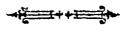


# भारतीय व्यापारियोंका परिचय

स्यम साग

नम्बई, मध्यभारत और राजपूताना



Introduction of

INDIAN MERCHANTS

FIRST VALUME



| , |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   |   |
|   |  |   |   |
|   |  | • |   |
|   |  | - |   |
|   |  |   |   |
|   |  |   |   |
|   |  |   | à |
|   |  |   |   |

#### भारतीय व्यापारियांका परिचय ---

\*\*\*\*\*



श्री० चन्द्रराज भएडारी"विशारद"(वैठे हुए), श्री० भ्रमरलाल मोनी (वाई श्रोर)



#### EDITED & PUBLISHED

by

C R. Bhandari

B. L. Soni

K, L Gupta

Proprietors.

# Commercial Book Publishing House BHANPURA (INDORE.)

---

सम्पादक और मकाशक-

श्री० चन्द्रराज भण्डारी श्री० अमरतात सोनी श्री० कृष्णतात ग्रप्त

संचालक-

## कॉमर्शियल बुक पाब्लिशिंग हाऊस

मानपुरा





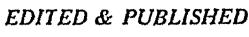
### मार्कीय व्यापारियोंका परिनय -- %

2 × 3 1 2 × 5



श्री० चन्द्रराज भगडारी "विशारद" (वैठे हुए), श्री० भ्रमरलाल सोनी (वाई श्रोर) श्री० कृष्णलाल गुप्त (दाहिनी श्रोर)





by

C R. Bhandari

B. L. Soni

R, L Gupta

Proprietors.

# Commercial Book Publishing House BHANPURA (INDORE.)

सम्पादक और प्रकाशक-

श्री० चन्द्रराज भण्डारी श्री० अमरतात सोनी श्री० कृष्णतात गुप्त

संचालक-

# कॉमिशियल बुक पिन्लिशिंग हाऊस

मानपुरा

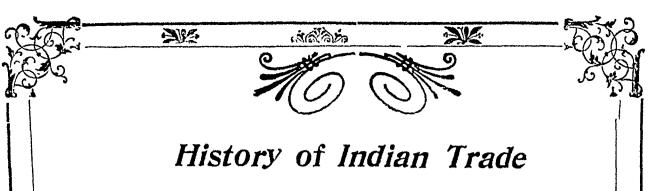
| • | , |
|---|---|
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |

भारतीय ब्यापारियोंका परिचय

ひナナンス・ナナンス・ナナンス・ナナ・シス・ナナ・シス・ナナンス・ナ



भीयुन मोहनलाल यङ्जात्या



Written by

M, L, Barjatya

經過



## मारतका ध्यापारिक इतिहास

लेखक—

भीयुत मोहनलाल बड़जातिया







#### PATRONISED BY

Babu Ghanshyamdasji Birla M. L. A. Pilani, Rai Bahadur Sir Seth Hukamehandji K. T. Indore, Rai Bahadur Sir Besheswardasji Daga Bikaner, Raja Bahadur Seth Banshilalji Pitti Bombay, Diwan Bahadur Seth Keshari Singhji Kotah, Hon. Seth Govinddasji M. L. A. Jabbalpore. Kunwar Hiralalji Kashaliwal Indore, Babu Beniprasadji Dalmia Bombay, Seth Bherondanji Sethia Bikaner, Seth Kasturchandji Kothari Bikaner, Babu Bhanwarlalji Rampuria Bikaner, Rai Bahadur Seth Poonamchand Karmchand Kotawala, Seth Ramnarainji Ruiya Bombay, Seth Shiochand Raiji Jhunjhunuwala Bombay, Kunwar Laxminarainji Tikamani Bombay, Seth Foolchandji Tikamani Calcutta, Messrs. Polumuli Brothers Bombay, Banijyabhushan Seth Lalchandji Sethi Jhalrapatan, Kunwar Bhagchandji Soni Ajmer, Kunwar Shoobhakaranji Surana Churu, Kunwar Roopehandji Nahata Chhapar, Seth Chhaganlalji Godhawat Chhotisadri, Seth Bherondanji Chopra Gangashahar, Seth Rameshwardasji Sodani Bombay, Seth Hazarimal Sardarmal Churu.





हमार माममाय सहायक

श्रीमान् षाबू घनश्यामदासजी विङ्छा एम० एछ० ए०, पिलानी

- "राय बहादुर सर सेठ हुकुमचन्द्जी के० टी०, इन्दोर
- " राय वहादुर सर विश्वेश्वरदासजी डागा, के० टी० वीकानेर
- " राजा वहादुर सेठ वंशीलालजी पित्ती, वस्वई
- ,, दीवान वहादुर सेठ केशरीसिंहजी, कोटा
- " ऑनरेवल सेठ गोविन्ददासजी मालपाणी एम० एल० ए०
- ,, कुंवर हीरालालजी काशलीवाल, इन्दौर
- " बाबू वेणीप्रसाद जी डालमियां, वस्वई
- ,, वाणिज्य भूषण सेठ लालचन्दजी सेठी, भालरापाटन,
- ,, कुंवर भागचन्द्जी सोनी, अजमेर
- " सेठ भैंचदानजी सेठिया, वीकानेर
- ,, सेठ कस्तूरचन्दजी, कोठारी, ( सदासुख गंभीरचन्द ) बीकानेर
- " वाबू भंवरलालजी रामपुरिया, वीकानेर
- " सेठ रामनारायणजी रुइया, बम्बई
- " राय बहादुर सेठ पूनमचन्द करमचन्द, कोटा वाला
- " सेठ शिवचन्द्रायजी मूं मनूवाला, वम्बई
- ,, कुंवर छक्ष्मीनारायणजी टिकमाणी, बम्बई
- " सेंठ फूलचन्द्रजी टिकमाणी, कलकत्ता
- " मेसर्स पोहमल ब्रद्ध, बस्बई
- ,, कुंबर शुभकरणजी सुराना, चूरु
- ,, कुंबर रूपचन्द्जी नाहटा, छापर
- " सेठ छगनलालजी गोधावत छोटीसादडी
- " सेठ भैरोंदानजी चोपड़ा, गंगाशहर
- " सेठ रामेश्वरदासजी सोढ़ानी, बम्बई
- " सेठ हजारीमलजी सरदारमलजी कोठारी, चूरू











|                |                         | उपहार  |  |
|----------------|-------------------------|--------|--|
|                | सेवामें ••••<br>श्रीयुत |        |  |
|                |                         |        |  |
| Beach Services | Presen                  | ted to |  |
|                |                         |        |  |

.

### - प्रकाशकांका निवेदन

आज हम बड़ी प्रसन्तताके साथ इस वृहद् और मन्य प्रनथको लेकर पाठकोंकी सेवामें उपस्थित होते हैं। और इस शुभ कार्यके सफलता पूर्वक सम्पादन होनेके उपलक्षमें हार्दिक वधाई देते हैं।

आजसे ठीक नौमास पूर्व — जिस समय हम लोगोंके हृदयमें इस महत् करपनाका जन्म हुआ था, हमारे पास इस कार्यकी पूर्तिके कोई साधन न थे। न पैसा था, न मैटर था और न कोई दूसरे साधन। हमने अपनी इस करपनाको सुन्यनिश्यत रूपसे एक कागजपर छपाकर करीब १२०० वड़े २ न्यापारियोंकी सेवामें इस बातका अनुमान करनेके लिए मेजा कि इसमें न्यापारी — समुदाय कितना उत्साह प्रदार्शित करता है। मगर इन बारह सौ पत्रोंमेंसे हमारे पास पूरे बारह पत्रोंका उत्तर भी नहीं आया। यही एक बात हमलोगोंको निराश करनेके लिए पर्याप्त थी। मगर किर भी हमलोगोंने अपने प्रयक्त को नहीं छोड़ा, और निश्चित किया कि तमाम प्रतिन्त्रिन न्यापारियोंके घर २ घूमकर उनका परिचय और फोटो इक्ट किये जाय, और किती प्रकार इस महत् कार्यको अवइय निकाल जाय। उससमय हमलोगोंने हिसाब लगाकर देख लिया कि इस महत् कार्यको सम्पन्न करनेके लिये सकर-खर्च समेत कमसे कम बीस हचार और अधिकसे अधिक पत्रीस हजार रुपयेकी आवइयकता है। मगर उस समय तो हमारे पास पूरे पचीस रुपये भी न थे। था केवल, अपना साहस, आटम विश्वास, और व्यापारियों द्वारा उत्साह प्रदान की आशाका सहारा!

#### इमारा अमण

इसी महत् आशाके वलपर केवल १७) सत्तरह रूपयेकी पृ'जीको लेकर हमलोगोंने अपनी यात्रा प्रारम्भ की। सबसे पहले हमलोग अपने चिर परिचित इन्दौर शहरमें गये। कार्य्यका बिलकुल प्रारम्भ था, व्यापारियोंको आकर्षित करनेकी कोई सामग्री पास न थी—ऐसी स्थितिमें कार्य्यको चाल करनेमें कितनो कितनाई पड़ती है इसका अनुमान केवल भुक्त मोगी ही कर सकते हैं—आठ दिनतक लगातार घूमते रहनेपर भी हमें सफलताका कोई चिह्न दिन्दगोचर नहीं हुआ। खर्चमें केवल तीन रुपये बच गये थे और वह समय दिखलाई देने लग गया था जिसमें हमारी सब आशाओंपर पानी फिरकर यह कल्पना गर्म हीमें नष्ट हो जाती। मगर इसी समय इन्दोरके प्रसिद्ध सेठ सर हुकुमचन्दजीके पुत्र कुंवर हीरालालजी—जिनका नाम इस प्रन्यके

प्राहरती हैना हम द्वारता करोरा मानाते हैं। के हमारी कीट हुई, रूपके उसे बानी कमाना सक्षण हैं, दारोंने हमें पत्माहित दिया, बापने पोटों भी दिने, कुछ हो भी दिने, तथ पानी प्रतिबंद अपर्याग्वी में सामया कुछ परिवयन्यत्र भी देनेकी हजा की ।

हमारी सुत्रमाई जाता तिम जड़ी, हमारा जामाह साहित्य ही राजा। हमारा माहम चार ह गाता। हमने एक यार दिन जीतिंगे जायमें बतारम चम दिया। इस चार इन्हों के जाता मधी स्वावारिनेति हमें पत्साहित विमा—सिनमें श्रीमुण भंजान दाती मेठीश नाम विभेष जालेखनीय है—और तीन ही दिनके सारज्ञ हमें अपभी स्थिति जानती हुई दिगालई देने स्थी।

इन्होरका कार्य समान करते ही हमछोगीने खपने भागको गतिको सहसा। एड्डिकी सही पहली थी, सगर हमें उसकी कोई जिल्ला सथी। रोज हमारे विश्वर रहुनों थे जीर रोज प्रस्ते थे। इसी प्रकार खण्डों से लेकर अजमेरतक की लाईनको हमने दर्गित एक महीनेमें हमें अभिक्तर धर्मशालाओं ठरम्या पड़ा। सगर सेएडल इध्वयाने सब जगह धर्मशालाएं नहीं हैं इस लिये कभी र हमलोगीं ये। यहां की गरींम भी स्पृत्त जगहोंने छहरना पड़ता था। कहीं सानेको पूरी मिल जातों थी और कहीं केवल जना-कोना र एकर दिन तिकालना पड़ता था। मगर हम सब कर्टीकी और हमें ध्यान न था। हमारा उपसाद हमें एक अपितहत गतिसे सीचे लिये जा रहा था। व्यापारी आउम हमारे कर्टाने पूर्व सहातुक्त पताल व्यापारी कार्य हमारे कर्टाने पूर्व सहातुक्ति पताल स्वापारी साल उस उस उत्साहके बेगको बड़ा रहा था।

धीर २ सेण्ट्रल इपिडयासे निकलकर इमलीगोंने गानपुनानेमें द्रोश किया। यहाँ द व्यनुमान हमें दूसरी ही प्रकारके हुए। यहांकी अंची २ भन्य क्षमार्गों और लक्ष्मीके व्यनुन प्रनापकी देगार हमलोग चिकत हो गये। मगा किर भी हमारी फठिनाइगोंका अन्य नहीं हुआ। जगपुन और सजमेरसें तो कोई कठिनाई नहीं हुई। मगर आगे जय हम जीवपूर और वीक्रानेर स्टेटमें युसे तय हमें अपनी फठिनाइयोंका अन्दाज हुआ। यहांपर धर्मशालाओंकी कभी न थी—माग्याइके उदार और दानी सज्जनोंकी कृपासे यहां प्राय: सभी स्थानोंपर आवश्यकतासे अधिक धर्मशालाए बनी हुई हि—मगर खाने पीनेकी यहां हमें यहुत तकलीक उठानी पड़ी। कभी २ चार २ पाच २ दिनों-तक हमें केवल पन्द्रह २ दिनके वासी पेठों और सेवपर निर्वाह करना पड़ा। इन रही वस्तुओंकी खाकर हमें लम्बे २ वालूके मैदान (स्टेशनसे गांवतक) पेंदल पार करना पड़े। कल यह हुआ कि हमारे स्वास्थ्य पर धक्का पहुंचने लगा और हमारे एक साथी बीमार होकर घर चले गये। कृष्ट थे—कठिनाइयां थीं, मगर सफलना भी हमें वेंसी ही मिल रही थी। राजपूतानेके लक्ष्मीपति धन कुवेरोंने हमारे उत्साहको खूब बढ़ाया। जयपुर, साम्भर, लाडनूं, सुजानगढ़, रतनगढ़, बीकानेर, चूक, राजगढ़, पिलानी इत्यादि स्थानोंमें हमें आशातीत सफलता हुई। इस सफलतासे हमें निश्चय हो गया कि अब हमारा पत्थ कुशलपूर्वक निकल जायगा।

राजपूतानेसे निकलकर हमलोगोंने परम रमणीक वर्म्बई शहरमें प्रवेश किया। इस शहरकी रमणीकता, इसके समुद्रतटकी सुन्दग्ता और तरह २ के मनोमुग्धकारी दृश्य देखकर हमलोगोंकी तिवयत मुग्ध हो गई। यहांपर हमें खाने, पीने और ठहरनेकी कठिनाइयां नहीं उठानी पड़ीं फिर भी हमारी कठिनाइयां यहां कम न थीं। प्रतिदिन हमें करीब १०० मंजिल चढ़ना और उत्तरना पड़ता था। यहांके मारवाड़ी ज्यापारियोंने हमें सबसे श्रिधक उत्साहित किया, मुलतानियोंने तथा गुजरातियोंने भी अच्छा उत्साह दिखलाया। पारसी, खोजा और बोहरा ज्यापारियोंसे हमें उत्साह नहीं मिला, और यही कारण है कि अत्यन्त चेष्टा करनेपर भी हम उनके परिचय जैसे चाहिये वैसे इकट्टे न कर सके।

यह हमारे भ्रमण का सांक्षित वृत्तान्त है। इस भ्रमणमें हमें और कौन २ से विशेष अनुभव हुए ? प्रत्येक स्थानके सामाजिक, राजनैतिक और आर्थिक जीवनमें, तथा रीति रिवाजों- में क्या २ विशेषताएं हमने देखीं, इनसब बातोंका वर्णन विस्तारके भयसे हमने यहां देना उचित न समभा। हो सका तो सामयिक पत्रोंके द्वारा इन सब बातोंका वर्णन हम पाठकोंके पास पहुंचाने की चेष्टा करेंगे।

यन्यकी अपूर्णता

यद्यपि इस प्रनथको सुन्दर और सर्वी गपूर्ण वनानेमें हमने अपनी चे ब्टामें कोई कसर बाकी नहीं रक्खो है। फिर भी हमें भली प्रकार श्रानुभव हो रहा है कि यह प्रनथ जैसी हमारी कल्पना थी वैसा सुन्दर नहीं हो सका है। इसका मुख्य कारण यह है कि हमने हमारे प्राहकोंसे १५ जूनको भन्थ प्रकाशित करनेका वादा कर लिया था। इतना बड़ा कार्य, करने वाले केवल तीन मनुष्य और समय केवल छः मास ! ऐसी स्थितिमें इसका सर्वांग पूर्ण होना कैसे सम्भव हो सकता था ? १५ जून तो हमे बम्बईमे ही समाप्त हो गई। तबतक न तो पुस्तकका एक फार्म ही छप सका था और न चित्रोंका एक ब्लाक ही बन सका था। इधर ब्राहकोंके हमारे पास तड़ातड उपालम्भके पत्र आने लगे। फल यह हुआ कि हमे बहुतसा कार्य अधूरा छोड़कर छपाईका काम शुरू करना पड़ा। सेण्ट्रल इण्डियामे, भोपाल, सिहोर, प्रतापगढ़ इत्यादि कुछ महत्वके स्थान छूटगये। इसी प्रकार वम्बईमें भी पारसी,खोजा,बोहरा.भाटिया इत्यादि न्यापारियोंका परिचय जल्दीके मारे हम जैसा चाहिये वैसा एकत्रित न कर सके । हमारा यह भी विचार था कि प्रत्येक व्यापारका वर्णन करते समय उसके सम्बन्धके कुछ फोटो भी दिये जांय । इसके अनुसार हमने कॉटन मिलोंके भीतर और वाहरी दृश्य, मोती निकालनेवाले गोताखोरोंके कुछ चित्र तथा इसी प्रकारको रेशम वगैरहके दूसरे फोटोभी एकत्रित किये थे कुछ करना बाकी थे मगर समयामावसे ये सब पड़े रह गये। इस प्रकार हमारी कर्पनाके अनुसार यह मंथ कई दृष्टियोंसे अपूर्ण रह गया। जिसके लिए हम पाठकोंसे क्षमा चाहते हैं। यदि कभी इसके दूसरे संस्करणका अवसर आया तो ये सब अपूर्णताएं पूरी कर दीजायगी। भेरा सम्बन्धी गुले

समयको इसी भागत क्योर काण देश हम पर्यको एका कार्य भी नहीं का मके थे। क्या पह हुआ कि हमें सेश शत र भा अवहर कार्या में प्रधान करना पर्ती भी जीर जिन र भा पूर रेगाना पहता था। दिन भामें पान पक्र भी पूर्व हमें आहान हिंद मही निर्देश । क्या पर्य गई हुआ कि इसको कार्योगे क्या प्रते बाद न ने में मान भी हम भूनेंगे इसको कार्योगे क्या प्रते बही भारों भूने कर गई है कि 18 निर्देश मा पर होंगे। बाद कर विनय पूर्ण भावमें दाना पाहते हैं और आहान करने हैं कि ये क्ये सुनारका पर्देश । या प्रते पर्वा मान में के मूल दिन सुनारका प्रदेश कार्यों परिचान के की कार्यों करें। स्वा मान के से मूल दिन हमें से हमान कार्यों कार्यों कार्यों परिचान के की मूल दिन हमें मूलित कर दे साह अवने में महत्वा करने हैं की स्व मान के साह अवने में महत्वा करने हैं की मूलित कर दे साह अवने में महत्वा करने से कार्यों ने से कार्यों जाता।

इस युद्द फार्यं को मर्शद्व पूर्ण सम्यन्त करते की हम लोगोंने कानि न भी हम सी के उठ इसके निमित्त मान थे। इस मन्थको प्रकाशित करने का नमाग भंग अन्य कर दिया। हम उन सर महानुभावों के प्रति हमारें रूपयेकी लागतका यह मंथ प्रकाशित करने के योग्य यह दिया। हम उन सर महानुभावों के प्रति हार्ति के लागत प्रदर्शन करते हैं। उपर कुंबर होगया वर्ण दिया। हम उन सर महानुभावों के प्रति हार्ति के लाग प्रदर्शन करते हैं। उपर कुंबर होगया वर्ण प्रति क्षेत्र भागवाल जीका नाम तो हम लिख ही चुके हैं, इनके अनिहिक्त वाले नके श्रीपुत मनग्व काली पाण्ड्य, सामरेके श्रीपुत कानमल जी लोडा, नोमयके श्रीपुत नथगया बोरिटिया, बीक्ट मेर हे थीपुत न भेर दाननी सेटिया लीर चृद्ध श्रीपुत प्राप्त काण जी सुराणा इत्यादि मान विशेष वर्षे प्रति वर्षे के श्रीपुत काण की सुराणा इत्यादि मान विशेष वर्षे परिचय पत्र देकर हमारे मार्ग के मुत्रभ कर दिया। श्रीपुत मो नलात नी यह इसके लिख काण कर दिया। श्रीपुत काण कर है इसके लिख हम उनके भी लखनत जाभारी हैं। यस्व के श्रीपुत काण काण प्रति भी हम अन्य के प्राप्त कर मार्ग काण प्रति करने भी हम अन्य के प्राप्त कर हो यह सम्भन के हैं। इसके लिखिक लिख कुंके प्रति आभाग प्रदर्शन करने भी हम अन्य काण कर्ति यह सममते हैं। इसके लिखिक अवस्थाण प्रवालियर स्टेट टायरेक्ड में मार्ग कुंकिओं "सुम्बईना महारायो" भारतको साम्यत्तिक अवस्थाण प्रवालियर स्टेट टायरेक्ड में मार्ग हा हित्र के लेखकों के प्रति मी हम हार्तिक आभार प्रदर्शन करते हैं।

इस प्रत्थके दूसरे भागमें कलकते, खोर चंगालके न्यापारियोंका परिचय रहेगा। हमें आशा है कि उसे हम इसरो भी अधिक सुन्दर और सर्वोद्वपूर्ण बनाने ही चेव्या करेंगे।

भानपुरा इन्दौर श्रावणी ध्यमावस्या १९८५ विनीत संचालक— कमर्शियल चुक, पिल्लिशिंग हाऊस

#### विषय-सूची

प्रकाशकोंका वक्तव्य १-४
भारतका व्यापारिक इतिहास १-८६
भारतका पूर्वकालीन व्यापार, ग्रुसलमानी कालमें
भारतका व्यापार, श्रहारहवीं उन्नीसवीं श्रताहीमें
भारतीय व्यापार।
वर्तमान व्यापार

भारतका आयात व्यापार ३५-६३ जनी कपड़ा, रेशम और रेशमी पदार्थ, रेशमी कपड़ा, नकश्ची रेशमका कपड़ा, चीनीका व्यवसाय, सोहा, ग्रीर फौलाद, श्रन्य धातुए, मिसके पदार्थ श्रीर मगीनरी, रेल्वे सामग्री; मोटर गाड़ियां, मोटर साईकल्स, मोटर लारीज, रबरके पदार्थ, विविध धातुकी बनी हुई चीजें, खनिज-

तेल, बने हुए खाष पदार्थ, मादक पदार्थ, कागन घीर पुट्ठा, रसायन पदार्थ, जड़ी बूटियां घ्रीर घ्रीषधियां, नमक, घ्रीजार यंत्र घ्रादि, वाथयंत्र, मसाले, सिगरेट, रंग, जवाहरात घीर मोती, दियासलाई, कोयला भारतका निर्यात च्यापार ६३-८६ पाट घोर पाटके बने पदार्थ, बोरे, चट्टी, कपडा, पाटका इतिहास, पाटकी खेती, पाटका दाम, मालकी बिकी, जूटमिलस, जूटिमल घ्रसोशिएशनकी स्थापना, वर्तमान शताब्दीमें जूटके उद्योगकी उन्नति, रुई, रुईका बना माल, घान्यं घ्रीर घाटा, गेहूं, गेहूंका घ्राटा, धन्य बाक्यदार्थ, चाय, तिलहन, चपड़ा, धातु, लाख, ऊन, रबढ़, रबल घोर तमाख़।

#### वस्बई-विमाग

| वेकालीन परिचय                            | १.२५           | फैक्ट्रीज एण्ड इंडस्ट्रीज 🐪 ४०   | . 2.11      |
|--|----------------|----------------------------------|-------------|
| बस्ती का भारम्भ                          |                | गार्दान ५०० ३०६८ॅम               | ,-4×        |
| नामकरम्                                  | <b>4</b><br>3. | बम्बर्की कपड़ेकी मिलें           | ४०          |
|  | k              | क्षा वार्य का स्थित              | _           |
| दीपपुंज से नगर                           | ର୍ଷ            | मिलोंका इतिहास भीर क्रमागत विकास | So          |
| म्युनिसिपल कार्पी रेशन                   | 3              | मिल व्यवसायमे एजंसो प्रथाका जन्म | ૪૦          |
| <b>उ</b> त्तिस                           | १०             | मिल ब्यवसायके प्रधान प्रवतक      | 88          |
| · <b>भा</b> गसे बबाव                     | ११             | जापामी प्रतियोशिताका ग्रारमभ     | ४१          |
| बम्बद्देका न्यवसायिक <sup>्</sup> विकास  | ११             | वम्बईकी मिलोंका परिचय            | 88          |
| बम्बईके न्यवसायिक स्थल एवं बाजार         | १६             | रेशमके कारखाने                   | ધ્રવ        |
| बम्बई मगरकी बस्ती                        | શ્રે દ         | <b>अनके कार</b> खाने             | ધ્રવ        |
| वम्बर्का सामाजिक जीवन                    | 2.0            | लोहुके कारखाने                   | ५३          |
| बम्बईके कसाईलाने भीर पशुभोंकी कह्या      | जनक            | सिमेंट कम्पनी                    | 88          |
| TESTER                                   | २२             | रंग स्मोर वार्निश                | ñ. <b>%</b> |
| बम्बार्के व्यापारिक साधन                 | २३             | चांवलकी मिल                      | 88          |
| बम्बर्से दूसरे देशोंको जगनेवाला जहाजी वि | क्रायार७       | पेपरमिल                          | 88          |
| रण्यक्षा दशसाय क्यास                     | 33             | चपड़ा निलया कारखाना              | ધ્રષ્ઠ      |
| चेम्बर चौर भसोशियेशन                     | <b>3</b> k     | प्रकड़ीका कारखाना                | *           |

|   | 11                       | *                              |                    |
|---|--------------------------|--------------------------------|--------------------|
| भारच्या कार्यामा                                      | 44                       | शान्त्रका काष्ट्रसार           | والمري             |
| मर्वेटन देस   | ¥¥                       | गर्तके ब्लागरी                 | tra-tte            |
| मेल ॲनिस  | 854                      | संहरी                          |                    |
| *   |                          | 张祖信军官位第二 本作门门                  | 44*                |
| <b>चैकर्म</b>   | <b>\</b> \               | सीरा                           | 7.00               |
| बेबित विजिनम  | # #<br># #               | 经产利率                           | <b>१</b> .57       |
| बिल प्राप्त प्रसमित परेकी हुँकी                       | **                       | TITE S                         | ₹.#₹               |
| वारेशी इंबीके भेद                                     | * {<br>} {               | मार्गि दे                      | \$#\$<br>****      |
| देशी हुंबी  | 33                       | होत कीर अवाहरावक करा गरी       | 123-ta3            |
| देवीकी इतिहास   | 34                       | गोतीर स्थाति                   | የመያ-የለኝ<br>የመያ-የላኝ |
| 4977  | ¥2                       | शीनीने गुलवानी स्वापारी        | \$ 12 8 4 4 4 4    |
| भारवाड़ी मेरूम<br>मुक्ताशी बेरूमी एगढ़ क्योरिंग एलंडम | £3 \$ ,                  | वादी सीनेके स्थापारी           |                    |
| पंजाबी धक्य पर्ड कार्यन पुबर                          | \$2-57                   | भारी भी। मानेश कारणाद          | 1ex                |
| काटन मरसंद्स एण्ड मोकर्म                              |                          | भारी माँगेंक स्वावासी          | \$ \$ E 2 3.3      |
| -L- wfarth  | 教教                       | रोयर मरेनटर्म                  |                    |
| क्रमें ध्यापरिका संक्रिस पार्यप                       | <b>QW</b>                | ने गर या जार                   | 3.7%               |
|   | c{{}                     | ग्रेवरके स्वाचारी              | €\$ €=} ¢ €        |
| सारवादी काटन मरसन्द्रम पर्यक्र मार्क                  | €8                       | राजमेलर्त एण्ड पन्तिरामे       | २१४-२१७            |
| क्राध मर्नेटस्<br>अपङ्का व्यवसाय                      | £33                      | रंगेके स्ययसायी                |                    |
| <b>स्टब्रिके क्रवह के बाजार</b>                       | ११४                      | •                              | > ∮ a              |
| ल्ला के ह्या हमाया                                    | ११६—१२२                  | रंगका ध्वापार                  |                    |
| मारवाकी कापड़ के व्यापारा बार                         |                          | शंगके ब्यापारी                 | <b>२</b> ३०        |
| कसाद्यन एकट   | 435648                   | कची जनके ज्यापारी              | २२१-२२२            |
| पंजाबी कमीरान प्रजंट                                  | १३४<br>१३६               | माचिनके स्वापारी               | 222-222            |
| मुस्तामी कमीशम एजंट                                   | (43                      | oang's कराक सम्यन्धियाँका परिच |                    |
| रेशमके व्यवसायी                                       |                          | औपघालय                         | २३६                |
| Difference south                                      | \$8\$                    |                                | 744                |
| विस्क एएड क्यारया मरवर्स                              | 389-188                  | पिध्लक स्स्याएं 🐇              | २३७                |
| सिक्क मर्च क्ट्रस                                     | <i>૧</i> ૪૮- <i>૧</i> ૪૪ |                                |                    |
| मेन मरचेगट्स  |                          | व्यापारिगोंके पते              | २४३-२४६            |
| #E  | यसार                     | स-विमाग                        |                    |
| _   | •                        | कृषि विभाग                     | ११                 |
| इन्दौर  |                          | मिल प्रांतस                    | १४-२३              |
| इन्दौरका ऐतिहासिक परिषय                               | ३                        | बें इसी                        | २४-३३              |
| ≝रूद्रीग्का व्यापारिक विकास                           | 8                        | जीहरी                          | <i>\$</i> 8        |
| झ्यापारिक जातियाँ                                     | <b>ሂ</b><br>ቒ            | काटम मरचेट्स                   | ३४-३७              |
| इन्द्रीरके व्यापारिक स्थान                            |                          | ग्रेन मरचेंद्रस                | ३७-३म              |
| इस्तीरके दशमीय स्थान                                  | 0                        | कपड़े के व्यापारी              | ३.€-४३             |
| स्युनिसिपल कारपोरेशन<br>फेक्ट्रीज प्राष्ट इराइक्ट्रीज | 3                        | वैद्य और हकीम                  | 88                 |
|   |                          |                                |                    |

|   | ( ₹                        | )                                   |                            |
|---|----------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| मेन्य फेक्चरर   | ૃ 8ર્                      | कंट्राक्टर                          | १२२                        |
| काटम ग्रेम श्रोकर                                     | 80                         | व्यावारियोंके पते                   | १२३-१२४                    |
| व्यापारियोके पते                                      | 84                         | गवालियर स्टेट                       |                            |
| <b>ভ</b> ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ ভ          |                            | मन्दसोर                             |                            |
| ऐतिहासिक महत्व  | <b>ኢ</b> ሂ                 | प्रारम्भिक परिचय                    | १२७-१२६                    |
| धार्मिक महत्व   | ٤k                         | बैंकलं एग्रह काटन मरचेंटल           | १२ घ-१३२                   |
| व्यापारिक महत्व                                       | ४६                         | च्यापारियोंके वते                   | १ ३२-१३३                   |
| उज्जैनके व्यापारिक बाजार                              | પ્રદ                       | नीमच                                |                            |
| दर्शनीय स्थान   | <b>አ</b> ճ                 | प्रारम्भिक परि <del>ष</del> य       | १३४                        |
| फेक्ट्रीज एग् <b>ड इ</b> ग् <b>डस्</b> ट्री <b>न्</b> | ko                         | बेक्स                               | १३४-१३६                    |
| निल प्रानस  | <b>६</b> १- <b>६</b> २     | च्यापारियों के पते                  | १ <b>३६-१३</b> ७           |
| बैंक्स एग्रड काटन मरचेंटम                             | द्देश-दिम                  | छोटी सादड़ी                         |                            |
| <b>जौहरी</b>  | <del>ई</del> ६             | में कसं                             | १३४                        |
| क्लाथ मरचेंटस   | ७०-७१                      |                                     |                            |
| <b>ज्यापारियोंके पते</b>                              | ७२-७४                      | बघाता<br>काटन मरचेपेंट्रज           | <b>१३</b> ८-१३६            |
| खण्डवा  |                            | काटन मर्गपद्रण<br>व्यापारियोंके पते | १३०                        |
| परिचय   | <b>uu</b>                  |                                     | • •                        |
| वैकर्स एगड काटन मरचेंद्स                              | ७८-म४                      | जावद                                | १४०                        |
| गवालियर   |                            | प्रारिक्षक परिषय                    |                            |
| ऐतिहासिक पश्चिय                                       | <b>द</b> ७                 | बैंकर्स एग्ड कारन मरचेंट्स          | १४०-१४२<br>१४३             |
| सिंधिया वंशका संजिस इतिहास                            | <b>49</b>                  | व्यापारियोंने पते                   | ₹0₹                        |
| दर्शनीय स्थान   | . दव                       | मोरेना                              |                            |
| ज्यापारिक महत्त्व                                     | यय-६४                      | प्रारम्भिक परिचय                    | १४३                        |
| पेक्टरीज एगड इ'डस्ट्रीज                               | 83-89                      | में कर्स                            | 888                        |
| वेंक <b>स</b>   | 33-43                      | व्यापारियोंके पते                   | <b>୧</b> ୫ <b>୪-୧୪</b> ६   |
| क्लाथ मरचेन्ट्स                                       | १००-१०२                    | भिण्ड                               |                            |
| गहाके व्यापारी  | १०२-१०५                    | ्र प्रारम्भिक् परिचय                | <b>१</b> ४६-१४७            |
| व्यापारियोंके पते                                     | १०५-१०म                    | ग्रंन मर्गेंट्स                     | ै १४ <i>१४</i> ६           |
| रतलाम   |                            | व्यापारियोंके पते                   | १४६                        |
| प्रारम्भिक परिचय                                      | . १११                      | शिवपुरी                             |                            |
| बैंक्स प्राड काटन मरचेट्र ग्रस                        | ११२-११५                    | प्रारम्भिक परिचय                    | <b>१६१-</b> ५              |
| गहों के ज्यापारी                                      | ११५                        | बैंक्सं                             | <b>የሂ</b> ≹-ሂፄ             |
| ज्यापारियोंके पते <u> </u>                            | 88€                        | ब्यापारियोंके पते                   | १५४-५५                     |
| जावरा   | ·                          | बड़तगर् .                           | a. 9                       |
| प्रारम्भिक परिचय                                      | t <sup>2</sup> { <b>?6</b> | प्रारम्भिक परिचन                    | ્ય <b>પ</b> ્              |
| बैक्स एगढ काटन मर्चोट्स                               | 11v-11€                    | ब कर्स                              | <b>१</b> ५६<br>१ <b>∢०</b> |
| ष्यापारियोंके वर्ते                                   | ूँ<br>१२०                  | काटन मरचींटस                        | १ <b>६०-१</b> ६१           |
| महू-केम्प   |                            | े च्यापारि <b>यों</b> के पते        | 14**341                    |
| प्रारम्भिक परिचय                                      | १२१                        | मुरार                               | ~ <b>१६१</b>               |
| बॅक्स   | ૂરવર                       | प्रारम्भिक परिचय                    | १५१<br>१६२                 |
| क्लाय मस्बेंट्स                                       | <b>१</b> २२                | गहाँके न्यवसायी                     | 38.                        |

|  | ( 8              | )  |                            |
|--|------------------|--|----------------------------|
| and the state of t | ***-74*          | क्षावारियोंक भी                          | **                         |
| क्षेत्र (वेण्या<br>कार्याक्षिक यो  | 184-184          | म्समीन                                   |                            |
| # 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |                  | धार्गात वरिषय                            | \$5.3                      |
| द्वारिका गील   | \$ <b>\$</b> \$  | 17.17                                    |                            |
| श्याचारियों के प्रो  | the              | कार्किक विश्व                            | १११                        |
| पदीगांदी :   |                  | क्षीय                                    | , ·····                    |
| पार्शकार परिवय   | \$\$c            | कार्याक परिवय<br>वर्षाकार                | १६५                        |
| क्तावास्यिके गते   | 250              | अन्द्रम् सार्यहेदस<br>सार्वाच्या सार्याच | ર્વય                       |
| en sit filme   |                  | दस्यास्यिके यो                           | 29%                        |
| प्रारहितक परिवय और परे   | 第43-149          | स्यानेगांच                               |                            |
| भेड्सः :-  |                  | प्रार्'भिक् परिषय                        | \$3.9                      |
| वारहिमा स्परिणय  | 4.42             | क्रारप मध्यीर्ग                          | रंदेड                      |
| क्षापारियों <b>क</b> पत  | <b>\$43</b>      | कारपश्चाक्त<br>इनायारियोंके पर्वे        | 6,4,2                      |
| कांकोटामंडी :  |                  |  | •                          |
| प्रारम्भिक परिचय क्योर पते   | <b>\$6</b> \$    | गहिद्युर<br>ग्रारंभिक परिचय              | १९७                        |
| सावरोप   |                  |  | • •                        |
| क्षात्रीहरूक पश्चिप  | \$4¥             | मराना                                    | di to pro-                 |
| स्यापारियोंक पते   | १०५              | प्रारंभिक परिषय                          | 739                        |
| स्रोतकण्ड  | <i>१७</i> १      | कारम एन्ड घेन गरेंगेंट म                 | १६५-१६६                    |
| प्रारंभिक परिचय और पते   | (m.)             | ष्यानारिवींके पने                        | 500                        |
| शानापुर  | १०७              | चन्द्रावतीग'ज                            | २००                        |
| प्रारं शिक परिचम   | १४८<br>१४८       | रामपुरा                                  |                            |
| ह्यापारियोंके पते  | (44              | प्रारंभिक परिषय                          | २६०                        |
| <b>गु</b> जालपुर   | ૧ષ્ટ             | ••                                       | २०१                        |
| प्रारं सिक् परिचय  | १८०              | ध्यापारियोंके पते                        | २०२                        |
| व्यापारियोंके पते  | 17               | भानपुरा                                  |                            |
| आकोदिया  | १८०              |  | २०२-२०३                    |
| प्रारम्भिक परिचय<br>च्यापारियोके पते   | १ <b>८१-</b> १८२ |  | २०३                        |
|  |                  | च्यापारियोंके पते                        | २०४                        |
| स्तागर<br>प्रारंभिक परिचय भौर तते  | १८३-१८           |  | ·                          |
| इन्देश स्टेट   |                  | 1400                                     |                            |
| बड़बाह :   |                  | प्रारम्भिक परिचय                         | २ <b>०४</b>                |
| बड़जाद •<br>प्रारंभिक परिचय  | १८७              | घ्यापारियोंका परिचय<br>घ्यापारियोंके पते | <b>૨૦૪</b><br>૨ <b>૦</b> ૪ |
| काटन मरचेंद्रस   | १८८              |  | \" <b>\"</b>               |
| ज्यापारियों के पते   | १८६              | 4471M1                                   |                            |
| सताबद  |                  | प्रारम्भिक परिचय                         | २०६                        |
| प्रारंभिक परिचय  | १८९              | <u>च्यापारी</u>                          | २०६                        |
| न कर्स प्राड काटन मरणेंट्स   | १६०-१६२          |  | ₹0\$                       |
|  |                  |  |                            |

## राजपूताना—विमाग

| श्रजमेरका ऐतिहासिक परिचय के नौहरी कियापारिक परिचय कमीशन एजंट कमीशन एजंट क्यापारिक बाजार के कमीशन एजंट क्यापारी करोंनीय स्थान क्षांनीय स्थान क्षांनीय स्थान के न्यापारियोंके परिचय क्षांतिक संस्था एं कि न्यापारियोंके परे क्यापारियोंके क्यापारियांके क्यापारियोंके क्यापारियांके क्यापारियोंके क्यापार | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\                              |
|---|--|
| श्रजमेरका ऐतिहासिक परिचय के कोहरी के व्यापारिक परिचय कमीणन एजंट कमीणन एजंट कपापारिक बाजार कपायारिक कपायारिक व्यापारिक व्यापारिक व्यापारिक व्यापारिक व्यापारिक व्यापारिक विकास कपायारिक विकास कपायारिक व्यापारिक विकास विवास व्यापारिक विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास व्यापारिक विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास व्यापारिक विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास विवास व्यापारिक विवास  | ₹-७₹<br>₹-७४<br>७४ ७६<br>७४ च०<br>=१<br>-=‡                        |
| ज्यापारिक परिचय ४ कमीयन एजंट ७<br>ज्यापारिक बाजार ४ कपड़े और गोटेके ज्यापारी ७<br>दर्शनीय स्थान ४ फोटो प्राप्त प्राद आर्टिस्ट<br>सार्वजिनिक संस्था एं ६ ज्यापारियोंक पते ७<br>यहरकी वस्ती और म्युनिसीपेलिटी ७ पिलानी<br>फैक्ट्रीज एग्ड इंडस्टीज प्रारंभिक परिचय<br>विकास  | ₹-७४<br>७६<br>७६<br>७० च०<br>=१<br>-=१                             |
| व्यापारिक बाजार  इशेनीय स्थान  इशेनीय स्थान  सार्वजिनिक संस्था पुं  सार्वजिनिक संस्था पुं  श्री व्यापारियोंक पते  श्री व्यापारियोंक पते  श्री व्यापारियोंक पते  श्री व्यापारियोंक पते  श्री प्राप्त प | हैं<br>जिंद<br>जिंद<br>जिंद<br>जिंद<br>जिंद<br>जिंद<br>जिंद<br>जिं |
| दर्शनीय स्थान  प्रांतिजनिक संस्था पुं  प्रांतिजनिक संस्था पुं  प्रहरकी वस्ती और म्युनिसीपेलिटी  प्रेक्ट्रीज एग्ड इंडस्ट्रीज  वैकस  प्रांति मोनके क्यापारी   | • ७६<br>२७ व०<br>= १<br>२१-व३                                      |
| सार्वजिनिक संस्था पुं कि व्यापारियोंके पते प्रहरकी वस्ती श्रीर म्युनिसीपेलिटी पिलानी प्रिक्टीज प्रारंभिक परिचय विकास विवास कि स्थापरी कि रिंग्स परिचय   | ८७ व०<br><b>८१</b><br>२१-प३  |
| गृहरकी वस्ती भौर म्युनिसीपेलिटी ७ पिलानी ७ पिलानी ७ पिलानी ७ प्रारंभिक परिचय विकास विवास कराई स्थान करें कि स्थान कर कि स | <b>८</b> १<br>३१-प३  |
| फेक्ट्रीज एग्ड इंड <b>स्टीज</b> ७ १९९१<br>वैकस प्रारंभिक परिचय<br>विकस विवस्ता परिवार क   | <b>२१-</b> प३  |
| भुकट्राज पुराह इ इस्ट कि प्रारंभिक परिचय<br>वैक्स प्रारंभिक परिचय<br>विद्वा परिवार ह  | <b>२१-</b> प३  |
| ं विद्ता परिवार ह   | <b>२१-</b> प३  |
| चित्रं क्षेत्रके emmist ६.९५  |  |
| मार्थि क्रिया विश्वास   | द७   |
| पाटक व्यापारा १५-१७ सम्प्रिक विकास  | द७   |
| कपड़ का ठ्यापारी १७-१८ ज्यापारियोंका परिचय  |  |
| गहुके ज्यापारी १८ ज्यापारियोंके पते   | <b>₹</b> 0   |
| े तमा व्यवस्था वर्ष   | दप   |
| and more  |  |
|   | ष्ट  |
| <sup>च्यापारियोंके पते</sup> २१-२४ च्यापारियोंका परिचय  | इह   |
| च्यापारियोंके पते   | ६०   |
| प्रार'भिक पश्चिय २७ लक्ष्मणगढ़  |  |
| व्यापारिक वरित्रक   | ६१   |
| क्षेत्रकीन हरून र्  |  |
| भिन्न समार्थ है हें हुन इस विकास परिचय  | ६१   |
| मिल भानर्स एग्ड बें कर्स ३०-३५ व्यामारियोंका परिचय  | ६२   |
| काटन मरचेंटस ३५-३७ चिड़ावा  | •  |
| क्लाध मरचंदस ३,०,३० गाउं धिक विकास एवं हमसारियों हा   |  |
| जनक व्यापारी  | ६३-६४  |
| कमीशन एजंट २० मंद्रावा  | ~~ ~ ~ ~   |
| व्यापातिमंद्रे को   | £ to   |
| निसीराबाद ११-४३ प्रारामक पारचय एवं उयापारा<br>चिम्रावाद   | ξ¥   |
| The offers  | 2.   |
|   | <b>ર</b> ફે  |
| 0010117732 m2   | <b>⋠</b> ∘१-₩<br>3-0   |
|   | १०६  |
| प्रारंभिक पश्चिम  |  |
| रहे, उन, चीर जीरेके ज्यालारी  | १०६  |
| व्यापार्याक पते नार्यय  | ११०  |
| ज्यपर और जनार न्येन   | १११  |
| प्रसिद्ध बस्तुएं<br>जगणकर हेर्न   | १११  |
| अयपूरका पेतिहासिक परिचय ५३ शहरकी बसायट<br>नगर सीन्दर्थ  | १११  |
| ह्या देव समायक वाचन   | ११२  |
| ATTAIN TOWN   | ११२  |
| ५६ मिल शाँ नर्स १६  | <b>ર-</b> દૃ <b>દૃધ</b>  |

|  |  | ( 5. )  |                     |
|--|--|---|---------------------|
| देक्ष्यं । श्रीकालेक्, गुणासद्व विनाग            | (*) {{\\$-\\$35                            | पार्शिक सुरिश्त                                 | 168                 |
| स्वाप्तरिवेकि यो                                 | \$\$4.7\$0                                 | चारम स्थित                                      | १८६-१८८             |
| <b>सुभागग</b> ङ्                                 |  | ध्यापारिकोनि कर                                 | , ,                 |
| यार भिष्य परिषय                                  | <b>1</b> 4                                 |   | 366                 |
| #वाशिक्षिक एविषय                                 | {\$\$<-{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar | जाभपुर  |                     |
| =पात्राविषों <b>*</b> यो                         | 17.7                                       | धारीमः वास्तिव                                  | १६१                 |
| सहस्राप्त  |  | चेतिहासिन चरियम                                 | <b>₹</b> \$\$       |
| धार्याम्यम् परिषय                                | \$ X.A                                     | स्मेगिय स्थाप                                   | 8\$2                |
| भ्यापारियोंका परिचय                              | 183  | स्पातास्य वरिषय                                 | ,                   |
| वनगर्  |  | · ·   | १९२                 |
| प्रारम्भिक परिगय                                 | \$89                                       | रपानियोंका परिषय                                | १६३                 |
| द्रवाधारियोंका परिचय                             | 140 146                                    | मापारियोंने परे                                 | १९३-१६६             |
| व्यागारियों 🕸 पते                                | <b>t</b> ks                                | राह्य 🗕   |                     |
| । जगर्   |  | मार्गिक परिण्य                                  | १६६                 |
| प्रारम्भिक परिषय                                 | ६५३  | ्रहवावाधियोंका परिलय                            | \$£ 0-500           |
| च्यापारियोंका परिचय                              | १४३ े                                      | रोजना   |                     |
| व्यापारियों के भी                                | १४४  | धार भिक परिषय                                   | २००                 |
| चरू  |  | च्यानारियोंका गरिषय                             | २००-२ <b>०१</b>     |
| चूरू<br>प्रारम्भिक परिवय<br>सम्बद्धानिमंडर परिवय | १६६  | च्यापाशियोंके पत्रे                             | ૨૦૨                 |
| ostatitator signs                                | 8x4-848                                    | मृंडना-माग्वाइ                                  | `` <b>\</b> **      |
| ध्यावास्यिकि पत                                  | १६१  | प्रारं निरु परिचय                               | २०२                 |
| सरदार शहर  |  |   |                     |
| प्रारम्भिक परिचय                                 | १६३  | ण्यापारियोंका दिशाप                             | २०३-२०४             |
| च्यापारियोंका परिचय                              | १६० १६६                                    | प्याशियोंने परी                                 | २०५                 |
| <b>ब्यापारियोकि पते</b>                          | المُرْجُ ا                                 | पाली  |                     |
| <b>डू</b> गरगड़                                  | १६६  | प्रारम्भिक परिचय                                | २०४                 |
|  | १६७  | <sup>च्</sup> यापारियोके पते                    | ၁ ုဝင်              |
| होटा<br>—'च्या                                   | 3 8 8                                      | कुचामन<br>प्रारम्भिक परिचय                      | <b>~</b> A(0        |
| प्रारंभिक परिचय                                  | १६६  |   | <b>२०७</b>          |
| च्यापारिक स्थिति                                 | <b>१</b> ००                                | च्यापारियोंका परिचय                             | २०८                 |
| दर्शनीय <b>स्</b> यान<br>सामाजिक जीवन            | १७१  | मकराणा—   |                     |
|  | १७१  | प्रारंभिक परिचय                                 | २०६                 |
| मंहियां<br>धेकस                                  | १७२.१७७                                    | व्यापारियोंका इतिहास                            | २०६                 |
| =मतारिय कि पते                                   | १५७१७=                                     | घ्यापारियोंके पते                               | <b>२</b> १०         |
| क्षापारमानः ः<br>कंकी                            | <b>.</b>                                   | <b>उदयपुर</b>                                   | ••                  |
| बंदी<br>प्रारम्भिक परिचय                         | १७घ  | प्रारंभिक परिचय                                 | <b>२१</b> १         |
| अस्तिकक् पारपप<br>अयापारियोंका परिचय             | १७८  | दर्शनीय स्थान                                   | २११                 |
| व्यापारियोंके पत                                 | १७६  | घ्यापारिक परिचय                                 | <b>૨</b> ૧ <b>૧</b> |
| भा <b>लरा</b> पाटन                               | 100  | ब कस  | २१२–२१४             |
| •  | _  | क्लाय मरचंद्रस                                  | <b>૨१</b> ૪-૨१५     |
| प्रारं भिक परिचय<br>जिल्ला पार्किय               | १८०  | व्यापारियींके पते                               | २१६                 |
| मिल प्रांनस<br>बेक्स                             | 85-3-0-12                                  | <i>किशनगढ़</i>                                  |                     |
| च्यापारियोंके पते                                | १८३-१८४                                    | प्रार'भिक परिचय                                 | २१७                 |
| भवानी मंडी                                       | १८५  | व्यापारियोंका परिचय                             | <b>૨</b> ૧૭         |
| a tacka . A ma                                   |  | च्यापा रियोंके ०ते                              | २१८                 |
|  |  | ember transfer and an arrangement of the second |                     |

# भारतके ज्यापारका इतिहास HISTORY OF INDIAN TRADE

|                                   |                | ( & )                                | ,               |
|-----------------------------------|----------------|--------------------------------------|-----------------|
| वेंकर्स ( घीकानेर, गंगाशहर मिनासर | ) ११६-१३२      | प्रारंभिक परिचय                      | 9./0            |
| च्यापारियोंके पते                 | १३४-१३७        | काटन मरचेंट्रस                       | 328             |
| सुजानगढ्                          |                | घ्यापारियांके पते                    | १८६-१८८         |
| प्रार भिक परिचय                   | १३ष            |                                      | १८८             |
| <b>घ्यापारियोंका परिचय</b>        | १३५-१४३        | जोघपुर                               |                 |
| च्यापारियोंके पते                 | 888            | प्रारंभिक पारिचय                     | १६ <b>१</b>     |
| ताल-छापर                          |                | पैतिश्रांसिक परिचय                   | <b>१</b> ६१     |
| प्रारम्भिक् परिचय                 | १४४            | दुर्गनीय स्थान                       |                 |
| च्यापारियोंका परिचय               | १४४            | <del>"</del>                         | १६२             |
| रतनगढ़                            |                | व्यापारिक परिचय                      | १९२             |
| प्रारम्भिक् परिचय                 | १४७            | च्यापारियोंका परिश्वय                | १६३             |
| च्यापारियोंका परिचय               | १४७-१५१        | च्यापारियोंके पते                    | १९३-१६६         |
| व्यापारियोंके पते                 | १५२            | लाड़नू —                             |                 |
| राजगढ़                            |                | प्रारंभिक परिचय                      | १६६             |
| प्रारम्भिक परिचय                  | १५३            | ्रव्यापारियोंका परिचय                | १६७-२००         |
| व्यापारियोंका परिचय               | १५३            | डीडवाना—                             |                 |
| च्यापारियोंके पते                 | १५४            | प्रारंभिक परिचय                      | २००             |
| चूह                               | <b>.</b>       | व्यापारियोंका परिचय                  | २०० <b>-२०१</b> |
| प्राराम्भक परिचय                  | १५५            | व्यापारियोंके पते                    | २०२             |
| च्यापारियोंका परिचय               | १४६-१६१        | मू ंडवा-मारवाङ                       | •               |
| व्यापारियोंके पते                 | १६१            | प्रारंभिक परिचय                      | २०२             |
| सरदार शहर                         |                | च्यापारियोंका परिचय                  | २०३-२०४         |
| प्रारम्भिक् परिचय                 | १६२            |                                      | २०५             |
| व्यापारियोंका परिषय               | १६ै२ १६ै६      | व्यापारियोंके पते                    | 403             |
| ब्यापारियोंके पते                 | १६६            | फाली<br>प्रारम्भिक परिचय             | २०५             |
| <b>डू</b> गरगढ़                   | १६६            | त्राराम्सर पारचय<br>च्यापारियोके पते | २०६             |
| कोटा                              | १६७            | कुचामन                               | 7-1             |
| प्रारं भिक परिचय                  | १६             | प्रारम्भिक परिचय                     | হণ্ড            |
| च्यापारिक <b>स्थि</b> ति          | १६६            | व्यापारियोंका परिचय                  | २०८             |
| दर्शनीय स्थान                     | 800            | मकराणा—                              | ` ,             |
| सामाजिक जीवन                      | १७१            | प्रारंभिक परिचय                      | २०६             |
| <b>सं</b> दियां                   | १७१            | व्यापारियोंका इतिहास                 | ₹0€             |
| बेंकस                             | ૧૭૨.૧૭૭        |                                      |                 |
| ्रव्यापारियोंके पते               | २७७१७०         | व्यापारियोंके पते                    | <b>२</b> १०     |
| बंदी                              |                | खद्यपुर<br>प्रारंभिक परिचय           | <b>२१</b> १     |
| प्राराम्भक पारचय                  | १७प            | दर्शनीय स्थान                        | રેવેવ           |
| व्यापारियोंका परिचय               | १७८            | व्यापारिक परिचय                      | <b>૨</b> ११     |
| व्यापारियोंके पत                  | १७६            | ज्यापारिक पारपप<br><b>ब</b> क्स      | <b>૨</b> ૧૨–૨૧૪ |
| <i>भात्तरापाटन</i>                |                | क्लाथ मरचेंट्र स                     | રેશ્કે-રેશ્વ    |
| प्रारंभिक परिचय                   | १८०            | व्यापारियींके पते                    | `ૈં સર્'≰       |
| मिल, घाँनस                        | १८०            | किशनगढ                               |                 |
| बैकसं १<br>व्यापारियोंके पते      | <b>53-</b> 958 | प्रारं भिक परिचय                     | <b>२</b> १७     |
|                                   | १८५            | व्यापारियोंका परिचय                  | <b>२१</b> ७     |
| भवानी मंडी                        |                | ज्यापातियाँके पते                    | રશેંદ્ર         |
|                                   |                | <u>्राम्यास्य</u>                    | · · ·           |

# भारतके च्यापारका इतिहास HISTORY OF INDIAN TRADE



#### मारतका ह्यापारिक इतिहास

#### ----

'भारतवषेके व्यापारियोंका परिचय' नामक इस विशाल प्रंथके आदिमें भारत के व्यापारका परिचय हैना आवश्यक है। जहां व्यापारियोंका परिचय है, वहां व्यापारका परिचय पहले आना चाहिए। इतिहासका लिखता एक साधारण बात नहीं और सो भी मुफ्त जैसे लेखक के लिए यह काम और भी कठिन है। जिस पर भी और सब बातोंका यथा—पाचीन वा अर्वाचीन शासकोंका परिचय, युद्ध लड़ाई विद्रोहका वर्णन, सामायिक, धार्मिक या राजनैतिक परिध्यित--का इतिहास लिखना और बात है। यह सब आज कल हमारी स्कूलोंमें छोटेसे लेकर बड़े दर्जेतक पढ़ाया भी जाता है इसके अतिरिक्त प्राचीन अर्वाचीन शासकों, विजेताओं,राजाओं,बादशाहों आदिके चित्र और चरित्र भी मिल जाते हैं पर हमारा व्यापारिक इतिहास और व्यापारियोंका परिचय मिलना कठिन है। इस लिए इस विषयको सुसम्बद्ध रूपमें जुटा देना इस प्रंथके प्रकाशकोंका एक महत्वपूर्ण कार्य है। देशके व्यापारियोंका यह परिचय आज ही नहीं पर जब तक व्यापार रहेगा--चाहे वह आजसे अच्छा हो या बुरा, उन्नत हो या अवनत, उसका अस्तित्व रहना अनिवार्य है—तब तक यह प्रन्थ भी व्यापारियोंके गौरव और महत्वकी सामधीके रूपमें रहेगा।

व्यापार क्या है—यह बताना कठिन है, क्योंकि आज इसके महत्वको हम मारतवासी भूल गये हैं हमारा व्यापारिक ज्ञान विदेशियों द्वारा हरण कर लिया गया। यह बात नहीं है कि भारतवासी इसका महत्व जानते ही नहीं थ—नहीं,मारत व्यापारके महत्वसे भलोभांति परिचित था और उसके इस महत्वने ही विदेशियोंकी आंखें--उनका ध्यान-इसकी ओर खींची। इसी व्यापारने उन्हें सात समुद्र पारसे यहां बुलाया। वे भारतकी उन्ततावस्था-समुद्धावस्था-देखकर इसके महत्वको समक्त गये-समक्ति हो नहीं पर इस महत्वपूर्या कार्यको प्राप्तिमें लग भी गये और आज उसीके वल या यों कहा जाय कि उसकी रहा या उसे अपने अधिकारमें बनाये रखनेके लिए ही भारतपर राज्याधिकार कर रहे हैं।

भारतकी वह लक्ष्मी, वह धन वेभव, वह समुद्धावस्था किसके वल पर थी! यहां क्या धनकी नदी बहती थी, या वह यहांके पहाड़ों में होता था अथवा क्या उसकी खेती होती थी! वह केवल था 'ज्यापार' के यल पर। इसी लिए निस्तार्थी ऋषि-महिष्योंने इस धनका मूल मंत्र 'ज्यापारे वसते लक्ष्मी' कह दिया। भारत सन्तान इस मूल मंत्रको भुला गई और इसी लिए एक दिन जो संसार में सबसे अधिक वैभव शाली था वही भारत आज सबसे अधिक निर्धन और दिर्द्री बन रहा है, जीर्णशीर्ण कलेवर हो रहा है और धनशालिता तो दूर पर भर पेट रोटांके भी लाले पड़े रहे हैं। लक्ष्मीके मंडार इस भारतने लक्ष्मीको नहीं भुलाया, लक्ष्मी इससे नहीं स्त्ती, वह यहांसे भाग नहीं गई, पर यों कहना चाहिए कि इस भारतने लक्ष्मीके भंडार ज्यापारको भुलाया, उससे ज्यापार स्त्र गया और वह सात समुद्र पार चला गया। इसीसे भारतकी आज यह दशा है।

व्यापार लक्ष्मीका निवास भंडार है, और लक्ष्मी देवी भारतसे विदा हे गई, इससे स्वतः यही निष्कर्ष निकलता है कि न्यापार यहांसे चला गया। इसलिए यदि भारतकी दुःख दिख्लियस्था की आलोचना श्रौर उसके सुधारका प्रयत्न करना है तो उसके व्यापारकी आलोचना, उसका विचार विमर्ष श्रौर उसमें सुधार करनेकी पूर्ण आवश्यकता है। आज, न्यापार लक्ष्मीका भंडार है केवल यह मान कर समय की स्थिति गतिको साचे सम के विना काम करनेसे नहीं चलेगा, क्योंकि आज सब कुछ परस्थिति बदल गई है। व्यापार यहांसे चला गया —यह ठीक, पर जो कुछ रहा वह भी विदेशियों के हस्तगत है। पूर्वकालमें हमारे यामों या नगरों में हमारी छोटी से छेकर वड़ी आवश्यकता तककी पूर्तिके स्थानीय साधन विद्यमान थे किसीके परमुखापेक्षी होनेको आवश्यकता न थी; उदर भरनेके लिए अन ही नहीं पर घी दूध दहीका भी यहां मंडार था, लजा और शीतोष्ण निवारण करनेके लिए वस्नोंकी-सो भी ऐसे बढ़िया कि जिनपर विदेशी मोहित थे-यहां पर समुचित प्राप्ति थी। अपने अपने याम और नगरमें नित्य व्यवहार्य वस्तुओंकी प्राप्तिमें कोई कठिनाई न थी ऋौर यहांके निवासी खा पीकर बड़े सुखसे दिन व्यतीत करते थे। व्यापार भी था तो छक्ष्मी भी उपस्थित थी स्प्रौर इसी लिए 'त्र्यापारे बसते लक्ष्मी' का मंत्र वन गया । व्यापार भी उस समय श्राज कलकी तरहका न था कि जिसमें पद पद पर हानिकी अर्शका श्राधक और मुनाफेकी सम्भादना दम । उस समय भी बाहरसे माल आता था श्रीर यहांसे जाता भी था पर इस यन्त्र कला और मशीनरीका उस समय उदय नहीं हुआ था और आज कलकी तरह विदेशी पदार्थीसे मारतीय बाज़ार पाटे नहीं जाते थे और न लाने लेजानेवाले पदार्थी में हानिका ही इस तरह भय रहता था। आज अभी पहलेके ऊँचे दामोंके खरीद किये हुए मालका आकर खपना तो दूर रहा पर उसके पहुचनेके पूर्व ही आगेके आवदानी मालके भावका तार मंदा आ आजाता है और एकदम दाम घट जाते हैं, एवं बाजारमें रेल पेल मच जाती है। इसी प्रकार मशीनके उद्योगके बलपर पदार्थी का नि-

मणि दिन प्रित दिन बढ़ता ही जाता है और इनके बनाने वाछे देश इसी चिंता व प्रयक्षमें छगे हैं कि किस तरहसे अपने यहां पर प्रांथों को अधिकसे अधिक परिमाणमें भारतमें खपा सकें। उस समय न रेल थी न जहाज और न तार ही, पर तो भी सुखशांति और समृद्धिका साम्राज्य था, पेट मर खानेको मिछ जाता था। अन्न दूध घी से गृहस्थोंके घर भरे रहते थे और केवछ यही पदार्थ नहीं पर आवश्यकीय सब सामग्री उपछज्य थी। आज वहीं ये पदार्थ व्यापारके द्रव्य बन गये हैं। जिस भारतका कलाकौराछ, कृषि शिल्पादि समस्त संसारको चिंकत करता था वही भारत आज विदेशी पदार्थों पर मोहित और आश्रित हो रह। है। जो भारत एक दिन विद्या बुद्धि और शिल्पचातुरीका केन्द्र था वहां पर अब ये बातें मानों रही हो नहीं, तमी तो ये सब सीखनेके छिए भारतवासियोंको योरप जाना आवश्यक हो रहा है। जहां अपने आप सब कुछ करके सुखशान्तिसे जीवन निर्वाह कर लिया जाता था वहां प्रव औरोंसे मिछे बिना, नौकरी चाकरीकी खोज और अहिनिशा दौड़ धूप किये बिना गुजर ही नहीं हो सकता। नवीन वाज्यीय यन्त्रोंके आविष्कार और विदेशियोंके संघर्षने भारतके प्राचीन वाणिज्य व्यवसाय, कछाकौराछ, उद्योग धंधेको मिटिया मेट कर दिया। अभी इस पर मो उन विदेशोंकी आशालिक्ष या भूखशान्ति हो गई हो सो बात नहीं है पर यन्त्रकछाके निरन्तर बढ़ते जानेके कारण उन देशोंकी भूख और भी बढ़ती जा रही है और वे उद्योगी देश संसारके समस्त वाणिज्य और घत को हडपना चाहते हैं।

आज ऊपरी दृष्टिसे देखनेपर भारतमें भी न्यापारका जोरशोर वड़ा मारी दिखलाई देता है, देशके इस छोरसे उस छोरतक जान पड़ता है कि वड़ा भारी न्यापार हो रहा है, कछ कता, वम्बई: और करांचीके वन्दरगाह विदेशोंके लाये हुए एवं विदेशोंको छे जानेबाछे मालसे छदे हुए दिखलाई पड़ते हैं। इसी भांति देशमें मिल कारखानों तथा दूसरे उद्योग की भी बढ़वारी जान पड़ती है,पर यह सब देखकर अममें आना बड़ी गलती होगी और इस बातके छिए थोड़ी सुक्ष्म दृष्टिसे विचार करनेकी आवश्यकता पड़ेगी यदि विदेशोंके मुकावछेमें देखा जाय तो भारतका जो छछ और जिस तरहका भी न्यापार आज है वह उसकी जनसंख्याके परिमाणमें वहुत कम है एवं वह भी मुख्यतया विदेशोंके छाभ और उनके ही परिपालनके छिए है न कि भारतके छछ हित या समृद्धिके छिए। यहांके निर्यात किये हुए पदार्थों से विदेशोंका काम चलता है और यहांके आयातसे उन विदेशोंके उद्योग धंधे पलते हैं अर्थात् वहांके बने हुए पदार्थ हमारे आयातके रूपमें हमें ठूसे जाते हैं। आज भारतमें रेल, तार, जहाज आदि जो है व सब भी मुख्यतया उस विदेशों ज्यापारके साधन उत्ते जनाके अर्थ हैं न कि भारतके किसी लामके खिए। यह नहीं कि केवल विदेशों हीमें उद्योग या यंत्र प्रयोग बढ़ा हो, भारतमें भी उद्योग या कल-कारखानोंकी वृद्धि हुई है पर देशके दुर्भाग्य और उन विदेशोंकी रीति-नीति या प्रतिदृन्दिताके कारण या तो यहाके इन उद्योग धन्योंकी दशा शोचनीय है या अधिकतर इनमें विदेशी पूंजी लगती है हो से अधिकतर इनमें विदेशी पूंजी लगती है सा सो यहाके इन उद्योग धन्योंकी दशा शोचनीय है या अधिकतर इनमें विदेशी पूंजी लगती है

जिससे जो लाभ होता है वह भारतवासियोंको नहीं पर पुंजी लगानेवाले उन विदेशी पूंजी पितयोंको मिलता है इस तरहसे यहांके उद्योग धन्धे या कल कारखानों में जो मुनाफा रहता है वह भी मुख्यतया उन विदेशियोंको ही जेवोंमें जाता है और इस भांति विदेशी माल या विदेशी पूंजी भारतीय कला और उद्योगके मुख्य नाशकारी साधन हो रहे हैं!

आज भारत चाहे जितना दीन दरिद्री हो,पर प्राचीन कालमें वह इतना धनी था कि उसके जोड़ का संसारमें शायद ही कोई दूसरा देशहो । अलेकज़ उरसे लेकर कितने विदेशी न जाने कितना धन लट पाटकर यहांसे हे गये। जब महम्मद गोरी यहांसे लूटकर लौटा तो उस छुटे हुए धनका कुछ परिमाण नहींबंध सका। श्रकेले नगरकोटकी ल्ट्से उसे ७ लाख स्वर्ण दीनार, ७००मन सोने चांदीके पाट,२०० मन खालिस सोनेकी ई'टें,२००० मन विना ढली हुई चांदी और २० मन जवाहिरात जिनमें मोती, मुङ्गा, हीरा पन्ना आदि कई प्रकारके रत्न थे, हाथ लगे। इसी प्रकार न जाने कितने हमले हुए श्रीर विदशी यहांसे कितना द्रव्य भरकर ले गये। नादिरशाहकी ॡटका छानुमान ९ व्यरव रुपयेसे अधिकका किया जाता है। इसी भांति मुहम्मद विनकासिमने मुलतान विजय किया तो उसे केवल एक मन्दिरसे १३२०० मन सोनेके वरावर धन मिला। सुलतान महमूदने भीमनगरके एक मंदिरको ह्टा तो उस धन दौलत और रत्न भण्डारका लादकर ले जाना ही उसके लिये कठिन हो गया। जितने ऊंट मिले **उन सब पर लादकर वह ले गया। चांदी और सोनेका वजन ७००,४०० मन हुआ और जब गज़**नीमें पहुंचकर उसने उस लूटे हुए द्रव्यको खोला तो उसे देखकर उसके दरबारी दंग रह गए, वह स<sup>ब</sup> माल इतना था कि उन विचारोंने देखा तो क्या कमी सुना तक भी नहीं था। कन्नौजमें वहांके वैभवको देखकर महमूदके मुंहसे निकल गया कि ओहो ! यह तो खर्ग हो है । उस खर्ग भूमि भारतका स्नाज यह क्या हुआ ! जिसकी सभ्यता, उचता संस्कृति आदिका ढिंढोरा चारों ओर था वही ऐसा गिरा, ऐसा निसत्व हुआ कि आज उसके जोड़का गया बीता अन्य कोई नहीं है। अफीमची चीनके साथ भी उसकी तुलना नहीं की जा सकती। यह सब क्या हुआ ? वह लक्ष्मी कहां चली गई ? कहना होगा कि जहां व्यापार गया वहींपर गई छौर इसीके कारण भारतकी आज यह दशा है। कहा भी है:—

दारिद्रचात् ह्रियमेति ही परिगतः सत्वात् परिभ्रश्यते,

निःसत्व परिभूयते परिभवान्निर्वेद मा पद्यते ।

निविष्णः शुचिमेति शोक निहितो बुद्धचा परित्यज्यते,

निर्दुद्याः क्षय मेत्य हो निधनता सर्वापदा मास्पदम्॥

कि दुखके साथ कहता है कि दारिद्र्य सब आपदाओंका घर है। इस बातका प्रमाण भारतकी वर्त्त मान दशा है। सब बातोंको दारिद्रने ढंक दिया। ऐसी हालतमें अन्य सब गुण कर भी क्या सकते थे, उन्हें भी भारतसे विदा लेनी पड़ी। आज शक्ति, वल, सत्ता, साहस, आत्माभिमान, आत्म गौरव

आदि सब गुण न जाने कहां चले गये। कहां है वह बल और आदर ? आज विदेशों में आदरकी बात तो दूर रही पर घरकी घरमें बुरी दशा है। बाहर जो अपमान निरादर होता है उसकी बात छोड़ देने-पर भी अपने यहां की दशाका मिलान एक साहव और भारतीय के मान, इज्जत, आदरके मेदसे भली-भांति हो जाता है। यहां यह शंका हो सकती है कि एक दारिद्र्य अवगुणके होनेसे ऐसी दशा क्यों हुई या एक अवगुणके होनेसे अन्य सब गुगों का क्या हुआ ? एक अवगुण होनेसे अन्य गुणों को भागनेकी क्या आवश्यकता आपड़ी और इस तरह एक अवगुणका इतना प्रभाव भी कैसे चल सका ? महाकवि कालिदासने कहा है:—

"एकोहि दोपो गुणसिन्नपाते निमज्जतीन्दोः किरणेष्टित्रबाङ्को" कि श्रमेक गुणोंमें दोष इस तरह छिप जाता है जैसे चन्द्रमाकी मनोहर उज्वल कान्तिमें उसका कलङ्का। हो सकता है, अन्य किसी अवगुणके लिये यह बात हो सके कि वह श्रन्य गुणोंमें श्रपना प्रभाव न बता सके और खयं ही उन गुणोंके बीच छिप जाय, पर दारिद्रचका दोष ऐसा वैसा साधारण श्रवगुण नहीं कि वह छिप जाय या अपना प्रबल प्रभाव दिखाये बिना रह जाय। इसलिए एक अन्य कविने क्या ही श्रच्छा कहा है:—

''एकोहि दोषो गुण सन्निपाते निमञ्जतीन्दोः इतियोवमाषे ।

नूनं न दृष्टः कविनापि तेन दारिद्रय् दोषो गुणराशि नाशीः ॥

वह कहता है कि गुणों के समुदाय में एक दोष छिप जाता है ऐसा जिस किवने कहा उसने यह बात नहीं देखी या विचारी कि दारिद्रय् सब गुणों का-गुणों के ढेर पुंजाका-नाश कर देता है। सत्य है प्रत्यक्ष प्रमाणित बात है। तभी तो दारिद्र यके प्रति पत्ती—धनमें यह गुण है कि सब गुण उसमें आ जाते हैं, जहां वह है वहां सब गुणों का निवास है। जिस भांति दारिद्र्यमें सब दोप आ जाते हैं उसी भांति धनमें सब गुण आजाते है। आ किस तरह जाते, धन उन्हें बुछाने नहीं जाता है। वे सब स्वयं चले आते हैं आते ही नहीं पर आश्रय ले लेते हैं। तभी कहा है "सर्वे गुणा काश्वनमाश्रयन्ति" इसिछिए .यदि भारतको अपने दुर्दिन भगाने हैं पहली सी बात बनानी है तो लक्ष्मीका आह्वान एवं उसके भंडार ज्यापारका आश्रय लेना चाहिए। यही एक ऐसा साधन है जो गई हुई लक्ष्मीको फिरसे ला सकता है। मनु महाराजने लिखा है:—

च्यापार राजाकी आयका प्रधान मार्ग है, इससे राज्यका सम्मान बढ़ता है, देशके व्यापारी वर्गको उद्यमकी प्राप्ति होती है और कला-कौशलकी उन्नति होती है। यह देशकी आवश्यकताओं की पूर्ति और काम धन्धेकी जुगाड़का साधन है, इससे शत्रु भयभीत रहते है और राज्यके लिए यह परकोटेका काम देता है। इससे नाविकोंका पालन होता है युद्धकालमें बड़ी भारी सहायता मिलती है और संश्रेपमें बात यह है कि यह लक्ष्मीका निवास है।

मनु महाराजने व्यापारकी महिमाका वर्णन करते हुए उसके सब अङ्गोंका वर्णन कर दिया है।

जबतक ये वानें उसमें नहीं होती तयतक हम उसे हमाग व्यापार कैसे कहें एवं वह लक्ष्मीका निवास कैसे हो सकता है। आज भारतका व्यापार हमारा व्यापार नहीं है,वह विदेशी राजाकी आयका प्रधान मार्ग है, विदेशी व्यापारीवर्ग के लिए उद्यमकी प्राप्ति और कला कौरालकी उन्नितका साधन है। व्यापारके साथ देशके उद्योग धंधेकी, कला कौरालकी, सामुद्रिक वेड़की और उसके धन वैभवकी बढ़वारी होनी चाहिए। जबतक ये वार्ते नहीं तवतक हमाग व्यापार नहीं है, यही कहना उपयुक्त होगा एवं कहना पड़ेगा कि आज भारत व्यापारहीन, कला कौराल और उद्यमहीन हो रहा है, यह सब विदेशी शासकों की छपाका फल है। उनके गत एक शानाविद्र शासनने भारतको सामाजिक, आर्थिक, राजनेतिक और व्यापारिक सब परिस्थितियों में गिरा दिया। इन सब वार्तों से सिरमोर रहनेवाले भारतकी प्राचीन कालमें व्यापारिक दशा कैसी थी यह सबसे पहले विचारणीय है।

# भारतका पूर्वकालीन व्यापार

भारतमें धनकी नदी वहती थी, माल खजानेका यहां ढेर था, इस धनके मंडार-सागरमेंसे न जाने कितने विदेशी कितना माल भर भरकर लेगए। भारतकी ऐसी स्मृद्धि निश्चय ही व्यापारके कारण थी। व्यापारके विना लक्ष्मी कहांसे आती और लक्ष्मी थी यही वात भारतमें व्यापारकी उन्नतावस्थाका पका प्रमाण है। जिस भांति भारत लक्ष्मीका निवासस्थान था उसी भांति वह व्यापारका भी केन्द्र था। ई० सन्से ६-७ सौ वर्ष पहले भारतका व्यापार इटली, यूनान, विश्र, फोनीसिया, अरव, सीरिया पारस, चीन और मलाया आदि देशोंके साथ होता था। बहुत प्राचीन काल प्रथीत् मनुमहाराज के समयमें यहां जहाज वनाये जाते थे और उनसे समूद्रयात्रा की जाती थी इस वातका वणन मिछता है। भारतवासियोंके हाथमे व्यापारकी डोर थो इसका मिश्रके ग्रन्थोंमें विस्तारपूर्व क वर्णन मिलता है; जिनमें यह भी लिखा है कि भारतीय पोत समुद्रोंमे विचरते थे। जो कुछ प्राचीन प्रमाण मिलते हैं उनसे यह भली मांति सिद्ध होजाता है कि मारनका भीतरी एवं विदेशी व्यापार निश्चयहीं २५०० वर्ष से लेकर सम्भव नया ४०००वर्ष पूर्वत क अच्छी तरह चलता था । यद्यपि अंगरेज सरकारके शासनमें आजकल जिस भांति व्या गरिक आंकड़े मिल जाते हैं, वैसे प्राचीन कालमें नहीं मिलते तथापि प्राचीन वर्णनसे आजकतके और पहलेके व्यापारिक ढंगका पता मलीमांति चल जाता है। मिस्टर डेनियल (Mr. Daniell) ने अपनी पुस्तकमें छिखा है कि भारत उन्हीं पदार्थी को बाहर भेजता था जो उसके यहां अधिक होते थे और वे पाख्रात्य एशिया, ईजिप्ट और योरपमें भारी दामोंमें बिकते थे ये पदार्थ भारतके सिना और कहीं से प्राप्तही न हो सकते थे। यह थी भारतीय पदार्थों की महिमा। इसी भांति बुद्ध-कालीन मारतके विषयमें राइसडेविडने (Rhys David) लिखा है कि रेशम, मलमल, विद्या कपड़े, अस्त्र शस्त्र, जरी वूंटीकी कामदानियां और कमलें, सुगंधित पदार्थ,

भौर जड़ी बूटियां, हाथी दांत और उसके बने पदार्थ, जवाहिरात और सोना चांदीके व्यापारके मुख्य पदार्थ थे। भारत उस समय अपने यहांसे बने हुए माल (Manufactures) को बाहर भेजता था और उसके आयातमें चीनसे रेशम और रेशमी पदार्थ, सीलोनसे मोती और पिश्चमी पड़ोसी देशोंसे अन्य जवाहिरात तथा काच बाना, और चीनसे चीनी मिट्टीके पदार्थ आते थे पर वे बहुत थोड़े होते थे और उनका ऐसा कोई महत्व नहीं था। प्राचीन कालमें भारतको अपने उद्योगके लिए बाहरसे कचा माल मंगाना नहीं पड़ता था। (चीनसे थोड़े रेशमके सिवा) सब कचा माल यहीं प्राप्त होजाता था। मुख्यतया रुई एक ऐसा पदार्थ है जिससे कपड़े बनानेकी कारीगरी बड़ी महत्वपूर्ण थी और जिसकी प्रशंसा मेगस्थनीज़ने चंद्रगुप्त मौर्य (३२१ से २६७ ई० पूर्व) के कालमें इन शब्दोंमें लिखी है:—"यहां एक वृक्षके उन लगती है जो भेड़का उनसे नर्म और सुन्दर होती है" निश्चय ही यह पदार्थ रुई था। इसी भांति नीलसे बने रङ्ग भी उल्लेखनीय है। रुईसे कपड़ा बनाने और रंगनेकी भांति रंगका मी यहां प्रधान उद्योग था। हाथी दांत यहांके निर्यातका मुख्य पदार्थ था, इसी भांति डा० मुकरजी लिखते हैं कि कस्तुरी भी यहां से बाहर भेजी जाती थी। हाथी यहांसे स्थल मार्गसे बाहर भेजे जाते थे और पिक्षयोंमें यहांके मयूर पिक्षी मुख्य उल्लेखनीय है जिसे श्रलेकजे उरके समीपवर्त्ती कालमें मिश्रवाले बहुत पसन्द करते थे।

कपड़ेके बाद मारतीय बने हुए पदार्थीके निर्यातमें मुख्यतया लोहा और फोळादके बने पदार्थ भी बहुत महत्व रखते हैं। भारतवासी छोहेके पदार्थ बनानेमें वड़े छुशछ थे इस बातके प्रमाणके छिए विशेष परिश्रमकी आवश्यकता नहीं, क्योंकि हिरोडोटसनने छिखा है कि पारसके राजा जेरजास (Parsian King xerxes)की सेनाके भारतीय सैनिक ऐसे धनुषवाण छिये हुए थे जिनमें छोहा जड़ा था। मौर्यकालमें लोहकार जातिका उल्लेख भछीभांति मिलता हैं। मौर्य शासनके उद्य काछसे कमसे कमर शताब्दी पूर्वका वर्वन करते हुए केम्त्रिज हिस्ट्री आफ इंडिया नामक पुस्तकमें लिखा है कि धातुके पदार्थ बनानेवाले कची धातुको भिर्ट्योंमें गछाते थे और उससे घरेळू पदार्थ बरतन आदि बनाते थे। यह भछीभांति सिद्ध है कि मौर्यकालमें छोहेके छद्योगकी काफी उन्नति हो चुकी थी। ६०० वर्ष वाद तो इस काममें और भी निपुणता आ गई थी। दिल्ली और धारमें आज जो छोह-स्तम्भ खड़े हैं वे इसके पूर्ण प्रमाण हैं। इस तरहकी कारीगरीका उदय एक दिनमें होना सम्भव नहीं और यह निद्दचय ही शताब्दियों पूर्वसे चले आए हुए उद्योगके विकासका फल होना चाहिये। इस प्रकार यह अनुमान कर लेना अनुचित नहीं होगा कि भारतमे ईसाके छई शताब्दी पूर्व सब तरहके अस्त्रशस्त्र और जिरहवल्तर बनते थे। छोहेके पदार्थ बनानेके लिए यहां कचा छोहा काफी परिमाण-में होता था और इसीलिए यहांकी आवश्यक्तापूर्ति के वाद लोहेके वने पदार्थों का निर्यात वाहर किया जाता था।

लोहें के बाद लकड़ी का शिल्प भाता है। पूर्व कालमें भारतमें जहाज बनते थे, इससे लकड़ी का शिल्प यहां विद्यमान था—यह धात सिद्ध हो जाती है। मृक्तजीने अपनी पुस्तकमें लिखा है कि भारतमें दो हजार वर्प पूत्रे एक हजार या पन्द्रह सो टन तककी भरती के जहाज बनाये जाते थे। क्यों कि जहाजों की निर्माण कला एक राष्ट्रीय आवश्यकता समसी जाती थी इसलिए उस जमाने में जहाजों के बनाने के फारवारपर राजाका अधिकार रहता था। मेगास्थनी जने लिखा है कि "अस्त्र शस्त्र और जहाजों के बनाने वाले शिल्पी लोग राज्यसे बेतन पात हैं और वे लोग के बल राज्यका काम करते हैं"। चन्द्रन और सागवानकी लकड़ी भी यहां से बाहर भेजी जाती थी।

श्रान्य धातुए यथा पीतल, टीन और शीशा यहाँ वाहरसे श्राता था। सोना प्राचीन कालमें यहाँसे निर्यात होता था। इस विपयमें मि० कंनेडी (Mr. Kennedy.) ने लिखा है कि सोना इंद्र नदीसे दूर पर्वतोंमें मिलता था और वह धूलिके रूपमें वाहर भेजा जाता था। कुछ मत यह भी है कि सोना और चाँदीका यहां श्रायात होता था। भारतके निर्यात किये हुए पदार्थों के मूल्य स्वरूप रोम श्रीर उसके प्रान्तोंसे स्वर्णका आयात इतना भारी होता था कि जिसे देखते हुए स्वर्णको भारतीय उपज न मानना भी कठिन हो जाता है। लेकिन साथ ही यह बात है कि महमूद गजनी आदि छुटरे भारतसे जो अमित धनराशि, स्वर्णके श्राभूषण और सिहियां आदि छुटकर ले गये, वह सब क्या केवल भेजे हुए मालके मूल्यमें वाहरसे मिले हुए स्वर्णसे संप्रहित हो जाना सम्भव था। इसलिए भारतमें सोनेकी स्थानीय प्राप्ति मान लेना भी असंगत नहीं जान पड़ता। इसके श्रातिरक्त माइसोरकी सोनेकी खानोंकी वर्तमान खुदाईमें इस वातके चिह्न मिलते है कि यहाँ पहले खुदाई हुई थी और सोना निकाला गया था।

भारत श्रन्य देशोंके साथ जवाहरातका कारवार प्राचीन कालसे करता रहा है। इसमें मोती मुख्य थे। रत्नोंका व्यवहार यहाँ वहुत भारी था। यहां मोती, मूंगा, गोमेन, विरोजा आदि रत्नोंका आधिक्य था एवं अन्य मूल्यवान रत्न भी आवश्यकताकी पृतिंके वाद यहांसे वाहर भेजे जाते थे।

कच्चे मालमें मुख्य व्यापारिक पदार्थ मसाले, जड़ी बूटियां, मिर्च, दालचीनी, इलायची, लोंग, जायफल, सुपारी, कपूर, अफीम, कस्तृरी और पुष्पसार तेल आदि थे। पुष्पसार और तेल बने हुए पदार्थोकी गणनामें भी आ सकते हैं जिनकी रोममें बड़ी मांग रहती थी। मसाले आदि पदार्थ सम्भव है पूर्णतया यहांकी ऊपज न भी रहे हों। और यहां जिस समयका वर्णन है उसके बादसे जावा और सुमात्रासे ये पदार्थ योरपको भारी परिमाणमें जा रहे हैं। इसलिए सम्भव है कि मसालेकी चीजोंका भारतमें आयात और यहांसे निर्यात दोनों ही होते रहे हों। निश्चय ही इन चीजोंका निर्यात अधिक था क्योंकि सम्भवतया जावा और सुमात्रासे जो यहां आयात होता था उसका भी यहांसे पाश्चात्य पड़ोसी देशोंको निर्यात कर दिया जाता था।

इस भांति ई० १००० वर्षतक भारतके प्राचीन व्यापारपर दृष्टि डालनेसे यह निष्कर्ष निकलता है कि उसके निर्यातका अधिकांश भाग बना हुआ या पक्कामाल होता था। कचा माल भी जाता था मगर बहुत कम खाद्य पदार्थी में मुख्यतया मसाले आदिका निर्यात होता था। मालके.मुख्य पर भी विचार करनेसे यही मानना पड़ेगा कि आयातसे निर्यात अधिक होता था। जिसमें मुख्य माग सब तरहके कपड़ेका था। प्राचीनकालमें मारत पश्चिमसे जो स्वर्णामुद्रा और धन खींचता था वह मूल्यवान निर्यातकी ऋधिकताके मूल्य स्वरूप नहीं तो और क्या था। लाइनी ( pliny ) ने प्राकृतिक इतिहास ( Natural History) में लिखा है कि 'ऐसा कोई वर्ष नहीं था जब भारत रोम साम्राज्यसे १ करोड़ सेसटर्स नहीं खींच छेता था। यह द्रव्य आजकी विनिमय की दरसे १० लाख पौंड या १६ करोड़ रुपयेके बरावर होगा। यद्यपि आज शताब्दियों के बीतजाने पर भी यहांके आयातसे निर्यातकी तादाद अधिक होती है पर आजमें और उस दिनमें बड़ा अन्तर है। जो भारत अपने खानेके लिए खाद्य पदार्थों का और उद्योगके लिए कच्चे पदार्थों-का अपने यहीं उपयोगकर न केवल अपनी आवश्यकताकी ही पूर्त्ति करता था विलक अपना वना हुआ पका माल विदेशोंको भी भेजता था वही मारत आज अपनी आवश्यकताओंके लिए विदेशों पर आश्रित है। प्राचीन कालमें भारत अपने यहां आयात किये हुए पदार्थों का मूल्य यहां के बने हुए पदार्थोंको निर्यात कर चुका देता था एवं ध्यपने निर्यातकी श्रधिकताके मूल्य स्वरूप बाहरसे धन खींचता था, वहीं आज उसके निर्यातकी अधिकताका बाकी मूल्य उसके विदेशी शासकोंके पास पर्दे ही पर्देमें चला जाता है जिसकी कुछ खबर नहीं पड़ती। आज उसके निर्यातका आधिक्य इस बातसे और भी वुराहै कि वह मुख्यतया कचे माल और खाद्य पदार्थी का समुदाय है। वही पदार्थ यदि देशमें रहें और उनसे माल तयार किया जाय तो वह यहीं खप जाय श्रीर उसे विदेशी माल खरीदना न पड़े।

आजकी व्यापारिक वस्तुओंका २००० वर्ष पूर्वके पदार्थोंके साथ मिलान करनेपर और भी कई वातोंका अन्तर मालूम पड़ेगा। वर्त्तमानमें निर्यात किये जानेवाले पदार्थों का यथा, चाय, पाट और गेहूंका उस समयके निर्यातमें कहीं भी वर्णन नहीं मिलता। उस समय चाय भारतमें न तो पैदा ही होती थी और न जिन देशोंके साथ भारतका व्यापार था वहां इसकी आवइयकता ही थी। इसी भांति पाटसे यद्यपि यहांवाले उस समय अभिज्ञ थे और इसकी खेती भी होती थी पर उस समय इसका आजके सहश व्यापारिक महत्व नहीं था। उस समय यहांसे रंग और रंगके पदार्थों का जो निर्यात होता था ने भी आजके निर्यातमेंसे विलक्ष्त अहश्य हो गये हैं। आज हमारे आयातमें सुख्य भाग कपड़ा, लोह लकड़की चीजें और तमाखू आदि का होता है, इन सब पदार्थों की पहले हमें बाहरसे मंगानेकी कोई आवइयकता ही नहीं होती थी।

हमारे उस प्राचीन व्यापारकी एक और महत्वपूर्ण वात यह थी कि उस समय यहां वाहरसे आयात किये हुए पदार्थों को फिरसे निर्यात कर देनेका भी वहुत वड़ा व्यापार चलता था। उदाहरणार्थ; सीलोनसे मोती, तिज्यत और वर्मासे सोना, मारतीय टापुओंसे मसाले, इंडुके आगेके देशोंसे घोड़े, चीनसे रेशम और चीनी मिट्टीके पदार्थ यहां मंगाये जाकर पिट्टचमी देशोंको फिर निर्यात किये जाते थे और इससे वीचका मुनाफा अच्छा मिल जाता था। यह काम भाग्तको या तो इन दोनों तरहके (वस्तुओंको वनानेवाले और खपाने वाले ) देशोंके वीच होनेके कारण मिलता था या यहांके व्यापारियों और समुद्रवाहकोंके उद्यम और युक्तिके वल पर। कुछ भी हो, यह काम चन्द्रगुप्त और अशोक एवं अकवर और शाहजहांके समयमें चलता था तो विक्लेरिया, एडवर्ड या आज समाट जार्जके समयमें भी भारतके लिए मौजूद हे और जवतक भारत इसे अपनी गफ़लत और वेपरवाहीसे न खोदे कौन इसे नष्ट कर सकता है ?

इस तरहका न्यापार विना अपने जहाजी वेड़ेके कैसे सम्भव हो सकता था। इसलिए यह निरचय है कि प्राचीन आर्यकालमें एक हजार वर्ष पूर्व या उससे पहलेसे लेकर आजके दो सौ वर्ष पहले तक भारत दुनियाके न्यापारके वहन वाहनमें अच्छा भाग रखता था और उसके जहाजों में माल भरकर लाया और ले जाया जाता था। उन जहाजोंको भारतीय कारीगर यहीं की लकड़ी से बनाते थे और भारतीय केवट उन्हें दूर देशों में खेकर ले जाते थे। प्राचीन जहाजी कलाका वर्णन डा॰ मुकरजीकी पुस्तकमें यहुत अच्छा मिलता है जिसमें प्राचीन कालीन भारतीय नौ शिलपका वर्णन बड़े विस्तारपूर्व क किया गया है।

व्यापार कुशल हुए बिना यह सब व्यापार किस तरह चलना सम्मव है और इस लिए यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि उस समय यहांके व्यापारी लोग व्यापारिक रीति नीति और परि-चर्यासे भली भांति भिज्ञ थे। व्यापारकी मंडी स्वरूप यहां बड़े बड़े नगर भी थे जहांके वज़ारों में व्यापारिक पदार्थ मुख्यतया मिला करते थे। इसी भाँति कई हिस्सेदारोंसे (Partners) मिल कर व्यापार करनेकी रीतिसे भी यहांके व्यापारी परिचित थे। एक व्यापारी जत्थेमें चाहे वह स्थल मार्गसे श्रमण करे या जलमार्गसे, कई व्यापारी एक साथ मिल कर निकल पड़ते थे और सबके ऊपर बेडेका स्वामी नियत रहता था।

जब भारतमें न्यापार इतना बढ़ा चढ़ा था तो मुद्रा प्रणालीका होना भी आवश्यक था। बौद्ध प्रन्थोंमें मुद्रा और उसके विभागका समुचित वर्णन मिलता है। कात्यापण, निष्क और सुवर्ण ये सब सोनेके सिकोंके नाम थे और कांसा और तांबेके छोटे सिक्के कांस, पाद और किनिष्कके नामसे चलते थे तथा बहुत सूक्ष्म लेन देनके लिए कौड़ियोंका न्यवहार प्रचलित था। बौद्ध प्रन्थोंमें विर्णित 'शेठी' लोग निश्चय ही रुपये पैसेका लेन देन करते थे और वे

ष्ठपने व्यापारमें रूपया लगानेके अतिरिक्त उधार भी देते थे। व्याज सम्बन्धी नियमोंका वर्णन बौद्ध शास्त्रों, मनुस्मृति एवं चाणक्य नीतिमें भलीमांति मिलता है। इन नियमोंसे प्रमाणित होता है कि उस समय उधार देना एक जाना हुआ काम था।

इस तरहकी व्यापारिक उन्नतिके जमानेमें व्यापारके प्रति राजाका भी सद्सम्बन्ध होना आवश्यक था। राजा व्यापारिक वस्तुओंपर कर एकत्र करता था और नाप एवं तौलपर जांच पड़ताल रखता था। चाणक्यके अर्थशास्त्रमें जो—मौर्य साम्राज्यके संस्थापकके समयमें रचा गया था—इस तरहके करों और लगानोंका वर्णन भलीभांति मिलता है। आयात और निर्यात पर लगनेवाले व्यापारिक करका भी इस अन्थमें उल्लेख आया है। मनु महाराजने भी छिखा है:—

"खरीद और विक्रीके भावोंका अच्छी तरह विचार कर एवं छाने और ले जानेके खर्चको ध्यानमें रखकर राजाको व्यापारिक कर वसूछ करना चाहिये।"

"भलीभांति सोच समभक्तर राजाको अपने राज्यमें कर और लगान लगाना चाहिए जिससे राज्यको और पैदा फरनेवालेको अपना उचित और न्यायपूर्ण भाग्य मिल सके।"

"िंस भांति गायका बचा और मधुमक्खी थोड़ा थोड़ा भोजन संप्रह करते हैं उसी भांति राजाको भी अपने प्रजाजनोंसे स्वल्प कर छेना चाहिए।"

इस भाँति भारतकी प्राचीन व्यापारिक उन्नतिके प्रमाण समुचित रूपमें मिलते हैं।
मुसलमानी कालमें भारतीय व्यापार

(सन् ई० ११०० से १७०० तक)

इस समयके व्यापारका वर्णन करनेके पूर्व यह कहना आवश्यक है, कि देशमें राजनैतिक अशांति रहनेके कारण इस समयमें व्यापारने कोई ऐसी उन्नित नहीं की, जो शांतिके समय हो सकती थी। सुगल सम्नाटोंके पूर्व दिल्लीके सम्नाटोंका शासन कभी भी सुव्यवस्थित नहीं था। दक्षिण प्रान्तकी स्थिति उत्तर जैसी वुरी न थी। तथापि विन्ध्याचलके दक्षिण प्रान्तोंमें हिन्दू मुसलमानोंका भगड़ा कोई अनजानी वात न थी अर्थात् वहां भी यह पारस्परिक कलह किसी न किसी रूपमें अवश्य वियमान था। मुसलमानी काल एवं प्राचीन समयमें जो व्यापारके मुख्य पदार्थ थे, उनमें मालावारका व्यापार चीन और पश्चिम देशोंके साथ अच्छा चलता था। मसालेके पदार्थ यथा मिर्च, लौंग, जायमल, इलायची, जवाहिरात, मोती, हीरा, माणक, पिरोजा आदि; रूईके सव तरहके कपड़े, उनी शाल, दुशाले, गलीचे; चीनीमिट्टी और कांचके पदार्थ; भारतीय शिल्प द्रव्य और पश्च—मुख्यतया घोड़े—भारतके आयात और निर्यात व्यापारके मुख्य पदार्थ थे, जो भारतके दिल्ली वंदर्गेसे होता था। आगरासे लाहौर होते हुए कावुल और वहांसे मध्य तथा पूर्वी पशिया; मुल्तानसे कंधार और वहांसे पारस कोर पश्चिमी एशिया तथा योरपके साथ होनेवाले व्यापारके भी ये मुख्य पदार्थ और वहांसे पारस कोर पश्चिमी एशिया तथा योरपके साथ होनेवाले व्यापारके भी ये मुख्य पदार्थ और वहांसे पारस कोर पश्चिमी एशिया तथा योरपके साथ होनेवाले व्यापारके भी ये मुख्य पदार्थ

थे। तत्कालीन राजकीय परिस्थितिके कारण न्यापारका उन्नतावस्थापर पहुंचना कठिन था, तब भी भारतीय न्यापारका परिमाण और मूल्य काफी बड़ा होता था।

इस समयके व्यापारका कमबद्ध इतिहास मिलना कठिन है, तब भी "अकबरकी मृत्यु समय भारत" (India at the death of Akbar) नामक पुस्तकमें मि॰मोरलेंड (Mr. Moreland) ने बहुत कुछ वर्णन लिखा है यथा "देशमें आवश्यकीय खाद्य पदार्थ होते थे सिर्फ फल, मसाले और नशीले पदार्थोंका वाहरसे आयात होता था। कपड़ा भी सब यहां होता था। सिर्फ रेशम और मखमल वाहरसे आता था"।

धातुको छोड़कर अन्य खिनज पदार्थोंमें नमक श्रीर हीरा ये दो मुख्य पदार्थ थे। नमकके उत्पित्त स्थान प्राय वही थे, जो आज हैं। यथा, सांभरकी भीछ, पंजावकी खानें और समुद्री किनारे। कोहिन् नामक विख्यात हीरेके उद्गम स्थान गोलकुएडाकी खानोंमें हीरा निकालनेका उद्योग मुसल-भानी कालमें भी उसी भांति जारी था जैसा पूर्वविर्णित हिन्दू कालमें था। फे क्च यात्री टेवर-नियरने (Tavernier)—जो भारतमें १८ वीं शतान्दीमें आया था—अनुमान छगाया है कि दिक्षणकी हीरेकी खानोंमें ६०००० और छोटा नागपुरकी खानोंमें ८००० मनुष्य काम करते थे। वहुमूल्य रत्नोंके ज्यापारमें मोतीका भी उल्लेख करना उचित है। शाहजहांके मयूर सिंहासनमें मोतीकी जो अनुपम जड़ाई थी, उसे जाने दीजिये। १५ वीं शतान्दिमें अन्दुलरजाक नामक यात्रीने विजयनगर देखा, उसने राजाकी पोशाकके विषयमें लिखा है कि 'राजाकी पोशाक जैतून साटनकी बनी हुई थी और वह गलेमें मोतियों का एक ऐसा हार पहने था कि जिसके मूल्यको कूंतना एक कुशल जौहरीके लिये भी कठिन था"। इसी भांति इसी नरेशके सिंहासनके विषयमें यह यात्री लिखता है कि:—"सुन्दर रत्नोंसे जड़ा हुआ सोनेका सिंहासन विशाल आकारका था और ऐसी अदितीय कारीगरीसे बना हुआ था, जैसा दुनियाके किसी अन्य राज्यमें नहीं देखा। सिंहासनपर जैतून साटनकी एक मसनद रखी हुई थी जिसके चारों ओर बहुत कीमती मोतियोंकी तीन श्रीणयां जड़ी हुई थीं।

इसी भांति अन्य रत्नोंकी जाति, उनके व्यवहार और मूल्यके विषयमें भी उस समय यहां समुचित जानकारी थी। आईन अकवरीमें रत्नमंडार शीर्षकमें अबुलफ जलने लिखा है कि "रत्नोंका मूल्य लिखना व्यर्थ है क्योंकि इसे सब जानते हैं। पर वादशाहके अधिकारमें जो रत्न आये हैं वे इस भावके हैं:--

| माणक  | ११  | टंक | २०        | रती | मृल्य | रु | १००,००० |
|-------|-----|-----|-----------|-----|-------|----|---------|
| हीरा  | 411 | ,,  | 8         | "   | 77    | "  | १००,००० |
| पन्ना | १७॥ | "   | 3         | "   | 5)    | 73 | ५२,०००  |
| नीलम  | 8   | >7  | <u>હો</u> | "   | "     | 7; | 40,000  |
| मोती  | ५   | 77  | 37        | 1,  | 77    | "  | ६०,०००  |

इससे यह भली भांति सिद्ध है कि यहां इन पदार्थों का व्यापार चलता था। जो रत्न यहां न होते थे उनका भी बाहरसे आयात होकर बहुत भारी व्यापार होता था।

खितज पदार्थों के बाद लकड़ी के सब तरह के पदार्थों का ज्यापार उल्लेखनीय था यहां के बनाये हुए जहाज काफी बड़े होते थे जजतक अंग्रेजी राज्यने British Navigation Law हारा जहाज बनानेका भारतीय उद्योग नष्ट नहीं किया तबतक जहाज बनानेका काम भी यहांपर मुख्य था। मि० मोरलेंडने लिखा है कि पुर्तगाल वालोंके ज्यापारको छोड़कर भारतीय समुद्रों व्यापारिक आवागमन भारतीय जहाजों होता था, जो मिन्न भिन्न बंदरों में बनाये जाते थे। यह कहना नहीं पड़ेगा कि जिन छोटी नावों में वंगालसे लेकर सिंधतकका सरहदी ज्यापार होता था, वे भी भारतमें ही बनती थीं। "पन्द्रहवीं शतान्दिमें भारत" India in the XV Century नामक पुस्तकमें योह्मपीय यात्री निकोला कोन्ती (Nicola conti) ने उस समयके ज्यापारियोंका वर्णन करते हुए लिखा है कि "वे बहुत धनी हैं इतने बड़े धनी कि उनमेंसे कईके पास ४० तक जहाज हैं, उन सबमें ज्यापार होता है इनमेंसे प्रत्येक जहाजका मूल्य करीब १५००० स्वर्ण मुद्रा होगा"। इस भांति उस समयके इतने मूल्यवान जहाजोंके आकारका अनुमान भली भांति लगाया जा सकता है। इन सब वातोंसे यह निष्कर्ष निकलता है कि भारतीय ज्यापारी जहाजोंमें केवल ज्यापार ही नहीं करते थे, पर उनके वे जहाज बनते भी यहीं थे।

खाद्य पदार्थोंका वर्णन करते समय कहना पड़ेगा कि मुसलमानी कालमें खाद्य पदार्थोंका कोई विपाप नहीं था। जहाजके यात्रियोंके लिये थोड़ा अन्न भले ही व्यापारका विषय रहा हो, पर इसका अधिक महत्व नहीं था।

पशुश्रोंमें वोड़ोंका न्यापार उस्लेख योग्य है। यद्यपि घोड़े इराक, रूम तुर्कस्तान, तिन्वत और अस्तसे आते थे तथापि यह बात नहीं है कि भारतमें अन्छे घोड़ोंकी पैदावारीका विलक्षल अभाव था। अञ्चलकालने कई स्थानोंके घोड़ोंका उस्लेख किया है जिनमें कच्छ प्रान्तका उस्लेख करते हुए लिखा है कि यहां अरबी घोड़ोंके सदश बिह्यां घोड़े होते हैं। उसने लिखा है कि पंजावमें इराकी घोड़ोंके सदश; घोड़े होते हैं और पट्टी ठिवेतपुर, वेजवाड़ा, आगरा, मेवाड़ और अजमेरके स्वेमें भी अच्छे घोड़े होते हैं। अल्वेस्ता नामक प्राचीन लेखकने लिखा है कि "जमालुद्दीन इन्नाहीमके साथ यह सौदा हो चुका था कि १४०० बिह्यां अरबी घोड़े और १०००० कालिफ, लहासा, बहराइन आदि स्थानोंके घोड़े प्रति वर्ष भेजे जायें"। इसमें एक घोड़े का मूल्य २२० दीनार लिखा है। अकवरके समय एक दीनारका मूल्य ३० रुपयेका था और इस हिसाबसे यह सौदा ७, १२, ४००० रुपयाका होता है। इसी बातका ३०० वर्ष बाद उसे स करते हुए वासफ Wassaf ने लिखा है कि इन वाहरसे मंगाये हुए भोड़ोका मूल्य कर की बचतमें से चुकाया जाता था न कि राज़्यके कोपसे। १० से १५ वीं रातान्त्रिन

तक यह व्यापार वड़े जोरोंपर था। राजाके अतिरिक्त सर्वसाधारणकी लेन देनको छोड़कर इस व्यापारके परिमाण और मृत्य का अनुमान लगाना कठिन ही है। उद्घिखत ७ करोड़का अङ्क केवल एक राज्यसे संवध रखता है। इस भाँति उत्तर और दिन्नण सन्न मिलाकर औसत १ लाख घोड़ोंका आयात प्रति वर्ष माना जाय और एक घोड़ेका ओसत मूल्य १००० रुपया रखा जाय तो कमसे कम १० करोड़ रुपयेका यह व्यापार हो जाता है। घोड़ोंके आयात की ही तरह सम्भव है हाथियोंका निर्यात भी होता रहा हो पर इसका विशेष उद्घेख नहीं मिलता है। यह बात हो सकती है कि हाथी खुश्की रास्तेसे मेजे जाते हों और घोड़ोंके आयातके सामने उत्तके निर्यातका अधिक महत्व न रहा हो। भार डोनेमें उद्योका व्यवहार आज तक हो रहा है पर उस समयके विदेशी व्यापारमें उद्योका भाग कितना था यह निश्चयरूपसे नहीं कहा जा सकता। कृषि-सम्बन्धी अन्य पशु यद्यि भारतमें भारवहनके काममें आते थे पर उनका विशेष उपयोग कृषिके काममें ही होता था। स्थानीय आवश्यकता एवं मारतीय जनताके धार्मिक प्रतिबंधने इनके निर्यातमें विलक्कल रोक डाल रखी थी। इन पशुस्त्रोंको वाहरसे मंगानेकी यहां आवश्यकता भी न थी और न पड़ोसी देशोंमें ये अधिक होते ही थे इसिल्ये इनका आयात भी नहीं होता था।

मारतके बने हुए मुख्य पदार्थ कपड़ेका वर्णन करनेके पूर्व चीनीके लिये यह कह देना आव-रयक है कि मुसलमानी कालमें इसका मी थोड़ा बहुत व्यापार चलता था और इसी मॉित तेल लेप और सुगन्धित द्रव्य मी विदेशी व्यापारके पदार्थ थे। ये सब पदार्थ यहाँ की उपजसे (कचे माल) तैयार होते थे। चीनीका व्यापार मुख्यतया स्थानीय था और वंगाल, लाहौर तथा अहमदावाद इसके केन्द्र थे। तेलका व्यापार विदेशोंसे भी चलता था यद्यपि यह कहना कठिन है कि यहां के बने हुए पदार्थका कितना भाग बाहर भेज दिया जाता था। नील और नीलसे बने अन्य रंग भारतके मुख्य पदार्थ थे और यहांसे इनका बहुत भारी निर्यात होता था। कागज़के लिये मि॰ मोरलेंड कहते हैं कि "यह अनुमान किया जा सकता है कि उत्तरी भारतमें कई स्थानोंमे कागज़ हाथ से बनाया जाता था और जिसका बनाना अभीतक बंद नहीं हुआ है"।

भारतीय न्यापारमें मुख्य उल्लेखनीय पदार्थ यहाँका बना कपड़ा है, जिसमें सब तरहका कपड़ा समम्प्तना चाहिये। योरपीय लेखक बारवोसा औरबारथीमा (Barbosa & varthema) मेंसे बारवोसाने छिखा है कि रेशमी कपड़ा गुजरातसे अफ्रीका और बरमाको जाता था इसी माँति बारथीमाने छिखा है कि गुजरातसे पारस, टारतरी, टरकी, सिरिया,बारबरी,अरब, और इथियो-पियाको रेशमी और सूती माल भेजा जाता था। अबुलफ़जलने लिखा है कि अकबर भोजनकी अपेचा कपड़ेका अधिक प्रेमी था। उसका वस्त्र-मण्डार बहुत विशाल था और उसके निजके व्यव-हारके लिये प्रति वर्ष १००० पोशाके बनाई जाती थीं। इसके अतिरिक्त इनाममें देनेकी और

दरबारमें श्रानेवाले मनुष्यांको पदके श्रनुसार वांटी जानेवाली पोशाकें अलग हैं। इससे यह सिद्ध है कि उस समय कपड़ेका खर्च काफी था एवं बादशाह श्रीर श्रमीर उमरावों द्वारा इस उद्योगमें सप्त-चित सहायता मिलती थी।

तत्कालीन व्यापारी और यात्रियों के लिखे हुए वर्णनसे यह सिद्ध होता है कि उस समय भारतमें रेशमका उद्योग अच्छा चलता था और उससे स्थानीय आवश्यकताकी पूर्ति एवं निर्यात दोनों काम होते थे। इससे यह नहीं समम्मना चाहिये कि रेशमी मालका कुछ भी आयात नहीं होता था। कचा रेशम बाहरसे आता था और सम्भव है कि थोड़ा बहुत रेशमी कपड़ा भी आता रहा हो। टेबरनियर के आधारपर मि० मोर बंगाल में २५ लाख रतल रेशमकी पैदाबार लिखते हैं और यह भी कहते हैं कि यह पदार्थ ६ लाख रतल से अधिक बाहरसे नहीं आता था। इसलिये आयात एवं यहां की उपज दोनों मिलाकर ३० लाख रतल कच्चे रेशमकी यहां ख़पत होती थी। कुछ भी हो भारतसे रेशमी मालका निर्यात होना एक ऐतिहासिक बात है।

ऊनी कपड़ा यहां श्रधिक बनता था या नहीं, यह सन्देहजनक है। उस समय ऊनी कपड़ेका व्यवहार यहां अधिक नहीं था। शाल-दुशाले (ख़ालिस ऊनी एवं रेशमी मिले हुए) अकवरके समयमें बहुत बढ़िया बनते थे। दिरयां और गलीचे श्रागरा और लाहोरमें बनते थे एवं पारससे भी आते थे। शाल-दुशालोंके विषयमें अवुलफ़जलने लिखा है कि "बादशाहकी देखरेखके कारण काश्मीरमें शाल-दुशालेका काम उन्नतावस्थामें है और लाहोरमें इसके १०० से ऊपर कारखाने होंगे।"

सूती कपड़ा भी जो भारतका प्रधान उद्योग था—व्यापारका एक मुख्य पदार्थ था । पायरर्ड (Pyrard)ने लिखा है कि "गुडहोप अन्तरीप (Cape of good Hope) से लेकर चीनतकके नर-नारी सिरसे पैरतक भारतीय कपड़ा पहने हैं"। मि० मोरलेंडने भी लिखा है कि "यहांका कपड़ा स्थानीय आवश्यकताकी पूर्ति कर देनेके बाद अरब और उससे आगे तथा पूर्वी टापुओंको एवं परियाके कई भाग और अफ्रोकाके पूर्वी भागको भी भेजा जाता था।"

इस भांति मुसलमानी कालमें भारतीय उद्योगका वर्णन मिलता है पर तत्कालीन भारतके आयात नयीत न्यापारके अङ्क बताना किसी प्रकार सम्भव नहीं। योरोपीय यात्री और न्यापारियोंने यहां माना आरम्भ किया जस समयके वादसे वर्णन फिर भी विशदक्तपसे मिलता है तथापि ७०० वर्षके इस कालका जो दिग्दर्शन यहां किया गया है जस समयके न्यापारिक अङ्क के जाननेका कोई साधन नहीं है। कुछ भी हो, पर यह भलीमांति सिद्ध है कि उस समय भी भारतीय न्यापार वढ़ा-चढ़ा था। इस बातके प्रमाणके लिये कोंटी (conti) का यह लिखना—िक भारतीय न्यापारी अपने जहां जों ने न्यापार करते थे। इसमें से एक जहां जका मृल्य करीय १५००० मोहरें तक होता था और एक-एक न्यापारी के ऐसे ४० तक जहां होते थे—काफी प्रमाण हैं; एवं विजयनगरके धनवें भवपर भी यह कहां

तक यह व्यापार वड़े जोरोंपर था। राजाके व्यतिरिक्त सर्वसाधारणकी लेन देनको छोड़कर इस व्यापारके परिमाण और मृत्यका अनुमान लगाना कठिन ही है। विहिखित ७ करोड़का अङ्क केवल एक राज्यसे संवध रखता है। इस भांति बत्तर और दिल्ला सब मिलाकर श्रीसत १ लाख घोड़ोंका आयात प्रति वर्ष माना जाय श्रोर एक घोड़ेका ओसत मूल्य १००० रुपया रखा जाय तो कमसे कम १० करोड़ रुपयेका यह व्यापार हो जाता है। घोड़ोंक आयात की ही तरह सम्भव है हाथियोंका निर्यात भी होता रहा हो पर इसका विशेष व्हेख नहीं मिलता है। यह वात हो सकती है कि हाथी खुरकी रास्तेसे भेजे जाते हों और घोड़ोंके आयातके सामने उनके निर्यातका अधिक महत्व न रहा हो। भार डोनेमें उद्दोंका व्यवहार आज तक हो रहा है पर उस समयके विदेशी व्यापारमें उद्दोंका भाग कितना था यह निश्चयरूपसे नहीं कहा जा सकता। कृषि-सम्बन्धी अन्य पशु यद्यपि भारतमें भारवहनके काममें आते थे पर उनका विशेष उपयोग कृषिके काममें ही होता था। स्थानीय आवश्यकता एवं भारतीय जनताके धार्मिक प्रतिवंधने इनके निर्यातमें विलक्कल रोक डाल रखी थी। इन पशुस्त्रोंको बाहरसे मंगानेकी यहां आवश्यकता भी न थी और न पड़ोसी देशोंमें ये अधिक होते ही थे इसलिये इनका आयात भी नहीं होता था।

मारतके बने हुए मुख्य पदार्थ कपड़ेका वर्णन करनेके पूर्व चीनीके लिये यह कह देना आव-रयक है कि मुसलमानी कालमें इसका मी थोड़ा बहुत व्यापार चलता था और इसी भाँति तेल लेप और सुगन्धित द्रव्य मी विदेशी व्यापारके पदार्थ थे। ये सब पदार्थ यहाँकी उपनसे (कचे माल) तैयार होते थे। चीनीका व्यापार मुख्यतया स्थानीय था और वंगाल, लाहीर तथा अहमदावाद इसके केन्द्र थे। तेलका व्यापार विदेशोंसे भी चलता था यद्यपि यह कहना कठिन है कि यहांके बने हुए पदार्थका कितना भाग बाहर भेज दिया जाता था। नील और नीलसे बने अन्य रंग भारतके मुख्य पदार्थ थे और यहांसे इनका बहुत भारी निर्यात होता था। कागज़के लिये मि॰ मोरलेंड कहते हैं कि "यह अनुमान किया जा सकता है कि उत्तरी भारतमें कई स्थानोंमे कागज़ हाथ से बनाया जाता था और जिसका बनाना अभीतक बंद नहीं हुआ है"।

भारतीय व्यापारमें मुख्य एहं खनीय पदार्थ यहांका बना कपड़ा है, जिसमें सब तरहका कपड़ा सममना चाहिये। योरपीय लेखक बारवोसा औरबारथीमा (Barbosa & varthema) मेंसे बारवोसाने छिखा है कि रेशमी कपड़ा गुजरातसे श्राफ्रीका श्रौर बरमाको जाता था इसी भांति बारथीमाने छिखा है कि गुजरातसे पारस, टारतरी, टरकी, सिरिया,बारबरी,अरब, और इथियो-पियाको रेशमी और सूती माल भेजा जाता था। अबुलफ्रजलने लिखा है कि अकबर भोजनकी अपेसा कपड़ेका अधिक प्रेमी था। उसका वस्त्र-मण्डार बहुत विशाल था श्रीर उसके निजके व्यव-हारके लिये प्रति वर्ष १००० पोशाकें बनाई जाती थीं। इसके अतिरिक्त इनाममें देनेकी और

दरवारमें आनेवाले मनुष्यांको पदके आनुसार वांटी जानेवाली पोशाकों अलग हैं। इससे यह सिद्ध है कि उस समय कपड़ेका खर्च काफी था एवं वादशाह और अमीर उमरावों द्वारा इस उद्योगमें समु-चित सहायता मिलती थी।

तत्कालीन व्यापारी श्रीर यात्रियों के लिखे हुए वर्णनसे यह सिद्ध होता है कि उस समय भारतमें रेशमका उद्योग अच्छा चलता था और उससे स्थानीय आवश्यकताकी पूर्ति एवं नियति दोनों काम होते थे। इससे यह नहीं समस्तता चाहिये कि रेशमी मालका कुछ भी श्रायात नहीं होता था। कचा रेशम वाहरसे आता था और सम्भव है कि थोड़ा वहुत रेशमी कपड़ा भी आता रहा हो। टेवरिवयर अथारपर मि० मोर वंगालमें २५ लाख रतल रेशमकी पैदावार लिखते हैं और यह भी कहते हैं कि यह पदार्थ ५ लाख रतलसे श्रीयक वाहरसे नहीं आता था। इसलिये आयात एवं यहांकी उपज दोनों मिलाकर ३० लाख रतल कच्चे रेशमकी यहां ख़पत होती थी। कुछ भी हो भारतसे रेशमी मालका निर्यात होना एक ऐतिहासिक वात है।

ऊनी कपड़ा यहां श्रधिक वनता था या नहीं, यह सन्देहजनक है। उस समय ऊनी कपड़ेका व्यवहार यहां अधिक नहीं था। शाल-दुशाले (ख़ालिस ऊनी एवं रेशमी मिले हुए) अकवरके समयमें बहुत बढ़िया बनते थे। दिरयां और गलीचे श्रागरा और लाहोरमें बनते थे एवं पारससे भी आते थे। शाल-दुशालोंके विषयमें अवुलफजलने लिखा है कि "वादशाहकी देखरेखके कारण काश्मीरमें शाल-दुशालेका काम उन्नतावस्थामें है और लाहोरमें इसके १०० से ऊपर कारखाने होंगे।"

सूती कपड़ा भी जो भारतका प्रधान उद्योग था—व्यापारका एक मुख्य पदार्थ था । पायरर्ड (Pyrard)ने लिखा है कि "गुडहोप अन्तरीप (Cape of good Hope) से लेकर चीनतकके नर-नारी सिरसे पैरतक भारतीय कपड़ा पहने हैं"। मि० मोरलेंडने भी लिखा है कि "यहांका कपड़ा स्थानीय आवश्यकताकी पूर्ति कर देनेके वाद अरव और उससे आगे तथा पूर्वी टापुओंको एवं एशियाके कई भाग और अफ्रोकाके पूर्वी भागको भी भेजा जाता था।"

इस भांति मुसलमानी कालमें भारतीय उद्योगका वर्णन मिलता है पर तत्कालीन भारतके आयात नयीत व्यापारके अङ्क बताना किसी प्रकार सम्भन नहीं। योरोपीय यात्री और व्यापारियोंने यहां आना आरम्भ किया उस समयके बादसे वर्णन फिर भी विशद्रूपसे मिलता है तथापि ७०० वर्षके इस कालका जो दिग्दर्शन यहां किया गया है उस समयके व्यापारिक अङ्क के जाननेका कोई साधन नहीं है। कुछ भी हो, पर यह भलीमांति सिद्ध है कि उस समय भी भारतीय व्यापार बढ़ा-चढ़ा था। इस बातके प्रमाणके लिये कौंटी (conti) का यह लिखना—िक भारतीय व्यापारी अपने जहाजोंमें व्यापार करते थे। इसमेंसे एक जहाजका मृत्य करीव १५००० मोहरें तक होता था और एक-एक व्यापारीके ऐसे ४० तक जहाज होते थे—काफी प्रमाण हैं; एवं विजयनगरके धनवैभवपर भी यह कहा

3

जा सकता है कि वह विना व्यापारके कहांसे आ सकता था। यह सब होनेपर भी १७ वीं शताब्दिमें स्रातके बंदरोंमें लगे हुए जहाजोंको देखकर अंगेज लेखक टैरी ओर फायरकी लिखी हुई बातोंका उछ ख करना यहां अनुचित नहीं होगा। जैसा इन छेखकोंने छिखा है उसके अनुसार यदि अकेले स्रतमें एक सौ जहाज नदीमें पड़े पाये जाते थे जो सब भारतीय थे (इस संख्यामें बाहर अर्थात् अरव, तुर्की और योरपके कोई जहाज गर्भित नहीं थे) तो इस हालतमें मध्यक्तालीन भारतके छाहोरी वंदर, कैंवे, सहंच, चौल, गोआ, मंगलोर, मटकत, काछीकट, नागा-पट्टम, मस्ली पटम, मदरास, हुगली, सतगांव आदि वंदरोंका यदि विचार किया जाय तो यह कहना कुछ अत्युक्ति नहीं होगी कि उस समय समुद्री यात्रा करनेके योग्य १००० हजारसे अधिक जहाज यहां रहे होंगे। यदि भार वहनकी शक्तिप्रति जहाज १०० टनकी मानी जाय और प्रत्येक जहाज वर्षमें एक यात्रा भी करता हो तो प्रति वर्ष ४ छाख टनसे कमका व्यापार नहीं होना चाहिए विदेशी अहाजोंको भी—जिनमें अरवी जहाज मुख्य थे - यदि इस गणनामें शामिल किया जाय तो तिश्रय ही इससे दुगुना व्यापार मानना पड़ेगा।

प्राचीन कालमें भारतमें सोना चाँदी निकलता भी था पर जिस समयका यहां वर्णन हो रहा है उस समय वे पदार्थ यहां नहीं होते थे, वाहरसे आते थे। ये, भारतमें उसके व्यापारके मूल्य स्वरूप आते थे और इसके द्वारा चाँदी सोनेकी अमित राशिजो यहाँ संप्रहीत थी उससे अनुमान लग जाता है कि यहांका व्यापार कितना बड़ा रहा होगा। महमूद गज़नवीकी वात जाने दीजिए जी भारतसे हजारों मन सोना ऌट कर छे गया। यहां अकवरके समयके इतिहास लेखक फ़रिश्ताकी लिखी हुई बातका उल्लेख किया जाता है, उसने लिखा है कि दक्षिणको जीत कर जब मिलक कफूर त्र्रालाउद्दीन खिलजीके पास लौटा तो उसने अपने खामीको ३१२ हाथी २०००० घोड़े श्रीर ५००० मन सोना, रत्न और मोतियों आदिसे मरी हुई संदूकें भेट कीं। इसमेंसे केवल सोनेके मुल्यका अनुमान मि॰ सिवेल (Mr. sewell) ने अपनी पुस्तक (Aforgotten empire) में छगाते हुए छिखा है कि "१, ५६, ७२,००० रतल सोना ८५ शिल्डिंग प्रति औंसके हिसाबसे १०६, २६,९६,००० पौंडके मूल्यका रहा होगा" यह एक विजयके बाद एक सेनापति द्वारा दी हुई भेट की बात है। इसी भांति दक्षिणके वैभवकी बातका पक्का प्रमाण काफूरके हमलेके १०० वर्ष पीछे श्चबदुररजाक नामक अरबी यात्री द्वारा लिखे हुए वर्णनमें मिलता है। उसने लिखा है कि "एक दिन संध्या समय राजाने तुच्छ व्यक्ति ( अब्दुर रजाक ) को बुलाया, वहां मैंने देखा कि महलकी छत और दीवालें सोनेके पत्तरसे मढी हुई हैं श्रीर उनमें रत्न जड़े हुए है। इन पत्तरोंकी मोटाई तलवारकी पीठकी मोटाई जैसी थी और इनमें सोनेकी कीलें जड़ी हुई थीं। राजाका विशाल सिंहासन भी सोने का बना था"। इसी मांति पोज़ ( Poes ) नामक पुर्तगीज़ यात्री द्वारा लिखे हुए वर्शनको उद्धत करते हुए सीवेल [ Sewell ] ने एक सो वर्ष वादक विजय नगर दरवारकी एक और वैसी ही आश्चर्य जनक वात लिखी है। "दक्षिणके मुसलमानों हारा तालीकोटके युद्धमें हार जाने पर विजय नगरके शासकोंने कुछ ही घंटोंमें महल खाली कर दिये और जो कुछ धन सम्पत्ति वे ले सके उन्होंने भर ली। यह सब माल करीब १० करोड़ स्टेरिलंगके मूल्यका होगा, इसमें स्वर्ण पदार्थ और रल्लादिक थे, यह माल उन्होंने ५५० हाथियों पर लाद लिया और साथमें रल्ल सिंहासन और राज्यके निशान आदि भी ले गये और नगर छोड़ कर चले गये।"

नादिरशाह या अहमद दुर्रानी आदिके हमलोंकी वात तो अभी छला है लेकिन ऊपर जो कुछ वर्णन किया गया है उससे यह भली भाँति सिद्ध होता है कि भारतमें जो हजारों मन सोना चाँदी था वह विना व्यापारके नहीं आ सकता था। व्यापार भी ऐसा नहीं कि जिसमें किसीको सताया जाय अथवा अनुचित या अन्यायपूर्ण लगान आदि लगाकर किया जाय। उस समयका जो व्यापार था वह केवल भारतीय उद्योगके चल पर था। इस समयकी सरकार छायात और निर्यात पर पक्षपात रहित कर लेती थी छोर जो कर किसी तरह भारी जान पड़ता वह छोड़ भी दिया जाता था। अबुल फ्जलने अकवरके विषयमें लिखा है:—

"बादशाहने वंदरों पर लगने वाली चुंगीको जो एक साधारण राज्यकी सफरी आयके वरावर बैटती थी मुआफ कर दी है। श्रय आयात श्रोर निर्यात पर बहुत सृक्ष्म कर लिया जाता है जो शा प्रतिशतसे अधिक नहीं होता है। यह ज्यापारियों को इतना हलका जान पड़ता है मानों उन्हें खुछ लगता ही नहीं।" यह बात नहीं कि केवल श्रकवरने ही इस तरहकी उदारताका ज्यवहार किया हों, १०० वर्ष या उससे अधिक पहले विजयनगर राज्यके द्वारा भी कालीकटके विदेशी श्रायात पर इसी तरहका सृक्ष्म कर लिया जाता था। अञ्चलराज्ञाकने लिखा है कि "कालीकट एक विलक्षल निरापद और सुरिचत वन्दर है जहां कई नगर और देशों के ज्यापारी आकर जुटते हैं। राज्यका इतना अच्छा प्रवन्ध और सुज्यवस्था है कि बड़े बड़े ज्यापारी अपने जहाजों में जो माल मर कर लाते हैं उसे यहां खाली करके वजारों में लाकर निर्मयता पूर्वक संचय कर देते हैं और चाहे जितने समय तक बिना किसी प्रकारकी देख रेख या चौकीदारी में सौंपे पड़ा रहने देते हैं। चुंगीवरके अधिकारी लोग इसकी रक्षा और चौकीदारी करते हैं। यदि माल वहां विक जाता है तो शा प्रतिशत कर ले लिया जाता है और यदि नहीं विके तो कुछ नहीं लिया जाता है।"

यहां एक बात और लिख देनेकी है कि सरकारी कर और चुंगी वसूल करते समय इस बातका पूर्ण ध्यान रखा जाता था कि किस भांति व्यापारको सहायता पहुंच सके ध्योर किसी तरहकी उसकी क्षति न हो। इसके अतिरिक्त और भी कई प्रकारके सुधार हो चुके थे। मुद्रा प्रणालीमें उचित उन्नति हो चुकी थी और इस विषयमें कोई असुविधा न थी। लाने और ले जानेके साधन यद्यपि वर्त्तमान रेलके जमानेके सहरा न थे फिर भी उस समय सड़कोके होनेका ऐतिहासिक प्रमाण मिलता है। इंदस और पंजाब तथा उसी भांति गंगा छोर वंगालके जलमागं हारा आवागमन पर विचार करने पर सड़कों या रेलकी कमी अखरने जेंसी बात नहीं रहती। मुसलमानी कालमें डाक प्रणालीका चालू हो जाना भी व्यापारके लिए एक अच्छी बात थी छोर मुगलकालमें यह काम बहुत उन्नित को पहुंच चुका था। हरकारे लोग पत्रोंको घुड़सवारोंसे भी अधिक तेज़ोके साथ पहुंचाते थे। इसका प्रबन्ध इस भांति था कि प्रति छ मीलकी दूरी पर चोकियां वनी हुई थीं जिनमें हरकारे तयार वैठे रहते थे। जब एक हरकारा चौकी पर पहुंचता तो वह अपने डाकके थेंलेको जमीन पर रख देता (क्योंकि हरकारेके हाथमें थैला देना अग्रुभ सममा जाता था) वहां दृसरा हरकारा नियत रहता था वह डाकके थैलेको उठा लेता और आगे जाकर दे देता। इसी भांति मुगल राज्यके अधिकांश भागमें पत्र भेजे जाते थे। सदर रास्तोंकी पहचान दोनों ओर लगे हुए वृश्लोंसे होती थी और जहां वृक्ष नहीं होते वहां प्रति ५०० कदम पर एक पत्थरकी टेकरी रहती थी, जिसे समीपस्थ गांव वाले चूनेसे पीतकर सफेद कर रखते थे ताकि अधिरीरातमें भी वह दिखाई दे और राहगीर राह न भटक जाय।

इस मांति मुसलमानी कालकी ६-७ शताब्दियोंमें भारतकी व्यापारिक स्थिति संतोष जनक और लाभदायक थी।

## अठारहवीं उन्नीसवीं शताब्दीमें भारतीय व्यापार

#### ( योरोपीय न्यापारी दलोंका अगमन )

इस समयका वर्णान भारतकी व्यापारिक या श्रौद्योगिक परस्थितिक विचारसे काले अक्षरोंमें लिखने लायक है। इस कालमें प्राचीन कालकी सुख, समृद्धि, धन वैभव, उद्योग कला, शिल्प चातुरीने विदा लेली—विदा क्या ली,विदेशियों द्वारा ये सब बाते नष्ट कर दी गईं। जो भारत उद्योग और कला कौशलके लिए संसारका सिरमौर था, उसी भारतकी कारीगरीका अंत इस कालमें किया गया। केवल अंत ही नहीं पर उसे विदेशोंके बने माल पर आश्रित बना दिया गया। यह इतिहास बड़ा रौद्र और हृदय द्रावक है। भारतके पूर्व इतिहासमें विदेशियोंने कई हमले किए, बहुत लूट मार मचाई और वे लोग यहांसे अपार धन राशि लूट कर ले गये पर यहां जिस समयका दिग्दर्शन किया जायगा उसकालमें को काम—मारतका अनिष्ट-उसे उद्योग कला और कौशल हीन बना कर किया गया वैसा वास्तवमें समभा जाय तो भयंकरसे भयंकर हमला करनेवाले भारतके किसी शत्रुने भी नहीं किया।

भारतीय उद्योग कमीशन Indian Industril Commission ने अपनी रिपोर्ट इन

शब्दोंसे प्रारंभको है "जब वर्तमान उद्योग प्रणालो और यंत्र कला के उद्यम स्थान पाश्चात्य योरपमें जंगली लोग वसते थे, भारत अपने धन, शिल्प चातुरी और कारीगरीके लिए जगत् विख्यात था। थोड़े दिनोंकी वात है कि उसके इन गुणों के कारण पाश्चात्य देशों के यात्री और व्यापारियोंने यहाँ पहले पहल पदार्पण किया उस समयकी भारतीय कला भी योरपकी किसी उन्नततम जातिके लोगों से कम न थी"। भारतमें कईसे सूत कातने छोर उस लूतसे कपड़ा बुननेका उद्योग कितना प्राचीन एवं घर गृहस्थीका एक साधारण काम था इस वातका प्रमाण वेदों में आये हुए इन वाक्यों से भली मांति मिल जाता है "चिंता मुक्ते सृतके तागे की तरह खा रही है, रात और दिन ये दो जुलाई हैं जो वेजा बुन रहे हैं"। इन हण्डान्तों से यह भली भांति सिन्ह हो जाता है कि उस समय भारतमें कपड़ा बुना जाता था। मिश्र वासी मृतदेहों को भारतकी मलमलों में लपेटते थे एवं अपनी पेटियों- को भारतसे मिले हुए हाथी दात, स्वर्ण और चन्दनसे सजाते थे। यूनानमे ढाकेकी मलमलें गांगे- तिक कहलती थी।

लोहेके उद्योगकी भी यही बान है। इसकी चीजें केवल यहांकी आवश्यकताकी पूर्ति ही 'नहीं करती थीं, पर वाहर विदेशोंको भी भेजी जाती थी। दिल्लीके समीपस्थ लोहेका स्तम्भ जो कमसे कम १५०० वर्षे पुराना है पूर्व कालीन लोहेकी गढ़ाईके उद्यमका पूर्ण परिचायक है। इसी भांति रेशभी सूती कपड़ा, शाल दुशाले, हाथी दांतके पदार्थ और श्रस्त शस्त्रके बनानेमें प्राचीन भारत वहुत निपुण था। उसके यहांकी पँदावार छौर तैयारकी हुई चीजें केवल भारतवासियोंकी आवश्यकता श्रौर ऐश आरामकी ही पूर्ति नहीं करती थीं प्रत्युत विदेशोंके बाजार भी इनसे पटे रहते थे। अकनरके समयमें भारतीय कला और शिल्प सुरक्षित थे। एक अंग्रेज अफ़सर मि॰ डवल्यू॰ एच॰ मोरलेंडने इस वातको माना है कि उन दिनों भारतमें रेशमका उद्योग बहुत वढ़ा चढ़ा था श्रोर करीब ३० लाख रतल रेशम कपड़ा बनानेमें लगजाता था। वे यह भी लिखते हैं कि भारतका रेशमी सूती कपड़ा पारस, टर्की, सीरिया वारवरी और अरबको भेजा जाता था। भारतकी बढ़िया मलमलों, छीटों, एवं कामदानीके थानोंके व्यापार हीने १८ वी शताब्दिमें ईस्ट इंडिया कम्पनीको ११७ प्रति रात मुनाफा बांटनेमें समर्थ किया और उसके १०० पौंडके रोअर ५०० पौंडतक विक सके। उस समय योरपीय व्यापारियोंमें भारतके कच्चे मालके लिये नहीं पर उसके पक्षे बने माल भौर कारीगरीकी चीजोंके लिए प्रतिद्वंदिता मची थी। विदेशी व्यापारियोंके कारण भारतीय पदार्थ एमस्टर्डम लंदन, पेरिस आदि नगरोंके बाजारोंमें भी चलने लगे और इन्हीं पदार्थोंके लिए जो वहां सभी सुनाफा देते थे विदेशियोंने भारतका पता लगाया। इस तरह योरपके व्यापारियोंके कारण यहांके व्यापार और कारीगरीमें कुछ समय तक लाम पहुंचा । सन १८१७ में सर हेनरी काटन ने जिखा कि १०० वर्ष पहले ढाकाका न्यापार अनुमान १ करोड़ रुपयाका था और वहांकी आवदी २

लालकी थी, लेकिन यह बात श्रिधिक काल तक नहीं रही। इसके ५० वर्ष भीतर ही एक वड़ा उलट फेर होगया। सन १८१७ में ढाकासे वहांके वने पदार्थोंका निर्यात एक दम वन्द हो गया। कातने और बुननेका काम जो भारत जा प्रधान शिल्प श्रीर उद्योग था और जिससे हजारों व्यक्ति पलते थे वह सब नष्ट होगया। जिसके व्यापारका आवागमन समतील था और यहांकी जनता कृषि श्रीर उद्योगके कामोंमें हिसाबसे विमाजित थी वहां अब भारतको अकेले कृषिकी शरण लेकर कृषि प्रधान देश बनना पड़ा। १८ वीं शताब्दिक श्रन्त और १९ वीं की आदिमें ब्रिटेन आदि विदेशोंमें यंत्र कलाके आविष्कारने पदार्थोंके बनाये जानेमें एक भारी उलटफर पैदाकर दिया। वहां पर यंत्रोंसे काम होने लगा जिसने पहले पहल भारतके कपड़ेके उद्योगको ही नष्ट किया। केवल यंत्र कलाके बलपर भी प्रेट ब्रिटेन कुछ नहीं कर सकता था; इससे भी भारतके उद्योगको कुछ धक्का नहीं पहुंच सकता था और न इससे यहांका काम ही नष्ट हो सकता था; पर इसके उद्योग को नष्ट करनेके लिये और भी कई उपाय काममें लाये गये जिनका थोड़ासा वर्णन यहां किया जायगा जो बड़ा हृदय द्रावक है।

भारतमें व्यापार करनेके लिए पुर्त्तगीज, फ्रेंच, डच, और अंग्रेज आदि कई जातियां आई पर अंग्रेजोंको छोड़कर यहां और किसीको सफलता नहीं मिली। अँग्रेज भारतके व्यापारके वलपर केवल लक्ष्मीके ही नहीं पर राज लक्ष्मीके भी स्वामी वन गये। यहां भारतमे इन विदेशी जातियोंके आने पर उनके आपसी भागड़े टंटे और लड़ाईके वर्णनसे यहां कुछ सम्बन्ध नहीं है,केवल ईस्ट इंडिया कम्पनीने यहांके व्यापारको हथियाकर अन्तमें उसको किस तरह नष्ट किया यह ध्यान देने योग्य बात है।

यह कहनेकी आवश्यकता नहीं है कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीको मारतीय पदार्थीका मोह ही भारतमें लाया। पहले पहल उसने किस प्रकार ये पदार्थ सबसे श्रिधक परिमाणमें उसे उपलब्ध हो सकें, इसके लिए सब तरहके उपाय काममें लिये और फिर अन्तमें इनके यहां बनने किम्बा बाहर जानेकी ही इति श्री करके चैन लिया।

सृती कपड़ेके साथ साथ बङ्गालमें रेशमका उद्योग भी उन्नतावस्थामें था। १८वीं शताव्दीके आरंममें बंगालमें रेशमका उद्योग चमक उठा। रेशमी मालका बाहर भेजना इतना लाभदायक था कि ईष्ट इिएडया कंपनीने इस कामपर अपना एकाधिपत्य स्थिर करनेके लिए प्रबल प्रयत्न किया। उस समय योरोपियन कंपनियों—यथा उच, अंग्रेज फराँसिसी और कुछ कुछ पुर्तगीज—के बीच इस ज्यापारके लिए बड़ी स्पर्धा चलती थी। चीनका रेशम न तो बङ्गालके सदृश बिढ़या होता था और न वहां यह इतने परिमाणमें मिल ही सकता था। चीनकी अपेचा भारतसे इसका निर्यात बहुत अधिक होता था और इंग्लैंड एवं अन्य योरपीय देशोंमें वह बिकता भी अंचे दामोंमें था। सन्-

१७११से १७६०तकके इंग्लेंगडको भारत और चीनके निर्यात अंक इस वातके साक्षी हैं कि उस समय ईष्ट इग्रिडया कम्पनीका भारतीय व्यापार कितना वढ़ गया था।

|                  | क्चा       | रेशमी कपड़ा             |                  |
|------------------|------------|-------------------------|------------------|
| सन्              | यङ्गाल रतल | चीन रतल                 | वङ्गाल थान       |
| १ <b>७</b> ११-२० | ५,५३,४६७   | ४६,३२१                  | २,४९,३७४         |
| े १७२१—३०        | 5,05,030   | ५८,४०६                  | ५,११,१३६         |
| १७३१-४०          | १३,६५,११७  | <b>७३,७</b> ६३          | ६,६८,०१०         |
| १७४१-५०          | ८,४१ ८३४   | <b>৩</b> ৯,३ <b>०</b> १ | <b>३,२२,</b> ६१७ |
| १७५१-६०          | ४,३७,७२७   | ९०,२८५                  | ३,९१,१०५         |

सन् १७१० तक इंग्लेंग्डमें चीनसे विलक्क रेशम नहीं जाता था। उसके पश्चात् यद्यपि यह पदार्थ चीनसे भी जाने लगा पर उसकी तादाद बहुत कम थी। सन् १७५० तक चीनके निर्यातकी अपेद्या भारतका निर्यात ९ गुनेसे १६ गुना अधिक था। इसके पश्चान् एंग्लोफ च्च युद्ध और बंगालके नवानोंके साथके युद्धने इस न्यापारमें बड़ा उलट फेर कर दिया। इन घटनाओंसे १७५२ और १७६० के वीच भारतका निर्यात ८,४२०००से घटकर ४,३८००० रतल रह गया और चीनका निर्यात ७२,३०२ रतलसे वढ़कर ६०२८५ रतल हो गया। इस प्रकार इन दस वर्षोमें शासन सम्बन्धी गड़वड़, भीतरी जुल्म, और लड़ाई मनाइंकि कारण बंगालके रेशमके न्यापारको बड़ी क्षति उठानी पड़ी। इन कारणोंसे रेशमी कपड़ोंके निर्यातमें भी बहुत घट बढ़ हुई। फिर भी सन् १७११से २० तक जहाँ २,४६,३७,५ थानका निर्यात हुआ था वहाँ सन् १७३१से ४०तक ६९८०१० थानका निर्यात हुआ। सन् १९४०के पश्चात मराठोंकी लटमार, तथा नवावोंके साथ अंत्र जोंके युद्धके कारण यद्यपि इस संख्यामें क्षति हुई फिर भी सन् १७४०से ५० तक ३२२,६१७ और सन् १७४०से ६० तक ३६११०४ थान यहांसे निर्यात हुए। अर्थात् सन् १७११-२०तकके अङ्कोंसे यह संख्या डेढीसे अधिक बनी रही।

टेवरनियर यात्रीके वर्णनमें इस कालके रेशमके उद्योगका बड़ा मजेदार वर्णन मिलता है। उसने लिखा है कि "वंगालके अकेले कासिमवाजारमें प्रतिवर्ष २२००० गाँठें रेशमकी तैय्यार होती है। इनमेंसे ६,७ हजार गाँठें जापान या हाल एडके लिए ले ली जाती है और इससे भी अधिक लेनेकी कोशिश होती है पर मुगलराज्यके व्यापारी इन्हें लेने नहीं देते हैं। क्योंकि ये लोग भी डच लोगोंके बरावर गाँठें खरीद लेते हैं और शेष जो गांठें बचती हैं वे यहींपर माल तैयार करनेके लिए रख ली जाती हैं। यह सब माल गुजरातमें लाया जाता है जिसमेंसे अधिकांश अहमदाबाद और सुरतमें आता है और वहां उसके तरह २के कपड़े बनाए जाते हैं। जैसे—

सोनेके कामका रेशमी कपड़ा सोने और चांदीके कामका रेशमी कपड़ा खालिस रेशमके गलीचे सुनहरी और रूपहरी धारियोंकी साटन विना धारियोंका साफ ताफ़्ता कई रंगोंका फूलदार पटड़ा जो कि बहुत मुलायम रेशमका होता है।

अहमदाबाद

इन कपड़ों का दाम दससे चालीस रूपया प्रति थान तक होता है। इस काममें डच कम्पिनयां रूपया लगाती हैं और बहुत लाभ उठाती हैं। वे अपने किसी आदमीको निजी ढङ्कासे यह व्यापार नहीं करने देतीं। ये सब चीजें यहांसे तियार कम्बाके फिलिपाईन, जावा, सुमात्रा इत्यादि देशोंको भेज दी जाती हैं।

कच्चे रेशमके सम्बन्धमें यह वात ध्यानमें रखने योग्य है कि पैलेस्टाइनके रेशमको छोड़कर— जिसे एलेपो ( Aleppo ) और त्रिपाली ( Triprli ) के व्यापारी भी कठिनाईसे थोड़ासा प्राप्त कर सकते हैं—दूसरा रेशम सफेद नहीं होता है । कासिमधाजारका रेशम भी पारस और सिसलीके कच्चे रेशमकी तरह पीला होता है मगर कासिमबाजारके कारीगर इसे सफेद करनेकी कला जानते हैं । इस कलाके द्वारा ये लोग इस रेशमको पैलेस्टाइनके रेशमके सदश सफेद बना देते हैं ।

डच छोग वङ्गालमें खरीदे हुए रेशम श्रौर इसके पदार्थोको नहर द्वारा—जो कासिमवाजारसे जाकर गङ्गामें मिछी है – लेजाते हैं और वहांसे फिर हुगली छे जाकर अपने जहाजोंमें छाद छेते हैं।

सन्१७६६ में ईस्ट इंडिया कम्पनीके डायरेकरोंने वंगालमें कच्चे रेशमकी पैदावारको वढ़ाना, ख्रौर कपड़ा बुननेके कामको नष्ट कर देना चाहा। उन्होंने आज्ञा निकाली कि रेशमी सूत बनानेवाले जुलाहे केवल कम्पनीकी फैक्टरियों ही में काम करें। वे बाहरका कोई काम न कर सकेंगे। यदि कम्पनीकी इस आज्ञाके विरुद्ध वे दूसरी जगह कार्य्य करेंगे तो उन्हें कड़ा दगड दिया जायगा। (१७—३—१७६६)। इस प्रकारकी बलात्कार पूर्ण आज्ञाओं से रेशमी और सूती कपड़े बुननेका काम घट चला। जिसका परिणाम यह हुआ कि यहांसे जो पदार्थ दुनियाके भिन्न २ बाजारोंको भेजे जाते थे वे ही यहांपर बाहरसे दिन प्रतिदिन अधिक २ मंगाये जाने लगे। इस प्रकार भारतीय उद्योग स्वीर व्यापारका परदा एकदम बदल गया।

नीचे दिये हुए श्रङ्कोंसे पता चलजायगा कि सन् १७६३के कानूनके पश्चात् भारतमें इंलै एष्टके वने हुए मालका आयात किस प्रकार बढ़ा।

| सन्          | मालकी कीमत (पोंडोंमें) | सन्  | मालकी कीमत (पौण्डोंमें) |
|--------------|------------------------|------|-------------------------|
| 830\$        | २५६                    | १८०४ | २५४३६                   |
| १७९६         | <b>৩१</b> ৩            | १८०५ | <i>5</i> 8238           |
| <b>१७६</b> ई | ११२                    | १८०६ | ४८५२५                   |
| 0309         | २५०१                   | १८०७ | <i>ક</i> ર્ક્ક ફક       |
| १७१८         | <b>४४३</b> ६           | १८०८ | <b>€€८8</b> \$          |
| १७६९         | ७३१७                   | १८०९ | ११८४०८                  |
| १८००         | १६५७५                  | १८१० | ७४६६४                   |
| १८०१         | २१२००                  | १८११ | ११४६४९                  |
| १८०२         | १६५६१                  | १८१२ | <b>१०७</b> ३०ई          |
| १८०३         | २७८७ई                  | १८१३ | १०८८२४                  |

कस्पनीने मुख्य २ स्थानों में श्रपने एजंट नियत कर रक्खे थे। जिनका काम रेशम एकत्र करना था। जो एजंट जितना ही अधिक रेशम जुटाता था वह उतनाही अधिक कारगुजार समभा जाता था। ये एजंट, छोगोंको पेशगी रुपया दे देते थे और रुपया लेनेवालेको पक्षे इकरारमें वांध लेते थे। कस्पनीका उद्देश्य बंगालके भीतरी व्यापारको हथिया लेनेका था। और इसके लिए बेचारे गरीब कारोगरोंपर सब तरहके जोर जुलम किये जाते थे। कस्पनीके इस प्रकार एकाधिपत्य धारण कर लेनेपर उच और फूंबच कस्पनियां शिकायत करने लगीं और इनके आपसमें मगड़ा होने लगा, इसपर इनके बीच यह तय हुआ कि जुलाहे आपसमें बांट लिये जांय। इससे यह बात प्रकट होती है कि वे लोग जुलाहोंको श्रपनी अधिकृत सम्पत्तिकी तरह समभते थे।

सन १७५७ में सिराजु होलाकी हार होनेके पाश्चात तो अंग्रेज एक प्रकारसे बङ्गालके स्वामी बन गये। जो जोर जुल्म इनके द्वारा पहले किये जाते थे अब उससे भी अधिक किये जाने लगे। इससे वेचारे कारीगर और जुलाहे बहुत तंग आ गये। ये जो कुछ भी पदार्थ बनाते थे उनपर कंपनीका अधिकार रहता था। कम्पनीके कर्मचारी ही इस बातका निर्णय करते थे कि प्रत्येक कारीगरको कितना माल तैयार करना पड़ेगा और उसे कितना मूल्य दिया जायगा। मुगल शासनके समयमें एवं नवाब अलीवर्दी खांके समयमें जुलाहे लोग अपना काम अपनी इच्छापूर्वक करते थे, उनपर किसी प्रकारका जोर जुल्म न था। मि॰ वोल्टने लिखा है कि नवाबके जमानेमें एक सज्जनने एक दिन अपने घरपर ८०० थान जुलाहोंसे तुने हुए खरीदे। सिराजु होलाके समय से कंपनीका जोर-जुल्म अधिक होने लगा और इसी सज्जनके आंखों देखी बात है कि जङ्गलवरी जिलेके ७०० घरके जुलाहे अपने २ घरोको छोड़कर माग गये। क्योंकि इसके बाद कम्पनीके नौकरोंके सिवा—जिनसे न्यायकी आशा करना व्यर्थ था—कोई ऐसा नवाब ही नहीं रहा, जिसके पास फारवाद की जाती।

कम्पनीके इस एकाधिपत्यके कारण कारीगरों पर दिन प्रति दिन जोर जुल्म बढ़ने लगे। यहां तक कि यदि कोई जुलाहा अपने मालको किसी दूसरेके हाथ बेचता हुआ देखा जाता या कोई दलाल ऐसे मामलोंमें धीच बिचाब करता हुआ पाया जाता तो कम्पनीके नौकर उसे पकड़ कर कैंद्र कर लेते थे और उसपर जुर्माना किया जाता था। कभी २ ऐसे लोग कोड़ोंसे पीटे जाते थे। जो जुलाहे कम्पनीके साथ किये हुए इकरारनामोंको पूरा करनेमें असमर्थ रह जाते, उनके घरोंमें से माल निकाल कर नीलाम कर दिया जाता और उस रकमसे कम्पनी अपने घाटेको पूरा करती थी। रेशम बटनेवालों—जो नगदा कहलाते थे—के प्रति भी ऐसा ही कठोर व्यवहार किया जाता था। ऐसे भी कई उदाहरण मिलते हैं जिनमें इन रेशम बटनेवालोंने केवल इसी लिये, कि हमें रेशम बटनेके लिये वाध्य न किया जायगा, अपने हाथोंके अंगूठे काट डाले थे।

इन जुलाहों को जबर्दस्ती पेशगी रुपये दे दिया जाता था। एकबार पेशगी रुपया छे छेनेपर जुलाहा फिर किसी प्रकार छुटकारा नहीं पा सकता था। यदि माल देनेमें देरी होती तो या तो उसके घरपर चपड़ासी बैठा दिया जाता—जिसकी — रोजके हिसाबसे तलब छगा दी जाती थी-या उसे अदालतमें छुलाया जाता था। इस प्रकार गांवके तमाम जुलाहों पर कम्पनीका ऐकाधिपत्य था। सबसे बड़ी विशेषता यह थी कि कि जुलाहोंपर कम्पनीकी यह सत्ता कानूनसे भी अनुमोदनीय करार दी गई थीं। उस कानूनका भाव यह था कि " जिस जुलाहेने कम्पनीसे पेशगी रुपया लिया है वह किसी भी दशामें कम्पनीके सिवा किसी दूसरे यूरोपियन या भारतीय ज्यापारीको अपना बनाया हुआ माल न बेच सकेगा और न किसी दूसरेके लिये बना ही सकेगा। यदि निश्चित अविके अन्दर वह माल न दे सकेगा तो कम्पनीके अधिकारी उसके मकान पर चपरासी बैठा सकेंगे और यदि वह दूसरोंके हाथ माल बेचेगा तो उसपर अदालतमें मामला चलाया जावेगा। इसके अतिरिक्त यदि कोई जुलाहा एकसे अधिक तात (Loom) रक्खेगा, तो उसके ऊपर कपड़ के मृत्यका ३५ प्रतिशत दण्ड किया जायगा।

इस तरहके व्यवहारका वर्णन हैनरी गोंगर (Henry ganger) ने अपने जेल जीवनके वर्णनमें किया है। उसने लिखा है कि एक प्रामके सूत कातनेवालेने मुम्मसे पेशगी रुपया लिया। मेरे और उस जुलाहेके बीच कण्ट्राक्ट हो जानेके परचात् कम्पनीके दो नौकर उस गांवमें आये। एक अपने हाथमें रुपयोंकी थैली लिये हुए था और दूसरा एक ऐसी किताब लिये हुए था जिसमे रुपये पाने वालोंके नाम लिखे जाते थे। उन जुलाहोंका यह कहना—िक हमने दूसरेसे रुपये ले लिये हैं—विलक्ष्म व्यर्थ हुआ। जिस किसीने रुपया लेनेसे इन्कार किया उनके घरोंमें जबर्दस्ती रुपया फेक दिया गया श्रीर उसका नाम लिख लिया गया। इस प्रकार की सत्ताके वलपर कम्पनीका एजंटमें मेरे ही घरपर मेरे कारीगरों और मेरे माल असबावको वलात्कार छीन लेता है। इतना ही नहीं यदि मेरा

रुपया वापिस मिलनेके लिए. मैं अदालतमें नालिश करूं, तो न्यायाधीश मुक्ते डिमी देनेके पूर्व इस बातकी जांच करेगा कि एस जुलाहेमें कम्पनीका रुपया तो पावना नहीं है। यदि ऐसा है तो पहले डिमी एस एजण्टको मिलती है और मेरे लिये इसके सिवा कोई चाग नहीं रह जाता कि अपने रुपयोंके लिये रो बैठुं।

इस प्रकारके कानून वन जानेपर उनका दुरुपयोग होना भी स्वाभाविक ही है। इन कानूनोंके बलपर करनतीके नौकर मनमाना अत्याचार करते थे। इस प्रकारके अत्याचारोंका वर्णन सरजेंट ब्रेगो (Sergent Brego) के २६ मई सन् १७६२ के पत्रमें मिलता है। उसमें लिखा है कि कम्पनीका गुमास्ता चाहे जिसे अपना माल खरीदने और उसका माल उसके हाथ बेचनेके लिये दवा सकता था, और किसी प्रकारकी आनाकानी करनेपर उसे केंद्र कर लेना या उसे कोड़ोंसे पिटवाना उसके हाथमें था। इसी प्रकारके अत्याचारोंके कारण यह स्थान ( वाकरगंज ) जो एक बहुत सम्पिताली स्थान था, आज उजाड़ हो रहा है और प्रतिदिन वहांके रहनेवाले भगकर कहीं और आगम्बी जगह खोजनेको चले जा रहे हैं। जहांके वाजारोंमें धूम मच रही थी वहां आज कुछ नहीं है। कम्पनीके चपरासी गरीव जनताको सता रहे हैं। यदि वहांका जमींदार इस अत्याचारके प्रति कुछ मनाई करता है तो उसके प्रति भी दुर्ज्यवहार किया जाता है।

जब उद्योगपर किसी प्रकारका अनुचित द्वाव या वन्धन डाला जाता है तो उसका उन्तत होना तो दूर, वह नष्ट हुए विना नहीं रहता। इन कानून कायदोंका एक परिणाम यह हुआ कि कम्पनीने या कम्पनीके नौकरोंने भारतीय कारीगरोंपर जितने अत्याचार किये, उतने ही या उससे भी अधिक अन्य यूरोपीय व्यापारियोंने उन्हें तंग किया।

सुजात मुताखरीन नामक प्रसिद्ध पुस्तकका छेखक उस समयके न्यायका बड़ा ही हृद्य द्रावक वर्णन करते हुए छिखता है कि इस दुर्घ्यवहारकी वजहसे जनता तंग आ गई है और भूखों मर रही है एवं ईरवरसे प्रार्थना करती है कि हे ईरवर ! तू तेरे दुःखी भक्तोंकी सहायता कर और उन्हें इन अयाचारोंसे किसी भांति छडा ।

एग्डमग्ड वर्क नामक प्रसिद्ध न्यायकर्ता भी कम्पनीके नौकरोंके द्वारा भारतीय कारीगरोंपर किये गये अत्याचारोंकी वातें सुनकर कांप उठा और १५ फरवरी सन् १७८८ को हाउस आफ लार्डसके सामने वारनहेस्टिंग्ज़को दोषों ठहराते हुए, उसने कम्पनीके नौकरोंके अत्याचारका ऐसा ममंभेदी वर्णन किया कि जिसे सुनकर वहांके सब सदस्य कांप उठे। उसने कहा कि कम्पनीके नौकर उन कारीगरोंकी उंगलियोंको रस्सीसे खूब खींचकर बांधते हैं, यहांतक कि उनके दोनों हाथोंका मांस निकल पड़ता है, फिर उन उंगलियोंके बीच लकड़ीकी या लोहेकी कीलें इस तरह ठोकते है कि वे असहाय, गरीव और ईमानदार हाथ एकदम नष्ट और वेकार हो जाते है।

इधर तो सारतमें यह भयद्वर हस्य प्रभिनीत हो रहा था। उधर इंगलेंडमें भारतके वने हुए मालकी रो फले लिए जबर्दस्त प्रयन्न किया जा रहा था। यथि सन् १६६० से ही भारतके एक थान-'केलिको' पर ६ पेनीसे लेकर ३ शिलिंग तक चुंगी लगने लग गई थी नथापि वहांके वाजारोंमें भारतीय मालकी इतनी अधिक खपत थी कि इतनी चुंगीके रहते हुए भी ईस्ट इण्डिया कम्पनीका व्यापार चमक उठा, जिससे भारतीय मालकी इस गहरी खपतके कारण वहांके सूती रेशमी तथा उनी कपड़ोंका उद्योग पनपने नहीं पाता था। इसलिये भारतके मालसे वहांके उद्योगकी रहा करनेके लिये वहे-बहे प्रयन्न किये गये। इच्चे भी बहुत बढ़ा दी गई पर इतनी असुविधाओं के होनेपर भी भारतीय मालकी खपत न हकी और पहननेवाले एक गज मलमलका दाम ३० शि० देकर भी उसे पहनने लगे। यह देखकर इंगलेंडके कागिगरोंने बढ़ा शोर मचाया और हाउस आफ कामन्समें यह प्रश्न लाया गया। यहांपर भारतीय मालके व्यापारियोंकी वह प्रार्थना, जो भारतीय मालकी आमद न रोकनेके पत्तों थी खारिज कर दी गई। लेकिन हाउस आफ लाई समें भारतीय रेशम और छपे हुए केलिकीको पहननेकी मनाईका कानून दो बार गिरा दिया गया। यथोंकि कई बढ़े २ आदमियों और स्त्रियोंने हाउस आफ कामन्सके द्वारा किये गये इस प्रस्तावके विरुद्ध बढ़त बड़ा भाग लिया था।

सन् १७०१ में ८२६, १०१ थान मलमलके खीर १,१५,६०४ थान रेशमके भारतसे इंगलैंडमें आयात हुए। इस भारी आयातके कारण लण्डनके कारीगरोंने वहुत उम्र रूप धारण किया। यहां तक कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीके गोदामपर उन्होंने हमला कर दिया और इस काममें वे सफल भी हुए, पर अन्तमें सरकार द्वारा दवा दिये गये और यह कानून वना दिया गया कि जो वहां वंगालका सूती रेशमी कपड़ा हो वह जब तक वापिस निर्यात न हो तबतक चुंगी घरके नियत किये हुए गोदाममें वह रखा जाय, ताकि उसे न कोई पहने न कोई व्यवहारमें लावे और यदि किसीके पास इनमेंसे कोई पदार्थ मिले तो उसपर २०० पौण्ड जुर्माना किया जाय।

इत सब घटनाओं से कम्पनी बड़े विचारमें पड़ गई। वह लोगों को यह जानने देना नहीं चाहती थी कि वह भारतीय व्यापारको छोड़ना चाहती है। इसके लिये भी उसे दिखावटी रूप रख-ना पड़ता था। इन सब कारणों से कम्पनीको बड़ी हानि उठानो पड़ रही थी। क्यों कि उसके पास जहाजों पर भरकर ले जाने के लिये बहुत कम सामान था। इसिल्ये या तो उन जहाजों को खाली लोटकर जाना पड़ता था या चीनीके वर्त्तन तथा ऐसे ही दूसरे पदार्थों को भरकर ले जाना पड़ता था, जिनसे कोई लाभ न था। इसमें कोई सन्देह नहीं कि रेशम और छपी हुई केलिकों के पूर्ण प्रतिबन्ध, और मलमल तथा सफेद केलिकोपर लगायी हुई भारी चुंगीने इंगलैंडके कपड़ा बुनने और रंगनेके कारबारको बहुत उत्ते जन दिया। भारतकी बनी हुई सफ़ेद मलमलको रंगनेका एवं केलिकोपर छपाई

करनेका कारवार वहांपर इतना वढ़ गया कि पारिलयामेंटको सन् १७१२ में तीन आने प्रति गज अौर सन् १७३४ में छः आने प्रतिगज चुंगी लगानी पड़ी।

यह सब होनेपर मी—संग्र्यण नीतिको इसप्रकार काममें लानेपर भी —भारतकी छपी केलिको का व्यवहार कम नहीं पड़ा, श्रौर इंगलैंडके रेशम तथा उसके व्यापारको हानि पहुंचना बन्द न हुई। यह देखकर सन् १९१६ में पारिलयामेंटमें फिर्म्स यह प्रश्न उठाया गया। कम्पनीने इस कानूनका बहुत विरोध किया। उसने कहा कि "कम्पनीके व्यापारसे इंगलैंडको बहुत लाभ पहुंचा है, एवं उससे ऊनी कपड़ा बनानेके उद्योगको बहुत सहायता मिली है, इस कानूनसे व्यापारको बहुत हानि पहुंचेगी। जहाजी शक्तिको इससे बड़ा धका पहुंचेगा और भारतमें उसकी स्थित कमजोर हो जायगी। भारतीय नरेशोंकी दृष्टिसे अंगरेज गिर जायंगे और दूसरी यूरोपीय जातियोंको भारतका सर्व व्यापार एवं शक्ति श्रवने हाथमें करनेका मौका मिल जायगा। सबसे अधिक महत्वपूर्ण हानि इस कानूनसे यह होगी कि भारतीय नरेश अपने राज्योंमें इंगलैंडके बने हुए मालको श्राना बन्द कर देंगे।" कम्पनीके द्वारा इतना जयर्दस्त विरोध होनेपर भी सन् १७२० में इंगलैंडके रेशमी श्रौर जनी व्यापारकी रक्षा करनेके लिये एक कानून पास हो ही गया। इस कानूनके द्वारा भारतके छपे हुए और रंगे हुए रेशम और केलिकोका व्यवहार पूर्णतया मना किया गया और उसके पहननेवाले पर ५ पौएड और वेचनेवाले पर २५ पौएड अमीना रक्ष्य गया। इस कानूनसे भारतके रंगे हुए तथा छपे हुए मालका श्रायात बहुत कुछ घट गया, फिर भी इसके व्यवहारकी शिकायतें बहुत समय तक होती रहीं।

इन सव उपायोंने अन्तमें इंगलैंडके वाजारसे भारतीय कपड़ेका नाम उठा दिया। और बीस ही वर्षमें अर्थात् सन् १७४० में इंगलैंड इतना कपडा बनाने लग गया जो वहांकी आवश्यकताकी पूर्ति करके वाहर भी जाने लगा।

नीचे दिये हुए श्रंकोंसे इ'गलैडके इस कपडेके उद्योगका पता भली भांति चल जाता है।

| सन्           | रुईका आयात            | कपड़ेका निर्यात |
|---------------|-----------------------|-----------------|
| १६६७          | १६७६३५६ रतल           | ४,६१५ पौंड      |
| १७०१          | १९८५८६८ ,,            | २३२५३ "         |
| १७१०          | ७,१५००८ ,,            | ५६६८ "          |
| १७२०          | <i>१६,७२,</i> ६०५ ,,  | १६२०० "         |
| १ <b>७३</b> ० | १५,४५,४ <b>७</b> २ ,, | १३,५२४ "        |
| १७४१          | १६,७६,०३१ ,,          | २०,७०९ ,,       |
| १७५१          | ् २६,७६,६१० ,,        | ४५६८६ 🦏         |

इस भांति सन् १६६० से लेकर १७५७ तक ग्रेटिब्रिटेनकी व्यापारिक नीति बाहरी मालकी आमद्को बन्द करनेकी रही और किसी मालकी आमद्पर पूर्ण मनाई एवं किसीकी आमद्पर भारी कर लगाकर अपने यहांके उद्योगकी बढ़वारीके मार्गपर यह कटिबद्ध रहा। ये सब बातें मशीनरीके आविष्कार और उसके प्राग्म्भके पहलेकी हैं। इसके पश्चान् पाश्चात्य देशोंमें मशीनरी का आविष्कार हो जा नेपर तो भारतका न्यापार और भी आपदापन्न हो गया और कुछ ही वर्षों में भारतके उद्योग धन्धोंका प्राचीन आधिपत्य इस प्रकार नष्ट हो गया कि जहां वह दूसरे देशोंके वाजारोंको अपने मालसे पटा हुआ रखता था, वहां अब इसके वाजार दूसरे देशोंके मालसे पटे रहने लगे।

इंगलैंडको भारतके न्यापारसे वहुत अधिक लाभ था। वहांके सरकारी खजानेमें चुंगीके द्वारा जो रकम त्याती थी वह सोने और चांदीके रूपमें वाहर जानेवाली रकमसे श्रिधिक ही बैठती थी। यहांकी सरकारको कम्पनीके न्यापारपर लगाये हुए करसे जो त्यामदनी बैठती थी वह कम्पनी द्वारा बाहर भेजी जानेवाली रकमके बरावर और कभी कभी उससे अधिक बैठती थी। इसके प्रमाणके लिये सन् १७५० से १७६० तकके चुंगीके अङ्कोंका मिलान निर्यात किये हुए सोने चांदीके श्रङ्कोंके साथ करना चाहिये।

| सन्  | कम्पनी द्वारा लीगई चुंगीकी रकम<br>पौण्ड | निर्यात सोनेचांदीकी रकम |
|------|---|-------------------------|
|      | पाण्ड                                   | पौराड                   |
| १७५१ | ८,८ <b>७,</b> ८१६                       | ८,०६,२५२                |
| १७५२ | <i>६,</i> २७,२१५                        | ६,३६,१८५                |
| १७५३ | ८,६८,२०२                                | ८,३३,३६४                |
| १७५४ | ६,०४,७५१                                | <i>દ,</i>               |
| १७५५ | <sup>`</sup> ६,३८,५ <b>४३</b>           | ६,६८,८६३                |
| १७५६ | ८,९०,१३२                                | ६,२०३७८                 |
| १७५७ | ६,५०,६६०                                | ७,६५००८                 |
| १७५८ | ७,७०,०२२                                | ४,५६,२५२                |
| १७५९ | १०,२८,६२२                               | १,७२,६०४                |

इससे प्रकट है कि इन दस वर्षों में इंगलैंडने जहां ६३ लाख पौण्ड बाहर मेजे वहां उसे चालीस लाखसे अधिक पौण्ड तो चुंगीके रूपमें प्राप्त हो गया। पूर्वीय देशोंके साथ होनेवाले ज्यापारसे इंगलैंडको कितना लाभ था यह ऊपरके श्रङ्कोंसे स्पष्ट है। १८ वीं शताब्दीके मध्यमें इंगलैंडका पूर्वीय ज्यापार इतना लाभप्रद था कि एक प्रकारसे यह माल उसे मुफ्तमें ही मिल जाता था। क्योंकि जितनी रकम कम्पनी वहांसे बाहर भेजती थी उतनीके करीव वह उसे चुंगीके रूपमें वापस भी दे देती थी। इस मालको फिर दूसरे देशोंमें निर्यात कर देनेसे लाखों पौण्ड और मिल जाते थे। इसके अतिरिक्त जहांजी ज्यवसायसे भी बहुत अधिक द्रव्य मिलता था। इसी मांति जो अंगरेज कम्पनीकी नौकरीमें थे वे भी अपने देशमें भारतसे बहुतसा द्रव्य लाते थे। इस मांति इंगलैण्डके जहांजवाले, बेंकोंवाले, कारीगर, पूंजीपित इत्यादि सब लोग इस लाभदायक ज्यापारसे मालामाल हो रहे थे।

भारतीय कपड़ेका प्रतिवन्ध होते ही इंग्लेंग्डका घरू उद्योग स्थिर, परिष्कृत और उन्नत होने लगा। विलियम उडने लिखा है कि ज्यों ही भारतीय रेशम आदिकी मनाईका कानून पास हुआ त्योंही इंग्लेंग्डके कपड़ा वुननेवालोंमें—जो उदास चित्त बैठे हुए थे—नवीन जीवन और नवीन उत्साहका संचार हो गया और केवल बुननेवालोंही को नहीं पर व्यापारियोंको भी उससे लाम हुआ।

इंग्लैयडके वहते हुए कपड़ेंके उद्योगका विषमय प्रभाव भारतमें सन् १७६० तक माल्स नहीं हुआ। उस समयतक भारत कपड़ा बुनने और लाने लेजानेंके उद्योगका केन्द्र था। उस समय भी यहां सैकड़ों प्रकारका कपड़ा बनता था। मगर मशीनोंके आविष्कार और प्रचारके कारण, पर्व भारतवर्षमें फ़ान्सीसी तथा डच लोगोंके राजकीय और ज्यापारिक क्षेत्रमें पिछड़ जानेसे यूरोपमें भारतीय पदार्थोंका आयात एकदम घट गया, यहांतक कि थोड़े ही दिनोंमें वह विलक्कल वन्द हो गया। जिससे भारतका कातने, बुनने और गंगनेका उद्योग नष्ट हो गया।

षन्नीस्रवीं शताब्दीमें भारतके विदेशी व्यापारने दूसरा ही रूप धारण कर लिया। नीचे सन् १८३४ से १८५८ तकके आयात श्रीर निर्यातके अङ्क दिये जाते हैं, जिनसे व्यापारके इस वदले हुए रूपका मलीभांति पता लग जायगा:—

| (पौण्ड) (पौण्ड)  १८३४-३४ ६१,५४,१२६ ८१,८८१६१  १८३६ ६२,२८,३१२ १,१२,१४,६०४  १८३० ७६,०२,५७२ १,१५,८३,१९७  १८३८ ७६ ७२,५७२ १,१५,८३,१९७  १८३६ ८२,५१,५९६ १,२१,२२,६७५  १८४१ १,०२,०२,१६३ १,३८,२२,०५०  १८४२ १,०२,०२,१६३ १,३८,२२,०५०  १८४३ १,१०,४६,८५७ १,३७,६७,६२१  १८४७ १,३६,१२,४०५ १,७६,६७,०५२  १८४७ १,३६,१२,४०६ १,७६,६७,०५२  १८४७ १,१८,३६,१८६ १,७८,६६,३०७  १८४८ १,२८,३६,१८६ १,७८,६६,३०७  १८४८ १,२८,३६,१८६ १,७८,६६,३०७  १८४८ १,२८,६६,१८६ १,७८,६६,३०७  १८४८ २,८५,७१,००८ १,६०,६६,३०७  १८४८ २,८५,७१,००८ १,६०,६६,३०७  १८४८ २,८५,७१,००८ १,६०,६६,३०७  १८४८ २,८५,०६२,००८ २,६०,६६,३०७  १८४८ २,८५,०६२,००८ २,६०,६६,३०७  १८४८ २,८५,०६२,००८ २,६०,६६,३०७  १८४० २,८६०,८६२ |
|--|
| 43/46PIREA 44 PIG AND  |

व्यापारके इन बढ़ते हुए अद्धोंसे भारतके धनवेभवकी, बढ़ती मान लेना, बड़ी श्रम मूलक कल्पना होगी। गदरके दो तीन वर्षोंको छोड़ कर बाकी सब सालोंमें आयातकी अपेक्षा निर्यात अधिक रहा है। पर इससे यह समम्म लेना कि निर्यात आयातसे जितना अधिक हुआ उतना ही रूपया भारतको मिल गया गलत फहमी होगी। ऊपर हम लिख आये हैं कि इंग्लैएडके प्रति-बन्धक कान्त्नसे, तथा मशीनरीके आविष्कारसे भारतीय बने हुए पदार्थों का निर्यात एकदम घट गया था, फिर निर्यातके अद्धों में यह षृद्धि केसे हो गई? यह प्रश्न व्यस्थित हो जाता है। बात यह है कि भारतसे पक्के मालकी रफ्तनीके बन्द होनेके साथ ही—यहांके उद्योग धंधों के नष्ट हो जानेसे —कच्चे मालकी रफ्तनी प्रारम्भ हो गई। जिससे रफ्तनीके अद्धोंकी यह संख्या घटनेके बदले बढ़ती ही गई। इसी प्रकार विलायतके बने हुए मालकी आमद बढ़नेसे यहांके आयातके अद्धों में भी बृद्धि हो गई। यह बृद्धि यहीं खतम नहीं हुई, आगेके वर्षोंमें दिन २ बढ़ती ही गई, और अवतक बढ़ती जा रही है। पर इस बृद्धिसे भारतके बैभव और स्मृद्धिकी वृद्धिसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। इस बातकी आलोचना हम आगे—वर्त्मान व्यापार विभागमें—करनेका प्रयत्न करते है।

### वर्त्तमान च्यापार

उपर लिले हुए इतिहाससे इस बातका सहज ही पता लग जाता है कि यद्यपि करीब हजार डेढ़ हजार वर्षों से भारतकी शस्य श्यामला भूमि विदेशी आक्रमणकारियों की कीड़ा भूमि वन रही थी और महम्मद गजनवी, चंगेज, तैमूर, तथा नादिरशाहके समान कई विदेशी लुटेरोंने यहां की सम्पत्तिको दोनों हाथोंसे लूटा, लोगोंको कत्ल किया, राजनैतिक और सामाजिक अशांति मचानेमें कोई कोर कसर न रक्खी, फिर भी उन लोगोंके द्वारा केवल देशकी ऊपरी सम्पत्तिका ही नाश हुआ। देशके आन्तरिक जीवनमें, व्यापारिक जीवनको सुरक्षित रखनेवाले औद्योगिक साधनोंमें, उनसे नुक-सान पहुंचा और यही कारण है कि जीवनके मूल तत्वोंके नष्ट न होनेकी वजहसे देशने इन लुटेरोंकी लूटसे होनेवाले घावोंको थोड़े ही समयमें भर लिया। मगर यूरोपीय व्यापारियोंन—उसमें भी खासकर ईस्ट इपिडया कम्पनीन—इस नीतिसे काम न लिया। उसने केवल भारतकी सम्पत्तिको अपने देशमें ले जाकर भर ही न दिया, प्रत्युत् अपने देशके औद्योगिक जीवनकी वृद्धिके लिये, उसने इस देशके औद्योगिक जीवनके मूल तत्वोंको ही नष्ट कर दिया। यह हानि इतनी जबदंस्त हुई जिसकी सानी इतिहासके पृष्ठोंमें शायद ही कहीं मिलती हो। इसकी वजहसे देशके व्यापारमें एक बड़ा ही विचित्र उतट फेर हुआ। जहां इस देशके द्वारा विदेशोंको करोड़ों रुपयोंका माल जाता था, वहां उससे दृता चौगुना माल विदेशोंसे यहां आने लगा। दुनियाके उद्योग धन्धोंके इतिहासमें ऐसी कायापल्टका अद्भुत उदाहरण खोजनेपर भी कहीं न मिलेगा।

यहां यह लिख देना आवश्यक होगा कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीने व्यापारलक्ष्मीके साथ धीरे २ यहांकी राज्य-छक्ष्मीको भी हथियाना प्रारम्भ किया और जब राज्यलक्ष्मी उसके हाथमें चली गई तब उसने व्यापारपर एकाधिपत्य रखना उचित न सममा। उसने यहांके व्यापारके द्वारको सबके लिए खोल दिया। परिणाम यह हुआ कि भिन्न २ देशोंके विदेशी व्यापारियोंने यहां आकर व्यापारमें अत्यन्त उंचा स्थान प्राप्त कर लिया। तबसे इस देशका विदेशी व्यापार आयात और निर्यात दोनों वरावर बढ़ता ही चला जा रहा है। इस वातके स्पष्टी करणके लिये नीचे सन् १८६४ से लेकर अभी तकके व्यापारिक अद्ध दिये जाते हैं।

| •                  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |             |
|--------------------|---------------------------------------|-------------|
| सन्                | <b>आ</b> यात                          | नियति       |
| १८६४ से ६६ तक      | ३१,७० लाख                             | ५५,८६ लाख   |
| १८६९ से ७४ तक      | ३३,०४ लाख                             | ५६,२५ लाख   |
| १८७४ से ७६ तक      | ३८,३६ लाख                             | ६०,३२ लाख   |
| १८७६ से ८४ तक      | ५०,१६ लाख                             | ७६,०८ लाख   |
| १८७४ से ८९ तक      | <b>६</b> १, <b>५१</b> लाख             | ८८,६४ लाख   |
| १८८६ से ९४ तक      | ७०,९८ लाख                             | १०,४६६ लाख  |
| १८६४ से ६६ तक      | ७३,६७ लाख                             | १०,७५३ लाख  |
| १८६६ से १६०४ तक    | ८४,६८ लाख                             | १,५४,६२ लाख |
| १६०४-५ में         | १०,४४१ लाख                            | १,५७,७२ लाख |
| १६१० <b>११</b> में | १३,३७० लाख                            | २०६,६६ लाख  |
| १६१५-१६ मे         | १,३८,१६ लाख                           | १,६९,५६ लाख |
| १६२०-२१ में        | ३,४७,५७ लाख                           | २,६७,७६ लाज |
| १९२५-२६ में        | २३,६०० लाख                            | ३८,६,८२ लाख |
| १९२६-२७ में        | २४,०६१ लाख                            | ३११०४ लाख   |
|                    |                                       |             |

इन अङ्कोंसे पता चलता है कि इन वर्षों में भारतका आयात और निर्यातका व्यापार करोड़ोंसे अरबोंका हो गया। अनुमानसे २ अरबका आयात और इसी मांति करीब ३ अरबका निर्यात भारत-से प्रति वर्ष विदेशोंको हो रहा है। इस विदेशी व्यापारपर पहले पहल विदेशियोंका पूरा अधिकार था और यद्यपि अब कुछ भारतीय व्यापारियोंने यहांके एक्सपोर्ट इम्पोर्ट में अच्छा हाथ बटाया है फिर भी अभी तक इसका अधिकांश भाग विदेशी व्यापारियोंहीके हाथमें है।

इसमें तो कोई सन्देह नहीं कि इन पचास साठ वर्षोमें हमारे यहांके विदेशी व्यापारके अङ्क बहुत बढ़ गये हैं। मगर इस व्यापारमें कई बुराइयां ऐसी हैं जिनकी वजहसे हमें इस व्यापारसे लाभ के बदले हानि उठानी पड़ती है। उनमेंसे एक प्रधान बुराई यह है कि यहांपर इम्पोर्ट होनेवाले मालमें अधिकतर कच्चा माल और खाद्य पदार्थ रहता है।

### भारतीय व्यपारियांका परिचय

भारतके इम्पोर्ट से एक्सपोर्ट की संख्या अधिक है सो भी दो चार करोड़ नहीं पूरा एक अरब रुपया। इसमें से बहुत सी रकम तो ब्रिटिश सरकारके होम चार्जमें चली जाती है। बहुत सी विदेशी कम्पिनयों की यहाँ पर लगाई हुई पूंजीपर मुनाफा, जहाज किगया, बीमा खर्च आदि कई तरहसे विदेशमें चली जाती है। मतलब यह कि भारतको यह बची हुई रकम भी सुरित्त रूपमें वापस नहीं मिलती।

मारतका विदेशी व्यापार एक्सपोर्ट और इम्पोर्ट मिलाकर करीव ५-६ श्ररव रुपयेका होता है। यह व्यापार किस प्रकारका है और उससे देशका कितना हिताहित सम्पन्न हो सकता है इस बातका विवेचन करनेके पूर्व यह बात भी ध्यान देने योग्य है कि ६-६ श्ररव रुपयेका यह वड़ा हुआ व्यापार भी इस देशकी लम्बाई चौड़ाई और आवादीकी टिप्टिसे दूसरे देशोंकी अपेक्षा बहुत कम है। इसके लिये दुनियाके प्रधान २ व्यापारिक देशोंके व्यापारसे इसके व्यापारका मिलान करना अनुचित न होगा।

|                      | सन् १ <b>६२</b> १-             | - <b>२</b> २      |                            |
|----------------------|--------------------------------|-------------------|----------------------------|
| देश                  | <b>व्यायादी</b>                | कुल न्यापार       | जन संख्याके प्रति मनुष्यके |
|                      |                                | पोण्ड             | पीछे पड़नेवारे अंक         |
| <b>प्रेट</b> ब्रिटेन | ४,७३,०७६०१                     | १,७२,८० हाख       | ८६ पौण्ड                   |
| अमेरिका              | १०,५७,१०,६२०                   | २००,८० लाख        | ₹६ "                       |
| जर्मनी               | ६,५९,२५,६६३                    | १२,७०० लाख        | १६ "                       |
| जापान                | ५,६६,६१,१४०                    | <b>२२,</b> ६० "   | રૂ "                       |
| फूांस                | ₹,દ૨,૦૬,७६६                    | 8 <b>4,</b> 00 "  | १४ "                       |
| भारत                 | ३१,९०, <b>७५</b> ,१ <b>३</b> २ | ३४६० <sup>*</sup> | १-१-८ पें स                |

इस प्रकार जहां ब्रिटेनका ज्यापार ८६ पोण्ड, श्रमेरिकाका १६ पोण्ड, कर्मनीका १६ पोण्ड, फ्रांस का १४ पोण्ड प्रति मनुष्य पड़ता है वहां भारतका ज्यापार प्रति मनुष्य केवल एक पोण्ड एक शिलिंग तीन पेन्स पड़ता है। इस लेखेमें ब्रिटेन सबसे ऊंचा है श्रीर उसके पश्चात् श्रमेरिकाका और जर्मनीका नम्बर है। लेकिन इसका यह श्रर्थ नहीं है कि ब्रिटेन अमेरिका या जर्मनीसे धनमे ऊंचा है। ज्यापारिक अङ्क देशकी भीतरी आर्थिक स्थितिके पूर्ण परिचायक नहीं माने जा सकते। इसके लिये उपजाऊ शक्ति, आयात निर्यात ज्यापारके ढङ्का और प्रति मनुष्यकी औसत आमदनी आदि कई बातोंकी जांचकी आवश्यकता होती है श्रीर उन सबपर विचार करनेसे आज दुनियामें सबसे अधिक धिनक श्रमेरिका है और सबसे अधिक निर्धन भारतवर्ष। इस समय यह देश किसी भी बातमें अन्य देशोंसे मिलान करने लायक नहीं है।

अब भारतके अरवों रुपयोंके एक्सपोर्ट न्यापारपर ध्यान देना आवश्यक है। देखना होगा कि वह बाहरी देशोंसे किन २ वस्तुओंका इम्पोर्ट करता हैं और उनके बदलेमें अपने यहांकी किन २ वस्तुओंको एक्सपोर्ट करता हैं। साधारण दृष्टिसे देखनेपर उसके इम्पोर्टमें, कपड़ा, मशीनरी, लोह लक्क्की चीजें आदि वस्तुएं ही प्रधान हैं और उसके यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाली चीजोंमें रुई, गहा, तिलहन, चाय, पाट, चमड़ा आदि कचा सामान ही अधिक रहता है।

#### भारतका आयात च्यापार

सन् १६२६-२७ में भारतमें २, ४०, ९१०००००) रूपयेका आयात हुआ। यह स्मरण रखना चाहिए कि सन् १६१५-१६ में यह संख्या केवल १,३८,१६००,००० की थी। आयातके इन अङ्कोंके वढ़नेसे भारतका कोई हित नहीं है। इसमें उन्हीं देशोंका विशेष हित है जो भारतके वाजारोंकों अपने मालसे अधिकाधिक पाटते जाते हैं और यहांकी सम्पत्तिको खींचकर ले जा रहे हैं। आयातके इन अङ्कोंमें भिन्न २ देशोंका सामा इस प्रकार है:—

#### १६२६-२७

| में टब्रिटेन   | १,१०,५३,८५००० |
|----------------|---------------|
| जापान          | १६,४७,२४०००   |
| जर्मनी         | १६,६०,७२०००   |
| जावा           | १४,२२,२८०००   |
| <b>अमेरिका</b> | १८,२३,८१०००   |
| वेलिजयम        | €,500,5000    |

इस अङ्कोंसे प्रकट है कि भारतके आयात व्यापारमें प्रधान हाथ में टिमिटेनका है। कुछ आयातमें अनुमानतः ५० प्रतिशत मेटिमिटेनसे आता है।

भारतके आयातमें मुख्य २ पदार्थोंका विवरण इस भांति है।

#### सन् १६२६-२७

| मालका नाम                       | रुपया        | मालका नाम                       | रुपया      |
|---------------------------------|--------------|---------------------------------|------------|
| रुई और रुईके बने पदार्थ         | ६४,०४,७४,००० | धातु (टीन, पीतल, तांवा,शीशा     |            |
| कपड़ा<br>चीनी                   | '१९,१६,५०००० | एऌ्मिनियम आदि)                  | ७०,६३,४००० |
| लोहा और फौलाद                   | १६,७२,८६०००  | खाद्य पदार्थ (यथा विस्कुट,बारली |            |
| राष्ट्रा आर फालाद<br>स्वनिज तैल | १४,४६,४००००  | जमा हुआ दृध श्रादि)             | ५,५०,४६००० |
|                                 | 505,85000    | विविध धातुसोंकी बनी चीजें       | ५,०६,६२००० |
| सवारियां (गाड़ी साइकिल          |              | रेशम (कोरा और कपड़ा)            | ४,५९,७१००० |
| मोटर, लोरी, बस, ट्राम आदि)      | र्व,३९,६३००० | ऊन (कोरा और कपड़ा)              | ४,४६,३६००० |

| मालका नाम          | <br>रूपया  | मालका नाम                         | रुपया            |
|--------------------|------------|-----------------------------------|------------------|
| यन्त्र आदि         | ४०,११,८००० | विलास सामग्री                     | १,१३,४१०००       |
| रेलवे साममी        | ३,२६,२४००० | रत्रं मोती आदि                    | १,०६,१६०००       |
| शराव               | ३,४२,८६००० | अन्न <sub>।</sub> दाल, आटा श्रादि | ९१,६६०००         |
| मसाले              | ३,१२,२९००० | मिट्टीके पदार्थ                   | <u>८२,८२००००</u> |
| कागज               | ३०४,२००००  | स्टेशनरी                          | 29,85,000        |
| सिगरेट             | २,४६,११००० | दियासलाई                          | v\$,08000        |
| कांचकी चीजें       | २,६२,८८००० | चाय                               | १,२६,५७०००       |
| रसायन पदार्थ       | २,५४,४५००० | खिलौने खेलके पदार्थ               | हर,११०००         |
| रंग                | २,१३,२३००० | जूते                              | ५७,१३०००         |
| रवर (कशा, पका)     | २,१०,३६००० | ू<br>लवेगडर तेल आदि               | ५७०२०००          |
| ञ्जौषधियां         | २०६६००००   | छपी हुई पुस्तकें                  | ५६,६००००         |
| सिले हुए कपडे      | १,७७,८७००० | छाते और छनका सामान                | 42,49000         |
| फल श्रीर वनस्पति   | १,६१,७६००० | घडियां                            | २४,६६०००         |
| साबुन              | २,५२,४१००० | भारत सरकारके लिये                 | 14,344           |
| वार्निशके पदार्थ   | १,४४,२३००० |                                   | e tro les ann    |
| नमक                | १,२६,२०००  | स्टोबरका समान                     | ६,५८,७६०००       |
| मकान सम्वन्धी पदाथ | २,२३,६१००० | इत्यादि ।                         |                  |

उपरोक्त अङ्कोंको ध्यान पूर्वक देखनेसे पता लग जाता है कि भारतके आयात व्यापारमें सबसे मुख्य भाग कपड़े का है। अर्थात् समस्त आयातका एक चौथाईसे भी अधिक आयात कपड़े का होता है। इस कपड़े में करीब ४६ करोड़ रुपयेका कपड़ा तो अकेले घेट ब्रिटेनहींसे आयात हुआ।

कपड़े की इतनी वड़ी आयातका यह कारण नहीं है कि यहांपर रई या दूसरे रेशेदार द्रव्य पैदा न होते हों। अथवा यहांपर मजदूरों की कमी हो। रई यहांपर इतनी पैदा होती है जितनी संसारमें अमेरिकाको छोड़कर किसी दूसरे देशमें नहीं होती। ठाखों मन रुई यहांसे प्रति वर्ष विदेशों को निर्यात होती है। मजदूरों की भी यहांपर कमी नहीं है। ऐसी स्थितिमें यहांपर कपड़े की आव-इयकताको दूसरे देशवाले पूरी करें यह भारतके लिये अत्यन्त दुर्भाग्यकी बात है। जिन देशों में कच्चा माल पैदा नहीं होता है, जहांपर मजदूरों को कभी है ऐसे देश यदि दूसरे देशोंसे मालका आयात करें तो एक हद तक उचित भी है। पर भारत सरीखा देश जहां पदार्थ निर्माणके सब कुछ साधन विद्यमान हैं एवं मालकी खपतके लिये भी जहां विशाल दोत्र तैयार है। अपने तनोबदनको

दक्तेके लिये दूसरे देशोंका मुहताज रहे, यह उसके लिये कितनी लड़जाजनक परिस्थिति है। यदि यह देश अपने व्यापारको सम्हाल ले—सुधार ले—अपने आवश्यकीय पदार्थों को यहां बनाना प्रारम्भ करके बाहरसे पक्का माल मंगानेकी प्रणालीको बन्द करदे, तो उन देशोंके कल कारखानोंको चलना कठिन हो जाय जो आज इसकी सम्पतिपर मौज उड़ा रहे हैं।

सच पूछा जाय तो कल कारखाने प्रधान इन देशोंकी स्थिति इस समय बड़ी ही नाजुक हो रही है। यन्त्र कलाके प्रचारसे वहां माल तो वेशुमार तैयार होता है, मगर उस मालका खरीददार ढूं ढ़नेकी चिन्ता उन्हें बेतरह ज्यम कर रही है। वात यह है कि संसारमें पदार्थी की आवश्यकता की युद्धि उस परिमाणसे नहीं हो रही, जिस परिमाणमें यन्त्रकलाके वलसे उनके निर्माणमें हो रही है। निर्माण और खपतकी इस असमानतासे निर्माण करनेवाले देशोंमें वड़ी गहरी व्यापारिक प्रतिद्वनिद्वता मच रही है। गत महायुद्धकां भी मूल कारण प्रायः यही प्रतिद्वन्दता थी श्रीर मविष्यमें भी जब तक इन्हेंड, फूांस जर्मनी या अन्य पाइचात्य देश श्रपने यहां ऐसे पदार्थ तैयार करते रहेंगे जिनको वे अपने यहां न खपा सकें और जिनकी खपतके लिये भारतके समान श्रसहाय देशोंकी--जो कि उन पदार्थीको लेनेसे अपनी असममा, कमजोरी, या शताब्दियोंकी गुलामीमें पड़े रहनेकी शादतसे इन्कार नहीं कर सकता है। श्रावश्यकता चनी रहेगी तव तक अन्तर्राष्ट्रीय कलहके मिट-नेकी या भविष्यमें भारी युद्ध होनेकी आशंका नहीं मिट सकती। भविष्यमें जो युद्ध होगा वह इसी बातपर — इसी भागड़ें की जड़पर होगा। उसके तात्कालिक कारण चाहें जो हों,पर उसका वास्त-विक कारण वर्तमान समयकी व्यापारिक बुराई ही होगी। आज जो देश वड़े उन्तत, स्मृद्धिशाली और व्यापारिक उन्नतिके केन्द्र वने हुए हैं वे वास्तवमें—यदि सच्ची निगाहसे देखा जाय—तो इस समय बड़ी आपत्तिके बीचमें गतिविधि कर रहे हैं। किस दिन उनकी व्यापारिक गतिविधि नष्ट हो जायगी, इस वातका भय उन्हें प्रतिक्षण लगा रहता है।

भारतको इस बातकी आवश्यकता नहीं है कि वह दूसरे देशोंकी तरह अपने यहांके बने हुए मालको अन्य देशोंके बाजारोंमें पाट दे। उसके लिये केवल इसी बातकी आवश्यकता है कि वह अपने यहां उत्पन्न हुए कच्चे मालको अपने यहां ही पदार्थ निर्माणमें लगा ले—उससे अपनी आवश्यकता-के पदार्थ यहीं तैयार कर ले। जिस दिन भारत अपनी आवश्यकताकी पूर्तिके लिये विदेशोंका आश्रित नहीं रहेगा—जिस दिन वह ज्यापारिक जगतमे दूसरोंका मुहताज न रहेगा—उसो दिन उसका सौभाग्य सूर्य्य उदय हो जायगा और उसकी गुलामीकी वेड़ियोंके कटनेके दिन नजदीक आ जायंगे। भारतको अपने बनाये हुए पदार्थोंके लिये किसी भी विदेशी खरीददार या विदेशी बाजारको खोजनेकी आवश्यकता नहीं है। उसे अन्तर्राष्ट्रीय जीवनमें उन उद्यमी देशोंसे प्रति-इन्दता करनेकी भी कोई आवश्यकता नहीं है। उसे केवल अपने घर कारवारपर अपने निजके

वाजारोंपर अपना सत्व स्थापित फरनेकी छावश्यकता है। मगर इस साधारण कामको करनेमें भी वह वेपरवाही, उदासीनता और कमजोरी वतला रहा है, यही सत्रसे वड़े खेदकी वात है। केवल इसी एक यातमें यदि भारत सम्हल जाय तो उसकी मुंह मांगी मुराद पूरी होनेमें विलम्ब न लगे।

कपड़ के आयातमें प्रेटिनिटेनसे दूसरा नम्बर जापानका है। जिसने दस करोड़ रुपयेका कपड़ा सन् २६-२७ में भेजा। रहें छल ५,०३,३३००० की आई, इसमें मुख्य भाग अमेरिकाका रहा, जिसने २,११ लाखकी रुई भेजी। बाकी रुईके पदार्थ जो ६५ करोड़के आये उनमें ६,६२ लाख रुपयेका सूत आया। इस पदार्थमें प्रेट निटेनका भाग ४१ प्रति रात और जापानका ५४ प्रति रात रहा,सन् १६१५-१६में इस मालमें प्रेटिनिटेनका भाग ११प्रतिरात और जापानकार प्रतिरात था। इस संख्यासे बढाते २ जापानने कितना भाग बढ़ा लिया, यह ध्यान देनेकी बात हैं। छल सूत ४६० लाख रतल आया और प्रति पौण्डका औसत मूल्य १।-)।। रहा। यही सन् १६२५-२६ में ७,९७ लाख रुपयेका ५२० लाख रतल आया था जिससे प्रति पौण्डका औसत मूल्य १।।) पड़ा था। भारतीय मिलोंने ८०,७१ लाख रतल आया था जिससे प्रति पौण्डका औसत मूल्य १।।। पड़ा था। भारतीय मिलोंने ८०,७१ लाख रतल सूत काता और यह सन्तोषकी बात है कि वे दिन प्रति दिन इस कार्यमें उन्नित करती जा रहीं हैं। इन दिनोंमें जो आयात घटा, वह अधिकतर एक नम्बरसे लेकर २० नम्बर तकके सूतमें था। इस व्वालिटीके सूतको भारतीय मिलोंने ७१० लाख रतल अधिक काता। नम्बर ३१ से लेकर ४० तकके कोरे, धुले और रंगीन सूसके बनानेमें भी भारतीय मिलोंने उन्नित की। ४० नम्बरसे ऊपरका सूत आयात भी अधिक हुआ और यहां बना भी अधिक।

सूत जो मोटे महीनके नामसे कम श्रीर श्रधिक नम्बरोंसे बोधित होता है, उसकी जातियां इस भांति हैं:—

(१) कोरा (२) धुलाई, (३) रंगीन और (४) रेशमी चमकवाला (Mercerised) इनमेंसे कोरे और रंगीन सृतके आयातमें कमी हुई,पर धुलाई और मसराइनके आयातमें द्रमौर ४६ सैकड़ाकी वृद्धि हुई। इसीप्रकार कपड़े में,कोरा कपड़ा (बिना धुला हुआ)—जिसमें लहा, मलमल नैनसुख, धोती आदि पदार्थ सिम्मलित हैं—१६,६२ लाखका आयात हुआ, धुलाहुआ कपड़ा जिसमें धोई हुई मलमल, नैनसुख, लंकलाट इत्यादि सिम्मलित हैं—१७,३ लाख रुपयेका आया। रङ्गीन कपड़ा मी १७२२ लाख रुपयेका आयात हुआ। धुले हुए कपड़ेमें प्रेटविटेनका भाग ६६ प्रतिशत रहा। कोरे और रङ्गीन कपड़ेमें उसका भाग सन् १६२५-२६में ७६ और ७३ प्रति शत था। मगर १६२६-२७में घटकर वह ७८ और ७१ प्रतिशत रहगया। इस मालमें इन दिनों जापानने अधिक उन्नित की। गंजी मौजा आदि मी इस कपड़ेमें सिम्मलित है। यह माल कुल १४७ लाख रुपयेका आया जिसमें १,१७ लाख रुपयेका आयात जापानसे हुआ।

भारतवर्षमें विलायती कपड़ेका इम्पोर्ट करनेमें कलकत्ता सबसे श्राप्रगण्य है और उसके परचात् इस मालके भायातमें बम्बईका नम्बर है।

पश्चात्य देशोंके व्यापारकी इस सफलताके तथा मारतके व्यापारके इसप्रकार नष्ट होजानेके अन्तर्गर्भमें तीन कारण मूलभूत तत्व हैं। इनमेंसे पहला और प्रधान कारण अठारहवीं शताब्दीके आरम्भमें इङ्गलैण्डके अन्दर यंत्रकलाका आविष्कार होना है। दूसरा कारण त्रिटेनकी वह व्यापार-संरक्षण नीति हैं जिसके द्वारा उसने अपने वाजारोंमें पटे रहनेवाले भारतीय मालका कानूनन बहिष्कार कर दिया और तीसरा कारण मालको इधर उधर लाने लेजानेके सुविधा पूर्ण साधनोंका उत्पन्न होजाना है। इन तीनों वातोंने भारतके उद्योगको गिरानेमें और इङ्गलैण्डके उद्योगको बढ़ानेमें बहुत अधिक सहायताकी। खासकर यंत्रकलाके आविष्कारने जिसमें कातनेकी, युननेकी और जहाजी सभी कलाएं सम्मिलित हैं। यहांके व्यापारको बहुतही धक्का पहुंचाया। इसप्रकार इन सब बातोंने भारतके शताब्दियों पुराने उद्योग धन्धोंको मिट्यामेट कर दिया और इन्हीं बातोंके बलपर इंगलेंड, अमेरिका आदि देश इसी एक शताब्दीमें उन्नतिके शिखरपर पहुंच गये। जो वात एक स्थानपर महा भयद्भर और जीवन नाशकारी सावित हुई, उसीने दूसरी जगह मृतसंजीवनीका काम किया। इसीके बलपर जो इंगलेण्ड मुश्किलसे दस लाख पौण्ड कई अपने यहां खपा सकता था सन् १८५०में ६६४० लाख रतल रुई खपानेमें समर्थ हुआ। इधर इन्हीं कारणोंसे जो भारत अपने कपड़ोंसे विदेशोंके बाजारोंको पटा हुआ रखता था उन्नीसवीं शताब्दीमें इङ्गलैण्डका बहुत बड़ा खरीददार वनगया।

चीन और जापान भी कुछ समयतक इङ्गलैंगडके कपड़ेको खरीददार रहे। मगर उन्होंने बहुत शीव अपने व्यापारको सहााल लिया श्रीर वहांसे कपड़ा मंगाना कम करिद्या। नीचेके अङ्कोंसे पता चलेगा कि सन् १८७७से १६२७ तक इङ्गलैंग्डसे भारत, चीन और जापानको किस भाति कपड़ेका निर्यात हुआ १

|         | कपड़ा हजारा                                 | াজ                            |                                 |  | सूत हुज       | ार रतल       |
|---------|---|-------------------------------|---------------------------------|--|---------------|--------------|
| सन्     | भारत  | चीन                           | जापान                           | भारत                                     | चीन           | जापान        |
| १८७७    | <b>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</b> | ३६ं, <b>9३</b> ,३०,           | २७१५०                           | ३६०३०,                                   | १७६६२         | १५१०५        |
| 1550    | १८,१ <b>१,१</b> ६४                          | <b>ধ্</b> ,ধ্ <b>२</b> ,७४२,  | ६५४०३                           | ४,८८५२                                   | ११८८२,        | २३४७२        |
| \$650   | १७,५४,८३०                                   | ૪, <b>૪</b> ૬,१८,             | <b>१</b> ४०५६                   | ୪ <b>૭</b> ର୍ଚ୍ଚ ୧                       | ११२४६,        | २३१४२        |
| \$C 0.0 | २४,५४,२३३                                   | ४,५३,२७३,                     | १२१२४०                          | ३१०११                                    | ४२०९८         | <b>२१</b> १२ |
| कि जि   | प्रगात मिलती ज<br>ससे फिर विदेश             | ायगी । और<br>गी पदार्थी के हि | वह धीरे २ इस<br>उए यहां कुछ गुं | ३२०८५<br>देशमे इतना विः<br>जाईशही न रहे। | स्ताररूप धारण | कर संकेगा    |

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

उपरोक्त आहुोंसे इस बातका पता चलनेमें देर नहीं लगती जापान और चीनमें इन वर्षों में इंग्लेण्डका व्यापार कितना गिरगया है। इसका प्रधान कारण यह है कि जापानने इन थोड़े से दिनोंमें कपड़ेके उद्योगमें बहुत अधिक उन्नित की है। सृतका निर्यात तो जापानको एक दम बन्द है। चीनको भी उसकी तादाद एक तिहाईके करीव रह गई है।

यह वात नहीं है कि भारतवप इस विपयमें विलक्कत ही चुप बैठा है, हर्ष की बात है कि उसने भी इस विपयमें अपनी आंखें खोजी हैं। यद्यपि राजनैतिक गुलामी, तथा और दूसरे अनेक कारणोंकी वजहसे इन देशोंके मुकाथिलेमें उसकी गति विधि वहुत ही कम है फिर भी इसमें सन्देह नहीं कि उसके यहां इंग्लेंगडसे आयात होनेवाले पर्क परार्थों की तादाद घटी है। और यहां भी इस कालमें धड़ाधड़ सैकड़ों मिलें खुली हैं तथा उनसे निकलने वाले कपड़े और सुतकी तादादमें भी दिनोंदिन बृद्धि होती जारही है।

नीचे दिये हुए मारतीय मिलोंके सूत श्रीर कपड़ेके अङ्कोंसे यह वात स्पष्ट हो जायगी कि यहां इस काममें किस प्रकार उत्तरोत्तर वृद्धि हुई है।

| सन्     | रुईकी गांठे खपीं, | सूत वना,       | कपड़ा वना                      |
|---------|-------------------|----------------|--------------------------------|
|         | ( गांठें )        | (गांठे)        | ( गज )                         |
| १६००    | १४,५,३,३५२        | १२,८४,६५८      | ३२, <i>६</i> ४,२३ <b>,३</b> ६७ |
| १६०५    | १८,७६,२४४         | १४,४५,६५३      | ५४,९५,२६,०६५                   |
| १६१०    | १९३५,०१०          | १५,६८,४१०      | ६६,३८,६६,४८२                   |
| १६१५    | २१,०२,६३२         | १६,२६६६१       | ११३,५७,०७,६५२                  |
| १६२०    | १९,५२,३१८         | १५,८६,४००      | १६३,६७,७६,२२७                  |
| १९२२    | २२,०३,५४०         | १७,३०,७८२      | १७३,१५,७३,२६६                  |
| १९२५-२६ | २१,२००००          | ई८,६४,२७०००रतल | १६५,४४,६३०००                   |
| १६२६-२७ | अंक उपलब्ध नहीं   | ८०,७१,१६००० ;, | २२५,८७,१५०००                   |

इस भांति महायुद्धके पूर्व जहां भारतीय मिलें १ अरव गज कपड़ा तैयार करती थी उसके स्थानमें अब २ अरब गजसे भी श्रिधिक कपड़ा बनाने लगीं हैं। इसी प्रकार महायुद्धके पूर्व यहांपर इंग्लैण्डसे जहां २ अरब ५६ करोड गज कपड़ा आयात हुआ था वहां १६२६-२७ में केवल १४६ करोड़ गज कपड़ा श्राया। सूतमें हमारी मिलोंने ८० करोड़ रतल सूत तैयार किया और बाहरसे आयात हुआ ५ करोड़ रतल।

यहांपर यह देखना भी त्रावश्यक होगा कि इन्हीं वर्षोमें जापानने अपने सूत और कपड़े के उद्योगमें कितनी प्रगति की, नीचेके अङ्कोंसे यह वात भी ज्ञात हो जायगी।

(जापान)

|      |                 | , ,       |                       |  |
|------|-----------------|-----------|-----------------------|--|
| सन्  | रुई खपी सूत वना |           | कपड़ा वना             |  |
|      | (गठि)           | (गांठें ) | ( गज )                |  |
| १६०३ | ६,७५,६०८        | 50,80,30  | ७,६७०२२१३             |  |
| १६२० | २१,३०,५९०       | १८,१६,९७६ | ७६,२०,३ <b>७,३</b> ६० |  |

कहनेका मतलव यह कि जापानके मुकाविलेमें चाहे भारतकी गित विधि कम हो, फिर भी भारतमें सूत और कपड़ेका छद्योग वह रहा है। यद्यपि चारों श्रोरकी प्रतिद्वन्दताके कारण यहां के मिलोंकी दशा जैसी चाहिये वैसी सन्तोप जनक नहीं है तथापि भारतीय जनताकी रुचिमें ज्यों र सुधार होता जायगा त्यों २ इस उद्योगको भी प्रगति मिलती जायगी और वह धीरे २ इस देशमें इतना विस्ताररूप धारण कर सकेगा कि जिससे फिर विदेशी पदार्थों के लिए यहां कुछ गुंजाइशही न रहे।

यह बात कुछ अंशों में सार है कि मारतीय मिलें अधिकतर मोटा कपड़ा बनाती हैं श्रीर विदेशी मालकी सी तड़क भड़क यहां के मालमें नहीं आती। इस कमजोरीकी वजहसे यहां के बने हुए कपड़ेका प्रचार जितना होना चाहिये उस तादादमें नहीं होरहा है। फिर भी यदि जनता अपने वास्तिवक हिताहितको पहचानले, वह यदि इस बातको अनुभव करने लगजाय कि तक कमड़क युक्त न होनेपर भी इस देशका बना कपड़ा खरीदनेसे हमारा पैसा हमारेही पास रहेगा और उससे देशके उद्योग और ज्यापारमें तथा मजदूरोंकी स्थितिमें सुधार होगा, तो फिर यह परन उत्ता महत्वपूर्ण नहीं रह सकता। फिर यह बात भी नहीं हैं कि हमारी मिलें बारीक श्रीर बढ़ियां वस्त्र तैय्यारही नहीं कर सकतीं। यदि जनता उन्हें अपनी आवश्यकता बतलाये श्रीर उनके उद्योगको प्रोत्साहन दे तो यहां भी बढ़िया कपड़ा तैयार होसकता है। गत पांच सात वर्षों के अन्दरही भारत ही मिलोंन बहुतसे अच्छी २ डिजाइन तैयार करके बतलाये हैं। यही मिलों उत्साह पानेपर श्रीर भी बढ़िया माल तैयार कर सकती हैं। जब संसारमें मशीनरीका नाम भी नहीं सुना गया था, उस समय भी जो देश केवल हाथोंकी कारीगरीसे, मशीनरीसे भी बढ़िया माल तैयार करता था वह देश मशीनरीके युगमें विदेशोंके सहश पदार्थ तैय्यार करले, यह क्या असस्भव है १

भारतमें सूत तथा कपड़ की मिलोंका खदय गत शताब्दीके उत्तरार्द्धमें हुआ। सबसे पहले सन् १८५४में वम्बईके अन्दर बाम्बे स्पिनिंग एण्ड बीविंग कम्पनी खुली। दूसरी मिल माणेक जी नसरवानजी पेटिटने और तीसरी उनके पुत्र सर दिनशा पेटिटने सन् १८६०में खोली। अमेरिकाके और चीनको होनेवाले सुतके निर्यातने इस कार्य्यमें बड़ी सहायता पहुंचाई। जिससे

कपड़ें के उद्योगमें खुले दिलसे पूंजी लगाने लगे। सन् १८६५ तक वम्बईमें १० मिलं खुलगई'। जिनमें २५००० स्पेरिडरस और ३४०० छ्रम्स चलने लगे। सृतकी मशीनरी कपड़ोंके संचोंकी भपेशा अधिक होनेसे यहां सूत अधिक तैयार होता था यह सूत चीनको निर्यात करिद्या जाता था। सन् १८७० छोर ७५के वीच १७ नई मिलें झोर खुलगईं, जिससे स्पेण्डिल्सकी संख्या घढ़कर साढ़े सात लाख और छुम्सकी आठ हजार होगई। यद्यपि अभीतक जापानके साथ प्रति-योगिता प्रारम्म नहीं हुई थी फिर भी लङ्काशायर वर्गरहकी वजहसे यहांका उद्योग निरापद नहीं था। सन् १८७८में लार्ड लिटनके शासनकालमें चुंगीका निर्माण तथा लङ्काशायरवालोंकी इच्छासे और भी चुंगीमें वृद्धि कियाजाना भारतके व्यापारिक इतिहासज्ञोंसे छिपा हुआ नहीं है। इसके श्रति-रिक्त सरकारकी करैंसी पॉलिसीने भी सूतके न्यापारको वड़ा धका पहुंचाया। इससे चांदी की करेंसीवाले देशोंमें, उनमें भी खासकर चीनके साथ होनेवाले विनियमके सम्बन्धमें वड़ी गड़बड़ **उत्पन्त होगई जिससे वम्बईका सृतका व्यापार एकदम मटियामेट होगया और चीनका वाजार** भारतके लिए बन्द होगया । जापानने इस सुश्रवसरसे लाभ उठानेमें बिलकुल बिलम्ब न किया स्त्रीर सन् १८८५ में भारतके हाथसे छूटे हुए चीनके वाजारको हथिया हैनेके लिए प्रवल प्रयत्न किया। भारतीय मालके साथ प्रतियोगिता करनेके लिए उसने स्वयं चीनमें अपनी मिलें खोलना प्रारम्भ किया। उसका यह उद्योग सन् १६११ से प्रारम्भ हुआ इस वर्ष नगाई नाटीने चीनमें मिल खोली। धीरे २ यह उद्योग बढ़ता गया। यहांतक कि आज जापान की मित्र भिन्न १५ क्म्पिनयोंने चीनके शंघाई, मंचूरिया, हैंको आदि स्थानोंमें १३ लाख स्पेण्डिल्सके कारलाने खोल रक्खे है।

जापानने भारतके इस कारबार भी गिरती हुई दशासे बहुत लाभ षठाया। वह इसमें निरन्तर छन्नति करता ही गया। इसकी प्रतियोगितामें भारतीय मिलोंको बहुत हानि षठाना पड़ी। पर सन् १९०४ में स्वदेशी आन्दोलनेक कारण यहांका कारोबार फिर चमक षठा। इस आन्दोलन की वजहसे विदेशी कपड़ेके स्थानमें देशी कपड़ेकी मांग बढ़ी, और लोगोंने मिलोंमें वुनने वाले करघोंकी तादाद बढ़ाकर यहांके सूतसे यहीं कपड़ा बुनना प्रारम्भ किया। लेकिन यह अवस्था भी अधिक समय तक न रही और सन् १६१७ तक फिर यहांका कारोबार खराब अवस्थामें रहा मगर यूरोपीय महायुद्धके प्रारम्भ होते ही यहांपर विदेशोंसे कपड़ा आना बन्द हो गया और भारतीय मिलोंको अपनी छन्नति करनेका सुवर्ण सुअवसर प्राप्त हुआ। इन दिनों भारतमें मिल-इण्डस्ट्रीज की खूब चृद्धि हुई सन् १६१४ में ६७ लाख तकुओं और एक लाख करघोंकी २७१ मिलें भरातमें थीं उनकी संख्या बढ़कर सन् १६२४ में ३३७ हो गई जिनमें ८५ लाख तकुए और १॥ लाख करवे हो गये।

भारतवर्ष में जितनी रुई पैदा होती है उसमेंसे दो तिहाई विदेशोंका भेज दी जाती है और शेष यहांकी मिलोंमें खप जाती हैं। इस देशमें रुई, सून एवं कपड़ेकी मिलोंके कारयारका मुख्य स्थान बम्बई हैं। इस प्रान्तमें दो सौसे अधिक मिलें हैं। इन मिलोंमेंसे अधिकांश वम्बई शहर और अहदाबादमें हैं। यहांकी मिलें भारतमें तिज्यार होनेवाले समूचे सूतका ७० प्रति सैकड़ा और कपड़ेका ७६ प्रति सैकड़ा भाग तैयार करतीं हैं। १६२१ की मर्दुम शुमारीसे यह भी पता चलतो है कि भारतमें करीब २० लाख करघे भी चलते हैं जो मुख्यतया मिलके कते हुए सूतका कपड़ा बनाते हैं। यद्यपि हाथकी कताईका काम भी यहाँ बहुत होता है।

भारतमें मिलों, तकुओं और करघोंकी संख्या चाहे अधिक हो पर उनमें से पे ोने वाले सूतकी श्रोसत जापानमें पैदा होनेवाले सूतकी श्रोसतसे वहुत कम होती है। इस व वास्तविक बानके लिए दोनों देशोंकी पैदावार पर ध्यान देना उचित है। सन् १६२४ में ।पानमें २३२ मिलें चलतों थीं इनमें ५० लाख तकुए और ६४००० करघे थे इन मिलोंके द्वारा जापानने सूतकी २० छाख गांठे तैयारकी थी। जो भारतके 🕸 छाख तकुओंसे वनाई हुई सूतकी गांठोंसे करीव पांच लाख अधिक हैं। इसी भाति ६४००० करघोंसे जापान प्रतिवर्ष एक अरव गजसे भी अधिक कपड़ा तैयार करता हैं जब कि भारत उससे ढाई गुने करवोंके होते हुए भी केवल दो अरव गज कपड़ा तैयार करता है। वाहरी मॉगके कारण जापान की मिलें रात दिन २० घएटे प्रतिदिनके हिसाबसे चलती हैं । चीन श्रौर भारतका पारस्परिक व्यापार टूट जानेसे चीनके बाजारोंपर जापानका अधिकार सा हो गया है और चीनको उसका निर्यात ४०,५०, गुना अधिक <sup>बढ़ गया है</sup> । चीनकी तो बात दूर, स्वयं भारतमें जापानी सूतका आयात सन् १६१४-१५ के अङ्कसे वत्तीस गुना ऋघिक हो गया है, तथा कपड़ का आयात १ करोड़ ६० लाख गजते बढ़कर २२ करोड़ गजतक पहुंच गया है। भारतकी देशी मिलें कपड़ेकी मांगका आधा भाग पूरा करती हैं उनसे जो कुछ कपड़ा निकलता है वह यहीं खप जाता है। कुछ थोड़ासा भाग बाहर निर्यात होता है। मतलब यह कि अमी इस देशमें कपड़ के उद्योगके लिए बहुत कुछ स्थान है।

भारतमें प्रति वर्ष पचास, साठ लाख गांठें रुईकी तैय्यार हाती हैं उनमेंसे पचीस, तीस लाख गांठें निर्यात होतो हैं। यदि यहांकी पैदा हुई सब रुई यहीं रहे, तो कितना छाभ हो सकता है। यहां इस वातका विचार अवश्य उत्पन्न होता है कि यदि रुईका एक्सपोर्ट होना यहासे वन्द हो जाय तो क्या भारतकी मिलें उस सब रुई को उपयोगमें ले सकतों हैं ? मिलोंकी कमजोर पैदाबारका विवरण उत्पर दिया जा चुका है। उसके आधारपर यह मान लेना अनुचित न होगा कि जो मिलें अभी विद्यमान हैं उन्हींमें पैदाबार बढ़ा दी जाय तो, इस समयकी अपेशा

बहुत अधिक रुई उनमें खप सकती है। यदि यहां की मिलोंके तकुए और सांचे पूर्ण शक्तिके साथ चलाये जाय तो उनसे सांचोंकी वृद्धि क्रियेके विनाही कमसे कम आजकी पैदावारसे एक तिहाई पैदावार और बढ़ाई जा सकती है। इसके पश्चात् यदि इन मिलोंकी पूंजीमें भी कुछ वृद्धि की जाय, तो उस हालतमें यह मानना अनुचित न होगा कि यहांकी पैदा हुई रुई यहीं खपने लग जायगी। दूसरे शन्दों यों कह सकते हैं,कि यहांके कपड़ेकी आवदयकता यहीं पूरी होनेका शुभ अवसर ध्या जायगा। इस काममें पूंजोकी वृद्धि अनुमानतः १५ करोड़ रुपया मानी जा सकती है। क्योंकि १६२२ की सरकारी रिपोर्टके अनुसार भारतमें कपड़े की मिलोंमें लगनेवाली पुंजीकी तादाद ३८ करोड़ रुपया है। इसका एक तिहाई या अधिकसे अधिक पन्द्रह करोड़ रुपया इस पूंजीमें सौर बढ़ा दिया जाय, तो उससे इतना कपड़ा वनना कठिन नहीं है, जिसकी तादाद बाहरके पचास साठ करोड़ रुपयोंके कपड़े के वरावर हो, इस सव रकमको वचत न भी कहें तो भी यहांपर होनेवाले आयात पर,जो जहाज भाड़ा दिया जाता है, कमसे कम उसकी वचत मान लेना तो बिलकुल अनुचित न होगा। इस प्रकार इस उद्योगकी वृद्धिके साथ ही साथ यहांपर मजदूरीकी आवश्यकता भी बढ़ेगी और जिससे देशकी जनताको काम मिलेगा। यह सब देशकी स्मृद्धिके लिए अथवा कमसे कम कपड़े के उद्योग की रत्ता लिये तो वाव्छनीय है। मगर अभी तो स्थिति ही विपरीत हो रही है। अभी तो मिलोंकी जो कुछ परिस्थिति है वही आशा जनक नहीं है उनकी वृद्धिकी बात तो दूर रही।

भारतीय मिलोंमें मोटा सूत तैय्यार होता है और इसका कारण भारतीय रईके रेशेका लम्बा न होना, हो सकता है। इस कारणको दूर करनेके लिए दो पथ हैं। पहला तो यह कि भारत विदेशोंसे रई मंगाकर उससे बढ़िया और बारीक सूत तैय्यार करे। दुसरा पथ यह हो सकता है कि यहांके निवासी कपड़ेकी तड़क भड़क पर ध्यान न देकर, देशी उद्योगकी उन्तितिके लिए देशी वक्षोंको धारण करनेका उत्कृष्ट ध्येय सम्मुख रखें। पहले पथका अवलम्बन करते समय इस बातको अवद्यय ध्यानमें रखना उच्चित है कि उस स्थितिमें भारतको कच्चे माल (रुई) के लिए विदेशोंकी आयात पर अवलम्बित रहना पड़ेगा। कभी कभी युद्धके लिड़ जानेपर, या कोई दूसरा अन्तर्राष्ट्रीय मांमट पड़ जानेपर इस प्रकारके आयातका एकदम बन्द हो जाना भी सम्भव है। ऐसी स्थितिमें वह इस प्रश्नको कैसे हल करेगा। कुछ भी हो पर यहांकी आवश्यकता पूर्तिके लिए यहीं पर कपड़ा तैयार करनेका उद्देश पवित्र और न्याय सङ्गत है। सरकारको भी टैरिक पॉलिसीमें परिवर्तनके लिए इसी उद्देश्यसे कहा जाता है कि किसी प्रकार भारतीय उद्योगकी रक्षा हो। इस कामके लिए विदेशी माल की आयात पर यिद मारी ड्यूटी भी लगाना पड़े तो कुछ अनुचित न होगा। इसी भांति देशके उद्योगके लिये

यहांकी पैदा हुई रईको यहींपर रखनेके लिये यह भी आवश्यक है कि रुईके नियांत पर भी भारी ह्यूटी लगा दी जाय। लेकिन दुःख है कि भारतमें सरकारी करका नियंत्रण भारतके एशोगकी अभिवृद्धिकी वातको वहुत कम ध्यानमें रखकर किया जाता है।

एक और दूसरा कारण इस देशके उद्योगकी वृद्धि न होनेका यह है कि इस देशके छोग पुगनो परिपाटीपर चलना ही अधिक पसन्द करते हैं। समय और जरूरतके अनुसार व अपनी परिपाटीमें फेर नहीं करते। उधर विदेशवाले इस कार्थ्यमें वड़े चतुर हैं। वे प्रति वर्ष सैकड़ों प्रकारके रंगविरंगे नये २ नमूते बनाकर यहां भे जते हैं। इतना ही नहीं वे यहां की जननाकी अभि-रुविका सूक्ष्म अध्ययनकर, यहांकी आवश्यकताओंको जांच भी करते रहते हैं। इसके लिए छन्होंने कई चतुर एजण्ट् और दलाल नियत कर रक्खे हैं। किस प्रकारसे उनका माल यहांपर अधिकसे अधिक खपे, इस उद्योगके छिये वे जी तोड़कर परिश्रम करते हैं। अपने माछको भेजने श्रीर पैक करनेका ढंग उनका कितना व्यवस्थित और विद्या रहता है यह वतलानेकी श्रावश्यकता नहीं। मालका ही नहीं उनका नमूर्नोंको ( Sampling ) सजानेका ढंग भी इतना विद्या है कि उसे देखकर उनके श्रध्यवसायकी प्रशंसा किये विना नहीं रहा जाता। भारतवासी अभी इन वार्तोमें वहुत पीछे हैं। नमूने सजाकर भेजने की वात पर तो यहांके लोग ध्यान ही नहीं देते। यदि वे भेजेंगे भी तो इतने भद्दे ढङ्गसे कि एक रुपये वाला कपड़ा चार आनेका दिखळाई दे। मालको पैक करने और सजानेके ढङ्गपर भी यहांके लोग उतना ध्यान नहीं देते जितना विदेशी देते हैं। इस बातका पता एक देशी मिलके धोती जोड़ेकी घड़ी, उसपर लगाई छाप और उसके टिकटको देखनेपर भली प्रकार चल जायगा। विदेशोंसे एक पेटी या गांठ मंगानेपर वे लोग कपड़ेके प्रत्येक टिकटपर मंगाने वालेका नाम छाप देंगे, और उस स्थानपर वह कहेगा उस नम्बरका मार्का खसपर छगादे'गे पर भारतके मिलोंवाले ऐसा नहीं करेंगे। इसके अतिरिक्त वे लोग यहांकी जनताकी रूचि परखनेके लिये सात समुद्र पारसे यहां आते हैं, अपने एजएटोंको भेजते हैं या इस कामके लिए ऊंची तनखाहोंपर यहीं एजण्ट नियत करते हैं। इन सव बातोंकी श्रोर यहांके मिल चलाने वाले, या कपड़ेका प्रचार करने वाले, कभी ध्यान भी देते हैं। मालकी जातिको उन्नत करने या सुधारनेकी वात तो दूर रही पर उसको भेजने या सजानेके परिष्कृत ढङ्गको भी देशी मिलवाले उपयोगमें नहीं लाते। इस प्रकारके कारयों में द्रव्य खर्च करना वे आवश्य क नहीं सममते जब कि विदेशी लोग नमृनेकी कापियोंको सजाने तथा सुन्दर बनानेमें ही न माळ्म कितना द्रन्य खर्च कर डालते हैं। क्या वे लोग यह द्रव्य अपने घरसे खर्च करते हैं? नहीं वह सव उसी न्यापारमें से वापिस दूने चौगुने रूपमें निकल आता है। बम्बई और अहमदाबादके मिल वालोंका गुजरात या आसपास की आवश्यकताओंपर ही अधिक ध्यान रहेगा, वे शायद वंगालकी

जनताको किन वरतुओं की छावश्यकता है इस बात पर विचार करनेका कट्ट न उठायंगे। मगर विछायत की मिल बाले भारतवर्ष के प्रत्येक प्रान्तकी आवश्यकतासे बाकिफ रहने की चेट्टा करें गे छोर प्रति चालानमें, मालके वेल वृदों, किनारियों, कोगें तथा दूसरी बातोंमें कुछ न कुछ नवीन परिवर्तन अवस्य ही कर देंगे और इसी मूं ठी चमक दमक में भारतवासियों को डालकर उनकी जेवसे बहुत आसानीसे पैसा निकलवा लें गे। यदि हम लोग अपने उद्योगमें सफलता और नव जीवनका संचार करना चाहें, तो यह सब रीति, नीति, और प्रणाली सुधरे हुए रूपमें हमें भी स्त्रीकार करनी पड़ेगी और उसके अनुसार चलना हमारे लिये लाभास्पद ही नहीं पर उद्योगकी उन्नति और सफलताके लिये आवश्यक और अनिवार्य होगा।

## जनी कपड़ा

ऊन और ऊनी कपड़ोंका छायात सन् १६२६-२७ में ४४६ लाख रूपयेका हुआ। कचा ऊन बत्तीस लाख रुपयेका पचास लाख रतल भाया। इसमेंसे १०॥ लाख ग्रेटब्रिटेनसे, वीस लाख तीस हजार रतल पारससे और तीन लाख पैसठ हजार रतल आस्ट्रेलियासे आयात हुआ।

उनी कपड़ा २७७ लाखरुपयेका १५५ लाख गज आयात हुआ। यही सन् १६२५-२६ में २६२ लाख रुपयेका १४५ लाख गज आया था। इससे पता चलता है कि यद्यि आयात मालमें ६ सैकड़ा वृद्धि हुई है पर मूल्यमें पांच सैकड़ा कमी हो गई है। इसकी आयात की वृद्धिका पता इस बातसे लग जाता है कि सन् १६२३-२४ में इसका आयात केवल ७१ लाख गज हुआ था। येट व्रिटेनने १४२ लाख रुपयेका ६० लाख गज माल भेजा और वही १६२५-२६ में १५० लाख रुपयेका ६० लाख गज माल भेजा था। इस काममें जर्मनी, फ्रान्स और इटालीका भाग भी अच्छा रहा। इन्होंने कमशः दस लाख, बीस लाख, और साढ़े तीस लाख गज माल भेजा। जापानने १६२५-२६ में २० लाख गज माल भेजा। जापानने १६२५-२६ में २० लाख गज माल भेजा था मगर इस वर्ष दस लाख गज मेजा इसी भांति वेलिजयमका माग भी दस लाख गजसे घटकर सात लाख गज रह गया। उनी दरी और गलीचोंका आयात सन् १६२५-२६ में १०४०००० रतल हुआ था वही इस साल १०,६०००० रतल हुआ।

## रेशम और रेश मी पदार्थ

इस मध्यमें मारतसे ४,६० लाख रुपया निकल गया । कचे रेशमकी आयातमें ३५ प्रति सैकड़ा वृद्धि हुई अर्थात् १३२५००० रतलसे बढ़कर इसका आयात १७८३००० रतल होगया श्रोर मूल्य भी ८४ लाखसे बढ़कर ११४ लाख रुपया होगया। चीन और हांगकांगने इस काममें करीब २ सब भाग लेलिया। जन्होंने १७३८०००

रतल क्या रेशम यहां भेजा। जापानसे इस का आयात १५००० रतलसे वढ़कर २०००० रतल होगया। स्यामसे इसका आयात घट गया। रेशमी सृत—जिसका आयात घटकर सन् १६२६-२६ में ४९१००० रतल रह गया था-का आयात वढ़कर १२१७००० रतल होगया। इसका मूल्य भी ३५ लाख रुपयेसे बढ़कर ६३ लाख रुपया होगया। इसमें इटालीने २१ लाख रुपये ३६०००० रतल, स्विट्जरलैएडने पांच लाख रुपयेको ७०००० रतल माल भेजा।

### रेशमी कपडा

रेशमी कपड़े का आयात २१२ लाख रूप येके १६० लाख गजसे वढ़कर २४३ लाख रूपयेके १६० लाख गजका हुआ। इसमेंसे अनुमानतया ६८ प्रति संकड़ा रेशमी कपड़ा चीन और जापानसे आया। जापानने ११८ लाख रूपयेका ६५ लाख गज और चीन तथा हांगकांगने ११६॥ लाख रूपयेका ६० लाख गज कपड़ा मेजा। दूसरे पदार्थों से मिश्रित रेशमी कपड़ा ३१ लाख रूपयेका २१ लाख गज आया। जिसमेंसे जापानने ८,३७००० गज, जर्मनीने ४०२००० गज और इटलीने २३५००० गज कपड़ा मेजा।

## नकली रेशम

भारतमें इसकी मांग उत्तरोत्तर वड़ती जा रही है। ऊपरी चमक-दमकसे छुभानेवाला भारत इसमें भी काफ्री रुपया खर्च करने लग गया है। नकली रेशमके सूतके गत पाँच वर्षीके आयात अङ्कोंसे इस बातका पता चलता है कि भारतमें इसकी खपत किस प्रकार बढ़ती जा रही हैं।

| सन्     | रतल      | रुपया                      |
|---------|----------|----------------------------|
| १६२२-२३ | २,२५०००  | १३,४००००                   |
| १९२३-२४ | ४,०६०००  | १९,५५०००                   |
| १६२४ २५ | ११,७१००० | ४२,४०००                    |
| १६२५-२६ | २६,७१००० | ७४, <u>७</u> २०० <b>०</b>  |
| १६६६-२७ | <u> </u> | <b>१,</b> ०२,६४०० <b>०</b> |

ध्यान देने योग्य बात है कि सन् १६२२-२३ में जहां नकली रेशमका सृत १३॥ लाख रायके करीब आया था वहीं सन् १९२६-२७ में एक करोड़ रायेके करीब आया। पांच वर्षके भीतर इस पदार्थके आयातमें सात गुना बृद्धि हुई और उसके परिमाणमें २६ गुना। इससे यह भी पता लग जाता है कि यह पदार्थ पांच ही वर्षमें कितना सस्ता होगया। सन् १६२६-२६ की तुलनामें इस पदार्थके आयातमें ११६ प्रति सैकड़ा बुद्धि हुई मगर लय में केवल ३७ प्रति सैकड़ा। इस

पदार्थके सेजनेवालों में इटली ही सबसे प्रधान है। उसने १६२४-२५ में ३,६२,६८८ रतल और १९२६-२७ में २८,४३१७६ रतल यह पदार्थ भेजा । प्रेटन्निटेनका भाग इसमें कुछ गिर गया स्थित् वहांसे ७,६१००० रतलकी जगह ३,५५००० रतल यह माल साया। नैदरलैण्डका भाग भी इस पदार्थके सम्बन्धमें दूना होगया और जर्मनीने भी १६२४-२६ के १,४७००० रतलसे बढ़कर सन् २६-२७ में २,३२००० रतल माल भेजा। इसके श्रायातमें इटलीका ६७ सैकड़ा श्रीर प्रेटिनिका ११ प्रति सेकड़ा भाग रहा। इटलीने इस कारवारके मूल्यमें ९० प्रति सैकड़ाकी अर्थात् उसने ३४ लाखकी जगह ६४ लाखका माल मारतके लिये निर्यात किया। इधर घेट त्रिटेनको इस कारवारमें ४१ सैकड़ा कमी हुई, उसने २४ लाखकी जगह केवल १४ लाखका माल भारतके लिये निर्यात किया।

नकली रेशमका कपड़ा

सूती और नकली रेशमके वने हुए कपड़ेके आयातमें भी खूव वृद्धि हुई। १५० लाख गजसे वढ़कर ४२० लाख गज कपड़ेका आयात हुआ। इस व्यवसायमें मेट त्रिटेनका नम्बर सबसे पहला रहा । उसने ६५ लाख गजसे वड़कर १६० लाख गज कपड़ा घेजा । इटलीका नम्बर इस कारवारमें दूसरा रहा। उसने १४० लाख गज कपड़ा भेजा। स्विट्जरलैंडने २३ लाख गजसे वढ़कर ६७ लाख गज और जरमनी तथा वेलिजयमने क्रमशः २४८७००० गज और ६,८०००० गज कपड़ा भेजा। सूती और नकली रेशमके वने हुए कुल कपड़ेका आयात ३०६ लाख रुपयेका हुआ। जिसमें प्रेट ब्रिटेनने १,१७ लाख, इटलीने ८१ लाख श्रौर स्विट्जर लैंडने अनुमानतः ५६ लाख रूपया पाया ।

चीनीका व्यवसाय

कपड़ेके आयातके पश्चात् भारतमें श्रायात होनेवाले पदार्थीमें चीनीका दूसरा नम्बर है। सन् १९२६-२७ में इसका आयात ८,२६६०० टनका हुआ। सन् १९२५ २६ के आयातकी अपेक्षा यह संख्या १३ प्रति शत अधिक है इसके मूल्य स्वरूप भारतको १६,१६ लाख रूपया चुकाना पड़ा। इस व्यवसायमें जावाका भाग सबसे श्रिधिक है इसने १४ करोड़ रुपयेके मूल्यकी ६ लाख टन चीनी इस देशमें भेजी। इसके अतिरिक्त जर्मनीने ४६००० टन, हंगरीने २६००० टन और जेको स्लोवेकियाने २६००० टन चीनीका भारतको निर्यात किया। जिस मांति कपड़ेके आयातमें बंगाल प्रमुख है उसी प्रकार चीनीके आयातमें भी उसका नम्बर पहला है। उपरोक्त संख्यामेंसे बंगालमें तीन लाख टन, कराँचीमें १,३६,२०० टन, बम्बईमें ८६६०० टन, मद्रासमें ४१,१०० टन, और बरमामें ३७,३०० टन चीनीका आयात हुआ। आयातके सब पदार्थोकी लिस्टमें चीनीका नम्बर सन् १६२६-२७ में दूसरा था मगर वही गत वर्ष तीसरा हो गया । कुछ भी हो, खाद्य पदार्थों में तो यही एक ऐसा पदार्थ है जो इतने परिमाणमें आयात होता है।

विदेशी चीनीकी इस प्रतिद्वन्दता और उसके इस भागे आयातकी व नहसे देशी चीनीके व्यवसायको बहुत अधिक धका पहुंचता है । विदेशी चीनी किस प्रकारको अशुद्ध प्रणालियोंसे तैयार होती है, तथा स्वाद और गुणकी रूप्टिसे वह कैसी है इन वातोंपर यहांकी जनता विचार नहीं करती वह केवल उसकी चमक दमक श्रोर सस्तेपनको देखकर चात्र पूर्वक खरीदती है और भ्रममें वह करोड़ों रुपया विदेशोंको फेंक देती है।

भारतमें चीनीके उद्योगके लिये क्षेत्रकी कमी नहीं है। सन् १६२६-२७ में इस देशमें २६ लाख एकड़ भूमिमें गन्नेकी खेती हुई और उसकी फसलसे ३२ लाख टन कच्ची चीनी (गुड़) तैयार हुई। भारत इस कच्ची चीनीके वनानेमें दुनियामें प्रधान है । गन्नेकी खेती भी यहांसवसे अधिक जमीनमें होती है मगर उसकी उपज दूसरे देशोंकी धौसत उपजसे कम होती है। यहांकी उपज कूर्वासे एक तिहाई जापानके मुकाविलेमें एक चतुर्था श और हवाईके मुकाविलेमें एक सप्तमांश होती है। एक दिन था जब भारतका चीनीका उद्योग भी अन्य उद्योगोंकी तरह उन्नतावस्थामें था। लेकिन श्राज जावा और मारिशसकी प्रतियोगिताके कारण वह पिछड़ गया है। श्राधिक दूर जानेकी आव-रयकता नहीं सन् १८६० में यहाँके आयातमें किसी भी विदेशी चीनीका पता न था। वहीं सन् १६२६-२७ में १६ करोड़की चीनी आई है।

आयातकी तरह यहांसे चीनीका थोड़ा बहुत निर्यात भी होता है। सन १६२५-२६ में यहाँसे १६४०० टन चीनी बाहर भेजी गई थी। पर यही सन २६-२७ में केवल १२००० टन भेजी गई। इसमें भारतीय चीनी ६२७ टन थी जिसमें ४२८ टन गुड़ था। यहांसे चीनी खरीदनेवाले देशोंमें भरव, पारस, पूर्वी ऋफ्तिका आदि देश हैं।

दुनियामें चीनीकी उप ज आवश्यकतासे अधिक होती हैं। यूरोपमें सन् १६२७-२८ में अतुमान किया जाता है कि पूर्व वर्षकी अपेक्षा इसकी कृषिमें १४ सैकड़ा वृद्धि होगी। इसी प्रकार जावामें भी चीनीकी पैदावार पहलेकी अपेक्षा ३ लाख टन अधिक बढ़नेकी आशा है। भारतमें चीनीके आयातके अङ्कोंको देखकर यह वड़ा आश्चर्य होता है कि दुनियाके किसी भी देशसे यहां इसकी कृषि कम न होनेपर भी, यहांपर इसके आयातकी आवश्यकता होती है। यदि गन्नेकी कृषिमें सुधार हो जाय और चीनीके कारखाने आधुनिक उन्नत ढंगपर खोले जांय, तो चीनीकी पैदाबार का इतना वढ़ जाना असम्भव नहीं है जिससे यहांकी आवश्यकताकी यहीं पूर्ति हो जाय। चीनीके इतने वड़े आयातका कारण यहांपर गन्नेकी खेतीका वैज्ञानिक ढङ्गसे न होना है। नहीं तो २६ लाख एकडमें कृषि होनेपर भी इस देशको ८ लाख टन चीनी बाहरसे मंगाना पड़े यह सम्मव नहीं हो सकता। यदि इसी जमीनमें वैज्ञानिक ढङ्गसे खेती की जाय तो इस पैदावारका ड्योड़ी दूनी हो जाना कठिन नहीं है। कोइमटूरकी सरकारी प्रयोगशालाके द्वारा खेतीके छिये अच्छी जातिका गन्ना

तैयार किया गया है। इन गन्नोंको वानेसे छुपक अपनी पैदावारकी औसतको बहुत वढ़ा सकता है। उत्तर विहार और संयुक्त प्रान्तके पूर्वी भागमें जहां चीनीके कारखाने अधिक हैं इन गन्नोंका प्रचार करनेसे अधिक गन्नेकी प्राप्ति होने लगी है। इसकी वजहसे इन दोनों प्रान्तोंके कारखानोंने गत वर्ष जहां ३७५००० मन चीनी वनाई थी वहां इस वर्ष १२५०००० मन चीनी तैयार की है। ब्रिटिश भारतमें सरकारी छाप विभाग द्वारा दिये हुए गन्नेकी पैदावार १७२००० एकड़में हुई अनुमान की जाती है।

कुछ भी हो, अभी तक तो भारतमें गन्नेकी पैदाबार इतनी कम होती है कि चीनीपर भारी आयात कर (४।। रूपया प्रति हण्डरवेट और २५ से कड़ा भिन्न २ जातियोंपर) होनेपर भी इसका इतना मारी आयात होता है। यह भारी आयात तभी वन्द हो सकता है जब यहांकी गन्नेकी पैदाबारमें वृद्धि की जाय और चीनी बनानेके अच्छे कारखानें खोले जांय। लोहा और फौलाद

इसका आयात सन १६२६-२७ में १६७५०००० रुपयेका हुआ। पर यदि धातु और उसके बने हुए पदार्थी का एक ही विभाग मानकर उसमें १४ करोडके मिलके कल पुर्जे, ३ करोडकी रेलवेकी सामग्री ५ करोडकी विविध धातुओंकी बनी चीजें, ४ करोडके यन्त्रादिक, ६ करोडकी मोटरें, साई-किल खादि सवारियां और सात करोडकी अन्य धातु भी इसमें सिम्मलित कर दी जाय तो यह सम्पूर्ण आयात ५६ करोडका हो जाता है।

जिस प्रकार भारतवर्षमें कपड़े का शिल्प प्राचीन कालमें वहुत उन्नतिपर था इसी प्रकार लोहें के शिल्पका पता भी यहां कई शताब्दियोंसे लगता है। इसका वर्णन पहले भली प्रकार किया जा चुका है और जिस प्रकार यन्त्रकलांके आविष्कारने पाइचान्य देशोंमें कपड़े के उद्योगमें एक नया युग पैदा कर दिया, उसी प्रकार इस धातुके पदार्थों और यन्त्रों आदिके आविष्कारमें भी उन्होंने वाजी मार ली और आज इन सब पदार्थोंके लिये भारतकों प्रतिवर्ष करोड़ों रुपया उन्हें देना पड़ता है। भारतवर्षमें भी यंत्रोंका उपयोग होता है पर ये सब यंत्र और कल पुर्जे यहां बाहरसे आते हैं। इन यंत्रोंको बनानेके कारखाने इंग्लैडमें विमंग्हाम और शेफिल्डमें, स्कॉटलैण्डमें ग्लासगोंके अन्दर, वेहिजयममें लीएम और वंटमें एवं हालैएड, अमेरिका आदि देशोंमें बहुत हैं। वहांकी लोहा आदि धातुत्रोंको गलानेकी उची र विशाल भट्टियोंको देखकर बड़ा आश्चर्य होता है। ऐसे बड़े २ यंत्र हथीड़ से ठोक पीटकर नहीं बनाये जाते यह उन बड़े २ कारखानेंकी ही शक्ति है जो ऐसे आश्चर्यजनक कलपुर्ज बनाते है। न जाने भारतमें वड़े २ यंत्र ख्रीर कल पुर्जे बनानेके कारखाने कब खुलेंगे, ख्रभी तो साधारण सुई और पंचसे लेकर सब तरहके यंत्र विदेशोंसे आते हैं।

यह बात नहीं है कि भारतमें छोहा न होता हो—या यहां छोहेकी खानें न हों। भारतके कई स्थानों में छोहेकी बड़ी २ खानें हैं। मध्यप्रान्त, सिंहभूम, उड़ीसा, मेंसूर आदि के समान छोहेकी विशाल खदानें यहांपर मौजूद हैं। खुशीकी वात है कि अब यहांके लोगोंका ध्यान मी इस उद्योग के चलानेकी ओर गया है और देशमें दूसरे कारखानोंकी तरह लोहेके कारखाने भी खुले हैं तथा खुल रहे हैं।

लोहे और फौलादके उद्योगमें नवीन योरोपीय प्रणाली को भारतमें प्रचलित करनेका प्रथम श्रेय मि० जे॰ एम० हीथको है, जिन्होंने दक्षिण आरकट प्रान्तमें सबसे पूर्व इस कार्य्यका श्रोगणेश किया। पर यह प्रयत्न, तथा इसके वादमें किये गये और भी कुछ प्रयत्न असफल रहे। इसके पश्चात् सन् १८७५ में बंगाल आयर्न एएड स्टी कम्पनीने उस समयके अनुसार सबसे अधिक सुधरी हुई प्रणालीके आधारपर कार्य्य प्रारम्भ किया और १०, १५ वर्ष तक कुछ मुनाफा न रहनेपर भी कामको प्रारम्भ रक्षा। अमी हालहीमें यह कारताना बड़ा दिया गया है और इसमें कई प्रकारके सुधार मी कर दिये गये हैं। इससे न केवल दलई और गलाईके कार्य्य में ही उन्नित हुई है प्रत्युत पदाय की जातिमें भी बहुत कुछ उन्नित और सुधार हुआ है। इस कम्पनीका कारताना आसन सोलसे थोड़ी दूर ईस्ट इण्डियन रेलवेके स्टेशन वाराकरमें बना हुआ है।

भद्रावती आयन वर्क्स – यह कारखाना मैसूर रियासतमें बना हुआ है। इसका उद्देश्य मैसूर राज्यमें मिलनेवाले लोहेको उपयोगमें लेनेका हैं। यह सन् १६२२ से चलने लगा है। इस कारखानेमें एक मट्टी ऐसी निर्माण की गई हैं जिसमें ६० टन लोहा प्रतिदिन तथार हो सकता है। आवश्यकता पड़नेपर थोड़े फेरफारसे यह मट्टी १०० टन लोहा प्रतिदिन तथार करनेके लायक वर्नाई जा सकती है। इस कारखानेकी एक विशेषता यह है कि यह लकड़ीसे चलाया जाता है। इस दक्षका यह कारखाना सबसे पहला है। लकड़ीसे पहले कायला बनाया जाता है और फिर लोहा साफ करनेका मसाला, और कच्चा लोहा मट्टीपर लाये जाते हैं। यह बात मानी गई है कि इस दक्षते काम करनेवाला दुनिया भरमें यह सबसे पहला फारखाना है।

टाटा आयर्न एएड स्टील वक्सी—यद्यपि वर्तमान पद्योगके पूर्व काटमें प्रवेश करनेका श्रेय वंगाल श्रायने कम्पनीको है तथापि कहना पड़ेगा कि इस देशक छोदे छोर फीलादंक पद्योगमें विशेष हम्नति करनेका श्रेय ताता आँयन एण्ड स्टील कम्पनीको है जिसने लोहे छोर फीलादंकी सबसे अधिक उन्नत मशीनरी वनाई। इस कम्पनीका मुख्य पहें स्य जितना सम्भव हो सके हिन्स बिंग जातिका छोहा श्रीर फीलाड तियार करनेका है। इसकी स्थापना सन् १६०० में हिर्म कम्पनीका सम्भव हो सके हिर्म क्रायन सम्भव हो सके हिर्म क्रायन करनेका है। इसकी स्थापना सन् १६०० में हिर्म क्रायन सन् १६०० में हिर्म क्रायन सन् १६०० में हिर्म क्रायन सन् स्थापना सन् १६०० में हिर्म क्रायन सन् इसकी स्थापना सन् १६०० में हिर्म क्रायन सन् इसकी स्थापना सन् इसकी सन इसकी सन इसकी सन इसकी सन् इसकी सन् इसकी सन् इसकी सन इस

शुरू हो गया। सन १६११ के दिसम्बर मासमें सबसे पहले लोहा तैयार हुआ और सन् १९१३ में फौलादके कामका श्रीगणेश हुआ। पहले पहल पैदावार वहुत कम होती थी लेकिन अगले दस वर्षीमें भच्छी छन्नति हुई भौर सन १६२१-२२ में इस कम्पनीने २७०००० टन लोहा और १८२००० टन फीलाद तैयार किया। भारत के लोहे और फौलादके उद्योगके इतिहासमें इस कम्पनीका नाम स्वर्णाभरोंमें लिखने काविल है। जमरोद्पुरका उदय एक आश्चर्यजनक वात है। जहां २० वर्षों पहले कुछ भी नहीं था वहां आज हजारोंकी आवादी वस रही है। यह चहल पहल टाटा ऑयर्न वर्क्सके कारण है,जहांपर कच्ची धातुसे बाजारमें जाने लायक पदार्थ बनाये जाते हैं। पर विदेशी प्रतिद्वन्दता के कारण यह उद्योग भी निरापद नहीं रहा, छौर सन १९२४ में इसके संरक्षणके लिये भारत सरकारने स्टील इण्ड्रस्ट्री ऐक नामक कानून वनाया। इसकी अवधि सन १९२९ तक थी श्रीर वह अवधि ३१ मार्च सन १९२७ को शेप होती थी पर पहिलेहीसे उस कानूनमें यह वात आ गई थी कि अविधिक पूर्ण होनेपर फिर जांच करके इस बातका निर्णय किया जायगा कि इस कानूनकी अविध और भी आगे वड़ानेकी आवश्यकता है ! या नहीं इसके अनुसार फिर जांच हुई, और इस रिपोर्टके साथ २ यह संरक्षण विधान कमसे कम सात वर्ष और चालू रखनेके लिए सरकारसे सिफ़ारिश की गई। इस सिफ़ारिशमें कहागया कि सरकारी सहायताका नियम तोड़ दिया जाय श्रीर कस्टम ड्यूटीके द्वारा इसका रचण किया जाय। वोर्डने अपनी रिपोर्ट सिहत लगाई जानेवाली कस्टम ड्यूटोका वर्णन पेश कर दिया भौर यह भी अनुमोदन किया कि यह ड्यूटी सन् १९३३-३४के पहले जबतक फिरसे जांच न होजाय, न घटाई जाय । यह विल पास हुआ और सन् १९२७ की पहली अप्रैलसे जारी हुआ।

यद्यपि यहांपर छोहेके कारखानोंके खुछनेके पश्चात् विलायती छोहेका आयात कुछ कम होगया है—सन् १६२६-२७में उसके आयातका परिमाण पांच प्रति सैकड़ा कम होगया, अर्थात् ८७६००० टनसे घटकर ८३८००० टन रहगया इसीप्रकार उसका मूल्य मी १८०,३ छाखकी जगह १६,७५ लाख रहगया, उसमें भी ७ प्रति सैकड़ा संख्या कम होगई — फिर भी यहांपर अभी इसका बहुत अधिक आयात होता है। इसका अनुमान नीचेके विवरणसे भली प्रकार होजायगा।

सन् १६२६-२७के आयातमें ४३ सैकड़ा भाग गैलवेनाइजु चहरोंका रहा। ये कुत मिलाकर ७,१७ लाख रूपयेकी आई' जिनमें ६,४५ लाख रूपयेकी आकेले प्रेट ब्रिटेनने भेजी। शेष अमेरिका बेलिजयम, जर्मनी इत्यादि देशोंने भेजो। टीनकी चहरें गत वर्ष १०५ लाख रूपयेकी आई थीं मगर इस वर्ष केवल ७७ लाख रूपयेकी आई। इस कमीका मुख्य कारण भारतमें इनकी पैदावारका बढ़ जाना है। जहां सन् १९२२ में ८००० टन चहरें बनी थीं वहां सन् १६२६ में ३०००० टन और १६२६में ३५००० टन वनी । उपरोक्त चहरोंके आयातमें ४००००० लाखका मायात प्रेट-

ब्रिटेनसे और करीब ३७००००० लाखका अमेरिकासे हुआ। अन्य सत्र तरहकी चहरें ८४॥ लाख की आयात हुई। जिसमे बेलजियमने श्रड़तीस लाख, प्रेटिविटेनने अट्टाईस लाख श्रीर जर्मनीने ग्यारह लाखकी मेजी। विना ढले हुए फौलादके पाट १४८६ लाख रुपयेके आये। जिसमें बेलजियम ने ८४लाख रुपयेके और प्रेटिविटेनने १३ लाख रुपयेके भेजे। शेष आयात दूसरे स्थानोंसे हुआ।

लोहेके लम्मे, गार्डर और पुल सम्बन्धी सामानके द्यायातमें भी कुछ कमी हुई। यह सब सामान गत वर्ष १२२ लाख रूपये के आये थे मगर इस साल इनका द्यायात ८६ लाख रूपयेका हुआ। इन पदार्थों को भी वेलिजयम और इंगलिंडने क्रमसे ४० और ३२ लाख रूपयेकी तादाद में भेजा।

घड़े हुए नल,पाईप स्रादि सामानके स्रायातकी तादाद पहलेसे चढ़गई। जही सन् १९२५-२६ में ये पदार्थ ८४ लाखके स्राये थे वहां इस वर्ष इनका स्रायात ६१लाख क्वयेका हुआ। इस स्रायातमें इंगलैएडका ४० लाखका और जर्मनीका २५१ लाखका भाग रहा।

चटलनी, कड़ी, कुन्दे आदि इमारती सामानका आयात करीव ८१६ लाख रुपएका हुआ। इसमें बेलिजयमका भाग वहुत बढ़गया तथा त्रिटेनके आयातकी संख्या बहुत घटगई। इसी प्रकार खंटियां इत्यादि वस्तुओंका आयात छियाछीस लाखसे बढ़कर बावन लाख रुपयेका हुआ। इस कार्यमें प्रेटिविटेन और वेलिजयम दोनोंने उन्नतिकी। लोहेके तार और जब्जीरें इत्यादि कुल २१। लाख रुपयेकी आई' इनमें १९॥ लाखकी अकेले प्रेटिविटेनसे आयात हुई।

लोहा—खालिस लोहा आजकल बहुत कम आता है। सवा तीन लाख रूपयेके २८६४ टनसे घटकर इसका आयात दो लाख साठ हजार रूपयेके १६, २७ टनका हुआ। खालिस लोहेकी पैदावारमें भारतने अच्छी तरकी की है। सन् १६२४-२६में चहांपर ८,७४००० टन लोहा हुआ। या मगर वही सन् १६२६-२७में ६,४७००० टन हुआ।

लोहे और फौलादके आयातमें जिसमें इनसे बने हुए सब प्रकारके पदार्थ और खालिस लोहे तथा फौलादका आयात गर्भित है मुख्य २ देशोंका आयात माग इस प्रकार है।

| 2-67                        | 2 364 4     | पराका आयात माग इस प्रकार है। |
|-----------------------------|-------------|------------------------------|
| में <b>ट</b> ब्रिटेन        | ४०,६००० टन, | ४८-१ प्रति सैकड़ा            |
| जर्मनी<br>वे <del>ट</del> ि | ७८००० टन,   | ٤٠३ "                        |
| बेलिजयम                     | २,५७००० टन, | ₹°·8 "                       |
| फांस<br>अमेरिका             | ३३००० टन    | <b>₹</b> • <b>९</b> ,,       |
| भन्यदेश                     | २६००० टन    | ,                            |
| ા નવુરા                     | ४१००० टन    | કુ. ુ.,                      |
|                             | 5,84000     |                              |

## गारतीय व्यपारियोंका परिचय

वभीतक तो जितना लोहा और फीलाद मारतमें उत्पन्न होता है उससे कुछ ही कम परि-माणमें निदेशोंसे फ्राता है। स्थात् भारतमें जहां ८,१५००० टन यह पदार्थ उत्पन्न हुआ, वहां ८४५००० टन नाहरसे भी आया। लेकिन स्थन स्टीलके उद्योगके संरच्चणके लिए सन् १६२७का स्टील इएड४ट्टी प्रोटेक्षन एक सन् १६२७की पहली स्थानसे प्रारम्म हुआ है देखना चाहिए उसका इस देशके उद्योगपर क्या प्रभान पड़ता है ?

### अन्य घातुएं

लोहा, फौलाद और उसके पदार्थोंको छोड़कर श्रन्य धातुओंका आयात ७०६ लाख रुपयेका हुआ। एल्यूमिनियम ६५ लाख रुपयेका आया। इसमें से श्रमेरिकासे ३६००० हर्एडरवेट ३५ लाख रूपयेका आया। इङ्गर्लंड और जर्मनीमें इसकी मांग बहुत कम होनेसे इसका मूल्य बहुत सस्ता होगया।

पीतलका आयात ५,२४००० हण्डरवेटसे बढ़कर ५,२६००० हण्डरवेटका हुआ पर मूल्य २६२ लाख रुपयेसे घटकर २५६ लाख रुपया रहगया। जर्मनीने ११४ लाख रुपयेका पीतलका सामान भेजा श्रोर प्रेटब्रिटेनने ६०६ लाखका। चहर, नल और तार इत्यादिका भायात ४२ लाख रुपयेका हुआ। बिनो घड़े हुए पीतलका आयात भी ६ लाखसे घटकर छः लाख रुपयेका रह

ताम्बेका आयात १८३ लाख रुपयेसे घटकर १५३ लाख रुपयेका हुआ। येटिब्रेटेनसे घड़े हुए और बिना घड़े हुए ताम्बेका आयात बहुन कम हुआ इसीसे आयातकी संख्या घट गई। कर्मनीसे घड़े हुए पदार्थ १,५०००० हण्डरवेटसे बढ़कर १,६५००० हण्डरवेट आये पर मूल्यके सस्ते होजानेकी वजहसे मूल्य ८४३ लाखसे घटकर ७७३ लाख रहगया।

शीशा—१२७५०० रूपयेका श्राया। घड़े हुए पत्तर और नल पांचलाख रूपयेके आये। गत वर्ष भी ये इतने ही आये थे। चायकी पेटियोंमें दिये जाने वाले पत्तरोका आयात ७ लाख की जगह पांच लाख रूपयेका हुआ।

टिन—यह घातु ९८ लाख रुपयेकी ५२००० हण्ड्रवेट आई। इसका मुख्य आयात स्टेट सेटलमेण्ट्ससे हुआ जहांसे ६३६ लाख रुपयेका टिन आया।

रांगा—यह धातु ४६ है लाख रुपयेकी आई जिसमें घड़े हुए पदार्थ ३७ है लाख रुपयेके ७००० टन और बिना घड़े हुए १८०० टन आये

जर्मन सिलवर और निकलको मिलाकर इनका आयात १४६ लाख रूपयेका हुआ। इसमें मुख्य भाग जर्मनीका है। जहांसे आठ लाख रूपयेका आया। शेषमें ब्रिटेन, आस्ट्रेलिया और इटाली इन तीनों देशोंसे दो २ लाख रूपयेका आया। पारा — ६ ई लाख रुपयेका २२६ हजार रतल त्रायात हुआ। इसमेंसे ५ ई लाख रुपयेका २०५००० रतल इटलीसे और २१००० रुपयेका ८००० रतल घेट त्रिटेनसे आयात हुआ। भिलके पदार्थ और मशीनरी

| भारतमें आनेवाली मशीनरीके आयातका मुख्य २ | विवरण इस भाँति है:- |  |
|---|---------------------|--|
| विजली सम्बन्धी मशीन                     | २२९ लाख रुपया       |  |
| ए'जिन                                   | १६८ ""              |  |
| रुईकी मशीनरी                            | १७१ "               |  |
| खान सम्बन्धी                            | ٤٣ "                |  |
| सीने और बुननेकी                         | << " "              |  |
| मशीनरीके लिए पट्टे                      | 写表 " "              |  |
| पाटकी मशीनरी                            | ३५ " "              |  |
| षायलर                                   | <b>६</b> ३ ""       |  |
| धातु सम्बन्ध मशीनरी                     | ३७ " "              |  |
| ( मुख्यतया श्रीजार )                    |                     |  |
| तेल निकालने और साफ़ करनेकी              | ३३ लाख "            |  |
| चावल और आटेकी                           | ે                   |  |
| चायकी                                   | २६ ""               |  |
| टाईप राईटर और उसके पदार्थ               | २४ " "              |  |
| छ।पेके प्रेस                            | १ <u>१ " " "</u>    |  |
| वर्फ जमानेकी                            | १२ " "              |  |
| लकड़ी चीरनेकी                           | ε ""                |  |
| कागजकी मिल                              | <b>o</b> " "        |  |
| चीनीकी                                  | ξ, ,, ,,            |  |
| <b>ऊनकी</b>                             | 8 ,, ,,             |  |
| A -                                     |                     |  |

मशीनरीका आयात तत्सम्बन्धी अन्य उद्योगोंकी दशाका सूचक है। सन १६२६-२७ में तैड निकालने और साफ़ करनेकी, चावल और आटेकी, कागजकी और विजलीकी मशीनरीके आयातमें वृद्धि हुई है। तथा रुई और पाटकी मिल मशीनरी, ए'जिन, वायलर,खान सम्बन्धी मशीनरी और चीनीकी मशीनरीके आयातमें कमी हुई है। रुई, पाट, ऊन आदि सब प्रकारकी मशीनरी २५१६ लाख रू० की आई जिसमें प्रेट ब्रिटेनने २४० लाख रू० की भेजी। विजलीकी मशीनों

२२९६ लाखकी आई जिसमें प्रेट तिटेनने १४६ लाखकी अमेरिकाने २३ लाखकी और जर्मनीने ११ लाखकी मेजी। एक्जिन १६८ लाख रुपयेके आये जिनमें तैलसे चलनेवाले और उनके पदार्थ ११५ लाखके और भाफसे चलनेवाले ७८ लाखके आए। वायलर ६३ लाखके आये, ये सब करीव २ प्रेट व्रिटेनसे आयात हुए। सीनेकी मशोंनें सन १६२५-२६ में ७०८०० आई थीं वह १६२६-२७ में ७१,५०० आई, इनमें ७१ प्रति सैकड़ा माग अमेरिकाका और २६ सैकड़ा भाग जर्मनीका रहा। टाइप राईटरकी मशीनें भी ६६ लाख रुपयेकी १०९४७ से वढ़कर २२ लाख रुपयेकी १३७६० आई इनमें सी मुख्य भाग अमेरिकाका रहा।

मिलके पदार्थ, मशीनरीके पट्टे श्रोर छापेकी मशीनोंके आयातमें मुख्य २ देशोंके आयातका भाग इस प्रकार रहा—

| ग्रेट त्रिटेन | ११,३८ लाख रुपया | ७७∙६ प्रतिशत  |
|---------------|-----------------|---------------|
| अमेरिका       | १,५३ " "        | १०.५ "        |
| जर्मनी        | १,०३ ""         | ७.१ "         |
| वेलजियम       | २५ ""           | १· <b>৩</b> " |
| श्रन्य देश    | <b>8</b> ૄ ""   | २.८ "         |

## रेलवे सामग्री

रेलवे सामग्रीका आयात ३,२६ लाख रुपयेका हुआ, यदि इस संख्यामें सरकार द्वाग आयात किये हुए मालकी २,८३ लाखकी संख्या भी मिलादीजाय तो कुल आयात ६०८ लाख रुपयेका हो जाना है। इसके द्यायातमें ग्रेट त्रिटेनका भाग, जो सन् १९२५-२६ में ७६ १ प्रतिशत था वह घटकर १६२६-२७ में ६१ १ प्रतिशत रह गया। ग्रेट त्रिटेनके सिवा इस वर्ष वेलजियमसे १७ ४ प्रतिशत, जमनीसे ६ ६ प्रतिशत, छ।स्ट्रेलियासे ४ ८ प्रतिशत और अमेरिकासे ३ ६ प्रतिशत मालका आयात हुआ।

#### मोटर गाडियां

मारतवर्षमें मोटर गाड़ियोंका आयात दिन प्रति दिन बढ़ता ही जा रहा है। इनके दाम यद्यपि पिहलेकी अपेचा कम हो गये हैं पर इनका व्यवहार तथा प्रचार पहलेसे बहुत अधिक बढ़ गया है। सरकारने भी १ मार्च सन् १६२७ से इन पर कस्टम ड्यूटी ३० सेकड़ासे घटाकर २० सेकड़ा और ट्यूब टायरपर १६ सेकड़ा करदी है। भारतमें अच्छी सड़कोंकी कमी, और पुलोंपर बोमा ले जानेका प्रतिबन्ध, ये दोनों कारण अभी मोटर द्वारा आवागमनके प्रचारमें वाधक हो रहे है। तब भी इनका आयात बढ़ रहा है। १६२६-२६ में जहाँ १२७५७ गाड़ियां आई' थी वहां १६२६-२७ में १३१६७ आई'। उनका मृल्य भी २८२ लाखकी जगह २६४ लाख देना पड़ा। इस आयातमें अमेरिका और

कनाडाका हाथ प्रधान है। अङ्गरेजी गाड़ियां भी अब अधिक न्यवहारमें आने लगीं हैं। इस वर्ष अंग्रेजी मोटरका श्रौसत मूल्य ३१,५६ रुपया, अमेरिकनका २२०८ रुपया खौर फैनाडाकी मोटरका भौसत १५६८ रुपया रहा। गत वर्ष यही संख्याएं क्रमसे ३ ३६, २२८५, और १५१८ रही थीं। बेट ब्रिटेनमें जहां सन १६२५ में १,३३,५०० मोटरें बनी थीं वहां उसने सन १६२६ में १,५८,६६६ मोटरें बनाईं। प्रेट ब्रिटेनसे ८०।। लाख रुपयेकी २५४६ मोटरें, कैनाडासे ७० लाखकी ४४७६ मोटरें और अमेरिकासे ८६ लाखकी ४०३६ मोटरें आईं। इटली और फ़्रांससे क्रमशः १४१६, और ६०७ मोटरें आयात हुईं। इनके समूचे आयातमें कैनेडाने ३४ प्रति सैकड़ा, अमेरिकाने ३० प्रति सैकड़ा, में द ब्रिटेनने १६ प्रति सैकड़ा और इटालीने ११ प्रति सैकड़ा माटरें भेजीं । इन मोटरोंमें वंगालमें ३२ सैकडा, बम्बईमें २७ सैकडा, सिंध और मद्रासमें १४ सैकडा और बमीमें १३ सैकडा मोटरें आईं। मोटर साईकित्स

इनका आयात भी ११ प्रति सैकड़ा बढा सन १६२५-२६ में जहां ये १६२९ आई थीं वहां २६-२७ में १८०३ स्राई । जिनका मूल्य ६,८३००० की जगह १०,४७००० चुकाना पड़ा । घेट त्रिटेनमें इनके बनानेवाले दाम घटानेके प्रवल प्रयन्नमें लगे हुए हैं। इसीलिये प्रेट त्रिटेनसे इनका आयात बढ़ रहा है। वहांसे इस साल १६६५ मोटर साइकलें आईं। अर्थात इस काममें भेटिष्रिटेनका माग ६२ प्रति सैकड़ा रहा।

### मोटर लॉरीज

स्टेशनोंके आस पासके गांत्रोंमें जहां रेत नहीं है वहां पर यात्राके समय आने जानेके लिये मोटर-बसीका उपयोग दिन प्रति दिन बढ़ रहा है। इसके फल स्वरूप मोटरबस, वानें और मोटर लारियों-का मायात बढ़ा है। सन १६२४-२५ में जहां ये ३६ लाखकी २१६२ छाई थी वहां सन १९२५-२६ में ८८ लाखकी ४८४० और सन २६-२७ में १२० लाखकी ६३४३ ऋाई । इनमेंसे खाली एजिन ६३ लाख रुपयेके ५३४५ आये। इससे यह प्रकट है कि भारतमें इनपर बाँड़ियाँ बनानेका काम बढ़ रहा है। इनमेंसे कई एश्जिन तो सवारीकी वसोंके लिये आये जिनपर यहीं वॉड़ियां वेठाई गईं। इन ए जिनोंके आयातमें कैनाडा और अमेरिकाका भाग मुख्य है बेट ब्रिटेनके ए जिन महंगे पड़नेकी वजहसे कम आते हैं। इन तीनों देशोंके एश्जिनोंका औसत मूल्य ध्यान देने योग्य है। सन १६२६-र भों एक अक्रों जो एजिनका औसत मूल्य ४६६८ रुपये रहा जब कि अमेरिकन एकिजनका २०५० कि और केनाडाके एविजनका औसत मूल्य १३५५ रुपया प्रति ए जिन रहा। सन १६२६ में केनेडाने मोटरबसं, बाने और लॉरियां ४८ लाखके मृल्यकी २३२२ भेजीं, अमेरिकाने ४६ लाख रुपयेकी २३२२ मेर्जी जब कि घेट ब्रिटेनने १६ लाख रूपये मूल्यकी केवल ३४१ मेर्जी ।

## भारतीय च्यापारियोंका परिचय

### रवरके पदार्थ

गत वर्ष कच्चे रवरके दाम बहुत गिर गए इसिलए इसके आयातके मूल्यमं भी बहुत कमी हो गई। लेकिन यह वात प्रकट है कि भारतमें मोटर गाड़ियों के अधिक व्यवहारके कारण इनके सब तरहके ट्यू ब,टायरों के आयातकी संख्वामें वृद्धि ही रही। मूल्य सस्ता हो जाने के कारण चाहे दामों में घटी रही हो। मोटर टायर ११८ लाख रुपये के ३, १०,६५१ आये। इनमें ४२ लाख रु० के प्रेट-प्रिटेनसे, २३ लाख के अमेरिकासे, २६ लाख के फून्ससे और १७ लाख केने हासे आयात हुए। मोटर साइकल के टायरों में ६४ प्रति सैकड़ा अर्थात् १० लाख रुपये के प्रेट ब्रिटेनसे आए। साइकल के टायरों ग्रेट ब्रिटेनका भाग ४२ सैकड़ा और फूंस का ४६ सिकड़ा रहा। मोटर ट्यू व प्रेट ब्रिटेनसे शिखा के फून्ससे ६ लाख के और अमेरिकासे ३ लाख के आए। रवरके ठोस टायर प्रेट ब्रिटेनसे ५॥ लाख के आयात हुए।

## विविध घातुकी बनी हुई चीजें

इनका आयात ४०७ लाख रुपयेका हुआ, इनमें मुख्यतया नीचे लिखे अनुसार पदार्थ सन् १६२६-२७ में श्राये।

कृषि सम्बंधी पदार्थ १७ लाख रुपया कर्जाईदार लोहेके वर्तन ४० लाख रुपया मकान सम्बन्धी पदार्थ ३४ लाख रुपया घरेलू पदार्थ १० लाख , अन्य सोमान तथा औजार ७६ लाख रुपया चूल्हे सम्बन्धी पदार्थ ६ लाख , धातुके लैम्प ८० लाख रुपया गैसके मैन्थल ६ लाख ,

धातुके छैम्प मुख्यतया जर्मनीसे आये जिसने ६२ सैकड़ा अर्थात् ३९५६००० छेम्प भेजे, अमेरिकाका भाग इस व्यापारमें २० सैकड़ा रहा जहाँसे १९,४१००० छैम्प आये। कृषि सम्बन्धी पदार्थीमें मुख्य भाग प्रेटब्रिटेनका रहा जिसने १४ छाख रुपयेका सामान भेजा। अन्य सामान और औजार ७६ छाखके आये जिनमें प्रेट ब्रिटेनसे ४३६ लाख रुपयेके आये। कर्छ्दार छोहेके बर्तनों मे १६ लाखके जापानसे और १० छाखके जर्मनीसे आये।

इन कुल पदार्थों में प्रेट ब्रिटेनका भाग ३६ जर्मनीका ३१ घमेरिकाका १४ और जापान तथा अन्य देशोंका १३ प्रति सैकड़ा रहा। स्वानिज तैल

इसमें कैरोसिन, पैटरोल, और लुझीकेिएटग तैल मुख्य है। इसके अतिरिक्त व्हाइट आँइल भी आता है जिसकी अन्य सब तैलोंमें गणना होती है। इस तैलमे किसी प्रकार रंग या गंध नहीं होती। यह तैल मुख्यतया जर्मनीसे आता है। सन् १६२६-२७ के समूचे आयातमे रेष्ट्र सैकड़ा कैरोसिन, ४६ सेकड़ा पैट्रोल, और १३ सेकड़ा भाग लुत्रीकेटिंग आँइलका रहा। इस वर्ष कैरोसिन श्रांइल कुल मिलाकर ४२६ है लाख रुपयेका ६४० लाख गैलन आया।

इंधनके काममें आनेवाला तैल—रेल, जहाज और कल कारखानों इसका व्यवहार बढ़ जानेसे इसका आयात १,६६ लाख रुपयेका ६०५ लाख गैलन हुआ। पारस से यह सबसे अधिक अर्थात् ६६० लाख गैलन श्राया। बोर्गनयों और स्टेटसेटलमेंटसे मिलाकर २४० लाख गैलन भाया।

कत्त पुर्जोंमें लगानेका तैल—जूट मिलोंके लिए व गालमें यह तेल १४० लाख गैलन ५२ लाख रुपयेका आया। इसमेंसे वोर्रानयोसे ८० लाख गैलन ओर अमेरिकासे ६० लाख गैलन बाया।

मोटर स्प्रिट—विदेशी मोटर स्प्रिटका आयात बहुत कम श्रर्थात् कुछ ३८०० गैलतका हुआ। भारतमें पैटरोलकी माँग वरमा श्रीर भारतके श्रन्य स्थानोंसे पूरी हो जाती है। पैटरोल और अन्य मोटर स्प्रिटका आयात वरमासे २६० लाख गैलनका हुआ।

## बने हुए खाद्य पदार्थ

इनका श्रायात ५५० लाख रुपयेका हुआ। भारतमें यद्यि शुद्ध और पिनत्र खाद्य पदार्थी-की कमीं नहीं है पर ननीन सभ्यताके इस जमानेमें डन्ने श्रीर बोतलोंमें बन्द किये हुए विसकुर, कैंक, चाकजेट, जमे हुए दूध, यहांतक कि घासफूसके बने हुए बनस्पित घी नामक पदार्थमें करोड़ों रुपये वाहर जाते हैं। रोटी, बाटी, मिठाई आदि बनानेमें इस वेजिटेविल आंइलका प्रचार भारतमें वहुत वढ़ रहा है। यह देशका दुर्भाग्य है कि इसके पिनत्र और बलदायक पदार्थोंका स्थान ये घास फूसकी चीजें प्रहण कर रहीं है। इस पदार्थका मुख्य आयात नेदरलेण्डसे होता है। जहाँसे १,२७ लाखका यह विह्जीटेवल प्रोडक्ट आया। इससे भी श्रिधक श्राश्चर्यप्रद बात यह है कि डिन्योंमें बन्द होकर विलायती जो ( Harly ) का आटा भी यहां लाखों रुपयेका आता है। साबू-दाना और उसका श्राटा ५१ लाख रुपयेका क्योर जमा हुआ दूध ७६ है लाख रुपयेका आया। ४९ लाख रुपयेकी विस्कुट और डवल रोटियां आई। मुरन्या और श्राचार भी आस्ट्रे लियासे तीन लाख रुपयेके आये।

#### मादक पदार्थ

ये पदार्थ ३५३ लाख रुपयेके आये। सन् १६२५-२६ में जहां ७५ लाख गैलन इनका आयात हुआ था वहां सन् २६-२७ में ६३ लाख गैलन हुआ। सिन्थको छोड़कर अन्य सव बन्दरों में इनके आयातकी वृद्धि रही। बंगालका आयात सबसे अधिक अर्थात् १८,६२००० गैलन भीर वन्बईका उससे कम अर्थात १६,४१००० गैलन रहा। मगर मूल्यमें बंगालको एक करोड़

रुपया देना पड़ा खौर वम्बईको एक करोड़ पांचलाख देना पड़ा । इससे माल्म होता है कि दम्बईमें बढ़िया शराबकी खपत अधिक है। वरमा और मदगसमें क्रमशः ५० लाख और २० लाख का आयात हुआ। इन पदार्थों में मेट ब्रिटेनसे मुख्यतया व्हिस्की और फ्रान्ससे ब्रांडी आती है। शौपेन आदि यढ़िया बाईन भी फ्रांससे आती है। छपगेक्त आयातमें मेट ब्रिटेनका १३६ लाखका और फ्रांसका ५१ लाख रुपयेका भाग रहा।

## कागज और पुडा

ये वस्तुएं ३०८ लाख रूपयेकी आईं, छापने का कागज एक करोड रूपये का तीस हजार टन आया । ५९ लाख रूपयोंका समाचार पत्रोंका कागज आया । इस काम में नारवे और जर्मनीका भाग बढ़ां तथा में टिबट नका भाग घटा । लिखनेका कागज और लिफाफे ५६ लाख रूपयेके आये जिसमें ३० लाखके अकेले प्रेटिवटेनसे और रोप दूसरे देशोसे आयत हुए । पेकिंगका कागज ४० लाख रूपयेका आया । स्त्रीडेन और नेदर लैएडसे इसका आयत बढ़ा और में टिवटेनसे घटा । पुरानी रहीका आयात ३८ लाख रूपयेका हुआ । इसमें मुख्य भाग प्रेटिवटेनका रहा । भाव सस्ता कर देनेके कारण अमेरिकासे भी इस वस्तुका आयात बढ़ा । मोटे कागज़ और प्रेट्ठेका आयात ३०॥ लाखका हुआ ।

सन् १९२६ में भारतमें ६ कागज़ मिलें थी। जिन्होंने ३२१४४ टन कागज़ बनाया। रसायन पदार्थ

इनका आयात २४४ लाख रुपयेका हुआ। इनमें मुख्य भाग सोड़ाका रहा जो १०५ लाख रुपयेका आया। इसके आयातमें मुख्य भाग प्रेटब्रिटेनका रहा। सोडियम कारवोनेट ५८ लाख रुपयेका आया जिसमेंसे ५३ लाखका प्रेटब्रिटेनने भेजा। कास्टिक सोडा श्रोर सोडियम कारवोनेट कमसे १८ लाख श्रोर ९ लाख रुपयेके आये। तिजाब ६॥ लाखका, फिटाकरी ३ लाख रुपयेकी, अमोनिया और नमक ८ लाख रुपयेका, गन्धक १६ लाख रुपयेका, धोनेके मसाले ८ लाख रुपयेके श्रायात हुए। ग्लैसरिन, पोटासियम क्लोरेट और जिंकब्रोमाइड आदिके श्रायातमें भी वृद्धि हुई। जडीबिटियां और औषधियं

इनका आयात २०६॥ लाख कपयेका हुआ। कपूर २८ लाख कपयेका आया, जिसमें २८ सैकड़ा भाग जापानका रहा बाकी चीन हांगकांग और जर्मनीसे आया। इनैनका आयात १२००० रतल, और सिकोनाकी छालका २०५००० रतल हुआ। पेटेण्ट औषधियें २७ लाख कपयेकी आई, जिनमें में टिमिटेनने १५ लाखकी, अमेरिकाने ३ लाखकी और जर्मनीने ५ लाखकी भेजीं। कोकेन ५५१ औंस, और मारिकाया १०९० औंस आया। अफ़ीम और मारिकायाकी चीजोंका आयात ६०००० का हुआ।

#### नमक

यद्यपि विदेशी नमकका आयात सन् १६२५-२६ से परिमाणमें घटगया पर भावकी तेजीके कारण इसके मूल्यमें बढती रही। अर्थात् जहां १६२५-२६ में ५,६०००० टनका मूल्य १०४ लाख रुपया देना पड़ा था वहां २६-२७ में ५,४२००० टनका मूल्य १२६ लाख रुपया चुकाना पड़ा। यह पदार्थ मुख्यतया बंगालमें और उससे कम बरमामें आता है जहांके लोग महीन—पिसा हुआ—नमक अधिक पसन्द करते हैं।

## औजारयंत्र आदि

इनका आयात ४०१ लाख रुपयेका हुआ। इसमें विजलीके पदार्थ टेलियाफ और टेलीफोन की चीजें भी सम्मिलित हैं। बिजलीके चीजोंमें मुख्य हाथ ये टेलिटेनका है। जहांकी चीजें नेदर-लैण्ड और अमेरिकाके साथ प्रतिद्वन्दता होते हुए भी अच्छी विकतों हैं। ये टेलिटेनसे विजलीकी चीजोंका—जैसे लैम्प बैटरी आदिका — आयात १७० लाखका, अमेरिकासे ३३ लाखका, नेदरलैप्डसे १० लाखका, और जर्मनीसे २२ लाखका हुआ।

#### वाद्ययंत्र

वाद्ययंत्र, सिनेमाकी फिल्म और फोटोकी चीजोंका आयात इस वर्ष बढ़ा। इस मदमें प्रेट-ब्रिटेनने २५१ लाख रुपयेका, अमेरिकाने ५६ लाख रुपयेका, नेदरलैयडने १० लाख रुपयेका, इटलीने ८ लाख रुपयेका, और जापानने ४ लाखका माल भेजा।

#### मसाले

ये ३१२ लाख रुपयेके आये। इनमें काली मिर्न्घ १६ लाख रुपयेकी आई। सुपारी सुख्यतया स्टेटसेटलमेंटसे आती है जिसका आयात २५० लाख रुपयोंका हुन्या। लोंग ३४ लाख रुपयोंका मुख्यतया केपकालोनी, जंजीवार आदिसे आया।

## सिगरेट

भारतमें सिगरेटका श्रायात २ करोड़ ५६ लाख रुपयेका हुआ। इसमें करीब ४१ ई लाख रुपयेकी कथी तमाखू आई। जिससे यहां सिगरेट बनाई गई। भारतीय तमाखूके संरक्षणके जिये विदेशी तमाखूपर १) रतलसे बढ़ाकर इम्पोर्ट ड्यूटी १॥) रतल मार्च सन् १९२९से करदी गई।

इस काममें प्रधान हाथ प्रेट ब्रिटेनका है। यहांसे १४३ लाखका आयात होता है। इंजिप्टसे आयात कुछ कमी हुई, पर अमेरिकाका आयात बढ़ा, सिगार और चुरटका आयात रैरे लाख रुपयेका हुआ। इनका आयान २५३ लाख कपयांका हुआ। जापान इस काममें उन्नित करता जा रहा है। उसने जेकोस्लोबेकियाको इस काममें पीछे रखदिया है। जहांसे ६३ लाख कपयेका आयात हुआ। जापानसे ६६६ लाख, जर्मनीसे ५२ लाख, और बेलजियमसे २७ लाखका आयात हुआ। भेटिमिटेनसे भी २५६ लाख कपयेका माल आया।

चृड़ियां ९५ लाख रुपयेकी आई'। जिसमें जेकोस्लोवेकियासे ५१ लाख श्रोर जापानसे २१ लाखकी आई'। भूठे दाने और मोती ३१ लाखके आये। वोतलें और शीशियां ३० लाखकी आई', जिसमें जर्मनीसे १६ लाखकी, जापानसे १२ लाखकी श्रीर प्रेटिबिटेनसे ६६ लाखकी आई! लेम्पकी चिमनियां श्रोर कांचके सामान जो सुरुयतया जर्मनी श्रोर अमेरिकासे आते हैं। १४लाख रुपयेके आए। कांचकी टट्टियां ३१६ लाख रुपयेकी २५० लाखकांफट श्राई'।

रंग

रंग २१३ लाख रुपयोंका श्राया। इस काममें मुख्य हाथ जर्मनीका है । जहांसे अलीजरीन रंग १८ लाखका श्रोर अनीलीन ८४ लाखका श्राया । प्रेटब्रिटेनसे यह माल क्रमशः ६ और ७ लाख रुपयेका आया। शेष मुख्य आयात अमेरिका वेलजियम और खीटज्रैं हैं हुआ।

## जवाहिरात और मोती

इनका आयात १,०७ लाखका हुआ। जिसमे हीरा ५८ लाख रुपयेका आया। जवा-हिरातका आयात वेलिनयमसे ३० लाखका हुआ। येटिविटेनसे १२ लाख तथा नेद्रलैंडसे ८लाखका मोतीका आयात ३४३ लाला रुपयेका हुआ। मोती मुख्यतया बहरीन टापू और मिस्कटसे आते हैं। यहांसे ये ३० लाख रुपयेके आये।

## दियासलाई

दियासलाई भारतमें ७६ लाख रूपयेकी आई। विदेशी माचिसका आयात क्रमशः घट रहा है। इसका कारण भारतमें होनेवाले उद्योगका प्रचार है। मुख्य घटी बम्बई और बंगालके आयातमें हुई है। सन् १६२५के अंतमें भारतमें दियासलाईके ३४ कारखाने थे। जिनमेसे कई मुख्य कारखाने स्वीडिश और जापानी कम्पनियों द्वारा चलाये जाते हैं। सेफ्टी माचिसका आयात ५५ लाख रूपयेका हुआ जिसमें स्वीडनका ६६ सैकड़ा और जापानका २२ सैकड़ा भाग रहा। जापानी दियासलाईका आयात घटा तथा स्वीडनका बढ़ा है। स्वीडनसे ६१ लाख रूपयें की और जापानसे सिर्फ १०६ लाख रूपयेकी सवप्रकारकी माचिस यहां आई। जेकोस्लेवेकिया और नारवेसे भी थोड़ीसी माचिस आई।

## कोयला

विदेशी कोयलेका आयात ३१ ला० रुपयेका हुआ। प्रेटब्रिटेनमें कोयलेकी हड़तालके कारण वहांका आयात कम हुआ। सन् १६२४, २६में ३७२००० टन कोयला आया था। इस साल १४२००० टन आया। अर्थात् ६० सैकड़ा कमी हुई और मूल्य ८८ लाखसे घटकर ३१ लाख रह गया। दिल्ली अफ़ीकाका कोयला जो गत वर्षों में वम्बईमें अधिक आता रहा है वह अन्य देशोंने लेलिया। इसिलये नेटालसे यहां आयात घटकर ११४००० टनसे ८६००० टन रह गया। गत वर्ष प्रेटब्रिटेनसे ६७००० टन आया था उसके स्थानमें इस वर्ष केवल १३००० टन आया। इतन कम आनेका कारण प्रेटब्रिटेनमें कोयलेकी हड़ताल है।

इस प्रकार भारतके ध्यायातका वर्णन हुआ, पर इससे यह नहीं समम्मना चाहिये कि यह सब पदार्थों के ध्यायातका वर्णन हो चुका हो। नहीं अभी छोटी बड़ी बीसों वस्तुएं ऐसी हैं जो भारतमें लाखों करोड़ों के मूल्यकी आती हैं। जैसे मिट्टीके पदार्थ, पहननेके कपड़े, जूते, घड़ी घंटे, छाते और छातेके सामान, स्टेशनरी, सांबुन, तेल, लेक्हेण्डर, वार्निशकी चीजे ध्यादि २, इनका वर्णन कहांतक किया जाय। यहां केवल यही कहना पड़ता है कि यह भारतका दुर्दिन है जो उसके बाजार विदेशी वस्तुओं से इस तरह पाटे जाते हैं।

आगे ऋष हम भारतके निर्यात व्यापारका वर्णन करते हैं। इससे पाठकोंको विदित हो जायगा कि किस तरह भारतके मालका निर्यात होता है।

-:-0-:-

# निर्यात व्यापार

भारतका एक्सपोर्ट इस्पोर्टकी अपेक्षा अधिक है। देशको इस्पोर्टके लिये मूल्य चुकाना पड़ता है और एक्सपोर्टके लिए उसे मूल्य मिजता है। भारतका एक्सपोर्ट अधिक है इससे यह नहीं सम-मना चाहिये कि उसे अपने इस्पोर्टका मूल चुकाकर एक्सपोर्टकी अधिकताके स्वरूप कुछ मिल जाता है या वच जाता है, नहीं उसके एक्सपोर्टकी अधिकता होम चार्जेस आदिके रूपमें चली जाती है यह पहले लिखा जा चुका है। यह भी पहले लिख दिया है कि उसके एक्सपोर्टका मुख्य भाग कच्चे पदार्थ और खाद्य द्रव्योंका होता है। उसके एक्सपोर्टसे या तो विदेशोंको भोजन अर्थात् खाद्य पदार्थों-की प्राप्ति होती है या उन विदेशोंको अपने उद्योगके लिये कच्चे पदार्थों की प्राप्ति। इस भांति भारतक एक्सपोर्ट से उन विदेशोंके खाद्य और उद्योगके लिये कच्चे पदार्थों की प्राप्ति। इस भांति विस्तार पूर्वक हाल इस प्रकार है। भारतका इस्पोर्ट और एक्सपोर्ट दोनों व्यापार किस कदर वने हैं पहले यह देखिये—

## भारतीय ज्यापारियाँका परिचय

युद्धके पहलेका श्रीसत युद्धके समय औसत सन २५-२६ सन २६-२०६६ इम्पोर्ट क० १,४५,८४,७२००० क० १,४७,८६००० क० २,२६,१७,४७०००क० २,३१,३१४८००० एक्सपोर्ट क. २,१६,४६७३००० क. २,१४,६६,७००००० क. ३७४८४२००० क. ३,०१,४३१६००० सन् १९२६-२७ में ३,०१ करोड़ रूपयेका निर्यात हुआ उसमें मुख्य पदार्थों का विवरण इस मांति है—(१) साद्य पदार्थ,

| (     | साध पदापा  |                                  |
|-------|--|----------------------------------|
|       | धान्य पदार्थ और स्राटा                           | रु० ३६,२४,६०,०००                 |
|       | चाय  | ,, २६,०३,९८,०००                  |
|       | मिर्च मसाला फरू छोर मछली                         | ,, ३,२१,२३,०००                   |
|       | <b>छ</b> फीम                                     | ,, २,११,८५,०००                   |
|       | काफी   | ,, १,३२,६३,०००                   |
|       | तमाखू  | ,, १,०४,१५,०००                   |
| (२)   | कच्चे पदार्थ,                                    |                                  |
|       | रुई  | ,, 48,88,89,000                  |
|       | पाट  | ,, २६,७८,०४,०००                  |
|       | तेलह्न   | ,, 58,06,00,000                  |
|       | चमड़ा  | ,, ৩, <b>१७</b> ,১५, <b>०</b> ०० |
|       | खल, मोम खाद पदार्थ                               | ,, ४,६२,७६,०००                   |
|       | गोंद राल लाख                                     | ,, ५,६१,५२,०००                   |
|       | <b>ऊन</b>  | ,, ३,६३ <b>,१</b> ४,०००          |
|       | रबड्   | ,, २,६०,१४,०००                   |
|       | <b>धा</b> तु                                     | ,, २,४६,७,,०००                   |
|       | तकड़ी काठ  | ,, १,६०,१३,०००                   |
|       | धातुके त्र्रातिरिक्त स्रान्य खनिज पदार्थ पत्थर । | आदि १,११,००,०००                  |
|       | घा <b>स चा</b> रा भूसी                           | ,, १,०६,२५,०००                   |
|       | कोयला  | ,, co,e <del>2</del> ,000        |
| (३)   | बने हुए पदार्थ                                   |                                  |
| ` ' ' | पाटके पदार्थ हैसियन चट्टी आदि                    | ,, ५३,१८,०६,०००                  |
|       | सृत और कपड़ा                                     | ,, १०,७४,८६,०००                  |
|       | चमड़ा (कमाया हुआ)                                | ,, ७,५०:०२,०००                   |
|       |  |                                  |

| धातुके पदार्थ                         | <b>४,७</b> ४,१६,००० |
|---------------------------------------|---------------------|
| रसायनिक पदार्थ जड़ी बूंटी और झौषिधयां | <b>२,६४,८२,०००</b>  |
| रंग                                   | १,२४,१५,०००         |
| ऊनी सूत और कपड़ा                      | ७५,१४,०००           |
| डाक्से निर्यात                        | २,४६,६६,०००         |

सत् १६२६-२७ के एक्सपोर्ट में भिन्न भिन्न विदेशोंका भाग इस भाति रहा:-

| •                   |                          |
|---------------------|--------------------------|
| प्रेट ब्रिटेन       | <b>स० ६६,५२,००,०००</b>   |
| जापान               | " ४१,२७,००,०००           |
| अमेरिका             | " ३६,४१,००,०००           |
| जर्मनी              | " २०,४३,००,०००           |
| सीलोन               | ,,    १४,⊏६,००,०००       |
| फ्रान्स             | ,,                       |
| <b>इट</b> ली<br>- ^ | ,, १९,५,४,००,०००         |
| चीन                 | ,, ११,₹१, <b>0</b> ०,००० |
| बेलिजियम            | ,, 5,53,00,000           |
|                     |                          |

जिस भांति भारतके आयात व्यापारमें मुख भाग प्रेट ब्रिटेनका है अर्थात् वह सबसे अधिक माल यहां भेजता है उसी भांति ब्रेट ब्रिटेनको यहांसे जाता भी सबसे अधिक है।

## पाट और पाटके बने पदार्थ

(8)

भारतके एक्सपोर्ट में पाटका सबसे अधिक भाग है। सन १६२६-२७ में पाट और उसके वने पदार्थ दोनों मिलाकर ७६-६६ छाखका निर्यात हुआ। सन १९२५-२६ से इनका निर्यात वजनके परिमाणमें अर्थात १४,५८,००० टनसे बढ़कर १५,६८,००० का हुआ पर मूल्यमें सस्ते दामों के कारण बहुत घटी रही अर्थात् ६७ करोड़ से घटकर ८० करोड़ रुपया ही रह गया। कच्चे पाटका भाग ३३ सेकड़ा और बने हुए मालका ६७ सेकड़ा रहा। नीचे सन १-६१३-१४ और गत तीन वर्षों के निर्या-तका व्योग दिया जाता है:—

| 89-583-9                | १-€२ध-२५ | <b>१</b> ९२५-२६  | १९२६-२७  |
|-------------------------|----------|------------------|----------|
| पाट ( हन ) ७,६=,०००     | ६,६६,००० | £,8 <b>3,000</b> | ७,०८,००० |
| बोरे (संख्या लाख) ३६,९० | ४२,५०    | <b>કર,</b> ५०    | ४४,-६०   |
| कपड़ा( गज लाख) १,०६,१०  | १,४५,६०  | <b>ર</b> ,૪૬,१०  | १५०३०    |
| <b>5</b>                | e.       | •                |          |

દ્ધ

सन १९२६-२७ में कच्चे पाटकी ३६,६४,००० गांठे भेजी गई जिनमेंसे प्रेट ब्रिटेनने ६,६८००० गांठें ली थी क्यांत १९२५-२७में पूर्व वर्षमें एक सैकड़े की घटी रही पर मालके दार्मोमें सस्ते मावके कारण बहुत घटी रही, श्रार्थात् सन १६२५-२६ में प्रेट ब्रिटेनको १०,५७ लाख रूपया देना पड़ा था, वही सन् १९२६-२७ में ६,१४ लाख रूपया ही देना पड़ा। यह बात घ्यान देने योग्य है कि वर्ष के पहले ६ महीनोंमें जब प्रेटब्रिटेनमें कोयलेकी हड़ताल रही तथ तक उसने फेबल ६५,००० गांठें लीं ख्रीर वाकी शेप ६ महिनोंमें। इस काममें जर्मनी सबसे प्रमुख रहा क्योंकि उसने ७,४० लाख रूपयेकी १०,२५००० गांठें लीं। अमेरिकाको ५,९६ ००० फ्रांसको ५०४००० इटलीको २७,४००० वेलिजयमको २४८००० स्पेनको १८७००० नेदरलैंडको ७२००० छोर जापानको ५१००० गांठें मेजी गई।

नीचे कच्चे पाटके निर्यात और स्थानीय मिलोंकी खपतका व्यौरा दिया जाता है—

| युद्ध             | के पूर्वका श्रोसत    | १६२५-२६     | १९२६-२७         |
|-------------------|----------------------|-------------|-----------------|
|                   |                      | ( गांठें )  |                 |
| म्रेट मिटेन       | १ <b>६,६१,</b> ०००   | 000,000,3   | ६,६८,०००        |
| जर्मनी .          | ६,२०,०००             | 0,000 و و و | १०,२५,०००       |
| वाकी यूरप         | १०,६५,०००            | १२,१०,०००   | १२,६१,०००       |
| अमेरिका           | ५,४६,०००             | ५,११,०००    | ५,६६,०००        |
| अन्य देश          | २६,०००               | १,१६ं,०००   | <u>१,१४,०००</u> |
| कुल निर्यात       | <del>४२,८१,०००</del> | ३६,२४,०००   | ३९,६४,०००       |
| भारतकी मिलोंमें ख | वा ४१,५०,०००         | ५४,६७,०००   | ूर्य,२७,०००     |

इन अङ्कोंसे पाटके नियात और उसकी स्थानीय खपतका पता चल जाता है।

#### बोरे ---

बोरोंका निर्यात सन् १६२६-२७ में ४४,६० लाखका हुआ जिसका मृह्य २४६ करोड़ रू० मिला। सबसे श्रिधिक बोरे आस्ट्रेलियाने लिये जो ८,६० लाखका खरीददार रहा। येट ब्रिटेनने ३,९० लाख, अमेरिकाने २,८० लाख, जावाने २,७० लाख, जापानने २५० लाख और हांगकांगने १६० लाख बोरे लिये।

### चट्टी कपड़ा

सन् १६२६-२७ में इसका निर्यात गत वर्ष के १४६१० लाख गजसे बढ़कर १५०३० लाख गजका हुआ, पर मूल्य ३२ करोड़की जगह २८ करोड़ रुपया मिला। इसके निर्यातमें अमेरिकाका सबसे अधिक भाग रहा जिसने ६५ सेंकड़ा अर्थात ६७,५० लाख गज माल लिया। प्रेटब्रिटेनने ५ करोड़ गज, आरजेनटाइनने ३१ करोड़, केनाडाने ६ करोड़, चीन श्रोर हांगकांगने १॥ करोड़, श्रास्ट्रेलिया और न्यूजीलंडने ३ करोड़, और दक्षिणी अफ़्काने ४० लाख गज माल लिया।

## पाटका इतिहास

आज जिस पाटके व्यवसायकी भारतमें इतनी धूम है और जो यहांके निर्यातमें सबसे प्रमुख स्थान धारण करता है उसका १५० वर्ष पहले आजकलके सदश उपयोग करना कोई नहीं जानता था। इसका न्यापारिक महत्त्व गत शतान्दिके पूर्वाद्धिमें प्रगट हुआ। ऐसा विश्वास किया जाता है कि इसका जूट नाम संस्कृत शब्द "माट" अर्थात् तारसे पड़ा। योंतो भारतमें अंग्रे जोंका आगमनके पहलेहीसे कई पदार्थ तार वनानेके काममें आते थे पर अठारहवीं शताब्दिके अंतमें ईस्ट इंडिया कंपनीके अफसरोंको जहाजोंके रस्से बनानेके लिए किसी पदार्थकी आवश्यकता हुई। इसी समय सिवपुर बोटेनिक गारडनके संस्थापक और डायरेक्टरने जूटको इस योग्य समभा और सन् १७९५ में इसकी एक गांठ इॅग्हैएड भेजी गई। उसने डायरेक्टोंकी समितिको जो पत्र लिखा <sup>उसमें</sup> इस तागेको जूट घोलकर लिखा। सरकारी कागज़ातमें जूट नाम आनेका यही सबसे पहला अवसर था । इसके बाद कई पारसलें परीक्षार्थ भेजी गई छौर सन् १८२० के लगमग ए विंगडनके कारीगर इससे दरी वनानेके लायक तार निकालनेमें समर्थ हुए। सन् १८२२में डंडी ( Dundee ) में जूटका एक छोटा सा चालान पहुँ चा पर वहांके कारीगर इससे तागा नहीं निकाल सके, इसलिए वह ४-५ वर्षतक तो पड़ा रहा और इसके बाद इसकी फर्श अर्थात् दरियां बना ली गईं। उस समय वहां यह निश्चय हुआ कि इस पदार्थके लिए ख़ास तरहके यंत्रोंकी आवश्यकता है। इस प्रयत्न चाल् रहा । सन् १८२८ में कच्चे जूटका यहांसे कुछ १८ टनका चलान हुआ । कलकत्ताके चूंगी विभागमें जूट शब्द भिन्न मदमें आनेका यही सबसे प्रथम अवसर था। सन् १८३२ तक वास्तिविक सफलता न हुई पर इस समय व्हेल मछलीके तेलसे इसको नर्म बनाकर काम लिया गया। पहले जूटमें अन्य पदार्थ यथा फलेक्स और टो ( Flax and tow ) मिलाये गये पर सन १८३५में खालिस जूटका सुत कातकर वेचा गया। सन् १८३७ में डंडी नगरमें जूटका दाम १८३२ से हुगुना हो गया। सन् १८३७ में डच सरकारने काफी भरनेके लिए डंडीमें जूटके बहुतसे बोरे खरीद किये। इस प्रकार डंडीमें जूटके कारवारकी नींव जमी और यह पदार्थ न्यापारिक दृष्टिसे एक महत्वकी वस्तु गिना जाने लगा।

### पाटकी खेती

इसकी खेतीका ठेका मानों वंगाल श्रीर आसामने ले रखा है, गंगा और ब्रह्मपुत्रकी तलाईमें खासकर इसकी खेती होती है। थोड़ीसी खेती विहार उड़ीसामें भी होती है। जूटकी फसलका ६० सेकड़ा मध्य वंगाल श्रीर आसाममें होता है और इसलिए जूटसे पदार्थ बनानेवाले स्थानोंको क्व मालकी प्राप्तिके लिए यहींपर निर्भर रहना पड़ता है। इसकी थोड़ीसी पैदावार मदरास श्रीर बंबईके इलाकोंमें भी होती है जिसे विमालीपटम जूट कहते हैं। खोज करनेपर इस बातका पता चलता है कि मलावार जिलेमें और उस तरफकी निदयोंकी तराईमें मी जूटकी खेतीके लायक जमीन है लेकिन अच्छी जाति श्रीर गहरी उपजकी बातके श्रातिरक्त बंगालके सहश मजूरी सस्ती न होनेके कारण वहांपर समुचित खेती श्रासम्मव सिद्ध हो चुकी है। अन्य देशोंने भी इसकी खेतीका प्रयत्न किया और वह अभीतक जारी भी है पर किसीको सफलता नहीं मिली। चीन और फारमूसाके प्रान्तोंमें इसकी खेतीमें कुछ सफलता हुई है पर वहांकी पैदावार बंगालके सहश बढ़िया भी नहीं होता।

इसके पौधेको चिकनी जमीन बालू मिली हुई चिकनी मट्टी जिसमें जड़ आसानीसे पैठजाय बड़ी उपयोगी रहती है। बंगाल और आसामकी भूमि इसकी खेतीके लिए बड़े मजेकी है क्योंकि निद्योंकी वही हुई रेतकी भूमिके कारण छषकको बिना अधिक खादके खेती करनेकी सुविधा रहती है। यह ऊँची और सूखी जमीनमें एवं तर और नीची जमीनमें अच्छा बढ़ता है। छिकिन पिछली दशामें जूट अच्छा नहीं होता क्योंकि पौधेका नीचेका हिस्सा धहुत इब जाता है। इसकी फसलको बढ़नेमें गर्मी बहुत सहायता पहुंचाती है। इसको थोड़े समय पहले और फिर उसके बादमें गहरी वर्षाकी भी आवश्यकता होती है। पौधा एकबार लग जानेपर विशेष लक्ष्य रखनेकी आवश्यकता नहीं रहती और वह १०१२ फुटतक लंबा बढ़ता है। यह मार्चसे लेकर मई महीनेतक बोया जाता है और फसल जुलाईसे अक्टूबरतक उत्तरती है। सितंबरसे दिसंबरतक इसका बाजार रहता है। कितनी भूमिमें इसकी बोअनी हुई इस बातका सरकारी एस्टीमेट प्रतिवर्ष जुलाई महीनेमें प्रगट हो जाता है और भूमिकी गणना एवं फसलके अनुमानका अंतिम लेखा सितंबर महिनेमें निकल जाता है। इसकी खेती २५३० लाख एकड़ भूमिमें होती है जिसपर २०-३० लाख किसान अपनी जीविकाके लिए निर्मर रहते हैं। वार्षिक पेदावारकी औरत एक एकड़ पीछे अनुमान १४ मन जूट (रेश) की बैठती है।

इसके लिए बोनेके समय—अप्रैल मई महीनोंमें—थोड़ी थोड़ी वर्षाका होना वड़ा लाभदायक होता है। वास्तवमें इसकी फसलकी पैदावार उचित जल वायुपर बहुत निर्भर करती है। जब इसका पौधा १० फुट डाँचा हो जाता है तब काट लिया जाता हैं और उसकी गांठे वांध ली जाती हैं। पश्चात ये गांठें पानीमें समूची डुबो दी जाती हैं और उनपर मिट्टीके ढेले रख दिये जाते हैं जिससे गांठें पानीमें समूचित डूबी रहें। इस प्रकार दोसे तीन सप्ताहतक गांठे पानीमें पड़ी रहती हैं। इससे उसका रेशा नमें पड़ जाता है और सुविधासे अलग कर लिया जाता हैं। इस प्रणालीके किये जानेमें गांठोंपर दिष्ट रखनी पड़ती है कि वे आवश्यतासे अधिक पानीमें न रहें क्योंकि ऐसा होनेसे रेशा कमज़ोर पड़ जाता है। रेशको अलग करनेकी कई विधियां हैं पर अधिकतर कृषक कमरतक पानीमें खड़ा हो जाता है और हाथमें एक गुच्छा पकड़कर जड़के मागको जोरसे हिलाता है जिससे रेशा ढीला पड़ जाता है। रेशा अलग कर लेनेपर वह धोकर धूपमें सुखाया जाता है। तब यह बाजारमें जाने योग्य हो जाता है।

सन् १८७४ में इसकी खेतीका अनुमान पैदावारके हिसाबसे ८ई लाख एकड़ भूमिका था। वहीं बढ़ते बढ़ते सन १६१२-१३ का पंचवर्षीय औसत ३१ई छाख एकड़ हो गया। युद्धके पूर्व सन् १६१३-१४ में इसकी खेती ३३,५२,२०० एकड़ भूमिमें हुई। इसके बाद इसकी खेतीमें कमी कर दी गई जिसके कई आर्थिक कारण हैं। महायुद्धके समयमें जूटके बने हुए पदार्थों के दाम कन्न मालसे बेहिसाब ऊँ वे रहे और उस समय चांवछका भाव बहुत तेज रहा। इसिछए जूट बोये जाने वाली उस भूमिमें—जिसमें चांवछ बोया जा सकता था—ऋषकोंने जूटको बंदकर चांवछकी खेती करना आरम्भ कर दिया।

पाटके दाम

पाटकी बढ़ती हुई मांगका पता इसके बढ़े हुए भावोंसे चल जाता है। सन १८५१ में ४०० रतलकी एक गांठका दाम १८५ रपया था बही सन १६०६ में ५७३ रुपया हो गया। सन १६०७ में भाव घटकर ५०३ रुपया हो गया था। सन १६०८ तथा १६०६ में ३६ और ३२३ र० गांठ ही रह गया था। सन १६१२ में थोकमालका दाम औसत ५४६ के और सन १६१३ में ७१ रू० रहा यहांतक कि सन १९१४ के अप्रेल महीनेमें भाव ८६३ अर्थात सन १८८० -८४ के भावोंसे तिगुना हो गया। युद्धकी घोषणा होनेपर भाव केवल के चे रुक ही नहीं गया प्रत्युत वह नीचे गिर गया। सन १६१३ के महंगे दामों एवं कृषिकी सुविधाजनक स्थितिके कारण दूसरे साल अर्थात सन् १६१४ में बड़ीभारी फसल हुई। उस वर्ष साधारण वर्षकी खपतकी अपेक्षा २० लाख गांठें अधिक हुई। ऐसी भारी पैदावारके कारण माव घटे विना नहीं रहता और फिर उधर इस मालके प्रधान स्थिददार जर्मनी और आस्ट्रेलियाके वाजार ही इसके लिए वंद हो गये। अन्य देशोंको सुरुपत्या प्रेटिवटेनको भी इसके निर्यातमें बाधा पहुँची और इन सब कारणोंसे सन १६१४ के दिसंबरमें भाव ३१ रुपया गांठ ही रह गया। मार्च १६१५ में दाम ४१ रुपया हो गया पर इससे रुपकों के सहरा नहीं मिला।

पयोंकि मईमें मान घट कर किर ३७ रुपया हो गया। जब अन्तिम रिपोर्टमें यह बात प्रगट हुई कि खेती एक तिहाई कम की गई है तो भाव चड़ा और सन् १६१६ के मान्वेमें ५६ रुपया हो गया। १६१६ से लेकर १६२० तक दामोंमें बहुत घट बढ़ रही। सन् १६१७ के अगस्तमें मान नीचेसे नीचे ३५ रुपया हो गया था जो सन् १९१६ के अगस्तमें ६५ रुपये तक हो गया। भालकी विक्री

कृपकसे लेकर शिपरतक जूटका लेन देन वीचमें वहुतोंके हाथसे निकलता है। जब माल तैयार हो जाता है कृपक उसे एक व्यापारीको वेच देता हैं। वह व्यापारी अपने आढ़ितयाके लिए खरीद करता है-जिससे उसे इस काममें लगानेके लिए रकम मिलती है-और माल खरीदकर कलकत्ते में अपने आढितये भेज देता है। आढितया उस मालको चाहे तो किसी वाहर भेजने वाली फर्म Exporting Firm या किसी मील या किसी वेलर या उनके किसी दूरालके हाथ वेच देता है। पाटका प्रधान स्थान नरायन गंज है। माल देहातसे नदी रेल या सङ्क्की गहसे चितागोंग या कलकत्ता भेज दिया जाता है । देहातसे यह कची गांठोंमें वंधकर आता है इसके साफ करने या गांठ बांधनेमें रुईकी तरह इसमें माल नहीं छीजता। कलकत्ते के प्रेसोंमें इसकी पक्की गांठे' बांधी जाती हैं और तब विदेशोंको चलान दे दिया जाता है। यहां दलालोंकी बड़ी बड़ी कम्पितयां हैं जिनमें मुख्यतयः अंग्रेज हैं हां, उनके नीचे मातहत दलाल under Broker हिन्दुस्तानी भी हैं। एक गांठका बंधान मोल या चलानके लिहाज़से ४०० रतलका समम्ता जाता है यद्यपि विदेशोंको भाव C. I. F.एक टन पर दिया जाता है। मालकी चमक और लम्बाई पर घटिया बढिया पन समका जाता है। कई मिलें नर्म रेशा पसंद करती हें और कई कड़ा। यद्यपि इसके कई नाम बोले जाते हैं—यथा उत्तरी, देसवाल, देशीइनेज आदि — पर व्यापारीका मारका मुख्य समस्ता जाता है और नारायणगंजकी पैदावारका माल नरायण गंजी और सिराजगंज का सिराजगंजी कहलाता है। सबसे घटिया माल टालका (Rejection) बोलका वेचा जाता है और टुकड़े (Cuttings) पौधेके कड़े और लकड़ीदार भागको कहते हैं।

जूट भारतवर्षका एक मुख्य पदार्थ है। कलकत्तासे जितना माल निर्यात होता है असमें ५० प्रतिशत माग कचे जूट और उसके बने हुए मालका रहता है अर्थात् इसका निर्यात भारतके समूचे निर्यातका एक चतुर्थाश भाग ले लेता है। सन् १९२२-२३ में जूट और उससे बने हुए मालका निर्यात ६२ करोड़ रुपयेका, सन् १६२४-२५ में ८१ करोड़का सन् १६२५-२६ में ६७ करोड़का और सन् १६२६-२७ में ८० करोड़ रुपयेका हुआ। इस निर्यातमें ६९॥ सैकड़ा भाग बंगालका रहता है, इस लिहाजसे यदि यह कहा जाय कि जूट और उसके पदार्थों का निर्यात अकेला बंगाल करता है तो कुछ अनुचित नहीं होगा। इस व्यापारसे

सरकारको जो लाभ होता है उसपर विचार करें तो कहना होगा कि जूट और उसके बने मालकी एक्सपोर्ट ड्यूटीका औसत गत तीन वर्षों में ३॥ करोड़ रुपया बैठा । अन्य पदार्थों की एक्सपोर्ट ह्यूटी २ करोड़ रुपये बैठी, इस हिसाबसे कहना होगा कि गत तीन वर्षों में अकेले जूट व्यवसायने समृची एक्सपोर्ट ड्यूटीका ६५ सैकड़ा भाग सरकारको दिया।

## जूट मिलें

इसका व्यवहार देशके भीतर ही परिसीमित था। यहांके बने हुए बोरोंके बहुत सस्ते होनेके कारण वाहरी लोगोंका ध्यान इधर आकर्षित होने लगा। हाथके बने हुए बोरोंका कारवार यहांपर कल कारखाने न खुले तबतक चलता रहा। डंडीमें कलसे काता हुआ सृत सन् १८३५ में बिकने लग गया पर भारतमें इससे २० वर्ष बाद सूत कातनेकी मिल बैठाई गई। सन् १८५३ में जार्ज , आक्लैंड नामक सीलोनका एक काफीका व्यापारी कलकत्ता आया और सन् १८५४ में वह डंडी गया। वहां उसने जूट व्यवसायको देखा और फिर यहां आकर अपने साथ लाई हुई मशीनरीसे <sup>उसने</sup> सन् १८४५ में सीरामपुरके पास सबसे पहली एक जूट कातनेकी मिल बैठाई। ८टन प्रति दिन सुत कातने वाली इस मिलसे कलकत्तामें जूट मिलका श्रीगणेश हुआ। इस सूतसे चट्टी बनानेके लिए जार्ज आकलेएडने हाथ कर्षे बनाये। यन्त्र द्वारा चलनेवाले कर्षी' (Looms)की स्थापनाका श्रेय बोर्नियो कंपनी (Borneo Co.) को है जिसकी एजंट जार्ज हेंडरसन कम्पनी थी। इस बोर्नियो जूट कम्पनी लिमिटेड नामक मिलकी रिजस्ट्री इंग्लेडमें हुई। १६२ कर्घों की इस मिलको स्थापना सन् १८५६ में हुई। इसमें कातना और वुनना दोनों काम मशीनसे होने लो। इस मिलको बड़ी सफलता मिली, पांच वर्ष में कारखाना दुगुना हो गया यहांतक कि सन् १८७२ में बुननेके ५१२ साँचे हो गये श्रोर तब इसका नाम बारानगर जूट फेकरी कम्पनी लिमिटेड रखा गया।

# ज्ट मिल एसोसिएशनकी स्थापना

वोरिनयो कम्पनीके बाद सन् १८६२ में गौरीपुर और सिराजगंज मिल्स और सन् १८६६ में इण्डिया मिल्स नामकी मिलें बनीं। सन् १८५९ से १८७३ तक इन मिलोंने अपने कर्षे ६५० से बढ़ाकर १२५० कर लिए। इनकी बढ़तीको देखकर सन् १८७२ में पांच श्रौर नई कम्पनियोंकी स्थापना हुई जिनमें दो की रिजस्ट्री स्काटलेंडमें हुई। दो वर्ष में ८ नई मिलें बन गई। जिनमें ३५०० कर्षे हो गये जो आवश्यकतासे अधिक जान पड़े। इस कारण कमरही कम्पनीके सिवाय जो सन् १८७० में बनी थी सन् १८८२ तक श्रौर कोई नई मिल नहीं

बनी। इस समय कुल कर्घों की संख्या ५१५० थी जो अगले तीन वर्षों में ६००० हो गई। इस समय फिर मालकी पेदावार आवश्यकतासे प्रधिक जान पड़ी और इसी समस्याको हल करनेके लिए इण्डियन जूट मिल एसोसिएशनकी स्थापना हुई। पहली साधारण सभा १० नवंबर सन् १८८४ को मि० जे० जे० केपविकके सभापतित्वमें हुई उस समयसे यह एसोशियेशन सामयिक व्यापारिक परिस्थितियोंको हल करनेका वड़ा भारी काम करती रही है। सन् १८८५ से लेकर १८६५ तक कोई नई मिल नहीं बनी पर पुरानी मिलोंमें ही कर्घों की संख्या ९००१ तक पहुँ च गई जिनमें ३११७ चट्टी कपड़ेके थे और ६५८४ बोरोंके।

## वर्तमान शताब्दिमें जूटके उद्योगकी उन्नति

सन् १८४५ तक ६७०१ कर्षे थे इसी समय मिलोंमें विजलीकी रोशनी लग गई जिससे मिलें रातको भी चलने लगीं। इसके बाद जो उन्नति हुई वह ध्यान देने योग्य है क्यों कि पांच ही वर्षों में और कई नई मिलें वन गईं और इस शताब्दिके आरम्भमें कर्घों की संख्या १५२१३ पर पहुंच गई। श्रगले चार वर्षतक समय श्रच्छा नहीं रहा पर सन् १६१०में ६ मिले और बनीं। उनसे कघीं की संख्या ३२७४५ हो गई। १६१०से लेकर महायुद्धके आरम्भ तक तीन नई मिलें वनीं पर पुरानीमें ही कर्घों की बढ़तीके कारण सब १६१५में कर्घों की संख्या ३८३५४ होगई। युद्धके समय ६ नई मिलें बनी और युद्धकी समाप्ति तक ६ और बन गईं। इनमेंसे दो मिलें मारवाड़ी च्यापारियोंने बनाई' यहींसे जूटके व्यवसायमें भारतीय प्रबन्धका सूत्रपात हुना। सन् १९२५में दो अमेरिकन मिलें खुलीं जिनको मिलाकर हुगली नदीपर अमेरिकन मिलें तीन होगईं। इसके बाद कोई नई मिल नहीं बनी है। क्योंकि यह बात प्रत्यक्ष अनुभवमें आ चुकी है कि पहलेही स्रावश्यकतासे अधिक मिलें मौजूद हैं और उनसे बना हुआ माल दुनियाकी खपतसे अधिक है। ऐसी स्थितिमें मिलोंने कमती समय काम करना तै किया जिससे सन् १६२१ के अप्रैल माससे मिले कम समय चलने लगीं और वह नियम श्रमी तक जारी हैं। इस समय मिलें ५४ घंटे प्रति सप्ताहके हिसावसे चलती हैं। ऐसा होनेपर भी कई मिलोंने कर्चे बढ़ाये और सन् १९२१में ६००० कर्घे बढ़ गये यद्यपि मिलें कम समय चलने लगीं पर कर्वेंके वढ़तीके कारण परस्थिति विशेष नहीं सुधरी इसलिए यह नियम भी पास किया गया कि जो कुछ कर्घोका आर्डर दे दिया गया है उसके अलावा छौर कर्वे न बढ़ाये जायं।

यह भारतमें जूट उद्योगकी आश्चरंजनक उन्नितका वर्णन हुआ। कहना नहीं होगा कि आज देशमें जैसी अच्छी दशा इस उद्योगकी है वैसी अन्य किसीकी नहीं। आज भारतमें छल ६० मिल्ले हैं जिनमेंसे ८६ मिलें बंगालमें हैं। ये सब मिलें हुगली नदीके किनारेपर बनी हुई हैं जिनमें अनुमान ३,४०,००० मजदूर काम करते है इनमें कुल कर्यों की संख्या ४६, ७८० है और तक्क शोंकी १०,५३,८२१ । बाकी चार मिलें मदरास में हैं जिनमें ५६५ कर्वे हैं और एक मिल संयुक्त प्रान्तमें है। जिस भाँति जूटकी पैदावारका ठेका बङ्गालने ले रखा है उसी भांति इसके उद्योगमें भी प्रवान हाथ या कहा जाय कि लगभग समचा हाथ बंगालका है। हुगलीके किनारे दूर तक ये मिलें चली गई हैं। और स्वयं मिलोंकी दशा अच्छी होनेके कारण इनमें काम करनेवाले मजदूरोंकी भी दशा अच्छी है और उन्हें भारतवर्षकी अन्य किसी भी कामकी मिलोंके मजदूरोंसे मजूरी अधिक ही मिलती है। मिलोंका पूर्व इतिहास सन्तोपप्रद ही नहीं पर बहुत समृद्धि पूर्ण रहा है। सन् १६१४ में कचे पाटके दाम बहुत चढ़ गये। कलकत्तामें भाव ८२ रुपये गाँठ और छंदनमें ३६ पौंड प्रति टनका दाम होगया। जब युद्ध आरम्भ हुआ कलकत्तामें भाव ५०-५५ रुपया और लन्दनमें २,9ई पौंड ही रह गया। इसपर भी जब फसलकी आनुमानिक रिपोर्ट निकली और उसमें बड़ी भारी फसलकी बड़ी बात प्रगट हुई तो दाम बुरी तरह घट गये श्रीर उस समय मिलोंने यह समम्मकर कि युद्धमें उनके बनाये हुए मालकी बड़ी मांग रहेगी कचा माल खूत्र मन्दे दामोंमें भर पेट खरीद किया। इधर कचा माल सस्ते दामोंमें मिलना और बनाया हुआ माल हाथों हाथ ऊंचे दामोंमें विक जाना इससे और अधिक क्या वात हो सकती थी। ज्हके वने पदार्थोंका निर्यात सन् १६१४-१४ में १७३ लाख पौंडका हुआ वही सन् १६१६-१७ में २८० लाख पौंड, सन् १७-१८ में २९० छाख पौंड श्रीर सन् १८१८-१६ में ३५० लाख पौंडका हुआ। युद्ध काल जूट उद्योगके लिए स्वर्ण युग होगया जिसमें मिलोंने आश्चैजनक उन्नति की एवं अपार वैभव और समृद्धि पैदा की।

एक्सपोर्ट ड्यूटी

सरकारको जूट और उसके पदार्थोंके निर्यातसे एक सपोर्ट ड्यूटी अर्थात प्रति वर्ष रे करोड़ रुपयासे अधिक ही बैठती है यह पहले लिखा जा चुका है। सन १६१६ की पहली मार्चसे भारत सरकारने कर्च पाटपर (टुकड़ोंको छोड़कर) ४०० रतलकी प्रति गाँठ पर २ है रु० अर्थात मूल्यके लिहाजसे अनुमान ५ रु० सैकड़ा एक्सपोर्ट ड्यूटी लगाया। टुकड़ोंपर ड्यूटी दस आना प्रति गाँठ नियत की गई इसी भांति हैसियनपर १६ रुपया प्रति टन और बोरोपर १० प्रति टनकी ड्यूटी लगाई गई। सन् १९१७ की पहली मार्चसे यही ड्यूटी डबल कर दीगई छोर कर्च पाटकी ४ रूपया टुकड़ोंकी १ रूपया प्रतिगांठ, हैसियनपर ३२ रु० और बोरोंपर २० रुपया प्रति टन हो गया। यह रुयूटी विमलीपटम जूटपर लागू नहीं पड़ती।

**7.3** 

भारतके निर्यातमें रुईका निर्यात प्रधान स्थान धारण करता है। यद्यपि सन् १६२५-२६ में

हश्वह लाख रुपयेकी ४१,७३,००० गांठोंका निर्यात हुआ था। सन् १६२६-२० में यहां फसलकी खराबी और अमेरिकामें भारी पेदाबार एवं अमेरिकन रुईके सस्ती होनेके कारण यहांसे केवल ५८६० लाख रुपयेकी ३१८८००० गांठें बाहर भेजी गई'। सन् १६२६-२० में रुईके निर्यातमें भारतके समूचे निर्यातका १९ सेंकड़ा भाग रहा जो १९२५-२६ में २५ सेंकड़ा और १६२४-२६ में २४ सेंकड़ा रहता था। भारतीय रुईका सबसे बड़ा खरीददार जापान है। उसने सन् १६२५-२६ में ४७६ करोड़ रुपयेकी २०,८४,००० गांठे ली थी वही सन् १६२६-२० में ३४६ करोड़की १८,४२,००० गांठें लीं। चीनको ३,६१,००० गांठें गई'। इटलीने ३,०६,०००, जर्मनीने १,४५,००० वेलिजयमने १,६६,००० फ़ांसने १,२३,००० और स्पेनने ५४,००० गांठें लीं। में टिबटेनको निर्यातमें बहुत घटी हुई। सन् १६२५-२६ में उसने २,२६००० गाठें ली थी पर सन् १६२६-२० में केवल ८७,००० गांठें लीं।

जिस मांति पाटके निर्यातमें वंगाल प्रधान है उसी मांति रुईके निर्यातमें वम्बई प्रधान है। रुईके समूचे निर्यातका ६६ सैकड़ा भाग बम्बईसे, २६ सैकड़ा करांचीसे छौर ५ सैंकड़ा मदराससे माल वाहर भेजा गया । सन्१९२६-२७ में रुईकी पैदावारका अनुमान ५० लाख गांठका था और अमेरिकाकी फसल सन् १९२६में १,८६,१८००० अथवा ४०० रतलकी २३२७२००० गाठींका अन्दाजा किया गया था। इस भांति अमेरिकामें भारतसे अनुमानतः चौगुनी रुई पैदा होती है। सबसे बढ़िया कई मिश्रकी होती है जहांकी फसल सन् १६२६ में १६६ लाख गांठोंकी कृती गई थी। मिश्रकी रुईसे दूसरे नम्बरमें अमेरिकाकी रुई होती हैं और तीसरे नंबरमें भारतकी। भारतीय रुईकी श्रनुमान २० लाख गांठे यहां भारतकी मिलोंमें खपजाती हैं। इससे यह नहीं समभना चाहिए कि भारतमें रुई यहां की आवश्यकतासे अधिक होती है, क्योंकि भारतमें विदेशी कपड़ा ५०-६० करोड़ रुपयेका बाहरसे आता है। जबतक इसतरह विदेशी कपड़ा आता रहेगा तबतक यहांकी रुईका बाहर जाना रुईकी अ-धिकता कैसे कही जासकती है। एक बात अवश्य है कि ५०-६० करोड़की जो रुई बाहर जाती है उसे यदि भारतहीमें रखकर कपड़ा बनाया जाय तो वह बहुत अधिक मुल्यका -कमसे कम १ अरब रुपये का-हो जायगा और यहां भी कपड़ेकी आवश्यकता जो कपड़ेके आयातसे प्रगट होती है अनुमान ५०-६० करोड़ रुपयेकी है इस हिसाबसे ५०-६० करोड़ रुपयेका कपड़ा श्रधिक वन जायगा। इसमें क्या हुर्ज है, यहांकी आवश्यकतासे अधिक जो कपड़ा बचे वह फिर वाहर भेज दिया जाय । देशके लिए यह निश्चय ही लाभप्रद होगा कि कचे मालके स्थानमें तैयारी भेजा जाय। जब रई जिससे कपड़ा बनता है यहां मौजूद है तब फिर क्यों तो वह बाहर भेजी जाय श्रीर क्यों वाहरसे कपड़ा मंगाया जाय। क्यों न यहांकी रुई यहीं रहे और उससे कपड़ा बना लिया जाय जिससे वाहरसे न मंगाना

पड़े। यदि यहांकी आवश्यकताकी पूर्त्तिके बाद कपड़ा वच जाय तो कपड़ा ही बाहर भेज दिया जाय। यह बात देशके लिए अधिक हितकारक होगी न कि यह कि कचा माल वाहर भेजकर विदेशा बने हुए पदार्थ लिये जायं।

माग्तमें रुई करीव करीव सब जगह होती है और प्रान्तके लिश्जसे उसकी कई जातियां वोली जाती हैं। वंबई नगर रुईका प्रधान बाजार है ख्रौर देशकी रुईकी पैदावारका छाधक माग यहीं आता है। यहांसे फिर चाहे उसका निर्यात हो जाता है या वह यहींकी मिलोंमें लग जाती है। कहना नहीं होगा कि भारतीय रुईकी मिलोंका अधिक भाग भी यहीं बंबई ख्रौर बंबई प्रांतमें विद्यान है। इसलिए वंबई रुईके व्यापारका बेन्द्र है। वंबई प्रान्तमें भिन्न २ स्थानोंकी उपजके भिन्न २ नाम हैं यथा (१) उत्तर गुजरात, और उससे जुड़े हुए बड़ौदाराज्यके स्थान और काठिया बाड़के अधिक भागमें जो रुई होती है उसे 'धोलेग्र' कहते है। (२) दिच्चण गुजरात जिसमें भटूंच और सुरतके जिले और बड़ोदाका नवसारी जिला आ जाता है यहां भारतकी सबसे बढ़िया कहलाने बाली 'महूच' रुई होती है। (३) इसी तरह खानदेश, नासिक, अहमदनगर शोलापुर और हैदराबादके बीजापुर जिलेकी रुई "खानदेश' रुई कहलाती है। (४) धारवाड़ वेलाांव कोल्हापुर और सांगली रियासतोंमें होनेवाली रुईकी "कुम्पटा धारवाड़" कहते हैं और इसी मांति (५) सिंध, नवाबशाह, थार पारकर और हैदराबाद जिलेकी रुई, "सिंध" रुई कहलाती है।

मध्य भारत और मालवाकी रुई उमरा कहलाती है और इस तरह बंबईके वाजारमें सव तरह की कला श्रला भाव होते है और इस हा बड़ा भारी व्यापार चलता है। सबसे बिल्या मढ़ च कहलानेवाली रुई होती है जिसका रेशा अन्य सब रुईसे लम्बा होता है और इसी लिए इसका दाम भी सबसे तेज रहता है। मारतमें रुईकी यद्यपि खासा पैदाबार होती है लेकिन यहांकी रुई उतनी बिल्या नहीं होती। इसी लिए यहांके छपकोंका किए या यहांकी मिलोंका हित इसीमें है कि यहांवर ऐसी रुई पैदा हो जिसे संसारका कोई भी सूत कातनेवाला पसन्द कर ले। इसी लिए यहांका छपि विभाग इस वातकी पूर्ण चेव्हामें है और इस और बहुत कुछ उद्यम भी किया गया है कि किस तरह अपज बड़े एवं पैदाबार बिल्या जाति की हो इसके लिए चेव्हा हुई है और हो रही है और इस काममें सफलता भी मिली है। सन् १६२४-२६ में ३० लाख एकड़से अधिक भूमिमें बिल्या रुई वोई गई जो रई वोई जानेवाली समूची भूमिका १२ सैकड़ा भाग है। इसमेंसे तीन चतुर्था श भाग पंजाब वंबई और मदरासका रहा, जहां भारतकी लम्बे रेशे वाली रुई मुख्यतया होती है।

भिन्न भिन्न वंदरोंमें रुईके भाव और तोलको भिन्न २ प्रणालियां हैं। वंयईमें ७८४ रतजकी एक खंडी पर भाव होना है करांचीमें ८४ रतलके मनपर और कलकत्तामें ४० सेरके मन पर भाव हाता है। निर्यातके लिए घेट बिटेनको साव C. I. F. प्रति रतल बोला जाता है। वंबईसे निर्यात ३६२ से ५०० रतल तककी गांठोंका होता है करांचीसे ४०० रतल की गांठ, कलकत्तासे ३६२ रतल की गांठ और सदराससे ४०० से ५०० रतल तक की गांठ होती है।

सत १६२३ के कानून (Indian Cotton cess act XIV of 1923) के अनुसार भारतमें उत्पन्न होले वाली रुई पर दो आना प्रति गांठ (४०० रतल) पर या खुली रुई पर दो पेसा प्रति एक सौ रतल पर चुंगी लगाई गई है। इस चुंगीसे जो आय होती है वह इंडियन सेंट्रल कॉटन किमटीके हाथमें सोंप दी जाती है और उससे इंडियन कॉटन किमटीकी वर्ताई हुई बातोंके अनुसार कार्य किया जाता है। इससे रुईकी कृपिमें सुधार और अनुसन्धानादिक कार्य किये जाते हैं। इस विपयमें इन्दौरको संस्था भी अच्छा काम कर रही है। कमेटी अन्य प्रान्तोंको भी इस कार्यमें आर्थिक सहायता देती है। यदि वे इस विपयकी विशेष खोज और कीड़ोंके वचाव या रुईके दाग आदिकी खोजमें हाथ डालें। मदरास, सिंध और खानदेशमें भी यह काम आरंभ करनेका निश्चय किया गया है। इंडियन सेंट्रल किमटीने वाहरसे आई हुई सब अमेरिकन रुईको हाइड्रोसियानिक एसिडगेससे धूँनी देनेकी प्रणाली स्थिर करनेमें सफलता पाई है जिससे अमेरिका के बोलबीविल (Boll weevil) नामक कीड़ेके यहां भारतमें प्रवेश करनेका भय न रहे।

## रुईका बना माल

यद्यपि भारतमें विदेशी कपड़ा प्रति वर्ष ५०-६० करोड़ रुपयेका वाहरसे छाता है तथापि यहांसे सूत और कपड़े का थोड़ासा निर्यात भी होता है। यहांकी मिलोंकी दशा सन्तोषजनक नहीं है। कपड़ेकी काफी खपत होने पर भी यहांके सूत और कपड़े के उद्योगकी दशा अच्छी न होनेके कारण इसकी जांचके लिए सरकारने टेरिफ वोर्ड नियत किया। बोर्ड ने अपनी रिपोर्ट प्रकाशित कर दी और सरकारने भी आँसू पोंछनेकी चेष्टा की। कई तरहकी मिल स्टोर सामग्री और मशीनरी पर सरकारने आयात कर हटा दिया और वाहरसे छानेवाली सूते पर आयात कर लगा दिया। इस प्रकार दो एक बातें की गई हैं पर इनसे भारतके इस उद्योगमें कितनी सहायता पहुंचती है यह सिन्दिग्ध है। इसके उद्योगियोंकी शिकायतें अभी मिटी नहीं है और न जाने देशके इस वड़ें भारी उद्योगकी दशा कब सन्तोषजनक होगी।

सृतका निर्यात सन् १९२५-२७ में ३,०६ लाख रुपयेका हुआ। इस रकमका ४१५ लाख रतल सूत बाहर भेजा गया, जिसमेंसे चीनने १०३ई लाख रुपयेका १,६० लाख रतल माल लिया। सीकिया, फारस और एडनने क्रमशः ३६ लाख ४४ लाख और ३८ लाख रतल सूत लिया। मिश्रने ५० लाख और स्यामने १६ लाख रतल माल लिया। कपड़ा—इसका निर्यात सन् १६२६-२७ में ३३ लाख रुपयेका हुआ। सन् १६२६-२७ में सिलोंने गत वर्षसे १६ सैकड़ा कपड़ा अधिक बनाया श्रोर बनाये हुए छल मालका ८ सैकड़ा मिर्यात हुआ। इसमेंसे मेसेपोटामियाने ३,८३ लाख गज, फारसने ३७८ लाख गज, लोनने २,१७ लाख गज, श्रोर स्टेटसेटलमेंटने २५४ लाख गज कपड़ा लिया। एडनको ६५ ख, श्रावको ७५ लख, पूर्वी श्रिफ्ताको ३६० लाख, मारीशसको२३ लाख: और मिश्रको ३४ ख गज कपड़ेका निर्यात हुआ।

भारतमें अनुमान ३०० मिलें चलती हैं जिनमें १६ लाख कर्वे और ८०-६० लाख तक्कये होंगे नमें अनुमान ४ लाख मजूर काम करते हैं। नीचे यहांकी मिलोंकी पैदावार और बाहरसे आये

ए कपड़ेका ढेखा दिया जाता है।

| (१६१३-१४      | सन् १६२४-२५  | सन् १६२५-२६   | सन् १६२६-२७  |
|---------------|--|---|--|
| १,१६,४०       | १, <b>९७,</b> ००   | १,९५,४०   | २,२४,८०  |
| ३,१६,७०       | १,८२,३०  | १,५६३०  | १,७८७०   |
| ४,३६,१०       | ३,७६,३०  | ३,५१,७०   | ४,०४.५०  |
| कपड़ा निर्यात | हुआ वह बाद देदिय   | या जायः –   |  |
| ८,६२          | १८,१५  | १६,४८   | १६,७४  |
| <b>६,२</b> १  | <b>4,</b> 8રૂ  | 3,48  | २,९१   |
| १५,१३         | <b>२</b> ३,५८  | २०,०२   | २२,६५  |
| ा ४२०,६७      | 3,44,02  | ३,३१,६८   | ३,८१८५   |
|               | १,१६,४०<br>३,१६,७०<br>४,३६,१०<br>इपड़ा निर्यात<br>८,६२<br>६,२१ | हाख गज<br>१,१६,४० १,९७,००<br>३,१६,७० १,८२,३०<br>४,३६,१० ३,७६,३०<br>इपड़ा निर्यात हुआ वह बाद देदि<br>८,६२ १८,१५<br>६,२१ ५,४३ | हाख गज<br>१,१६,४० १,९७,०० १,९४,४०<br>३,१६,७० १,८२,३० १,४६३०<br>४,३६,१० ३,७६,३० ३,५१,७०<br>इपड़ा निर्यात हुआ वह बाद देदिया जायः —<br>८,६२ १८,१५ १६,४८<br>६,२१ ५,४३ ३,४४ |

इस भांति जबतक यहांकी खपतका आधिसे कुछ ही कम कपड़ा विदेशोंसे आता है तबतक देशमें कपड़ेका उद्योग समुचित और सम्पन्नावस्थामें हैं यह कैसे कहा जासकता है। न जाने कबतक भारत यों करोड़ों रुपयोंका अरबों गज कपड़ा विदेशोंसे मंगाता रहेगा और कब वह दिन आयेगा जब यहांकी आवश्यकताके अनुसार यहां बना लिया जायगा। जिस दिन यहांकी पूर्त्त यहीं क कपड़ेसे होगी उस दिन भारतसे होनेवाला वास्तविक निर्यात कहा जायगा। अभी तो भारतके ज्यापारमें कपड़े के आयातकी प्रबलता जारी ही है।

धान और आटा—पहले लिखा जाचुका है कि भारतके निर्यातमें अधिक भाग कच्चे पदार्थ और खाद्य द्रश्मीं कुरहता है। सन् १६२६-२७ में इन पदार्थों का निर्यात ३६,२५ लाल रुपये मूल्यके १४,२६,००० टनका हुआ। युद्ध के पहलेके औसतसे इस वर्षके निर्यातमें परिमाणके लिहाजसे ४५ संकड़ा घटी हुई और सन् १६२५-२६ से परिमाणमें २१ सैकड़ा और मूल्यमें १८ सैकड़ा घटी हुई। सन् १६२५-२६ में ४८ करोड़ रुपये मूल्यके ३० लाख टनका निर्यात हुआ। यह घटी सन पदार्थी मे

हुई। चीवल इस वर्ष ५,१४,००० टन अर्थातु २० सैकड़ा कम भेजा गया इसी भांति गेहूं ३६००० टन अर्थान १७ सेकड़ा कम भेजा गया। जौ सन् १९२५-२६ में जहां ४२००० टन भेजा गया था वहां इस वर्ष केवल १६०० टन बाहर गया। दाल दलियेकी चीजें चना मटर आदिका निर्यात १,१८,००० टन हुआ अर्थात इसमें भी २१,००० टनकी घटी हुई। नीचे गत तीन वर्षोंके एवं युद्धके पहलेके पंच वर्षीय औसतका व्योरा दिया जाता है: —

| युद्धके पृ          | र्व औसत         | सन् १६२४ २५   | १६२४ २६     | १९२६ २७ |
|---------------------|-----------------|---------------|-------------|---------|
|                     | ₹               | जार टन—       |             |         |
| चौवल                | २,४४०           | २,३०१         | २,५८५       | २,०५८   |
| गेहूं               | २,३०८           | १,११२         | <b>२</b> १२ | १७ई     |
| गेहूं का आटा        | <sup>ह</sup> द् | 96            | ६७          | ५९      |
| दाल दिलयेकी चीजें   | <i>३</i> ८१     | २८६           | १३६         | ११८     |
| जौ                  | २२७             | 88£           | ४२          | २       |
| जवार और वाजरा       | ४१              | ¥             | १४          | १५      |
| मकई और श्रन्य धान्य | य ४६            | २६            | 8           | १       |
| कुल जोड़ हजार टन    | ४५०१            | <b>४</b> २६ं० | ३०६३        | २४२६    |
| कुल मूल्य लाख रुपया | २५,८१           | ६५०६          | ४८,०३,      | ३६२५    |

इन पदार्थी में मुख्य नियति चांवलका है जिसका सन् १६२६-२७ में ८५ सैकड़ा, गेहूंका १० सैकड़ा और दाल दलियाका ५ सैकड़ा भाग रहा।

चांवल—इसका ३३,२० लाख रुपयेका निर्यात हुआ। चांवलके निर्यातमें वरमा मुख्य है जहांसे ८७ सैकड़ा और वंगाल तथा मदराससे ५-५ सैकड़ा मालका निर्यात हुआ। सबसे ऋधिक माल सीलोनको गया जिसने ३,६६०००, टन लिया। स्ट्रेटसेटलमेंटको २,०४००० जर्मनीको १,६४,००० चीन श्रीर हांगकांगको १८८,००० मिश्रको १८२,००० ग्रेटविटेनको ७७,०८० और नेंदरलेंडको ७४,००० टन चांवल भेजा गया।

पहले चांवल छिलका सिहत रहता है जिसे धान कहते हैं। कृषक इस छिलके सिहत चौवल या धानको किसी स्थानीय व्यापारी या मिलके आदमीके हाथ बेच देता है। चांवलकी फसल नवम्बरके अन्तमें उतरती है श्रीर माल जनवरी महीनेमें बाजारमें आता है। भिलें अपनी नावें रखती हैं और मालके खरीददारोंको रुपया श्रगाऊ देकर उनके हरी माल खरीद करवाती है। व्यापारी धान खरीदकर मिलोंमें ले आते हैं और वहां उसका नाप होता है। इतने जल्दी नाप लिया जाता हैं कि नावे माल एक ही दिनमें छतार वापिस चली किया जाता है तो उसकी कूछ स्कती है। नावमेंसे जब माल खाली

भरकर तोल छी जाती है और उनका जितना वजन उतरता है वही प्रति छावड़ीका वजन माना जाकर सब माछकी छावड़ियां भरकर गिनती करके समूचे माछका वजन निकाछ लिया जाता है। तब फिर चांवछ की मिछोंमें यन्त्र द्वारा धानसे छिजका अछगकर चांवछ निकाल छिया जाता हैं। इसके बाद चांवल और छिछका अछग कर छिया जाता है। चांवछकी कनी हो जाती है वह भी अछग कर ली जाती है और फिर चांवल अछग बोरोंमे भर छिए जाते हैं और कनी अछग भर ली जाती है। विद्या चांवछपर जिसका अधिकतर यूरोपको चछान किया जाता है बेछनों द्वारा पाछिस भी दी जाती है ये बेछन लकड़ीके होते हैं और उनपर भेड़का चमड़ा महा रहता है।

यह कहनेकी आवश्यकता नहीं है कि बाहर जो निर्यात होता है वह सबसे अच्छे मालका ही होता है। उदाहरणार्थ यहां गरम पानीमें उवालकर जो चांवल निकाला जाता है जिसे उस्ना चावल कहते हैं और जो सबसे घटिया होता है उसका निर्यात नहीं होता है पर वह देशवासियोंके ही काम श्राता है। अथवा भोरतीय मजदूरोंके छिए सीछोन और मलाया स्टेट्सको भेजा जाता है। इस उरना चांवलकी विधि इस प्रकार है। पहले धान पानीमे भिगो दिया जाता है और ४० से लेकर ८० घन्टे तक पानीमें रखा जाता है फिर गरम पानीमें २० से ४० मिनिट तक डबाला जाता है। उबालनेके बाद फिर वह फैलाया जाकर धूपमें सुखाया जाता है और फिर छिलके शलग किये जाते है। यह काम छोटी छोटी मिलोंवाले करते हैं और चांवलको इस भांति सुखानेके लिए वहुत जगहकी जरूरत रहती है यद्यपि मशीन द्वारा भी अब सुखाया जाने लगा है। इस घटिया चांवलसे गरीव जनता अपना पेट पालती हैं। वरमामें चांवलकी मिले' अनुमान ५०० मद्रासमें तीन सोसे अधिक श्रौर बंगालमें सो सवासौ होगी। रंगूनकी एक श्रम्छी मिल दिनभरमें ४६ रतलकी २००० टोकरियां तक निकाल सकती हैं। पाजूनडंगकी सबसे बड़ी मिल दिनभरमें ७०० टन चावल निकाल सकती है। मौसमके ३ महिनोंमें मिलें दिनरात चलती हैं छीर इनमें चांवलका छिलकाही जलाया जाता है जिससे मिल चलानेके लिए किसी अन्य पदार्थकी आवश्यकता नहीं होती । वर्मामें २०० से अधिक मिलें ऐसी हैं जिनमे २० या अधिक मजदूर काम करते हैं। बरमा की मिलें प्रति वर्ष ६० लाख टन चाँवल तैयार करती हैं और जितना चांवल उन्हें तैयार करनेको मिलता है उससे श्रधिक तैयार करनेकी वे शक्ति रखती हैं।

सरकारने चांवलके निर्यातपर ३ आना प्रति मन एक्सपोर्ट ड्यूटी लगा रक्खी है जिससे प्रति-वर्ष १ करोड़ रुपयासे श्राधिक ही मिल जाता है। सन् १६२२-२३में १०८ लाख, सन् १६२३-२४में १,६८ लाख और सन् १६२४-२४में १,२३ लाख रुपया सरकारकोड्यूटीका मिल गया। सन् १६१८में मारत सरकारने यह नियम बनाया कि चरमासे यूरपको चांवलका निर्यात रॉयलकमीशनके सिवा अन्य किसीको नहीं करने दिया जाय और इसीलिए वरमामें एक कमिश्नर तिनात किया गया। इसी वर्ष वर्षाकी कमी रह जानेसे नवस्वर महीनेमें भारतके खाद्य पदार्थीके

लिये एक फिमहनर (food stuffo commissioner) नियत किया गया और चावलके किमहनर-धा दर्जा उसके नीचे फर दिया गया। इस प्रतिबंधक प्रणाली (control scheme)का ध्येय यही था कि फिस देशको कितना माल मेजा जाय इसका निएंय सरकारके हाथमें रहे और जो चलान जावे इसके लिए सरकारसे लाइसंस लेना पड़े। ये लाइसंस तभी दिये जाते थे जब यह बात सिद्ध कर दी जाती थी कि बाहर जानेवाले चलानके लिए नियत किये हुए भावसे उच्चा दाम नहीं दिया गया है। धानकी तेजीके कारण १६९६के मई महीनेमें सरकारको भी मावकी लिमिट बढ़ा देना पड़ी खौर फिर १६२०के जनवरीमें जब इस कानूनके पढ़ें में सुधार हुआ तो दाम और भी बढ़ाने पड़े १६२०के अन्ततक प्रतिबंध चलता रहा पर इस समय चावलके लिए भारतीय मांगके एकदम घट जानेपर इस विषयमें फिरसे विचार करना आवश्यक हुआ। सन् १६२१में चावलके लिए रोकटोक उठा दी गई और निर्धात खुलाकर दिया गया। पर हां इस कामके लिये लाइसंस प्राप्त करना जहरी रखा गया और यदि माव अधिक उंचा चला जाय तो किरसे प्रतिबंध कर दिया जायगा यह बात भी खुली रक्खी गई। सन्१६२१के दिसम्बरमें बरमासे चावलके निर्यातपर और सन् १९२२-की १ अप्रैलको भारतसे चावलके निर्यातपर सब तरहकी रोकटोक चठा दी गई। इस कंट्रोलसे ६ करोड़ रुपयेकी वचत रही जो रकम बरमा सरकारको वहाँके प्रान्तीय सुधारके लिए सौंप दी गई।

गेहूं दूनियाकी सम्पूर्ण पैदावारका एक दसनां भाग भारतमें पैदा होता है और यद्यपि इसका क्यवहार भारतमें थोडा बहुत सब जगह होता है तथापि यह पंजाबका एक मुख्य पदार्थ है। सन्१९२६-२७में इसका निर्यात २,७१ लाख रुपयेका हुआ। यह निर्यात घटता जा रहा है। इसका एक प्रधान कारण विदेशोंमें गेहूंकी पैदावारका बढ़ जाना है। सन् १६२४-२५में यहांसे ११,१२००० टनका निर्यात हुआ था वही सन् १६२५-२६में २,१२,००० टनका रह गया और उससे फिर घटका सन् १६२६-२७में १,९६,००० टनका रह गया। सन् १६२६-२७में भारतमें गेहूंकी कुल पैदावार ८६६ लाख टनकी बैठी। सबसे अधिक गेहूं—अर्थात् १,५१००० टन—प्रेट व्रिटेनको मेजा गया। फूंस को १३,४०० टन बेलजियमको ७४०० टन इटलीको ६५० टन, अरबको १००० टन और दिलण-अफ्रिकाको २००० टन गेहूं भेजा गया। गेहूंका मुख्य निर्यात करांचीसे होता है जहांसे ६६ सैकड़ा और वम्बईसे ३ सैकड़ा माल गया। ४०,३७६ टन गेहूंका आयात मी हुआ जिसमें मुख्यतया आस्ट्रेलियासे आया। सन् १६२५-२६में ३५,४२० टन गेहूंका आयात या। भारतमें गेहूंका आयात बढ़ रहा है सन् १६२४-२६में केवल ४१६८ टन गेहूं आया था। गेहूंका आयात गत तीन वर्षोमें किस प्रकार बढ़ा है यह बात इन अंकोंसे स्पष्ट हो जाती है। न जाने भारतके भाग्यमें क्या वदा है कि जो धन-धान्यका भएडार था वही अन्य पदार्थोंके साथ अब धान्यके भी आयातका मौका आने लगा है।

भारतमें सब जगह गेहूं का भाव सेरपर होता है। करांचीमें इसका व्यापार ६५६ रतलकी खंडी पर किया जाता है और मालका चलान बोरोंमें प्रति बोरा २ हंडरवेटके हिसाबसे भरकर किया जाता है। वस्वईमें खण्डी ७५६ रतलकी होती है। वस्वईसे बोरोंमें चलान दिया जाता है और प्रति बोरेमें १८२ रतलसे लेकर २२४ रतलक गेहूं भरा जाता है। घेट ब्रिटेनको साधारणतया ४६२ रतलके एक क्वाटरपर माव दिया जाता है। एक समय भारतीय गेंहूं की कुड़ा कचरा मिला हुआ होनेके कारण वड़ी बदनामी थी लेकिन सन् १६०७से इस बातमें बहुत सुधार हो गया है। यहांपर गेहूं को खरीदके लिए लंदन कार्नट्रेड एसोसियेशनके कंट्राक्ट किये जाते हैं जिनमें यह शर्त रहती है कि गेहूं में २ संकड़ा अन्य धान यथा जो मिले हो सकते हैं पर धूल बिलकुल नहीं होगा।

महागुद्धकी घोषणा होते ही संसार भरमें गेहूं का भाव ऊंचा हो गया और इसका असर भारतके गेहूंके वजारवर भी पड़ा। सन् १६१४में भारत सरकारने प्रान्तीय सरकारोंके लिये आहा। निकाली कि अवने प्रान्तोंमें जहां २ गेहूं का संचय हो इसकी जांच की जाय और आवश्यकता पड़े तो वह गेहूं ठे लिया जाय। इससे भी गेहूं का भाव ऊंचे जानेसे नहीं रुका और तब सरकारने गेहूं और गेहू के आदेका निर्यात दिसम्बर १६१४से १६१४तक १ लाख टनते अधिक न हो ऐसी मनाई कर दी। तब भी भाव ऊवर चढ़ा और १६१४के फरवरी महीनेमें अगस्त जुलाईसे भाव ख्योढ़ा हो गया। सन् १६१५के अपेल महीनेमें सरकारने मारतसे अन्य किसीके द्वारा गेहुंका निर्यात बंद कर देनेकी ठान ली और यह काम अपने हाथमें लेनेका विचार कर लिया। उस समय गेहूंके लिये एक किमरना (Wheat Commissioner)की नियुक्ति की गई और इस तरहसे सरकारने गेहूं पर अपना अधिकार (कंट्रोल) आरम्भ किया तो जो पहले गेहूं का निर्यात करनेवाले फर्म थे उन्हें कमीशन देकर अपने लिए गेहूं खरीद करनेके लिए एजंट बना लिया। येहूंका दाम सरकार नियत करती थी और उसका ध्यान भाव घटानेकी और ही अधिक रहता था। इस भाति सन् १६१६के अप्रैलसे १६१६के मई तक सरकारके खाते ५ इस लाख टनसे भी अधिक गेहूंकी खरीद हुई जिसमेंसे ४,५८,०५७ टन करांची ४०८,७० वंवई और २६६०६ टनका कलकत्तासे निर्यात हुआ।

सन् १६१६ के मई महीनेसे सरकारने गेहूं किमइनरकी आज्ञा लेकर गेहूं का निर्यात प्राइवेट फर्मोंके लिये फिर खोल दिया। लेकिन यह बात अक बर महीनेतक रही और फिर सरकारने गेहूं का कन्ट्रोल अपने हाथमें लिया और रायल कमीशन सन् १६१७ के फरवरी तक स्वयं खरीद करती रही। इसके बाद गेहूं किमश्नरको गेहूं की खरीदके लिये फिरसे पूर्ण सत्ता दी गई। सन् १९१७ की फसल और वर्षों की अपेश बहुत अच्छी हुई और सन् १६१०-१८ में १४॥ लाख टन गेहूं का निर्यात हुआ। इस वर्ष गेहुं किमइनरने रायल कमीशनके खाते १५,०८,२४६ टनकी खरीद की।

यद्यपि सन् १६१८ के अकट्वर महीनेमें रायल कमीशनके खाते गेहूं की खरीद करना बन्द कर दिया गया था तौभी अगले वर्ष कमीशनकी तर्फसे ३,३१,४६४ टनका निर्यात हुस्रा।

सन् १९१८-१९ में वर्षाकी कमीके कारण पंजावकी फसलमें अधिक हानि न हुई पर तौभी भारतमें अन्तका भाव बहुत मंहगा हो गया और इसिंखये रायल कमीशनने कुछ समय पहले जो बहुतसा आस्ट्रे लियाका गेहुं खरीद रखा था उसमेंसे थोड़ा भारत सरकारने हे लिया। सन् १९१६ के मार्चसे सून तक ४ महीनोंमें यहांपर १६८००० टन आस्ट्रेलियाका गेहुं आया। सन् १६२० में फसल यहां अच्छी हुई और सरकारने ४ लाख टन गेहूं निर्यात करनेकी आज्ञा दे दी पर उस वर्ष करांचीसे केवल २२६००० टनका निर्यात हो सका। श्रगली साल फिर मानसूनकी खराबीके कारण फसलको धका पहुंचा और केवल ८०००० टनका निर्यात हुआ लेकिन आस्ट्रेलिया और अमेरिकासे था। लाख टन गेहूं का आयात हुआ। सन् १६२१-२२में फसल वहुत अच्छी हुई श्रीर गेहूंकी पैदावार ९८ लाख टनकी कूंती गई। इस वर्ष निर्यात सम्बन्धी सब तरहकी रुकावटें दूर कर दी गई भौर तब २२०००० टनका,निर्यात हुआ।

# गेहंका आटा-

सन् १६२६-२७ में इसका नियति १३२ लाख रुपयेका हुआ। गत वर्ष १५६ लाख रुपयेका ६७२०० टनका निर्यात हुआ था उसकी जगह इस वर्ष ५८६०० टन बाहर गया। इसमेंसे मिश्रकी १४८००, अरबको ८६००, मेसोपोटामियाको २२०० ऐडनके राज्यको ७१००, फारसको ३७०० श्रौर सिलोनको ४००० टन मेजा गया। भारतमें श्राटा पीसनेकी मिलें भी बड़े बड़े शहरों में हैं जिनमें मैंदा आटा और सूजी इस भांति तीन तरहका माल निकाला जाता है पर निर्यात मुख्यतया आटेका ही होता है।

# अन्य खाद्य पदार्थं---

सब प्रकारके अन्य खाद्य पदार्थों का निर्यात .२०२ लाख रूपये मूल्यके १३६००० टनका हुआ। इतमें जी, जवार, बाजरी और चनाका निर्यात मुख्य है। जीका निर्यात यद्यपि सन् १६२५-२६ में ४२४०० टनका हुआ था सन् १९२६-२७ में केवल १६०० टनका हुआ जिसमेंसे १२०० टन अरवने लिया। जवार श्रीर बाजरीका १५३०० टन और चनेका १४००० टनका नियति हुआ।

सन् १६२६-२७ में चायका निर्यात २६०४ लाख रापयेका हुआ। सन् १६२६ में ७४०००० चाय-एकड़की खेतीमें ३६३० लाख रतलकी पैदावार हुई । चायकी खेतीमें घ्रासाम प्रधान है जहां समूची पैदावारका ६२ सैकड़ा भाग पैदा हुआ। ३४९० लाख रतलका निर्यात हुआ, जिसमें २६ करोड़ रतल मेटब्रिटेनने हे ही। चायके निर्यातमें कलकत्ता प्रधान है जहासे समूचे निर्यातका ६६ सैकड़ा निर्यात हुआ। चटगांवसे २२ सैकड़ा और मदराससे १२ सैकड़ा माल भेजा गया।

सन् १६२६-२९ में समुद्री मार्गसे ६७ लाख रुपयेकी ९६ लाख रतल चायका आयात भी हुआ पहले सौ रतल चायपर १॥) रुपया निर्यात ड्यूटी लगती थी वह सरकारने एक मार्च सन् १६२९ से छत दी है।

दुनियांमें चायकी मांग अनुमानतः ७२ करोड रतलकी होती है जिसमें ४० से ५० सैकड़ की पूर्ति भारतके निर्यातसे होती है। चाय चीन श्रीर सीलोनमें भी बहुत होती है पर दुनियांमें इसकी सबसे अधिक पैदावार भारतमें ही होती है। भारतमें चावकी खपत यहुत कम होती है और इसकी पैदा-वारका ६० प्रति शत माग बाहर मेज दिया जाता है। भारतमें चायकी कृषि थोड़े ही समयसे होने लगी है। १८ वीं शताब्दिके उत्तराद्धीं ईस्ट इण्डिया कम्पनी इसका व्यापार चीनके साथ करती थी। सन १७८३ में ईस्ट इंडिया कम्पनीने चीनसे २ करोड़ रतल चाय मेजी और इसके अगले साल यह राय हुई कि इसकी खेतीके छिए भी भारतमें प्रयन्न किया जाय जिससे चीनमें यदि इसकी प्राप्तिमें कुछ बाधा उपस्थित हो तो कुछ क्षति न उठाना पड़ें। सन् १८३४ तक इस विषयमें विशेष कुछ नहीं किया गया पर इस वर्ष तत्कालीन गवर्नर जेनरळ ळार्ड विलियम वेटिकने-जिन्हें यह माऌ्म नहीं था कि चायका पौधा आसाममें पहलेहीसे मौजूद है—चायके बीज और इसकी खेतीके जान-कार लानेके लिये यहांसे चीनको अफसर भेजे। आसाममें सरकारी खेतीसे जो चाय पैदा हुई वह पहले पहल सन् १८३८ में इंगलैंड मेजी गई। सन् १८५२ के पूर्व यह बात प्रसिद्ध न हो सकी कि लगडनमें चीनकी चायके साथ भारतीय चाय मुकावला कर सकती है। इसके बाद इस काममें इतनी सफलना हुई कि सन् १८६५ में सरकारने अपना हाथ इस काम से उठा लिया। सन् १८६८ में इसका ८० लाख टनका निर्यात हुआ। भारतमें चायकी मुख्य पैदावार आसाममें होती है जहां चायके बगीचोंमें इसकी खेती होती है। अनुमानतः ७-८ लाख मजदूर चायकी खेतीपर काम करते हैं। इसकी छोती और चायके बगीचोंका काम विदेशी कम्पनियोंके हाथमें अधिक है और भारतीय मजदूरीके साथ उनके मालिकोंके व्यवहारके लिए बहुत कुछ शिकायत रहती है। मुख्य वगीचोंके लिये चायको फेकरियां भी हैं जहां चाय बिक्रीके लायक बनाई जाती है। चायकी पत्ती तोड़ छेनेपर छसे तैयार करनेके लिये बहुत कुछ काम करना पड़ता है वह सब चायकी फेकरियों में किया जाता है। तिलहन-

सन १६२६-२७ में सब तरहके तिलहनका निर्यात १६०६ लाख रुपयेका हुआ। इसमें अल-सी, तिली, मृंगफली, अण्डी आदि सब पदार्थ आगये। ये सब पदार्थ यहांसे कच्चे रूपमें ही निर्यात कर दिए जाते हैं, यद्यपि बेलों द्वारा चलनेवाली घानियों में तेल निकालनेकी विधि यहां बहुत माबीन कालसे प्रचलित है एवं अब तो तेल निकालनेकी मिलें भी जगह जगह बन गई हैं। तेलके पदार्थों के एक्सपोर्ट के विषयमें फिसकल कमीशनकी रिपोर्ट का कुछ भाग यहां उद्घ त किया जाता है—

### भारतीय च्यापारियोका परिचय

तिलहनके विषयमें हम सममते हैं कि इन पदार्थोंका एक्सपोर्ट रोकना देशके लिए हितकारक नहीं होगा। तिलहनकी पैदाबार यहाँकी खपतसे अधिक होती है और समस्त तैल पदार्थोंसे यदि तैल निकाला जाय, तो वह यहां छाप नहीं सकता। तेलको यहांसे मर कर एक्सपोर्ट करनेमें बहुत कठि-नाइयां हैं और तेलका लाभदायक एक्सपोर्ट होना कठिन है।

#### चमडा---

कच्चा और कमाया हुआ दोनों तरहके चमड़ेका निर्यात १४६८ लाख रुपयेका हुआ। इसमें से अधिक भाग प्रेटब्रिट नको गया। भारतमें चमड़ा काफी होता है और यहां इसकी को कमी नहीं है जिसके कारण चमड़ा या चमड़ेके पदार्थ बाहरसे मंगाना पड़े। किन्तु बाहरी चक्चकके कारण अभी बाहरसे तैयारी चमड़ा और उसकी चीजें भारी परिमाणमें आती है। युद्धके पूर्व यहांका चमड़ेका ज्यापार जर्मन कम्पनियोंके हाथमें था पर इधर चमड़ेको कमानेमें यहां छुछ उन्नित की गई है। इसीलिए अनुमानतः आधा निर्यात कमाये हुए चमड़ेका होता है।

सन् १६१६ के सितम्बर महीनेसे कच्चे चमड़े के नियंतिपर १५ सैकड़ा ड्यूटी लगाई गई जिसमें जो माल प्रेटिब्रटेन या उसके अधिकृत किसी देशको जाता है उसपर दस सैकड़ा फिरती मिल जाती थी। १६२३ की एक मार्चसे यह ड्यूटी पांच सैकड़ा कर दी गई छौर इसमें किसी तरहका सेद भाव नहीं रखा गया माल चाहे जहां भेजा जाय ड्यूटी सबपर समान पांच सैकड़ा कर दी गई। सन् १९२७ के फाइनेंस बिलमें लेजिस्लेटिव असेम्बली समक्ष कच्चे चमड़ेकी नियंति ड्यूटी उठा देनीकी बात रखी गई पर असेंम्बलीने इस प्रस्तावको पास नहीं किया। इससे कच्चे चमड़े के एक्सपोर्टर भले ही असन्तुष्ट रहे हों पर इसके उठा देनेसे भारतमें चमड़ेको कमानेके उद्यो-गमें जो धक्का लगता बह बच गया।

#### षातु--

सब प्रकारकी धातुका निर्यात ४८८ लाख रुपयेका हुआ। इसमें लोहा, फौलाद, शोशा आदि सब धातुएं आ गईं। येट ब्रिटेनमें कोयलेकी हडतालके कारण वहांके लोहेके च्छोगकों बहुत चिति पहुंची और इसी लिए येटब्रिटेनको भारतसे होनेवाले निर्यातमें गत वर्षकी अपेक्षा घटी रही। इधर भारतसे ये धातुएं इतने परिमाणमें जाती हैं और उधर इनके बने हुए पदार्थ यन्त्र मशीनरी आदि करोड़ों रुपये मृल्यके यहां आते हैं।

लाख

इसका निर्यात सन् १६२६-२७ में ५,४७ लाख रुपयेका हुआ। जापान फारमूसा और पूर्वी अफ़्रिकामें लाखकी पैदानारके लिये वहुत प्रयंत्र किया गया पर सफलता न हुई। यह थोड़ीसी श्याम और इण्डोचाइनामें भी होती है पर वह भारतकी पैदावारका केवल २।। संकड़ा भाग होता है। इसलिए इस पदार्थपर भारतका मानों एकाधिपत्य है। युद्धके समय सरकारको इसकी वड़ी मांग रही। प्रेटिब्रिटेनको इसकी वार्षिक आवश्यकता ५०,००० हंडरवेटकी हुई और तब यहां कलकत्तेके लाखके चलान देनेवालोंसे सरकारने ठेका कर लिया। उस समय लाखके निर्यातके लिए मनाई करदी गई और सरकार लाइसंस इस शर्तपर देती थी कि पहले उसे उसकी आवश्यकतानुसार एसके द्वारा निर्धारित जातिपर ४२ ६० प्रति मनके हिसान काफी माल दिया जाय। युद्धकी समितिके बाद सरकारने यह कंट्रोल उठा दिया। इसकी मांग अमेरिकामें भी वहुत रहती है। जहां यह प्रामोफोनकी चूड़ी, वारनिश, लिथोंको स्थाही और विजलीके पदार्थों में काम आती है उद्योगी विदेशवाले इसका प्रतियोगी पदार्थ छोजनेकी वहुत चेष्टामें है पर अभीतक ऐसा कोई पदार्थ नहीं मिल सका जिससे लाख या चपड़ीका काम चल सके। जन(क्या)

सन् १९२६-२७में कहा उत्तका निर्यात ३,६३ छाख रुपये मूल्यके ४॥ करोड़ रतलका हुआ। इसका निर्यात मुख्यतया मेटिमटेनको होता है जिसने ४,०५ लाख रतल उत्तन लिया। कहा उत्तका निर्यात पहले पहल सन् १८३४से आरम्भ हुआ जब ७०,००० रतल माल भेजा गया। सन् १८३६में १२ लाख रतल भेजा गया और सन् १८७२में २४० लाख रतलका निर्यात हुआ। महायुद्धके समय सैनिक आवश्यकताके लिए उत्ती कपड़े का कंट्राक्ट सरकारने भारतीय मिलोंके साथ किया तब यहांकी मिलोंको उत्तकी प्राप्तिमें सुगमता रहे इसलिए कहा उत्तके निर्यातमें सरकार द्वारा रुकावट डाली गई।

मारतमें भी ऊनी कपड़ा—यथा काश्मीरमें पट्टो और पशमीना आदि—बहुत बढिया बनता है। यहांसे कम्बल और गर्लीचोंका निर्यात भी होता है सन् १८२६-२७में इनका निर्यात ७१ ई लाख रूपयेका हुआ जिसमेंसे ३७ लाखका प्रेटिविटेनको हुआ। ये चीजें अमेरिकाको २६ लाख रूपयेकी भेजी गई।

# रबंड (कचा)

२,६० लाख रुपयेका २,३० लाख रतल रबड़ बाहर भेजा गया। प्रेटब्रिटेनको १ करोड़ रतल और अमेरिकाको २३ लाख रतल भेजा गया। यद्यपि कचा रबड़ यहांसे इतना बाहर जाता है फिर भी यहांपर खड़के पदार्घ—यथा मुख्यतया मोटरोंके ट्यूबटायर आदि—का आयात भारी परिमाणमें होता है।

Mm (Oilcakes)

रसका निर्यात २.५३ लाख रुपयेका हुआ। इसके मुख्य खरीददार श्रेट ब्रिटेन, सीलोन ्र

( कचा माल ) युद्धके पूर्व यहांसे तमाखूका एक्सपोर्ट प्रतिवर्ष २३ लाख रुपयेका औसत था। सन् १६२६-२७ में इसका निर्यात ६७ लाख उपयेका हुआ। इधर तमाख् भेजनेमें भारतने फदम यदाया तो उधर वाहरसे धूकां उड़ानेकी चीजें सिगरेट आदि मंगानेमें भी कुछ कमी न रखी। युद्ध के पूर्व ७१लाख रुपयेकी सिगरेट आदि आई तो सन् १६२६-२७ में कलेजा जलानेके साधही साथ इन पदार्थोंके लिये देशका २६ करोड़से भी अधिक रुपया बाहर भेज दिया। यह बात इम्पोर्ट विपयमें लिखी जाचुकी है।

भारतीय न्यापारके इस छोटेसे इतिहाससे यह स्पष्ट प्रगट हो जाता है कि पहले न्यापारकी क्या दशा थी और वह किस तरहका था। उसके बलपर यहां सब कुछ था, धनकी नदी बहती थी भौर उद्योग एवं कलाकौशलकी वढ़वारी थी। आज यहांका न्यापार जो भी और जैसा भी हो यह स्पष्टहे कि यहांपर उद्योग धंधेकी कमी है, कला-कौरालकी हीनता है ख्रौर जो कुछ उद्योग धंपा है उसकी दशा भी संतोपजनक नहीं। हां यहांके न्यापारसे यह बात ऋलवत्ता है कि उससे विदेशोंका काम और उनका भरण पोपण चलता है । यहांके न्यापार, और उद्योग धंधोंसे विदेशियोंके मौजमजे और गुलर्छर उड़ते हैं चाहे भारतवासी भूखे पेटही रहें श्रीर उन्हें पेट भर खानेको भी वाहें न मिले।

भारतके ज्यापारमें चाहे यहांसे जानेत्राले मालको समिमए चाहे यहां आनेवालेको लीजिए सवका मूल विदेशी बाजारोंकी इच्छा श्रौर खेल पर निर्भर करता है। हमारे यहांके बाजार विदेशी वाजारोंके आधारपर चलते हैं और सौदेके स्थानोंमें जानेपर यही सुनाई देता है " आज विलायत क्या छाई ?"अथवा "अमेरिकाका क्या तार आया" ? यदि विलायतकी या अमेरिकाकी ख्वर तेज आती है तो यहां तेजी आ जाती है और महेकी खवर आनेपर यहां भी मद्दी हो जाती है। तात्पर्य यह है कि हमारा न्यापार, जैसे विदेशी नचावें, नाचता रहना है।

इसी मांति यहांके व्यापारसे विदेशी जहाज तार बीमा कम्पनियां एवं वैंक लाम छठाते हैं क्योंकि ये सब कारबार भी मुख्यतया निदेशी कम्पनियोंके ही हाथमें है। इस भांति जिस ब्यापारसे भारतमें उद्योग धन्धेकी, कला-कौशलकी बढ़वारी न हो और न ऊपरी अन्य कारवार— यथा जहाज, बीमा और वैकिंग आदि—ही भारतवासियोंके हाथमें छावें, तबतक श्रभी भारतीय व्यापारकी उन्नित कैसे कही जा सकती है। इस लिये भारतके व्यापारकी उन्नितिके लिए इन सब बातोंकी स्रोर समुचित ध्यान देनेकी पूर्ण आवश्यकता है।

मोहनलाल वड्जात्या

नोट:—भारतके इस छोटेसे इतिहास लिखनेमें मैंने अंग्रेजीकी कई पुस्तकोंसे यथा "Trade Tarrif & Trans port in India" "Wealth of India" Review of the trade of India" आदिसे एवं हिन्दीकी सुविख्यात मासिक पत्रिका 'सरस्वती" 'माध्री" आर "सुधा" में प्रकाशित मेरे व्यापार विषयक लेखोंसे विशेष सहायता ली गई है। लेखक।

# बम्बई-विभाग

BOMBAY-CITY.

|   |   | - |  |
|---|---|---|--|
|   |   |   |  |
|   |   |   |  |
|   | , |   |  |
|   |   |   |  |
|   |   |   |  |
|   |   |   |  |
|   |   |   |  |
|   |   |   |  |
| 1 |   |   |  |
| r |   |   |  |
|   |   |   |  |

# पूर्वकालीन परिचय

भारतके प्राचीन इतिहासकी भांति बम्बई द्वीपका प्राचीन इतिहास भी आज उपलब्ध नहीं है। असंख्य शताब्दि-समूहने इसपर भी अभेद्य अन्यकारका पदी डाल रक्खा है, जो पुरातत्त्ववेत्ताओंकी एक मात्र सम्पत्ति, ऐतिहासिक प्रमाणके प्रसंगवश मिल जानेपर कभी-कभी आंशिक रूपसे उठ जाता है और अन्धकाराच्छादित इतिहास के पृष्टींपर सहसा क्षिणिक प्रकाश की मालक दौड़ आती है। परिणाम यह होता है कि नवीन आशाएं बलवती हो उठती हैं। ऐसे कई अवसर आये हैं, जब इस द्वीपपु अके प्राचीन इतिहासपर प्रकाश अवश्य पड़ा है, फिर भी अभी तक इसका शृङ्खछाबद्ध इतिहास छेखबद्ध नहीं हो पाया है

इस द्वीपपुं जर्के प्राचीन इतिहासकी खोजमें लगे हुए व्यक्तियोंसे यदि यह पूछा जाय कि यह द्वीप समूह कड़ौंसे निकल आया; तो एक सामान्य व्यक्तिकी दृष्टिमें ऐसा प्रश्न पूछना ही घृष्टता समम्ती जायगी प्रत्तु वात वास्तवमें ऐसी नहीं है। जहां कहीं भी इतिहासको अपने वास्तविक स्वरूपके निर्णय करनेका वल मिला है वहां अन्य प्रमाणोंकी अपेत्ता भूगर्भ-विद्या-मिएडत तर्कका ही उसे आश्रय लेना पड़ा है। अतः यह मानना ही पड़ेगा

कि भूगर्भ विद्याका इतिहासकी छानवीनसे अत्यन्त निकट तम सम्बन्ध है।

भूगर्म विद्याके सिद्धांतानुसार यदि इस भूखण्डकी परीक्षाकी जाय, तो यही सिद्ध होगा कि यह सुविस्तृत भूभाग कुछ काल पूर्व कमसे कम सात विभागों में अवश्य विभाजित था । इतना ही क्यों सन् १८८५ के वंबई टाईम्समें उद्गुत डा० लीथ की अखोजके आधार पर यह भी सिद्ध होता है कि कुछ शताब्दी पूर्व यह द्वीपपुंज भारतके प्रधान भूभागका एक अंग था और इसीसे मिला हुआ था । परन्तु इयों-इयों समय व्यतीत होता गया त्यों त्यों प्रकृतिके स्वाभाविक गुणानुसार भूषृष्टके ऊंचे नीचेपनमें अधिक परिवर्तन हो गया और एक समय ऐसा भी भाया, जब यह उससे अलग हो गया; तथा इसने अपना स्वतन्त्र अस्तित्व स्थापित कर लिया। इस द्वीप समृह की भूमि स्वयं इस बातका प्रमाण दे रही है कि उसने रत्नागर सागरके आतंककारी थपेड़ोंसे भारतके पश्चिमीय तटकी जहां रक्षाकी है, वहां परिवर्तन प्रवर्तक अनिष्टकारी भूचालोंका स्वयं अनुभव किया है । सिउरीसे वर्ली तको मुभागको परीक्षा भूगर्भवेत्ताओंकी दृष्टिसे यदि की जाय तो पता चलेगा कि भूगर्भकी छिपी हुई स्नतन्त ञ्जालाने अपना प्रकोप उसे अवस्य दिखाया है। इसका परिणाम यह हुआ है कि इस प्रांतको समुद्र तटवर्ती भूमि जहाँ ऊ'ची नीची हो इसकी सीमा बनी है वहां स्वयं इस द्वीप समूहके समीपकी समथल मूमि अगाय समुद्रके गर्भमें निमम हो गयी है।

ह असीर सोरते समय मेंद्रोंकी इंडियां मिली प्रीर १६ वीं शताब्दीके शन्तमें जब वर्तमान प्रिन्सेस डाक नामक बन्दर-की क्राई को की भी उस समय ३२ कोट नीचे जलवर और एक दवा हुआ जंगल मिला। इस जंगलमें हैर आदिने वृज्ञ ये जो सम्बंद सम्लेखनी ने क्रांक के क्रांट नीचे जलवर और एक दवा हुआ जंगल मिला। इस जंगलमें हैर आदिने वृज्ञ ये जो करका के समीपकती कंपसोंमें अधिक शृंख्यामें पाये जाते हैं। शतः सिद्ध है कि कोई समय ऐसा भी था तय यह जाल मूमिया थे

अतः उपरोक्त विवेचनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि यह द्वीपपुञ्ज अभी कुछ वर्ष पूर्व जलराशिसे प्रकट नहीं हुआ वरन् यह बहुत ही प्राचीन भूखएड है। इसका आकार प्रकार अंग्रेजी भापाके (H) अक्षरके समान था और सात छोटे २ द्वीपोंका यह एक द्वीपपुञ्ज था, जो आज एक भूभागका स्वरूप प्रहण कर १२ लाखके जन समाजको आश्रय दे रहा है।

ईस्वी सन् से पूर्वका इतिहास इस वातका कोई भी विश्वासोत्पादक प्रमाण नहीं देता कि इस द्वीप पुञ्जक। स्वतन्त्र रूपसे कोई भी राजनैतिक अस्तित्व था, परन्तु भारतके पौराणिक युगमें यह द्वीपपुञ्ज 'अपरान्तक' प्रदेशमें माना जाता था ।

अशोकके समयमें इस द्वीपपुञ्जके समीपवर्त्ती सोपार (ophir) कल्याण तथा सिम्मुला (chenl) की चर्चा दूर देशोंमें पुरानी हो चुकी थी। \* वहांके व्यवसायी संसारके अन्य भूखएडोंकी यात्रा करते थे। इसी प्रकार मिश्र, फिनीशिया तथा वैविलोनियांके व्यवसायी यदि अन्य स्थलोंको जाते समय इस द्वीपपुञ्जमें कुळ कालके लिये ठहर गये हों,तो कोई आश्चर्या नहीं।

अशोकके वाद शतकरणी अथवा शतवाहनका दौड़-दौड़ा यहां रहा। डा०भण्डारकरके मतानुसार यह समय लगभग १५० ई० का है। इसी प्रकार इस द्वीपपुञ्जके समीपके थाना नामक स्थानके प्राचीन कागजोंके आधारपर कहा जा सकता है कि पार्थिन वादशाहके समय दूर देशोंसे लोग व्यवसाय करनेके लिये यहां आया करते थे। अतः इन प्रमाणोंसे यही सिद्ध होता है कि इस द्वीपपुञ्जके आस्तित्वका पता पूर्वकालमें भी संसारको था। परन्तु यह भी इसीके साथ सिद्ध होता है कि चाहे मिश्र, मलाका, चीनकी यात्रा करते हुए यूनानी, अरव तथा फारसवालोंने भले ही इस द्वीपपुञ्जमें क्षिणक विश्राम किया हो, पर किसीने भी यहां अपना अड्डा जमानेकी कल्पना कभी नहीं की।

#### ं वस्तीका आरम्भ

इस द्वीपपुष्तमें वस्ती किस प्रकार त्रारम्भ हुई, इसकी विवेचना यदि इतिहासकारोंकी दृष्टिसे की जाय, तो पता चलेगा कि इस द्वीपपुष्त्रके आदि निवासी जल-मार्गसे नहीं, वरन स्थलके मार्गसे यहां आये और छोटे-छोटे भोंगड़े डालकर रहने लगे। यह युग सन् ईस्वीसे पूर्वकालका है। यहां जिन लोगोंने सबसे प्रथम प्रवेश किया, वे भारतके प्रधान भूभागसे आये और अपनेको छुलिस या कोली कहते थे। इनका रंग काला था और ये महली मारकर ही कालक्षेप करते थे। छुलिस अथवा कोली राब्दकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें पुरातत्ववेत्ताओंका मत है कि इन राब्दोंका सम्बन्ध भी अनार्य भाषाओंसे हैं। सम्भवतः ये शब्द द्राविड समुदायकी भाषाके हैं। चाहे जो हो; परन्तु ये लोग आज भी अपना अस्तित्व अक्षुण बनाये हुए है।

प्रारम्भमें इन लोगोंने इस द्वीपपुञ्जका कौन सा भाग अपने निवासके लिये उपयुक्त माना, यह कहना कठिन है। परन्तु इस नगरके कितने ही वर्तमान नामोंसे इतना तो अवश्य ही अनुमान हो जाता है कि किसी युगमें यहांके आदिम निवासियोंके मोंपड़े इसीके आसपास रहे होंगे। वर्तमान 'कोलावा' स्थान पूर्वका कोल-भाटसा प्रतीत

क्ष किरयावाड़के गिरिनार धौर धफगानिस्थानकी शाह बाजगढ़ीवाले खशोकके स्तम्भोंमें इस हीप पुंजकी चर्चा है देखिये Inscriptions of Ashoka vol II Page 24

होता है। भटका अथ प्राय: रियासतसे मिलता जुलता है, इस प्रकार कोल-भटका यदि कोई अर्थ हो सकता है हो यही है, कि कोलियोंकी रियासत। अतः ऐसा अनुमान होता है कि वर्त्तमान कोलावांके समीप ही इस द्वीपपुषके दो दक्षिणी द्वीपोंमें हो प्रथम कहीं पर बस्ती बसाना आरम्भ हुआ होगा।

वस्तीके तीसरे स्थानका पता वर्तमान माँडवी मुहहों की कोलीबाड़ी अथवा डोंगरी कोलीबाड़ें के कितने ही कांगित घर अब मी दे रहे हैं। इस स्थानसे आजकल समुद्र दूर है, पर यह भी युगके परिवर्तनकारी स्वरूपकी ही एक कला मात्र है। कोलियों के मोंपड़े इस बीसबी शताब्दीके ई ट रोड़े में दव गये हैं अवश्य, पर माण्डवीकी 'दिरिया स्थान' नामक एक गली आज भी समुद्र तटकी रमृति दिला रही है।

इसी प्रकार वर्तमानका 'कैंवेल' स्थान (जिसमें आजकल घोबी तलाव भी सम्मिलित है) भी किसी छिपे हुए इतिहासकी स्मृति दिलाता है। पुरातत्ववेत्ताओंका मत है कि 'कैंवेल' शब्द ' कोल-बार ' शब्दसे ही बिगड़ कर धना है। अतः कोलगर अर्थात् कोलियोंके मोंपड़ेसे भी यही सिद्ध होता है कि सम्भवतः कालवादेवी रोड, पुरानी हतुमान गली आदिके विस्तृत भागपर भी किसी समय कोलियोंके मोंपड़े रहे होंगे।

इस द्वीपपुश्वमें टेकरियोंकी कमी नहीं थी। टेकरियों पर भी बस्ती बसी हुई थी जो टेकरी परके गाँव कहाते थे, जैसा कि वर्तमानका गिरगांव सृचित करता है। यह गांव भी गिरि अर्थात् टेकरी पर ही बसा हुआ था। कैवेलसे गिरगांव जाते हुए जो मृंगमट्ट लेनी पड़ती है वह भी यही सूचित करती है कि मृंगा नामके किसी कोलीकी यहां जागीर सी थी। भट्टका अर्थ जागीर होती है।

इस द्वीपपुष्तके चौथे द्वीपमें भी कोली ही रहते थे जैसा कि वर्तमानके ममागांव और और धुरुपदेव मन्दिर से सिद्ध होता है। ममागांवमें भी कोली-वाड़ी है। कोली आरम्भसे ही मछली मारकर जीवन निर्वाह करते आपे हैं, परन्तु इस गांववालोंने अपना व्यवसाय भी मछली मारना ही रक्खा। अतः इनके मोंपड़ोंके समूहका नाम ही मच्छ-गांव पड़ गया।

इस द्वीप पुञ्जके आदि निवासियोंके सम्बन्धमें किये गये उपरोक्त विवेचनरो यह बात निश्चिय हो जाती है कि अशोकके बाद जब शतकरणी राजवंशके हाथमें इस द्वीपका शासन मार गया, तब मी इस द्वीपमें कोछी ही रहते थे। जिस युगमें दूर देशोंसे व्यवसायी आकर थानेके पासका स्थान अपने विश्रामके छिये निश्चित करते थे उस समय भी कोछी ही इस द्वीपपुञ्जमें वसे हुए थे।

यह तो निश्चित ही है कि इस द्वांप पुंजके आदि निवासी कोली थे। ये लोग अनार्य परिवारके हैं। इत्रों भाषा, इत्रका भेष और इनके भाव सभीमें अनार्य सम्यताकी मलक आज भी मिलती है। ये लोग भारतके प्रधान मूसागसे स्थल मार्ग द्वारा इस द्वीप पुञ्जमें गये, परन्तु इनकी आमदरफत बरावर जारी रही। पासके मसुइतद्वतीं भूमाग परके प्रभावसे सदा ये लोग प्रभावित पाये गये हैं। कोकन प्रदेशके शासनके साथ री इस हीएपुंजका भी शासन सूत्र गुंधा हुआ था। जैसे-जैसे शासन परिवर्तन इस प्रान्तमें हुए, वैसे-वेसे परिवर्तनका प्रमाण इस द्वीप पुञ्जके आदि निवासियों में पाया जाता है। सम्भवतः एक युग यहां ऐसा भी आया होगा, अब पर्रा नीर्च शासन रहा होगा। क्यों कि किसी युगमें यहां के कोली अपने नामके पीछे फोर शब्द जोड़ते

थे। इसके उपरान्त ऐसा भी समय यहां श्रवद्मय आया होगा, जब यहां पर 'चालुक्य' राज परिवारका शासन रहा हो। पर्योंकि कोली लोगोंके नामके पीछे 'चोलके' शब्द भी जुड़ा हुआ पाया जाता है।

इस द्वीपपुछकी मलावार पहाड़ीका इतिहास भी यही बताता है कि कोकन प्रदेशका सम्बन्ध इस द्वीप-पुछासे रहा है। वालके इवरकी सेवा करनेके लिये दूरसे लोग यहां आते थे और वह युग सन् १६७ ई० से १२६२ ई० के बीचका है। यद्यपि आज वह प्राचीन शिवमन्दिर नहीं है, पर चौपाटोसे मलवार पहाड़ीपर चढ़ते हुए 'लेडीज़ डिमखाना' के पासका 'सिरी रोड' नामक मार्ग पूर्वकालकी पवित्र स्मृति दिलाही देता है। 'सिरी' शब्द 'सीढ़ी' का सूचक है। यह वही पुराना मार्ग है जिससे होकर सिलहरा राजवंशी भक्तमण्डलीके साथ श्री वालके इवरजीका दर्शन करने जाया करते थे। यह श्राचीन मन्दिर भी भारतके अनेक मन्दिरोंके समान समयकी भीषण चोटोंसे आज मिट्टीमें मिल गया है।

कोकन प्रदेशपरसे श्रनार्य-शासनकी जड़ उखड़ी और इस द्वीपपुञ्जपर आर्यसभ्यताका सूर्य चमका। फोकन प्रदेशमें श्रार्यसभ्यता-मण्डित शासनकी आधारशिला रखनेका श्रेय मुख्यतया देविगिरिके शासकोंको है। डा० फ्लीट० सी० आई० ई० के मतानुसार देविगिरिके नरेश इतिहासप्रसिद्ध रामदेवका श्रच्युत नायक नामक एक प्रधान, पच्टी द्वीप (वर्तमान साल्सेट) पर सन् १२७२ ई० के लगभग राज्य करता था। उस समय समस्त कोकन प्रदेश देविगिरिके शासनके अन्तर्गत था। परन्तु दिल्लीके यवन शासक अलाउद्दीन खिल्रजीने देविगिरि पर जब विजय प्राप्त की तो राजवंश की रक्षांक उद्देश्यसे रामदेवने श्रपने द्वितीय पुत्र भीमदेवको राजगुरु भरद्वाज गोत्री पुरुपोत्तम पंथ कवड़े तथा अन्य ११ सामन्तोंके साथ जलमार्गसे कोकन प्रदेश मेज दिया। पर मार्गमें ही महाराज भीमदेव परनेटा, वडीं, संजान, दमन तथा शिरगांवके किलोंपर श्रिषकार कर माहिम (वम्बई) आ पहुंचे। यह स्थान निर्जन तो अवश्य था, परन्तु इसके प्राकृतिक सौन्दर्यसे रीमकर वे यहां पर ठहर गये। श्रापने अपने लिये यहां पर राज मन्दिर बनवाये और साथवालोंके लिये योग्य स्थान निर्माण कराये। आपने आपने लिये यहां पर राज मन्दिर बनवाये और साथवालोंके लिये योग्य स्थान निर्माण कराये। आपने श्रासन अपने लिये श्रपने राज्यको १२ तालुकोंमें विभाजित कर दिया। तथा अपने राजगुरुको मलाइ प्रांत सूर्य ग्रहणके अवसरपर दानकर दिया। क्षमहाराजने इस द्वीप पुञ्जन नाम महिकावती (माहिम) रक्खा।

इस दान पत्रमें प्राप्त अधिकारोंका उपभोग राजगुरुके वंशज जो पटैल कहाते हैं, वाजीरावके समय तक करते रहे हैं। क्योंकि वाजीराव पेशवाने इन लोगोंके अधिकारके सम्बन्धमें एक पत्र वस्वईके अंग्रेज तक करते रहे हैं। क्योंकि वाजीराव पेशवाने इन लोगोंके अधिकारके सम्बन्धमें एक पत्र वस्वईके अंग्रेज गवर्नरको लिखा था। जिसके उत्तरमें यहांके गवर्नर जानहोनंने ६ मार्च सन् १७३४ को एक पत्र गवर्नरको लिखा था।

राज परिवार और राज कर्मचारियोंके वंशजोंकी बस्तीका विस्तार भी क्रमशः हो चला। पूर्वकी कोल नामक अनार्य जातिको आर्य सन्तानके समीप बैठ सभ्य वननेका सुअवसर मिला। राजसत्ताने अपन

<sup>&</sup>amp; Vaidys ac nut appendix के पृष्ठ प पर लिखा हुआ है कि उक्त दानपत्र आज भी मलाइ ( वम्बईका उपनगर) में राज्युहके धंशजों के पास है। उस पर लिखा हुआ है कि 'शाके १२२० के मायमासमें महाराजाधिराज विम्बराह ने गोविन्द मितकरीकी विधवा चंगूनावाईसे मलाइ प्रांतको सरदेसाई और सरदेश पागडेका वतन २४ हजार रायल्स Rayals दे मोल लिया और एक वर्ष के बाद राजगुरु पुरुषोत्तम पंथ व वलेको दान कर दिया।

सभ्यताका प्रसार किया और महाराजके साथ आये हुए राजपरिवारने प्रचार कार्यमें जीवन फुंक दिया। आर्य पितारने अपनी अपनी वंशपरम्पराके अनुसार हिन्दू संस्कृतिका वीज वपन किया । यह सब हो ही रहा था, कि सन् १३०३ ई० ( शाके १२२५ ) में महाराज भीमदेवका स्वर्गवास हुआ और सन् १३१८ में दिल्लीके यवन शासक मुवारकने महिकावती (माहिम ) पर आक्रमण कर दिया, परन्तु हिन्दू शासनका प्रान्त सन् १३४८ ई० के बाद हुआ श्रीर उसके पश्चात यहां पर गुजरातके मुसलमानोंका राज्य स्थापित हुआ। पर उन्होंने भी अधिक समय तक शासन नहीं किया और सन् १५३४ की वसई वाली सन्धिके अनुसार यह द्वीपपुः पुर्तगालवालोंके हाय श्राया और सन् १६६२ में यह दहेजके रूपमें अंग्रेजोंको मिला।\*

भाजकी बम्बईके आकारको देखकर यह अनुभव कर छेना चाहिये कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीको अपनी कितनी शक्ति व्ययकर इस खरूपको संवारना पड़ा होगा। बम्बई गजैटियरके मतानुसार कहा जायगा कि—

'वम्बई द्वीप मम्मगांव, सिडरी, पटेल, तथा वर्ली सन्धिक अनुसार मिलाये गये। माहिम, शिव, धरनी, और वर्ला बलात् लिये गये; तथा कुलावा वहांके महाजनोंकी शर्ते पूरी कर खरीदा गया।

इस प्रकार वर्तमान चम्बई चनी।

इस द्वीपपुंजके शैशव कालीन इतिहास पर एक दृष्टि डालते ही कहना पड़ेगा, कि यहांकी रंगभूमिपर क्तिनेही पात्रोंने समय २ पर यहां आकर अपना २ कौशल दिखाया है कालकी कालिखमें अलख होते हुए भी उनके कार्यों की सपृतिके एक मात्र आधार चिह्न आज भी अनुभवमें आते हैं। असभ्य कोलो जातिने आकर इस हीपपुष्तमें मोंपड़े खड़े किये और मछली मार कालचेप भी कर डाला। मलखेद राजवंशने यहां सिक्के का प्रचार क्यि। सिटहरा राजवंशने मन्दिर निर्माण कराये और देविगिरिके शासकोंने राजव्यवस्था की आधारशिला रक्खी, जिससे यहां कला-कौशल और उद्योग-घन्धाका सूत्रपात हुआ । अतः स्पष्ट ही है कि इस हिन्दू कालीन युगमें ही इसके वास्तिविक स्वरूपका निर्माण हुआ, परन्तु इसी बीच इस्लामकी बांग सुनाई दी और देखते देखते द्वीपपुण्ज निकुल प्रसान्धताकी वन्हिसे भस्मी भूत हो भूमिमें मिल गया।

#### नाम करण

इस द्वीपपुंजका नाम वम्बई कैसे पड़ा, इस सम्बन्धमें पूरा मतभेद है। पौराणिक युगमें जहां यह द्वीपपुंज 'अपरान्तक' प्रदेशके अन्तर्गत माना जाता था वहां महाराज भीमदेवके समयमें 'महिकावती' के नामसे सम्बोधित हो यह अपनी प्रतिष्ठा प्रस्थापित करनेका सूत्रपान करता है । परन्तु पुर्तगालवालोंके पुराने कागजोंमें 'वाम्बेम' के नामसे इसका सम्बोधन होता है। इसी आधारको लेक्र लोग कहते हैं कि पूर्तगालवालोंने ही इसे बम्बई करना आरम्भ किया होगा। परन्तु यह युक्ति-युक्त नहीं प्रतीत होता श्रीर यही कार ए है कि पुरातत्ववेत्ता इस

रमात्रही बार्काईके आकारको देखकर यह अनुभव कर लेना बहुत श्रासान है कि ईप्ट ईियडिया कम्पनीको श्रपनी हिस्तनी हिंदित क्षेत्रक इसके स्वरूपको संवारमा पड़ा होगा। बस्बई गजेटियरके मतानुसार कहा जायगा कि—बस्बई द्वीपमें सक्तांव, सिहरी, दहेल तथा वर्षी सन्त्रिके श्रानुसार मिलाये गये । साहिस, श्रिव, धरनी श्रीर बदला बलात् लिये गये; तथा छलावा वर्गांक महाबगाँकी शतें पूरी का खरीदा गजा। ईस प्रकार वर्तमान वस्वई बनी।

प्रमागको कोई महत्व नहीं देते। पुर्तगालकी भाषामें Buon वाँ का अर्थ अच्छा होता हैं और Bahia यहियाका अर्थ वन्दरगाह होता है अर्थात Buonbahia बांवहियाके अर्थ अच्छे बन्दरगाहके होते हैं। इस एक बात पर ही लोग अधिक जोर देते हैं कि एक अच्छा वन्दरगाह समभ उन्होंने ही इसे वस्वई कहना आरम्म किया होगा। पर यदि ऐसी ही बात होती तो पुर्तगालवाओं के कागजों में भी इसी अर्थके आधारपर इस द्वीपपु जका नाम Buonbahia लिखा रहता परन्तु वहां तो यह शब्द ही नहीं है। उनके कागजोंमें Buonbahia के स्थानपर इस द्वीपपुंजको Bombaim लिखा जाता था ऐसी दशामें यह युक्ति ठीक नहीं है । दूसरी युक्ति यह है कि दिल्लीके यवन नरेश मुवारकने माहिम और साल्सेर पर श्रिधकार कर इसका नाम अपने नामपर रख दिया। परन्तु इसका भी कोई लिखित प्रमाण नहीं मिलता कि मुत्रारक, बादशाहने अपनी विजय स्पृति चिरस्थायी रहानेके लिये कोई ऐसा कार्य किया था यदि ऐसा होता तो मुवारकके नामके पीछे इसे मुम्बई न कहकर मुवारकपुर या मुवारकाबाद कहा जाता । अतः यह युक्ति भी उचित नहीं जचती, तीसरी वात यह कही जाती है कि इस नामका सम्बन्ध मुम्बादेवीसे ही है। परन्तु यह मुम्बा शब्द ही कहांसे आया, क्या किसी कोलीका नाम था जिसने यह मन्दिर वनवाया। बात यह भी ऐसी नहीं है। हां यदि कोई बात युक्तियुक्त है तो यह कि अम्त्रा उस आराध्य शक्तिका सम्बोधन था जिसे इस द्वीपके आदि निवासी पूजते थे। महा अम्त्रा शिवप्रिया अथवा भवानी सब एक शक्ति विशेषके नाम हैं और ये समय २ पर अम्बा, अम्बिका, महाश्रम्बाके भामसं संवोधितकी जाती हैं। रह गयी आई शब्दकी वह भी स्पष्ट ही है। महाराष्ट्र भाषामें मां शब्दके छिये आईका प्रयोग प्रचलित है। अतः यह युक्तियुक्त है कि यहांके आदि निवासी जो निर्विवाद हिन्दू थे, उन्होंने ही अपनी आराध्यशक्तिके नामपर इस द्वीपपुञ्जको माम्बई अर्थात् मुम्बईका नाम दिया है।

द्वीप पुंजसे नगर

इस द्वीप पुंजके क्रमागत विकासके इतिहासकी एक एक पंक्ति व्यवसायकी स्थापना, आरम्भ और उन्नतिके इतिहासकी मूर्तिमान प्रतिमा है। द्वीपपुंजके विभिन्न टापुओं को एकमें सम्मिलित कर वस्तीके लिये तैयार करानेके उपक्रमकी ओर यदि ध्यान से देखा जाय, तो यह स्पष्ट हो जायगा कि इस कार्यको इच्छित स्वरूप देनेमें व्यवसायी कम्पनियोंने ही प्रधान भाग लिया था । उनके भगीरथ प्रयत्नका ही यह सुपरिणाम है कि आज यहां यह सुविस्तृत नगर हम देख रहे हैं। अतः इस द्वीपपुंजके इतिहासके इस पृष्ट पर भी एक सरसरी दृष्टि डाल देना उचित होगा।

इस द्वीपपुंजको वस्तीके योग्य बनानेमें अगाध समुद्रके गर्भसे भूमि निकाली गयी है। इस प्रकारके आयोजनकी करपना सबसे प्रथम श्रीयुत सिमाऊ वोथेलो Sinao Botelho नामक एक पुर्तगीज़ महाजन के मस्तिष्कमें उत्पन्न हुई। उन्होंने पुर्तगाल नरेशका ध्यान इस ओर आकृष्ट हिया। पुर्तगाल हाथसे जब यह द्वीपपुंज अंग्रेजोंके हाथमें आया, तो ईस्ट इण्या कम्पनीके वोडेंके डायरेक्टरोंने पूर्वकी आयोजनाकी जारी रखनेके पक्षमें अपने वम्बई वाले प्रतिनिधिको आदेश दिया। ईस्ट इण्डिया कम्पनीने सूचना निकालकर जमीन पूरने वालोंका उत्साह बढ़ाया श्रोर नाम मात्रका किराया छेकर निकाली हुई भूमिको निकालनेवालोंके अधीन कर छन्हें और भी प्रोत्साहित किया। परन्तु फिर भी इच्छित सफलता न मिल सकी। बृटिश प्रवन्धकी एक राताब्दी व्यतीत हो गयी, पर वैयक्तिक प्रयत्नसे इच्छित फलका रसास्वादन न मिल सका।

ईस्ट इण्डिया कम्पनीने इस द्वीपपुंजका प्रबन्ध भार ले सबसे प्रथम श्रात्मरसार्थ एक दुर्ग निर्माण करनेका निरुचय किया और समुद्र पूरकर जलसे स्थळको रचना करनेका श्रायोजन भी श्रारम्भ कर दिया। कम्पनीकी कर्मनामें यह बात इसलिये आयो, कि वह भूमि पूरकर नमक बनानेका कार्य करना चाहती थी और इसी उहें स्थ से यह कार्य भो अविलम्ब आरम्भ हो गया। सबसे प्रथम महालक्ष्मी और वर्लीक बीचसे जलराशि निकालकर भूमिकी रचना करनेका कार्य हाथमें लिया गया। इसके बाद द्वीपके मध्य भागमें समुद्र पूरने का कार्य आरम्भ हुआ, इस प्रकार आरम्भ होनेवाले कार्यने प्रारम्भमें वालशक्ति ही उन्नति करनी प्रारम्भ की, परन्तु कुल काल व्यतित हो जानेक बाद इस ओर लोगोंका ध्यान अधिक उत्साहसे जाने लगा और फल यह हुआ, कि व्यक्तिगत उद्योगिक स्थानमें सामृहिक शक्ति काम आरम्भ हुआ। बम्बई टाइम्सके ता० ६ फरवरी सन् १८३६ वाले अक्तेस ज्ञात होता है कि सन् १८३६-३० के बीच कोई सुटढ़ कम्पनी संगठित की गयी थी, जो कुलाबाकी ओर जोगोंका काम कर रहीथी। सन् १८४६-३० के बीच कोई सुटढ़ कम्पनी संगठित की गयी थी, जो कुलाबाकी ओर जोगोंका काम कर रहीथी। सन् १८४६ के तक द्वीपका अधिकांश भाग पूरा जा चुका था। इतना होते हुए मी इस कार्यका भार उठाने वाली कम्पनियोंके पास आर्थिक सामर्थ्य पर्याप्त न होनेसे इच्छित लाभ और मनचाही सफलता अभी तक न मिली थी; पर इसी समय अमेरिकन सिविल वार नामक घरेलू युद्रके छिड़ते ही इस द्वीप पुंजकी परिस्थितने पल्टा खाया और कितनी ही कम्पनियां बन गयी।

इस युद्धके छिड़ते ही बम्बई नगरको स्वर्ण सुअवसर मिला। इंग्लैण्डके लंकाशायर केन्द्रमें स्हेका भयंकर अकाल पड़ा जिससे यहांका बाजार नवजीवनसे उत्कुलित हो उठा। यहांके व्यवसाय क्रसुमकी मुकुलित कलिका प्रकृतित हो निज सौरभसे संसारको मंत्र मग्ध करने लगी। पलक मारते यथेष्ट पूंजीकी प्रकट प्रतिमा अपने प्रकाश पुंजसे नवस्फूर्तिका संचार करने लग। कितनी ही नयी कम्पनियोंका जन्म हुआ और उन्होंने समुद्रको पूर कर भूमि निकालनेका उद्योग हाथमें लिया। इस कार्यमें यहांकी प्रवन्ध व्यवस्थाने सहायता दे उनके उत्साहको और भी पृष्ट कर दिया। इस द्वीपपुंजके पूर्वीय पार्श्व पर मोदी खाद्दी, एलिफिन्स्टन, मम्मगांव, टांक बंदर तथा फ्रेयरोड़ और पश्चिमीय पार्श्व पर कुलावासे मालवार पहाड़ी तक भी मूमि समुद्रके गर्भसे निकाल कर वस्ती बसानेक योग्य बना दी गयी।

मोदी खादीवाला क्षेत्र कर्नाक बन्दरसे टकसाल घरतक माना जाता है। इस क्षेत्रके पूरनेका कार्य, प्रथममें यहांका प्रबन्ध भार वहन करनेवाली सरकारने आरम्भ किया था, परन्तु कुछ समय वाद एक दूसरी कावसायी कम्पनीने यह कार्य अपने हाथमें लिया और उसे पूरा कर डाला। इसी पूरी हुई भूमिपर जी कार्य पिठ रेलवेका प्रधान रेलवे स्टेशन जो बोरी वन्दरके नामसे सुप्रख्यात है, बना हुआ है। इस कम्पनीने सन्मा ३० लाखकी प्रजी ज्यय कर ८३ एकड़ भूमि तथार की थी। एलिफिन्स्टोन क्षेत्रके पूरनेका काम एक दूसरी कम्पनीके हाथमें था। इसने १४६ लाख व्ययकर ३८६ एकड़ भूमि निकालनेकी व्यवस्था की, पम्नु इसके रोयम-का भाव विश्व कानेसे वह कम्पनी अधिक समय तक कार्य न कर सकी और अन्तमं टूट गयी। इधा र हां

कार और म्यूनिसिपल कार्पोरेशनने भी समुद्र गर्भसे भूमि निकालनेमें प्रशंसनीय कार्य किया है। यहांके म्यूनिसि-पल कार्पोरेशनने नगरके कितने ही तालाबोंको पूरकर समतल भूमि बना दिया है। तारदेवसे परेल तककी भूमि को मिलें स्थापन करने योग्य बनानेका श्रेय यहांके म्युनिसिपल कार्पोरेशनको ही है। इस कार्पोरेशनको स्वास्थ्य विभागने भी लगभग ८६ एकड़ भूमिको समुद्रसे निकाल बस्ती वसानेके योग्य बनाया है। इसी प्रकार यहां पोर्ट्रस्ट नामक बन्दर प्रबन्ध विभागने भी समुद्र पूर कर भूमि निकालनेके कार्यमें अनुकरणीय उद्योग किया है। इस विभागने सन् १८७३ ई० से इस कार्यको अपने हाथमें लिया। और सन् १८६७ ई० तक कितने ही छोटे २ पर मनमोहक बंदर बना डाले। इनमेंसे सिवरी बंदर तथा फू यर स्टेटका कार्य सबसे अधिक आदरणीय है। इस विभागने सन् १८७६ में एलफिन्स्टोन स्टेट, सन् १८८८ ई० में अपोलो बंदर, सन् १८६० ई० कुलावा बंदर, सन् १८६२ ई० कस्टम बंदर, सन् १८६४-६५ में टांक बंदर तथा सन् १६०४-५ में ममानंव बन्दर बनवा कर अपने नामको सार्थक किया। इसी प्रकार नगरके सिटी इम्यू वमेन्ट ट्रस्ट नामक नगर सुधार विभागने सन् १६०६ में कुलावाकी ओर समुद्र पूरनेका अच्ला कार्य किया है।

अमेरिकन सिविल वारके समय समुद्र पूरनेके कार्यको यहांकी सात सुदृढ़ कम्पनियां कर रही थीं। इनकी सिमिलित पूंजी अनुमानतया ८०३४ करोड़की होगी, परन्तु युद्धके प्रचण्ड रूप धारण करने पर सन् १८६४- ६५के बीच यह पूंजी अनुमानतया १७०५६ करोड़की हो गयी थी। इन कम्पनियोंमेंसे कुछके नाम इस प्रकार हैं। \*

| नाम कम्पनी                                  | वसुल पूंजी | नाम कम्पनीके महाजनका |
|---|------------|----------------------|
| (१) बैंक वे कम्पनी                          | , १०४ लाख  | एशियाटिक वैंक        |
| (२) पोर्ट केनिङ्ग कम्पनी                    | ६६ छाख     | ओलु फाइनैनशियल       |
| (३) मम्प्तगांव रेक्लेमेशन कम्पनी            | ८० लाख     | अलायन्स वैंक         |
| (४) कोलाबा लैण्ड कम्पनी                     | १४० लाख    | सेन्ट्रल वैंक        |
| ( १ ) फे यर लैंगर्ड कम्पनी                  | ८० ভাৰ     | सिटी बैंक            |
| (है) बाम्बे एएड ट्रांम्बे रिक्लेमेशन कम्पनी | १० लाख     | प्रेसीडेन्सी बैंक    |

इस प्रकार बम्बईमें दिरया पूरकर एकके बाद एक नवीन स्थान निकालनेका काम जारी रहा, लेकिन व्यवसायके अधिक बढ़नेसे म्युनिसिपैलेटीको श्रोर भी विशेष जमीनकी आवश्यकता प्रतीत हुई। फलतः म्युनिसि पैलेटीने चौपाटीसे लगाकर लाइट हाउस तक समुद्रको पूरनेकी नवीन योजनाको; तथा डेबलपमेयटलोन द्वारा करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति भी एकत्रित की, एवं सर चिमनलाल सीतलबड़की देखरेखमें एक डेवलपमेंट वोर्ड की स्थापना की।

<sup>\*</sup> देखिये A financial chapter in the History of Bombay city नामक ग्रन्थ !

समुद्रके त्फानको कम करनेके लिये तथा व्यवसायकी सहूलियतके लिये नवीन जमीन तैयार करनेके लिये समुद्रके वीचमें एक सोलेह फुटकी दीवाल बांधी जा रही है, इस दीवालको पूर्व तथा पित्रचम दोनों ओरसे बांधनेका काम जारी है। इस दीवालके वनवानेमें करीब १२ लाख ५० हजार टन पत्थर और १०८५७४० घन फीट कीचड़ और सिमेंटकी आवश्यकता होगी। यह दीवाल बहुत वैज्ञानिक ढंगसे अत्यन्त व्यय पूर्वक बनवायी जा रही है।

इना अधिक पत्थर आसानीसे मिलना अत्यन्त कठिन है इसकी सुविधाके छिये म्युनिसिपैलेटीने कांदीवलीके समीप एक टेकरीको तोड़ना आरंभ किया है और वहाँका टूटा हुआ पत्थर वैगनों द्वारा समुद्र तक पहुंचाया जाता है। उपरोक्त दीवाल जब कुलाबासे मरीन लाइन तक पूरी हो जायगी तब इसके बीचका हिस्सा ट्रेम्स नामकी एक मशीन द्वारा हारवरके तलमेंसे कीचड़ निकालकर भरा जायगा। इस बीचके स्थानको मरनेके लिये पचीस करोड़ घनगज कीचड़की आवश्यकता होगी। इस कीचड़को १००० टन कीचड़ प्रति दिन ले जानेवाली २ ट्रैनें यदि सालमें ३०० दिन काम करें तो इतना स्थान ४१ वर्षमें भरा जा सकता है, परन्तु ट्रेम्स नामकी मशीन द्वारा ७० क्यूबिक राज गहराईमेंसे २००० फुट कीचड़ निकाल कर १० हजार फुट दूर ले जाया जा सकता है। यह मशीन दिनमें १५ घंटा काम करके ३० हजार टन कीचड़ निकाल सकती है।

इस प्रकार इस काममें सन् १९२३ तक करीब ३ श्ररब से भी अधिक रुपयोंकी सम्पत्ति व्यय हो चुकी है। इस व्ययसे श्रभी करीब तिहाई काम हो चुका है। श्रनुमान है कि इतनी जमीनको मरनेके लिये ७ श्ररब २ करोड़ ४३ लाख रुपया व्यय होगा। इसके द्वारा ११४४ एकड़ नयी जपीन निकल आयेगी, वह जमीन नीचे लिखे अनुसार काममें लाई जायगी। २३० एकड़ रास्तेके काममें, १८० एकड़ मैदानमें, २६७ एकड़ मिलिटरीके काममें, तथा ४५४ एकड़ जमीन बिहिंडग बनानेके काममें लायी जायगी।

इस प्रकार इस स्थान की विपुलता होनेके वाद पशुओंके तबेले कसाईखाने फेक्टरियां मिल्स वर्गरह वम्बई-से दूर लगानेकी योजना भी यह विभाग कर रहा है।

# म्युनिसिपल कार्पारेशन

ही प्युंजिस सुविस्तृत जनाकीर्ण नगरकी रचना का इतिहास व्यवसाय के विकासका ही प्रतिविस्त्र है। नगरके सामें यहां के सुत्रवन्यमें भारतीयों को भी सेवा करने का अवसर मिला है। जिस सामृहिक शक्तिके हारा लोग अपने पाका प्रवन्ध कर अपने सामोध्य जनों की सेवा कर सकते हैं उसे स्यूनिसिपैलिटी अथवा स्वायत्व शासनकी प्रतिमा कहते हैं। यहां के स्यूनिसिपल कार्पोरेशनके वर्तमान स्वरूपका निर्माण पूर्वकालकी प्राकृतिक व्यवस्थानों को आधार मानकर ही किया गया है, सुव्यवस्थाकी दृष्टिसे यहां के स्यूनिसिपल कार्पोरेशनको लोटे २ वार्डो में विभाजित किया गया है। इन वार्डों की रचना पूर्व-कालीन प्राकृतिक विभागों के आश्रयको लेकर की गयी है।

इंस्ट इण्डिया फम्पतीके प्रयन्य के आरम्भ कालमें इस द्वीपपुञ्जको वम्बई नगरके नामसे जब जब सम्बी-धिन शिया गया है तब तब उसका भाव वम्बई और माहिमकी संयुक्त वस्तीसे लिया गया है। वम्बई नगरसे हो स्थानीके सम्मिटिश स्वरूपका बीध होता था, जिनमेंसे एकको वम्बई और दूसरेको माहिम कहते थे.। सन् १७२७ ई०में यह द्वीपपु'ज उपरोक्त दो प्रधान विभागोंमें विमाजित था और इसीमें ममागंव, वर्ली, परेल, यदला, नावगांव, माटुंगा, धरावी तथा कोलावा नामक आठ गांव भी माने जाते थे।

टाइम्स आफ इण्डियाके सन् १८६४ ई०के एक अङ्कसे ज्ञात होता है कि यहांकी उस समयकी सरकारने इस नगरकी सीमा निश्चित की थी, श्रीर सीमाके स्वरूपको स्थिरकर उसके अन्तर्गत कोलावा, किला, मांडवी, भोलेश्वर, त्रीच फेनडी, मलबार पहाड़ी, कमांठीपुरा, मस्तगांव टेकरी, चिश्च कोकली, बलीं, जंगल माहिम तथा मादृंगा को माना था।

सन् १८६५ ई॰में Act II के आदेशानुसार म्यू निसिपल कार्पोरेशनका जन्म हुआ। म्यू निसिपल किम नियुक्त किया गया और प्रचन्ध होने लगा। परन्तु किमश्नरके सम्मुख सबसे कठिन कार्य नगरको छोटे २ वाडों में विभाजित करनेका था। किमश्नरने वाध्य होकर पूर्वके विभाजित वाडों का आधार ले वाडों की इस प्रकार रचना की:—

(१) कोलावा, (२) किज्ञा, (३) माण्डवी, (४) भोलेश्वर, (५) उमरखण्डी, (६) गिरगांम, (७) कमाठीपुर। (८) मलवार पहाड़ी (६) मक्सगांव, (१०) माहिम और (११) परेल।

परन्तु यह व्यवस्था अधिक दिन टिक न सकी और सन् १८७२ई०में इन वार्डों में फेरफार किया गया स्रोर छोटे २ सेक्शन बनाये गये जो इस प्रकार थे।

'ए' वार्ड':—कुलाबा, किञा और स्प्लैनेड ।

'वी'वार्ड :—क्राफर्ड मार्केट, माएडवी, चक्रा, उमरखण्डी, और डोंगरी।

'सी' वार्ड:—धोबी तलाव, फानुसवाड़ी, भोलेश्वर, खारा तलाव, कुम्हारबाड़ा, गिरगांम खेतवाड़ी।

, 'डी'वार्ड:—चौपाटी, घालकेश्वर, और महालक्ष्मी।

'ई' वार्ड:—मम्प्तगांव, तारवाड़ी; कमाठीपुरा, परेल और सिडरी।

'एफ'वार्ड:—शिव, माहिम और वर्ली।

इस प्रकारका प्रबन्ध होते हुए भी परिवर्तन होता ही गया और परिणाम यह हुआ कि आजकल ७ म्यू निसिपल वार्ड हैं जो A, B, C, D, E, आदि नामोंसे व्यवहारमें लाये जाते हैं।

पालिस
नगरमें शान्ति वनाये ग्लने और नागरिकोंको उनके कार्यमें सहायता पहुंचानेके लिये यहां पुलिसके हाथमें बहुतसा प्रबन्ध रक्खा गया है। यहाँकी पुलिस किमश्तरकी देखरेखमें एक गुप्तचर पुलिस विभाग भी सुसंगठित किया गया है जो अपनी कार्यदक्षतासे यहांके नागरिकोंको उनके सभी कार्यों में अच्छा सहयोग देता सुसंगठित किया गया है जो अपनी प्रवन्धको सुखमय बनानेकी दृष्टिसे विभिन्त भागोंमें वार्ड स्थापित कर रक्षे हैं। इस नगरमें पुलिसने अपने प्रवन्धको सुखमय बनानेकी दृष्टिसे विभिन्त भागोंमें वार्ड स्थापित कर रक्षे हैं। ये वार्ड इस प्रकार हैं:—

<sup>\*</sup> देखिये Bombay Gazetteer Vol. XXXVI Part III Page 525.

'ए' वार्ड:—कोलावा, किला ( उत्तर ] किला ( दक्षिण ) स्प्लैनेड और डाकयार्ड । 'बी' वार्ड:—माग्डवी, चकला, उमरलाड़ी, डांगरी जनरल, ड्यंटी । 'सी' वार्ड —बाजार, घोबी तलाब, भोलेश्वर और खारा तलाब। 'डी' वार्ड:—मम्मगांव, तारवाड़ी, कमाठीपुरा, नवीनागबाड़ा, 'भायखाला। 'एफ' वार्ड:—परेल और मांदुगा। 'जी" वार्ड: — माहिम और वर्ली।

इसके अतिरिक्त बंदरकी सुव्यवस्थाके लिये रक्खी गयी वंदर पुलिस, प्रिन्स और विक्टोरिया डाक, सी आई. डी. विमागकी पुलिस, रिजर्व घोड़सवार, तथा सिनेटरी पुलिस सबके मिलाकर नगरमें ३२ थाने हैं।

यहां श्राग तथा अन्य प्रकारकी आकिस्मक दुर्घटनाओं में जनताकी सेवा करनेके छिये स्वतन्त्र रूपसे व्य-वस्था की गयी है।

#### आगसे बचाव

श्राग लगनेके समय नगरकी सुन्यवस्था करनेके लिये यहांके म्यूनिसिपल कार्पोरेशनने स्थान २ पर 'फायर त्रिगेडके अड्डे बना रक्खे हैं श्रीर सड़कोंपर थोड़ी २ दूरीसे आग लगनेके सम्बन्धमें भयसुचक घण्टी-की न्यवस्था मी कर रक्खी है, जिससे आग लगते ही सड़कपर लगी हुई भय सूचक घण्टी द्वारा पासके 'फायर श्रिगेडको वातकी वातमें सूचना भेज दी जाती है और वह आकर परिस्थित संभाल लेते हैं।

'फायर विगेड" कहां है यह नीचेकी सूचीसे ज्ञात होगा।

पायरित्रगेडके अड्डे -(१) भायकाला (२) हेइन्सरोड (भाई खाला) (३) ग्वालिया टेंक (४) चींच पोकली (५) बायूला टेंक (६) किला (हार्नवीरोड) (७) कोलावा (८) भोलेश्वर (६) मलवार हिल (१०) डेलाइल रोड (११) माहिम (१२) नई गांव (१३) मम्मगांव।

यह विभाग अन्य श्राकरिमक दुर्घ टनाओं के समय भी अपना कर्नव्य पालन कर कप्टपीड़ितों की सहा-

# वम्बईका ह्यस्यास्थिक विकास

प्राचीन ऐतिहासिक प्रत्थोंमें विदेशवालोंने वम्बईको थानातटका एक छोटा सा वन्दर माना है। उस समय भारतके इस समुद्री तटपर थाना ही सबसे अधिक प्रभावशाली स्थान था अतः दूर देशोंके व्यवसायी जहाज ले धानाका पाजार करने आते थे और कभी २ क्षणिक विश्राम करनेके लिये इस वंदरके तटपर लंगर डाल देते थे। इसके अतिरिक्त इस वंदरका और कोई उपयोग किसीने भी नहीं लिखा। शताब्दियां व्यतीत हो गयीं, पर इसके भाव्यक्रने पलटा न खाया। यहांतक कि १७वीं शताब्दीके अन्ततक लोगोंकी यही धारणा थी कि लाख देए। करनेपर भी यह वंदर व्यवसायकी सुविधाके लिये कभी उपयुक्तनहीं हो सकता। यही कारण था कि इस डीएए करे व्यवसायने कभी उन्नतिकी कल्पना भी नहीं की। सबसे पहले ईस्टडिएडयाकम्पनीक प्रवन्यमें आकर समेने स्थरको पहिचाननेकी चेट्टा करनेके लिये आंखें खोलीं।

सन् १६७०ई० में यहां शराव, तम्बाकू छाफीम्, नारियल, और उसकी जटा रिस्स्योंका ही केवल ज्यापार होता था। परन्तु इसीके वादसे इसके भाग्यचकने पलटा खाया और ईस्टइण्डियाकम्पनीके मस्तिष्कमें अपने कारखानेको सूरतसे वम्बई उठा लानेकी वात जमी। सन् १६८७ ई० में ईस्टइण्डिया कम्पनीने अपना आफिस सूरतसे वम्बई उठा लानेका निरुचय कर लिया। इसी समय इस नगरमें व्यवसायकी आधारशिला रक्खी गई। फिर भी छारमभमें इसकी उन्नतिको मनचेती सफलता न मिल सकी। इसका कारण था तत्कालीन राजनितिक अशान्ति।

मारतका राजनैतिक वातावरण उस समय क्षुच्य हो उठा था। जीवन प्रभातकी नव स्फुर्तिदायिनी शक्तिसे प्रमावित हो महाराष्ट्रसेना श्रपनी धुनमें आगे वहती जाती थी, और जीवन सन्ध्याकी अन्तिम लालीसे लोहित वर्ण हो राजपृत शौर्य छटपटाकर दृहता पकड़नेका भगीरथ प्रयत्न करनेमें तिल्लीन था। यवन सत्ता अपनी आत्ममर्यादाकी रत्ता करनेमें अपने आपको असमर्थ पाती थी। पुर्तगीज मानवताके मंदिरको मिट्टीमें मिज्ञा मन चेते माया जालका प्रसार कर धर्मका डिम डिम पीट रहे थे। ऐसी परिस्थितिमें उलम्म ईस्टइण्डिया कम्पनी तटस्थ रूपसे अपनी आत्मरक्षाकी समस्या सुल्फानेमें ज्यप्र थी। अतः अशान्तिमें ज्यवसाय कैसा और ज्यवसायका प्रसार तथा उसकी उन्तितिकी कल्पनाका श्रास्तित्व ही क्या! इस नगरकी ज्यवसाय सम्बन्धी श्रास्था भी पूर्ववत् हो रही। इसी वीच लंदनकी कम्पनी और भारतकी कम्पनीमें भी तू तू, में में की ठनी और व्यवसायका सुखद स्वरूप भी कल्पनाकी दौड़से श्रोमल होगया। यह श्रास्था सन् १६९० और १७१० ई०के बीचमें रही। अन्तमें लन्दन और भारतकी कम्पनियोंमें समभौता हो गया और ईस्टइण्डिया कम्पनीको घरेलू अशान्तिसे छुट्टी मिली। उधर मराठों श्रोर राजपूतोंके कार्यक्षेत्रका केन्द्र इस समुद्री तटसे दूर हानेके कारण कम्पनीके व्यवसायपर प्रभाव डालनेमें शक्ति क्षीण सा होता जाता था। अतः निकटवर्ती प्रदेशपर यदि कोई शक्ति अशान्तिकी आरंकाकी ओर ध्यान खींचनेमें समर्थ थी, तो महाराष्ट्र श्रोर पुर्तगालवालोंकी तनातनी। लेकिन इसकी भी अवधि समाप्त हो चली। पत्तान्ध पुर्तगीज लिप्साकी लोहित लपटोंमें विदग्ध हो शक्तिहीन हो गये।

उस समय अंग्रेजोंके हाथमें तराजू था, तलवारका दम वे कभी नहीं भरते थे। कर फैलाने वाले करवालके किन्जेको कब पकड़ने लगे। अतः उन्होंने नीतिसे काम लिया। हिन्दू शौर्यके बालअरणकी क्रमशः उत्तर होनेवाली प्रखर किरणोंका सामना कर भस्मीभूत हो जाना उन्हें इप्ट न था, अतः अंग्रेजोंने अवसर मिलते ही सबसे प्रथम बाजीरावसे मैत्री करनेकी चेष्टा की। इसके प्रमाणके लिये दूर न जाना होगा। सन् १७४२ ई० में वाजी-रावके पुत्रका विवाह हुआ था। इस अवसरपर वम्बईके गवर्नरने जो सामान मैत्रीके भावसे उन्हें नजर किया

| था, वह | इस प्रकार है।                          |
|--------|--|
| ·      | ६ शाल, २०) ह० प्रति शाल                |
| 1      | १ सोनेकी जंजीर                         |
|        | १ साड़ी                                |
|        | ४ सुवर्ण सुद्रा ( नज़र )               |
|        | उपरोक्त सामान हे जानेवाहेका पारिश्रमिक |
|        | - जोड़                                 |

| १२०) रु०               |
|------------------------|
| १५०) रू०               |
| ४०) रू०                |
| <b>৩</b> ধ) <b>₹</b> • |
| <b>২০) ব</b> ০         |
| ३६०) रु०               |

इस प्रकार सबसे मेल जोल बढ़ाकर करपनीने किसी प्रकार अपना काम चलाया, एक बार शान्ति स्थापित होतेही इस नगरका व्यवसाय उन्नितकी छोर बढ़ा और पासके नगरोंको भी विदित हो गया, कि करपनीने अपना प्रयान कार्यालय स्रतसे उठाकर बर्म्बईमें लाकर रक्खा है। फिर क्या था व्यवसायियोंको अवसर मिला और उन्होंने वहां जाकर वसनेकी इच्छा प्रकट की। करपनीकी छोरसे पूर्ण छाश्वासन मिलनेपर सन् १७५३ ई० में औरंगावाद और पूनासे आकर कुछ महाजन बसे, और अपनी दुकानें खोलीं। सन् १७७० में करपनीने यहांसे चीन रुई मेजना आरम्भ किया।

देशका राजनैतिक वातावरण शान्त हो गया, घरेलू अशान्तिने कम्पनीका पीछा छोड़ा, समीपके नगरोंसे महाजन तथा इतर व्यवसायी नगरमें आकर बस गये, कम्पनीका प्रधान कार्यालय भी यहीं उठ आया, परन्तु फिर भी नगरके व्यवसायने किसी प्रकारकी उल्लेखनीय उन्नित नहीं कर दिखायी। इसका भी कारण था। ईस्ट-हिण्डया कम्पनी किसीको स्वतंत्र रूपसे इस नगरमें व्यवसाय करनेकी आज्ञा नहीं देती थी। व्यवसायका द्वार बंद था। व्यवसाय करनेके इच्छुकोंको कम्पनीसे व्यवसाय करनेके लिये छैसेन्स छेना पड़ता था। मिलवर्न नामक छेखको मतानुसार ईस्ट इन्डिया कम्पनीकी सद्धावना तथा सहानुभूति उपार्जितकर कुछ इनी गिनी योरो-पियन कम्पनियां चलत् व्यवसाय कर रही थीं। उन कम्पनियोंके नाम ये हैं:—

- (१) ब्रूस फासेट एण्ड को॰
- (२) फारवेस एण्ड को०
- (३) शोटन एण्ड को०
- (४) जान लेकी
- (९) आर० मैकलीन एण्ड को०
- (४) एस ब्यूफर्ट
- (६) बैकर सन्स एण्ड को॰
- (७) जान मिर्चल एण्ड को०
- (८) बूलर एण्ड को॰

इनके अतिरिक्त सब कारोवार कम्पनीकी देखरेखमें होता था। कम्पनीके निजके जहाज थे। इन जहाजोंके कमान्डर तथा कम्पनीके श्रन्य कर्मचारी अपने जहाजोंपर पारसी लोगोंको कम्पनीका एजेन्ट नियुक्त करते थे। ये एजेण्ट सभी प्रकारके उत्तरदायी माने जाते थे। इस समयका बढ़ेसे बड़ा जहाज रूईकी ४ हजार गांठ टाद सकना था। जहाजसे जानेवाले उत्तरनेवाले और गुदाममें पड़े रहनेवाले मालका बीमा क्रिक्त एक हो बीमा कम्पनी थी। इस बीमा कम्पनीका नाम वाम्बे इन्स्यूरेन्स सोसाइटी था और यह

स्तर्क व्यवसायपर दोहरी शिन दृष्टि पड़ रही थी, एक ओर तो कम्पनीकी एकतंत्री व्यवसाय जनित स्वायं नीति और दूसरी ओर मुगल सत्ताका दुलक्ष्य। अतः वहांके व्यवसायको मरणासन्न धक्का लगा, फल यह एआ, वि अन्दर्दे अवसर मिला। इस सुअवसरसे यहांके व्यवसायकी वृद्धि हुई। सन् १८०२ ई० से सन् १८०६ पे बीच २४ ला० पौण्डके मूल्यका सामान विदेशसे आया और १६ ला० २८ हजार पौण्डके मूल्यका स्ट्रांस विदेश गया। इसमेंसे भी केवल चीनको सन् १८०५ ई० में ६४,७३,६३६) रु० की रुई गयी। परन्तु १८१३ ई० में इस सहरमें कान्तिकारी परिवर्तन हुआ और यहांके व्यवसायके भारवचक्रने अनुकूल पल्टा साया।

सन् १८१३ ई० में छंदन की पार्छमेन्टमें छाड मेछवेछी विछ पास हो गया। अभीतक जहां कम्पनीके हाथमें व्यवसाय करनेकी स्वेच्छाचारी एकतंत्री सत्ता थी और जिसके कारण व्यवसाय करनेवाछोंको व्यवसाय करनेके लिये छेसेन्सकी आवश्यकता पड़ती थी, वहां व्यवसायका द्वार सभीके छिये मुक्त रूपसे खुछ गया। व्यवसाय परसे कम्पनीका प्रतिवन्य उठ गया। इस बिछके स्वीकृत हो जानेपर कम्पनीके हाथकी सारी शक्ति निकछ गयी, केवछ यदि कुछ शेप रह गया तो चीनसे व्यवसाय करनेका विशेप अधिकार। यह अधिकार भी २० वर्षकी अवधि तक ही रहा। प्रतिवन्धके उठते ही छित्ररपुछ और रछासगोंके महाजनों और व्यवसायियोंकी घुड़दौड़ मच गयी। किर क्या था, इस द्वीपपुंजका व्यवसाय भी नव आशापछत्रसे चमक उठा। सन् १८०६ ई० में जहां इस वंदरसे ३ करोड़ पौण्ड वजनमें रूई इंग्लैण्ड गयी थी, वहां सन् १८१६ ई० में ६ करोड़ पौण्ड रूई इंग्लैण्ड गयी।

यदि इस सुदिनको देखनेके लिये राल्फ फिच और जान न्यूवरी जीवित होते तो वे आज फूले न समाते। क्ष्मित्र विद्या स्वार्थ से वास्वर्धका निर्यात छलांग मारकर बढ़ गया। सन् १८३२ ई० में अमेरिकाके महाजनोंकी सहेवाजीके कारण अमेरिकन रूईका भाव ऊंचा चला गया अतः भारतकी रूईको इंग्लैण्डके कारखानोंमें घुस पड़नेका सुअवसर हाथ लगा। सन् १८३६-३६ ई० में १० लाख गांठ रूई इग्लैण्ड पहुंची। वस्वर्धके व्यवसायकी उन्तिका इससे अधिक प्रामाणिक प्रमाण और क्या होगा, कि व्यवसायकी वृद्धिके कारण ही सन् १८३६ ई० में वास्वे चेम्बर ऑफ कामर्स नामक व्यवसायी मण्डलकी स्थापना हुई। महाजनी लेनदेनकी पुरानी परम्परागत प्रथाको तोड़ सन् १८४० ई० में ज्वाइण्ट स्टाक बैंककी पद्धित पर बैंक आफ बाम्बेकी स्थापना की गई। इस बैंककी देखा देखी सन् १८४४ ई० में ओरियण्टल बैंकिङ्क कार्पोरेशनने भी अपनी एक शाखा इस नगरमें खोली। और सन् १८६० तक कमिर्दायल बैंक, चार्टर्ड, मर्कण्टाइल, आगरा एएड यूनाइटेड सर्विस, सेन्ट्रल बैंक आफ इण्डिया इत्यादि बैंक भी इस नगरमें स्थापित हो गये।

निर्यातकी वृद्धिके साथ साथ आयातकी वृद्धि भी हुई, इंग्लैण्डसे माल आना जोरोंसे आरम्भ हो गया, अतः नगरके व्यवसायियोंने यहां भी मिलें खोलनी आरम्भ कर दीं। सन् १८६० ई० तक लगभग ८ मिलें यहांपर खुल गयीं। व्यवसायकी बढ़ती हुई लहरको लक्ष्यकर एक पत्रने उस समय लिखा था कि बम्बई कारखानोंका केन्द्र बनेगा%।

सन् १८६० ई० में जी० आई० पी० रेलवेने थानातक रेलवे लाइन खोलकर नगरके व्यवसायको समयोचित प्रोत्साहन दिया। सन् १८६६ ई० में स्वेजकी नहर खुली और इसके खुलते ही यूरोपका प्रवेश द्वार पूर्ण रूपेण खुल गया। नगरके व्यवसायको इस घटनाने सबसे अधिक जीवन दान दिया।

३० मार्ची सन् १८६६ ई० के टाइम्ससे पता चलता है, कि सरकारने वम्बईके समुद्रतटवर्ती व्यवसाय तथा

<sup>\*</sup>ये दोनों साहसी वीर स्थल मार्गसे सन १४७३ ई॰में भारत छाये थे। इन लोगोंका उद्देश्य व्यवसाय मार्गको स्थापित करनेका था परन्तु भारतके रसोले सफतोंके रसास्वादमका छानुभव इन्हें न हुछा।

<sup>\*</sup>Bombay has long been the liverpool of the east and she is now become the manchester also (7th july 1860)

नित्योंके मार्गसे होनेवाले व्यवसायकी वृद्धिके लिये बाम्बे कॉस्ट **ए**एड रिवर स्टीम नेबीगेशन कम्पनियोंकी व्यवस्था कर दी।

सन् १८६५ में इस नगरसे करांची और फारसकी खाड़ीके मार्गसे समुद्री तारकी व्यवस्था हुई। इससे भी नगरके व्यवसायको वल मिला।

इसी वीच अमेरिकन युद्धके छिड़ जानेसे भारतको स्वर्ग सुअवसर हाथ छगा, और वातकी वातमें यहांके वृद्धिमान व्यापारियोंको जेवें गरम हो छठीं। सन् १८६४ के अन्तमें ३१ बैंकें, १६ अर्थ संस्थाएं, ८ छण्ड कम्पनीज, १६ प्रेस कम्पनीज, २० इन्स्यूरेंस कम्पनियां और ६२ ज्वाइन्ट-स्टॉक कम्पनियां खुळ गयों। स्मरण रहे कि सन् १८५५ ई० में एक भी ज्वाइण्ट स्टाक कम्पनी यहां न थी हां केवळ दस बीमा कम्पनियां थीं। इस समय इतना ऐश्वयें हो गया कि छोग मदान्ध हो गये; परन्तु सन् १८६५ ई० के बसन्त ऋतुमें यह युद्ध समाप्त हुआ। इस युद्धके समाप्त होते ही बम्बईका बाजार एकदम आपित्त प्रस्त होगया। उसे भीपण शिथिळताने आ दशेचा। कम्पनियां दूट चळी, कमशियळ वैकें दरवाजा बंदकर बैठ गर्यी, हजारों बड़े २ व्यवसायी दिवाळिये करार दिये गये। यहां तक कि उस समयके सबसे प्रतिष्ठित और प्रभावशाळी व्यवसायी दानवीर प्रेमचन्द रायचन्द तथा आर० जमशेदजी जीजी भाई भी नादार करार दिये गये।\*

इसी कड़कड़ाहटके बीच यहांकी सरकारी बैक भी चूर-चूर होकर धराशायी हो गई। इस वर्षके अगस्त मासके टाइम्ससे पता चलता है कि लोगोंको देना तो कई गुना ऋधिक था, परन्तु उनके मकान और जमीन नीलामकरके भी कुल चार करोड़ रुपये वसूल किये गये। इससे नगरकी बढ़ती हुई उन्नति को भारी धक्का पहुंचा।

सन् १८६७ ई० में कुछ शान्ति हुई। सन् १८६८ में पुनः सरकारी बैंक खुली। सन् १८७०—७२ के बीच यहांका निर्यात २४ करोड़का और आयात १२ करोड़का था। वही सन् १८८०—८२ ई० में बढ़कर २७ करोड़ और १७ करोड़का हो गया। यही निर्यात् सन् १८८५-८७ में २७ करोड़से बढ़कर ३३ करोड़ हो गया और सन् १८८५-८७ में ३३ से ३६ करोड़ हो गया। इसी प्रकार आयात भी जहां १७ करोड़ था, वहां सन् १८८५-८७ में २२ करोड़ और सन् १८६०-६२ में २२ करोड़से बढ़कर २७ करोड़ हो गया।

यह है यहां के न्यवसायका संक्षिप्त इतिहास। इसी न्यवसायके वलपर मछली मार कर पेट भरनेवालोका द्वीपसमृह आज सब प्रकार फूला-फत्ता और हरा भरा हो लहलहा रहा है।

प्रेमिणीत वस्वर्धमें सभी प्रकारके लोगोंकी आवादी हैं। अतः भाटिया, जैन, मारवाड़ी, वनियां खोजा, मेमन, बोहरा, पारसी, तथा यहूदी आदि सभी जातियोंके लोग यहां पूंजीपति हैं। यहां गुजरातवालों और रिश्रिणवालोंमें ब्राह्मण तथा सोनार अधिक धनवान हैं। इसके अतिरिक्त अरवी और मुलनानी भी वड़े र महाजन और सर्शेफ हैं।

Ì

The state of the length while broker, became utlerly demoralised.

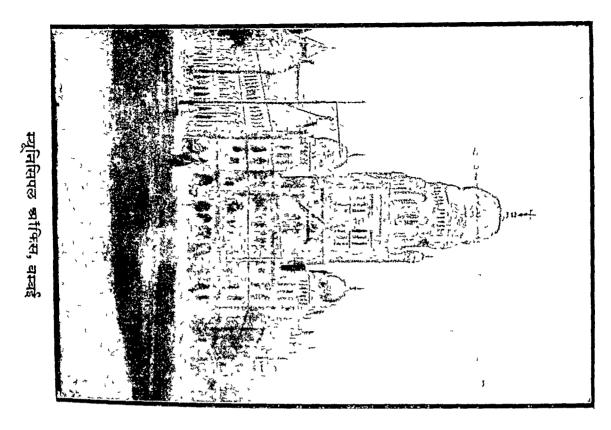
भाटिया:—कपड़ेंके व्यवसायी, जमींदार और मिल मालिक हैं।
जीत (गुजरात):—सर्राफ, महाजन, जीहरी, तथा कमीशन एजेन्ट हैं।
,, (कच्छ):—अनाजके व्यापारी औरहईके दलाल।
मारवाड़ी महाजन,:— कई, चांदी, सोनाका सट्टा तथा व्यापार करनेवाले।
वित्यांमहाजन:—कई, चांदी, सोनाका सट्टा और व्यापार करनेवाले।
वोजा:— जागीरदार, मिलमालिक, जेनरलमर्चेन्ट कंट्राकर, एक्सपोर्ट इन्पोर्ट डीलर।
वोहरा मेमन:—जागीरदार, कंट्राकर, स्टेशनरी और जेनरल मर्चे न्ट।
पारसी:—मिल ख्रांनसे कांटन मर्चेण्टस् एक्सपोर्ट इन्पोर्ट डीलर तथा और भी सभी प्रकारका व्यवसाय करते हैं।

योरोपियनः—एक्सपोर्ट इम्पोर्ट डीलर ।

## वम्बईके न्यवसायिक स्थल एवं वाजार

१ फोर्ट [ हार्नविरोड ]-यह वस्ती बहुत सुंदर एवं साफ है। यहाँकी भन्य एवं आलीशान इमारतें, स्थान २ पर दर्शनीय दृश्य वास्तवमें दर्शकोंके हृद्यको मंत्र मुग्ध कर देती हैं।यह स्थान क्राफर्ड मार्केटसे आरंम होकर अपोलो वंदरतक माना जाता है। इस स्थानमें वड़ी २ आंफिसे, वेंङ्को, इन्स्युरंस कम्पनीज, मिल आंफिस वड़े २ स्टोर्स,वाच कम्पनीज,मिशनरी मर्चेन्टस आदि बम्बईके बड़े से बड़े देशी एवं विदेशी व्यापारी और कम्पनियोंकी आफिसें इस स्थानपर हैं। भारतके साथ विदेशी वाणिज्यका सम्बन्ध रखनेवाली पेढ़ियां इसी स्थानपर है। यों तो इस विशाल बाज़ारका एक एक स्थान दर्शनीय है, पर उनमें खास खास स्थान वोरीवंदर, जनरलपोस्ट ऑफिस, जनरल टेलियाफ ऑफिस, म्युजियम, कालाघोडा ह्वाइट ह्वे लेडला फार्म, हाईकोर्ट, क्वीन विक्लोरिया स्टेच्य,ताजमहलहोटल,शेअर बाजार,गेट ऑफ इण्डिया ( भारत द्वार) आदि विशेष दर्शनीय हैं इस वाजारकी चारकोल आँइलसे वनी हुई स्वच्छ और चमकती हुई सड़कें भन्य माॡ्रम होती है संध्या समय स्थान २ पर पानीके फन्नारे छोड़े जाते हैं। दिनभरके परिश्रमके बाद संध्या समय एक बार इधर भ्रमण कर लेनेसे सारा परिश्रम हलका मालम होने लगता है। २ धोबी तालाव—यह स्थान एक तालाबको पाटकर बनाया गया है। यहां स्मालकाज कोर्ट, एलफ़िन्स्टन हाई-स्कूल, सेंटजेवियर हाईस्कूल, आदि हैं, तथा इनके सामने एक विशाल मैदान फुटवाल, क्रिकेट मेच आदि खेलनेके लिये बना है। वर्षाऋतुमें सुदूर लम्बी दूवपर दौड़नेसे वड़ा आनंद प्राप्त होता हैं। ३ क्राफर्ड मार्केट—फल, फूल, शाक भाजी तथा खुराकी सामानका बहुत बड़ा मार्केट है । इसके अतिरिक्त हजारों गाड़ियां सब प्रकारके फल बाहरसे यहां लाती है। और फिर यहांसे सारे शहरके न्यापारी खरीद ले जाते हैं। इसके आस पास फल झौर खुराकी सामानका व्यापार करनेवाली वड़ी दुकानें हैं। इसके अतिरिक्त यहां सब प्रकारके पत्ती और माड़ वगैरा भी मिलते हैं। ध बेछाई स्टेट—यहां बड़ी २ देशी तथा विदेशी कम्पनियोंकी ऑफिसें हैं। विलायतके लिये डाक लेकर पी०

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





हार्नेषी रोड (फोर्ट) बम्बई



एण्ड० श्रो० कम्पतीका जहाज यहीं से प्रति शिन्वारको रवाना होता है, तथा पेसेंजर जहाज भी यहीं से छूटते हैं। भारतको एक मात्र जहाजी कम्पनी सिंधिया स्टीमनेवीगेशन कम्पनीका ऑफिस भी सुदामा हाउसमें यहीं पर है। यहां पोर्ट ट्रस्टका ऑफिस, इम्पीरियल वैंक आदि कई दर्शनीय इमारते हैं। ५ एक्सिस्टन सर्वल — पहिले यहां रुईका बाजार लगता था, जो अब वर्तमानमें शिवरीमें ले जाया गया है। इस बाजारमें टाउनहाल तथा ऑफिसें हैं।

६ कालवादेवी रोड — यहां हारमोनियमबाजे इत्यादि सब प्रकारके वाद्य यंत्रोंका दुकानें साइकिलके व्यापारी तथा वड़ी २ मारवाड़ी एवं गुजराती सराफी पेढ़ियें हैं। देशी ढंगसे हुंडी चिट्ठीका व्यापार करनेवाली पेढ़ियां इस वाजारमें हैं। प्रतिदिन संघ्या समय करोड़ों रुपयोंकी हुंडीका भुगतान इस बाजारमें होता है। अलसीका पाटिया (जहां अलसी और गेहूँ के वायदेका बिजिनेस होता है) भी इसी बाजारमें हैं। ७ शेखमेमन स्ट्रीट—इस सड़कके छोटे २ हिस्सोंके कई नाम हैं।

१—मारवाड़ी वाजार—यहां रुईके वायदेका वड़ा भारी बिजिनेस होता है। रुईका कचा और पक्ता दोनों पिटिये यहींपर हैं। इस बाजारमें रुईका काम करनेवाले व्यापारियों और सराफोंकी पेढ़िये हैं। दिनके १२ वजेसे रात्रिके १२ वजेतक यहां भयंकर भीड़ एवं चहल-पहल रहती है। इसके अतिरिक्त यहां वनारसी साड़ी, दुपट्टा तथा काश्मीरी शालका व्यापार करनेवाली पंजाबी पेढ़ियां तथा जर्मन सिलवरके वर्तनोंकी दुकानें हैं।

सराफ भार मोती वाजार—इस बाजारमें चांदी सोनेके हाजर मालका एवं वायदेका विजिनेस करनेवाली कई पेढ़िये हैं। कई लाखकी लागतसे बनीहुई चुलियन एक्सचेंज़ बिलिंडिंग जिसमें चांदी तथा सोनेका विजिनेस होता है, इस वाजारमें हैं। इसके अतिरिक्त सेंट्रलवेंक, और इण्डिया वेंककी शाखाएं भी यहांपर हैं। लखमीदास मार्केट, मूलकी जेठा मार्केट, चांदी सोनेके जेवरों तथा जौहरियोंकी दुकानें, केमिस्ट एण्ड ड्रिंगस्ट, अम्बर तथा वरासके व्यापारी और मंगलदास मारकीट भी इसी रोडपर हैं।

प्रेंश बाजार—यहां हीरा, पन्ना, माणक, मोती, आदि जशहिरातका व्यापार करनेवाछे जोहिरियों की पेढ़ियां हैं। संध्यासमय ४ वजे खड़े २ सौदा करते हुए एवं नगों की परीज्ञा करते हुए जोहिरियों की भीड़ लगी रहती है। जरा-जरासी पुड़ियामें लाखों रुपयों के नग इसी वाजारमें दिष्टिगोचर होते हैं। प्रसिद्ध मुम्बादेवीका मंदिर एवं तालाव भी इसी वाजारमें है।

र जोबाकोटा—यहां ताचा पीतलकी चहरें एवं सृतके व्यापारियोंकी पेढ़ियें हैं।

१० पाषप्री — रहां औपिव वेचनेवाले अत्तारोंकी दुकाने हैं।

ध्र भारतमार ध्रीय — इस रास्तेपर स्टेशनरी, कटलरी, हथियार तथा कांचका सामान धोक और पाचृन वेषनेत्राली बड़ी २ दुकानें हैं।

१२ मामहेबाकोट—१स रास्तेपर माचिसके व्यापारी जीन एवं मील सम्बन्धी छोटी २ मशीनगीके व्यापारी और राष्ट्रियो व्यापारियोंकी पेडियां हैं।

## भारतीय च्यापारियोंका परिचय

- १३ प्रसंतिष्ट्रि —यहां केमिस्ट और ड्रिगस्टकी बड़ी २ दुकानें हैं। देवकरण मेनशन नामक एक विशाल दर्श-नीय विल्डिंग यहांपर है।
- १४ सुतारचाल-यहां सोना चांदीके दागीनेवाले और कागज़के व्यापारियोंकी पेढ़ियां हैं।
- १५ छहारचाल-यहां कांचका सामान देंचनेवाले व्यापारियोंकी फर्म्स हैं।
- १६ मिरजा स्ट्रीट--पेपर स्टेशनरी तथा कांचके व्यापारियोंकी पेढ़ियां हैं।
- १७ मूलजी जेठा मारकीट ( न्यूपीस गुड्स वाजार कम्पनी लिमिटेड ) इसको मूलजी जेठा कम्पनीके मालिक स्वर्गीय सेठ सुंदरदास मूलजी जेठाने ६ लाखकी लागतसे वनवाया था। इस वाजारमें गांवठी तथा विलायती कपड़े का व्यापार करनेवाली सैकड़ों पेढियां हैं। इस विशाल वाजारमें भयंकर जन वृष्टिके समय भी एक वृद पानी नहीं पड़ सकता। इसकी अनुमानतः ३ लाख रूपया साल किरायाकी आमद है। वम्बईकी कापड़ मारकीटमें यह सबसे बड़ा मारकीट है। मारकीटके भीतर प्रवेश करनेपर अपने २ मालके खरीदने और वेचनेमें व्यस्त व्यापारियोंकी कार्य दक्षता वड़ी ही भली मालूम होती है।
- १८-विहलवाड़ी -इसमें कपड़ेकी गांठें वांधनेके संचोंकी दुकानें हैं।
- १६— मुलेइवर—यह वम्बईका एक खास धार्मिक स्थान है। श्रीबल्लम संप्रदायका प्रसिद्ध बालकृष्णलालजीका मंदिर, भुलेश्वर महादेवका मन्दिर, पंचमुखी हनुमानका मंदिर, लालबाबाका मंदिर आदि पचीसों मंदिर हैं, जिनके दर्शनों के लिये सैकड़ों स्त्री और पुरुष सायं एवं प्रातः उमड़े हुए नजर आते हैं। इस जगह गाड़ी, घोड़ा, मोटर आदिकी विचित्र धमाल रहती है। यहां भुलेश्वर वंवाखाना भुलेश्वर फलका मारकीट, गंधीकी दुकानें, परचूरन किरियानाके व्या पारी, मिठाईके व्यापारी तथा नाटक वगैराकी फेंसी ड्रेस चेहरे आदिके व्यापारियोंकी दुकानें हैं, इसके अतिरिक्त स्त्रियोपयोगी श्रंगारकी वस्तुए एवं फेंसी वस्त्र यहां अच्छी मात्रामें मिलते हैं।
- २०-ग्रष्ठालवाड़ी-यहां तिजोरीके व्यापारियोंकी दुकानें हैं।
- २१ जकरिया मस्जिद यहां चायनीज और जापानीज सिल्कका व्यापार करनेवाली अच्छी २ दुकानें हैं, तथा इसके आसपासके बाजारोंमें विलायती कटपीस (थोक वपरचूटन) वेचनेवाली कई दुकाने हैं। २२ दाना वंदर यहां अनाजके बड़े २ गोडाउन हैं तथा गहे का व्यवसाय करनेवाले बड़े २ मुकादमोंकी पेढ़ियां हैं।
- २३—करनाक वंदर—नामक टीनकी निख्यों एवं चहरोंका वड़ा भारी जत्था है।
- २४—माण्डवी—इसमें कई बाजार हैं जिनमें सब प्रकारका थोक किराना, रंग, रही, केशर, बारदान, शकर, जीरा, घी, श्रादि वस्तुओंका थोक व्यापार करनेवाली वड़ी २ पेढ़ियां हैं। व्यापारिकवर्गके लिये यह वाजार बहुत ही आवश्यकीय है। यहाँ माल लदी हुई वैल गाड़ियोंकी विचित्र मीड़ रहती है।
- २५—क्रीन्स रोड—इस रोडके एक ओर बी॰ बी॰ सी॰ श्राई॰ रेल तथा दूसरी ओर मोटर कम्पिनयां हैं। प्रातः ऑफिसके समय तथा सन्ध्या समय यहांपर आने-जानेवाली मोटरोंकी रफ्तार दर्शनीय होती है।

एक बोरसे दूसरी श्रोर जाना कठिन माळूम होता है। एक स्थान पर ६ मिनिट खड़े रहकर आने और जानेवाली मोटरोंकी संख्या गिनी जाय, तो ६०० मोटरें हमारी हिन्दके सामने गुजर जावेंगी। बम्बईका सोनापुर स्मशानघाट भी इसी सड़कके एक किनारे है।

२५—गिरगांव—सव प्रकारके स्टोर्स एवं माल बेचनेवालोंकी दुकानें हैं।

२६—फारसरोड-गोलपीटा—यहां कई नाटक एवं सिनेमा कम्पनियाँ हैं। बम्बईके मवालियोंका यह खास स्थान है। इस स्थानपर जोखम लेकर जानेमें बड़ी जोखम है।

२७---नज बाजार-भिंडिवाजार: —यहां सब प्रकारकी सस्ती वस्तुएं विकती हैं। नलबाजारका मारकीट यहीं पर है। यहां चोर बाजारके नामसे चार पांच गलियां है, जहां बहुत बड़ी तादादमें पुराने लोहेके सामान, तरह तरहके बिढ़या फरनीचर, हायमरीके सामान, पुराने कोट, कम्बल, कटलरी आदि आदि सब प्रकारके सामान पुराने और नये सभी प्रकारके बिकते है। सन्ध्या समय ठसाठस भरे हुए बाजारमें जेवकट और मवालियोंसे विशेष सावधान रहना चाहिये।

२८- <sup>आंररोड:</sup>—यहां मुत्तफिर्क फर्म्स, होटल तथा नाटक-सिनेमा कर्म्पनियां है। इसके अतिरिक्त लेमिंगटनरोड चर्नीरोड आदि बहुत वाजार हैं। पर वे खास व्यापारिक वाजार न होनेसे उनका परिचय यहां देना व्यर्थ है।

२६—पुराना दारूखाना— यहां सब प्रकारका भारी पुराना छोहका सामान बहुत बड़ी तादादमें मिछता है। वम्बई नगरकी वस्ती

यह सहर समुद्रके किनारेपर बहुत मुन्द्र स्थानपर बसा हुआ है। इसके तीन और समुद्र अपनी प्रचंद तरंगोंसे छहरा रहा है। छुछ समय पूर्व यहांके रास्ते व सड़कें बड़ी तंग और संकुचित हाछतमें थीं। मगर गवनेमेंटका एक प्रिय और छपापूर्ण स्थान होनेसे यहांकी गवर्नमेण्टका ध्यान बहुत शीव्र इस और गया छौर सन् १८०६ में यहांके गवर्नरेने एक विज्ञाप्ति निकालकर आज्ञा दी, कि परेलरोड और गिरगांवरोड नामक सड़कें बढ़ाकर ६० फीट चौड़ी कर दी जांय और शिखमेमन स्ट्रीट और डोंगरी स्ट्रीटकी सड़कें बढ़ाकर ४० फीट चौड़ी कर दी जांय। इसके पश्चात सन् १८१२ में तीसरे आर्डिनेन्स और रेजोल्युशनके मुताबिक किले की सड़कों मं सुपार हुआ। नगरमें भी मड़कें चौड़ी करनेका कार्य जोरोंसे होने लगा। सन १८३८ में प्रांटरोडका छट्पाटन हुआ। सन् १८६० में हार्नवी रोड बना और सन् १८६०, ७० के बीच नगरमें ३५ बड़े बड़े राज गार्ग बनकर तैवार हो गये। पहले इन सब सड़कोंका काम म्युनिसिपल कारपोरेशनके हार्थोंमें था, परन्तु सन् रेट्ट में जब सिटी इम्प्रवमेण्ट-ट्रस्ट नामक नगर सुधार विभाग स्थापित हुआ, तभीसे यह कार्य इस विभाग हार्थों है। पहांकी सड़कोंमें धीरे धीरे लगातार सुधार होता गया छोर आज वे सब इतनी सुन्दर और विशाल अवस्था है। पहांकी सड़कोंमें धीरे धीरे लगातार सुधार होता गया छोर आज वे सब इतनी सुन्दर और विशाल अवस्था होता है। पहांकी तरह चमकती हैं। इन सड़कोंपर प्रायः दिनमें दो बार छिड़काव होता हैं। पहले यह जिड़काव प्रायो है पार्थों होता था पर वैतानिक दिस्ते पर प्रायः दिनमें दो बार छिड़काव होता है। पहले यह जिड़काव होता था पर वैतानिक दिस्ते यह अस्वास्थ्यकर सिद्ध होतेकी वजहते यह मीटे पार्थों कर्य क्रिक के होते होता था पर वैतानिक दिस्ते यह अस्वास्थ्यकर सिद्ध होतेकी वजहते यह मीटे पार्थों कर्य क्रिक होता हो।

फड़ने का मतलब यह है कि वम्बईकी विशाल २ इमारतोंके बीचमें यह चौड़े सुन्दर और सज़े हुए गजमार्ग पहुत हो सुन्दर माल्म होते हैं। और वाहरी दिष्टसे देखनेपर बम्बई एक इन्द्रपुरीकी तरह मालूम होती है।

मगर यह सब ध्रमीगंकी कहानियां हैं। इस मायाजालके पीछे गरीवीका जो दर्दनाक दृश्य वस्बई शहरमें ध्रमिनीन होता है उसको देखकर हृदय बड़ा दुःखित हो जाता है। इस १२ लाखकी विशाल जन संख्या पूर्ण पस्तीमें केवल ३४८०८ रहनेके सकान हैं। जिनमेंसे दो तिहाईके करीब ऐसे हैं जिनमें केवल एक २ कमरा है ऐसा अंदाज लगाया जाता है कि जहां बस्तीकी गहराई है, वहांपर एक एकड़ जमीनके पीछे लगभग ७५० मनुष्योंके रहनेकी श्रोसत पड़ती है। इस वातकी जांच करके शहरकी सोशियल सर्विस लीगने "मुम्बईनी गली कुध्ययों" नामक एक पुस्तक प्रकाशित की है। उसके अन्दर एक स्थान पर लिखा हुआ है कि बहुतसी चालें (बड़ा मकान जिसमें बहुतसे परिवार एक साथ निवास करते है) ऐसी देखनेमें श्राती हैं जहां भीतर श्रीर बाहर कीचड़ और कचरा भरा हुआ रहता है। एक स्थान पर पांच सौ मनुष्योंके लिये केवल दो जगह कपड़े धोनेके लिये वनी हुई हैं जहांपर २ फीट गंदा पानी हमेशा भरा रहता है।

जून सन् १६२२ को लोश्रर परेलकी म्युनिसिपल चालके लिये एक्जीक्युटिव्ह आफिसरके पास अर्जियां गयी थीं । उनमें एक जगह पर लिखा हुआ है कि ४० किरायेके कमरोंके पीछे केवल एक टट्टी श्रीर एक धोनेकी जगह बनी हुई है। दूसरी सात टट्टियां इतनी गन्दी हैं कि वहांपर एक मिनट भी खड़ा रहना असहा मालम होता है। यहां तक कि कई दफे इस गंदगीकी वजहसे डाक्टरोंने उस चालमें बीमार मनुष्योंको देखनेके लिये आनेसे भी इनकार कर दिया।

इस नारकीय स्थितिके अन्दर बम्बईकी अधिकांश गरीव जन संख्या अपने संकटमय जीवनको व्यतीत कर रही है। उनके यहां जन्म पाये हुए हजार वालकोंमें से लगभग ४४१ वच्चे जन्मके कुछ हो समय पश्चात् मृत्यु को प्राप्त होते है।

हर्ष इतना ही है कि यहांके म्युनिसिपल कारपोरेशन और इम्प्रूवमेण्ट ट्रस्टका ध्यान इस ओर आकर्षित हुआ है और वे इनमें सुधार करनेकी चेण्टा कर रहे हैं।

# बम्बईका सामाजिक जीवन

बम्बई नगरमें हिन्दुस्थानकी प्रायः सभी जातियोंके तथा सभी भाषाभाषी लोग कमोवेश तादादमें पाये जाते हैं। फिर भी यहांपर प्रधानतया पारसी, भाटिया, गुजराती, मारवाड़ी, खोजा, पञ्जावी, मुल्तानी, वोहरा इत्यादि जातियोंकी वस्ती विशेष रूपसे पायी जाती हैं।

पारसी—वम्बई नगरकी जातियोंमें सबसे आगे बढ़ी हुई श्रीर सुधारके ऊँचे शिखरपर पहुंची हुई यहांकी पारसी जाति है। जिस प्रकार यह जाति अपने अतुल धन और श्राश्चर्यकारी व्यापारी प्रतिभाकी वजहसे संसारमें प्रख्यात है उसी प्रकार अपने सुधरे हुए सामाजिक जीवनमें भी यह जाति भारतवर्पमें अपना सानी नहीं रखती। केवल मारतवर्पमें ही क्यों, दुनिया भरमें सामाजिक दृष्टिसे आगे वढ़ी हुई समी जातियों में इसका स्थान ऊँचा है। पारसी समाज की सबसे बड़ी विशेपता उसके अंदर पाया जाने वाला स्नी स्वातंत्र्य है। इस समाजकी सभी स्नियां ऊँची शिक्षासे शिचित और सुधरे हुए विचारों की होती हैं। उनका गाईस्थ-जीवन, दाम्पत्य-जीवन तथा मातृ-जीवन सभी उच को टिके हैं। किसी प्रकारका परदा न होते हुए भी उनका चिरत्र बड़ा उज्जत्रल है और शुद्ध आवहवामें अपने पित पुत्र और स्नेही व्यक्तियों के साथ खच्छन्दता पूर्वक घूमते रहने से उनका स्वास्थ्य भी उच को टिका रहता है। इस समाजके जीवनने सारे वम्बई शहरके ऊपर अपना एक अच्छा और वांछनीय प्रभाव डाला है।

भारिया—वस्त्रहेका माटिया समाज एक धार्मिक समाज है। परंपरासे चले आये हुए धार्मिक विश्वासोंपर इस समाजकी अटल श्रद्धा है। यह समाज अपने धार्मिक विश्वासोंके नामपर लाखों रूपया उदारतापूर्वक खर्च कर देता है। इस समाजके व्यक्ति वड़े सरल सात्विक और व्यापार-कुशल होते हैं। इस समाज में खी-स्वाधीनताकी मावनाएँ पारसी समाजकी तरह उदार नहीं हैं। वालविवाह इसादि कुरीतियां भी इस समाजमें काफी तौरपर पायी जाती हैं। फिर भी यह समाज परदेकी गंदी, वीभत्स और स्वास्थ्य का नाश करनेवाली भीषण प्रथासे मुक्त है। गुजराती समाजकी खियां परदेका बंधन न होनेकी वजहसे स्वच्छन्द वायुमंडलमें टहल सकती हैं।

दिश्रणी—वम्बईका दक्षिणी समाज एक सुधरा हुआ सुशिक्षित और उन्तत विचारोंका समाज है। यद्यपि इस समाजने न्यापारिक जगतमें अधिक ख्याति प्राप्त नहीं की है पर अपने विचागेंकी गंभीरता एवं अपनी राजनैतिक प्रौढ़ताके लिये यह भारतवर्षमें प्रसिद्ध हैं। इस समाजमें भी स्त्रियोंकी शिक्षा—िद्वा की स्रोर काफी ध्यान दिया जाता है। परदा, वाल विवाह आदि भयङ्कर सामाजिक कुरीतियोंसे

यह समाज मुक्त है।

मारवाड़ी—मारवाड़ी समाज अपने ज्यापार कौशल और अपनी उद्यमशीलतांके लिये संसारमें प्रसिद्ध है। हिन्द्य-स्थानका शायद ही कोई नगर, शहर, कस्वा ऐसा होगा, जहां मारवाड़ी जातिने पहुंचकर अपने ज्यापारका सिका न जमाया हो। मगर खेदके साथ लिखना पड़ता है कि इस जातिकी ज्यापारिक विशेषता और उदार प्रवृत्तियां जितनी बढ़ी हुई है उतने ही इसके सामाजिक रिवान पिछड़े हुए हैं। यदि आज इस जातिके लिए विदेश यात्राके द्वार खुले हुए होते तो प्रया आध्यर्य है कि प्रकट्ता आदि स्थानोंकी तरह लन्दन और न्यूयार्कके वाजारोंमें भी इस जातिका ज्यापार चमरता हुआ नक्त आदि स्थानोंकी तरह लन्दन और न्यूयार्कके वाजारोंमें भी इस जातिका ज्यापार चमरता हुआ नक्त आदि भागार मामाजिक कुरीतियोंने इस जातिको जर्जर कर रखा है। परदेवी प्रधानी वज्यते हम जानिकी मानिक कार्रित कार्रित

कहनेका मतलब यह है कि वम्बईकी विशाल २ इमारतोंके वीचमें यह चौड़े सुन्दर और सज़े हुए राजमार्ग बहुत ही सुन्दर मालूम होते हैं। और वाहरी दृष्टिसे देखनेपर वम्बई एक इन्द्रपुरीकी तरह मालूम होती है।

मगर यह सब अमीरोंकी कहानियां हैं। इस मायाजालके पीछे गरीवीका जो दर्दनाक दृश्य बम्बई शहरमें अभिनीत होता है उसको देखकर हृदय बड़ा दुःखित हो जाता है। इस १२ छाखकी विशाल जन संख्या पूर्ण बस्तीमें केवल २४८०० रहनेके सकान हैं। जिनमेंसे दो तिहाईके करीब ऐसे हैं जिनमें केवल एक २ कमरा है ऐसा अंदाज लगाया जाता है कि जहां बस्तीकी गहराई है, वहांपर एक एकड़ जमीन में पीछे लगभग ७५० मनुष्योंके रहनेकी औसत पड़ती है। इस बातकी जांच करके शहरकी सोशियल सर्विस लीगने "मुम्बईनी गली कुन्चियों" नामक एक पुस्तक प्रकाशित की है। उसके अन्दर एक स्थान पर लिखा हुआ है कि बहुतसी चालें (वड़ा मकान जिसमें बहुतसे परिवार एक साथ निवास करते है) ऐसी देखनेमें आती हैं जहां भीतर और बाहर कीचड़ और कचरा भरा हुआ रहता है। एक स्थान पर पांच सौ मनुष्योंके लिये केवल दो जगह कपड़े धोनेके लिये बनी हुई हैं जहांपर २ फीट गंदा पानी हमेशा भरा रहता है।

जून सन् १६२२ को छोद्यर परेलकी म्युनिसिपल चालके लिये एक्जीक्युटिव्ह आफिसरके पास अर्जियां गयी थीं । उनमें एक जगह पर लिखा हुआ है कि ४० किरायेके कमरोंके पीछे केवल एक टट्टी और एक धोनेकी जगह वनी हुई है। दूसरी सात टट्टियां इतनी गन्दी हैं कि वहांपर एक मिनट भी खड़ा रहना असहा माल्यम होता है। यहां तक कि कई दफे इस गंदगीकी वजहसे डाक्टरोंने उस चालमें बीमार मनुष्योंको देखनेके लिये आनेसे भी इनकार कर दिया।

इस नारकीय स्थितिके अन्दर वम्बईकी अधिकांश गरीव जन संख्या अपने संकटमय जीवनको व्यतीत कर रही है। उनके यहां जन्म पाये हुए हजार वालकोंमें से लगभग ४४१ वच्चे जन्मके कुछ हो समय पश्चात् मृत्यु को प्राप्त होते हैं।

हर्प इतना हो है कि यहांके म्युनिसिपल कारपोरेशन और इम्प्र्वमेण्ट ट्रस्टका ध्यान इस ओर आकर्षित हुआ है और वे इनमें सुधार करनेकी चेण्टा कर रहे हैं।

# बम्बईका सामाजिक जीवन

वस्त्रई नगरमें हिन्दुस्थानकी प्रायः सभी जातियोंके तथा सभी भाषाभाषी छोग कमोवेश तादादमें पाये जाते हैं। फिर भी यहांपर प्रधानतया पारसी, भाटिया, गुजराती, मारवाड़ी, खोजा, पञ्जावी, मुस्तानी, वोहरा इत्यादि जानियोंकी वस्ती विशेष रूपसे पायी जाती हैं।

पारमी—यम्बई नगरकी जानियोंमें सबसे आगे बढ़ी हुई छोर सुधारके ऊँचे शिखरपर पहुंची हुई यहांकी पारसी जाति है। जिस प्रकार यह जाति अपने अतुल धन और छाश्चर्यकारी व्यापारी प्रतिभाकी वजहसे संसारमे प्रख्यात है उसी प्रकार अपने सुबरे हुए सामाजिक जीवनमें भी यह जाति भारतवर्षमें अपना सानो नहीं रखनी। केवछ भारतवर्षमें ही क्यों, दुनिया भरमें सामाजिक दृष्टिसे आगे बढ़ी हुई सभी जातियों में इसका स्थान ऊँचा है। पारसी समाज की सबसे बड़ी विशेपता उसके द्यंदर पाया जाने वाला स्त्री स्वातंत्र्य है। इस समाजकी सभी स्त्रियां ऊँची शिक्षासे शिच्तित और सुधरे हुए विचारों की होती हैं। उनका गार्हस्थ-जीवन, दाम्पत्य-जीवन तथा मातृ-जीवन सभी उच को टिके है। किसी प्रकारका पादा न होते हुए भी उनका चित्र बड़ा उज्ज्वल है और शुद्ध आवहवामें अपने पित पुत्र और स्त्रोही व्यक्तियों के साथ स्वच्छन्दता पूर्वक घूमते रहने से उनका स्वास्थ्य भी उच को टिका रहता है। इस समाजके जीवनने सारे वम्बई शहरके ऊपर अपना एक अच्छा और वांछनीय प्रभाव डाला है।

इस समाजके जीवनने सारे वस्त्रई शहरके ऊपर अपना एक अच्छा आर वाछनाय प्रभाव डाला है।

भाटिया—वस्त्रईका माटिया समाज एक धार्मिक समाज है। परंपरासे चल्ले आये हुए धार्मिक विश्वासोंपर इस

समाजकी अटल श्रद्धा है। यह समाज अपने धार्मिक विश्वासोंके नामपर लाखों रुपया उदारतापूर्वक

खर्च कर देता है। इस समाजके व्यक्ति बड़े सरल सात्विक और व्यापार-कुशल होते हैं। इस समाज

में स्नी-स्वाधीनताकी मावनाएँ पारसी समाजकी तरह उदार नहीं हैं। वालविवाह इत्यादि कुरीतियां

भी इस समाजमें काफी तौरपर पायी जाती हैं। फिर भी यह समाज परदेकी गंदी, वीभत्स और स्वास्थ्य

का नाश करनेवाली भीषण प्रथासे मुक्त है। गुजराती समाजकी स्त्रियां परदेका बंधन न होनेकी वजहसे

स्वच्छन्द वायुमंडलमें टहल सकती हैं।

दिश्णी—वम्बईका दक्षिणी समाज एक सुधरा हुआ सुशिक्षित और उन्नत विचारोंका समाज है। यद्यपि इस समाजने न्यापारिक जगतमें अधिक ख्याति प्राप्त नहीं की है पर अपने विचारोंकी गंभीरता एवं अपनी राजनैतिक प्रौढ़ताके लिये यह भारतवर्ष में प्रसिद्ध हैं। इस समाजमें भी स्त्रियोंकी शिक्षा—िदत्ता की और काफी ध्यान दिया जाता है। परदा, वाल विवाह आदि भयङ्कर सामाजिक कुरीतियोंसे

यह समाज मुक्त है।

माग्वादी—मारवाड़ी समाज अपने व्यापार कौशल और अपनी उद्यमशीलताके लिये संसारमें प्रसिद्ध है। हिन्दु-स्थानका शायद ही कोई नगर, शहर, कस्या ऐसा होगा, जहां मारवाड़ी जातिने पहुंचकर अपने व्यापारका सिकान जमाया हो। मगर खेदके साथ लिखना पड़ता है कि इस जातिकी व्यापारिक विशेषना और उदार प्रवृत्तियां जितनी वड़ी हुई हैं उतने ही इसके सामाजिक रिवाज पिछड़े हुए हैं। यदि आज इस जातिके लिए विदेश यात्राके द्वार खुले हुए होते तो क्या आश्चर्य है कि कलकत्ता आदि स्थानोंकी तरह लन्दन और न्यूयार्कके वाजारोंमे भी इस जातिका व्यापार चमकता हुआ नजर आता। केनल विदेश यात्रा ही क्यों वालविवाह, वृद्धविवाह; अनमेल विवाह परदा आदि भयद्धरसे भयद्धर मामाजिक हरीतियोंने इस जातिको जर्जर कर रखा है। परदेकी प्रथाकी वजहसे इस जातिकी नारियां पालके आमोंकी तरह पीली, दुर्चल, अस्वस्थ और कमज़ोर संतानोंकी माताएं हो रही हैं। वाल और अनमेल विवाह विवाह विवाह के विद्या का हो सामाजिक करसे मारवाड़ी संतानें दुर्चल और सत्व-हीन होती हैं। जय इतनी द्युरी सामाजिक कारकार के पालकी कार्तिक कारकार कर स्था के पालकी कारकार का स्थान का विवाह की वजहसे मारवाड़ी संतानें दुर्चल और सत्व-हीन होती हैं। जय इतनी द्युरी सामाजिक कारकार की यह जाति व्यापारके इतने अन्ते शिखरपर वैठी हुई है तय यदि ये छुरीतियां विकाल कारकार की यह आति और भी कितनी उन्तद हो जायगी उसकी करपना भी सानन्द दायक हैं।

हर्प है कि मारवाड़ी समाजका ध्यान इस श्रोर जाने लगा है और भविष्यके सुदूर पर्देपर प्रकाशकी चमकती हुई उज्ज्वल रेखा दिखाई देने लगी है।

वोहरा—यह समाज भारतवर्ष के सभी समाजों में संगठन शिक्तिके अन्दर बहुत बढ़ा हुआ है। इस समाजका कोई व्यक्ति अपनी असमर्थताके कारण भूखों नहीं मरता और न अपनी पेट पूजाके लिये वह किसी दूसरी जातिवालेके यहां नौकरी ही करता है। व्यापारिक कुशलतामें भी यह जाति भारतवर्ष में अपना अच्छा स्थान रखती है। फिर भी सामाजिक दृष्टिसे इसमें परदे आदिकी कुप्रथाका काफी जोर है।

साधारण दृष्टिसे देखा जाय तो वम्बईका सामाजिक जीवन मारतके दूसरे शहरों से बहुत सुधरा हुआ और समुन्नत है। खासकर परदेकी नाशकारी प्रथाका प्रचार न होनेकी वजहसे खियोंकी शिक्षा, स्वास्थ्य श्रीर उनके गाईस्थ्य जीवनका यहांपर वड़ा सुन्दर रूप नजर आता है। यहांपर खियोंकी शिक्षाके छिये कई स्कूल तथा ऊंची शिक्षा देनेवाले हाईस्कूल और कालेज भी वने हुए हैं। जिनमें प्रतिवर्ष सैकड़ों खियां शिक्षा प्राप्तकर गाईस्थ्य जीवनमें प्रवेश करती हैं। संध्या समय हिगिंग गार्डन, चौपाटी तथा श्रपोलो वन्दरपर जाकर देखनेसे खी-स्वाधीनता और शिक्षाका रमणीय परिणाम तथा दाम्पत्य जीवनका सुमधुर स्वरूप देखनेको मिलता है। इन स्थानोंपर सैकड़ों शिक्षा सम्पन्न दम्पति घूमने आते है श्रीर जीवनका लाभ श्रीर सुमधुर आनन्द छेते हैं। इस गुलाम देशमें भी स्वाधीनताके संसर्गसे वनेहुए इन स्वर्गीय दृश्योंको देखकर मन प्रसन्न हो जाता है।

इसी प्रकार और २ जातियोंका सामाजिक जीवन भी भिन्न२ प्रकारका है मगर स्थानाभावसे हम उन सबका परिचय देनेमें असमर्थ है।

वम्बईके कसाई खाने और पशुओंकी करुणाजनक स्थिति

वम्त्रईमें दूध देनेवाले पशुत्रोंकी दशा वड़ी शोचनीय हैं। यहांपर दूधका न्यापार करनेवाले लोगोंके तबेले वने हुए हैं। तबेलेवाले वाहर गावोंसे अच्छे दूध देने वाले पशुओंको खरीदकर लाते हैं, और उन्हें तबेलोंमें रखते हैं। इस प्रकार इस ,शहरमे १०६ तबेले,तथा इसके आसपासके दूसरे स्थानोंमें १५१ तबेले वने हुए हैं। इस प्रकार इन तबेलोंमें लगभग ३६००० पशु रहते हैं जिनके छः हजार मन दूधसे वम्बई शहरके निवासी लाभ उठाते हैं। इन जानवरोंके लिये तबेलेवालोंको प्रति दिन प्रति ढोर करीव १॥, २ रुपया खर्च पड़ता है।

यह खर्च जनतक ढोरके दुयसे निकलता है अर्थात् जनतक वह ढोर कमसे कम पांच सेर दूध प्रति दिन देना है तनतक ये लोग उसे रखते हैं और जन दूथका औसत कम हो जाता है, अर्थात् वह ढोर पांच सेरसे चार सेर या तीन सेर दूधपर आ जाता है तन खर्च पूरा न पड़ सकने की वजहसे वे लोग लाचार होकर इन हुन्ट-पुष्ट ढोरोंको कसाइयों के हाथमें वेच देते हैं।

यह तो वड़े ढोगेंकी हालत हुई। वचोंकी हालन इनसे भी ज्यादा दर्दनाक और करणाप्रद है। तबेले वाले समम्म लेते हैं कि ये ढोर हमेशा तो हमारे पास रहेगे ही नहीं; इसलिए उनके वचोंकी ख्रोरसे प्रायः वे निर्मम रहते हैं। इसके अनिरिक्त वचोंके पालनेमें उन्हें दूवकी भी क्षति होती है, और उनके खुटिका भी अलग किराया देना पड़ता है । इनसे वे उनकी कुछ भी फिका नहीं छेते, और इस प्रकार ये भूख और प्याससे मारे हुए छोटे २ मासूम बच्चे सूर्यकी कड़कड़ाती धूपमें तड़फ २ कर मर जाते हैं। कई ट्रामों छौर दूसरी गाड़ियोंसे कुचल जाते हैं। महालक्ष्मी नामक स्थानमें प्रति दिन बारह बजेके करीब इस प्रकारके बहुतसे मरे हुए बच्च म्युनिसिपैलिटीके खटारों पर लदते हुए दिखलाई पड़ते हैं।

इस प्रकार वस्त्रई शहरमें वड़े हृष्ट पुष्ट और दुधारू ढोर केवल थोड़ेसे घाटेके निमित्त कनल कर दिये जाते हैं। यह कतल बांदरा और वरलाके कसाईखानोंमें होती है। वान्दराके कसाई-खानेमें गाय, मैंस और वैल मिलाकर लगभग २०० जानवर रोज काटे जाते हैं, जिनमें अधिकांश पशु जवान, दुधारू और प्रथम श्रेणीके होते हैं।

इस कसाईखानेकी फर्रापर बलात्कार पशुओंको छे जाया जाता है। वहांपर जाते ही खूनके बहते हुए फन्नारों, कटे हुए घड़ों और मस्तकोंको देख हर ये निर्बोध पशु एकदम चमक उठते हैं और अत्यन्त मयमीत होकर कहण स्वरमें रोते हैं, चिल्लाते हैं, जीवन रक्षाके लिए वहांसे मागनेका प्रयन्न करते हैं, फिर बलात्कार वे वहां लाये जाते हैं, और आखिरी दूध निकालनेके लिये अत्यन्त निर्दयता पूवक लाठियोंसे मारे जाते हैं। जिससे उनके सब श्रङ्ग ढीछे हो जाते हैं मारते २ जब वे मृतकवत् हो जाते हैं उस समय उनका आखिरी दूध निकाला जाता है, और फर मशीनोंसे वे काट दिये जाते हैं।

इस प्रकार हजारों हुन्ट पुन्ट पशु मनुन्य की रसना वृत्तिपर निर्दयता पूर्वक विलिदान कर दिये जाते हैं। जिस शहरमें धर्म प्राण भाटिया जैन और मारवाड़ी जातियां अनुल धनके साथ वास करती हैं। उसमें इस प्रकारके नारकीय काएडों को देखकर आक्चर्य होता है। धार्मिक हिन्दको छोड़का आर्थिक हिन्दिसे भो इस प्रश्नपर विचार किया जाय, तो यह प्रश्न कम महत्वपूर्ण नहीं है। गर्मिन्टका यह प्रधान कर्तव्य है कि जिन नारकीय काण्डोंसे देशकी सम्पत्ति का इस प्रकार शीध गितिम हूम होता हो उन्हें रोकनेका प्रयक्त करे और कमसे कम इस प्रकारके हुन्ट पुन्ट और उत्पादक प्राणियोंकी हत्याको रोकनेकी ओर ध्यान दे। यहांके जैन समाजका ध्यान आज इस ओर गया है, मगर इस दिशामें और भी वहुत अधिक ध्यान देनेकी आवश्यकता है।

# वस्कईके हयापारिक साधन

भराजी स्वापार—वर्तमान युगमें व्यापारकी उन्नतिका सर्व प्रधान साधन जहाजी विद्याही है। जिस देशका शोपिंग व्यवहार जितना ही छाधिक सुव्यवस्थित होगा, वह देश उतना ही समुन्नत माना जायना। जिस देशको पक्के मालका एक्सपोर्ट तथा कच्चे मालका इम्पोर्ट करनेकी मश्च जहाजी सहिल्यतें प्राप्त है, वही देश आज संसारमें अपना सिर ऊँचा कर सकता रें। आज इस व्यवसायमें अमेरिका, इंग्लेएड, जापान, फ्रांस, जर्मनी आदि २ देश वायु केंग्से अपनी उन्नति कर रहे हैं, दिन प्रतिदिन नयी २ खोज एवं सुधार हो रहे हैं। लेकिन इस ओर जब आज हम अपनी परिस्थितिको देखते हैं तो हमें भारी निराशा होती है, वर्तमानमें हमारे देशमें मालको एक्सपोर्ट इम्पोर्ट करनेवाली, डाकको लादनेवाली, और पेसे अरोंको ले जानेवाली जितनी भी जहाजी कम्पिनयां है प्रायः सभी विदेशी है। हां, एक समय ऐसा भी था जब हमारे देशमें भी इस व्यवसायका इतना उत्थान था कि हम अपने यहांके बने हुए जहाजोंपर माल लादकर इंग्लैण्ड वगैरह देशोंमें भेजते थे और विदेशोंमें हमारे जहाज टिकाऊ एवं मजबूत प्रतीत हो चुके थे। लोग बड़ी चाहसे उन्हें खरीदते थे। लेकिन ज्यों ज्यों अंग्रेजी आधिपत्य हमारे देशमें जड़ पाता गया, त्यों त्यों हम इस व्यवसायकों भूलते गये एवं इस बातकी चेष्टाएं को गईं जिससे हम इस व्यवसायकों सर्वथा भूल जांय।

प्रसन्नताका विषय है कि इधर कुछ वर्षोंसे हममें जागृतिके चिन्ह दृष्टिगोचर होने छगे हैं। वम्बईके प्रतिष्ठित मिल मालिक सेठ नरोत्तम मुरारजी जे० पी० और कई सज्जन इस विषयमें भारतीयोंका पैर आगे वढ़ानेके छिए बहुत ऋषिक प्रयत्न कर रहे हैं। आप छोगोंके परिश्रमसे सन् १९२६ से गवर्नमेंटने डफरिन ट्रोनंग शिप नामक जहाजी विद्या सिखलानेका एक स्कूल स्थापित किया है। यह शिक्षा समुद्रमें डफरिन नामक जहाजपर ही दी जाती है। इस विद्याके सिखलानेके छिए करोड़ोंकी लागतसे डफरिन नामक एक स्पेशल जहाज बनवाया गया है, इसमें प्रति वर्ष ३० भारतीय छात्रोंको जिनकी वय १६ वर्षसे अधिक न हो, जहाजी शिक्षा देनेके लिए भरती किया जाता है। यहांका ३ वर्षका कोर्स है। यहां शिक्षा प्राप्त करनेके वाद ३ वर्ष दूसरे जहाजमें काम करनेपर यहांका छात्र जहाजी आफिसरका पद पा सकता है। गवर्नमेंट द्वारा भारतीयोंको इस प्रकारकी शिक्षा देनेका यह प्रथम ही स्कूल है। वर्तमानमे इस जहाजमें २९ छात्र हैं। महीनेके प्रथम रविवारको गेट छाफ इण्डियासे २ वजे एक नौका उन छात्रोंसे भेंट करनेवाले मनुष्योंकोले जाती है। एवं जहाजपर सब छात्रोंसे भेंट कराकर वापस छोड़ जाती है, यह प्रबंध डफरिन जहाजकी ओरसे ही है। इसीप्रकार महीनेके अंतिम रविवारको सब छात्र शहरमें आ सकते हैं। इसमें ब्राह्मण, पंजाबी, क्रिश्चियन, गुजराती, दक्षिणी आदि सभी तरहके छात्र हैं।

हम ऊपर कह आये हैं कि हमारा विदेशों के साथ जितना व्यवसायिक सम्बन्ध है उन सबके लिये हमें विलायती जहाजी कम्पनियों की शरण लेनी पड़ती है वर्तमानमें कुछ नीचे लिखी हुई प्रसिद्ध कम्पनियां विदेशों के साथ भारतका व्यवसायिक सम्बन्ध जोड़ने का काम करती हैं दूसरे देशों के पक्क मालको भारतमें लाती है, तथा यहाँ का कचा माल लादकर सात समुद्र पार पहुंचा देती है।

(१) पी॰ एण्ड० ओ॰ न्टीम नेवीगेशन कम्पनी—यहांसे अदन,इजिष्ट माल्टा जिल्लास्टर होती हुई इङ्गलेण्ड जानी है। यह जहाज प्रतिश्वितारको यहांसे मेल स्टीमर तथा पेसेंजर छेकर नियम पूर्वेक स्वाना होता है। इस कम्पनीके पूर्व सन् १८२५में सबसे पहिले वम्बईसे योरोपकी यात्रा भाफसे चलनेवाले जहाजपर की गई, इस यात्रामें ११३ दिन लगे। सन् १८३८ में मासिक डाक भेजनेका प्रवंध किया। यह डाक इपिडयन नेवीके क्रूजरपर मासकी पहिली तारीखको स्वाना होकर स्वेज नहर तक स्टीमर पर ही जाती थी, वहां ब्रिटिश एजेंट उपस्थित रहते थे, क्रूजर उनको डाक सोंपकर और उनसे इङ्गलैण्डकी डाक ले वापस भारतके लिये स्वाना हो जाता था। इंग्लिश एजण्ट खाई हुई डाकको कारवोंपर लादकर भूमध्यसागरकी ओर चल देते, रास्तेमें मिश्रकी राजधानी कैरो, तथा मिश्रके एकमात्र महत्वपूर्ण वंदर सिकंदरियामें विश्राम करते हुए समुद्रतटपर पहुंचते। वहांपर इंग्लिश जहाज डाककी प्रतीक्षामें खड़े रहते थे,वे अपनी डाक इन्हें सोंप भारतकी डाक लेकर माल्टा, मार्सेलीज तथा पेरिस होते हुए २६ दिनमें इङ्गलैंडपहुंचते। इतना प्रवंध होते हुए भी वर्षामृतुके लिये कोई सुप्रवंध नहीं था। वम्बई टाइमसके ६ सितम्बर सन् १८६३ के अंकसे पता चलता है कि डाकके कुप्रवंधपर असंतेप प्रगट करनेके लिये यहांके नागरिकोंने टाउनहालमें एक सार्वजनिक सभा कर प्रवंध की ओर संकेत करते हुए सरकारकी कड़ी आलोचना की थी।

परिणाम यह हुआ कि गवर्नमंटने पी॰ एण्ड ॰ ओ॰ कम्पनीको भारत और इङ्गलैंडके बीच डाक छाने और हे जानेका कंट्राक्ट सन् १८६६में दे दिया यह कंट्राक्ट मासमें एकबार डाक हे जानेका था। इन्नेपर भी जनता का आंदोलन शांत न हुआ। तब सन् १८६७में फिर पी॰ एण्ड॰ क्षो॰ कम्पनीसे साप्ताहिक डाकका कंट्राक्ट किया गया। जहां पिहिले २८ दिनमें डाक पहुंचती यी वहां २६ दिनमें ही डाक पहुंचने लगी। इस समय सारी अंग्रेजी डाकके लाने और हो जानेका केन्द्र वन्धई नियत किया गया। सन् १८६६में स्वेजनहर बनी और धीरे धीरे डाककी व्यवस्थाएं सोची जाते लगीं। सन् १८८० में पी॰ एएड० ओ कम्पनीने एक नवीन कंट्राक्ट किया जिससे २६ दिनमें पहुंचाई जानेवाली डाक १७६ दिनमें पहुंचने लगी। वादमें १७६ दिनसे १६६ दिनों सार पहुंचानेकी व्यवस्था की गई और फिर अन्तमें सन् १८६८में १६ई दिनकी अवधिको कमकर १६६ दिनमें भारतसे इक्वलैंड डाक पहुंचानेका नया करारनामा किया गया। यह सुप्रबंध आजतक भक्ती प्रभार चल रहा है। इसप्रकार नियत मितीपर डाक पहुंचानेके लिए भारतसरकार, पी॰ एण्ड० क्षो॰ कम्पनीको ३ लाग ३० हमार पोंडसे अधिककी आर्थिक सहायता हर साल देती है।

इस प्रमार भारतने डाक विभागने सुप्रबंधसे इस कम्पनीका बहुत सम्बन्ध है। सन् १८६८ के नियान डानुसार जहाजपर ही डाक छाटकर भिन्त २ मोलों बंदकर रफ्खी जाती है। जहाजके हे एए एहं को हो मन मोले रेटनेक डब्बेमें लाद दिये जाते हैं। जहाजके बंदरपर पहुं चनेक दुछ हो हो हो हो एक एक एक हुए यात्रियों को स्थान के विभाग पहुंचनेक दुछ नियान हो जाती है। जहाजके विभाग पहुंचनेक लिये ग्याना हो जाती है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- (२) ओसाका मरकंटाइल स्टाम शापिंग कम्पनी—भारतसे प्रति पन्द्रहवें दिन अमेरिका तथा श्रास्ट्रे-लियाके लिये रवाना होती हैं।
- (३) इटालियन मेल स्टीम नेवीगेशन कस्पनी—भारत और इटलीके बीच मेल तथा सवारी लेजाने वाली कम्पनी है।
- (४) जापान मेल स्टीमशीपिंग कस्पनी लिमिटेड—बम्बई से जापानके लिये सफर करती है प्रति पंद्रहवें दिन रवाना होकर कोलम्बो, सिंगापुर, हाँगकांग, संघाई, कोबी तक जाती हैं।
- (५) छाइड़ ट्रिस्नो—बम्बईसे पेरिस छंदन, वेनिस आदि स्थानोंके छिये खाना होती है। इसके श्रतिरिक्त वाम्बे स्टीमनेवीगेशन कम्पनी, बाम्बे परिशया स्टीमनेविगेशन कम्पनी आदि कई जहाजी कम्पनिया हैं।
- सिंधिया स्टीम नेवीगेशन कम्पनी लिमिटेड इस जहाजी कम्पनीके शेयर होल्डर सब मारतीय है, इस प्रकारकी भारतीय कम्पनियोंके प्रति भारतको गर्व है।यह सेठ नगेत्तम मुरारजी(मालिक मेसर्स मुरारजी गोकुल दास एएड कम्पनी) के परिश्रमसे स्थापित की गई है। इसकी रिजिप्ट्री २७ मार्च सन् १६१६में हुई है। इस कम्पनीका वर्तमान अथराइजड केपीटल १करोड़ ५० लाख है जिसमेंसे वसूल ८६८३५७६) हुए है।

मैनेजिंग एजेंट—मेसर्स नरोत्तम मुरारजी एण्ड कम्पनी सुदामा हाऊस वेलार्ड स्टेट डायरेषटर्स—

सेठ नरोत्तम मुरारजी जे० पी० (चेयरमैन)

ओनरेवल सर दिनशावाचा

सेठ वालचंद हीराचंद सी० आई० ई०

सेठ लालजी नारायणजी

मि॰ एच॰ पी॰ मोदी

मि॰ एच॰ डी॰ नानावटी

वर्तमानमें इस कम्पनीके पास १० वड़ी स्टीमर है जो ४००० टनसे लगाकर ८७०० टन तक वजनके हैं।

हेड ऑपिस-वस्पई सुदामा हाऊस वेलार्ड स्टेट

ब्रांचेज-कलकत्ता (क्लाइव प्ट्रीट ) (२) गंगून (३) अक्याव (४) मोलमीन (५) करांची (६) कालीकट इसके अतिरिक्त भारतीय किनारोंपर इसकी ३० वंदरोंपर एजंसियां हैं।

सर्धिस—वर्मासे कोलम्बो, कलकत्ता ? करांची सर्विस, वर्मासे वलकत्ता, वर्मासे इण्डिया। यह कम्पनी भागीय किनागेंपर एक स्थानसे दूसरे स्थानपर माल पहुंचानेका व्यापार करती है ।

इस कम्पनीके जलवाला नामक जहाजका उद्घाटन आनरेवल मि॰ बी० जे० पटेलके हाथोंसे ग्टासगोमें हुआ था। इस कम्पनीमें भारतीय विद्यार्थियोंको इञ्जिनियरिङ्ग तथा नेवीगेशनकी शिचा देनेका भी प्रवन्ध है,वर्तमानमें यह फर्म अच्छे रूपसे लाभ उठाते हुए काम कर रही है। करीब १०, १२ लाख रूपया प्रति वर्ष इस कंपनीको मुनाफेका बच जाता है।

वम्बईसे दूसरे देशोंको लगनेवाला जहाजी किराया

|                 | पहिलादर्जी रु० | दूसरा दर्जा रूपये |
|-----------------|----------------|-------------------|
| स्वेज नहर       | ४६५)           | <b>३३०)</b>       |
| <b>छीवरपू</b> ल | @0 <i>8</i> )  | ४६२)              |
| लराडन           | <b>ζ</b> 0ε)   | ४८६)              |
| माल्टा          | ् <b>६१६</b> ) | ४१३)              |

यहांसे विदेश जानेके छिये पासपोर्टकी आवश्यकता होती है। विना पासपोर्ट प्राप्त किये कोई व्यक्ति जहाजकी यात्रा नहीं कर सकता।

गोदियां - भिन्त २ माल लादने व लानेवाले जहाज अलग २ गोदियोंपर अपने लंगर लालते हैं। इन गोदियोंकी सुव्यवस्थाके लिए बास्वे पोर्ट ट्रस्टने बहुत अप्रगराय रूपसे भाग लिया है। जिस्तोंपरसे माल जतारने व लादनेका कुल काम मशीनों द्वारा ही होता है, गोदियोंपर जो माल आता व जाता था, वह रेलवे स्टेशनोंसे खटारों या लॉरियोंमें भरकर गोदीतक पहुंचाया जाता था, इस भंयकर कष्टको दूर करनेके लिये पोटंट्रस्टके सदस्योंने सन् १८६४ में पोटंट्रस्ट रेलवे लाइन खोलनेका निश्चय किया जिसके द्वारा सीधे जहाजसे माल लेजाया जाय और जहाज तक पहुंचा दिया जाय। फलतः १६०० ईस्वामें जी० आई० पी० के बुल्ले स्टेशनसे तथा बी०वी० सी० आई के माहीमके पाससे पोटंट्रस्ट लाइनके बनाने का निश्चय होगया। अब माराके विभिन्त प्रातोंका माल बिना शहरमें प्रवेश किये ही सीधा बन्दरपर पहुंच जाता है, तथा बन्दरसे उत्तरनेवाला माल जहाजसे उतारकर रेलमें भर दिया जाता है और भारतके विभिन्त प्रान्तोंमें पहुंचा दिया जाता है। यों तो यहां प्रशिव ३५ गोदियां है। पर उनमेंसे प्रधान २ बन्दर इस प्रकार हैं (१) सासुन डाफ (२) बिल्ड पीचर (३) विक्टोरिया डाक (४) प्रिसेसडाक (४) मोदी चंदर (६) मजनाव का स्थाने पर भिन्न २ माल उत्तरता है।

रिष्ये - भारतमें रेन्ट्रें हाइन प्लानेका नृष्यात १८४३ ई० में हुआ खौर वस्वईके समीप धाना नामक रिष्ये हेन्द्रें हाईन व्यानेका निर्चय किया गया एवं लाइन बनाई गई । प्रारंसमें यह रेलवे करीब प्रति घन्टा १० मीलकी चालसे दौड़ती थी, तथा सवारी बैठानेके सिवाय माल नहीं लादती थी इस रेलवेका नाम बाम्बे प्रेटईस्टर्न रेलवे रक्खा गया था सन् १८४५ की १९ अप्रेलको टाउन हालमें एक सभा हुई थी जिसमें बम्बईके नागरिकोंने रेलवेकी इस योजनाको सफल बनाने वाले व्यक्तियोंकी धन्यवाद दिया था।

जी आई ० पी०—इसी बीचमें उपरोक्त उद शोंको लेकर इङ्गलैंडमें एक ज्वाइण्टस्टाक कम्पनी स्थापित हुई उसकी स्वीकृत पूज्जी २९०६०६०८४) रू० की थी । इस कम्पनीका नाम प्रेटइण्डियन पेनिनशुला रेल्वे कम्पनी रक्खा गया। इस कम्पनीके अनुरोधसे बम्बईमें मी सन् १८४५के जुलाई मासमें एक प्रभावशाली कमेटीका स्थापन किया गया। लंदनसे एक रेलवे लाइनके विशेषज्ञ मारत आये तथा कुछ कालत क वे यहांकी परिस्थित एवं प्रदेशकी छानबीन करते रहे, सन् १८४९ की पहिली अगस्तको जी० आई० पी० की रजिस्ट्री करवाई गई, तथा उक्त कम्पनीके डायरेक्टरोंने ईस्टइण्डिया कम्पनीसे रेलवे लाइन चलानेका कंट्राक्ट लिया सन् १८५३ में वम्बई और थानाके बीच रेलवे लाइन बनकर तैयार होगई, तथा इसी वर्ष वम्बई और थानेक बीच पहली गाड़ी १६ अप्रेलको वड़े समारोहके साथ दौड़ी। इस खुशीके उपलक्षमें उस दिन सब स्थानोंपर छुट्टियां मनाई गई और समाचार पत्रोंने अपने विशेषांक निकाले ,\*

इसके वाद रेखवे लाइनका विस्तार आरम्भ हुआ । सन् १८७० ई० में रेलवे कम्पनीने पुनः ईटइण्डिया कम्पनीके डायरेक्टरोंसे नवीन कंट्राक्ट लिया और करारनामेंपर सन् १८७० ई० की ३० नवम्बरको हस्ताक्षर किये । इसी वर्ष बम्बई और कलकत्तेके बीच रेलवे लाइन तैयार हुई ओर रेलगाड़ी दोनों नगरों के बीच दौड़ने लगी । सन् १८७१ ई० में बम्बई और मद्रासके बीचकी लाइन तैयार हो गयी और रेलगाड़िया दौड़ना आरम्भ होगयी । रेलवे लाइन बनाने और गाड़ियां तैयार करनेमें लगनेवाले मालको तैयार करनेके लिये रेलवे कम्पनीने सन् १८७९ ई में वम्बईके परैल नामक स्थानमेंअपना निजका एक कारखाना खोला ।

ज्यों २ रेलवे लाइनका विस्तार हुआ, त्यों २ कम्पनीकी आयमें भारी वृद्धि हुई। कंपनीके कंट्राक्टकी शत्तोंमें अन्य शर्तों के साथ एक यह भी शर्त थी कि निश्चित अविधिक वाद यदि शासन प्रवन्ध संचालिनी सत्ता रेलवे कम्पनीके तमाम कारोबारको खरीदना चाहेगी, तो उन्नित मृल्य देनेपर वह खरीद सकेगी। इस प्रधान शर्त्तके आधारपर अन्तिम अविधिके समाप्त होजानेपर जो नया

Bombay Times.

<sup>ा</sup>मनाई टाइम्सने सन् १०६३ ई० की १६ वीं धाप्रेलको रेलने लाइनके खुलनेके सम्बन्धमें यों लिखा था:—
The 16th april 1853 will hereafter stand as a red-letter day on the Calendar. The opening of the first railway ever constructed in India forms one of the most important events in the annals of the east.

कगरनामा कंट्रायटका हुआ था वह भी सन् १६०० ई० की १ ली जुलाईको समाप्त हो गया और शर्तोंक अनुसार भारत सिचवने रेलवेकम्पनीको खरीद लिया । भारत सिचवको ३,४८,५६,२१७ पीण्डको रक्ष्म कम्पनीको सम्पूर्ण सम्पत्तिके मूल्यके स्वरूपमें देनी पड़ी है। इस रक्षमकं चुकानेकी ध्वविध ४८ वर्ष ४८ वर्ष ४८ वर्ष्टको है अतः इस अविधमें रूपया चुका दिया जायगा परन्तु रूपया चुकाने तक रेलवेका प्रयन्य भार रेलवे कम्पनीको हाथमें ही रहेगा।

अभी थोड़े ही समय पूर्व इस लाइनने बिजलीकी गाड़ी भी आरंभ की है। इस ट्रेनमें गंजिन कोयल भाफ वगैरःकी आवश्यकता नहीं पड़ती। बिजलीकी शक्तिसे ही बड़ी द्रत गतिसे यह गाड़ी दोड़नी है। फिज़्हाल वम्बईके लोक उन्ववहारमें ही इस लाइनका उपयोग सवारी ले जाने का किया जाता है। पर कम्पनीकी इच्छा है कि इस लाइनकी उरोत्तरोत्तर बृद्धि की जाय। इस लाइनका प्रधान ऑफिस वोरीवंदर है। जो एशियाभरमें सबसे सुंदर स्टेशन माना जाता है। इस लाइनकी लोक उट्टेनें विक्छोरिया टर्मिनस (बोरीवंदर) से कल्याणतक करीब ६०।६० की संख्यामें दोड़ती हैं। इसके अतिरिक्त रेलवे कम्पनीने अपना गुड्स औफिस बाड़ी बंदरपर रक्खा है। व्यापारियों की सुविधाओं के लिये स्टेशनों के अतिरिक्त पायधुनी ताजमहल होटल; आर्मीनेवी स्टोर्स इत्यादि स्थानोंपर मी पार्सल एवं टिकिट ऑफिसका प्रबंध है।

वी० वी० एण्ड सी० आई० — वस्वई वड़ोदा एण्ड सेन्ट्रल इण्डिया रेलवे कस्पतीकी स्थापना सन् १८११ ई० के जुनाई मासमें इंग्लैण्डके अन्तर्गत हुई थी। इसकी स्वीकृत पृंजी आरंभमें ११, ६८, ६८, ५८५) रु० की थी। इस रेलवेकस्पनीने ईस्ट इण्डिया कस्पनीसे सूरत, अहमदावाद और कट्टोंदंके वीच रेलवे लाइन तैयार करनेका कंट्राक्ट सन् १८५१ ई० की २१ नवस्वरको लिया। और पुष्ट वर्ष वाद अब उक्त रेलवे लाइन वनकर तैयार हो गयी तो कस्पनीने पुनः सन् १८५९ ई० की २ री फायरिको ईस्ट इण्डिया कस्पनीसे सूरतसे वस्वईतक लाइन लानेका कंट्राक्ट लिया। इस प्रकार वी० एण्ड० सी० आई० रेलवेन वस्वई और बड़ोदेके बीच रेलगाड़ियां जारी कर दीं। रेलवे सम्पनी और भारत सरकारक बीच जो कंट्राक्ट हुआ था उसकी शर्तक अनुसार एक बार तो २५ वर्षमें और दूसरी वार ५० वर्षमें कंट्राक्टकी अवधि समाप्त होनेका समय रक्तवा गया था। इस अवधिके समाप होनेकर सन् १६०५ में सरकारने २० लाख पाएड देकर कस्पनी खरीद ली। और एक नवीन कर्मनी हो अपन करनेके लिये निम्नाशयकी शर्तीपर रेलवेको कंट्राक्ट दे दिया।

रे एस पीण्ड जो विक्रीका मिला है वही नवीन कम्पनीकी पूंजी रहे। इस पूंजीपर भग्नी ६ प्रतिशत वार्षिक च्याज ले सकती है। इस कंट्राक्टकी अवधि २४ वर्षकी रहेगी और भग्ने भारे पूर्व वर्षने नयी प्रयन्थ-व्यवस्था की जायगी।

इस रेडिंका प्रधान स्टेशन खुळावा है। यस्बई शहरके लोक्ल व्यवदारके लिये इस खुक्यनीकी

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

कुलावासे बरारतक करीव ९० लोकल ट्रेनें दौड़ती हैं। इस कम्पनीने भी जी॰ आई॰ पी॰ की तरह ष्यपने लोकल व्यवहारमें बिजलीकी गाड़ीका आरंभ किया है। इस कम्पनीका गुड्स ऑफिस करनाक बंदरपर है। तथा रेलवे स्टेशनके अतिरिक्त टिकिट और पार्सलके लिये कालबादेवी, क्राफर्ड मार्केट, ताजमहल होटल, तथा आर्सनेबी स्टीटपर प्रबंध किया है।

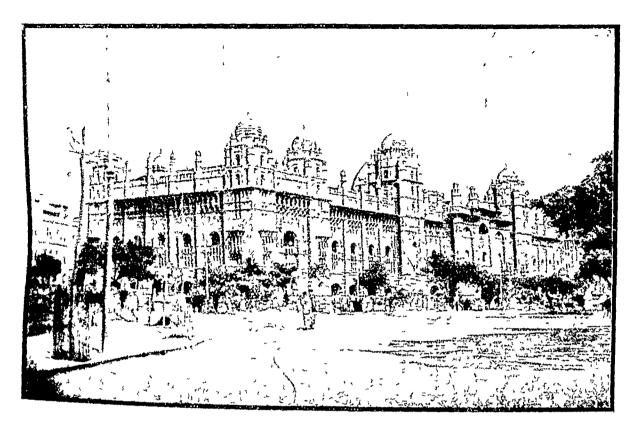
सन् १८८४ की पहिली जनवरीको जी० छाई० पी० छौर बी० बी० सी० झाई० का कोचिंग और गुड्स स्टॉक परस्पर परिवर्तन किया जाने लगा। इससे एक दूसरेकी लाइनके डब्बे दोनों लाइनोंपर आने जाने लगे, जिससे व्यवसायमें बहुत सहूलियतें पैदा हो गईं।

#### पोस्ट ऑफिस

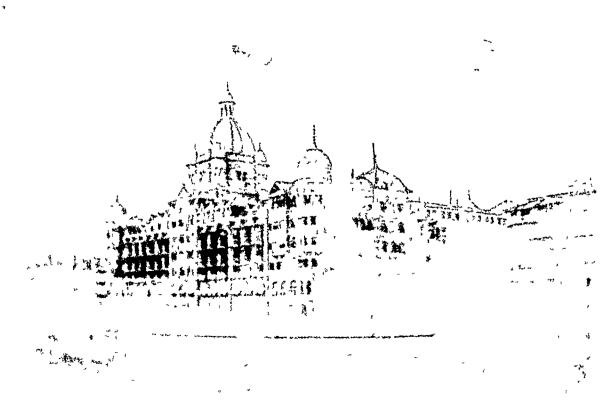
इस्ट इण्डिया कम्पनीके समय भारतमें डाककी कोई सुव्यवस्था नहीं थी। सन् १६६१ ईस्वीके लगभग ईस्ट इण्डिया कम्पनीके पास जो पत्र आते थे वे उन व्यापारी जहाजोंके द्वारा आते थे जो समय २ पर उधर होकर निकल जाते थे। इन जहाजोंमें लंदन होकर जानेवाले जहाज़ बहुत कम मिलते थे। इसी प्रकार भारतके भीतरी भागमें पत्रोंके पहुंचानेका कोई प्रवंध नहीं था। इसिलिये १८८८ में ईस्टइण्डिया कम्पनीके डायरेकरोंने यहां पोस्टका व्यवहार जारी करनेके लिये विचार किया। परदेशी और विदेशी डाककी नियमित व्यवस्थाका परिचय सन् १८८७ से शृंखलाबद्ध भिलता है। उस समय प्रतिवर्ण ३० नवम्बरको कूजर जहाज कलकत्तेसे डाक लेकर मद्रास और चम्बई होता हुआ स्वेज नहरतक अपने एजेंटके पास पहुँच आता था। सन् १८८७ में बम्बईमें पोस्टमास्टरकी नियुक्ति हुई। प्रांतकी डाक व्यवस्थाके लिये मि० चार्ब्स एल्फिस्टनकी देख-रेखमें बम्बई-का जनरल पोस्ट ऑफिस खोला गया। सन् १७६८ में मासिक रूपमें विलायत डाक भेजनेका प्रवंध किया गया।

यह प्रबंध ईस्टइण्डिया कम्पनीका निजका था। वम्बईके टाइम्स आँफ इण्डियाके अकोबर सन् १८५४ के अंक्से पता चलता है, कि उस समय अपने प्राइवेट पत्र भेजनेवाले व्यक्तिको सेकेटरी दू दि गवर्नमेंटको एक पत्र लिखना पड़ना था, तथा साथमें भेजा जानावाला पत्र भी भेजना पड़ना था। पत्रमें भेजने वालेका परिचय एवं हस्ताच्रकी आवश्यकता होती थी, इस प्रकार ४ इंच लमें २ इंच चोड़े तथा है तोला वजनके पत्रकी १०), आधा तोला की १५) तथा १ तोलाकी २०) रुपया फीस देनी पड़ती थी। पता चला है कि उन्नीसवीं शताब्दीमें मेहरवानदास पोस्टवाला नामक, एक पारसी सज्जनने एक स्थानसे दूसरे स्थानपर डाक भेजनेका अपना प्राइवेट प्रबंध कर रक्खा था, और ये प्रतिपत्र १ पैसा लेकर पत्र भी पहुँ चा देता था। १८२५ में थैलेकी प्रथाका जन्म हुआ एवं चम्बई और पूनेके बीच वंनकी पिटारीमें कुलीके सिरपर डाक पहुँ चाई जाती थी। सन् १८४६ में रिजिप्टर्ड पत्रोंकी व्यवस्था की गई और १८५४ में छापे कागजोंपरसे।) फीस उठाकर

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



जनरल पोस्ट आंफिस, बम्बई



नानमहत्र गोरल, यस्यई

एक माना कर दिया गया । १८८० से बम्बईमें बीठ पीठ और मनीआर्डरकी प्रथा जारी हुई। सन् १८८१।८२ में यहां पोस्टकार्ड प्रचलित हुए । १८८२ में ही पोस्टल सेविंगवैंककी स्थापना और १८६८ में वीमा भेजनेकी प्रथा प्रचलित की गई।

वर्तमान वम्बई नगरमें ३६ पोस्ट श्रॉफिस हैं। कुछ पोस्टब्रॉफिसमें केवल डाक ली जाती है वांटी नहीं जाती और कई डाकखानोंमें डाक ली भी जाती है और बांटी भी जाती हैं। कई पोस्ट सांफिस ऐसे हैं जिनमें दिनमें १३ बार डाक निकाली जाती है। नगरमें ७ डाकलाने ऐसे हैं जिनके साथ तार श्रॉफिस भी है। इसके अतिरिक्त भिन्न २ स्थानोंपर लगे हुए नगरमें करीब ३३७ लेटर दक्स हैं। नगरके क्षेत्रफल और डाक विभागकी तुलना की जाय,तो प्रत्येक २ वर्गमीलके क्षेत्रमें ३ पोस्ट मॉकीस तथा ३० लेटरबॉक्सका औसत आता है।

सन् १८८८ से यहांके जनरल पो० ऑ० में घंटे-घंटेमें डाक बांटा जाना आरंभ हुआ। ब्रिटेनके लिये यहांसे प्रति शुक्रवारको मध्याह्नके १ बजे डाक रवाना की जाती है तार

सन् १८४९ में ईस्टइण्डिया कम्पनीने डा० श्रीनको तारकी प्रथा जारी करनेका भार सौंपा। भापने सिक्रेयेटें ह भवनसे परेल गवर्नमेट हाऊसके बीच विजलीके तारसे बातचीत करनेकी व्यवस्था की। इस वातके लिये वस्वई सरकारने ७४२१) की सहायता त्रापको दी । सन् १८५४ में थानातक तार की लाइन वनी और १८५५ में वस्वई और मद्रासके बीच तारसे बातचीत करना आरंभ हो गया।

चेम्बर आफ कामर्सकी १८५४ की रिपोर्टसे पता चलता है कि उस समय गवर्नर जनरलने सपित्द तारकं नियम तैयार किये वे इस प्रकार हैं।

एक शब्दसे सोलह शब्दतक १) सत्रहसे चौबीसनक १॥) पचीससे वत्तीसतक २) तैतीससे अड़तालीस तक ४॥)

ŧ

सन् १८५६ में तारकी चार लाइने और खोली गई और सन् १८६४ की १५ मईसे बर्म्याका योरोपसे तार सम्बन्ध स्थापित हुआ।

षतंमानमें इस विद्याने आशातीत उन्नति कर दिखाई है। इस समय नगरके प्रधान तार घरके भळा ८ स्वतंत्र तारघर और हैं और ६ तारघर पोस्टके साथ जुड़े हैं नगरके सभी तार ऑफिसोंका सम्बन्ध नगरके वड़े से दल देलीयाफ ऑफिससे हैं। सेन्ट्रल देलियाफ ऑफिस फ्लोराफाडण्टनपर है। रेशीहोत-सन् १८८०८१ के नवस्वर मासमे मारत सरकारने यहांके चेस्वर आँफ फामर्ससे टेली-

भोन स्थापित करनेके लिये पत्र व्यवहार किया। चेम्बरने सरकारको परामर्श दिया कि टेनीफोनका काम स्वयं सरकार हाथमं न हो, प्रत्युन किसी व्यवसायी कम्पनीके जिम्मे भा काम कर दिया जाय। सन् १८८१ में टेलीफोन कम्पनीको खाला भी मिली पर वह काम न कर सकी। तय सन् रद्दर में याम्बे टेलीफोन कम्पनीकी स्थापना हुई, स्त्रीर

डसने १८८३ की ३० वीं जून तक नगरमें १४४ टेलीफोनकी चौकी स्थापित की । सन् , १९०६ में कम्पनीने स्थानीय हार्नवी रोडपर अपना वड़ा ऑफिस खोला। धीरे २ टेलीफोनका इतना प्रचार हुआ कि आज बम्बईमें एक एक मकानमें टेलीफोन पाये - जाते हैं। टेलीफोन कम्पनीने बम्बईसे बाहर टेलीफोन मेजनकी भी योजना की है। ट्राम नम्बई म्युनिसिपैछेटीने ट्राम लाइन लानेकी सुचना मारत और विलायतके पत्रोंमें प्रकाशित-की और स्टियर्नस एएड किटेज नामक कम्पनीको सन् १८७३ में ठेका दिया गया। यह कम्पनी घोड़ेकी ट्राम दौड़ाती थी इसके पास करीव ९०० घोड़े थे सन् १९०५ में दि बाम्वे इलैक्ट्रिक सप्ताई एण्ड ट्रामवे कंपनी की रिजप्नी कराई गई, इसकी पूंजी १६ लाख ४० हजार पौंडकी थी पुरानी ट्राम कंपनीका सब कार्य भार लेकर इसने सन् १६०७ के मई मासमें विजलीकी ट्राम गाड़ी आरंभ की। पुरानी कंपनीकी १७६ मीलकी लाइन पर कमी किराया न बढ़ानेका दोनों कंपनियोंके बीचमें ठहराव हुआ। इस नवीन कंपनी और म्युनिसिपल कार्पोरेशनमें यह शर्त हुई कि यह करार नामा४२ वर्ष तक जायज माना जायगा, बाद यदि कार्पोरेशन चाहे तो कंपनीके कारो-वारका मूल्य और ४० लाख रुपया अधिक देकर उसे खरीद सकता हैं। ५६ वर्षके बाद मूल्यके सिवाय ३० लाख रुपये नामके (good wil अधिक देने होंगे)। और यदि ६३ वर्षके वाद म्युनिसिपैछेटी खरीदना चाहे तो उसे कंपनीके कारोबारके मूल्यके अलावा भौर कुछ नहीं देना होगा। यह ट्राम्बे कंपनी, पुरानी कंपनीकी लाइनका किराया यहांकी

मोटर यहां मोटरका प्रचार १६०० ईस्वीके बाद ही हुआ है वंबईकी सड़कोंपर सर्वप्रथम १६०१ में मोटर देखी गयी। तथा १६०५ की ८ फरवरीको म्युनिसिपल किमइनरने पहिला लेसंस दिया, उसी वर्षमें ३६४ मोटर यहां आई। वर्तमानमें श्रनुमानतया किरायेकी मोटरोंको छोड़ कर १५।१६ हजार मोटर केवल घरू व्यवहारके लिये हैं।

साधारण वर्गको इससे वहुत लाभ पहुंचता है।

म्युनिसिपैंटेटीको ३ हजार रुपये प्रति भील देती है। बंबईमें साधारण ट्रामका भाड़ा

एक आना है, कुछ दूरवर्ती स्थानोंका डेढ आना है। यहां ट्रामकी बहुत सुट्यवस्था है

सवारी गाड़ी—समय २ पर यहांकी गाड़ियोंमें व ई परिवर्तन हुए, सन् १८८२ में विक्टोरियाका प्रचार हुआ। वर्तमानमें चार पिहयेकी विक्टोरिया जो अधिकतर किरायेसे दोडती हैं उनका संख्या यहां करीब ३ हजारके हैं। यहां की म्युनिसिपैलेटी विक्टोरियासे ६३) और नेल गाड़ीसे १५) वार्षिक टेक्स लेती है, इसके अतिरिक्त ३ मासका चार पिहयेकी गाड़ीका ५) और दो पिहयेबालीका ३) है। हैसंम-सन् १८६३ के वाम्बे एक्टके अनुसार बिना छेसंसके कोई सवारी यहां नहीं चछ सकती। सदारा और मोटर छारी-एक स्थानसे दूसरे स्थान पर माल पहुंचानेके लिये खटारा तथा मोटर छारी विशेष काममें छाई जाती हैं।

## बम्बईके दशनीय स्थान

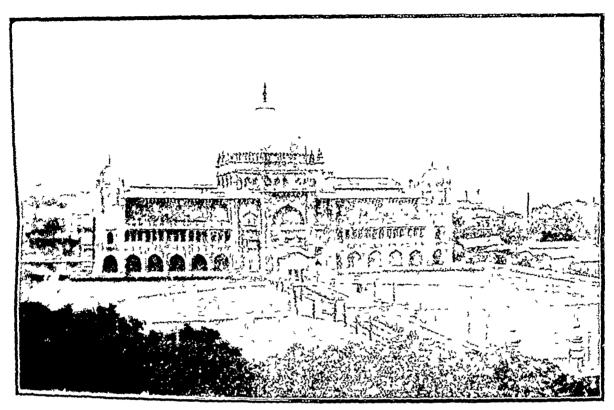
- ग्युजियम—इस विशाल इमारतके ४ हिस्सोंमें संसारकी भिन्न २दर्शनीय तथा विचित्र वस्तुओंका अनुयम संमह है। भिन्न २ देशोंके सामुद्रिक, जंगली एवं दूसरी प्रकारके मृत पशुत्रोंका यहां बहुत बड़ा संमह है, इसके अतिरिक्त ऐतिहासिकचित्र, पुरानी प्रस्तर कागीगरी, चाइनीज़ कारीगरी, शिल्पकला आदिका संमह दर्शकोंके चित्तको विशेष प्रसन्न करता है।
- विक्टोरिया टार्निस—(बोरी बंदर) जी० आई० पी० रेलवेका प्रधान स्टेशन है । केवल मारतमें ही नहीं, सारे एशिया भरमें यह स्टेशन सबसे सुन्दर बना हुआ है। जी०आई०पी०रेलवे यहींसे आरम्महोती है, इसकी बड़ी विशाल इमारत है।
- जनरल पोस्टभॉक्स—वस्वई शहरका हेड़ पोस्टऑफिस है। यहांसे प्रति शुक्रवारको विलायतके लिये डाक रवाना की जाती है। यह स्थान बोरीवंदर स्टेशनके पास ही है।
- ताजमहरू होटल—यह भन्य एवं सुन्दर इमारत गेट ऑफ इग्डियाके ठीक सामने स्थित है । यह बम्बईकी सबसे अधिक लागतकी बिल्डिंग विदेशी यात्री, तथा अन्य प्रतिष्ठित रईसोंके एवं राजामहाराजाओंके ठहरनेके लिये बनवाई गई है। हिन्दुस्थानके होटलोंमें यह सबसे प्रथम है।
- टबस ए -टाउनहालके पास है इस मकानमें सिक ढालनेका काम होता है, यहां ७॥ लाख सिको रोज ढाले जाते हैं।
- गृष्टिस्त स्थान प्रसिद्ध ऐतिहासिक एवं धार्मिक सामित्रयोंसे परिपूर्ण है । भारतीय पुगनी कारोगरीका अत्यन्त प्रतिष्ठित और दर्शनीय स्थान है ।
- भोलो बन्स—(गेट आफ इिएडया) समुद्रकें किनारेपर बना हुआ यह पत्थरका विशाल और दर्शगाँव दरवाजा है। वायसराय आदि उच्च आफिसर एवं वृटिश राज्य कुटुम्बके व्यक्ति बिला
  यशकों जहाजसे सर्व प्रथम यहीं उतरते हैं। इसके सम्मुख ही ताजमहल होटलकी रमणीय
  बिल्डिक जगमगानी हुई दिन्दिगोचर होती है। संध्या समय इस स्थानका दृश्य वड़ा
  भनेहारी होता है। यहां सध्या समय वम्बईके ऊँचे दर्जिके गृहस्य वायुसेवनके लिये
  विश्व में होती है। यहां सध्या समय वम्बईके ऊँचे दर्जिके गृहस्य वायुसेवनके लिये
  विश्व में हैं। समुद्र की संर करनेके लिये यहां बहुतसी नाव प्रस्तुत रहती हैं।
- क्षेत्र है वह कार्यको सबसे बड़ी फोर्ट है। इसको पत्यरकी बनी हुई बड़ी आलीशन इमाल है

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

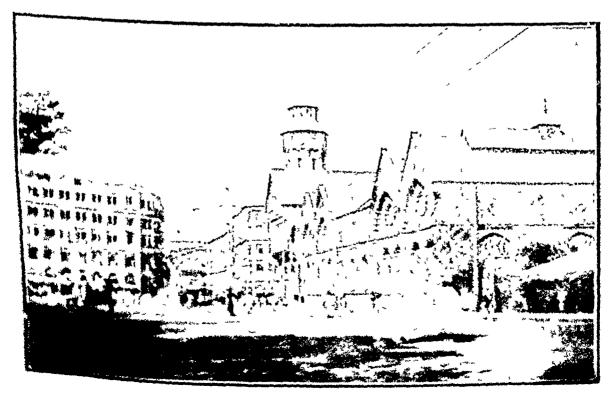
यहांके कुएँ का जल शहरमें बहुत उत्तम माना जाना है। श्रीमन्त लोग इसके जलका उपयोग करते हैं।

- क्राफर्ड मार्केट—यह वम्बईका सबसे बड़ा मार्केट है। यहां हजारों रुपयोंके फल प्रतिदिन बाहरसे आते हैं और यहींसे सारे शहरमें फैलते हैं। इसके अतिरिक्त सब प्रकारके शाक, भाजी, खुराकी सामान, होयजरी, कटलरी, एवं जीवित पक्षी, नोता मैना आदिके बेचनेकी भी बहुत सी दुकाने इस मारकीटमें हैं। प्रातःकाल यहां सैकड़ों गाडीकी तादादमें लगा हुआ फलोंका देर नेत्रोंको विचित्र आनन्द प्रदान करता है।
- मुम्बादेवा शहरके बीचोंबीच दुर्गा (शक्ति)का यह प्रसिद्ध मंदिर है। बम्बईमें आनेवाले धार्मिक व्यक्ति इस स्थानका दर्शन करना अपना कर्तव्य समम्तते हैं। यहां मुम्बादेवीका एक तालाब भी है।
- चौपाटी—समुद्रकी सतहसे लगाहुआ तीनचार फर्लाङ्गकायह स्थान संध्यासमय वायु सेवनके लिये आये हुए हजारों मनुष्योंसे ठसाठस भरा रहता है। यहां समुद्रके हिलोरोंका आनन्द विशेष दर्शनीय होता है। लोकमान्य तिलकका शांतिस्थल भी यहींपर है।
- विक्टोरिया गार्डन म्युनिसिपैलेटीकी श्रोरसे वनाया हुआ यह विशाल सुन्दर गार्डन है।
- कुलावाकी बत्ती—समुद्रके मध्य ६ लाखकी लागतसे तैयार की हुई यह वत्ती कुलावासे थोड़ी दूरपर है। सुदूरदेशोंसे आनेवाले जहाजोंके मार्ग प्रदर्शककाकाम यह बत्ती करती हैइसका प्रकाश करीब १८ मील दूरतक पहुंचता है।
- मलावार हिल—इस पहाड़ीपर वम्बईके श्रीमंतोंके वंगले एवं निवासस्थान है। यहीं गवर्नमेंट हा्ऊस भी है।
- राजाबाई टावर—वम्बईके प्रसिद्ध व्यापारी क्रांतिकारी पुरुप सेठ प्रेमचन्द रायचन्दने श्रपनी मातुश्रीके नामपर यह सुंदर टावर वनवाया है।
- टाउनहाल—म्युनिसिपैलेटीकी ओरसे वना हुआ यह विशाल हाल है। यहां हमेशा वड़ी २ सभा सोसाइटियां हुआ करती है।
- मोधरान—जम्बईसे ५४ मीलकी दूरीपर समुद्रकी सतहसे २,०० फुट ऊंची भन्य एवं कई रमणीय छोटी २ पहाड़ियां हैं। गर्मीके दिनोंमें बम्बईके श्रीमंत यहां वायु सेवनार्थ आते हैं। यहां स्व छोटी मोटी करीब १५ टेकरियां हैं और इनमें करीब १६ पानीके मरने हैं। यहां से छोटे २ पर्वतीय रास्ते, तगह तरहके प्राकृतिक हश्य एवं शीतल मंद.सुगंध वायु कोलाहल पूर्ण वम्बई नगरीसे घवराये हुए व्यक्तियोंको बहुत सिवक शांति प्रदान करती हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



म्यूजियम ( अजायब घर ) वस्वई



गापरं माजेंद्र, बस्य

बारवे चेरवर आफ कॉमर्स — इस चेरवरकी स्थापना वस्बई शहरमें सन् १८३६ में हुई। इसका मुख्य छरेश अपने मालपर कस्टम हाऊससे स्पेशल सुविधाएं प्राप्त करनेका है। इसका संचालन ९ व्यक्ति मिलकर करते हैं। इनमेंसे एक सभापित, एक उपसभापित तथा सात मेरवर हैं। इसमें खास २ जानेवाले तथा आनेवाले मालकी प्रति सप्ताह २ वार रिपोर्ट प्रकाशित होती है। कपड़ा तथा स्तकी गित विधिकी रिपोर्ट यहांसे प्रतिमास प्रकाशित होती है। इस चेरवरकी विशेषता यह है कि इसमें ज्यापारियोंके मनाड़ोंको सुलम्कानेके लिये एक कमेटी बनी हुई है। इस चेरवरके द्वारा १ मेरवर स्टेटकोंसिलमें तथा २ मेरवर वास्वे लेजिस्लेटिव कोंसिलमें नामांकित किये जाते हैं। इसी प्रकार वास्वे कार्पोरेशन और इस्प्रवमेंट ट्रस्टमें एक २ और पोर्ट ट्रस्टमें पांच मेरवर जुनकर भेजे जाते हैं। इस चेरवरमें दो प्रकारके मेरवर रहते हैं। चेरवर मेरवर्स छोर असोसियेटेड मेरवर्स, इसके अतिरिक्त दूसरे प्रकारके और भी अनियमित मेरवर्स होते हैं। सन् १६२४में इसमें छल मिलाकर १४४ मेरवर थे। जिनमें१६मेरवर बैंकिंग संस्थाओंके,६ मेरवर जहाजी एजंसियों और करपित्योंके, ३ मेरवर सालीसीटरके, ३ मेरवर रेलवे कंपित्योंके,६ मेरवर इंजिनियर तथा कंट्राक्टरके और वाकिके मेरवर जनरल मरकेंटिल्स थे।

दी शंदिक मरबंदस चेम्बर एण्ड ब्यूरो—इस इण्डियन मरचेंट् स चेम्बर एण्ड ब्यूरोकी स्थापना सन् देश्व में हुई। प्रारंभमें इसके १०१ सभासद थे इसका उद्देश प्रत्यच्च वा अप्रत्यक्ष रूपसे भारत निर्मित तथा और दूसरी व्यापारिक वस्तुओं के व्यापार तथा इसमें दिलचस्पी लेने वालोंका समुचित प्रवंध करना है। यह संस्था देशके आर्थिक लाभोंकी रक्षाके लिये मज- यूनीके साथ प्रयत्न करती है। इस चेम्बरमें वम्बईकी ११ प्रतिष्ठित २ व्यापारिक संस्थाएं (Association) रात्मिल हैं। जो कि भारतीय व्यापारमें दिलचस्पी लेनेवालोंकी प्रतिनिधि हैं। इस चेम्बरको अधिकार है कि यह वाम्बे लेजिसलेटिव कोंसिल तथा भारतीय ऐजिसलेटिव एसेम्बलीमें अपना एक २ प्रतिनिधि मेज सके। साथ ही वाम्बे पोर्ट ट्रस्टमें ५ प्रतिनिधि तथा बाम्बे म्युनिसिपल कारपोरेशनमें भी एक प्रतिनिधि नामांकित करनेका इसे कांग्रहार है। इसका कार्य सुन्दर और नियमित स्पसे होता है। यहासे हर तीसरे माह 'एक्कलो गुजरात जरनल' के नामसे पत्र निकलता है। इसमें व्यापारिक तथा मापाने सम्बर्ध सम्बर्ध सम्बन्ध सम्बन्ध सम्बन्ध समाचार रहते हैं।

अधे देश अवसं एमें विशेषान—मिल मालिकोंको यह संस्था सन् १८७५ में स्थापित हुई । इसके स्थापति करनेका कर्श भारतमें मिल मालिकोंके स्वायोंकी तथा स्टीम, वाटर और विज्ञिकी शक्तिका उपयोग करनेवालों से स्वार्थों की रक्षा करना है। साथ ही जन समुदाय और इसके उपयोग करनेवालों में परस्पर बहुत अच्छा सम्बंध स्थापित करना भी है। इसके मेम्बर भारतीय हैं। इसका संचालन २० व्यक्तियों के हाथ में है। इन्हीं व्यक्तियों में प्रिसिडेस्ट तथा वाईस प्रोसिडेस्ट भी शामिल हैं। यह एसोसियेशन लेजिस्लेटिव एसेम्बलीके लिये एक प्रतिनिधि श्राहमदाबाद मिल ऑनर्स एसोसियेशनके साथ क्रमशः भेज सकती है। साथ ही बाम्बे गवर्नरकी लेजिस्लेटिव कौंसिल वाम्बे पोर्टट्र द वोर्ड, सिटी इम्प्र्वमेंट ट्रस्ट, बाम्बे म्युनिसिपल कारपोरेशन तथा इंडियन सेंट्रल काटन कमेटीमें भी अपना प्रतिनिधि भेज सकती है। यह संस्था श्रापने मेम्बरोंके द्वारा उपयोगमें आनेवाले (रिजस्टर्ड नम्बरों) ट्रेडमार्काकी एक लिस्ट रखती है।

्र इस प्रकारके ट्रेडमार्कोंके रिजस्ट्रेशन स्पेशल नियमों द्वारा रिजस्टर्ड होते हैं, आपसमें ट्रेडमार्वके सम्बन्धमें होनेवाले भागड़े सुलभानेके लिये इसमें पेश होते हैं।

जनवरी सन् १९२४में इस एसोसियेशनके कुछ ९४ मेम्बर थे। जिसमें एक सिलक मिलकी तरफसे, २ फ्छावर मिछसे ६ जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरीजसे, २ रंगने तथा धोनेके कारखानोंसे, छौर शेष काटन स्पीनिंग एण्ड विविंग मिल्सकी ओरसे थे।

यह एसोसियेशन हरसाल एक स्टेटमेंट इस आशयका निकालती है कि भारतमें कितने काटन स्पिनिंग विविंग मिलस काम करते हैं। उनकी पूंजी कितनी है, तथा उनमें कितने २ ल्रूस्स और स्पिंडस्स हैं। उनमें कितने २ व्यक्ति कार्य करते हैं। उनमें कितनी रुई खर्चहोती है, आदि आदि, यह एसोसियेशन इसकी भी जांच रखती है कि बाम्बेसे कितना कपड़ा तथा सूत बाहर गया तथा बाहरसे कितना २ बम्बईमें आया।

8 वाम्ये नेटिव्ह पीस गुड्स मर्चेण्ट प्रसोशिएशन—इस संस्थाका स्थापन सन् १८८२ में सेठ दामोद्र गोझल दास मास्तरके हाथोंसे हुआ। इस संस्थाका प्रधान उद्देश व्यापारियोंके भीतर एकता स्थापितकर वम्बईके कपड़ेके व्यवसायको उत्तेजन देना एवं उसके लाभोंकी रचाके लिये प्रयत्न करना है। कपड़ के व्यवसाय सम्बन्धी सवप्रकारके म्हाड़े थहीं निपटानेका प्रयत्न किया जाता है। इस संस्थाकी मैंनेजिंग कमेटीके ४८ मेम्बर हैं। एवं इसके इल १६३ मेम्बर हैं इस संस्थाका प्रमुख पद्मन् १८६६ से ऑनरेवल सर मनमोहनदास रामजी सुशोभित करते हैं। आप वम्बईकी प्रतिष्ठित व्यापारिक संस्थाओंके सफल कार्यवाहक महानुभाव हैं। इस संस्थाके उपप्रमुख सेठ देवीदास माधवजी ठाकरसी हैं। इस संख्याके उपप्रमुख सेठ देवीदास माधवजी ठाकरसी हैं। इस संख्याके व्यवस्था सेठ देवीदास माधवजी ठाकरसी हैं। इस संख्याके व्यवस्था सेठ देवीदास माधवजी ठाकरसी हैं। इस मंडलकी ओरसे एक औपघालय और लायब्रेरी भी है औपघालयमें अंब्रेजी द्वा लेनेवाले व्यक्तियोंकी बोसत प्रति दिन ७६ और देशी द्वालेनेवालोंकी ३४ आती है। इस मंडलका ऑफ़िस मृलजी जेठा मारकीट पर है।



दि दिन्दुग्तानी नेटिव्ह मरवेंट एसोसिएशन—इस एसोसिएशनका स्थापन सेठ ताराचन्द जुहारमलके मुनीम जगननाथजीके हाथोंसे संवत १९५४ में हुआ था। इस मंडलीके सदस्य कपड़ा, किराना,गला, शकर तांत्रा पीतल सूत, चांदी तथा सोनेका, आढतका तथा सराफीका काम करनेवाले व्यापारी ही अधिक हैं। यह संस्था अपने मेम्बरोंमें पड़े हुए व्यापार सम्बन्धी सव प्रकारके भगड़ोंको निपटाती है। इस संस्थाकी ओरसे इण्डियन चेम्बरमें एक प्रतिनिधि भेजा जाता है। इस संस्थामें सन् १६२६ में ७० आढ़तियोंके २३ हजार रुपयोंके मताड़े आये उनमेंसे ५० मताड़े निपटाये गये। बाहरसे आई हुई हुएडी न सिकरनेपर यदि वापस जाय तो उसकी निकराई सिकराई प्राप्त करनेके छिये इस संस्थाकी मुहर की आवश्यकता होती है। इस प्रकार इस चेम्बर द्वारा सन् १९२६ की दिवालीसे १६२७ की दिवाली तक ६२ लाख रूपयोंकी १४६०१ हुसिंडयाँ वापस गई। ज्नमेंसे ५२७२ पीछी दिखानेसे सिकर गई। इस संस्थाकी ओरसे एक मारवाड़ी **व्यापारी** स्कूल नामक हिन्दीका स्कूल चलता है जिसमें दस बारह हजार रूपया प्रति वर्ष यह संस्था खर्च करती है। इसके अनिरिक्त इस संस्थाने ३० हजार रुपया तिलक स्वराज फएडमें तथा २१ हजार रुपया गुजरात जल प्रलयके समय दान दिये हैं। इस संस्थाके वर्तमान प्रमुख सेठ श्रानन्दराम मंगतु राम तथा उपप्रमुख गोरखराम गणपत राय है। इस संस्थामें ३५३ मेम्बर हैं। जिनमें फतेपुरके १०१ बीकानेरके ११ माहेश्वरी समाजके ५४ पड़ी मारवाड़के ७४ इन्दौरके २५ बखारक ४२ पंजाबी १८ सरावगी ६ तथा जनरल १५ हैं।

मारदारी केम्बर आफ कामर्स—इस संस्थाकी स्थापना सन् १९१५ में वस्वईके मशहूर सेठ रामनारा-यग्नी रह्या, तत्कालीन माधोसिंह छगनलाल फ़र्मके पार्टनर नीमच निवासी श्रीयुत नथ-मलजी चोरिड्या चम्पालाल रामखरूप फार्मके मुनीम श्रीयुत मिश्री लालजी; और गुलाव गय केदारमलके मुनीम श्रीयुत जयनारायणजीके प्रयत्नसे हुई। तवसे यह चेम्बर वरावर अपनी उन्नित करती जारही है। इस चेम्बरका मुख्य उद्देश्य हुण्डी चिट्ठी सम्बन्धी माहोंको निपटाना तथा और भी दूसरे व्यापारिक मागड़ोंको सुलमाना है। गम्भोर व्यापार नीतिके प्रश्नोपर भी यह चेम्यर अपनी विचारपूर्ण राय प्रकाशित करती रहती है। इस भद्द इनके देसिहण्ट मामराज गममगतकी मशहूर फ्रमके मालिक श्रीयुत वेणी प्रसादजी बार्तिया है। इसके इस समय करीव २५० मेम्बर हैं।

रिक्षिकेष एक काव मेक्से एसोसियहात---

क कोई के अ-क्यादेशार शोरमसजी माइन

रेक्टर-केंद्र ब्लाएं भी ब्राह्म, जेंद्र सी

भारतीय व्यापारियोंका परिचय

बाइस प्रेसिडेंट (१) राजेन्द्र सोम नारायण जे० पी०

" " (२) अमृतलालजी कालीदास

उद्देश्य — शेयर तथा स्टाक सम्बन्धी सभी वार्तोकी सुविधा करना। औफिस —दलाल स्ट्रीट फ्रोर्ट। ईप्ट इण्डिया कॉटन एसोक्रियेसन—

ऑफिस—ताज विल्डिंग फोर्ट

पृसिडेट-सर पुरुषोत्तमदास ठाकुर दास के० टी०

बाइसप्सिडेंट—(१) हरीदास माधवजी जे॰ पी॰

(२) के० एच० मेकार्मेक

सेक्रेटरी—डी० मेहता वी० ए०

उद्देश-क्ईके व्यवसाय सम्त्रन्धी वार्तोकी सहूछियत करना तथा भारतीय रुईके व्यवसायकी उन्नति करना, यह संस्था रुईके व्यवसाइयोंकी सबसे बड़ी संस्था है।

मिल ऑनर्स एसोशियसन-

स्थापन १८७५ अौिफस—सोराव हाऊस हार्नवी रोड।

सभापति—एच० पी० मोदी

उपसभापति—एफ़ स्टोन ओ० वी० ई०।

मिल और फेक्टरीज़ के व्यवसायके हितोंकी रक्षा करना तथा वृद्धि करना। वस्वईके सभी प्रतिष्ठित मिल व्यनिर्सकी यह संस्था है।

बाम्बे सराफ एसेशियसन-

पेनिहेट - मनीलाल गोकुल भाई जे० पी०

बाइस प्रेसिडेंट - खटाऊ भाई मुरारजी

टे्झरर-गोकुल भाई मूलचन्द

डोह्रय—हुंडी चिट्ठीके आपसी व्यापारिक मागड़े निपटाना तथा हुंडी चिट्ठी सम्बन्धी व्यवहारमें आनेवाली अडचनोंको दूर करना। ऑफिस-सगफ वाजार, खाराकुआं। वम्बईके सराफी (वेंकर्स) व्यवसाय करनेवाले व्यापारियोंकी एसोसिएसन है। इसकी ओरसे व्यापारिक प्रन्थोंकी एक लायत्रे री भी है।

याम्बे स्टॉक एक्सचुंज लिमिटेड-

**डायरेक्टर्सः** 

श्री फाजल भाई इत्राहिम भाई ( चेयरमैन )

श्री रामेश्वरदासजी विड्ला

श्री गोविंदछाल,शिवलाल, मोतीलाल श्री लक्ष्मणदासजी डागा श्री सर लल्ल्भाई सांवलदास श्री छोटालाल बीजी

#### प्रेन मर्चेट एसोसिएशन-

वहेडच-गहा तथा तिलहनके व्यापार का उत्थान करना, इस व्यवसायका आपसी भागड़ा निपटाना, तथा इन व्यवसायोंकी कई प्रकारकी सूचनाएं व्यवसाई-समाजको देना। प्रेमिडंट-श्री वेलनी लखमसी बी० ए० एल० एल० बी० बाइम प्रेमिडंट-पुरुषोत्तम हीरजी तेकेटरी-उत्तमराम अम्बाराम ऑक मेकेटरी-नाथू कुँ वरजी

इण्डियन सेण्डल कॉटन कमिटी-

वदेश्य—कॉटनके व्यवसाइयोंमें सहयोगका संगठन करना, रुईके व्यवसायकी उन्नति करना, तथा मार्गकी कठिनाइयोंको दूर करनेकी चेष्टा करना। रेपिटेंट—हाफ्टर क्लासटन सी० आई० ई०

उपरोक्त संस्थाओंके अतिरिक्त वम्बईमें निम्नलिखित ब्यापारिक संस्थाएं और हैं। धुलियन मचें एट्स एसोसिएशन —यह सोने और चांदीके च्यापारियोंका एसोसिएशन है। दी सीड्स एण्ड व्हीट्स मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दो बाम्ये कॉटन मर्चेंट्न एसोसिएशन दी गुकादम एसोसिएशन दी ष्टोध मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दा जापानीज छाँथ मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी मेमन सोजा एसोसिएशन दी पाम्बे डायमंड मर्चेण्टस् पसोसिएशन इन्पोर्ट एण्ड एक्सपोर्ट मर्चेण्ट्स एसोसिएशन ही धान्त्रे भॉटन ब्रोकर्स एसोसिएशन ही भिल स्टोबर्स मर्चेण्ट्स एसोसिएशन कें नहाराष्ट्र चेरनर ऑफ कामसं फिनिक्स चिल्डिंग वेलार्ड स्टेट फोर्ट री बाले कांचा एएड क्राम नेटिव मर्चेण्ट्स एसोसिएशन पायधुनी ताम्वा-काटा के भागे पेस एण्ड स्ट्रानगी मर्चेण्ट्स एखोसिएशन र् शांव गाम नर्वेट्स एसोसिएशन (न्यू राइस मार्केट, करनाक बन्दर) र्धः द्वास मर्बेट्न एसेग्सियरान ( शुगर नार्केट, मांडवी )

3,5

# फेक्ट्रीज़ एगड इंडस्ट्रीज़

#### वम्बईकी कपड़ेकी मिलं

श्राधुनिक युगके समुन्नत व्यवसायी केन्द्रोंमें वम्बईका स्थान बहुत उंचा है। वम्बई भारतमें व्यवसायका प्रधान केन्द्रस्थल है। इसके वर्तमान प्रतिभा-सम्पन्न स्वरूपको वनानेमें यहांके नागरिकोंने बहुत बड़ा भाग लिया है। अतः उसके स्वरूपका विवेचन करते समय जहां कला-कोशलके श्रोद्योगिक तत्त्वकी मीमान्साकी जायगी वहां व्यवसाय छुशल नागरिकोंके आर्थिक सामर्थ्य-जनित प्रोत्साहनकी चर्चा करना भी अनिवार्थ्य ही है। जो बम्बई नगर आजसे कुल समय पूर्व एक लोटासा मलुओंका गांव था वही आज अपने श्रोद्योगिक सामर्थ्यके बल पर १२ लाख प्रजाजनोंको आश्रय प्रदान कर रहा है। बम्बईके औद्योगिक विकासमें प्रधान स्थान यहांकी मिलोंका है। अतः इस स्थानपर हम उन मिलोंका कुल वर्णन कर देना आवश्यक सममते हैं।

दम्बईमें मिलके उद्योगकी स्थापना करनेका विचार सबसे प्रथम सन् १८५१ में श्रीयुत कावसजी नानाभाई दावर नामक एक पारसी व्यवसायीके मस्तिष्कमें उठा। आप सूत कातनेका कारखाना खोळनेके उद्योगमें लगे परन्तु भारतमें ऐसे कारखाने न होनेके कारण आपको नैतिक सहानुभूति भी प्राप्त न हो सकी। श्रातः आपने ओल्डइम (इंग्लैंड) की मेसर्स प्लेट ब्राद्सं एएड को० लिमिटेडसे इस विषयका पत्र व्यवहार करना आरम्भ कर दिया। इन गोरे व्यवसाइयोंने अपनी योजनगंधा बुद्धिसे भावी स्वक्षपका विवेचन कर कारखाना खोळनेके लिये सहानुभूति सूचक परामर्ज्ञ दिया और इस प्रकार एक होनहार पारसी व्यवसायीके मस्तिष्कमें आई हुई कल्पनाने ब्रिटिश मशीनरीके सहयोगसे कायैका स्वल्प प्रहण किया। फलतः सन् १८५७ के फरवारी मासकी २२ वीं तारीखको शुक्रवारके दिन वाम्बे स्पिनिंग एक वीविंग कम्पनीके नामसे २०००० स्पेंडल्सकी शक्तिण एक वड़ा कारखाना खोला गया। इस प्रकार वम्बईमें मिलोंकी स्थापनाका सूत्रपात प्रारंभ हुआ ओर सन् १८५७ से सन् १९२७ तक ६७ मिलें खुल गई। इनमेंसे ४६ मिलोंने लिक्विंडशनमें जा नवीन नाम धारण कर पुनः कार्य प्रारंभ कर दिया। १२ मिलें जलकर नष्ट हो गई और १६ मिलोंने अपनी एजेंसियां दूसरोंको दे दीं। अब केवल २५ ही ऐसी मिलें हैं जो अपनी पंगराकी ग्रा करते हुए प्राचीन नामसे काम कर ही हैं।

#### मिल व्यवसायमें एजेंसी प्रथाका जन्म

मिलांक प्रवन्य-संचालनकी एजेंसीका जनम सन् १८६० में हुआ था और तबसे यह प्रथा बरावर कार्य काता जा रही है। सबसे प्रथम कुछ न्यवसाईयों का एक संचालक मण्डल बनाया गया था इसके सदस्य श्रीयुत डज्ल्यू० एफ० इंटर, (२) पी० स्कावेछ (३) मानिकजी पेटिट (४) बेहरामजी जी-जी भाई (१) इलियस डेविड सासून (६) वरजीवनदास माधवदास तथा अर्देसर गुरसेनजी दादी थे। इसके प्रथम प्रमुख श्रीयुन कर्सेछजी एन० कामा तथा जनरल मैनेजर श्रीयुत मलनजी फ्रामजी नियुक्त किये गरे। यंत्र संचालन कलामें निपुण मि० डब्ल्यू बाऊन लंकाशायरवाले इसका प्रवन्ध देखते थे। तबसे यह कार्य निरंतर चल रहा है।

भिल व्यवसायके प्रधान प्रवर्तक

जिन सज्जनोंने वर्म्बईके उद्योग धन्धों श्रीर मिल व्यवसायको जीवन-दान देनेमें सहयोग दिया है, जिन्होंने अपने तन, मन, धनसे इस कार्यको उत्तेजन देनेका भगीरथ प्रयत्न किया है उनके नाम वर्म्बईके व्यवसायिक इतिहासमें स्वर्गाक्षरोंमें लिखने योग्य हैं। इन महानुभावोंमें श्रीयुन कावसजी दावा, (२) माणिकजो पेटिट (३) मेरवान जी पाँडया (४) सर दीनशा पेटिट (५) नसरज्ञान पेटिट (६) वाँमनजी वाडिया (७) धर्मसी पूंजाभाई (८) जमशेदजी टाटा (६) नापीदास व्रजदास (१०) केशवजी नाईक (११) खटाऊ मक्खनजी (१२) सर मङ्गलदास नाधुभाई (१३) जेम्स प्रीवस (१४) सर जार्ज काटन (१५) मोरारजी गोक्रजदास (१६) संपरजी बन्नाजी (१७) मूलजी जेटा तथा (१८) थैकरसी मलजीका नाम विशेष उल्लेखनीय है। आपानी प्रतियोगिताका प्रारम्भ

हम जपर लिख आये हैं कि सन् १८५४ में सबसे पहले वस्वईमें कपड़ेकी मिलोंका प्रारंभ हुआ, तबसे सन् १८६५ तक बरावर इस कार्यकी अभिवृद्धि होती रही। पर इसके वाद इसकी एन्यतिमं पुठ शिविन्ना आगई। जिसकी वजहसे कई मिलोंको अपना कार्य वन्द कर देना पड़ा। रस शिविन्नाश प्रधान कारण एक श्रोरसे प्लेग श्रोर रोगका प्रचार था और दूसरी ओर इन मिलोंको प्रतिशोगितामं जापानका उतर पड़ना था। इस कालमें जापानके अन्दर नवीन जीवन कीर प्रवे उत्साहके साथ कई नये नये कारखाने खोले गये। इस प्रकार वायु-वेग से प्रवल जन्मात्के ला अ काम प्रानेवाले देशकी प्रतिशोगितामें यहांकी मिलोंको बहुत धक्का पहुंचा। जापानने प्रवे एवर्ड माथ भारतीय मृतकी प्रतिशोगितामें यहांकी मिलोंको वहुत धक्का पहुंचा। जापानने प्रवे एवर्ड माथ भारतीय मृतकी प्रतिशोगिता करनेके लिये चीनका वाजार उपयुक्त समस्ता। इस किलों किलों किलों किलों विकारी वक्की परांको कई मिलें फेड होगई और कई मिलें लिक्विडेशानमें जाकर पीछे किला करने प्रतिशोगित करने विकारी वक्की परांको कई मिलें फेड होगई और कई मिलें लिक्विडेशानमें जाकर पीछे

इ.स.स. श्रीत का ग्रीर पुर

व्याप्त विकास करते विकास

<sup>\*</sup> १ ) (इत कारतीमें कार्ने पुनाइटेडिनिस्स भी सिम्मिलित है यह मिल सबसे पहले \*\* १८% में कुटों निस्तके नामसे स्मापित हुई थी। सन् १८६१ में सेठ धरमसी

पूंजाभाईने इसका सर्वाधिकार खरीद लिया था उस समयसे इसका नाम धरमसी पूंजाभाई मिल्स होगया। सन् १८८६ में यह मिल बन्द होगई और फिर सन् १८८७ में स्वदेशी मिल्सके नामसे प्रारंभ हुई। इस कम्पनीने सन् १६२६ में ताता मिल्सिलिमिटेडसे बाम्बे युनाइटेड मिल खरीद लिया। जो अभी भी इसमें शामिल है इसका टे॰ न॰ २६०४१ है। इस मिलकी स्वीकृत पूंजी २० लाख रुपयोंकी है। और इसका प्रत्येक शेअर १००) का है।

इस कंपनीके हाथमें २ मिलें हैं। (१) कुर्लामें तथा (२) गिरगांवमें। कुर्ला मिलमें १६०८४ स्पेंडल्स तथा १५४२ लूम्स (करघे) हैं। इसमें १५५३ आदमी काम करते है। यहाँ पर ४ नंबरसे ३० नंबर तकका सूत निकलता है। इसका टेलीफोन नं० ८७०१६ है।

(२) गिरगांव वाले मिलमें ४५१२८ स्पेंडल्स छोर ११८७ लूम्स हैं । इसमें २१७० आदमी काम करते हैं। इसमें विशेषतया ८३ नंवरका मोटा सूत तैय्यार होता है। इस कंपनीके डायरेकरोंमें सर डी० जे० ताता, श्रार० डी० ताता; नरोत्तम मुरारजी, जे० डी० गांधी, एस० डी० सकलतवाला सम्मिलित हैं। इसकी एजेंसी ताता एण्ड सन्स लिमिटेडके पास है। इसका रजिस्टर्ड आफिस २४ ब्रुस स्ट्रीट फोर्टमें है तथा तारका पता "स्वदेशी" 'Swadeshi' है। टेलीफोन नं २१४६२ है।

## स्टेंडर्डे मिस्स कम्पनी लिामेटेड

सन् १८६० में वालादीन नामसे एक मिलकी स्थापना हुई थी। उसी मिलका यह नवीन रूपान्तर है। यह रूपान्तर सन् १८६१ में हुआ। इस कंपनीका मिल प्रमादेवी रोडपर है। मिलका टे० नं० ४०८८६ है, इसमें सभी प्रकारके ४४५३६ स्पेडल्स तथा ११७६ लूम्स हैं। इसमें २२७८ मजदूर काम करते हैं। इसमें ६३ से लेकर १० नंवर तक्का सूत, और कोरा, धुलाहुआ तथा रंगीन कपड़ा तैय्यार होता है। इसका मूलधन १२०००००) है। इसके डायरेक्टर्स सर डी० जे० ताता, आर० डी० ताता, मफ़तलाल गागल भाई, एस० डी० सकलतवाला, प्राण्यस्वलाल मुफललाल और एन० वी० सकलतवाला सी० आई० ई० हैं। इसकी एजेंसी ताता सन्स लिमिटेडके पास है। इसका रजिस्टर्ड आफिस २४ मुस-स्ट्रीटफोर्टमें है। तारका पता 'तस्तन-देवी है। ("Tastandevi") टेलीफोन नं २६०४१ है।

#### ताता मिल्स कम्पनी लिमिटेड

<sup>(</sup>३) इसकी स्थापना सन् १६१३ में हुई। इसकी स्वीकृत पूंजी १००००००) एक करोडको है। जो ११००० प्रिफ़्रेन्स शेष्ट्रार और ६००० साधारण शेष्ट्ररोमें विमाजित कर दी गई है। इसका कारखाना दादरमें है। इस कारखानेमें ६३२४८ स्पेडल्स तथा १८०० लूम्स हैं। इसमें ४२०० मजदुर काम करते हैं।

इसमें मोटा सूत, सादा, रंगीन, कोरा तथा धुला हुआ कपड़ा तैयार होता है। इसके डायरेक्टर्स—सर डी० जे० ताता, लल्ल्स्भाई सांवलदास मेहता, सी० आई० ई०, आर० डी० ताता०, नरोत्तम मुरारजी जे०पी०, एस०डी० सकलतवाला, जे०ए०डी० नवरोजी और एन० वी० सकलतवाला हैं। इसकी एजेंसी ताता सन्सके पास है। इसका आफ़िस २४ ब्रुस स्ट्रीट फोर्टमें हैं। इसका तारका पता—"ताता-मिल" ( Tata mill ) तथा टे० नं, २६०४१ है।

उपरोक्त चारों मिलोंकी व्यवस्था (स्टेडर्ड,स्वदेशी नं० १ स्वदेशी नं० २ तातामिल) ताना सन्स कम्पनी लिमिटेड करती हैं।

## दीं वाम्वे डाइङ्ग एण्ड मैन्यूफैक्चरिङ्ग कम्पनी लिमिटेड

इस कंपनीके अन्तर्गत (१) वास्वे डाईवर्क्स जिसकी स्थापना सन् १८७६ में हुईथी (२) टेंक्सटाइल मिल्स जो सन् १८६६ में खुला था तथा (३) रिप्रङ्ग मिल्स जिसका जन्म सन् १६०८में हुआ था, ये तीनों मिलें भी सिम्मिलित हैं। इस कंपनीकी स्वीकृत पूंजी चौसठ लाख रुपयेकी है जो २५६०० साधारण शेअरोंमें विभक्तकी गई है। इस कंपनीके डाइरे-क्टर्स (१) श्रीयुत एन० एन० वाङ्या सी. आई. ई. (२) डवल्यूरीड (३) सर-जमशेदजी जीजीमाई सी० आई० ई० वैगेनेट (४) एन० पी सकलतवाला सी० स्नाइ० ई० (५) लेस्लीव्लएट (६) वी० ए० प्रन्थम (७) वोमनजी आदेसरजी तथा (८) डी० एफ। वाटलीवाला हैं। इसका रजिस्टर्ड ऑफिस होम स्ट्रीट फोर्ट वंबईमें है। तथा सागका पता (Dying) हैं। इसकीएजेन्सी नवरोजजी वाङ्या एण्ड सन्सके पास है।

(१) इस फंपनीके अन्तर्गन जो तीन मिलें हैं उनमें से पहली वाम्वे डाइवर्फ्स कैंडेल रोड माहिममें हैं इनका टेली फोन नं० ४०८५६ है।

- (१) दूनरी टेबसटाइल मिल्स एलफिन्स्टन रोड पर हैं। इसका टेली फोन नं० ४०६२३ है। इस मिलमें सब भिलाकर ७०४४८ स्पेण्डिल्स और १६६४ छ्म्स हैं। इस मिलमें १३८६ बादमी काम करते हैं। और २ नंबरसे लगाकर ३६ नंबर तकरा सृत क्या कीम, पुला और रंगीन कपड़ा तैयार होता हैं।
- (१) निया निल-पह मिल नये गाव रोड टाद्र पा हैं। इसका टेडीफोन नं० ४०६६६ हैं। इसमें १९६८६६पेंटिएस तथा ३९६६ छूप्त हैं। इस मिलमें ५०६८ मतुष्य बान भाने हैं। यहांपर ना से लेकर ४० नन्नर टटका सून तैयार होता है तथा पीता, पुला की गंधीत कपड़ा निकलता है। उपरोक्त दीनों मिल देनमं नदरोक्ती नन्नरान मी किंदि से सिल किंदिक से किंदिक से हैं।

## दीमानेकजी पे। टट मैन्यूफैक्चरिंग कौ० लिमिटेड

- (१) इस कम्पनीमें दीमानेकजी पेटिट मिल्स लिमिटेड (२) दी दीनशा पेटिट मिल्स लिमिटेड,तथा (३) दीवोमनजी पेटिट मिल्स लिमिटेड, सम्मिलित हैं। इस कम्पनीकी खीकृत पूंजी ४० लाख ५० हजार रुपया है जो ४०५० साधारण शेअर्समें विभाजित है। इसका रिजस्टर्ड ऑफिस ३५६ हार्नवी रोड, फोर्टमें हैं। तारका पता (Dinpetit) तथा टेलीफोन नं० २००५ है। इसके डायरेकर्स निम्नाङ्कित सज्जन हैं—
  - (१) सरदिनशा एम॰ पेटिट वैरोनेट।
  - (२) दादा भाई मेरवानजी जीजी माई।
  - (३) मानेकजी कावसजी पेटिट।
  - (४) जहांगीर बोमनजी पेटिट।
  - (५) वैरामजो जीजी भाई।

इसकी एजेन्सी डी० एम० पेटिटसन्स एण्ड कम्पनीके पास है। इस कम्पनीके द्वारा सञ्चालित तीन मिलोंका परिचय इस प्रकार है।

- (१) माने हनी पेटिट मिल्स—इसकी स्थापना सन् १८६० में हुई थी यह वस्वईकी प्रमुख प्राचीन तथा अपने पूर्व नामसे जीवित रहने वाली मिलोंमें एक प्रधान मिल हैं। यह मिल तारदेवमें वनी हुई है। इसका टेलीफोन नम्बर ४१८१८ है। इस मिलमें सब प्रकारके ६८६६ स्पेण्डिल्स तथा २३७६ लूम्स हैं। इसमें ४६०० मजदूर काम करते हैं। इस मिलमें ४ से ३० नम्बर तकका सूत काता जाता है तथा कोरा रंगीन और धुला हुआ कपड़ा तैय्यार होता है। इस मिलमें कातने और बुननेकी कलामें निपुण भारतीय व्यक्ति ही काम करते हैं।
- (२) दिनशा पेटिट मिटस—इसकी स्थापना सन् १८७४ में रायल मिल्सके नामसे हुई थी। १८८० में यह दिनशा पेटिट मिल्सके नामसे काम करने लगी। यह लालवाग परेलमें हैं तथा इसका टलीफोन नं० ४०८५४ है। इस मिलमें ४२२९६ स्पेगिडल्स तथा २४०० लूमस हैं। इसमें काम करनेवाले न्यक्तियोंकी संख्या २४३६ है। यहां ४ से लेकर ३२ नं० तकका सूत तथा कोरा, धुला, रंगीन सव तरहका कपड़ा तैय्यार होता है।
- (३) बोमनजी पेटिट मिल्स-इसकी स्थापना सन् १८८२ में गार्डन मिल्सके नामसे हुई थी। सन् १८८२ में इसे वर्तमान नाम मिला। यह महालक्ष्मीपर वना हुआ है। तथा इसका टेलीफोन नं० ४०८८४ है। इसमें सब प्रकारके ४२३६८ स्पेण्डिल्स ख्रोर १२६३ लूम्स हैं। काम करनेवाले मजदूरों की संख्या २१६६ है यहांपर ६ से २६ नं० तकका सृत तथा सभी प्रकारका कोरा धुना, रंगीन माल तैय्यार होता है।

#### करीम भाई मिल्स लिमिटेड

इस कम्पनीमं दो मिल्स सम्मिलित हैं। (१) करीम माई मिल्स (२) मोहम्मद माई मिल्स। करीम माई मिल्सकी स्थापना सन् १८८६ में हुई थी,और मोहम्मद माई मिल्सकी स्थापना सन् १८८६ में हुई थी,और मोहम्मद माई मिल्सकी स्थापना १८६६ में हुई थी। इस कम्पनीकी स्वीकृत पूंजी २४ लाख रूपयेकी हैं। जो ८५०० साधारण शेअसंमें विमाजित की गई है। इस कम्पनीका रिजस्टर्ड आंफिस १२१४ आउट्टम रोड फोर्ट बम्बईमें है। इसका तारका पता (milloffice) है। तथा टेलीफोन नं० २१२६७ है। इसके डायरेकर निम्नाङ्कित सज्जन हैं।

- (१) सरसासुन डेविड:वैरोनेट।
- (२) कर्सेतजी जमशेदजी वाडिया।
- (३) सर करीमभाई इत्राहीम वैरोनेट।
- (४) सर जमशेदजी जीजी माई वैगेनेट।
- (५) एफ० ई० दीनशा।
- (६) सरफजलमाई करीम भाई के॰ टी॰।

इसकी एजेन्सी करोम भाई इत्राहीम एण्ड सन्सके पास है। इस कम्पनीके द्वाग जिन दो मिलोंका प्रवन्ध होता है उनका विवरण.इस प्रकार है—

मर्शम भाई मिल्स—यह डिलाइल रोडपर बना हुआ है। इसका टेलीफोन नं० ४०८७२ है। इस मिलमें सब प्रकारके ८६ं = ०४ स्पेण्डिल्स और १०५० ल्रम्स हैं। इस मिलमें ६ से ६४ नम्बरतकका स्त काता जाता है। तथा कोरा, रंगीन, धुला सब प्रकार कपड़ा तैं ज्यार होता है। उपर जिस मोहम्मद भाई मिलका विवरण छावा है, वह भी इसीमें सिमिल्स हैं।

# पुरुष्त गार्र विस्त लिगरेड

इस मिलको स्थापना सन् १६०६ में हुई थी। इसका रिजन्ट इं अधिन १६-६४ व्याप्तम रोड फोर्टमें हैं। इसका नारका पना—(milloffice) है। नवा टर्गडोन मेंश २६२६० रें। इसके टायोक्टर निम्नाद्विस सम्भा है।

- (म) जमग्रेदकी क्षेत्रिकी करिया।
- (२) सर सातुन हेपिट देरीनेट के स्मेर प्रमार करों
- (२) सर करीम साई इन्हिंग विरोत्ता ।

- (४) सर जमशेदजी जीजीभाई वैरोनेट के० सी० एस० आई०
- (५) एफ० ई० दीनशा।
- (६) कसँतजी जे० ए० वाड़िया।
- (७) सर फ़जल भाई करीम माई कें टी॰ सी॰ वी॰ ई॰

इसकी एजन्सी करीम माई इंब्राहीम एण्ड सन्स लिमिटेडके पास है। इसकी स्वीकृत पूंजी २४ लाख रुपयेकी है। जो ८००० साधारण शेअरोंमें विमक्त की गई है। यह मिल डिलाइल रोडपर है। इसका टेलीफोन नं०४०९५७ है। इस मिलमें ५२२५६ स्पेणिडल्स और १६७६ लूम्स हैं। इसमें २५६० मजदूर काम करते हैं। इस मिलमें १० से ३४ नम्बर तकका सूत काता जाता है तथा कोरा धुला खोर रंगीन कपड़ा तैय्यार होता है।

# इनाहींम भाई पवानी मिल्स फम्पनी लिमिटेड

इस मिलकी स्थापना सन् १६२१ में हुई। इसका रिजस्टर्ड आफिस १२।१४ आउट्रम रोड फोर्टमें है। टेलीग्राफिक एड्रोस milloffice श्रोर टेलीफोन नं०२१२६७ है। फजलमाई मिलस कम्पनीके डायरेकर्स ही इसके भी डाइरेकर हैं। इनके नामऊपर दिये हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी बीस लाखकी है जो८००० शेश्रारोंमें विभक्त है। यह मिल डिलाइल रोडपर है इसका टेलीफोन नं० ४१०२१ है। इसमें ५७८८० स्पेगिडल्स और १०५४ लूम्स हैं। इस मिलमें ५ से३२ नं०तकका सूत काता जाता है। तथा कोरा, युला और रंगीन कपड़ा तैय्यार होता है।

# में।मयम मिल्स लि।मिटेड

इस मिलकी स्थापना सन् १६२१ में हुई। इसका रिजस्टर्ड आँफिस, टेलियाफिक एड्रेस, इत्यादि वही है जो ऊपरकीदो मिलोंके हैं। इसके डायरेकर्स निम्नाङ्कित सज्जन हैं—

- (१) सर सासुन डेविड वैरोनेट।
- (२) सर जमशेदजी जीजी भाई वैरोनेट ।
- (३) जमरोदजी अर्देसरजी वाड़िया ।
- ( ४ ) एफ० ई० दोनशा ।
- (५) सर करीम माई इब्राहीम वैरोनेट।
- ( ६ ) सर फजलभाई करीमभाई के० टी०।

इसकी एजन्सी करीमभाई इत्राहीम एण्ड सन्स लिमिटेडके हाथमें है। इसकी स्टीकृत पूजी २० लाखकी है। जो वीस हजार साधारण रोअसंमें विभक्त है। इसका मिल फ़र्यू सन रोडपर है। जहांका टेलीफोन नं०४१५५६ है। इस मिलमें १५२६० स्पेण्डिल्स, और ४७३ लूम्स हैं। इस मिलमें १७६२ स्पेण्डिल्स, और ४७३ लूम्स हैं। इस मिलमें १०से३४ नंवरतकका सून कनता है। सथा कोरा, घुला, रंगीन कपड़ा बनाया जाता है।

- परं भिल्स लिमिटेड —इस मिलकी स्थापना १६ १३ में हुई। इसका रिजस्टर्ड ऑफिस, तारका पता आर डायरेकर्स वही हैं जो उपरवाली मिलोंके हैं। इसकी एजन्सी करीम भाई इब्राहिम एण्ड सन्सके पास है। इसकी स्वीकृत पूंजी २५ लाखकी है जो १० हजार साधारण शेश्वरों में विमक्त है। पर्ल मिलका कारखाना डिलाइड रोडपर है। वहांका टेलीफोन नं० ४०४४६ है। इस मीलमें ४६ ३५६ स्पेण्डिल्स तथा १७६० ल्ह्म्स हैं। इसमें १२ से ३० नम्बर तकका सृत नथा कोरा रंगीन और सफेर कपड़ा तैयार होता है।
- कंपंट मिल्न किमिटेड —इस मिलकी स्थापना सन् १८६३ में दामोद्र मिलके नामसे हुई थी सन् १६१६ में यही मिल कीसेण्ट मिलके नामसे प्रसिद्ध हुई। इसका तारका पता, रिजास्टर्ड ऑफिस कौर डायरेकर्स ऊपरकी मिलोंके अनुसार ही है। इसकी एजेन्सी भी सर करीमभाई इप्रा-हिम एण्ड सन्सके पास है। इसकी स्वीकृत पूंजी १५ लाखकी है। जो १५ हजार साधारण शेकरोंमें बांटी हुई है। यह मिल फार्यू सन रोडपर बना हुआ है वहांका टेलीफोन नं० ४०-३१६ है। इस मिलमें सभी प्रकारके कुल ४४६८८ स्पेंडिल्स और १०५४ लून्स हैं। यहां १० से ३४ नम्बर तकका सूत निकलता है और कपड़ा ऊपरकी मिलोंकी तरह ही बनता है।

## कस्तरचन्द मिला कम्पनी लिमिटेड

इस कम्पनीके अन्तर्गत २ मिलें शामिल हैं। पहला इम्पीरियल मिल और दूसरा कस्तर-चंद मिल। इम्पीरियल मिलकी स्थापना सन् १८८२ में हुई थी। सन् १६१५ में इसका जीगोंद्वार करवाकर यह कस्तूरचन्द मिलमें मिला लिया गया। कस्तुरचन्द मिलकी स्थापना सन् १६१४ में हुई थी। इसका रजिस्टर्ड आंफिस १२११४ आउट्टम रोट फोट में है। तारका पता "Milloffice" है। तथा टेलीफोन नं० २१२६७ है। इसके बायरेक्टर्स निम्नलिखित हैं:--

- (१) सर फजल भाई करीमभाई के॰ टी
- (२) भईशर जमशेरजी वाड़िया
- (३) सर करोम भाई इब्राहीम धेरोनेट
- (४) हाजी गुलाम महत्मद बाजम
- (४) एक ई० डीनशा
- (६) क्षांव सर फीरोज शहना ओव पीव १०
- (०) कोन भाई वेमनन्ड

रक्षों पत्रेन्से करीन भाई इत्राहीन एन्ड सन्छने पान है। इसकी ग्लेडन पूर्ण पत्र सक्त रुपण है जो क्षेत्र सायापा संभामें विभावित की गणी है। इन होनी निर्देश मिलाकर ८१६३४ स्परिडल्स और ६१३ लूम्स हैं। इसमें भी अपरकी मिलों ही की तरह,कपड़ा तैयार होता है।

मथुरादास मिल्स लिमिटेड:—इस मिलकी स्थापना सन् १८८३ में क्वीन्स मिल्सके नामसे हुई । सन् १६१३ में यह किङ्कार्जा मिल्सके नामसे प्रसिद्ध हुई । उसके पश्चात् इसका जीणी-द्धार होनेपर इसका नाम मथुरादास मिल्स हुआ । इसके डाइरेक्टर्स प्रायः वही छोग हैं जो कस्तुरचन्द मिलके है । केवल कीका माई प्रेमचन्दकी जगह इसके डायरेक्टरोंमें जमशेदजी वाङ्यिका नाम है ।

इस मिलकी स्वीकृत पूजी २४ लाखकी है। जो ४८०० साधारण शेश्ररोंमें विभक्त कर दी गई है। यह मिल डिलाइलरोड पर बना हुश्रा है। ज़हांका टेलीफोन नं० ४०८५१ है। इस मिलमें ४३५६६ स्पेरिडल्स और ९०७ लूम्स हैं। इसमें २४६५ मजदूर काम करते हैं। यहां पर भी रंगीन, सफेद, कोरा और धुला हुश्रा कपड़ा बनता है।

माधवराव सिन्धिया मिल्स लिमिटेड इस मिलकी स्थापना सन् १८८६ में सन मिलके नाम से हुई थी। सन् १६१७ में जीणोद्धार होनेपर इसका नाम वदलकर माधवराव सिधिया मिल्स कर दिया गया। इसका आफिस आऊट्रम रोड फोर्ट में है। इसके तारका पता मिलब्राफिस (milloffice) है। तथा टेलीफोन नं० २१२६७ है। इसके डायरेक्टर्स (१) सर सामुन डेविड वेरोनेट (२) जमशेदजी अर्देसर बाड़िया (३) करीममाई इब्राहिम वेरोनेट (४) एफ० ई० दीनशा (५) ब्रां० सर फिरोज सेठना (६) अर्देसर जमशेदजी वाडिया आर (७) सर फजल भाई करीम भाई के० टी० हैं।

इसकी एजन्सी करीम भाई इत्राहिम एन्ड सन्स लिमिटेडके पास है। इसकी खीकृत पूजी ३८ लाख है जो २० हजार प्रिफेरेन्स तथा १८ हजार साधारण रोअरोंमें विभक्त है। इसका कारखाना लोअर परेलमें है। इसका टेलीफोन नं० ४०६१० है। इस मिलमें ४४३२०स्पिडल्स तथा ६०४ ल्रूम्स हैं। इसमें २३१० मजदूर काम करते हैं। यहां सब प्रकारका कपड़ा तैयार होता है।

मेडवरी मिला लिमिटेड:—इसकी स्थापना सन् १८८३ में रिपन मिलके नामसे हुई थी इसी मिलका नाम वदलकर सन् १६१४ में ब्रैडवरी मिल हो गया। इसका रिजस्टर्ड आफिस १२१४ आउट्रम रोड (फोर्ट) में है। तारका पता-मिल आफिस (Milloffice) और टेलीफोन नं० २१२९७ हे इसके डाइरेक्टर करीव २ उपरोक्त मिलवाले ही है। सिर्फ आर० बी० जीजी भाई खोर वैरामजी जीजी भाई विरोप हैं।

इसकी एजिन्सी करीम भाई इत्र।हिम एएड सन्स लिमिटेड के पास है। स्वीकृत पूंजी २५ लाखकी है। जो ६ हजार प्रिफरेन्स तथा ४ हजार साधारण शेअरोंमें विभक्त दर दी गयी है इसका काग्खाना रिपन रोडपर है जिसका टेळीफोन नं० ४०८४१ है। इस मिलमें

३५८८४ स्पिडल्स श्रोर ६६२ करघे हैं। तथा इसमें १९४१ मजदूर कार्य करते हैं। यहाँ नंध से नं० १२ तकका सूत काता जाता है। इस मिलमें सभी प्रकारका कपड़ा तैयार होता है।

मुरारजा गोक्कड़ान स्वितिंग एण्ड विविद्ध कस्पनी लिमिटेड:—इसकी स्थापना सन् १८७२ में सेठ मुरारीजीके हाथोंसे हुई। इसकी स्वीकृत पूज्जी ११६०००० है। जो ११६० शिअरोंमें विभक्त की गयी है। इस मिलमें ८४००० स्पेंडल्स तथा १६०० ल्रस्स हैं। इसमें ४२०७ मजदूर काम करते हैं। इसके डाइरेक्टर सेठ नरोत्तम मुरारजी (२) खाँ॰सेठ रतनसी धरमसी मुरारजी (३) एक० ई० दीनशा (४) त्रीकमदास धरमसी मुरारजी (६) अस्यालाल साराभाई (६) ए० जे० रायमंड (७) शाँतिकृमार नरोत्तन मुरारजी हैं। इसकी एजन्सी मेसर्स मुरारजी गोकुल्डासके पास है। इसमें खाकी कपड़ा, ब्रोल, शर्टिंग कोटिंग खादि २ सभी प्रकारके कपड़े बनाये जाते हैं।

एक यन मेन्युके कि कं ि लिमिटेड — इसका मिल तारदेवमें है। ल्ह्म ५६२ स्पिडल २८११६ स्रोर केपिटल ७ लाख है। इसकी एजंट मोरार भाई वृजभूपण दास एण्ड कम्पनी हैं।

प्याश्रो निरुप्त लिमिटेउ — मिल हेलिस्ते रोड में है। इसमें ल्रम्स ८६६ और स्पिडल्स ३६६४४ हैं। केपिटल २५ ताख है और इस के मैनेजिंग एजंट इ० डी॰ सासुन एण्ड कम्पनी

है। सांपितका पता—हगल रोड वेलाई स्टेट है।

हैं। कंपिटल २२ लाख और एजंट ई० डी० सासुन एण्ड कम्पनी लिमिटेड है।

ि हो। साएन युनाइटेडः कं॰ लिमिटेड —िमल प्रूप देव रोडपर है। इसमें ल्रम्स ८०० और स्पंडल्स २५१२० है। एजंट ई० डी० सासुन एण्ड कम्पनी है।

देशें माए मिल - मिल गुपारी वाग रोडपर है इसमें २२८१ लम्स और १००८ र स्पेंडत्स हैं।

एजंट ई० डी० सामुन कम्पनी लिमिटेड है।

रेडब माधन निम्न —ियंच पोकनी रोड, स्ट्रम्स २०२० हैं । इसके एजंट है ई० डी० सामुन परपनी लिम्टिंट ।

रं शेर माहन मिल — प्रूप शेष्ठ, लूम्स ८४१ स्वेंडल्स ६००२६ एजंट ई० डी० सासुन एण्ड फरफों कि मिटेट। जपरकी चार मिलें और मॅचेन्टर मिल, टकीं रेड डे ईवर्म नाम ही ६ निलें ही कि मिलें ही कि मिलें ही के समितित पूजी ६ फोंड् हैं। इन सब मिलोंकी एजंड ६० डी० नासुन एण्ड फर्मनी रिन्टिट है।

र्र (१९९९) हेन् के प्रति है । इसमें मुद्रम ६६० और निरंतिय प्रश्निक है। के प्रति ६ लाजवाई। एपंट समेग्स धेंनरमी स्ट्रां एउट बामनी

र्र भराता मांच कर है।

- जमशेद मेन्यूफेक्चरिंग वम्पनी लिमिरेड—मिल फरग्यूसन रोडपर है । एजंट होरमसजी अरदेशर एण्ड संस हार्नवीरोड । लूम्स ४९४ और स्पेंडल्स ३१३०० हैं ।
- वेस्टर्न इगिड्या स्वीनिंग एगड मेन्युफेक्चरिंग ६० लि॰—एजंट थैकरसी मूलजी संस एण्ड कम्पनी १६ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट है। इसमें स्पिंडल्स ४१७६० और लूम्स ६७७ हैं, केपिटल १२ लाख है।
- माधवजी धरमसी मेन्युफेनचरिङ्ग कम्पनी लि०—पूजी २०२३७५० है । स्पेंडिल्स ३७८१२ और लूम्स ६०३ हैं। एजण्ट—गोकुलदास माधवजी संस एएड कम्पनी होर्नवीरोड है।
- गु।विछि मिहस लिमिटेड:—न्यूशिवरी रोड—ल्रम्स ४५२ स्पिण्डल्स ३६२५२ केपिटल १५ लाख, एजंट मंगलदास मेहता एण्ड कम्पनी १२३ एस्प्लेनेड रोड फोर्ट है।
- वाम्बे काटन मेन्युफेवचारिंग कम्पनी लिमिटेड:—मिल काला चौकीरोड, केपिटल २२४०७७०, स्पिण्डल्स ३३६४८ और ल्र्म्स ७६५ है। एजण्ट होरमसजी संस ऐग्ड कम्पनी हार्नवी रोड फोर्ट है।
- जेम्स मेन्युफेक्चरिङ्ग कम्पनी लि॰-मिल फरग्यूसन रोड पर है। एजण्ट बालजी शामजी एएड कम्पनी ४ दलाल स्ट्रीट फोट है। केपिटल १२ लाख, ल्रम्स ८७४ और स्पिण्डल्स ३०५७० है।
- विक्टोरिया मिल्स किमिटेड:—गाम देवीरोड, एंजएट मगनलाल मेहता एण्ड कंपनी १२३ एस्प्लेनेड रोड फोट<sup>९</sup> हैं। पूज्जी ८ लाखा, लूम्स २७ हजार और स्पिण्डल्स ४४६ हैं।
- डायमड स्पीनिंग एण्ड बीविंग मिल्स कं लिमिटेड—परेलपर है। एजंट गुलावचन्द ऐण्ड कम्पनी १६ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट है। पूञ्जी ३९१७६१८) है ल्रम्स ३४५५२ और स्पिंडल्स ७६८ हैं। किलाचंद मिल कं ालि —एजंट किलाचन्द देवचन्द एण्ड कम्पनी लि॰ ५५ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट है, पूंजी ४०३३४४५) है।
- न्यु केसरे हिन्द मिल—चिंच पोकली, एजंट वसनजी मनजी एण्ड कम्पनी एल्फिस्टन सर्वल, पूंजी ह लाख स्पिंडरस ४०६४४ स्रोर लूम्स ११०४ हैं।
- खटाऊ मकनजी स्पीनिंग एण्ड वीविंग कम्पनी लि०—भायखला एजंट खटाऊ मकनजी एण्ड कम्पनी लक्ष्मी विल्डिंग ४२ वेलार्ड पेअर फोर्ट, पृंजी २९६५००० स्पेंडल्स ६२८४४ और लूम्स १५१२ हैं।
- असु बीरजी मिल्स लिमिटेड—लोअर परेल एजन्ट एच० एफ० कोमिसरी एन्ड कम्पनी। पूंजी धर्ह ७८२०) स्पिंडल्स ३६२०८ लम्स ६०० हैं।

-194 -

- किनियस मिल लिमिटेड—फरायूसनरोड, एजंट रामनारायण हरनन्दराय एन्ड सन्स १४३ एस्प्लेनेड-रोड फोटे, पूंजी ८ लाख, रिपण्डल्स ५२५०० लूम्स ६९६ हैं।
- बिरका मिल्स टिमिटेड नं० १—एल्फिस्टन रोड, एजंट एलन रहीमतुला एन्ड कम्पनी चर्चगेट स्ट्रीट फोटं, स्पिएडल्स १६०८६ लूम्स ३२०।
- विक्षा मिला किमिटेड नं २—सिवरीरोड परेल, एजंट एलन रहीम तुला एण्ड कम्पनी चर्चगेट फोटे स्पिंडल्स २५१६२ लूम्स ४००-दोनों मिलोंकी मिश्रित पूंजी ६०६८८००।
- कृतका रवीनिंग एण्ड बीविंग मिक—कुरला, एजंट कावसजी जहांगीर एण्ड कम्पनी लिमिटेड, लूम्स ७१६, स्पिंडल्स २७६४०, पूंजी १३ लाख, आंफिस चर्चगेट ष्ट्रीट फोर्ट।
- गृन भिल्म हिर्मिटेड शिवगीन्यूगेड, लूम्स ७५६ स्पिंडल्स ३४४६४ पूंजी २५०००० एजएट पी० ए० होरम्सजी एण्ड कम्पनी ७० फ़ारवसप्ट्रीट फोर्ट ।
- प्रभायर एउनई स्पिनिंग एण्ड मेन्यूफेक्चरिंग कम्पनी लिमिटेड—रेरोड मजगांव,लूम्स१३९३ स्पिंडल्स ४६-
- ४५२, पृंजी १५ लाख ए० वी० डी० पेटिट ए० सन कम्पनी ७।११ एलफिंस्टन सरकल फोर्ट। मॅणुरी स्पीनिंग एण्ड मेन्यूफेक्कारेंग कम्पनी लिमिटेड—एल्फिंस्टनरोड, २६६६ लूम्स स्पिण्डल्स १०४-
  - ६५० पृंजी १८५०००० एजंट सी० एन वाडिया एण्ड कम्पनी ।
- षाडमार्पानिंग एण्ड मेन्यूपेन वरिंग कं० लि०—परेल, ल्र्स १६८ स्पेण्डल ४१७६८ पूँजी ८ लाख एजएड पुरुपोत्तम विद्वलदास एएड कंपनी १९ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट।
- हेनेट भिण्य विभिटेड-फार्यू सन गेड ल्स्स ६३० स्पिण्डल्स ३४८६ एजेंट तिलीकचंद कल्यानमल प्राहको कालवादेवी कल्याण भवन, पूंजी १६ लाख।
- िंहेश्य किरम के लिमिटेड मायखरा, स्विण्डिस ३७२०८ सूम्स १२३० पूंजी २२ लाग ५० १आ, पन्नण्ड एलन प्रदर्स एण्ड कें० (इण्डिया) लि० हार्नवीरोड।
- रणं बमेरतुषेत्र बरिंग के कि लूम्स ७४८ स्विण्डलस २६१०४, पूंजी १० लाग एनग्ट टर्नर सरीसन एत्ट कं० लि १६ वंक प्टीट फोटे।
- किंदिन किरम के कि नदाइर, पूंजी ११ लाख, २९११४ खेंडल्स ७४४ हुम्म, एएंट बिहिष्ट निष्यतन एउड कम्पनी हि० होम स्ट्रीट फ़ोर्ट ।
- ें हे के तर फेला के शिक हाइर त्यूस १०४० रिपंटलम ४:४७२ पूँ जी २० हाला, एडाट रिल्म पित्रले के श्रीतिरोट फोटें।
- किन किन किनि पांस स्वार = (२, स्वित्तान १६१६६ पूर्व २१ तमा, एका है क्याँ हैं। एक बंदपते निक्षते
- करों करिता और भी बहें किसे हैं एक किया पर इनकी सीटास करित रहें हैं है है है है है है । इस क्रिक्ट स्थान करित रहें है है है है है हम करनाई है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

#### रेशम के कारखाने

- (१) सासून एण्ड अलायन्स सिन्स मिल्स कंपनी लिमिटेड—इसका रिजस्टर्ड ऑफ़िस ३ फारवेस स्ट्रीट फोर्टमें है। इसका कारखाना विक्टोरिया रोड मम्प्तांवमें है। इसमें २८५ लूम्स तथा ६५२० स्पेंडल्स हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाखकी है। इसमें ६६७ आदमी काम करते हैं। इसके मैनेजिंग एजंट डेविड सासून एण्ड कंपनी लिमिटेड है। और डायरेक्टर निम्न लिखित सज्जन हैं।
  - (१) एच० एच० स्कायर
  - (२) सिडने ब्रुड डब्ल्यू
  - (३) एच० टेम्बल
  - (४) ईश्वरदास लक्ष्मीदास
  - (५) एक, आर, वाड़िया
  - (६) रणछोड़दास वी॰ मेहरा
- (२) डाँइ सिव्क मिव्स कंपनी किमिटेड—इसका रिजस्टर्ड आफ़िस २०७ हार्नबी रोड फोर्ट बम्बईमें है और कारखाना सुपारी बाग रोड परेलमें है। इसमें सन् १६२५ में ३८० आदमी काम करते थे।

#### जनके कारखाने

- (१) वाम्वे जलन मेन्यूफेनचिरंग कंपनी लिमिटेड—इसका आफिस ईवर्ट हाउस, टेमिरंड लेन फोर्ट में हैं इसका कारखाना दादरमें हैं। यहाँ पर ऊनी माल तयार होता है। इसके मैने-जिंग एजण्ट एंग्लोइयाम कारपीरेशन लिमिटेड है। तारका पता—ईवर्ट (Ewart) है। इसमें सन् १९२५ में ६९१ श्रादमी काम करते थे।
- (२) वाहिया जजन मिल ( हांगकांग मिल लिमिटेड )—इसका ऑफिस उडवी रोड फोर्टमें हैं। कारखाना चिंचपोकली पर है। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोडकी है। जिसमेंसे ८७ लाखकी पूंजी वसूल हो चुकी है। इसमें २२० लूमस औरकी १०४०० स्पिंडल हैं। इनके अतिरिक्त ४८०० सूत बनानेके स्पिंडल हैं। और २८८० जन कातने वाले स्पिंडल है। इसके एजंट हुसैन भाई पिलानी वाड़िया एण्डको है।
- (३) रेमंड जलन मिल्प लिमिंटड इसका आफ़िस ई० डी० सासुन विलिडङ्ग डूगल रोड वेलार्ड स्टेट पर है। इसका मिल थाना (वम्बई) में है। इसकी स्वीकृत पूंजी ६० लाखकी है। इसमें सन् १६२५ में ६०० व्यादमी काम करते थे। इसकी भारत और इन्हडकी एबंट ई० डी० सामुन एण्ड कंपनी लिमिटेड्के पास है। इस कंपनीका

यम्बर्देका पता पो॰बा॰ नंबर १६८ है। और विलायतका पता ७३ विंटवर्थे स्ट्रीट मेंचेस्टर है। इसके अतिरिक्त बम्बई इण्डियन ऊलन मील कंपनी लिमिटेड और धरमसी मुरारजी कलन मील ये दो मिलें और है।

#### लेहेंक कारखाने

- (१) गहगनजी ओ एण्ड कंपनी—इस कंपनीका कारखाना जिकोब सरकत्तमें है। यहां पर लोहा गलाया जाता है और ढलाईका काम होता है। यह कम्पनी इंजनियरिङ्ग से सम्बन्ध रखने बाला मामान तैय्यार करती है।
- (२) मंद्र के त्वाका एण्ड कंपनी—इस कंपनीका कारखाना चिंचपोक्छी पेरलमें है। यहां छोड़ा तथा पीतलकी ढलाईका काम होता है, इसके मालिक हैं मि॰ सी॰ डी॰ केरा बाह्य। तारका पता है "मशनिरी" machnery।
- (३) वर्गनियन भावनं वर्कस—इसका कारखाना गिल्डर स्ट्रीट लेमिंगटन रोड पर है। यहां पर लोहें की दलाईका काम होता है। इस कम्पनीमें मि० गफ़्र मेहर खली, मि॰ जाफर मेहर खली आदि प्यक्ति मागीदार हैं।
- (४) एम्बेन भागर्न एण्ड वास वर्कस—इसका कारखाना परेलमे हैं। यहां पर लोहा और पीतलकी व्लाईफा काम होता है। इसके मालिक है वरजोरजी पेस्तनजी एएड सन्स।
- (५) गार्किक एण्डको—इस कंपनीका कारखाना जेकीच सरकल पर है। इस कम्पनीमें इंजिनियरिङ्ग हथा लेहेको दलाईका काम होता है। इसकी एक ब्रेंच ऑफ़िस मस्कर्ता मार्केट अहमदा-भारमें हैं। इसके पास नीचे लिखे विदेशी कारखानोंकी एजंसियां हैं।
  - (१) रयंगुस एएड को लिमिटेड सेनेटरी इन्जिनियर ग्लासगी।
  - (२) सी एफ विल्सन एएड को आंदल एखिन मेकर एदर्डीन।
  - (३) विज एएड आयर्न वर्क शिकागी।
  - (४) स्टेंटडं मेटल विंडोस कम्पनी प्राम्पीज

इस प्रमानिक तारका पता मालिक (Garlik) है।

- (() को के प्राप्त एक्स करने लिनिट इस्पा कारायाना मलगांवसँ है। तथा लॉफ्नि विनित्त विविद्या पेटार्ट स्टेट पर है। इसकी स्टोहन पूर्जी ६० लागकी है। यह पूर्ण (१०) प्रति शेखांके दिखायसे बन्ट बाली गई है। इसके निस्न विविध्य दार्शकार्य है।
  - (६) सा सन्भारे सामतदास पैटी मीट लाईट ईंट
  - (२ साटउने हो रहारामी
  - (१) राष्ट्र होत विचय
  - (४) भारतंत्र संग्रहतं

#### भारतीय व्यापारियौंका परिचय

- (५) एन० बी॰ स इलतवाला
- (६) जें० डी॰ गांधी

रिचर्डसन एएड क्रूडस—इसका कारखाना भायकलामें है, इसके यहाँ मकान बनानेका ठेका तथा लोहा और पीतल गलानेका व ढालनेका काम होता है। यह कम्पनी धातु और हार्डवेश्ररकी न्यापारी हैं। इसका तारका पता, "आयर्न वर्क्स" है।

एलकाक ऐश डाउन एण्डको लि०—इसके कारखाने मम्तगांव श्रीर कर्नाक वन्दरपर हैं। इनके यहां सभी प्रकारका जहाजी तथा इमारती काम होता है और सभी प्रकारकी मरम्मतका काम भी यह लोग करते हैं। इनके तारका पता रिपेयर्स 'Repairs' है।

#### सीमेन्ट कम्पनी

पोर बन्दर स्टोन कम्पनी छि०—इसका आफिस २०३ — १ हानवीं रोड पर है। तारका पता 'लाइटस्टोन" है इसके कारखाने पोर बन्दरमें और वस्वईमें है।

इण्डिया सीमेन्ट कम्पनी लि॰—इसका आफिस वाम्बे हाउस ब्रूस स्ट्रीट पर है। कारखाना पोरवन्दरमें हैं, इसकी स्वीकृत पूंजी ६० लाख है जिसमेंसे ३६७७१४० रु॰ शेश्रर बेंचकर वसूल किये गये हैं। इसके एजंट टाटा सन्स लि॰ है। तारका पता है "टाटासीमेन्ट"।

#### रंग और वार्निश

पायोनियर इण्डियन पेण्ट एण्ड छाईल वक्ष छि० इसका कारखाना भाईकलामें है। यहां पर सब प्रकारके खाँइल, पेन्ट वार्निश छोर दूसरे तेल तैयार होते हैं। इसका ऑफिस ११ लवलेन भाईकलामें है।

#### चांवलका मिल

श्री अन्नपूर्णी राइस मिल-कालवादेवीमें हैं।

#### पेपर मिल

गिरगाँव पेपर मिल्स—इसका कारखाना गिरगाममें है। श्रीर आफिस ७७—७६ अपोली स्ट्रीटमें हैं।

#### सपड़ा नालिया कारखाना

भारत फ्लोरिङ्ग टाइन्स कम्पनी —आफिस मोरारमाई विलिडङ्ग अपोलो स्ट्रीटमें है। इसके प्रयान पार्टनर है खान घहादुर नसरवानजी मेहतो।

#### संसद्धांका कारखाना

मेसर्स टिम्बर एण्ड ट्रेडिङ्ग को० छि० — इसका नाम सन् १६२२के पूर्व मेसर्स करीं एण्ड जरंद को० छि०था। इसका भारतमें प्रवान आफिस बम्बईके हार्नवी रोडपर यार्क विलिडङ्गमें है। इनकी एकेण्ट श्रीर डीपो भारतमें इस प्रकार हैं।

ण्डकता—एजेन्सी गीलैंग्डर्स अर्ज्यूथनाट एएडको, डीपो—खिद्रपूर पर है। महास —टीपो बोचपर है।

करां चे—एजेन्ट में की नान में केन भी एण्डको, डीपो मैक्लाड रोड पर है। भारतमें इसकी सभी व्यक्ति डोंका तारका पता है जिर्रा jarrah.

#### पगड्के फारखाने

वेस्टन इतिस्या श्रामी बूट एएड इस्सो मेन्ट फेक्ट्रो —इसका कारखाना वस्वई नगरसे थोड़ी दूर उपनगर धगवी (Dharavi) जि० शिवमें है और आफिस तारदेव वस्वई नं० ७ में है।

शामी मृर मुहम्भद एउट हाजो हरूमाइल का कारलाना —२०, छव बिद्धरोड भाईखलामें है यहांपर चमड़ा और खाल पकाकर कमाई जाती है। इसके मालिक हाजी नूर मोहम्मद, हाजी-लाल मोहम्मद, हाजी ईसा तथा हाजी अस्मान हैं। इनके लंदनवाले आफिसका पना एच० ईसा एएड को० १६ वर्माण्डसे स्टीट लन्दन S. E. I. है।

#### भॉटन भेस

१-- कदागमजी प्रेय - फोलाल, मालिक मूलजी हरीदास ।

२ - बोलाबा मेस कमानी लि॰ -- इसका व्याफिल स्प्लीनेड रोड फोर्टमें है और इसकी फेस्टिस्या भागग, बांदा, कोपवल (Kopbal) हुवली, गड़ग, कालगांत्रमें है।

भिकार में प्रेम एवर मेन्यू फंश्वरिंग सम्पनी लि॰—इसका आफिस फार्वेस विविद्या होम ग्लीटमें है। इसमें म्योक्टर पू'ली ६० लाखकी लगी हुई है। इसके पार्टनसेमें प्रधान फार्टेम एउट फार्नेस केंग्परेट एन्ड फो॰ लि॰ हैं।

ध - को हंस करने कि - इसका साफित को लावा गेट यह इं ने 4 में है। इसमें २ लगा टर गणा -को हंसों दमी हुई है सो ४०५) में प्रति दिसायने ए: मी शेना वेपार दम्में के एको है। इसके टायरेक्टमेंने सेंठ वरमन्दान टी॰ गमकी ते॰ वी॰, (चेयानेन) मोन्द गाउँ पाक दोषायानवार, (सानीमीटर) जम्मेंड सी पर एका विकास ने तर ही गाउँ की नारित समार हथा सानकार ही। मादास के दीं है। इसने ति हो है। के प्रवास अग्रमीवन क्यादिया।

- 4—मद्रास यूनाइटेड प्रेस कम्पनी लि॰ —इस्माइल विलिडङ्ग हार्नवी रोडपर इसका आफिस है। इसकी जीनिंग तथा प्रेसिंग फेक्टरीज़ बम्बईके अतिरिक्त गुन्टकाल, कोइम्बटोर, तीरूपुर, तथा डिन्डिगलमें हैं। इसमें स्वीकृत पूंजी १५ लाख की है जिसमेंसे ६ लाख ८० हजार वसूल करके लग चुका है। इसके डायरेक्टरोंमें सेठ शान्तिदास आशकरण जे॰ पी॰ नेयर मैन हैं तथा पाठक सन्स एन्ड कम्पनी इसकी मैंनेजिंग ऐजेन्ट है इसका तारका पता है "वेस्टर्न" (Western)
- ६—मनगढ़ मैन्यू फैक्चरिंग कमानी लि॰—की जीनिंग और प्रेसिंग फैक्टरी चलती हैं। इसका आफिस ४७ मेडोलस्ट्रीट में हैं इसमें स्वीकृत पूंजी ३ लाख ५० हजार की लगी हुई है जो २५०) ६० प्रति शेयरके हिसाबसे १ हजार ४ सौ शेयर बेंचकर वसूल कर ली गयी है। इसके डायरेक्टरोंमें निम्नाङ्कित व्यक्ति है:—

सेठ मेघजी लक्ष्मीदास (चेयरमैन)

- " मगनलाल दुलपतराम खखर
- " प्रागजी ईबजी
- ,, गिरधरलाल हरीलाल मेहता
- " नारायणदास गोकुलदास इसकी एजेन्सी नेनसी शिवजी ए० को० के पास है।
- 9—न्य प्रिन्स खाफ वेक्स प्रेस को० लि०—इसके द्वारा काँटन जिनिङ्ग, प्रेसिङ्ग फैक्टरी तथा आइल मिल चल रहे हैं। इसका व्याफिस फार्वेस विल्डिंग हीम स्ट्रीटपर है। इसकी फैक्टरी वम्बईके अतिरिक्त वरसी, बीजापुर, बुढ़ानपुर,हुबली,खांवगांव, डोर्डेइचा, मलकापुर,धूलिया मूर्तिजापुर, तथा पुलगांवमें हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ लाख है जो ५००) रू०प्रति शेयरसे ६ सौ शेअरों में विमाजित हैं। इस पूंजीमेंसे ५६५ शेयर वेचकर २ लाख ६७ हजार ५००की रकम वसूल की गयी है। इसके सेकेटरी तथा ट्रे भरसं फार्वेस एन्ड को० लि० है। ८—फार्व स केम्बल वेक्टन इन्डिया काटन को० लि०—इसका आफिस ओरियन्टल विल्डिङ्ग हार्नवी रोडपर हैडायरेकर हैं जी० ई० डो० लेंगली, जी० वायगिस, एम० एन० पौच खानवाला, ए० एच० रोडेश। इसकी मेनेजिंग ऐजेन्सी लेंग्ली एन्ड कम्पनीके पास है और तारका पता है लेंगलेट (Langlet)।



# मिल-श्रॉ**न**र्स MILL=OWNERS.



# मिल आनर्भ

# सर ई० डी सासून एगडको लिमिटेड

इस ममय इस फार्म चेअरमेन सर विकार सासून थर्ड वैरेनोट हैं। आपका जनम सन् १८८१ में हुआ। आपकी शिक्ष के न्त्रिज के ट्रिनीटी कालेजमें हुई। आप ई० डी०सासुन एण्ड को० के सिनिया हिर्मिदार हैं, जोकि माराजपंभें सबसे ज्यादा रिपंडलस् और लूम्सकी मेनेजिङ्ग एजंट हैं। सामून महोद्यने गत युरोपीय महायुद्धके समय सन् १६१४ –१८ तक केप्टनिश्चप की थी। उनमें आप अरमी भी हुए थे। अपने पिताजी सर्ग ई० डी० सासूनकी मृत्युके पश्चान आप सन् १६२४ में केमेनेटकी गहीपा थेठें। इस समय आप एडवर्ड सामून एण्ड० को लि० के चेअरमेन हैं। आप प्राणा और उद्योग अर्थ सम्बन्धी विषयोंमें यही दिलचस्पी रखते हैं नथा आर्थिक जगनमें प्रभाव पैदा परिवाल महत्त्वपूण प्रश्तोंमें अप्रनण्य पार्ट लेते हैं। आप यम्बईकी मिल आंनर्स एसोसियेशनर्प धीरमें मन् ११२० और २६ में लेजिस्टेटिव्ह कीन्सिलंक मेम्बर चुने गये से। आप वर्ष मिलंक कीनिलंक महत्त्वपूण प्रश्तोंमें विज्ञेंक कीन्सलक मेम्बर चुने गये से। आप वर्ष मिलंक कीनिलंक महत्त्वपूण प्रश्तों में लेजिस्टेटिव्ह कीन्सिलंक मेम्बर चुने गये से। आप वर्ष मिलंक कीनिलंक मान्य पहले दिया जा चुका है।

#### सर कावसजी जहांगीर रेडीमजी

इस पर्नेके मंत्यापक बम्बईके प्रसिद्ध परिष्ठारी गृहस्य सर कायतारी जारोतीर है। धानका काद सक र्द्ध है बहीता राज्यों नवसारी प्राप्त हुआ, १५ वर्ष की आयुने काय मेंग्रंगी हैं इस रॉपकी बार्पनीने तीका हुए, परचात धीर पर्दे मिनत २ प्राप्तिनीने आपने महिंग की, कुछ समाप कर सर्पनीन बनेक कार आपने ही युनेपियन पर्नी की हालनी बनना प्राप्त किए जीन वाले प्राच्या अपने बीतके साथ स्वाप्त हुए। एवर हुए पर वाल दिवा जिल्हों कापनी कहा गाम हुए। ।

#### भारतीय व्यपारियोंका परिचय

जहांगीर आई—हास्पिटल, (आंखका दवाखाना) एलिफस्टन कालेजका मकान, तथा सिन्ध हैदराबादमें पागलों का हास्पीटल और वगीचा इत्यादि सार्वजनिक संस्थाएं निर्माण की। बम्बईके दानवीरोंमें प्रापका नाम बहुत ऊँचा था। आपकी योग्यता और दानवीरतासे प्रसन्न होकर सरकारने आपको जे० पी० की उपाधिसे सम्मानित किया है। इसके बाद सन् १८६० में आप इनकम्टैक्स डिपार्टमेन्टके कमिश्नर नियुक्त हुए। सन् १८७१ में आपको सी० एस० आई० और १८७२ में सर नाइटका अलकाव प्राप्त हुआ। १८०८ में आपका स्वर्गवास हुआ आपके कोई पुत्र न होनेकी वजहसे आपने अपने बड़े भाईके पुत्र जहांगीरजीको गोद लिया।

## सर कावसजी जहांगीर वेरोंनेट जे० पी०

आपका प्रथम नाम जहांगीरजी था। आप सर कावसजीके (प्रथमके) बड़े भाई हीर जी जहांगीरके बड़े पुत्र सेठ जीवनजीके पुत्र थे। आपका जन्म सन् १८५२ में हुआ। आपकी शिक्षा एल्फिस्टन कांलेजमें हुई। आपने अपनी पत्नी श्रीमती धनबाईके साथ कई बार विलायत यात्रा की। सन् १८६४ में जब आप चौथी वक्त लन्दन गये थे तब श्रीमती विक्रोरिया महारानीने अपने हाथोंसे आपको सरनाइटके प्रसिद्ध खिताबका चांद प्रदान किया। उस समय आपने इन्पीरियल इन्स्टीट्यूटकी संस्थामें रेडीमनीहाल वन्धानेके लिये र लाख रुपये प्रदान किये उसके पश्चात सन् १६१२ में वम्बईके साइन्स कांलेजमे ८ लाख रुपये दान किये। आपकी दानवीरतासे प्रसन्न होकर गव्हर्नमेंटने आपको वेरो नेटका अत्यन्त सम्मान पूर्ण खिताब प्रदान किया। सर कावसजी जहांगीर रेडीमनी एक अत्यन्त सम्माननीय गृहस्थ, म्युनिसिपल कारपोरेटर, लेजिस्लेटिव्ह एसेम्बलीके मेम्बर, प्रसिद्ध मिल मालिक, और पारसी पंचायतके सम्माननीय ट्रस्टी रहे हैं गवर्नमेन्टने सन् १६१८ सालके लिये आपको वम्बईके शरीफ़का नामांकित पद प्रदान किया था। टाटा आयरन स्टील एण्ड कम्पनी, हाइड्रोइलेक्ट्रिक पातर सप्लई कम्पनी, जुविली मिल सादिके समान व्यापारिक उद्योग धन्धोंके उद्देशोंके साथ आपकी बहुत सहानुमूति रही।

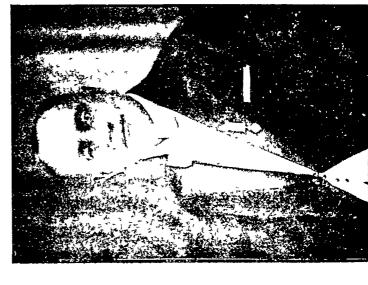
# जहागीर सर कावस जी [ जू।नियर ]

आपका जन्म सन् १८७८ में हुआ। आपने केम्त्रिजके सेण्ट जेम्सकालेजमें शिक्षा प्राप्त कर एम० ए॰ की पद्वी प्राप्तुंको। वस्वईके पिल्लिक-जीवनमें आपका वृद्धिमता पूर्ण हाथ रहा है। आपने स्थानीय म्युनिसिपल कार्षोरेशनकी सन् १८६४ से सन् १६२१ तक वहुत अच्छी सेवायें की हैं। आप इसकी कमेटीके सन् १६१४-१५ में चेअरमेन रहे और सन १६१६—१६२०में आप इसके सभापित रहे हैं, आपने युद्धके समयमें गर्वनमेंटकी वहुत सेवाएं की थीं। इसके वदलेमें गर्वनमेंटने आपको सनृ १६१८ में ओ॰ वी॰ ई॰ तथा सन् १६२० में सी॰ आई० ई० की पदवीसे विभूपित किया है। आपने

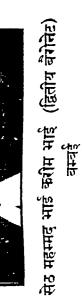
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० सेठ सर करीम भाई इत्राहीम (प्रथम चेराने<u>र)</u> बम्बहे



सर फाजल माई करीम भाई, वरबई



एक्तिक्यृद्धिहर काँनिस्को मेम्बरी भी वड़ी योग्यता और वृद्धिमानीके साथ की थी। आपको सन् १६२७ में के० सी० एस० आई० की पदवी मिली। यह फर्म कई मिलोंकी मैनेजिंग एजण्ड है।

# करीम भाई इब्राहिम एण्ड सन्स

भारतके कपढ़ेके व्यवसायी और मिल मालिकों में सेठ करीम भाई इन्नाहिमका स्थान बहुत के बा है। इस फर्म को स्थापना सेठ करोम भाई इन्नाहिमने १६ वर्ष की आयुमें की थी। आपके पिताका नाम सेठ इन्नाहिम भाई पवानी था। वे अफ्रिकाके जंजीवार नामक वन्दर और वम्बई के बीच निजको नावों में माल लाइकर लाते और व्यवसाय करते थे। सन् १८५५ में सेठ इन्नाहिम भाई पवानीका देहावसान होगया। अपने पिताके देहावसानके पश्चात सर करीम भाईने उस व्यवसायको छोड़कर सुबरे हुए तरीके से पूर्वीय देशों के साथ व्यापार करना आरम्भ किया, एवं आपने १६ वर्ष की उन्नों ही स्थयं पूर्वीय देशों की यात्रा की। इस समय सुदृत चीन लादि देशों के साथ भागन अवला व्यवसाय होता था। इसलिये सेठ करीम भाईने इस ओर अपनी पूर्ण शक्ति लगानेका तिश्वय किया। इसके बाद आपने आपने अपने पिताश्री के नामसे सन् १८६७ में हांग झांग के खंदर एक कर्म क्यों थी। इसके बाद आपने राधाई, कोबी और सिंगापुरमें भी अपनी फर्म स्थापितकी, एवं कल इस्ते में भी अपने नामसे एक साखा सोली। सेठ फरीम भाईने अपनी व्यवसायिक योग्यनांक चलपर स्थापाको खूब तरको दी और थोड़े ही समयमें यह फर्म पूर्वीय देशों से व्यवसाय करने बाड़ी एनें में बर्ग के की मानी जाने लगी। इस समय यह फर्म अफीम, क्रूं, मृन, रेशम, चाय आदि पर्मुक्ति क्रिया करते थी।

भूत समय दक सर करीमभाई स्वयं सम प्रमन्य देखते रहे पश्चान् आपने अपने सुपुर सोहरमाइ साई मधा पानतमाईको भी सन् १८८१ से साथ ले डिये एउ समय याद आपके नीसरे पुत्र हुमेन भाई भी एक हिस्सेइएके रूपने पानेगें काम करने छो। और सन्त्रमें सा परीमभाईके नेप मार्गें इक रेड करमहमाई सेठ रहीमतुद्धा माई,सेठ ह्वीम, साई और सेठ हरमाइड माई भी पानेथे हिस्सेटण क्नादे गये और सम्त्रमें पामेश स्वाग कारीबार इन्हीं सब साइजेंके हाथमें अपना । एक कुन्नाई के क्यादे गये और सम्त्रमें पामेश स्वाग कारीबार इन्हीं सब साइजेंके हाथमें अपना । एक कुन्नमाईके

कं० छि० नामक एक मिल और खोली। तत्पश्चात् आपने दामोदर लक्ष्मीदास मिलकी एजेंसी ली। कुछ समय बाद आपने इस मिलकी सम्पत्ति बढ़ाई और इसका नाम बदलका क्रिसेंट मिल कं० लि० रक्खा।

सर करीमभाईने सन् १९०५ में फजलभाई मिल्स कं० लिमिटेडकी स्थापनाकी, एवं सन् १९१२ में पर्ल मिलको जन्म दिया। इन्दौरकी मालवा युनाइटेड मिल भी आपहीके हाथोंमें है।

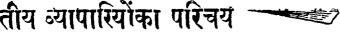
आपने इतने अधिक मिल खोले कि उनके कपड़ेकी धुलाई व रंगाईकी सुज्यवस्थाके लिये करीमभाई डाइंग एएड क्लीनिंग मिल नामक एक स्वतन्त्र मिल आपको स्थापित करना पड़ा। मारतसे जो रही रुई विलायत जाती है उसका मोटा कपड़ा और सस्ते कम्मल आदि वनते हैं उस रुईका प्रयोग करनेके लिये आपने प्रीमियर मिल कम्पनी लिमिटेड नामसे विशेष कारखाना खोला। वर्तमानमें आपकी फर्म करीव १३।१४ मिलोंकी एजेण्ट है। जिनके नाम इस प्रकार हैं, करीमभाई मिल (महम्मद्भाई मिल सिहत) फाजल भाई मिल, पर्लेमिल, प्रवानी मिल, क्रिसेंट मिल, इन्दौर मालवामिल, इिएडयन क्लीनिंग मिल, प्रीमियर मिल, कस्तूरचन्द मिल, इम्पीरियल मिल, ब्रोडवरी मिल, मथुग दास मिल, माधौराव सिंधिया मिल, सीलोनिमल, उस्मान शाहीमिल (हैद्रावाद) है। (इन सब मिलोंका परिचय ऊपर दिया जा चुका है।) इन सब मिलोंके मेने नमेंटमें इसफर्मकी करीव ३ करोड़-की सम्पत्ति लगी हुई है। इस उद्योगकी सफलतामें इस कार्यके सुप्रवन्धक निरीक्षक मि० एम० एम० फक्तीराका बहुत बड़ा हाथ था।

यह खानदान खास कच्छ-मांडवीका रईस है खोजा समाजमें यह कुटुम्ब बहुत अयगएय है। कच्छकी स्टेटको छोड़कर भारतकी शायदही किसी देशी रियासतको इतना बड़ा व्यवसायी कुटुम्ब पैदा करनेका गर्व होगा। यह फर्म भारतके मशहूर कई और कपड़ेके व्यवसाइयोंमेसे एक है।

सर करीमभाई (प्रथम बैरोनेट) ने अपने ८४ वर्ष के लम्बे जीवनमें भारतीय उद्योग धन्धोंकों जो उन्नित दी हैं, वह इतिहासके पन्नों में अमिट है। इसप्रकार परम गौरवमय जीवन व्यतीत करते हुए आपका देहावसान २६ सितम्बर सन् १६२४ ईस्वीको हुआ। आपने वारह तेरह लाखका दान अपने जीवनमें किया है। जिसमेंसे ढाई लाख रूपया एक आर्कनेजके लिये दिया है। कच्छमांडवीमें आपका एक गर्ल स्कूल, एक दवाखाना और एक धर्मशाला है। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक (१) सर फाजलभाई करीमभाई (२) सेठ हवीवभाई करीमभाई (३) सेठ इस्माइलभाई करीममाई (४) सेठ करीमभाई हुसैनअलीभाई तीसरे वैरोनेट (५) अहमदभाई सर फाजलभाई और (६) इत्राहिमभाई गुलाम हुसेन हैं।

इस फर्मकी नीचे लिखे स्थानोंपर कपड़ेकी दुकाने तथा एजेंसिया हैं। (१) मेर्स करीममाई इवाहिम एण्डसन्स—(शेखमेमनस्ट्रीट-यम्बई) (T.a. Setaran) इस फर्मपर १३ मीटोंका बना हुआ करीब ४।६ करोड़का माल प्रतिवर्ष वेंचा जाता है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





स्व॰ जमशेद्जी नसरवानजी ताता



सर विकटर सासुन

दोरावजी जमग्रदर्जी नाना नाइट, जे॰पी॰, सर फावमजी जहांगीर रेडीमनी एम॰ए०,जे॰पी०,अी०वी०ई॰



- (२) दिक्की मेलर्ख करीम माई इत्राहीम ( T. A. mill office )
- (३) इन्दोर—में क्रीम भाई इत्राहीम ( T. A. creson )
- ( ध ) मक्रकता—एजंट सुन्दागल परशुगम ( T. A. Sitapal )
- ( ) असूनमर-एजेंट नीकाराम परमानन्द ( T.A mill office )
- (६) कानपुर—एडोंट-गनेशनारायण पन्नालाल (T. A. Durgaji) इमका हंद्र क्रॉफिस- १२ ११४ आड्ट्रम रोडफोर्ट, वस्वई है।

# डेविड सर सास्न वैरोनेट

न्यापका जनम सन् १८४१ में हुना। आप जीवश जातिके सजन थे। वस्त्रईके जीवश समाजमं आप बढ़े उत्तिहाल तथा कुशल ज्यापारी हुए हैं। वंबई प्रेसिडेन्सीके उद्योग धंधे और रणपारको त्राक्कीमें आप एक स्वतंत्र व्यक्तिकी हैिसयतसे सम्मानित हुए थे। वस्त्रईकी म्युनिसिपल कार्पोरानके आप करीय २० वर्ष तक अप्रगण्य मेम्बर तथा सन् १६२१, २२ में उसके सफल समायित ग्रें थे। इंडिया वंक आदि और मी कई ज्यापारिक संस्थाओं तथा प्रजा-हितमें अपरका अन्या हाथ रहा है। आप कई संस्थाओं के डायरेक्टर तथा प्रेसिडेन्ट रहे हैं। इसके अनिहित मन् १६०५ में आप मिल-आनसं एसोसिएशनके समायित, यांवे इम्यू वमेण्ड ट्रस्टके मेम्बर को बंब लेकिस्लेटिन्ह बोसिएके मेम्बर रहे हैं। भारत सरकार गर्वर्ग जनग्वकी कोनिएके भी आप मेशका रहे हैं। आपको सन् १६०५ में आप किल सरकार नाईट (Knight) की पड़तीने सम्मार्थित किथा। साथ ही मन् १९२२ में आप केल सील एनल प्राई भी हो गये। आपको सन् १६०६ में लेकिन मन् १९२२ में आप केल सील एनल प्राई भी हो गये। आपको सन् १६०६ में बेरोनेटका खिनाव भी मिल गया। फड़नेका मनलव यह हैं कि आपका ज्यापत्ते अब स्वाधिकी सम्मान कहा समान कहा है। आप कई मिलेकि डायरेक्टर नथा मैनेतिय एनेट केले प्रावधिकी प्रावधिकी प्रावधिकी सम्मान कहा है। आप कई मिलेकि डायरेक्टर नथा मैनेतिय एनेट केले प्रावधिकी प्रावधिक प्रावधिकी प्रावधिकी प्रावधिक प्रावधिकी प्रावधिक प्रावधिकी प्रावधिक प्रावधिकी प्रावधिकी प्रावधिक प्रावधिकी प

#### ताता सन्स किमिटेड

भागके भागिक भौतिक विकारमें, करणियानकी उन्तरिसे स्था किए स्वाराय के किल्ला माल प्रशासिक की तिस्तरिस के स्थान है। ध्येषुत जनस्वार्थ स्थानमान स्थान को स्थान के स्थान क

हुई। १९ वर्षको अवस्थामें आपने कॉलेज छोड़ दिया और उसके कुछ समय पश्चात् सन् १८५६ में आप काम सीखनेके छिये हांगकांग चले गये। यहांपर आपको कई प्रकारके व्यापारिक अनुभव हुए।

सन् १८६१ में अमेरिकाके उत्तरी और दक्षिणी सूर्वोमें युद्ध प्रारम्भ हुआ। जिससे अमेरिकासे इंग्लैंड रूईका आना बिलकुत वन्द होगया इस वजहसे लङ्काशायरके कपड़े के कार-खानोंको बड़ा धक्का पहुंचा। यह देख भारतके च्यवसाय कुशल पारसियोंने इस अवसरसे लाभ **उ**ठानेका पूरा २ निश्चय किया । प्रसिद्ध पारसी प्रेमचन्द रायचन्द्र इसके नेता वने । इस समय रुईके व्यापारमें इन लोगोंको करीव ५१ करोड़ रुपया प्राप्त हुआ। श्रीयुत जमशेद जीको भी इस अवसरपर बहुत लाभ हुआ, मगर सन् १८६५ में एकाएक युद्धके बन्द हो जानेसे बम्बईके व्यवसायिक जगत्में एक बड़ा-भारी अनिष्टकारी परिवर्तन हुआ। पहली जुलाई सन् १८६५ ई० का दिन बम्बईके इतिहासमें अभाग्यका दिन सममा जाता है। उस दिन बम्बईकी कई प्रतिष्टित फर्म्सका पळड़ा वैठ गया। अमीर गरीव हो गये, गरीव मिखारी वन गये और मिखारी भूखों मरने लगे। घटना चक्रमें ताता परिवारको भी बहुत हानि उठानी पड़ी, मगर जमशेदजी ताता वड़े हिम्मत वहादुर और व्यवहार कुशल व्यक्ति थे। आपने इस भयंकर दुर्दिनमें भी अपने साहसको न छोडा और इंग्लैंडका कारोवार वन्द करके भारतका व्यवसाय चलाते रहे। इसी वीच थोडे दिनोंके वाद अबीसीनियांकी छड़ाई शुरू हुई, उस समय जो अंग्रेजी पलटन बम्बईसे भेजी गई थी उसकी रसदका ठेका आपने लिया था उसमें आपको बड़ा मुनाफा हुआ और आपका व्यवसाय फिर सम्हल गया । जिस रुईके रोजगारने वम्बईको धका दिया था उसीको आपने फिरसे सम्हाला स्रोर ववर्म्ड्रमें चिंचपोक्ली नामक ऑईल मिलके कारखानेकी खरीदकर उसे एलेक्सण्डा स्पिनिंग एण्ड विविंग नाम देकर चलाया । आपने सन् १८७१ में ताता एएडको नामक एक व्यवसायिक कम्पनीकी स्थापनाकी श्रौर छंदन, हांगकाग, शंघाई, याकोहामा, कोवी, पेकिंग,पेरिस, न्यूयार्क आदि संसारके कितनेही व्यवसाई केन्द्रोंमें उसकी शाखाएं खोळीं। इसके पश्चात् विलायतके कई नये अनुभवोंके साथ आपने नागपुरमें सेंद्रल इंडियन स्विनिंग एण्ड विविंग कम्पनी खोलकर १ जनवरी सन् १८७७ के दिन प्रसिद्ध एम्प्रेस मिलकी स्थापना की। इन मिलमें आपको आशातीन सफलता हुई। सन् १६१३ के अन्ततक इस कम्पनीने २६३४,००७) रु० मुनाफेमें वांटे।

सन् १८८७ में आपने लिक्विडेटरसे कुरलाके धर्मसी मिल्सको खरीद लिया और उसमें कई नये यंत्र लगाकर इसे चलाया। इसने भी प्रांतकी उन्नितिशील मिलोंमें नाम पाया। ताता महोदयने एक और महत्वपूर्ण कार्य किया। उन्होंने वारीक सृत कातनेका लिये सबसे पहले मिश्रके कपासकी खेती करानेका इस देशमें उद्योग किया और महीन माल तैयार करवाया।

हपरीक पटनाएँ तानाके जीवनकी प्रस्तावना मात्र हैं। इस महा पुरुषके जीवन-न टरके तीन अपन महत्वपूर्ण और मनीर एक अंक और हैं। (१) लोहंका कार साना (२) विल्लीनर कीर (३) रिसर्च इन्न्टीट्यूट। ताना महोइयका बहुत दिनोंसे विचार था कि इन देशमें वहें नरे लगर लेहिका कार साना रहेला जाय। बहुत तहकीकान और जांच करनेके परचान पना चला कि मनूर-इक्में बहुत लेहिका कार श्री हात्न लेहिका कार श्री हात्न लेहिका कार श्री हात्न लेहिका कार श्री हात्न पना चला कि मनूर-इन्में बहुत लेहिका समावना है। इसपर आपने सब जगह पत्र ट्यवंदा शार मित्रा। कार स्वाय मित्रा मित

स्पर्य केरेड्ड्य स्पाप केर्य द्रायाकी स्वाह केर्य केर्य केर्य की सम्प्र नेट्र कर्ण कर कर्ण कर कार्य कार्य कार्य स्थाप केरेड्ड्य स्थाप केर्य द्रायाकी स्वाह केर्य केर्य केर्य केर्य की सम्प्र नेट्र कर्ण कर कार्य कार्य कार्य क हुई। १९ वर्षको अवस्थामें आपने कॉलेज छोड़ दिया और उसके कुछ समय पश्चात् सन् १८५६ में आप काम सीखनेके लिये हांगकांग चले गये। यहांपर आपको कई प्रकारके ज्यापारिक अनुभव हुए।

सन् १८६१ में अमेरिकाके उत्तरी और दक्षिणी सूबोंमें युद्ध प्रारम्भ हुआ। जिससे अमेरिकासे इंग्लैंड रूईका आना बिलकुल बन्द होगया इस वजहसे लङ्काशायरके कपडे के कार-खानोंको बड़ा धका पहुंचा। यह देख भारतके च्यवसाय कुशल पारसियोंने इस अवसरसे लाभ **उ**ठानेका पूरा २ निश्चय किया । प्रसिद्ध पारसी प्रेमचन्द रायचन्द्र इसके नेता वने । इस समय रुईके व्यापारमें इन छोगोंको करीब ५१ करोड़ रुपया प्राप्त हुआ। श्रीयुत जमशेद जीको भी इस अवसरपर वहत लाम हुआ, मगर सन १८६५ में एकाएक युद्धके बन्द हो जानेसे बम्बईके व्यवसायिक जगत्में एक वड़ा-भारी अनिष्टकारी परिवर्तन हुआ। पहली जुलाई सन् १८६५ ई० का दिन बम्बईके इतिहासमें अभाग्यका दिन सममा जाता है। उस दिन बम्बईकी कई प्रतिष्टित फर्म्सका पलड़ा बैठ गया। अमीर गरीब हो गये, गरीब मिखारी बन गये और भिखारी भूखों मरने लगे। इस घटना चक्रमें ताता परिवारको भी बहुत हानि उठानी पड़ी, मगर जमशेदजी ताता वड़े हिम्मत वहादुर और व्यवहार कुशल व्यक्ति थे। आपने इस भयंकर दुर्दिनमें भी अपने साहसको न छोडा और इंग्लैंडका कारोवार वन्द करके भारतका व्यवसाय चलाते रहे। इसी वीच थोड़े दिनोंके बाद अबीसीनियांकी छड़ाई शुरू हुई, उस समय जो अंग्रेजी पलटन बम्बईसे मेजी गई थी उसकी रसदका ठेका आपने लिया था उसमें आपको बड़ा मुनाफा हुआ और आपका व्यवसाय फिर सम्हल गया। जिस रूईके रोजगारने वम्बईको धका दिया थां उसीको आपने फिरसे सम्हाला श्रीर ववर्म्ड्रमें चिंचपोकली नामक आईल मिलके कारखानेकी खरीदकर उसे एलेक्सण्डा स्पिनिंग एण्ड विविंग नाम देकर चलाया । आपने सन् १८७१ में ताता एएडको नामक एक व्यवसायिक कम्पनीकी स्थापनाकी खौर लंदन, हांगकाग, शंघाई, याकोहामा, कोबी, पेकिंग,पेरिस, न्युयार्क आदि संसारके कितनेही व्यवसाई केन्द्रोंमें उसकी शाखाएं खोळीं। इसके पश्चात् विलायतके कई नये अनुभवोंके साथ आपने नागपुरमें सेंद्रल इंडियन स्पिनिंग एण्ड विविंग कम्पनी खोलकर १ जनवरी सन् १८७७ के दिन प्रसिद्ध एम्प्रेस मिलकी स्थापना की। इस मिलमें आपको आशातीन सफलता हुई। सन् १६१३ के अन्ततक इस कम्पनीने २६३४,००७) रु० मुनाफेमें वांटे।

सन् १८८७ में आपने लिक्विडेटरसे कुरलाके धर्मसी मिल्सको खरीद लिया और उसमें कई नये यंत्र लगाकर इसे चलाया। इसने भी प्रांतकी उन्नितिशील मिलोंमें नाम पाया। ताता महोदयने एक और महत्वपूर्ण कार्य किया। उन्होंने वारीक सृत कातनेका लिये सबसे पहले मिश्रके कपासकी खेती करानेका इस देशमें उद्योग किया और महीन माल तैयार करवाया।

खपरोक्त घटनाएं ताताके जीवनकी प्रस्तावना मात्र हैं। इस महा पुरुषके जीवन-नाटकके तीन अस्यन्त महत्वपूर्ण और मनोरश्वक श्रंक और हैं। (१) छोहेका कारखाना (२) बिजछीघर और (३) रिसर्च इन्स्टीट्यूट। ताता महोदयका बहुत दिनोंसे विचार था कि इस देशमें बड़े स्वेलपर छोहेका कारखाना खोछा जाय। बहुत तहकीकात श्रोर जांच करनेके पश्चात् पता चला कि मयूर-भंजमें बहुत छोहा निकछनेकी संभावना है। इसपर आपने सब जगह पत्र व्यवहार प्रारंभ किया। खत्तरमें मयूर-भंज रियासतने सहायता देनेका वचन दिया, बङ्गाछ नागपुर रेछवेने किराया कम करनेका वायदा किया। भारत सरकारने प्रतिवर्ष २० हजार टन माल खरीदनेकी जिम्मेदारी छी। सन् १६०७ ई० में २३१००००) की पूंजीसे टाटा श्रायर्न एण्ड स्टीछ कम्पनी स्थापित हुई, मगर खेद है कि आप अपने जीवनमें इस कम्पनीको न देख सके। क्योंकि इसकी स्थापनाके पूर्व ही सन् १६०३ में आपका देहान्त हो गया था। सन्तोषकी वात है कि आपके पश्चात् आपके सुयोग्य पुत्रोंने इस कार्यको बहुत सफछताके साथ चछाया। यह कारखाना सारे भारतवर्षमें एकही है। जापान, स्काटछण्ड, इटछी, फिछीपाइन आदि देश और हिन्दुस्थानकी रेछवे कम्पनियां इस कारखानेका माछ बड़ी प्रसन्ततासे खरीदती हैं। यह इस देशके छिए कम गौरवकी वात नहीं है।

ताता महोद्यके जीवनका दूसरा महत्वपूर्ण काम उनके द्वारा चलाया हुआ ताता इलेक्ट्रिक वक्से हैं। आपने देखा कि पश्चिमीय घाटमें बहुत अधिक वरसात होती है और वरसातका वह सब पानी बहकर अरव समुद्रके खारे पानीमें मिछ जाता है। कोई उसका उपयोग लेनेवाला नहीं है। प्रकृतिकी इस बृहत् शक्तिका उपयोग करने के लिए मिस्टर ताताने प्रसिद्ध इजीनियर मि० डोविड गासिल गेसे परामशे किया। कई वर्षोतक आप इस विषयमें विचार करते रहे। अन्तमें सन् १८६७ में आपने इस कार्यको करने का निश्चय कर लिया। मगर सन् १६०४ में आपका देहान्त हो जानेसे इसे भी आप कार्यक्षमें न देख सके। आपके पश्चात् आपके पुत्रोंने सन् १६११ में इस कारखाने इमारतकी नींव डाली और सन् १९१५ में इस बृहत् कार्यका आरम्म कई करोड़की पूंजीसे प्रारम्म हो गया। पानी इकट्टा करने का इतना बड़ा कारोबार शायद दुनियामें दूसरा नहीं है। इस कारखानेमें पीपेसे इतना पानी निकलना है जितना टैम्स नदीमें सात महीनेमें बहता है। इस कारखानेमें पीपेसे इतना पानी निकलना है जितना टैम्स नदीमें सात महीनेमें बहता है। इस कारखानेसे क्यानिक अतिरिक्त इस कारखानेके पानीसे तीस चालीस हजार एकड़ जमीन सींची जा सकती है। इस कारखानेसे लगभग एक लाख बीस हजार घोड़ोंकी शक्तिकी (Horse power) विजली पेदा होती है। जिसमेंसे १०००० घोड़ोंकी पावरसे वम्बई की ३७ मिलें चलती हैं।

ताता महोद्यका ध्यान देशके सार्वजनिक कार्थ्यों की ओर भी बहुत रहा। आपने भारतीय नवयुवकोंको व्यवसायिक रसायन शास्त्रकी उत्तम शिक्षा देने तथा विज्ञानकी सहायतासे भारतक प्राकृतिक वैभवका उपयोग करने और भारतके व्यवसायकी वृद्धिके मार्गकी वाधाए दूर करनेके लिये बंगलोर (मैसूर) में एक रिसर्च इन्स्टोट्युट कायम किया। इस इन्स्टीट्यूटमें ब्रिटिश गवर्नमेंट तथा मैसूरके महाराजने मो बड़ी सहानुभूति तथा सहायता प्रदान की थी।

इस भारतीय औद्यौगिक उन्नितके विधाता कर्मवीर पुरुषका देहावसान सन् १६०४ के मई मासमें हो गया। भारतके कचे मालसे व्यवहारकी वस्तुएं बनाने तथा यहांके प्राकृतिक भएडार से वास्तिवक लाभ उठानेका जितना कार्य्य आपने किया उतना किसी दूसरे भारतीयने नहीं किया। स्व० आर०डी० ताताः—श्राप यहांकी ताता एण्ड सिन्स को० लिमिटेडके भागीदार तथा जीवित कार्य कत्ती रहे। आपही प्रथम भारतीय थे जिन्होंने जापानकी मिलोंमें भारतीय रूईका प्रचार करवाया। जमशेदजी ताता द्वारा आरंभ की गयी योजनाक्योंमें आपने सर

दोराबजी ताताको पूर्ण सहायता दो।

सर दोरावजी जमशेदजी ताता नाइट:—आप जमशेदजी ताताके पुत्र थे। आपने अपने पिताजीके जीवन-कालमें ही उनके कार्यों में भाग लेने लग गये थे। आपने फर्मकी सुन्यवस्था और मिलोंका सञ्चालन बड़ी सफलताके साथ किया। यह आपकी प्रखर बुद्धि और विद्वताका ही परिणाम था कि ताता महोदयकी मृत्युके पश्चात् भी उनके द्वारा आरम्भ किये हुए ताता आयर्न एण्ड स्टील कम्पनी, ताता हाइड्रो-इलेक्ट्रिक पावर सप्लाई कम्पनी तथा रिसर्च इन्स्टिट्यूटके समान भारी २ काम इतनी सफलताके साथ सम्पन्न हुए।

सर रतनजी जमेशदजी ताता:—आपका जन्म १८९१ में हुआ। स्त्राप जमशेदजीके द्वितीय पुत्र थे। आप ताता सन्स एण्ड को० के हिस्सेदार थे तथा स्त्रपने भ्राता दोरावजी ताताको उनके काममें सहायता प्रदान करते थे। आपका स्वर्गवास १९१८ में हुआ।

इस समय यह कम्पनी कई मिलोंकी एजेण्ट है जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है। इसकी शाखाएं लन्दन, पेरिस, न्यूयार्क, रंगून, कलकत्ता, कोबी, शङ्घाई आदि स्थानोंमें हैं।

## डी॰ एम॰ पेटिट एगड सन्स

(१) मानेकजी नसरवानजी—इस कम्पनीके संस्थापक श्रीयुत मानेकजी नसरवानजी पेटिट हैं। आपका नाम वंबईके मिल व्यवसायके जन्मदाताओं में बहुत अग्रगण्य है। आपका जन्म सन् १८०२ में हुआ। १८ वपकी आयुसे ही आपने व्यवसायमें हाथ डाल दिया। सन् १८६८ में आपने श्रोरियण्टल मिछकी स्थापनाकी और उसे मली प्रकार चलाया। कुलावालिण्ड कम्पनी श्रोर कुलावा प्रेस कंपनीके मी आप प्रवर्तक थे। आपके पास दो हजार टन वजनका एक जहाज भी था जो भारत और चीनके वीच माल ढोता था।

- (२) सर दीनशा मानेकजी पेटिट—(प्रथम बेरोनेट) आप स्व० मानेकजी नसरवानजीके पुत्र थे। आपका जन्म संवत् १८२३ में हुआ था। वंबईके मिल व्यवसायको बदानेमें आपने बहुत अच्छा माग लिया। आपने सन् १८६० में माणेकजी पेटिट मिलकी स्थापनाकी, इसके पश्चात दिनशा पेटिट मिलस, फामजी पेटिट मिलस, विक्टोरिया मिलस तथा गार्डन मिलोंकी स्थापना की। आपने वम्बईके प्रसिद्ध कला-कौशलकी शिक्षा देनेवाले विद्यालयकी स्थापनामें बड़ा माग लिया, और उसकी इमारतके लिए तीन लाख रुपये दान किये। आप बंबई वैंकके डायरेक्टर, बाम्बे चेम्बर आफ कौमर्सके सदस्य, और मिल ख्रौनर्स एसोसिएशनके करीब चौदह वर्ष तक प्रसिडेन्ट रहे। बंबई विश्वविद्यालयके फेलो तथा वाईसरायकी कौन्सिलके मी आप में वर बनाए गये। सन् १८८७ में आपको सरकी उपाधि प्राप्त हुई और सन् १८६० में बैटोनेटके सम्माननीय पदसे आप सम्मानित किये गये। आपका स्वर्गवास सन् १९०१ में हुआ।
- (३) सर दिनशा मानेक जी (द्वितीय वैरोनेट)—आप प्रथम वैरोनेटके पौत्र हैं। आपके पिता श्री फ्रामजी दिनशा पेटिटका स्वर्गवास आपके पितामहकी उपस्थितिमें हो गया था। इस कारण आप ही आपने पितामहकी मृत्युके पश्चात द्वितीय वैरोनेट हुए। श्राप मानेक जी पेटिट तथा फ्रामजी पेटिट मिलके डायरेक्टर हैं।
- (४) धूनजी भाई फ़्रामजी पेटिट-आप सर दिनशा मानेकजी पेटिट प्रथम बैरोनेटके प्रपौत्र हैं। आप एम्परर एडवर्ड मिलके मैनेजिंग डायरेक्टर और एजेंट हैं।
- (१) वोमनजी दिनशा पेटिट-पेटिट समुदायके मिलोंकी एजेंसीसे श्रापका ३० वर्ष तक सामीप्य सम्बन्ध रहा। आप बांबे बैंक और मिल औनर्स एसोसिएशनके सभापति भी रहे थे। आपने पारिसयोंके लिए श्रस्पताल खोलनेके लिए सात लाख रूपयेका दान दिया था। आपका जन्म १८१६ में और देहान्त १६१५ में हुआ।
- (६) जहांगीर बोमनजी पेटिट —आप मानेकजी पेटिट तथा फ्रामजी पेटिट मिल्स कंपनीके एजेंग्ट तथा डायरेक्टर हैं। आप सन्१६१५-१६ में मिल औनर्स एसोसिएशनके, १६-२० में इण्डियन मर्चेग्ट चेम्बरके, १६१८ में इण्डियन इग्डिस्ट्रियल कान्फरेसके तथा बांवे टैक्स टाइल एण्ड इश्जीनियरिङ्ग एसोसिएशनके प्रे सिडेग्ट रहे हैं। वर्त्तमानमें आप इग्डियन एकानिमक सोसायटी, टैरिफ रिफार्म लीग तथा लैग्ड लार्ड एसोसिएशनके प्रे सिडेग्ट है। वंवईके मशहूर पत्र इण्डियन डेलीमेलके आप जन्म-दाता हैं।
- (७) कावसजी होर्मुसजी पेटिट—श्रापका जन्म सन् १८६३ में हुआ। सन् १९१८ में आपने वी॰ प॰ पास किया। तत्पश्चात् बोमनजी पेटिट मिलमें आपने कार्य्यारंभ किया। पश्चात् आप विलायत गये और वहां कपड़े बुननेकी कलाका विशेष रूपसे अध्ययन किया।

वहांसे १९२४ में आप वापिस लौट आये, और दिनशा मानेकजी पेटिट एएड सन्स कंपनीमें काम करने लगे। श्राजकल आप स्वयं अपनी देख-रेखमें मिलोंका संचालन कर रहे हैं। पेटिट परिवारमें आप बड़े होनहार व्यक्ति मालूम होते हैं।

डी० एम० पेटिट एण्ड सन्स कंपनी, मानेकजी पेटिट मिल्स, दीनशा पेटिट मिल्स और वंमन जी पेटिट मिल्सकी संचालक है। इन मिलोंका परिचय पहले दिया जा चुका है।

## नवरोजी नसरवानजी वाडिया एण्ड सन्स

- १—नवरोजी नसरवानजी वाडिया सी० आई० ई०—उपरोक्त फर्मके आप जन्मदाता हैं। आपका जन्म सन् १८४६ में हुआ। आप वम्बईके मिल व्यवसायकी उन्नतिपर लानेवाले सुफल व्यवसायी थे। सन् १८९० में आप वम्बईकी एम्बर्ट मिल्सके तथा सन् १८९४ में मानेकजी पेटिट मिल्सके मैनेजर हुए। सन १८७८ में आपने नवरोजी वाड़िया एण्ड सन्स नामक स्वतन्त्र कम्पनीकी स्थापना की। यन्त्रकलामें आप वड़े प्रवीण थे। आपने नेशनल मिल, नाड़ियाद मिल, इ॰ डी० सासुन मिल, डेविड सासुन मिल, करीमभाई मिल, बाड़िया मिल, आदि कई मिलोंके डिजाइन तैयार करवाये। सन् १८८४ में आपने मानेकजी पेटिट मिलके लिए वहुत वड़ा यन्त्र बनवाया। सन् १८८० में आपने विलियम रोड़के साथ माहिममे एक रंगका कारखाना खोला। आपने टैक्सटाइल और संचुरी मिलका भी आयोजन किया था।
- (२) सीं एन० बाहिया आप नवरोजी नसरवानजीके पुत्र हैं। सेंचुरी मिलके आप एजएट तथा वाहिया एण्ड को० के आप हिस्सेदार हैं। वस्वईकी मिल मालिकोंकी सभाके आप एक जीवित कार्य्यकर्ता हैं। आप सन् १९१८ में इसके प्रमुख रहे थे। इस संस्थाकी ओरसे आप सन् १९२४ से २६ नक वस्वई कौंसिलके निर्वाचित सदस्य रहे।
- (३) सर नैस बाङ्या के० वी० ई०, सी० आई० ई०, एस० आइ० एम० ई०—आप नवरोजी नसर-वानजी वाङ्यिक द्वितीय पुत्र हैं। आप एक अत्यन्त सफल मिल व्यवसायी हैं। सन १६२५ में आप मिल आनर्स एसोसियेशनके प्रोसिडेण्ट रह चुके हैं। आप मजदूरोंके हित और स्वास्थ्यकी ओर अत्यन्त द्यापूर्ण दृष्टि रखनेवाले मिल आंनर हैं। आपने अपने पिताकी स्मृतिमें १६ लाख रुपयेका दान दे मिलोंमें काम करनेवाली खियोंके लिए एक सूरिकागृह वनवाया है।

यह फर्म याम्ये ढाइंग, स्प्रिंग और टैक्सटाइल इन तीन मिलोंकी संचालक है। इन मिलोंका परिचय ऊपर दिया जा चुका है। इसके श्रतिरिक्त विलायतके चार मशहूर कार-खानोंकी एजेसियां भी इसके पास है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सर दिनशा माणेकजी पेटिट ( द्वितीय वैरोनेट )



औं । सर फिरोज सेठना के ॰ टी०



श्रीमान् एन० एन० वाङ्गि



सर शापुरजी वरजोरजी भरोंचा के० टी०

# अॉनरेवल सर फ़िरोज सेठना के॰ टी॰

सर किरोज सेठना एक ऐसे व्यक्ति हैं जिनका सम्बन्ध कई प्रकारके आन्दोलनोंसे रहा है आपने बहुतसे विभागोंमें बहुत ही बहु मृत्य सेवाएं की हैं। आपका जन्म स० १८६६ ईस्वीमें हुआ आप व्यवसायी कुछके एक विख्यात व्यक्ति हैं। आपने श्रपने जीवनको बीमा कम्पनियों, बैंकों, रुईकी मिलोंकी कम्पनियों, तथा ज्वाइण्ट स्टॉक (joint stock) के कामोंमें लगाया है। श्राप इरिडयन मर्चेन्ट्स च्हेम्बरके सभापति, श्रोर सेन्ट्रल वैंक आफ इरिडयाके चेयर-मैन थे। आप बम्बईकी पुरानी प्रदर्शिनी, जो हिज मेजेस्टी बादशाहके भारत भ्रमणके समय १६११ में की गई थी, मन्त्री थे। आप बम्बई पोर्टट्स्ट और सिटी इम्प्रूवमेन्ट ट्रस्टके भी सदस्य थे। इसके अतिरिक्त आपका स्युनिसपैछिटीके शासनसे भी गहरा सम्बन्ध रहा है। आप १६०७ से कौर-पोरेशनके सदस्य हैं और १६११ में स्टैन्डिङ्ग कमिटीके चेयरमैन एवं १६१५ में उसके सभापति रह चुके है। आप बहुतसे सार्वजनिक चन्दोंके अवैतनिक कोषाध्यक्ष थे। प्रिन्स ऑफ वेल्सके स्त्रागत एवं ड्यू क ऑफ कनाटके स्वागतके लिये जो चन्दे एकत्र किये गये थे उसके आप ही कोषाध्यत्त थे। चील्डरन लीगका भी फन्ड आपके ही पास रखा गया था। लडाईके समयमें, की गई सेवाओं के सम्बन्धमें विशेष परिचय दिखलानेके लिये, कमान्डर-इन चीफने बम्बई प्रेसिडेन्सी से १० व्यक्तियोंका नाम उर्हेख किया था जिनमें बम्बई शहरसे केवल आपका ही नाम था। आप स्कीन कमेटीके भी सदस्य थे। आप भारत सरकार की श्रोरसे दिच्या अफ़्रिकामें प्रतिनिधि बनाकर १६२६ में भेजे गए थे। १९१६ में आप वस्वई लेजिस्लेटिव कौनिसलमें वहांकी सरकार द्वारा निर्वाचित किए गये। इसके पश्चात् १९२१ से ही छाप कौन्सिल छाँफ स्टेटके निर्वाचित सदस्य रहे हैं। १९१६ में आपने आनरकी, तथा सन् १९२६ में नाइट हुडकी उपाधि पाई।

# सर सापुरजी बरजोरकी भरोचा

सर सापुरजी बरजोरजी भरों वा नाइट जो पी उन महानुभावों में से हैं जो साधारण स्थितिसे निकल कर अपने पैरों के वल ब्लास्थितिमें प्रवेश करते हैं। जिस समय आपका जन्म हुआ था उस समय आपके पिताकी आर्थि के स्थित वहुत साधारण थी इस कारण आप ऊँचे दर्जेकी शिक्षा प्राप्त न कर सके और छोटी उम्रमें ही आपको व्यापारके अन्दर प्रवेश करना पड़ा। कुछ समय परचात् सूरतके एक प्रसिद्ध जैन गृहस्थ सेठ तलकचन्द मानकचन्दके साथ आपका हिस्सा हो गया और वस्त्रईमें आपने तलकचन्द एएड सापुरजीके नामसे एक फर्म स्थापित की। यह फर्म यस्त्रईकी एक प्रतिष्ठित फर्म गिनी जाती है और वस्त्रईकी वैंकों, मिलों तथा रुई और सूतके व्यापारियोंके साथ वृहत रूपमें व्यापारिक सम्त्रन्थ रखनेके लिये प्रसिद्ध है सन १८६६ से सर सापूरजीने मिल

उद्योगका आरंभ किया और धीरे २ उन्नित करते हुए बहुत सम्पत्ति उपार्जनकी। आप एक वड़ें सफ़ल व्यापारी, मिल मालिक, अर्थ शास्त्रज्ञ और शेअर बाजारके प्रधान व्यक्तिके रूपमें प्रसिद्ध हैं। गवनैमेंटने आपको जे॰ पी॰ की पदबी, सन् १९१६ के लिये बम्बईके शरीफका पद तथा सन् १९१२ में सर नाइटका सम्माननीय पद प्रदान किया है।

# एच॰ एम॰ मेहता एएडको लिमिटेड

इस कम्पनीकी स्थापना सन् १८६६ में स्वयं श्रीयुत होर्मसजी एम॰ मेहताने पन्द्रह हजारकी पूंजीसे की थी। अपनी योग्यता और अनुभवसे आप इसका कार्य्य सफलता पूर्वक चलाते रहे। कुछ समयके पश्चात् अहमदावादके व्यवसायी श्रीयुत एम० जी० पारीखसे आपका परिचय हो गया। आप एच० एम० मेहता एएड को० में हिस्सेदारके रूपमें शामिल होगये और अपने अनुभवसे श्रीयुत मेहताको पूर्ण सहयोग देने लगे। व्यवसायके इन कुशल सञ्चालकोंकी देखरेखमें इस फर्मने बहुत जन्नित की। इस फर्मके डिवीडेण्ड शेयर होल्डरोंको २५ प्रतिशत वार्षिक मुनाफा मिला। व्यवसायके आरम्भ होनेके कुछ ही समय पीछे इस कम्पनीने बम्बईकी विक्टोरिया काँटन मिलको १६००० पौएडमें खरीद लिया। इस मिलमें इतनी सफलता मिली कि इसकी बिल्डिंगमें लगा हुआ मुलधन पहले ही वर्षमें वसुल हो गया। इसके पश्चात् इस कम्पनीने सर कावसजी जहांगीर रेडीमनीसे जुविली काटन मिलको खरीद लिया।

एम० जी० पारीख-सन् १८६०में आप एच० एम० मेहता कम्पनीमें सम्मिलित हुए। आप वड़े कुशाम चुिद्ध और न्यापार कुशल थे। आपकी ही कुशाम चुिद्धका यह फरु है कि आयोदिय स्पिनिंग एएड चीिचंग कम्पनी स्थापित हुई और राजनगर स्पिनिंग एण्ड वीिचंग कम्पनी असफल होते २ वच गई। अमदावादके न्यवसायियों आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

यह कम्पनी जार्ज सैम्शन, लङ्काशायर एण्ड कार्निश, पी० श्रार० जैक्शन एएडको०, मेसर्स कौकिंग एण्ड को मेसर्स वेएटले जेक्शन विलसन एएड को०, ए० डी० ब्रादर्स एएड को०, जेलिस्टर एएड को० इत्यादि कम्पनियोंकी प्रतिनिधि है।

रूईके प्रधान व्यवसायी तथा इम्पोर्टरकी हैसियतसे इस कम्पनीने यूरोप तथा अमेरिकाके संयुक्त वाजारमें श्रपनी अच्छी प्रतिप्ठा कायम कर रक्खी है।

इस कंपनीका प्रधान आफिस १२३ स्प्लेनेड रोड पर है और इसकी शाखाए मैन्चेस्टर, रलासगो तथा अहमदाबादमें है। इसकी एजनिसयां भारत तथा यूरोपमें कई स्थानोंपर हैं।

यह कंपनी, िमनिथलाइफ इन्स्युरंस कंपनी लि॰ (२) जुविछी काटन मिल्स वस्वई (३) राजा गोकुत्त दास मिल्त लि॰ जनत्तुर (४) त्रिटिश इण्डिया जनरत इन्ध्युरंस कंपनी छि॰ सथा (५) टी॰ श्वार॰ प्रेट कम्पनी लि॰ की मैनेजिंग एजन्ट है।

# श्रब्दुला भाई जुम्माभाई लालजी कम्पनी

**उपरोक्त कर्मानीका प्रयान ऑफिप्त २४२ सेम्यूएल स्ट्रीट वम्बईमें है। इस कम्पनीकी स्थापना** श्रीयुत लालजी समरने व्यरब देशके मकाला नामक नगरमें सन् १८२६ के लगमग की थी। कुछ समयके पश्चात् आप अदनमें व्यवसाय करनेके लिए आमन्त्रित किये गये । वहां जानेपर उस बन्दरके व्यापार पर आपका बहुत अच्छा प्रभाव जम गया। मगर आपकी आकांक्षाएं बहुत महत् और बढ़वान थीं। इसलिए त्राप अपने व्यापारका विस्तार करनेके लिये और नवीन क्षेत्रकी खोजमें निकले और वम्बई आकर आपने अपनी कम्पनीकी स्थापना की। यह समय लगभग १८५६ का था। यहांसे भी त्रागे त्रापकी दृष्टि सुदूर पूर्वीय देशोंपर गई त्रोर आपने अपने पुत्र श्रीसुत ऋब्दुल्ला भाईको चीन भेजकर वहां भी अपनी शाखा खुछवाई। यहांपर इस कम्पनीका व्यवसाय खूब ही चमका। कुछ समयमें सेठ छालजीकी मृत्यु हो गई। मगर आपके पश्चात् भी आपके सुयोग्य पुत्रोंने इस फर्मके कार्यको बख्वी सम्हाला। उस समय इस कम्पनीका कारोवार हाजी लालजी सुमरके नामसे होता था। इस कम्पनीके व्यवसायकी इतनी उन्नित हुई, कि उसने निजके व्यवसायके छिये स्टीमर खड़े करनेका निरुचय किया। फलतः पांच जहाज खरीदे गये। इन जहाजोंसे बम्बई, बरावल, कच्छ, मांडवी, करांची, रत्नागिरि, गोआ और कोचीनके बीच व्यवसाय होने लगा। कार्य संचालन लालजी सुमरके छोटे पुत्र श्रीयुत जुम्माभाई लालजीके हाथमें था। आपका स्वर्ग-वास सन् १८६ में हो गया। आपकी मृत्युके बाद कम्पनीके भागीदारोंने पांचों जहाज वेंच खालनेका निश्चय किया। सन् १८६० ई० में दो हिस्सेदारोंने कम्पनीसे अपना सम्बन्ध विच्छेद कर लिया। सबसे बड़े पुत्र हाजी भाई लालजीने अलग स्वतन्त्र रूपसे अपना व्यवसाय आरंभ कर दिया; पर श्रीयुत अन्दुलाभाईने अपने भतीजे श्रीयुत फाजल भाई जुम्मामाईके साथ संयुक्त रूपसे पुराना व्यवसाय जारी रक्खा और अब्दुल्छा भाई जुम्मा भाई छालजीके नामसे कारबार करने लगे।

इस कम्पनीने सुआिकन तथा अफगान युद्धके समय सैनिकोंको आवश्यक वस्तुएं पहुंचाने का ठेका लिया और वड़ी दत्ततापूर्वक स्टोअरका सामान सप्लाई किया। इससे प्रसन्न होकर इस फम्पनीको दक्षिण अफ़िकाके युद्ध और सुमाली लैंडकी चढ़ाइयोंके समय किर स्टोअर सप्लाईका ठेका दिया गया। गत यूरोपीय महासभरके समय भी इस कम्पनीके हाथमें सेनाके स्टोर अच्छा ठेका था। धीरे२ कंपनीने कलकते और चटगांवमें भी अपनी शाखाएं खोलीं। इस फर्मकी अदनमें भी एक शाखा है। इस कंपनीको सरकारने सन् १६०८ में ठेकेपर १ हजार एकड़ नमक तैयार की जानेवाली जमीन है दी। वहांपर इस कंपनीका एक नमकका कारखाना बना है। प्रारंभमें यहां २५ हजार टन नमक तैयार होता था और वर्तमानमें वहां ७० हजार टन प्रति वर्ष नमक ही पैदावारो की ओसन आती है।

यहां का नमक कलकता, चटगांव, सिंगापुर और रंगून को मे जा जाता है। इस कंपनीने जहाजों में कोयला ठादनेके छिये एक गोदी भी बनवाई है।

वम्बई फर्मके व्यवसायकी चृद्धि चुकंदर और जावाकी शक्तरके व्यवसायसे हुई। इस कंपनी के वर्तमान मालिक हैं (१) अब्दुला भाई लालजी (२) फजल भाई जुम्मा भाई लालजी (३) इस्माइल भाई ए० लालजी (४) नासर भाई ए० लालजी (४) हुसेन भाई ए० लालजी (६) जाफर भाई ए० लालजी

इस फर्मकी शाखाएं, कलकत्ता, चटगांव, अदन, बरवेरा आदि कई प्रसिद्ध बन्दरोंमें हैं। यह फर्म जनरल मन्बेंट, गवर्नमेंट कंट्राकर, मिल एण्ड इंश्युरेन्स एजेंटका काम करती है। इस कंपनीके तारके पते 'Prim,' security 'Veteran' है।

भाटिया और गुजराती मिल ऑनर्स

# मेसर्स खटाऊ मकनजी एण्ड कम्पनी

इस प्रतिष्ठित एवं प्रतापी फर्मकी; स्थापना सेठ खटाऊ मकनजीने की। आपका जनम कच्छ प्रान्तके देश नामक स्थानमें हुआ था। आप वाल्यावस्थासे ही बस्बईमें आगये। एवं अपने मामा सेठ द्वारिकादास वसनजीकी प्रसिद्ध फर्म जीवराज वालू कम्पनीमें कार्य करने लगे। अल्पवयमें ही आपने अपनी व्यवसायिक दूरदर्शिताका परिचय दिया, व थोड़े ही समय पश्चात आप उस कम्पनीके मागी-दार बनाये गरे। इस कम्पनीने अपना व्यवसाय कुमटामें खोला। कुछ समय बाद बम्बई दूकानका सारा प्रबंध आपके हाथमें आ गया।

श्रमेरिकाकी सिविल वारके (गृहयुद्ध ) छिड़ते ही तरुण वय सेठ खटाऊको अपने व्यवसाय सम्बन्धी विशेष गुणोंके प्रगट करनेका सुश्रवसर प्राप्त हुआ। अमेरिकाके षंदरोंका बंद होना था, कि इंग्लैंडके लंकाशायर नामक केन्द्रमें रुईका भयंकर अकाल पड़ गया। कितने ही कारखाने बंद हो गये। वाकी कारखानोंके चलानेके लिये भारतसे आनेवाली रुईपर निर्भर रहना पड़ा। फल यह हुआ कि भारतमें भी रुईका वाजार वहुत ऊँचा हो गया। जोरकी सह वाजीने याजारमें अपना अच्छा द्यद्वा जमा दिया। सेठ खटाऊ मकनजी उन दूरदर्शी नवयुवकोंमेंसे थे, जिन्होंने इस प्रकार सह वाजीकी अनिष्टकारी श्रामदसे दूर रहनेमें ही नीतिमत्ता सममी। फल यह हुआ कि यहांके व्यापारिक समाजमें आपकी प्रतिष्ठा दिनोंदिन अधिकाधिक होने लगी, एवं अपने समयके आप माननीय व्यवसायी समम्ते जाने लगे। आपका देहावसान सन १८७६ में हुआ।

अ।पर्के देहावसानके पश्चान् व्यवसायका संचालन-भार आपके छोटे भाई सेठ जयराज मकनजीने एठाया ।

|   | - |  |   |        |
|---|---|--|---|--------|
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
| ; |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  | ţ | 1      |
|   |   |  |   | ;<br>1 |
| - |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   | ş      |
|   |   |  |   |        |
|   |   |  |   |        |

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्त्र० सर दीनशा मानिकजी पेटिट जै० पी० बेरोनेट (मिल उद्योगके पिता)



स्व॰ सेठ मूलजी जेठाभाई बम्बई



सेठ मधुगदास गोकुरदास जे० पी० वस्वई



सेट मृलराज खटाऊ मक्नजी जे० पी० वस्बई

सेठ गोबद्धं नदासजी खटाउ — सेठ मकनजीके पुत्र सेठ गोबद्धं नदास की खटाऊ, अंग्रेजी शिक्षा प्राप्त करनेके बाद केवल १७ वर्षकी आयुसे ही व्यापारिक कामों में भाग लेने लगे। आप अपने काका सेठ जयराज मकनजीकी मौजूदगी में ही खटाऊ मकनजी स्पीनिङ्ग एण्ड बीविङ्ग मिलस कम्पनी लिमिटेड और बाम्बे युनाइटेड स्पीनिङ्ग एण्ड बीविङ्ग कम्पनी लिमिटेड का कार्य संचालन करने लगे। उपरोक्त खटाऊ मकनजी मिल, आपके पिता श्री सेठ खटाऊने सन् १८७४ में स्थापित की थी।

सेठ मकनजी खटाऊ मोतीका न्यापार भी करते थे, एतदर्थ सेठ गोवर्द्धनदास खटाऊने भी उस न्यापारकी स्रोर लच्च दिया। कुछ दिनोंतक आप इस न्यापारको अपने न्यक्तिगत नामसे चलाते रहे। पश्चात् सन् १६०८ में आपने एक संव बनाकर उसका नाम मेसर्स खटाऊ मकनजी सनस एण्ड को० रक्खा, और मोतीके न्यापारको खूब बढ़ाया। इस फर्मपर विक्रीके हेतु विदेश भेजनेके लिये मोती आते थे। आपने अपने एजेंट लंदन और पेरिसमें नियत कर रक्खे थे, जो वहां आपके संकेतानुसार मोतीका न्यापार बड़ी सावधानीसे करते थे। आपने इस न्यापारमें अन्ली ख्याति प्राप्त की। एक समय ऐसा भी था, जब बम्बईका मोतीका न्यापार आपकी मुद्दीमें था, पर सापने सन् १९१० में इस फर्मको बंद कर दिया, तथा पुनः अपने न्यक्तिगत नामसे यह न्यापार करने लगे।

सेठ गोबर्द्धनदासजी सन् १८९०में स्थानीय म्युनिसिपल कारपोरेशनके सदस्य निर्वाचित हुए थे। आप कितनी ही मिलोंके प्रबंधकर्ता व कितनी ही कम्पनियोंके डायरेकर भी थे, आपने अपने छोटे भाई सेठ मूल्राज खटाऊके साथ शिक्षा प्रचारार्थ १ लाख रुपयोंका दान दिया था, जिसकी ब्याजकी आमदनीसे आज भी गोकुलदास तेजपाल हाईस्कूलमें शिचा प्राप्त करनेवाले, भाटिया विद्यार्थियोंके भरण-पोषणका कार्य होता है। आपने थानेमें बाल-राजेश्वरका एक विशाल मन्दिर निर्माण कराया, आपके गुणोंसे प्रसन्न होकर गवर्नमेंटने आपको जे० पी० की पदवीसे सम्मानित किया था।

सन् १६१३ में आपने अपने पुत्र सेठ तुज्ञ सीदास जी एवं अपने जामात्र सेठ नरोत्तम मुरार-जीके साथ योरोपकी यात्रा की। अपने भोजनादिके प्रबंधके छिये आप यहांसे रसोइया, भट, ब्राह्मण आदि साथ लेठे गये थे। छेकिन तोभी वहांसे छोटनेपर भाटिया समाजके कहर छोगोंने आपसे सामाजिक संवन्ध विच्छेद कर लिया। मगर इससे कोई प्रभावात्मक कार्य नहीं हुआ, वरन् कई व्यक्तियोंने 'कच्छी तथा हर्छाई समस्त भाटिया महाजन" नामक सामाजिक संस्थासे अलग होका ''बंबई भाटिया महाजन" नामक एक नवीन सामाजिक संस्थाको जनम दिया, उसी दिन इसके पांच सी सदस्य हो गये। इसके प्रथम समापति राय वहादुर सेठ वसनजी खेम जी नियुक्त किये गये। आपने योरोपमें सेठ गोवद्ध नदास खटाऊने जिस प्रकार शुद्ध धार्मिक आचार-विचारकी रत्ता की थी, उसपर संतोष प्रगट किया।

योरोपमें रहकर सेठ गोवर्द्ध नदासजीने श्रपनी फर्मकी ओरसे छन्दन और पेरिसमें खटाऊ सन्स कम्पनीके नामसे अफिस खोली।

सेठ गोवर्द्ध न दासजी ओरियन्टल गवर्नमेंट सेक्योरिटी लाइफ इन्स्यूरेंस कम्पनी लि० के २३ वर्ष तक, बम्बई टेलीफोन कम्पनी लि० के २५ वर्ष तक, डायरेक्टर तथा १२॥ वर्ष तक, चेयर मैन रहे। इसके श्रातिरिक्त खटाऊ मकनजी स्पी० वी० कं० लि०, मोरारजी गोकुलदास मि० कं०लिमिटेड, और प्रेसिडेंसी मिल्स कम्पनी लिमिटेडके भी आप चेयर मेन रहे। जबसे बाम्बे युनाईटेड स्पीनिंग एएड वीविंग कम्पनी लिमिटेड, तथा बैंक श्रांफ इरिडया लिमिटेड स्थापित हुई, तबसे श्राप उनके डायरेक्टर रहे। इस प्रकार श्रात्यंत प्रतिष्ठा सम्पन्न जीवन व्यतीत करते हुए आपका देहावसान सन् १६१६ के नवम्बर मास में ५१ वर्ष की श्रायुमें हुआ।

सेठ गोवर्द्ध न दासजी अपनी मौजूदगीमें खटाऊ मकनजी मिलका काम देखते थे, एवं वाम्बे युनाइटेड मिलका संचालन सेठ मूलराजजी करते थे। आपके देहावसान होजानेके बाद कुछ समय तक आपके दोनों पुत्र सेठ मूलराजजीके साथ कार्य करते रहे, वर्तमानमें सेठ गोवर्द्ध नदासजीके दोनों पुत्र सेठ भीकमदासजी तथा सेठ तुलसी दासजी अपना स्वतंत्र व्यापार श्रलग २ करते हैं आर इस समय मेसर्स खटाऊ मकनजी एण्ड कम्पनीका कुल काम सेठ मूलराज खटाऊके जिन्मे हैं। उक्त फर्मके मालिक इस समय आप ही हैं।

सेठ मूलराजजी—खटाऊ मक्नजी स्पीनिङ्ग एण्ड वीविङ्ग कम्पनी लिमिटेड भायखलाका कार्य साञ्चलन आपही करते हैं इसके अतिरिक्त आप सी० मेकडानल्ड कम्पनी और कटनी सीमेंट इएडस्ट्रियल कम्पनीके मैनेजिङ्ग एजेंट हैं। आप प्रेट्रियाटिक इंश्योरेंस फायर एएड मरीन कंपनी लिमि टेड तथा पर्ल इंश्योरेंस कंपनी लिमिटेडके चीफ रिप्रजेटेंटिव्ह ( प्रतिनिधि) हैं। युन इटेड सीमेंट कंपनी ऑफ वाम्बेके आप भागीदार हैं।

सेठ मूलराजजी वड़े व्यवसाय दत्त पुरुप हैं जब श्राप जापान, अमेरिका, यूरोप आदि देशोंकी यात्रा करके वापस लौटे, तो वहांसे आते ही १५ दिनके भीतर आपने वास्वे युनाइटेड मिल, टाटा कम्पनीको १ करोड़ ५१ लाख में वंच डाली। यह कम्पनी केवल १५ लाखके केपिटलसे स्थापित हुई थी, इसे आपने इतनी उन्नतिपर पहुंचाया, कि १ करोड़ ५१ लाख रुपये शेअर होल्डरोंमें वांटकर अपने देशी शेअर होल्डरोंको निहाल कर दिया, एवं मिलोंके इतिहासमें यह वात चिरसमरणीय कर दी।

व्यवसाय कुशलताके साथ २ धार्मिक कार्योंको ओर भी आपकी अच्छी रुचि है, शिक्षाकी वृद्धि एवं समाज सेवाकी आपके दिलोंमें अच्छी छान रहती हैं। (१) आप सर जगदीशचन्द्र बोसके रिसर्च इन्स्टिट्यूर्में १४ हजार रुपये वार्षिक नियमित रूपसे देते हैं। (२) सेठ खटाऊ मकनजी फी डिस्पेन्सरी एण्ड भाटिया मेटिन टी एएड नर्सटी होम (प्रस्तिकागृह) बाजार कोट में आप हर साछ २५ हजार रुपया देते हैं। इसको छुछ देख रेख आप ही के हाथों में है। इस संस्थाके खर्चके छिये आपने अपनी एक विल्डिङ्ग भी ट्रस्टके सिपुर्द कर दी है। उक्त संस्था बहुत ही उत्तमरूपसे कार्य कर रही है। (३) आपने बनारस हिन्दू विश्वविद्याखयमें इंजिनियरिंग छासका खर्च चलानेके छिये १ छाख रुपयोंका दान पं० मदनमोहन माछवीयजीको दिया है, उक्त रकमका ज्याज इस छासके खर्चमें दिया जाता है। इसके अतिरिक्त स्थानीय बनिता विश्राम, सर्वेट ऑफ इण्डिया सोसाइटी वम्बई, स्पेशछ सर्वित छीग पूना एवं भारतकी कई गोशाछाओं आदि अनेक संस्थाओंको प्रचुर धन दान करके समय-समय पर सहायता किया करते हैं। इसके अछावा अपनी जातिके अनाथ स्त्री तथा पुरुषोंके मोजन प्रवन्धनार्थ प्रतिमास नियमित रूपसे सहायता करते रहते हैं।: मतलब यह कि छोकोपकारार्थ आपने कई प्रकारके स्थाई दान किये हैं।

सेठ मूलराजजीके ६ पुत्र हैं जिनके नाम श्री मुरारजी,श्री धरमसीजी, श्री छक्ष्मीदासजी । श्री चन्द्रकान्तजी और श्री लिलत कुमारजी हैं। इनमेंसे सेठ मुरारजी, धरमसीजी एवं श्री लक्ष्मी दासजी, भिन्न २ कार्यों में सेठ साहबके साथ न्यापारमें सहयोग देते हैं

# मेसर्स मथुरादास गोक्रबदास

सेठ मथुरादास गोकुछदासका जनम सम्बत् १६ २९ में हुआ। आप बम्बईके एक बहुत बड़े एवं प्रतिष्ठित मिल मालिक हैं। आपके पूर्वज कच्छ कोठाराके निवासी थे। सबसे प्रथम आपके प्रियतामह सेठ्यरमसीजी बम्बई आये थे। आपको धीरे २ अपने उद्योग तथा व्यापारमें सफलतामिलती गई और आगे जाकर आपके पौत्र सेठ गोकुलदासजीने मिल व्यवसायके अन्दर हाथ डाला। उसमें आपको बड़ी सफलता मिली। सेठ मथुरादासजी जे० पी० आपही के पुत्र हैं। आप भी अपने पूर्वजों द्वारा चलाये हुये रुईके व्यवसायमें जुट गये और वही व्यवसाय अब भी कर रहे हैं। आपने अपनी कार्य कुशलता और बुद्धिमानीसे अपने कार्यको इतना बढ़ाया कि इस समय आप बम्बईके एक प्रथम श्रेणीके रुईके व्यापारी तथा मिल एजन्ट माने जाते हैं। आपकी एजंसीके नीचे इस समय कई मिले चल रही हैं। इसके अतिरिक्त कई दूसरी मिलों तथा कम्पनियोंके भी आप डायरेकर है। संक्षिममें यों कर सकते हैं कि वम्बईके प्रथम श्रेणीके मिल मालिकोंमें सेठ मथुरादास भी एक हैं। सेठ मथुरादास के ५ पुत्र हैं। जिनमेंसे सबसे बड़े पुत्र सेठ पुरुपोत्तमदास हैं। आप अपना अभ्यास पूरा करके दूसके ५ पुत्र हैं। जिनमेंसे सबसे बड़े पुत्र सेठ पुरुपोत्तमदास हैं। आप अपना अभ्यास पूरा करके

अपने पिताको न्यापारमं सहायता प्रदान करते हैं। तथा आप एक प्रसिद्ध चित्रकार भी है। आपके चित्र वीसवीं सदीमें निकला करते हैं।

## श्राँ० सर मनमोहन दास रामजी के० टी०

बम्बई शहरमे बिरलाही कोई ऐसा व्यक्ति निकलेगा जो कि आपसे परिचित न हो। औतरेवल सर मनमोहन दास रामजीका जनम सन् १८५७ ईस्वीमें बम्बई नगरमें हुआ, प्रारंभिक शिक्षा
समाप्तकर व्यापारिक क्षेत्रमें प्रवेश करते ही ईक्ष्मर प्रदत्त देवी गुर्गोंने आप की ख्याति व्यवसायिक
समाजमें फैला दी। थोड़े ही समयमें आपने अपने को चतुर मिलमालिक एवं कुशल व्यवसायी
सिद्ध किया। फल यह हुआ कि व्यवसायी संस्थाओंने आपको अपनी ओर आमंत्रित किया, एक
एक करके आप सभी बड़ी बड़ी व्यापारिक संस्थाओंमें सिम्मिलित हुए। आप वम्बईकी बड़ीसे बड़ी
व्यापारिक संस्था इण्डियन मर्चेंट चेम्बरके स्थापकोंमें हैं एवं उसके १६०० से १६१३ तक और
१६२४में सभापति हा स्थान सुशोभित कर चुके हैं। इसके अतिरिक्त मिल ऑनर्स एसोसियेशन
इण्डियन चेम्बर ऑफ कामर्स, पीस गुड़स मर्चेन्ट्स एसोसियेशन, आदि कई व्यापारिक संस्थाओंके
आप प्रधान कार्यकत्ती, अथवा जीवन सकर है। वम्बईके कापड़ वाजारकी मंडलीके आप सनू १८९६से
सभापित हैं, इससे आपको लोक प्रियताका पता लगता है।

आप भारतीय औद्योगिक उत्कर्षके कट्टर पक्षपाती हैं। भारतीय व्यवसाइयों एवं कारीगरोंकी ओरसे उनके हितके विरोधियोंसे आपने अच्छी छड़ाई की है। आपको भारत सरकारने सर नाइटकी पदवीसे सम्मानित किया है। आप कौंसिल आफ स्टेटके करीव १५ वर्षोंसे मेम्बर हैं।

आपका जीवनकाल औद्योगिक दृष्टिसे बड़ा आदर्श रहा है। सरकार द्वारा नियोजित कितनी ही कमेटियोंमें आपने लोकोपकारी योजनाओंका सूत्रपात कराया है। आप प्राचीन विचारोंके कट्टर सनातनधर्मी सज्जन है।

आप कैसरे हिन्द हिन्दुस्तान और इण्डियन मेन्युफेञ्चरिंग नामक मिलोंके डायरेक्टर श्रौर मैनेजिङ्ग एजंटोंके भागीदार है।

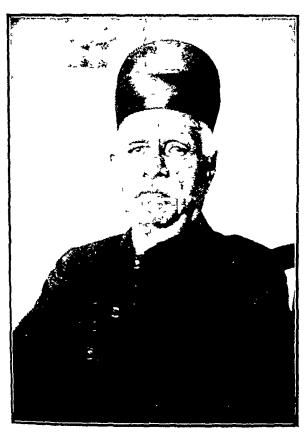
इस समय आपके तीन पुत्र हैं। जिनके नाम क्रमसे श्री नारायण दास, श्री कृष्णदास, और श्री भगवानदास है।

मूलजीजेठा मारकीटमें आपकी कपड़ेकी दुकान है।

# मेसर्स सुरारजी गोकुलदास एण्ड कम्पनी

इस प्रतिष्ठित फर्मके स्थापक सेठ मुरारजी गोक्करदास सी॰ आई॰ ई हैं। आपका जन्म सन् १८३४ में हुआ था। आपके कुटुम्बका आदि निवास स्थान पोरवंदर है। आपके पिताश्रीका नाम सेठ

# भारतीय व्यापारियोंका परिचयः

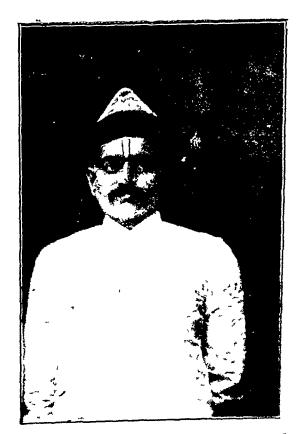




बो॰ सर मनमोहनदास रामजी के॰ टी॰ वस्त्रई श्री॰(स्त्र॰)सेठ मुरारजी गोकुलदास,सी॰ आई० ई० वस्वई



संठ धरमसी मुगरजी गोङ्लदास, बम्बई



सेठ नगेत्तम मुराग्जी गोकुलदास जे० पी० बम्बई

|  | • |  |
|--|---|--|
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |

गीकुलदासजी तथा पितामहका नाम सेठ जीवणजी था। सेठ जीवणजी, रवजी गोविंदजीके नामसे पोरवंदरमें संवत् १८०० में व्यवसाय करते थे। संवत् १८०२के करीब इस खानदानको बहुत व्यापारिक नुकसान लगा। फलतः सेठ गोकुलदासजी संवत् १८०४में बम्बई आये और वादमें आपने अपने पिता सेठ जीवणजी और अपने भाईको भी यहां बुलिया। आप यहां खांडकी दलाली और कपड़े का व्यवसाय करते थे।

मुरार जी सेठको अपने पिताश्रीके द्वारा धार्मिक एवं व्यवहारिक शिक्षा अच्छी मिली थी। आपने अपने पिताश्रीके साथ तीर्धक्षेत्रों और नगरोंका बहुत पर्यटन किया था इसलिये १२ वर्षकी अल्पवयसे ही आपको व्यवसायिक हिताहितका ज्ञान हो गया था। संवत् १६०४से आप अपने काकांके साथ व्यवसायमें सहयोग देने छगे। उस समय आपको उनकी छोरसे केवल ४५१) प्रति वर्ष मिलना था। थोड़े ही समयमें मुरारजी सेठका कई बड़ीर अंग्रेजी कम्पनियोंसे परिचय होगया एवं उन कम्पनियोंने आपको अपने यहां आनेके लिये आमंत्रित किया। जवाहरात ख्रीर कपड़ेके व्यवसायमें आपकी दृष्टि बहुत थी। विलायती कपड़ेकी माल आनेके पूर्व ही आप बहुत बड़ी खरीदी कर छेते थे। आपके इस साहसको देख व्यापारी चिकत रहते थे। इस प्रकार संवत् १९१६में वाटसन वोगले एण्ड कम्पनीके साथ आप हिस्सेदारके रूपमें शरीक हुए। १६ वीं शताब्दीमें विलायती कपड़े के व्यवसाइयोंमें मुरारजी सेठका बड़ा नाम था। सन् **१८७**१से आपने मिलोंके स्थापनका काम करना आरंभ किया। उस समय सोलापुरमें अकाल बहुत पड़ता था इसलिये अकाल पीड़ितोंको मज़दूरी देने और मिल उद्योगकी वृद्धिके लिये सन् १८७४में त्रापने सोलापुर स्पीनिङ्ग वी० कं० लि० के नामसे ५ लाखकी पुंजीसे सूत कातने श्रीर कपड़ा बुननेका कारखाना खोला। प्रारंभके २५ वर्षके इतिहासमें यह मिल सर्व श्रेष्ठ मानी जाती थी। पीछेसे इस मिलकी पूंजी बढ़ाकर ८ लाख कर दी गयी। इस समय मिलमें १११३६० स्वेंड्छस और २१७२ लूम्स हैं। यह मिल १९ हजार गांठ माल हर साल तैयार करती है। इसके ऋतिरिक्त यह फर्म बम्बईके मुरारजी गोकुलदास स्पी० वि० मिलकी भी मैंनेजिंग एजंट है। इस मिलमें ८४ हजार स्पेडल श्रीर १६०० छम है। इसकी स्थापना १८७२ में सेठ मुरारजी गोकुलड़ासके हाथोंसे हुई इसकी केपिटल ११ लाख ५० हजारकी है यह मिल 🖁 प्रति वर्ष ६५ हजार गांठ <sup>म</sup>ाल तैयार करती है।

इस प्रकार १६ वीं शताब्दीमें भारतीय उद्योग धंधोंकी उन्नित की चिंता रखनेवाले इन महानु-भावका देहावसान सन् १८८० में ४६ वर्षकी वयमें हुआ। गवर्नमेंटने आपको जे॰पी॰ और सी॰आई॰ ६० की पद्वीसे सम्मानित किया था। आपको होमियोपैथी चिकित्सासे वड़ा प्रेम था। आपके यहे पुत्र सेठ धरमसीजीका देहावसान सन् १९१२ में होगया। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ नरोत्तम सुरारजी जे०पी०(२)आंतरेवल सेठ रतनसी धरमसी सुरारजी, (३) सेठ त्रिकमदास धरमसी सुरारजी एवं (४) सेठ शांतिकुमार नरोत्तम सुरारजी हैं। सेठ नरोत्तम सुरारजी जे० पी० से वम्बईका शिक्षित समाज भली प्रकार परिचित हैं। वम्बईके व्यवसायिक भवनके आप स्तंभ-स्वरूप हैं। भारतीय उद्योग धंधोंकी उन्नतिके लिये आपके हृद्यमें गहरी लगन है। आपहींके परिश्रमसे सिंधिया स्टीम नेवीगेशन कम्पनी नामक एकमात्र बड़ी भारतीय जहाजी कम्पनी स्थापित हुई हैं। वर्तमानमें उसके मैंनेजिंग एजंट आपही हैं। अभारतीय युवकोंको जहाजी विद्या सिखानेके लिये गवर्नमेंट द्वारा १६२६में खोले गये 'उक्तरिन' नामक जहाजके लिए आपने अनवरत परिश्रम उठाया है। आप टाटाके हाइड्रो, स्टील, टाटा मिल आदि कारखानोंके डायरेक्टर हैं। १६११ में आपको सरकारने शरीफके पदसे सन्मानित किया है। सन् १६१२ के देहली दरवार (कोरोनेशन दरवार) की कमिटीपर आप सकेटरी निर्वाचित हुए थे। आपने १६१३में विलायत यात्रा की, एवं अभी भी सन् १९२८की जिनेवाकी ११ वीं लेवर कान्फ्रेन्समें गवर्त-मेंट ऑफ इंग्डियाके प्रतिनिधि होकर गये हुए हैं। आप कई मिल्सएवं ईन्स्यूरेंस कम्पनीज़के डायरेक्टर हैं। आपने वम्बईका प्रसिद्ध सुरारजी गोकुलदास मारकीट सन् १६०८में वंधवाया है। आपके सुपुत्र सेठ शांतिकुमार नरोत्तम सुरारजी बहुत होनहार नवयुवक हैं। आपको देशी वस्त्रोंसे विशेष प्रेम है।

इस फर्मका व्यवसाइक परिचय इसप्रकार है।

- (१) मुरारजी गोकुलदास एण्ड कम्पनी सुदामा हाउस वेलार्ड स्टेट फोर्ट बम्बई
- (२) नरोत्तम मुरारजी एएडको, ८४मेस चर्च ष्ट्रीट, लंदन ई सी. ३ एक्सपोर्टर, इंपोर्टर।
- (३) आपके दोनों मिलोंकी छाथशाप, मुरारजी गोक्कटदास मारकीट कालवादेवी पर है इसके अतिरिक्त आं॰धरमजी, मुरारजीका धरमसी मुरारजी केमिकल वर्क्स भी है।

# मेसर्स मूलजी जेठाभाई कम्पनी

इस मशहूर फर्मका आरम्भ सेठ मूलजीजेठाभाईके हाथोंसे सन् १८३४ ईस्त्रीमें हुआ। प्रारम्भमें इस फर्मने बहुत छोटे रूपमें ज्यापार करना आरंभ किया था। उस समय सेठ मूलजी भाई नारियलका तेल, (कोकोनेट झाँइल) नारियलकी रिस्तयां (क्वायर रोपस) व मलावार प्रान्तमें पैदा होने वाली वस्तुओंका ज्यापार करते थे। आप वड़े ज्यापारिक ढंगके ज्ञाता एवं चतुर पुरुप थे। थोड़े ही समयमें आपका ज्यापार खूव चल निकला, जिसकी वजहसे आपको कामपर और आद्मी बढ़ाने पड़े। २० वर्ष तक इसी प्रकार लगातार आप ज्यापार करते रहे। वादमें आपने मूलजीजेठा कम्पनीके नामसे एक कम्पनी स्थापित की। इस फर्मका सव माल कोचीनमें इकट्ठा किया जाता था, एवं छोगियों के द्वारा करांची और वम्बई भेजा जाता था।

छ इसका परिचय बर्म्बईके प्रारम्भिक विभागमें दिया जा चका है।

आपने खोपरेके तेलमें शुद्धता लानेके लिये स्वास प्रजन्ध किया था, इसका परिणाम यह हुआ कि आपको कई बड़ी २ कम्पनियोंके कंट्राक्ट मिल गये, जिनमें में ट इण्डियन पेनिनशुला रेलवे व बाम्बे पोर्ट आँफ ट्रस्टके कण्ट्राक्ट मुख्य थे।

सेठ मूलजी भाईके पुत्र सेठ सुन्दरदासजी ज्यों ही वयरक हुए त्योंही अपने पिताजीके साथ व्यापार करने लगे। आपके हाथोंसे कम्पनीकी बहुत अधिक तरक्की हुई, सबसे पहले अमेरिकन सिविल वार छिड़नेके समय आपके मस्तिष्कमें यह बात त्राई, कि लंकाशायर रुई भेजी जाय, तद्-नुसार आपने ६ जहाज रहिके भरकर केप आफ गुड होपके रास्तेसे छंकाशायर संजे । आपके जहाज मर्सेकी खाड़ीमें पहुंचे थे, कि अमेरिकन सिविलवार (गृहयुद्ध ) छिड़ गया । फलतः अमे-रिकाके बन्दर बन्द होगये और लंकाशायरमें रुईका अकाल पड़गया, ऐसे समयमें आपका माल वहां पहुंचा। उस समय आपको श्रपने मालका मूल्य सोनेके बरावर मिला। उस समय सारा व्यापारी समाज मिलोंके शेअरोंपर टूट रहा था । पर सेठ सुन्दरदासजी इतने दूरदर्शी थे कि सहवाजीमें न आकर शांत रहे व आपने उस न्यापारमें हाथ नहीं डाला। सेठ सुन्द्रदासजीकी मेधा शक्ति बड़ी तीव थी। सन् १८७० से आपने ज्वाइएट स्टांक कम्पनीके रूपमें व्यापार करना आरम्भ किया।

सबसे प्रथम आपने ३ लाख ४० हजारकी पूंजीसे दि न्यू ईष्टइण्डिया प्रेस कम्पनी लिमिटेड स्थापितकी । इसके बाद आपने ७ लाख ५० हजारकी पूर्जीसे खानदेश स्पीनिंग एण्ड बीविंग कम्पनी स्थापित की। इसके अतिरिक्त १ लाखकी पूंजीसे सिंध एएड पंजाव काटन प्रेस कम्पनी लिमिटेड एवं ५ लाख पूंजीसे मद्रास स्पीनिंग बीविंग मिल कम्पनी लिमिटेड और ८ लाखकी पूंजीसे सुन्दरदास स्पीनिंग वीबिंग मिल्स कम्पनी स्थापित की । और अन्तमें ६ लालकी लागतसे न्यू पीस गुड़सबाजार कम्पनीलि॰ जो मूलजीजेठा मारकीटके नामसे मशहूर है स्थापित की। इन सब कम्पनियोंकी मेनेजिङ्ग एजेण्ट, सेक्रेटरी, और ट्रेजरर मूलजीजेठा

सन् १९०५ में भयंकर आग लग जानेके कारण सुन्दरदास,स्पीनिङ्ग वीविङ्ग मिल बरवाद हो गया, और वह कम्पनी लिक्निडेशनमें चली गई। सिंध पंजाब कम्पनी भी १ लाख रूपये शेअर्स होल्डरोंको अदा करनेके बाद स्वेच्छासे लिक्विडेशनमें चली गई।

सानदेश स्पीनिङ्ग बीविग कम्पनी जलगांव, न्यूईष्टइरिडया कम्पनी व न्यूपीस गुड़सवाजारके मेनेजिङ्ग एजंटस अब भी आप हैं।

श्रीयुत सुन्दरदासजीकी श्रल्पवयमें ही सन् १८७५ के जनवरी मासमें ३६ वर्ष की अवस्थामें खेद जनक मृत्यु हो गई। आपका चिर विछोह सहन करनेके लिये आपके वृद्ध पिता श्री सेठ मूलजी भाई और भापके दो पुत्र श्री धरमसी जी एवं गोवर्द्ध नदासजी विद्यमान थे। आपक दोनों पुत्र नाजा-

`२३

लिंग थे इसलिये व्यापारका सारा मार वृद्ध पिता श्री सेठ मूलजीमाईकोही व्हाना पड़ा। उस समय सेठ मूलजीके भतीजे सेठ बल्लभदासजीने कार्य संचालनमें हाथ वढ़ाया और श्रीधरमसीजीके वालिंग होकर कार्य भार गृहण करनेतक आपने व्यापारकी देख मालकी। कुछ समय बाद श्री गोवर्द्ध नदासजीने भी व्यापारमें सहयोग लेना आरम्भ किया, जिससे व्यापारमें फिर उन्नति होने लगी। इसी बीचमें सन् १८८९ में सेठ मूलजी भाईका स्वर्गवास हो गया। तथा इस घटनाके १० वर्ष वाद सेठ धरमसी माईका भी स्वर्गवास हो गया। इस समय सारा काग्वार सेठ गोवर्द्ध नदासजी ही सम्हालते थे। सन् १९०२ में सेठ गोवर्द्ध न दासजीका भी देहान्त हो गया। उस समय श्राप दोनों भाइयोंके एक एक नावालिंग पुत्र विद्यमान थे। सन् १६०८ ईस्वीमें आपकी सम्पतिका वॅटवारा हो गया। तथा सेठ धरमसीजीके पुत्र कृष्णदास मूलजी जेठाके हिस्सेमें मद्रास स्पीनिङ्क एएड विविग कम्पनी लि० आई, उसे आपने श्रपने नामसे चलाया और गोवर्द्ध न दासजीके पुत्र सेठ चतुर्भ जजीने मूलजी जेठा कम्पनीका काम श्रपने हाथमें लिया।

खानदेश स्पीनिग एएड वीविग कम्पनी छि० जिसकी रजिष्ट्री सन् १८७३ में हुई थी, इसके मिल जलगांवमें सात एकड़ भूमिपर वने हुए हैं। इस मिलमें आरंभमें १३ हजार स्पिडल्स और २५० लूम्स थे। परन्तु वर्तमानमें २० हजार स्पिडल्स तथा ४२५ लूम्स हैं। इस कंफ्नीका आरंभ पहिले ५ लाखकी पूंजीसे हुआ था पर पीछेसे वढ़ाकर ७लाख ५० हजारकी कर दी गई, मिलमें लगमग ३५० खांडी रुईकी खपत हैं, इसमें से अधिकांश सूतका कपड़ा बुना जाता हैं, तथा शेपांश सूत बाजारमें विकता हैं मिलमें धुलाई व रंगाईके स्वतंत्र कारखाने हैं।

सन् १८७४ में जिस न्यू इंग्डिया प्रेस कंपनी लिमिटेडकी रिजण्ट्रीकी गई थी, इसकेमेनेजिङ्ग एजंट भी आप ही हैं। उस समय इस कंपनीकी श्रोरसे वरार प्रान्तके मृत्ति पूजापुर एवं जलगांवमें कांटन प्रेस खोले गये थे, परन्तु तबसे व्यापारने श्रव अधिक उन्नितकी है और आज मृत्ति जापुर, नगर देवला, नेरी (पर्व खानदेश) सांकली (पूर्व खानदेश) में इस कंपनीकी जीनिङ्गकी फेक्टरियाँ तथा कारंजा, अकोला, वासिम, वरसी (सोलापुर) श्रीर करमला (सोलापुर) में दिसंग फेक्टरियाँ चल रही हैं।

मूळ जी जेठा कम्पनीकी ओरसे कपासकी खरीदी तथा वेचवालीका अच्छा व्यापार होता है। कम्पनीने अपना एक एजेंट यूरोपमें मेजकर वहाँके विभिन्न देशोंमें अपना व्यापारिक सम्बन्ध स्थापित कराया है।

सेठ चतुर्भ जजी, न्यूपीस गुड़स वाजार कम्पनी लि० के मेनेजिङ्ग एजेंट हैं। इस वाजारसे लगमग ३ लाख रुपये वार्षिक किराया वस्ल होता है। इसके अतिरिक्त मूलजी जेठा कम्पनीकी वम्बई नगरमें एवं वाहर बहुत अधिक स्थायी सम्पत्ति है।

वाम्बे डाइंग स्पीनिंग एण्ड वींविंग कम्पनी द्वारा तैयार किया गया माल वेंचने के लिये मेसर्स चतुर्भु ज एण्ड कम्पनीकी स्थापना की गई है।

## ৣ मेसर्स लालजी नारायणजी

सेठ लालजी नारायणजी भाटिया जातिके सज्जन हैं। आप अपने समाजमें जिस प्रकार एक अप्रगण्य एवं विचारवान अगुआ समभे जाते हैं, उसी प्रकार वस्वईके व्यापारिक समाजमें भी आप वड़े प्रतिष्ठित एवं व्यवसाय कुशल नेता माने जाते हैं। आपका जन्म सन् १८५८में हुआ। आपने अपने न्यवसायी जीवनके प्रभात कालसे ही अपनी अनोखी सूम्फका परिचय दिया। फल यह हुआ कि थोड़े ही समयमें आप यहांकी कितनीही ज्यापारिक संस्थाओं के सदस्य और कितनी ही संस्थाओं के प्रमुख बनाए गए। यहांकी प्रतिब्ठित फर्म मूलजी जेठा कम्पनीके सीनियर मैनेजरके रूपमें आप समस्त फर्मका कार्य संचालन करते हैं। आप एक सफल मिल मालिक एवं सिद्ध हस्त ज्यापारी हैं। श्राप समयकी प्रगतिके अनुसार राजनैतिक क्षेत्रमें भी भाग छेते हैं। यही कारण है कि यहांकी प्रतिष्ठिन व्यवसायी संस्थाने आपको अपना प्रतिनिधि वना बम्बई कौंसिलमें भेजा है, आप भारतीय व्यवसाय और उसकी अर्थवृद्धिके लिये सदैव संकोच रहित होकर सरकारसे भिड़ते हैं। यहांकी मिल ऑनर्स एसोसिएशन एवं इन्डियन मर्चेंट चेम्बर नामक प्रसिद्ध व्यापारिक संस्थाओं के जीवित कार्यकर्ता एवं सदस्य हैं। श्राप इन्डियन मर्चेंग्ट चेम्बरके सन् १९२१ और सन् १६२६ में प्रसिडेंट भी रहे हैं । आप स्थानीय स्त्रान मिल, तथा गोल्ड मुहर मिलके डायरेकर तथा यहांकी, अन्य कितनी ही ज्वाइंट स्टॉक कम्पनियोंके डायरेकर हैं, लालजी नारायणजी कम्पनीके मालिक हैं। मूलजी जेठा मारकीट चौकमें आपकी कपड़ेंकी दुकान है। आपका साफिस ईवर्ट हाऊसमें है।

इनके श्रितिरिक्त वस्बईमें और भी कई बड़े २ प्रतिष्ठित मिल मालिक हैं। पर चेष्टा करनेपर भी हम उनका परिचय न प्राप्त कर सके इसका हमें खेद है। वैसे तो कई मिल मालिकों और एजेंटोंकी नामावली हम पीछे मिलोंके परिचयमें दे चुके हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



# [ दूसरा माग ]

#### The course

यू० पी० और पञ्जावके प्रतिष्ठित न्यापारियोंका चमकता हुआ एलवम, १००० तस्वीरों का अपूर्व वायस्कोप, न्यापार साहित्यकी अद्भुत सामग्री, संसारकी तमाम भाषाओंमें एकही ग्रन्थ, भावी सन्तानोंके लिये अद्भुत स्मृति उपहार ।

## बहुत ही शीघः—

कृपा करके यू० पी० और पश्चावके व्यापारी अपने फोटो, अपना जीवन चरित्र, अपना व्यापारिक परिचय और अपनी दुकानों तथा सार्वजिनक कार्योंका विवरण भेजनेकी कृपा करें।

कांमर्शिय ज बुक पब्जिशिंग हाऊस भानपुरा (इन्दौर)

# बैंकर्स BANKERS.

# वैंकिंग-विजीनेस

( सराफी व्यापार )

पारस्पिक व्यापारिक सुवियांके छिए, बाजारके नियमके अनुसार व्याज छेकर, साख (credit) पर, अथवा जमीन, जेवर, मकान, मिल्कीयत, प्रामेसरीनोट, इत्यादि पर रूपया देने छेनेका जो व्यवसाय होता है, अथवा एक स्थानसे दूसरे स्थानपर रूपया भिजवाने या मंगवानेके छिए, हुण्डी चिट्ठी या एक्सचेंज विलका जो व्यवहार चलता है उसे अंग्रेजीमें वैंकिंग विजीनेस और हिन्दी भाषामें सराफी-व्यापार कहते हैं।

किसी भी न्यापार प्रधान देशके लिये, वैंकिंगका विजीनेस उतना ही आवश्यक है जितना किसी युद्ध प्रधान देशके लिए बारुद, गोला या शखास्त्रकी सामग्री आवश्यक है। सच बात तो यह है कि बिना वैंकिङ्ग-न्यवसायके विकसित हुए किसी देश अथवा शहरकी न्यापारिक उन्नति हो ही नहीं सकती। जो देश प्राचीन कालमें न्यवसाय प्रधान रहे हैं, उन देशोंमें वैंकिंग विजीनेसका अस्तित्व भी अवश्य पाया जाता है। हमारे देशमें भी पूर्वकालमें सराकी न्यवसाय काफ़ी तादादमें प्रचलित था। उस समय चीन, जावा, सुमात्रा, ईरान, इत्यादि देशोंसे यहांके बने हुए मालका एक्सपोर्ट (निर्यात) और वहांके मालका इम्पोर्ट (आयात) होता था। इस आने जाने वाले मालकी सुगतावन लिए इन देशोंके बीचमें हुएडीका न्यवहार प्रचलित था। कौटिल्यके अर्थशास्त्र, शुक्रनीति तथा और मी प्राचीन अर्थशास्त्र सम्बन्धी प्रन्थोंमें इस न्यवसायके सम्बन्धका विवरण प्राया जाता है।

फिर भी यह निदिचत है कि वर्तमान युगमें इस व्यापारका रूप जितना प्रामाणिक और विकित्तत होगया है उतना पूर्वकालमें नहीं था। इस युगके वैंकिंग व्यवसायका उन्नत खरूप आधु-निक वैंकोंमें दिखलाई देता है।

विंक—एक या एकसे अधिक व्यक्तियोंकी सम्मिलित पूंजीसे स्थापितकी हुई जो संस्था एक निश्चित स्थानपर अपना आफिस खोलकर उचित व्याजपर लोगोंके सिक जमा रखती है और उन्हीं सिक्कोंको कुठ अधिक व्याज लेकर दूसरे व्यापारियोंको उनकी साखपर, या उनकी किसी स्थावर, जक्कम सम्पितपर कर्ज देती हैं ऐसी संस्थाको बेंक कहते हैं इस प्रकारकी वैंक देशी तथा परदेशी हुण्डियोंको भी अपनी उचित फीस लेकर खरीदती तथा वेचती है। और वैंकोंके शेअर, गवर्नमेन्ट

पेपर, डीवीडिंग्ट वारण्ट, इत्यदिको बटाकर उनको अपने प्राहकोंके खातेमें जमा करती हैं और यदि उन्हें आवश्यकता हो तो उनके लिए खरीद भी देती हैं। इस प्रकार की बैंकें संसारमें स्थान २पर खुल गई हैं। भारतवर्ष में भी कई बैंकें काम करती हैं, जिनका परिचय आगे दिया जायगा।

इन बैंकोंकी वजहसे, अथवा इस प्रकारके बैंकिंग व्यवसायसे व्यापार करनेवालोंको असन्त सुविधाएं होती हैं: उनके मार्गकी बहुतसी कठिनाइयां नष्ट हो जाती हैं। इस व्यवसायके द्वारा उनका बहुतसा खर्च बच जाता है। उदाहरणार्थी एक न्यापारी यहांपर खपनेवाला माल बाहरसे मंगाता है, और दूसरा व्यापारी अपनो माल यहांसे वाहरी देशोंको भेजता है। यदि वैकिङ्ग व्यवसाय न हो तो पहले व्यापारीको मी मंगाये हुए मालका रूपया मनीआर्डरसे वहांकी कम्पनीको भेजना पड़ता, और दूसरे व्यापारीको भी अपने भेजे हुए मालका रूपया वहांसे मंगवाना पड़ता। इस प्रकार रूपयोंके एक्सपोर्ट और इम्पोर्ट होनेवाले सामान पर केवल मनीआर्डरका खर्च ही कितना लगता, यह बतलानेकी आवश्यकता नहीं । मगर वैंकिंग व्यवसायके प्रचलित होनेपर यह सब कठिनाई और खर्च एकदम वचगया है। आप भ्रपना माल जापान, श्रमेरिका, इंग्लैण्ड कहीं भी भेज दीजिए और जिस व्यक्तिको माल भेजा है उसपर एक हुण्डी लिखकर किसी दलालको दे दीजिये। वस वह दलाल जाकर आपकी हुण्डी उस व्यापारीको वेच देगा जिसके यहां उस देशसे मालका इम्पोर्ट होता है वह न्यापारी श्रापकी हुण्डीके रुपये श्रापको चुकाकर, उसे अपने आढतियेके पास भेजदेगा, और वह आढतिया आपके आढतियेसे अपने रूपये मंगवा लेगा। हिसाब साफ हुआ, न आपको तकलीफ हुई न आपके आढितियेको । हां, इतनी बात ख्रवश्य है कि यदि वाजारमें हुण्डीकी आमदसे खप श्रधिक हुई तब तो आपको वाजार भावसे कुछ पैसे अधिक मिल जायगे, और यदि खपतसे आमद अधिक हुई तो कुछ पैसे वह के कट जाएंगे। वैंक मी इस प्रकारकी हुण्डियां उनकी फीस लेकर लेते वेचते रहते हैं जिससे इस कार्य्यमें श्रीर भी सुविधा हो जाती है।

#### बिल अ।फ एक्सचेंज परदेशी हुएडी-

T. . V . . .

जिन देशों में एक ही प्रकारके सिक्के प्रचित रहते हैं उन देशों के बीच जिन पुजों के द्वारा देन हैं तका व्यवहार होता है उन्हें परदेशी हुण्डी कहते हैं। मगर जिन देशों में भिन्न २ प्रकार के सिक्के प्रचित्त हैं उन देशों के बीच लिखे जानेवाले इस प्रकार के कागजों को बिल आफ एक्सचें ज कहते हैं। इन विलों में और परदेशी हुण्डियों में कुछ अन्तर होता है। ये बिल बैंकों के द्वारा ही आते जाते हैं। बाहरी देशों के जो व्यापारी यहांपर माल भेजते हैं वे मालको रवानाकर यहां के व्यापारी (माल मंगानेवाले) के नामकी हुण्डी या बिल, उस मालकी रसीद के साथ यहां के बैंक पर भेज देते हैं। यह बंक बिल आते ही उसपर यहां के व्यापारी की सही ले लेता है। इस सही के हो जाने पर वह व्यापारी उस बिलमें लिखी हुई निश्चित अवधिके भीतर उस बिलका रुपया भरदेन के लिए बाध्य हो जाता है।

भीर वह रसीद उसे देदी जाती है। इस रसीदको दिखाकर वह जहाजपरसे श्रपना माल ले श्राता है। इस बिलपर सही होजानेके परचात्, जवतक उसकी मुद्दत पूरी नहीं होती, तब तक वह नोटोंकी तरह मिन्न २ व्यापारियोंके पास आता जाता रहता है और मुद्दत पूरी होनेपर वह उस व्यापारीके पास श्रा जाता है जिसे रूपया देकर वह व्यापारी लेलेता है।

इस प्रकार दुनियाक सब देशों के बीच बिल आफ एक्सचें जके द्वारा लेनदेनका काम चलता है लेकिन इस प्रकारके व्यवहारमें बड़ी सावधानी रखनेकी आवश्यकता पड़ती है साधारणनया ऐसा होता है कि जिस देशसे माल आता है उसी देशसे सीधा बिल आफ एक्सचें जका व्यवहार करनेमें सुमीता होती है। मगर कभी २ ऐसा होता है कि सीधे उस देशके सिक्केके भावमें रुपया भरनेसे माव अधिक पड़ता है, मगर यदि वही रुपया दूसरे देशके सिक्केके द्वारा भरा जाय तो उसमें भाव सस्ता पड़ता है। उदाहरणार्थ हमें फ़ान्स देशके फ़्रांक नामक सिक्केमें मूल्य चुकाना है। अब करना कीजिए कि हमारे देशके एक रुपयेके बदलेमें ६ फ़्रांक्क मिलते हैं, मगर इंग्लंग्डक एक पौण्डके बदलेमें ८६ फ़्रांक्क मिलते हैं, इधर हमारे देशमें एक पौण्ड तेरह रुपयेमें मिजता है। यदि हम रुपयोंके द्वारा बहांका बिल चुकावंग तो तेरह रुपयोंके बदले केवल ७८ फ़्रांक्का बिल चुकाग, मगर उन्हीं तेरह रुपयोंसे एक पाएड लेकर उसके द्वारा हम वह बिल चुकाएंगे तो ८६ फ्रांक्का बिल चुकाग, मगर उन्हीं तेरह रुपयोंसे एक पाएड लेकर उसके द्वारा हम वह बिल चुकाएंगे तो ८६ फ्रांक्का बिल चुकागा, स्वार उन्हीं तेरह रुपयोंसे एक पाएड लेकर उसके द्वारा हम वह बिल चुकाएंगे तो ८६ फ्रांक्का बिल चुकागा, इसी प्रकारका अन्तर और २ देशोंके सिक्कोंमें भी कभी २ रहा करता है। जो व्यापारी सब देशोंके सिक्कोंपर दृष्टि रखकर इस प्रकारके विल चुकाता है उसे कभी २ वड़ा लाभ हो जाता है। इस प्रकारके एक्सचें का सम्बन्धी कारयों में इस प्रकारका कार्य्य करनेवाले विक्कों तथा दलालोंके द्वारा हुराडीका कार्य्य करवाना विशेष अच्छा है।

#### परदेशी हुएडाँके भेद

इस प्रकारकी परदेशी हुिएडयां तीन प्रकारकी होती हैं। (१) डी॰टी॰ (तुरन्त सिकरनेवाली) (२) टी॰ टी॰ (तारके द्वारा मेजी जानेवाली (३) साइविल (मुद्दती) यह हुएडी लिखी हु सुद्दत और प्रेसके दिनोंकी मियाद पूरी हुए पश्चात् सिकरती है। (४) विल आफ कलेक्शन, वह कह लाता है जो मालके डाक्यूमेण्टके साथ उसकी कीमतका विल वनाकर दिया जाता है। इस प्रकारके विलका रूपया वहाँसे वसूल हो जानेपर मिलता है। देशी हुएडी

देशो हुण्डी चार प्रकारकी होती है। (१) शाहजोग हुण्डी (२) नामजोग हुण्डी (३) घणोजोग हुण्डी और (४) फरमानकी हुण्डी। इन सब प्रकारकी हुण्डियोंका परिचय प्रायः सय व्यापारी जानते हूँ अतः इनका यहांपर विस्तारपूर्वक वर्णन करना व्यर्थ है। फिर भी जो सजन इस विषयका विशेष झान प्राप्त करना चाहें उन्हें मारवाड़ी चेम्बर आक कामर्स, और चम्बई सराफ एनोसियेशनकी नियमावस्त्रे मंगाकर पढना चाहिए।

#### े वैंकोंका इातिहास

वन्बईके इतिहासमें सबसे प्रथम वेंकका यदि परिचय कभी मिळता है तो वह सन् १७२० ई० में ही। इसके पूर्व वेंक नामकी कोई वस्तु भी न थी छौर न उसके स्वरूपकी किसी प्रकारकी करूपना ही की गयी थी। सन् १७२० ई० के दिसम्बर मासमें ईस्ट इिएडया कम्पनी और नगरकी साधारण प्रजाके लामकी टिप्टिसे एक वेंककी स्थापना की गयी। ईस्ट इिएडया कम्पनी अपनी रोकड़से र लाखकी रक्म निकाल कर वेंकको प्रारम्भिक पूंजीके रूपमें दी और इस प्रकार 'वेंक आफ वाम्वे" नामके प्रथम वेंकका जन्म हुआ। इस वेंककी सुज्यवस्थाका प्रवन्ध मार बम्बई सरकारके हाथमें दिया गया। वेंकमें १००) रु० की रक्म जमा करने वालेको वेंक एक दुगानी दैनिक व्याज वेंति थी। यदि वेंक किसीको ऋग देती तो वह ६ प्रतिशत व्याजके अतिरिक्त एक प्रति शत व्याज वेंकके सुप्रवन्ध संचालके लिये लेती। इस प्रकार १० प्रतिशत व्याज पर वेंक रुपये कर्ज देती थी। लगभग २४ वर्ष तक इसी प्रकार वरावर काम होता गया परन्तु वेंकने कोई उस्लेखनीय उन्नित नहीं की। फल यह हुआ कि इस प्रयोगसे लोग उदासीन हो चले और प्रवन्धमें भी शिथिलता आ गयी। सन् १७४४ ई० के लगभग १००३१३) रु० वेंक की रक्ममेंसे उधार खातेमें निकल चुके थे। इस रक्ममेंसे केवल ४२६००) रु० की रकम हो वसूल हो पायी। सरकारने लाख चेंच्य की परन्तु उदासीनता दूर न हुई और अन्तमें सन् १७६८ में इस वेंकने अपनी जीवन लीला समाप्त की। इस प्रकार प्रथम वेंककी समाप्ति हुई।

यहां के सराफ—इस १८ वीं शताब्दीमें बेंकने फिर जोर मारा, परन्तु उसे सफलता प्राप्त न हुई। १६ वीं शताब्दीमें इतिहाससे पता चलना है कि इस नगरमें लगभग १०० हिन्दू महाजन सराफी का व्यवसाय खूब जोरोंसे करते थे। १८ वीं शताब्दीमें भी यहाँ के हिन्दू महाजनोंका व्यवसाय अच्छी उन्तत श्रवस्थामें था। जिस समय 'वैंक आफ बाम्वे' नामक बेंक की स्थापना हुई थी उस समय भी ये लोग वाजारमें अच्छी प्रतिष्ठासे देखे जाते थे। श्र इनके पास पर्याप्त पूंजी थी अतः इनकी हुएडीकी प्रतिष्ठा समस्त भारतमें थी। सन् १८०२ ई० में सेठ पेस्तमजी वोमनजीने सरकारको आर्थिक सहायता दी। इसी प्रकार स्थानीयवाजार गेट स्ट्रीटके निवासी आत्माराम भूखनने भी सरकारको मुक्तहस्तसे आर्थिक सहायता प्रदान की। उस समय इस पीढ़ीकी ख्यांति काका पारख की पीढ़ीके नामसे थी।

सोवङ्क वंक - इस परिस्थितिमें सरकार चुप वंठ न सकती थी। सन् १८३५ ई० में उसने एक

ही भहाजनोंने समय समयपर सरकारको भायिक सहायता दी है परन्तु इन्होंने भारतीय विष्तुवके समय भी बगाइ सरकार को प्यांत प्रार्थिक सहायता दी थी।

सेविंग वेंककी भी स्थापना की। क्यों २ यह द्वीप पुंज उन्नित करता गया त्यों २ यहांका व्यवसाय वाणिज्य भी उन्नित कर अपना वृद्धि और पुष्टि करता गया। इस उन्नित शील युगमें पूंजीकी व्यवस्थाकी और समीकी हिन्द गयी और वेंककी आवश्यकता सभीको समान रूपसे खटकने लगी। फल यह हुआ कि सन् १८४० ई० में पुनः वेंककी स्थापना हुई। इसका नाम भी बेंक आफ वास्त्रे रक्खा गया। इसने ५२, २५, ०००) रूठ की पूंजी से कार्यास्म किया। इस प्रकार सन् १८४० ई० से पुनः इस खोर कार्य होना आस्म हुआ और बढ़ते २ इतना बढ़ा कि आज यहां वेंकोंकी भरमार हो पड़ी है। इस वेंकने उन्नितकी आर दढ़तासे पैर उठाये और कुछ ही समयमें अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त कर ली। इसकी देखा देखी सन् १८४४ ई० में ओरियन्टल वेंकिंग कार्योरेशनने भी अपनी एक शाखा यहां खोली। सन् १८६० ई० तक कमर्शियल वेंक, चार्ट्ड वेंक, सेन्ट्रल वेंक आफ वेस्टर्न इण्डिया,चार्ट्ड मर्केन्टाइल, और आगरा एएड यूनाइटेड सरविस नामक कितनी ही वेंकें खुल गर्यो। इसी बीच अमेरिकन सिविल वार नामक घरेलू युद्ध अमेरिकामें छिड़ गया और अमेरिकन रईका अकाल पड़ गया। अतः लंकाशायर (इंग्लैंण्ड) के कारखाने भारतकी रुईके आश्रित हो गये। जिससे भारतका ज्यवसाय चमक उठा इस कालमें यहांपर सब मिलाकर लगभग ३१ वेंके वस्त्रईमें स्थापित हो चुकी थीं। स प्रकार वेंकोंका यहां जन्म हुआ और वास्यकाल ज्यतीत कर वेंकोंने युवावस्थामें

इस प्रकार वें कोंका यहां जन्म हुआ और वास्यकाल व्यतीत कर वें कोंने युवावस्थामें पदार्पण किया । इस समय निम्न लिखित वेंकें यहांपर अधिक प्रतिष्ठित मानी जाती हैं। अतः उनका संक्षिप्त परिचय हम यहां दे रहे हैं:—

# बे कृ स

#### इलाहाबाद वैद्ध

यह बैद्ध सन् १८६५ ईस्वीमें स्थापित हुआ था। इसकी इमारत बम्बईमें इलाहाबाद बैद्ध बिल्डिङ्क नामसे विख्यात है। यह एपैलो स्ट्रीटमें है। आजकल यह बैद्ध पी० एण्ड० ओ० बैद्धिङ्क कारपोरेशन लिमिटेडमें सिम्मिलित कर दिया गया है। इसका निश्चित मूलधन ४०,००,००० है। वस्ल मूलधन ३४,५०,००० और रिजर्व फण्ड ४४,५०,००० है। इसका हेड आफिस कलकत्तामें है। इसकी मुख्य २ शाखायें —बम्बई, इलाहाबाद, कानपुर, दिल्ली, लखनऊ, लाहोर, रावलिन्डी, नागपुर और पटना में है।

## ईम्पारियल वैङ्क औफ इण्डिया

वङ्गाल वेङ्क, मद्रास वेङ्क, और वस्वई वेङ्क, इन तीनों वेङ्कोंके मिश्रणसे सन् १६२१ के जनवरी मासमें इस वेङ्कका जन्म हुआ। इसका मुख्य उद श्य सोनेकी अमानतको सुरक्षित रखना है। इस वेङ्कफी लगभग १२५ शाखाएं सारे भारतमें भारतीय गवर्नमेन्टसे किये हुए करारके श्रानुसार, भिन्न २ शहरों, वन्दरों, श्रोर व्यापारिक केन्द्रोंमें स्थापित की गई हैं। जिनमेंसे मुख्य २ के नाम इस प्रकार हैं—वम्बई, इलाहावाद, कलकत्ता, मद्रास, आगरा, धनवाद, अजमेर, इन्द्रोर, उज्जैन, खण्डवा, जेपुर, अमृतसर, इलाहावाद, कलकत्ता, मद्रास, आगरा, धनवाद, अजमेर, इन्द्रोर, जज्जैन, खण्डवा, जेपुर, अमृतसर, वङ्गलोर, वनारस, कालिकट, ढाका, दार्जिलिङ्ग, ग्वालियर, जमशेदपुर, जोधपुर, जवलपुर, लाहोर, लखनऊ, लुधियाना, मदुरा, माण्डले, मछलीपट्टम, नागपुर, नासिक, रङ्गून, रावलिपिण्ड, शिलाङ्ग, शिमला, स्र्त, श्रीनगर इत्यादि।

यह वैङ्क सरकारी खजानेको भी सम्हालता है और आवश्यकताके समय सरकारको उचित ज्याजपर रुपया भी देता है।

इसका निश्चित मूलधन, ११,२५००,००० वसुल मूलधन, ३० जून १९२७ तक ५,६२,५०,००० रिजर्व फण्ड, ५,०७,००० शोअर होल्डरोंपर ५,६२,५०,०००

इसका लन्दन आफिस - २२ ओल्ड ब्रांड स्ट्रीट इ० सी० २ पर है।

## इम्पीरियल वैङ्क ऑफ परिसया

यह १८८९ में राजकीय चार्टर द्वारा स्थापित हुआ था। इसका वसूल मूलधन, ६५,०००० पौग्ड है। रिजर्व फाग्ड ५२०,०००, पौण्ड है। मालिकोंके पास १००,००० पौण्ड है। इसकी मशहूर शाखाएं परिसया, सुलताना वाद, इराक, मेसोपोटामिया, बगदाद तथा चम्बईमें हैं।

#### इंडिया वैद्य लिमिटेड

वैद्ध श्रॉफ इण्डियाका जन्म सन् १६०६ ईस्वीमें हुश्रा था। इसकी स्थापना सर सैसून डेवीड वैरोनेटके उद्योगसे हुई थी। आपने इसकी सफलताके छिये आजीवन प्रयत्न किया। यहां तक कि अपने जीवनके श्रन्तिम दिनोंमें भी इन्होंने इसके छिये कठिनसे कठिन परिश्रम किया। इसका पूर्व सञ्चालक मण्डल सभी जातियोंके प्रतिनिधियोंसे बना हुआ था। इसमें सर सैसून डेविड, सर फूडिरिक क्रीफ्ट, सर कावसजी जहांगीर, मि॰ श्रार॰ डी॰ टाटा, मि॰ गोवर्धन दास खटाऊ, सर लाल्ह्भाई सामलदास सी॰ आई॰ ई॰, मि॰ खेतसी खसी, से॰ रामनारायन हरनन्द राय रुइया, मि॰ जे० एच॰ दानी, मि॰ नूरदीन और सर इन्नाहीम रहीम तुल्ला सी॰ आई॰ई॰ थे इनके अतिरिक्त मि॰ ए॰ पी॰ स्ट्रीङ्गफेलो इसके मैनेजर बनाए गए। इन्होंने चैङ्ककी सफलताके लिये बहुत ही उद्योग किया। इसकी रिजस्ट्री १८८२ के कम्पनी एक ६ के अनुसार हुई थी।

इसका वसूल मूलधन

200,00,000,

रिजर्व फल्ड

98,00,000

इसके तारका पता "स्ट्रीजिन्ट" वम्बई है फो॰ त॰ २००१०, पो॰ बाँ॰ २३८ है। इसकी मुख्य शाखाएँ— वम्बई कलकत्ता श्रहमदाबाद में। इसका वम्बईका पता—ओरियेन्टल विलिडंग् रप्ने नेड रोड है.

#### इस्टर्न वैक लिमिटेड

इसका सम्बन्ध इब्नलैन्डसे हैं। इसका निश्चित मूळ्धन २,००००० पौण्ड है जो २,०००० हिस्सोमें विभक्त किया गया है। वसुल धन १,०००,००० पौण्ड है। इसका हेड आफिस लन्डनमें हैं और इसका पता कासवी स्कायर वीशोप्सगेट लन्दन ई० सी० है। इसकी मशहूर शाखाएं—आमरा, वगदाद, कलकत्ता, वम्बई, करांची, कोलम्बो, मद्रास और वसरतमें है। इसका वम्बईका पता चर्चगेट हार्नवीरोड है, तारका पता "इस्टराइट" फो० नं० २००५३ और पो० बो० नं० २१६ है।

इन्डिस्ट्यल केंद्र ऑफ वेस्टर्न इन्डिया लिमिटेड

इसका वस्वईका पता रेडीमनी मैनशन चर्च गेट स्ट्रीट फोर्ट है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

#### करांची वैङ्क लिमिटेड

बम्बईमें इसका ब्रैंच ऑफिस है। इसका पता इक्जामिनर प्रेस विलिंडग मेडोस्ट्रीट फोर्ट है। इसकी शाखाएँ हैदराबाद, और लरकाममें हैं।

#### 'कौम्भेटोइर नेशनल डिसकाऊंटेड पेरिस

यह बैंक फ्रांसवालोंका है और इसका सम्बन्ध भी वहींसे है। इसका मूलधन २५,०००० ०००, फ्रेंक हैं जो कुल अदा हो चुका है। इसका हेड ऑफिस पेरिसमें है और . उसका पता १४ क्वर्गरी पेरिस है। वम्बईमें इसका दफ्तर २४ ब्रूसस्ट्रीटमें है। फोन नं० ४५ है। इसकी शाखाएं लन्दन मैन्चेस्टर लीवरपूल, सीडनी (आस्ट्रेलिया) बंबई और एलेकर्जेंड्या है।

#### ग्रीनले एण्ड कम्पनी लि०

इस कंपनीका भी सम्बन्ध इङ्गलैंग्डसे है। अब यह नेशनल प्राविन्शियल बैंक लिमिटेडमें सिम्मिलित कर ली गयी है। इसका पता निकल्गेड वेलाई स्ट्रीट है। इसका हेड आफिस लन्दनमें ५४ पारिलयामेन्ट एस० डव्ल्यू, आई० है। इसकी शाखाएं बम्बई, कलकत्ता, दिली, लाहोर, पेशावरमें है। तारका पता शीन्डले। फो० न० २२२१२ और पो० वा० नं० ६३ है।

#### चार्र्टर्ड वेंङ्क ऑफ इण्डिया, आस्ट्रेलिया एण्ड चीन

इसका दफ्तर व'वईमें एसप्लेनेड रोडमें है और इसका हेड आफिस ३८ विशीप्स गेट लन्दन ई० सी० २ है। इसका जन्म १८५३ में हुआ था। ६००००० हिस्सेदारोंके हिस्से इस वैंकमें हैं। हर एक हिस्साप पौ०का था इस प्रकार इस वैङ्कका कुल धन ३,००००० पौ० है, इसका रिजर्व फण्ड ४,००००० पौ० है। इसकी मशहूर शाखाएं वस्त्रई, अमृतसर, कलकत्ता, कानपुर, दिली, मद्रास, हांगकांग, न्यूयार्क, पेकिंग, पेशावर, रंगून, सिंगापुर, टोकियो, कैण्टन, और शंघाई है।

#### तितम्बी वैंक

यह एक जापानी वैद्ध है, इसका हेड ऑफिस तैपेततेवारमें (फारमोसा) है। इसका व वईका आिक्स स्टैन्ड इविल्डिंग हॉर्नवी रोड फोर्ट है। इसकी मशहूर शाखाएं जपानमें टोकियो, श्रोसाका इत्यादि, चीनमें शंघाई, केन्टन, इत्यादि। जावामें भी इसकी शाखा है। इनके अतिरिक्त छन्दन, न्यूयार्क, हांगकांग, सिंगापुर, वस्वई और कलकत्तामें भी इसकी शाखाएं हैं।

#### नेशनल वेद्ध आफ इण्डिया

यह वेंक जरूरत पड़नेपर ब्रिटिश, इस्ट श्रिफ्का और उजन्डाकी सरकारको रूपथा देता है। यह व'वईमें एसप्लेनेड रोडपर हैं। छन्द्नका इसका पता ७६ विशोप्सगेटछन्द्न ई० सी० २ है। इसकी मशहूर शाखाएं व'वई, कछकत्ता, करांची, रंगून माण्डछे, कोछ'वो, और मोस्वासा है। इसका स्वीकृत धन ४,०००,००० पौ० वसूल धन, २,०००,००० पौ० और रिजर्व फण्ड २,६००,००० पौ० है।

#### नेशनल टिली वेङ्क आफ न्यूयार्क

इसका वंबईका पता १२-१४ चर्चगेट स्ट्रीट बंबई है। इसका हेड ऑफिस १४ बालस्ट्रीट न्यूयार्क है। इसकी अविभाजित और बचत पूंजी १, ४३,७७६,६४१ है। इसकी हिन्दुस्तानकी शाखाएं बंबई, कलकत्ता और रंग्नमें हैं।

#### वड़ोदा वैंक लिमिटेड

वड़ोदाका वैंक वहांके महाराजाके कर्मचारियों के द्वारा नियन्त्रित किया जाता है। इसकी लोगों में वहुत ही ज्यादा साख है। इसका प्रवन्ध दो कर्म चारियों द्वारा किया जाता है। मि० सी० ई० रेन्डल इसके अध्यक्ष हैं और इनके सहकारी मि० सी० जी० कौलिंग्स हैं। सर विट्ठलदास यैकरसी और सर लालू भाई सामलदासके कारण इसकी विशेष ख्याति हो गई। इस वैंककी आर्थिक स्थित नीचे दी जाती है।

वसूल धर्न

6000000

उधार धन

3000000

रिजर्ब फण्ड

22,40000

हेड आफिस - मन्डावी, बड़ोदा

वंबई ,,

हार्नवी रोड

मुख्य शाखाएं :--वंबई, अहमदाबाद, सूरत, पाटन, भावनगर, द्वारका इत्यादि ।

## वें द्वो ने सिवोनल अल्ट्रा मैलो

इस वैंकका जन्म १८६४ ईस्वीमें हुआ था। यह पोचु गालवालोंका बैंक है। इसका हेड भौभिस लिस्त्रनमें है। इसका वसूल मृल धन ५०,०००,००० ह० है और रिवर्च फन्ड ४२,०००, ०००, रु॰इसका व वई दफ्तर स्प्लेनेड रोड पर है।

## ''बम्बई मचेंट्स बैङ्क

इसका पता ७६ एपोलो स्ट्री० फोर्ट० है। इसका निश्चित मूल धन १००, ००, ०००, रिजर्व फिट ३,० ३, २४० है।

# मर्कण्टाइल वैद्य ऑफ इंडिया लिमिटेड

वन्त्रईका पता नं० ५२-५४ एसप्लेनेड रोड है। इसका हेड आफिस १५ में स चर्चस्ट्रे हन्दन है। इसकी शाखाएं बम्बई, कलकत्ता, दिल्ली, कोलंबो; हांगकांग मद्रास, न्युयार्क, रं शिमला, और अन्य स्यानोंपर हैं।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

#### मोरवी वैक लिामिटेड

इसकी पूंजी १४,०००,०० र० है। यह एक वम्बईके साधारण वैंकोंमेंसे है, इसका पता वेस्टर्न विल्डिंग स्ट्रेनेड रोड फोर्ट वम्बई है। इसकी भारतमें और कोई शाखा नहीं है।

लायड्स वैंक

इसका सम्बन्ध इङ्गलैंडसे है। बम्बईका इसका पता चौकसी विल्डिङ्ग हॉर्नवी रोड बम्बई है। इसका निश्चित मूज्धन ७४, ०००,००० पों है। रिजर्व फण्ड २० ००० ००० पोंड जमा किया हुन्मा धन २५३ ३४ ४० पों है। इसकी शाखाएँ कलकत्ता, बंबई, करांची, रंगून, दिल्ली, शिमला, श्रीनगर इत्यादि स्थानों में हैं।

सेन्ट्रल वैंक आफ इण्डिया लि॰

इस वैङ्कि सफलताका श्रेय सर फिरोज शाह मेहताको दिया जा सकता है, यह उन्हीं के कठोर परिश्रमका फत है कि इस की इतनी उन्नित हो पाई। इन्होंने जिनना परिश्रम राजनीतिमें किया उससे कम व्यवसायिक धन्धोंकी ओर नहीं किया। इस वैकके यही चियरमैन थे। इनके बाद सर फिरोज सेठनाके उत्तरदायित्वमें यह वैंक आ गया। इन्होंने इस वैककी केवल पुरानी साखको ही नहीं रखा बल्कि इसकी बहुत ज्यादा उन्नित की। टाटा इन्डसिट्यल वेंकके इसमें मिल जानेसे इसकी आर्थिक स्थित बहुत हो ज्यादा बढ़ गई है और इसी कारण इसकी बहुतसी शाखाएं इस प्रेसि-इसकी बाहर बहुत बड़े २ एवं मामूली शहरोंमें खुल गई हैं। यद्यपि इस वेंकका जनम केवल पारसी पूंजीसे हुआ था और इसका सञ्चालन भी उन्हीं लोगोंके उद्योग एवं साहस ले हुआ तथापि हिन्दुस्थानी वैंकोंमें इसकी सबसे श्रधिक साख है। इसके प्रवन्यक एस० एन० पोखनवाला हैं। इनके सुप्रवन्यसे भी वैंककी बहुत कुल उन्नित हुई है। इसका दफ्तर स्क्रेनेड रोड फोर्ट बम्बई है। इसके तारका पता "सरटेन" "Certain" है। फोन नं० २२०६५।

चन्दे द्वारा प्राप्त धन— ३,३६००००००

वसूल धन— १ ६८००००

रिजर्व फ्लंड — १०००००

इसकी मुख्य २ शाखाए' निम्न लिखित हैं :—

वम्बई, मद्रास, रंगृत, करांची, कलकत्ता, अमृतसर, कानपुर, दिल्ली, लखनऊ, लाहौर, आसन-सोल, श्रहमदावाद, इत्यादि हैं।

. इसकी विदेशी शाखाएँ — लन्दन, वर्लिन, न्यूयार्क ।

है। क कौक एण्ड संघाई कारगेरेशन

इसका सम्बन्ध होंग कोंगसे है श्रीर यहींपर इसका हेड आफिस है। वस्वईमें इसका

द्फतर ४८ चर्च गेट स्ट्रोट फोर्टहै। इसकी निश्चित्र पूंजी ५०००००० पौ०, वसूल पूंजी २०, ०००००० रिजर्भ फर्एड ६०००००० पौ० और चांदीका रिजर्व फर्एड १३, ५००००० और संस्था पक्षेंके पास Reserve liablity of proportion २००००००० पौं० है। इसकी शाखाएं वहुत देशों में हैं। वस्त्रई, कलकत्ता, हांनको, हांङ्ककोङ्क, कैन्टन, वस्वई, कलकत्ता, कोलम्बो, लन्दन, निजयार्क, पेकिङ्क, रंगून, टोकियो और भिन्न २ स्थानों में हैं।

इन वेंकों के अतिरिक्त निम्न लिखित बेंक्स श्रीर हैं :—

पंजाब नेशनल बेंक—श्रीन स्ट्रीट फोट

यूनियन वेंक आफ इंडिया श्रपोछी स्ट्रीट
वेंक श्राफ टेवान हानवी रोड फोट

व'वई जनरल को आपरेटिव्ह बेंक श्रपोछी स्ट्रीट फोट

थामस कुक एएड सन हार्नची रोड

एम्पायर वेंक हार्नवी रोड

इ'टर नेशनछ वैकिंग कारपोरेशन चर्चगेट स्ट्रीट

किंग किंग एएड कंपनी हार्नवी रोड
नेशनछ वेंक आफ साडथ आफ्रिका हार्नवी रोड
नेरानछ वेंक आफ साडथ आफ्रिका हार्नवी रोड
नेरानछ फिनासिंग एण्ड कमीशन कार्पोरेशन श्रपोलो स्ट्रीट

सोमीटोमो वेंक चर्चगेट स्ट्रीट।

योकोहामा स्पेशी वेंक हार्नवी रोड।

#### भारतीय न्यापारियोंका परिचय

#### मोरवी बैक लिमिटेड

इसकी पूंजी १४,०००,०० र० है। यह एक वम्बईके साधारण वैकोंमेंसे है, इसका पता वेस्टर्न विल्डिंग स्ट्रोनेड रोड फोर्ट वम्बई है। इसकी भारतमें और कोई शाखा नहीं है।

त्तायड्स वैक

इसका सम्बन्ध इङ्गलेंडसे है। बम्बईका इसका पता चौकसी विल्डिङ्ग हॉर्नबी रोड बम्बई है। इसका निश्चित मूज्यन ७४, ०००,००० पों है। रिजर्व फग्ड २० ००० ००० पोंड जमा किया हुन्मा धन २५३ ३४ ४० पों है। इसकी शाखाएँ कलकत्ता, बंबई, करांची, रंगून, दिल्ली, शिमला, श्रीनगर इत्यादि स्थानों में हैं।

सेन्ट्रल वैंक आफ इण्डिया लि०

इस वैङ्कि सफलताका श्रय सर फिरोज शाह मेहताको दिया जा सकता है, यह उन्हों के कठोर परिश्रमका फत है कि इसकी इतनी उन्नित हो पाई। इन्होंने जिनना परिश्रम राजनीतिमें किया उससे कम व्यवसायिक धन्धोंकी ओर नहीं किया। इस वैंकके यही चियरमैन थे। इनके वाद सर फिरोज सेठनाके उत्तरदायित्वमें यह वैंक आ गया। इन्होंने इस वैककी केवल पुरानी साखको ही नहीं रखा विल्क इसकी बहुत ज्यादा उन्नित की। टाटा इन्डसिट्र्यल वैंकके इसमें मिल जानेसे इसकी आर्थिक स्थित बहुत हो ज्यादा बढ़ गई है और इसी कारण इसकी बहुतसी शाखाएं इस प्रेसि-इसकी बाहर बहुत बड़े २ एवं मामूली शहरोंमें खुल गई हैं। यद्यपि इस वैकका जन्म केवल पारसी पूंजीसे हुआ था और इसका सञ्चालन मी उन्हीं लोगोंके उद्योग एवं साहस ले हुआ तथापि हिन्दुस्थानी वैंकोंमें इसकी सबसे श्रधिक साख हैं। इसके प्रवन्यक एस० एन० पोखनवाला हैं। इनके सुप्रवन्धसे भी वैंककी बहुत कुल उन्नित हुई हैं। इसका दफ्तर स्ट्रोनेड रोड फोर्ट वम्बई हैं। इसके तारका पता "सरटेन" "Certain" है। फोन नं० २२०६५।

चन्दे द्वारा प्राप्त धन—

३,३६०००००

वसूल धन—

१ ६८००००

रिजर्व फल्ड —

१ ०००००

इसकी मुख्य २ शाखाए' निम्न लिखित हैं :—

वस्त्रई, मद्रास, रंगून, करांची, कलकत्ता, अमृतसर, कानपुर, दिही, लखनऊ, लाहौर, आसन-सोल, ऋहमदावाद, इत्यादि हैं।

इसकी विदेशी शाखाएँ — लन्दन, वर्लिन, न्यूयार्क ।

हे। क कौक एण्ड संघाई कारपोरेशन

इसका सम्बन्ध होंग कोंगसे है स्रोर यहींपर इसका हेड आफिस है। वस्वईमें इसका

दमतर ४८ चर्च गेट स्ट्रोट फोर्टहै। इसकी निश्चित पूंजी ५०००००० पौ०, वसूल पूंजी २०, ०००००० रिजर्भ फएड ६००००० पौ० ओर चांदीका रिजर्व फएड १३, ५००००० और संस्था पकोंके पास Reserve liablity of proportion २०००००० पौं० है। इसकी शाखाएं वहुत देशों में हैं। चन्नई, कलकत्ता, हांनको, हांङ्गकोङ्ग, कैन्टन, चन्नई, कलकत्ता, कोलन्नो, लन्दन, निक्रयार्क, पेकिङ्ग, रंगून, टोकियो और भिन्न २ स्थानों में हैं।

इन वैंकों के अतिरिक्त निम्न लिखित बैंक्स श्रीर हैं:—

पंजाब नेशनल बैंक—श्रीन स्ट्रीट फोट

यूनियन बैंक आफ इंडिया श्रपोछी स्ट्रीट
वैंक श्राफ टेवान हानवी रोड फोट

वंवई जनरल को आपरेटिव्ह बैंक श्रपोछी स्ट्रीट फोट

थामस कुक एएड सन हार्नवी रोड

एम्पायर बैंक हार्नवी रोड

इंटर नेशनल बैंकिंग कारपोरेशन चर्चगेट स्ट्रीट

किंग किंग एएड कंपनी हार्नवी रोड
नेशनल बैंक आफ साडथ आफ्रिका हार्नवी रोड
नेरानल बेंक आफ साडथ आफ्रिका हार्नवी रोड
नेरानल फिनासिंग एण्ड कमीशन कार्पोरेशन श्रपोलो स्ट्रीट

सोमीटोमो बैंक चर्चगेट स्ट्रीट।

योकोहामा स्पेशी बैंक हार्नवी रोड।

# मारवाड़ी वैंकर्स

# मेसर्स ओंकारजी कस्तृरचन्द

इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। इसकी बम्बईकी फर्मका पता—राजमहल, भूलेश्वर है। यहां श्रीयुत मुनीम ओच्छवलातजी काम करते हैं। इस फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित इन्दौर (संट्ल इंडिया) में दिया गया है।

## मेसर्स खुशालचंद गोपालदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जमनादासजी हैं। आप माहेश्वरी (मालपाणी गौत्र) जातिके सज्जन हैं।

इस खानदानका मूल निवास जैसलमेरमें हैं, पर बहुत समयसे जवलपुरमें रहनेके कारण जबल-पुर वालोंके नामसे यह कुटुम्ब विशेष प्रख्यात है।

इस फर्मका हेड ऑफिस जवलपुरमें है। वम्बईमें इसे स्थापित हुए ७५ वर्ष हुए। राजा गोकुल दासजीके हाथों इस फर्मके व्यवसायको विशेष उत्तेजन मिला। राजा गोकुलदासजी और सेठ गोपाल दासजी दोनों भाई २ थे। पहिले आप दोनों भाइयोंका शामिल व्यवसाय सेवाराम खुशाल-चन्दके नामसे होता था, पर श्रागे जाकर दोनों अलग अलग हो गये, और यह फर्म दीवान वहादुर सेठ वहम रायजीके हिस्सेमें आई। आप माहेश्वरी समाजमें वड़े प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति माने जाते थे। आपका देहावसान हुए तीन चार वर्ष हुए। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ जमना दासजी माल-पाणी एम० एल० ए० हैं। आप बड़े शिक्षित एवं सुधरे विचारोंके सज्जन हैं। आप ऑल इंडिया लेजिस्लेटिव्ह असेम्बली (वाइसरायकी कोंसिल) के मेम्बर निर्वाचित किये गये है। वर्तमानमें आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



दी० बा० सेठ बहमगयजी (खुशालचन्द गोपालदास) वस्वई सेठ रुकमानन्दजी ( गणपतराय रुकमानन्द ) वस्वई



सेठ जमनादासजी मालपाणी M.L.A. (खु॰ गो० वंबई)



सेठ राधाऋण्णजी ( गणपतराय रुकमानन्द् ) वस्त्रई

१ जबलपुर (हेडच्यॉफिन) मेसस वस्त-भदास मन्नूलाल कन्दैयालास

यहां वैङ्किंग,हुंडी चिठ्ठी और जमींदारीका काम होता है। यहांपर इस फर्मको एक पॉटेरी फेकरी है, और चांदा जिलामें लाल पैठ काँलेरीके नामसे एक कोयलेकी खान है। इसके अतिरिक्त जनलपुरमें ख़ुशालचन्द और वहभदास मन्नूछाछके नामसे २ शाखाएं श्रोर हैं। सी० पी० में इस फर्मकी बहुतसी जमींदारी है। यहाँ बैङ्किंग और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

गोपासदास वलभरास ७० बहतला च्ट्रीट ३ नागपूर-मेशर्स स्थालचन्द गोवाल-

यहां भी बैङ्किंग और श्राढ़तका काम होता है।

४ बम्बर-मेसर्स मुशातचन्द्र गोपाल-दास गोपाल भवन भुलेश्वर T. A Sambhau

यहां हुंडी चिठ्ठी, सराफी और आढ़तका काम होता है।

४ हिंगनवाट ( C. P ) मेसर्स खुशाल-चन्द्र गोपालदास T A-Sambhau

यहां आपकी जमीदारी और जीनिंग-प्रेसिंग फेकरी हैं।

६ कांटोला (C P.) मेससं खुशाल-चन्द गोवाल दास

जीन-प्रेस फेकरी है और सराफी न्यवसाय होता है।

७ इरद्रा ( C P. ) मेसस बल्लमदास T, A Diwan

जीनिङ्ग फेक्टरी है तथा रुई और जमीदारीका काम होता है।

द होशंगाबाद-मेसर्स बह्ममदास

क्नीयासास

जमींदारी तथा वैद्धिग (सराफी) व्यापार होता है।

६ भोपाल-मेसर्स गोपास्त्रदास वसभागास

जमीदारी और आढ़तका काम होता है।

T. A Laymi

१• सागर-मेसर्स गोपालदाव वहाभदास T.fl Gopal

कमीशन एजंसी तथा जमीदारीका काम होता है।

११ मिरकापुर-मेत्रस खुगालच न्द

कमीशन तथा जमीदारीका काम होता है।

गोपास दास <sup>१२</sup>) इटाबा—सेस स

यहाँ आपकी एक जीनिंग फेक्टरी हैं तथा हुंडी चिट्टी, बादन भौर रुईका व्यापार होता है।

## मेसर्स गणेशदास सोभागमन

इस फर्म के मोलिकोंका मूल निवास स्थान कोटा (राजपूताना) है। आपकी फर्म की कई ब्रांचेस हैं। बम्बई ब्रांचका पता—मुंबादेवी, बम्बई है। यहां सराफीका व्यवसाय होता है। आपका 'विशेष परिचय कोटा ( राजपूताना ) में दिया गया है।

## मेसर्स गणपतराय रुक्मानंड बागला

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेठ रुक्मानंदजी बागला तथा सेठ राधाकिशनजी बागला हैं। श्राप अप्रवाल वैश्य जातिके सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान चुरू (बीकानेर) में है।

इस फर्मका हेड आफिस कलकत्ता है। वस्वईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीब १३ वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना सेठ राधाकिशनजी वागलाने की । आप सेठ गनपतरायजी वागलाके पुत्र हैं। सापके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी भी हुई।

इस फर्मकी ओरसे बनारसमें एक श्रोसत्यनारायणजीका मंदिर बाँसके फाटकके पास बना हुआ है। इसमें एक अन्तक्षेत्र तथा एक संस्कृत पाठशाला भी स्थापित है। इसके अतिरिक्त चूक्सें आपका एक बागला श्रोवधालय भी बना हुआ है। श्रापने गत वर्ष २१ मकान मय १ सालके खाद्य-दुड्योंके ऐसे ब्राह्मणोंको दान दिये .हैं, जो बहुत गरीब थे तथा जिनके रहने आदिका कोई प्रबंध नहीं था। श्रापने एक हजार बीचा जमीन बीकानेर स्टेटसे खरीदकर गौओंके चरनेके लिये छुड़वा दी है। ऐसा कहा जाता है कि इन दोनों महानुभात्रोंने एक बहुत वड़ी रकम परोपकारी संस्थाओंको खोलनेके लिये निकाली है। अभी आपने मोघाके एक मशहूर डाकरको चूरू बुलाकर ४०० मनुष्योंकी आंखोंका इलाज अपने व्ययसे करवाया , जिससे बहुतसे लोगोंको लाभ हुआ था।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (२) मोलमीन—(बर्मा) एव॰ )

(१) हेड श्राफिस कलकत्ता—स्ट्रेगड हस फर्मपर टिम्बरका (इमारती छकड़ी) बहुत बडा विजनेस रोड मेसर्स मोतीलाल राधाकिशन होता है। कछकत्तेके मशहूर टिम्बरके व्यापारियोंमें इस फर्मका T A. Bagla

यहांपर आपकी एक टिम्बरकी फेकरी तथा एक चांवलकीफेकरी क्तमानंद स्रोप्रसेन रोड है। यहांपर आपका एक बहुत जिल्ला आदि सब जातियों के प्रतिस्थान क्षेत्र क लिये वायु सेवन और श्रारामके लिये अलग २ सुविधाए' रक्खी गई हैं। यहांपर आपके ५ हाथी हैं जिनसे लक्डी ढोनेका काम लिया जाता है।

|  |  | <b>Y</b> |  |
|--|--|----------|--|
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |
|  |  |          |  |

# भारतीय व्यापारियांका परिचय



श्री० सेठ केदारमलजी (मे॰ गुलावराय केदारमल) वस्वई



कुंवर कीर्तिकृष्णजी S/o सेठ केदारमलजी वस्वई



वंगला ( मे॰ गुलावराय वेद.रमल ) धम्बई

(३) बम्बई मेसर्स गणपतराय रुक्मानन्द ३२५ कालवादेवी रोड—इस फर्म पर टिम्बरका व्यापार होता है तथा बैंङ्किग और हुंडी चिहीका काम भी होता है।

(४) रंगून-मेसर्स राधाकिशन नागरमल मुगल स्ट्रीट-इस फर्मपर टिम्बरका बहुत बड़ा व्यापार होता है इसके सिवाय बैिङ्काग, हुंडी चिट्ठीका भी काम होता है। यहांपर श्रीयुत नागरमल-जी काम करते हैं जो आपके पार्टनर हैं।

मेसर्ग गाड्मल गुमानमल

इस फर्मके मालिक प्रसिद्ध लोढ़ा परिवारके हैं। आपका मूल निवास स्थान अजमेरमें है अतएव आपका परिचय अजमेरमें दिया जायगा। यहां इस फर्मपर बेंकिंग श्रौर हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

मेसस गुलाबराय केदारमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ केंदारमलजी हैं। आप अप्रवाल जातिके विन्दल गोत्रीय सज्जन हैं। इस फर्मके गालिकोंका मूल निवास स्थान मग्रहावा (जयपुर) में हैं।

इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब ६० वर्ष हुए। इसकी स्थापना सेठ गुलावरायजीने की। आपका स्वर्गवास संवत् १६३६ में हुआ। आपके पश्चात् आपके पौत्र केदारमलजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। क्योंकि सेठ गुलावरायजीके पुत्र सेठ भूरामलजीका देहावसान पहिलेही हो गया था। सेठ केदारमलजीका जन्म संवत् १९२१ में हुन्ना।

भापकी ओरसे मग्डावेमें अंग्रेजी विद्यालय, संस्कृत पाठशाला तथा एक भौपधालय चल बम्बईमें आपका एक आयुर्वेदिक विशुद्ध भौषधालय भी चल रहा है। अप्रवाल समाजमें भापका भच्छा सम्मान है। आपकी यहां ११ बड़ी बड़ी विलिडंग्स वनी हुई हैं।

सेठ फेदारमलजी पहिले यूनियन बैक्क्के डायरेक्टर थे। तथा वर्तमानमें आप सनातन धर्मा-

वलम्बीय अप्रवाल सभाके सभापति हैं।

इस समय आपके एक पुत्र हैं, जिनका नाम कुं० कीर्त्तिकृष्ण है। इनके जन्मके समय भापने २ लाख रुपये दान किये थे।

भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है --

(१) बम्बई-गुलाबराय केदारमल कालवादेवी T. A. Yellowrose-इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी, बैंकिंग, गहा, कपड़ा, रूई, आदिका काम होता है। कमीशन एजंसीका कार्य भी यह फर्म करती है।

मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ वजरंगदासजी और सेठ फूलचंदजी हैं। श्राप अप्रवाल जातिके नायल गौत्रीय टिक्माणी सज्जन हैं। सापका मूल निवास स्थान राजगढ़में (वीकानेंग) है। इस फर्मका हेड अभित्स कलकत्तेमें है। इसके पूर्व इस फर्मपर गोपीराम भगतगम नाम पड़त था। कलकत्तेमें इस नाममें यह फर्म ५३ वर्ष पुर्व स्थापित हुई थी। इस फर्मकी स्थापना सेठ शंकरदामजीक ही मामने हुई थी। सेठ शंकरदासभी संवन् १८८८ में कलकत्ता आये। आपका स्वर्गवाम मंग्न १६३४ में हुआ। आपके सामने ही आपके पुत्र श्रीगोपीरामजी, श्रीभगनगनजी और श्री बजरंगद्य नेजी

दुकानके कामको सम्हालते थे। सेठ गोपीरामजी तथा सेठ भगतरामजी संवत् १६२३ में ट्यापार करनेके लिये कलकत्ता आये। यहां आकर आपने दलालीका कार्य ग्रुरू किया। परचात् संवत् १६३१ में फर्मकी स्थापना की। संवत् १६७२ में सेठ गोपीरामजी तथा बजरंगलालजी से सेठ भगतरामजी आलग हो गये। सेठ गोपीरामजीका देहावसान संवत् १६७३ में काशीजीमें जनमाष्टमीको हुआ। आपके परचात् आपके पुत्र सेठ फूलचन्दजी तथा सेठ बजरंगलालजीके पुत्र सेठ रामचन्द्रजी इस फर्मके कार्यका संचालन करने लगे। लेकिन सेठ रामचन्द्रजीका देहावसान संवत् १६७८ में २६ वर्षकी आयुमें ही हो गया। वर्तमानमें इस फर्मका सारा मार सेठ फूलचन्दजी टिकमाणी सम्हालते हैं। आपने इस फर्मकी अच्छी तरक्षी की। कलकत्तेके मारवाड़ी समाजमें आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

तीनों भाई सेठ गोपीरामजी, सेठ भगतरामजी एवम् सेठ वजरंगदासजीके द्वारा जो सार्वजनिक कार्य हुए हैं उनका खंक्षिप्त परिचय इस प्रकार है – बनारसके संस्कृत टिकमाणी कालेजमें जो सेठ गोपीरामजीके स्मारक स्वरूप बनाया है, करीब ३ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति लगी है। इस समय इसका सारा काम्भार सेठ फूल्लचन्दजी सम्हालते हैं। राजगढ़के एक मन्दिरमें आपकी ओरसे करीब ८००००) की लागत लगी है। आपकी ओरसे बहुतती गोचर भूमि छुड़वाई गई है। राजगढ़में आपकी ओरसे २ धर्मशालाएं तथा ६ कुएं भी बने हुए हैं। आप तीनोंही भाईयोंकी ओरसे राजगढ़ पींजरापोलमें २१ हजार रुपया दिया गया है। आपकी ओरसे एक घंटाघर भी राजगढ़ में बना हुआ है। इसके अतिरिक्त सेठ फूलचन्दजीने प्रायवेट रूपसे २५ हजार रुपैया सौर पिंजरापोलमें दिया है।

कलकरोमें म्हाड़ा कोठीके नामसे आपकी एक सुन्दर कोठी २६।३ श्रामेंनियन स्ट्रीटमें बनी हुई है। जिसका फोटो इस पुस्तकमें दिया गया है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

कलकत्ता—है० आ०—मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र २६१३ आर्मेनियम स्ट्रीट 7. A. Tikamani— इस फर्म पर बारदान तथा हैसियनका व्यापार होता है। बारदोनकी कई अच्छी २ कंपनियोंसे आपका व्यापारिक संबन्ध है। पेरिसकी प्रसिद्ध कपड़ेकी कंपनी कान एण्ड कानके आप मुत्सदी हैं। बंगालके अन्तर्गत बान्सडेढ़ामें 'गड़रिया कुलयारी' नामसे आपकी एक कोयलेकी खान है।

बम्बई—मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र टिकमाणी बिल्डिङ्ग कालबादेवी रोड, T. A. Tikamani— यहां हुंडी चिट्ठी, रूई, गल्ला, तिलहन आदिका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त सब प्रकारकी आदृतका काम भी यहां होता है। इस फर्म को मुनीम गंगारामजीने संवत् १६४६ में स्थापित किया था। वम्बईके मारवाड़ी समाजमें आपका अच्छा सम्मान था। आप मारवाड़ी चेम्बर आफ़ कामर्स के ऑनरेरी से क्रेटरी भी रहे थे।

शिकोहाबाद — मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र, T. A. Tıkamani-यहां आपकी एक जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। यहां काटनका न्यापार तथा आढ़तका भी काम होता है।

कानपुर—मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र, T. A. Tıkamani—यहां वैकिङ्ग तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व॰संठ गोपीगमजी टिकमाणी (गोपीराम रामचन्द्र)





श्री० संठ वजरंगदासजी (गोपीराम गमचन्द्र)



क्षेत्र प्रथमको दिष्याची (गोषामा समयन्त्र) । स्वयं नेत्र सामयन्त्रती दिष्याको (गोर्पामा समयन्त्र)

| - 4  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
| 1,   | • |  |  |
|  |   |  |  |
| •  |   |  |  |
| , and the second |   |  |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |

५ फिरोजाबाद—मसस गोपीराम रामचन्द्र T. A Tikamani. यहांपर कमीशन सम्बन्धी काम होता है।

राम रामचन्द्र T. A. Tikmani

( सिरमागज—(मैनपुरी)में सर्व गोपो } यहांपर गहां तथा रुईका प्रधान न्यापार होता है।

प्रतानगढ़ [बीकानेर] में सर्स गोपोशम | बन्नरंगदास

७ मेनपुरी-मे सर्स गोपीराम रामचन्द्र } यह फर्प रुई तथा गला खरीदकर शिकोहाबाद भेजती हैं। यहां आपका खास मकान है तथा जागीरदारों और ताल के-दारोंसे लेनदेन होता है।

# मेसर्स चेनीराम जेसराज

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सीतारामजीके पुत्र श्री घनश्यामदासजी है। आप अभी नायालिंग हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं।

इस खानदानका मूल निवासस्थान विसाऊ (जयपुर स्टेट) में है। इस दुकानको यहाँपर स्थापिन हुए करीव ७० वर्ष हुए। पिहले पिहल इस फर्मको सेठ नाथुगमजीने स्थापित किया। सापके वाद क्रमशः सेठ रामनारायण्जी, सेठ किशनद्यालजी तथा सेठ सीतारामजीने इस फर्मका संचालन किया। सेठ सीतारामजीने इस फर्मको विशेष उत्तेजन दिया। आपने जनतामें अच्छी प्रसिद्धि पाई। इस फर्मको ओरसे वस्वई ठाकुर द्वारमें हिन्दू गृहस्थोंके ठहरने और व्याह शादीके कार्योंके लिये बाड़ी बनवाई हुई है। आपकी ओरसे बम्बईमें सीताराम पोदार बालिका-विद्यालय, मारवाड़ी औपधालय, मारवाड़ी सम्मेलन तथा विसाऊमें, विसाऊ कन्या पाठशाला, लायत्रे री, डिस्पेंसरी तथा एक लड़कोंका स्कूच चल रहा है। आपका स्वर्गवास संवत् १९७८ में हुआ।

संट सीनाराम, यूनियन वैंकके डायरेकर थे तथा इसकी स्थापना भी आपने धी की थी। इसके नितिक्त आप एडवांस मिल तथा आर० डी० ताता कम्पनीके डायरेकर थे।

इस फर्मका संबन्ध टाटाकी मिलोंसे बहुत पूर्वसे—ही सेठ नसरवानजी टाटाक समयमं है। सेठ नाषृरामजी उनके साथ भागीदारीमें चीनके साथ अफ़ीमका व्यापार फरने थे। इस प्रकारकी ष्यापारिक हिरतेदारीका सम्बन्ध सेठ किरानद्यालजीक देहावसानके पश्चान्तक जारी रहा।

इम समय इम फर्म ही नीचे लिखे स्थानींपर दुकार्ने हैं।

यहां टाटा संसदी हं व्रेम मिल नागतुर, टाटामिल प्रस्तंत्र । सार्थ-मेमर्थ विशेषाम लेपराकः भएशहर्यको १ १ ६ २५ २५ २५३ है। है। इसके अतिरिक्त वर्षण विकास राष्ट्रा में उपल्या है तथा काटनदा विजिनेत भी होता है।

| ર   | ग्रमृतसर—मेसर्हा रामनारायण्<br>किशनद्याल ।               | 2   | यहां टाटा संसकी मिलोंका कपड़ा वेचा जाता है।     |
|-----|--|-----|---|
| ३   | कानपुर "   |     | •         |
| 8   | जबलपुर "   | J   |   |
| ሂ   | देहली मे॰ नाथराम रामनारायण                               | 1   |   |
| ર્દ | उज्जैन "   | 1   | यहां आपकी एक पोद्दार जीनिंग फैकरी है।           |
| ø   | मुजफ्तरपुर "   | 7   | कपड़ेका व्यापार होता है।                        |
| ų   | गुलहरी बालाघाट ,,  | )   | यहां आपकी एक मेगनीज (फौलाद)की खान है।           |
| 3   | बम्बई-नाथूराम रामनारायण्<br>धर्मराज गली मूलजी जेठा मारकी | { 5 | यहां सिका वंध कपड़ेकी गांठोंका व्यापार होता है। |
| १०  | बम्बई—नाथूराम रामनारायण्<br>चम्पागली, मूलजी जेठा मारकीट  | 2   | यहांपर खुदरा कपड़ेका व्यापार होता है।           |
| ११  | बम्बई—चेनीराम जेतराज यार्क<br>बिल्डिंग फोर्ट             | 5   | यहां एक्सपोर्ट-इम्पोर्टका काम होता है।          |
| १२  | बम्बई—म]॰ चेनीराम डेसराज<br>टाटा विलिड ग फोर्ट           | }   | यहां टाटा संसकी एजन्सीका काम होता है।           |

### मेसर्स जुहारमळ मूळचन्द सोनी

इस प्रतिष्ठित फर्मका हेड श्रॉफिस अजमेर है। वंबईकी फर्मका पता—अलसीका पाटिया, कालवादेवी रोड है। तथा आफिसका पता—जुरारपैलेस, कालवादेवी है। यह पैलेस आपहीका है। श्रापका विशेष परिचय चित्रों सहित अजमेरमें दिया गया है। वंबईमें आपकी फर्मपर वैंकिंग, हुंडी चिट्टी तथा एकसपोर्ट इम्पोर्टका काम होता है।

## मेसर्स तिलोकचंद कल्याणमल

इस फर्मके मालिकोंका निवास-स्थान इन्दौरमें है। यहांकी फर्मका पता कल्याण भवन , कालवादेवी रोड है। यह फर्म यहांके क्षेत्रेट मिलकी एजंट है। इसका विशेष परिचय इन्दौर (सेंट्रल-इडिया) में चित्रोंसहित दिया गया है।

#### मेसर्स ताराचंद घनइयामदास

इस मशहूर फर्मका स्थापन सेठ भगवतीरामजीके हाथोंसे हुआ था उस समय आपका कुटुम्ब चूरूमें रहता था। महाराज सीकरके बहुत आप्रइसे सेठ चतुर्भु जजी (भगवती रामजीके त्र) चूरू छोड़का रामगड़में निवास करने लग गये। उस समय रामगड़के स्थान र नोसा नामक पएक गांव था, वहां इन्होंने ही सर्व प्रथम अपनी दो हवेलियां वनवाई ।

सेठ चतुर्भु जजीने प्रथम मिटंडामें अपनी दूकान स्थापित की और वहांसे ३ वारकी मुसा -फिरीमें बहुत सम्पत्ति उपाजित की । धारे २ इस कुटुम्बने अ गने व्यापारको मालवा, मेवाड़, श्रौर





स्व० सेठ रामनारायणजी पोद्दार (चेनीराम जेसराज) वस्वई स्व० सेठ किशनद्यालजी पोद्दार (चेनीराम जेसराज





क्त केह भी भागभन्ने पीटार (पोनीसम् जेमराज) बस्पर्ट आंक्यन्द्रयामदासम्। पीटार (पेक्रेंग्रस हेमराज ग्रह्यू)

बम्बई तक बढाया। सेठ चतुभुजजीके पश्चात् उनके पौत्र सेठ ताराचन्द्रजीके पुत्र सेठ घुरसामलजी एवं हरसामलजीने इस फर्मके व्यापारको और भी विशेष उत्तेजन दिया। उस समय मालवा, वम्बई और मारवाड़ आदि स्थानोंमें इस फर्मकी सैकड़ों शाखाएं थीं। सुदूर चीन देशमें भी इस फर्मकी शाखा स्थापित की गई थी। उस समय दोनों माई रामगढ़ में ही रहकर सव दुकानोंका संचालन करते थे।

सेठ घुरसामलजीने मधुरामें राधागोविन्ददेवजीका मन्दिर वनवाया, और उसके स्थाई प्रबंधके हेतु बहुतसा गइना और जमीदारी खरीदकर मन्दिरको मेंट किया। इसके छितिरिक्त आपने रामगड़में बद्रीनारायणजीका मन्दिर, धर्मशालाएं, कुएं छौर तालाब बनवाये। आपका देहावसान संवन् १६२५ में हुआ। आपने इस कुटुं बमें अच्छी ख्याति प्राप्त की थी।

सेठ घुरसामलजीके परचात् उनके पुत्र सेठ घनश्यामदासजी व्यवसायिक कार्य देखते रहे, इन्होंने भी काशी, मथुरा, प्रयाग आदि स्थानोंपर क्षेत्र ( सदावर्त ) एवं पाठशालाएं जारी की। आपका स्वर्गवास संवत् १६४० में हुआ।

सेठ घनश्यामदासजीके पांच पुत्रोंमेंसे (१) सेठ जयनारायणजी(२) सेठ छक्ष्मीनारायणजी और (३) सेठ राधाकुण्णजीका देहावसाम हो गया है। आपके चौथे पुत्र सेठ केशवदेवजी वर्तमानमें अपना सन व्यापारिक भार अपने पुत्रोंपर छोड़कर हरिद्वार् निवास कर रहे हैं। सेठ जयनारायगजीका देहावसान, अपने पिताश्री के देहावसानके ५ दिन पूर्वही हो गया था। इन पांचों भाइयों की धार्मिक कार्यों की ओर विशेष रुचि रही है। सेठ लक्ष्मीनारायण जीने मथुगमें वरसाना सौर नन्द्गांवके वीच प्रेम निक्कंज नामक स्थानमे श्री राधागोविन्दचन्द्रदेवजीका मन्दिर वनत्राया और वहां वहुन अधिक मूल्यके आभूपण में टकर सदावर्त, गौशाला, क्षेत्र, मोर संस्कृत पाठशाला स्यापित की जो अयतक चल रही हैं। आपने अपने जीवनमें मन्द्रिं एवं धार्मिक संस्थाओं में करीय ५ लाख रुपयों की संपत्ति दान की है। आपका देहावसान संवन् १९४८ में हो गया। सेठ राधाकुण्यजी स्नन्तिम समयमें चित्रकृटमें निवास करने लग गये थे स्वीर वहीं आपका संवत् १६७६ में देहावसान हुआ। सेठ वेशाबदेवजी तथा सेठ राथाक्रणाजीते इस फर्मके वर्तमान व्यापारको अच्छ। बटाया। वर्मा आइल फम्पनीकी भारतभरकी एतेंसी आपहीने रणिक को और उसके प्रवंधिक लिये कलकता, वस्वई. सहास एवं करॉचीमें हुकानें स्थिपित की। भाष होतों भारयोंका व्यवसाय सभीतक शामिल ही चला आ रहा है। इस समय सेट वेश्य देवती सव ज्यापारिक कार्य अपने पुत्रीपर छोड़का हरिद्वार निवास का रहें हैं। नेठ सुर्विधा शीने अपनी २१ वर्षकी आयुमे स्त्रीके देहावसान हो जानेवर भी दिवीय विराद नहीं दिया। वधा इस समय मासाविक कारोंसे जिल्ला होका काय गङ्गा नटपा निमान कार्त हैं।

वर्तमानमें इस फ़र्मके मालिक सेठ केशवदेवजी श्रीर उनके पुत्र कुंवर श्रीनिवासजी एवं कुंवर वालकृष्णलालजी पोद्दार , एवं स्वर्गीय सेठ राधाकृष्णजीके पुत्र सेठ रघुनाथ प्रसादजी, सेठ जानकी प्रसादजी, सेठ लक्ष्मण प्रसादजी और सेठ हुनुमान प्रसादजी हैं।

कुंवर श्रीनिवासजी तथा कुंवर वालकृष्णलालजी दोनों सज्जन बड़े समाजसेवी एवं सुधरे हुए आप अथवाल जातिके हैं। इस समाजकी उन्नतिमें आप अच्छी दिलचरपी हेते रहते हैं। हालहीमें वस्वईमें जो अप्रवाल महासभा हुई थी, उसकी स्वागतकारिणीके सभापति क्रॅबर बालकृष्ण लालजी थे।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

दास मारवाड़ी वाजार

T. A. seth, poldar

२ कलकत्ता-मेसर्स ताराचंद घन श्यामदास T. A. Poddar

मलिक**स्**ट्रीट

३ मद्रास--मेलर्स ताराचंद टानश्याम दास T. A. Poddar

४ करांची - सेसर्स ताराचन्द धानश्याम दास T. A. Poddar

१ वम्बई-मेसर्स ताराचन्द घनश्याम- ) इस फर्मपर हुंडी, चिट्ठी, और वैंक्तिंगका व्यापार होता है तथा, यहां वर्माश्राइल कं पनीकी भारतभरकी सोल एजंसी हैं। इस कंपनीका भारतभरमें जितना तेल खपता है वह सब इसी फर्मके द्वारा सप्लाई होता है। भारतके प्रायः सभीवड़े २ रेलवे स्टेशनोंपर

इस फर्मकी शाखाएं तथा एजिन्सयां कायम हैं। इस फर्म पर बैंकिंग हुएडी चिट्ठी और बर्मा कम्पनीकी सोल एजन्सीका काम होता है।

### मेसर्स नैनसुखदास शिवनारायण

इस फर्मके मालिक श्रीजयनागयणजी डागा वीकानेर रहते हैं। वहीं आपका हेड आफिस है। यहांकी फर्मका पता-केदार भवन, कालवादेवी रोड है। यहां वैंकिंग हुंडीचिट्टी तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। इस फर्मका संचालन मुनीम जगन्नाथ प्रसादजी पुरोहित करते हैं। इस फर्म का विशेष हाल वीकानेर ( राजपूताना ) में चित्रों सहित दिया गया है।

### राजा बहादुर वंशीलाल मोतीलाल

इस सुप्रसिद्ध फर्म के वर्तमान मालिक राजा वहादुर सेठ वंशीलालजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान नागोर में (मारवाड़) है। सर्व प्रथम इस फर्म के पूर्व पुरुप सेठ शिवदत्तरायजी तथा उनके पुत्र सेठ जेसीरामजीने लगभग संवत् १८३१ में, नागोरसे आकर जिला वीड़ (निजाम हैदरावाद) के जोगी पैठ नामक

वर्तमानमें इस फ़र्मके मालिक सेठ केशवदेवजी और उनके पुत्र कुंवर श्रीनिवासजी एवं कुंवर बालकृष्णलालजी पोद्दार एवं स्वर्गीय सेठ राधाकृष्णजीके पुत्र सेठ रघुनाथ प्रसादजी, सेठ जानकी प्रसादजी, सेठ लक्ष्मण प्रसादजी और सेठ हनुमान प्रसादजी हैं।

कुंवर श्रीनिवासजी तथा कुंवर बालकृष्णलालजी दोनों सज्जन बड़े समाजसेवी एवं सुधरे हुए विचारोंके हैं। आप अथवाल जातिके हैं। इस समाजकी उन्नतिमें आप अच्छी दिलचरपी लेते रहते हैं। हालहीमें बम्बईमें जो अथवाल महासभा हुई थी, उसकी स्वागतकारिणीके सभापित कुँवर बालकृष्ण लालजी थे।

वर्तमानमें आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वन्बई-मेसर्स ताराचन्द घनश्यामदास मारवाड़ी वाजार

T A seth, poddar

\*\* कलकत्ता—मेसर्स ताराचंद घन श्रमान्त ताराचंद घन मिलाक्ष्म ताराचंद घन स्थाप मिलाक्ष्म होता है।

\*\* स्थाप प्राप्त मिलाक्ष ताराचंद घन स्थाप मेसर्स ताराचंद घन स्थाप स्थाप

३ महास-मेसर्स ताराचंद टानश्याम दास T. A. Poddar

४ करांची - मेसर्स ताराचन्द टानश्याम दास T. A. Poddar

### मेसर्स नैनसुखदास शिवनारायण

"

इस फर्मके मालिक श्रीजयनारायणजी डागा वीकानेर रहते हैं। वहीं आपका होड ऑफिस है। यहांकी फर्मका पता—केदार भवन, कालवादेवी रोड है। यहां वैंकिंग हुंडीचिट्टी तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। इस फर्मका संचालन मुनीम जगन्नाथ प्रसादजी पुरोहित करते हैं। इस फर्मका विशेष हाल वीकानेर (राजपूताना) में चित्रों सहित दिया गया है।

## राजा बहादुर वंशीळाळ मोतीळाळ

इस सुप्रसिद्ध फर्म के वर्तमान मालिक राजा बहादुर सेठ वंशीळाळजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन है। आपका मूळ निवास स्थान नागोर में (मारवाड़) है।

सर्व प्रथम इस फर्म के पूर्व पुरुप सेठ शिवदत्तरायजी तथा उनके पुत्र सेठ जेसीरामजीने लगभग संवत् १८३१ में, नागोरसे आकर जिला वीड़ (निजाम हैदरावाद) के जोगी पैठ नामक





गमा ऋति संदर्भ संदर्भशीयालनी वशीलाल मोनीलाल) । श्रोव्युवेस बालकृष्णतालनी पोदार (नागचन्द पन्यपास (न





स्थानमें दुकान की। कुछ समय पदचात् हैद्रसवादमें भी आप की दुकान स्थापित हो गई। उस समय इस फर्म पर शिवदत्ताम जेसीरामके नामसे व्यापार चलना था। संवत् १८८० में आपने वंबई, कछकता, इन्दौर इत्यादि भारतके भिन्न २ प्रान्तोंमें अपने व्यापारको बढ़ाया और दुकानं कायम कीं। उसी समय मुगलाई प्रान्तके एलारड़ी, विचकुं छा, उमरावती, खामगांच आदि स्थानों-कां दुकानं स्थापित की गईं। उस समय इन सब फर्मोंपर खास व्यापार अफीम, गहा, सराफी और रईका होता थो। सेठ शिवदत्तायजीका देशवधान सबत् १६०० के करीब हुआ। थोड़े ही समयमें इस फर्मफा इतना व्यापार फेल गया कि वहां २ आपकी फर्में थी वहां २ के आप प्रतिष्ठित व्यापारी माने जाने लगे। उस समय बगर प्रांतकी सब तहसील इस फर्मपर ही आती थी, एवं इसके द्वारा सरकारको दी जाती थी। सेठ जेसीरामजीके पश्चात् इस फर्मक कामको उनके पुत्र सेठ शिवनायणजीने सम्हाला।

संठ जेसीरामगीके भतीजे सेठ शिवलालजी एवं उनके पौत्र सेठ किशनलालजी (सेठ शिव-नारायणजीके पुत्र ) जो उस समय इस फर्मके मालिक थे, अलग २ हो गये। सेठ किशनलालजी-ने अपनी फर्म शिवदत्तराय जेसीराम, एवं सेठ शिवलालजीने शिवदत्तराय लक्ष्मीरामके नामसे श्वापित की। प्रधान स्थानपर यह दुकानें संवत् १६०३के वैसाल द्वितीय सुरी ६ के दिन एवं दिसायों में संयत् १६०६ की फागुन यदी ६ के दिन अलग २ हुई। (सेठ किशनलालजीका देहायसान मंबत् १६११ में हुआ। आपके पदचात् आपकी फर्मका काम आपके पुत्र सेठ मोहनलालजी एवं सेठ मदन-लाजजी (माहनलालजीके पुत्र ) ने सह्माला—मोहनलालजीका देहावसान संवत् १६६२ में एवं मदन लाजजीका १६ ५२ में हुआ।)

दम मराहुर फर्मफें मालिक सेठ शिवलालजीके यहां सेठ मोनीलालजी साह्य संबन् १६०२ में नगी से गोद आये।

संठ शिवडालजोशी दानधमेकी ओर विशेष रुचि थी। आपने महास प्रान्तनें श्री रंगजी, भी बर्गन में श्री स्थानों में वर्गशालाएं वनवाई, एवं सदाहत जागी किये। नागोरमें आपने पदानत आगी दिया। पुष्कामें आपने एक वर्मशाला वनवाई। सेठ शिवड जजी हा निजाम नगदा पट्डा तम्मान करते थे। सम्बन् १६१५ (सन् १८५७) के मामन त्याची गत्रमें इन्होंने सम्बन्ध करते थे। सम्बन् १६१५ (सन् १८५७) के मामन त्याची गत्रमें इन्होंने सम्बन्ध करते थे। सम्बन्ध पर्द अच्छे प्रशंसा पत्र प्राप्त हुए थे, एवं गर हारते आप हो प्रशिक्त कर्मन देश रामानिक किया था। आपका देशप्रसान मंत्र १६१६ में दुसा ।

नापर पूत्र गाणा बहाद्वर ग्रेड मीतो अलगा शाया मंगू १८०० में भागे में दुना मात्र नामें १ का पत्रे १

रा० वा० सेठ मोतीळाळजीके पश्चात इस फर्मके वर्तमान मालिक राजा बहादुर सैठ वंशीळा-ळजी हैं। आपका जन्म संवत् १६१८ की चैत सुदी १२ को जहाजपुर (मेवाड़) में हुआ, एवं आप संवत् १६२४ के अगहन मासमें हैदराबादकी मशहूर फर्मके मालिक राजा वहादुर सेठ मोतीलाळजीके यहाँ गोद छाये गये। सेठ वंशीळाळजी १८ वर्ष की आयुसे ही व्यवसाय एवं राज दरबारका कार्य करने छगे। प्रारम्भमें करीब १५ वर्षोतक आपने ताळुकेदारीका सरकारी काम किया था। वर्तमानमें आप हरिद्वारमें एक अव्छी धर्मशाला बनवा रहे हैं जिसकी जमीन ५१०००) में छी गई है। आपने २ साल पूर्व करीब ५० हजार रुपया लगाकर श्री विष्णुयज्ञ किया था। उसमें श्रीमद् भागवत, एवं वालिमकी रामायणके १०८ पारायण कराये थे। रा० वा० सेठ बन्शीलालजीका हैदराबाद राज्यमें अच्छा सम्मान है। निजाम सरकारके सम्मुख आपको छुरसी मिलती है। इसके अतिरिक्त वहांके रईस एवं जगीरदार भी आपका अच्छा सम्मान करते हैं।

इस फर्मकी वम्बई, अजमेर, हैदरावाद छादि स्थानोंपर अच्छी स्थाई सम्पत्ति है। वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ राजा बहादुर मोतीलाल बन्गीलाल ) इस फर्मपर बैङ्किग, हुन्डी चिट्ठी, स्टेटमार्गेज एवं जवाहरात-रेक्षिडेंकी बाजार हैंदराबाद [दिज्ञण] जिल्ला का व्यापार होता है ।

२ राजाबहादुर मोतीलाल बन्शीलाल } यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है। वेगम वाजार हैदरावाद

३ राजा बहादुर बन्यीलाल मोती- } यहां भी उपरोक्त न्यापार होता है। लाल कालवादेवी शेड बम्बई

इस समय आपके तीन बड़े पुत्र श्री सेठ गोविन्दलालजी,श्री सेठ मुकुन्दलालजी,एवं सेठ नारा-यणलालजी अपना अलग २ न्यापार कर रहे हैं। एवं आपके दो छोटे पुत्र श्री पन्नालालजी एवं श्री गोवर्द्ध नलालजी आपके साथ ूंहें।

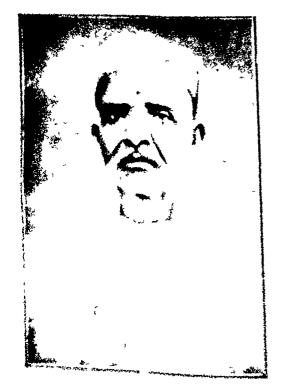
### मेसर्स बन्सीलाल अबीरचन्द

इस मराहूर फर्भके मालिकोंका मूल निवास स्थान वीकानेर हैं। श्राप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। वन्वईमें आपकी फर्मका पता मारवाड़ी वाजार, शेखमेमन स्ट्रीट हैं। यहां वैङ्किग तथा हुन्डी चिट्ठीका व्यवसाय होता है। यहींपर आपकी एक कम्पनी है जिसपर हई आदिका विलायत एक्सपोटे होता है। श्रीर कई वस्तुएं विलायतसे यहां श्रानी हैं। आपका विशोध परिचय वीकानेर (राजपूताना) में चित्रों सहित दिया गया है। यहाका तारका पता Raibansi. है।



धीक लक्ष्मणदासकी टागा (सुनीम गाव्यत वंशीलाल अवीरचंद) श्री गमगोपालको (सुनीम ग०प० समपनंद हुटा यंबई,







इस दुकानके संचालक मुनीम श्रीयुन लक्ष्मणदासजी डागा हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आप मारवादी जातिके अप्रगएय सज्जनोमेसे हैं। मारवादी चेम्बर श्रांफ कामर्सक पूर्व जो पंच सगफ एसोसिएसन नामक संस्था थी उसके संस्थापक आपही थे। इसके अतिरिक्त मारवादी चेम्बरके मृत्र संस्थापकोंमेसे भी आप एक प्रधान व्यक्ति हैं। पहले आप इसके वाइस चेअरमेन भी गहे हैं। बुलियन मर्चएट एसोसिएरानके स्थापकोंमें भी आपका नाम अप्रगएय है। इस सगय आप उसके बाइस चेअरमेन हैं। मारवादी विद्यालय और मारवादी सम्मेलनके भी आप सभापित रह सुके हैं। वतमानमें यूनियन वैंक श्रांफ इंडिया, यूनिवर्सल फायर इन्स्युरेन्स कम्पनी, माउल निल्न नागपुर, वरायमिल बड़नेरा, औरङ्गावाद मिल जौर बुलियन मर्चेट एसोसिएरान, मारवादी स्थर आफ काममं, वास्त्र रटाक एक्सचेंज इत्यादि संस्थाओंके आप डाइरेक्टर हैं। वास्त्रे पसे वर मिलक एसोसिएरानके आप वाइस चेश्ररमेन हैं। मतलब यह कि वस्त्रईमे आप वड़ प्रतिदित और प्रभावशाली व्यक्ति हैं।

#### मेसर्भ वच्छराज जमनालाल वजाज

इस फर्मफे वर्दमान मालिक भारत प्रसिद्ध देशभक्त त्यागमूर्त्ति से॰ ज़मनालालकी यकाक है। इस समय सेठ जमनालालजीका खुळ भी परिचय लिखता सूर्व्यको दीपक दिसाना है। आपके नामसे आज भारतका बचा २ परिचित है। आपके त्यागमय जीवनसे भारत-भूमिका एक २ रजः क्य गौरवान्वित हो रहा है।

सेठ जमनाटाटजी इन महापुरदों मेसे हैं जिन्होंने एक सागारण स्थितिमें जनम देवर, भपनी कर्मबीरमासे टार्से सप्येकी दौटत इपार्डन की और फिर बड़ी उदारतार गांध उसे अपनी कार्निक टिए और अपने देशके टिए अपंज कर रहे हैं।

भाषका जन्म सीक्राके समीपवर्ती एक छोटेसे गायमें श्रीक्रनीरानमी यमाम के यहां दुमा यह भीपून करीरानमी बहुतही साधारण स्थितिके पुरुष थे। जय आप पांच यहाँ हुए १३ जाय उर्दा के सेठ मन्द्रमामणीके पुत्र सार गामधनणीके नामपर दूसक लाए गरा। सेठ पर्द्रमामणी पड़ पर्दित्य मेन्द्रम थे। जाप गायदशापुर, आगरिरी मिलान्ट्रेट मीर म्यूरिरिट मेन्द्रम थे। साथ गायदशापुर, आगरिरी मिलान्ट्रेट मीर म्यूरिरिट मेन्द्रम थे। स्थानमान्द्रमामणी माम्रानेपर श्रीपुर नमनान्द्रमणीको जपना विद्यास करनेशा अन्त्रा मीरा निया। एदि र भवन किन्द्रमें काम्रानेपर श्रीपुर नमनान्द्रमणीको जपना विद्यास करनेशा अन्त्रा मीरा निया। एदि र भवन किन्द्रमें कारण मापकी प्रतिमा धीरे र समक्रती गरि । गर्निरिटमें, तथा नाम्पिक राज्य र स्था। सन्त्र पूर्व दें मीरा दीव हो गर्निरिटम भारती नामणी किन्द्रमें कारण प्रतिमा प्रति पर्द्रमें स्थान हो। सन्त्र पूर्व दें मीरा दीव हो गर्निरिटम भारती नामणीक किन्द्रमें साथ गरि हो। सन्तर प्रतिमा प्रति स्थान विद्या कर हो। सन्त्र प्रतिमा स्थान हो। सन्तर हो स्थान हो। सन्तर हो। स

. . .

आपसे देश सेवाका महान कार्य दरवाना चाहती थी। समाज सेवा और देश सेवाकी भावनाएं बीज रूपमें तो आपके अन्दर विद्यमान थी ही, सौभाग्यसे उनको विकसित करनेके छिए आपको बहुत ऊंचे दर्जेकी सोसायटी भी मिछ गई, जिससे आपके अन्तर्गत समाज सेवाकी भावनाएँ प्रवल रूपसे जागृत हो उठीं। सबसे पहले आपका घ्यान अप्रवाल समाजकी उन्नितिकी ओर गया। जिसके फलस्क्प आपने सन् १६१२ में वर्धाके अन्तर्गत मारवाड़ी हाई स्कूल खोला। तथा कुछ समय पश्चात एक कन्या पाठशालाकी भी स्थापना की।

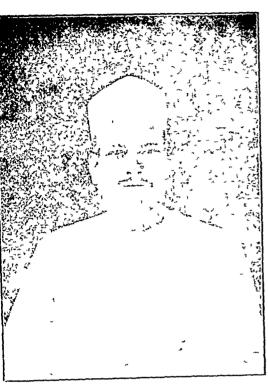
सन् १६१५ में वम्बईके सुप्रसिद्ध मारवाड़ी विद्यालयकी नींव पड़ी। इस संस्थाकी स्थापनामें श्यापका खासभाग था। इसके पश्चात संम्वत १६७६ में श्यापने अपने मित्रों सिंहत दीर्घ प्रयत्नके साथ अखिल भारतवर्षीय मारवाड़ी अप्रवाल सभाका संगठन किया, जो आपके जीवनकी ऐक महत्वपूर्ण घटना है।

मगर आपका ध्येय यहीं तक परिमित न था जातिकी सीमासे निकालकर कुद्रत आपको देशके विशाल क्षेत्रमें लाना चाहती थी, और इसी कारण वह आपके जीवनकी घटनाओं को बदलती गई। सन् १९१५ में आपका महात्मा गांधीके साथ परिचय हुआ। यह परिचय दिन २ दृढ़ होता गया। कुछ समय पर्वात् महात्मा गान्धीका देश ज्यापी आन्दोलन जारी हुआ। इस आन्दोलनमें आपने तन, मन, धनसे पार्ट लिया। सन् १६२१ में आपने अपना राय बहादुरीका खिताब लौटा दिया। और मोटी खादीके वस्त्र धारण कर आपने असहयोगका मगडा पकड़ लिया। असहयोग के आन्दोलनमें आपका बहुत अधिक भाग रहा। जिस दिन भारतकी राजनीतिके इतिहासमे असह योगका अध्याय लिखा जायगा, उस अध्यायमें उसके प्रधान प्रवर्तकों साथ सेठ जमनाललजी वजाजका नाम भी स्वर्धीक्षरों में लिखा जायगा।

तमीसे सेठ जमनालालजी वजाज देशमितके रंगमें मतवाले होगये हैं। आज भी इस शिथिलताके युगमें भी-सेठ जमनालालजी सिरसे पैर तक खादीके वस्त्र धारण किये हुए स्थान २ पर भ्रमणकर आत्म विस्मृत लोगोंको उत्साहप्रवर्तक सन्देश देते फिरते हैं। इस त्यागी वीरको इस वेपमें देखकर सचमुच आत्मा पुलक्तित हो जाती है, और हद्यमें ए इ उन्तत गौरवका अनुभव होता है।

जिस समय श्रीयुत सेठ वच्छराजजीका स्वर्गवास हुआ था, उस समय आप केवल पांच छः ठाखकी स्थावर और जंगम सम्पत्तिके उत्तराधिकारी हुए थे, मगर आपने अपनी प्रतिभा और सच्चाईके वलपर इस कार्यको इतना अधिक वड़ा लिया कि गत पन्द्रहवपीमें आप इस सम्पतिमेंसे करीव १२ लाख रुपया तो दानही कर चुके हैं। आपका व्यापारिक ज्ञान बहुतही उच्चकोटिका है। वम्बई हे प्रतिष्ठित धनी मानी समाजमें आप की बहुतही अव्छी प्रतिष्ठा है। जिस समय आप वम्बई के व्यापारिक क्षेत्रमें थे, उस समय कई व्यापारी कम्पनियोंके डाइरेक्टर थे। आपहीने टाटाके साथ मिल





त्यागमृत्ति सेठ जमनालालजी वजाज



स्व० सेठ महादेवप्रसाद्जी वागला



स्व॰ सेठ भगवानदास बागला रायबहादुर



संट मद्नगोपालजी व.गला

कृष्टिया इन्स्यूरंस कम्पनीकी स्थापना की थी, अब भी आप उसके डायरेक्टर है। वन्बईके शेयर बाजारके संस्थापकों में आप भी एक खास व्यक्ति थे। सर इत्राहीम रहीमतुहाके बाद आप इसके चेश्ररमेंन भी रहे थे। मनलब यह कि श्रापका व्यापारिक जीवन भी बड़ा गौरवपूर्ण रहा है।

व्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

कालवा देवी राड कालवा देवी राड कालवा देवी राड कालवा देवी राड को यहां हुंडी चिही और कपासका न्यापार होता है।

## मेसर्स भगवानदास बागळा रायवहादुर

इस समय इस फर्मके मालिक श्री मदनगोपालजी वागला हैं। आप अग्रवाल जातिके सज्ञत हैं। आपका मूल निवास स्थान चूसमें (वीकानेर) है।

इस फर्मका हेड ऑफिस रंगून (वरमा) मे है। वम्बईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीन है० वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना सबसे पहिले रा॰ व॰ भगवानदासकी बागलाने की। आपको भागन गवनंभेंटने रायवहादुरकी पदवी प्रदान की थी। आप बड़े योग्य एवं चतुर व्यक्ति थे। आपका देहावयान संवन् १६५२में हुआ। आपके पदचात् आपकी धर्मपत्री इस कार्यको सम्दाल्ती गरी, क्योंकि भगवानदासक्रीक पुत्र महादेव प्रसादकी छोटी वयहीमें गुक्तर गये थे, तथा उनके पुत्र श्री भदन गोपालकी नावालिंग थे। मदनगोपालक्रीने होतियार होनेपर इस फर्मके कामको सम्दालक्ष

इस फर्नको ओरसे रंगून, मुकामाचाट, समेरवर, चूक आदि स्थानोंपर धर्मशादाणे धनी हुई दे रंगून, चुक मायडेडे जादि स्थानोंपर मिन्द्र तथा अन्य कई स्थानोंपर मान्यव एवं कुई बने हुई है। के देखें हैं हिस्सारोंडपर आप हा राज वर्ज मगवानदान बागला हास्पिटक मामसे एड जरवना देशे। कि रहा है।

भाष्या व्यापारिक परिषय इस प्रकार है।

### भ ।रती व्यापारियोंका पारेचय

३ मोलमीन (वरमा) रा० व० भग-वानदात्र बागला T. A. Bahadur.

यहांपर भी आपकी एक टिम्बर और एक राइस फेक्टरी हैं तह

४ साम्र (वरमा) रा॰ ब॰ भगवान दास वागजा

यहां जमीदारी तथा बेंङ्किंग विजनेस होता है।

४ कत्तकता—रा० व० भगवानदासवाग ला स्ट्रेंड रोड नीम खा स्टी: T' A Kayora

टिम्बर मर्चेंट, वेङ्किंग वर्क तथा जायदादका काम होता है, यह फर्म गव्हर्नमेंट रेलवे कंट्राक्टर है।

६ वम्बई—में सर्त भगवान दास वागला रा॰ ष०—कालवादेवी रोड T. A. Sarvabhom

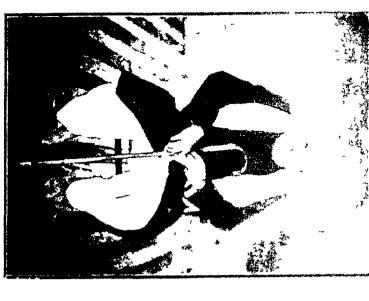
इस फमेंपर बेङ्किग, टिम्बर तथा राइस एवं कमीशन एजेंसी-का काम होता है। यहां आपका खास निवास स्थान है।

७ चूरू-मे सर्स जेतरूप भगवान दास

## मेसर्स मामराज रामभगत

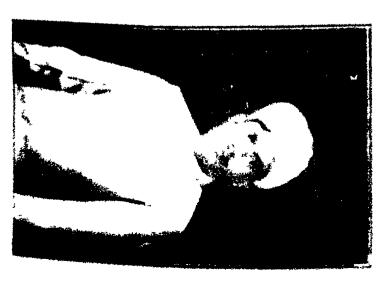
इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ हरिकशनदासजी, सेठ मंगलचन्दजी, सेठ दुलीचन्दजी, सेठ वेणी प्रसादजी, सेठ जुहारमलजी, सेठ फूलचन्दजी और सेठ केशवदेवजी हैं। आप अप्रवाल जातिके डालिमयां गोत्रके सज्जन हैं। इस खानदानका मुल निवास स्थान चिड़ावा (जयपुर-स्टेट) में है। इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए ५० वर्षसे ऊपर हुए। सबसे पहले यहांपर इसकी स्थापना सेठ मामराजजीने की। शुरु २ में आपने अपनी दुकानपर मालवेसे आनेवाली अफ़ीमका व्यवसाय शुरु किया। उस समय आपकी मालवेमें भी कई स्थानोंपर दुकानं स्थापित थीं। इस ब्यापारमें आपको अच्छी सफलता और सम्पत्ति प्राप्त हुई। श्रीयुत मामराजजीके पश्चात् उनके चचेरे भाई राममगत नी और शिवमुखरायजीने स फर्मके कार्यको बहुत उत्ते जन दिया। सेठ शिवमुखरायजी बड़े साहसी एवम् प्रतिभाशाली व्यक्ति थे।

इस समय इस फर्ममें श्रीयुत मामराजजी, श्रीयुत रामभगतजी और श्रीयुन वालिकशन दासजी के वंशज शरीक हैं। सेठ शिवमुखरायजीके वंशज श्रलग हो गये हैं। इस खानदानकी दान धर्म और सार्वजिनक कार्यों की और भी अच्छी रुचि रही है। आपकी ओरसे चिड़ावेमें एक धर्मार्थ श्रस्पताल चल रहा है। चिडावेकी १० हजारकी बस्तीमें एक मात्र यही अस्पताल है। इस श्रस्पतालमें रोगियों के ठहरने एवम् भोजनकी भी व्यवस्था है। इसके श्रतिरिक्त चिड़ावेमें आपकी ओरसे एक कन्या पाठशाला, एक संस्कृत पाठशाला, एक प्रारंभिक हिन्दी-पाठशाला और सदाव्रत आदि सार्वजिनक संस्थाएं चल रही हैं। हालहीमें वहांपर आपने गेस्ट-हाउसके ढंगपर एक धर्मशाला भी बनवाई है। बद्रीनारायणके रास्तेपर लक्ष्मण-भूत्लेके पास श्रापने स्वर्गाश्रम नामक एक बड़ा रमणीय स्थान वना रक्खा है। यहांपर बानतस्थ लोगोंके रहनेकी, और सद्ध्वतकी





धी दुल्वियन्द्रजी डालमिया (मामगज समस्त्राम)



व्यवस्या है। इसके ऋतिरिक्त बनारस, बुलानालापर आपकी ओरसे एक वड़ी विशाल और सुन्दर धमंत्राला बनी हुई है। हिंगोछी और नारनोछमें भी आप की एक २ धर्मशाला बनी हुई है। इसके भारितिक निलक-स्वराज्य-फंड, अप्रवाल जातीय कोप, मारवाडी विद्यालय कलकत्ता, तथा विग्रद्धा-नन्द अस्पताल क्लक्तामें भी आपने अच्छी आर्थिक सहायता पहुंचाई है।

इस समय दुकानके संचालकोंमें सेठ रामभगतजीके पुत्र सेठ हरिकशनदासजी सबसे बड़े हैं। भाप बड़ी शांत-प्रकृतिके पुरुष हैं। सेठ मंगळचन्द्र ती, सेठ दुळीचंद्र ती और सेठ वेणी प्रयादकी, संठ मामरामजीके पौत्र हैं। आप तीनों ही वडे योग्य और सज्जन हैं। श्रीयुत दुलीचंदजी के हाथोंसे इस फर्मके अन्दर कई नये २ कार्यों की तरकी हुई है । आप वड़े उदार, उत्साही एवम् न्यापार निपुण पुरुष हैं। श्रीयुत वेणीप्रसादजी डालमियां भी वड़े उत्साही, नवयुगके नवीन विचारोंक पोपक और सच्चे कार्यकर्ती हैं। आप इस समय मारवाडी चेम्बर आप कॉमर्सके प्रसीडेन्ट तथा इंस्ट इण्डिया कॉटन एसोसिएशन और सेन्ट्रल वैङ्क आफ़ इंडियाके डायरेकर है। गतवर्ष असिल भारत्रवर्षीय मारवाड़ी अप्रवाल महासभाके आप सेक टरी रह चुके हैं। इसी प्रकारके और भी सार्व-जनिरु कार्योकी और आपका बहुत प्रेम है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

T. Adalmiya

हैं। श्रांकिय, बन्बर्र- -मेसर्स मामराज ) इस फर्मपर रुई और गरलेका प्रधान व्यवसाय होता है। विकित और कमीशन एजंसीका काममी यह फर्म करती है। इस समय इस फर्मका काम निम्नाद्भित विभागों के द्वारा होता है।

क्ष्मं-समस्ट्रहरूकर् रामसन्त

इस विमागमें रहेका जत्या और कमीशन एजंसाका कार्य होता है। इसके श्रायीन बन्बई प्रान्तमं कई स्थानीवर शाखाएं है। सामगांव और चादांनं २ जीनिन और एड वेसिंग फेकरी भी इसकी ओरसे चल गढ़ी है। इसी फर्म डी एक शासा जापान-दोवी वन्दरमें है। यहाँसे जापान नधा युरोपम दूसरे देशीं हा क्रिहा प्रस्त्यपोर्ट होना है। इस हुइतमें इन्दौरंह सेठ पर दुकुमयन्द्रजीका साना है।

新城市一般城市 最初社會 电压线磁道器

इस फर्मपर गरलेही बचाग्या त्यापर क्षेत्र है । नहीं ही कमीशन एजेंसीका कम भी यह प्रमं कारा है नह छहे कीन के कियोग बान काम काम की स्वर्ध कारों स्वर्ध साबोदी सन्दर्भे सोत्र म्यांस्टर है।

रती कोरिया बाइकवा,बानपुर, बराबी बादिशुक्य समध्यो रहत,याँ। देन्द्रीय ना सन्तरः कर्म दूरा 🕻 है। स्त्र कार्ग क्यों है सर्वाव कु की अवस्त्र साथ की किए सर्वेद्रात के के ना र खादेने आहें हैं अलग अक्षर किया है उन्होंने का गर्रे हैं।

#### करिन मिल्स

? महमराबार—न्यू स्वरंगो मिरस ) इस मिलमें २७००० स्वेल्डस्त ट्व झीर उन्न स्वरं लिमिटेड ) इसमें आपडा और शिवनारायणजी नेनालीका साना है।

३ अकोजा—अकोजा काटन निरुत जिनिटेड शि। इसमें २३००० स्पेडिल्स और ४५० इन्स हैं। इसकें साथ एक जिनिंग और एक प्रेसिंग फेक्स्पी भी है।

#### फेक्टरिज

हुकुमचन्द्र रामभगतके नामसे जो कारखाने हैं उनके अतिरिक्त हिंगोडी ( निजाम), सेव् (निजाम), पानीपत (पंजाब) कानपुर, मोरानीपुर और कुछपहाड, इन स्थानीपर भाषकी जीनिंग तथा प्रेसिंग फेकरियाँ चल रही हैं।

#### आईल मिल्स

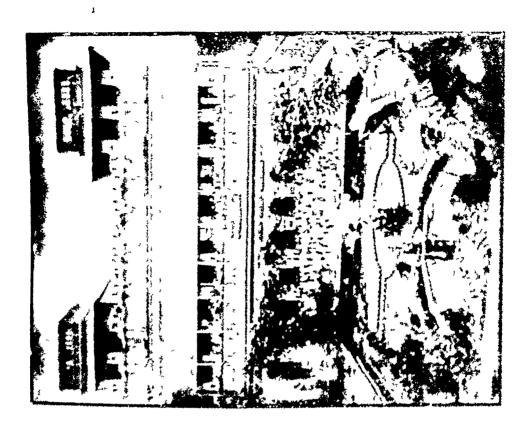
हरपालपुरमं आपकी एक आईल मिल चल रही है।

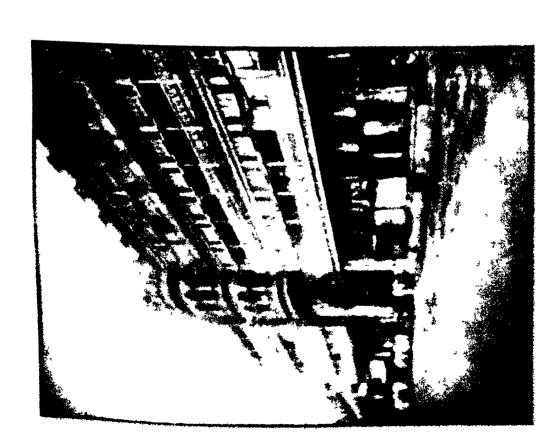
इन्दोरके सरसेठ हुकुमचन्दजी और बम्बईके सेठ ताराचन्द वनश्यामदाससे इस पर्मक बहुन पुराने समयसे व्यापारिक सम्बन्ध चला आया है। हुकुमचन्द रामभगतके नामसे जितता का भएना है, उन सबमें सेठ हुकुमचन्दजीका व आपका साम्ता है। इसके अतिरिक्त करांची डिस्ट्री क्रफा, वर्मा आईछ कंपनीका कुछ काम आपके और ताराचन्द घनश्यामदासके साम्मेमें चल रा 1

## मेससं मेघजी गिरधरलोज

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री छगनलालजी गोधावत हैं। आप ओसवाल जातिके सजन हैं।

इस फर्मकी स्थापना छोटी सादकीमें हुई। वहां यह फर्म बहुत पुरानी है। बम्बईमें इस फर्मकी स्थापना संवत् १६७८ में हुई। इस फर्मफे मूल संस्थापक सेठ मेघजी हैं तथा इसकी विरोप तरकी सेठ मेच जीके पौत्र सेठ नाथूछालजीके हाथोंसे हुई। आप बड़े योग्य, दानी तथा ह्यापारदश्च पुरुष थे। आपने छोटी सादड़ीमें श्री श्वेताम्बर साधुमार्गीय नाथूलाल गोधावत जैन माभ्रम नामक एक भाश्रमकी स्थापना की। इस आश्रमके स्थायी प्रवत्यके हेतु आपने सवालाख हपर्योद्धा दान कर रक्ता है। सेठ नाथूलाल जीका स्वगैवास संवत् १६७६ की ज्येष्ठ वदी १० की हुमा। े पुत्र श्री हीरालालजीका देहान्त आपकी मौजूदगीहीमें हो चुका था। अब ोके पौत्र श्रीयुत् छगनछालभी इस फर्मका संचालन करते हैं, युवावस्थामेंही





To be a second of the second o

| • |  |  |
|---|--|--|



सेठ भगतरामजी ( शिवप्रताप रामनारायण ) वम्बई



सेठ रामनारायणजी (शिवप्रताप रामनारायण) वम्बई,



सेठ शिवप्रतापजी ( शिवप्रताप रामनाराय ग ) वंबई



कुंबर रामेश्वरदासजी Sto (सेठ शिवप्रतापजी )

भापने भपनी फर्मके कार्यको उत्तमतासे सम्माटा है । भापका विशेष परिषय तथा फोटी छोटी भारडीमें दिया है स्थानकवासी समाजमें भाप समाज-सुधारके बहुतले काम करते रहते हैं।

वर्तमानमें आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- १ इंड भ्रोफिय-होटी साइडी- ) इस फर्मपर मेंकिंग, हुंडी चिही तथा लेन-देनका काम होता मेंबर्जा गिरवरसास गोबाकत है। पहिले इस दुकानपर अफीमका बहुत यहा स्थापार होता था।
- \* बर्म्या—केसर्स मेषत्री शिरधा- ) इस फर्मपर कॉटन, सराफी, वें किंग तथा सत्र प्रकारकी फमीशन साल पाश्नी गत्री चनती स्ट्रीट ) एजंसीका आच्छे स्केलपर व्यापार होता है।

  T. A. Lantara

### मेसर्स शिवनारायण वत्तदेवदास विङ्का

इस मशहूर फर्मके मालिकोंका निवासमें स्थान पिलानी (अयपुर-राज्य) है। अतएव आपका पूरा परिचय चित्रों सहित वहां दिया गया है।

यहां इस फर्मका पता—मारवाड़ी वाजार, वस्वई है। यहांपर वैंकिंग, हुंडी चिद्रीका काम होता है।

मापितम् पता—विङ्ला त्रदसं, युमुक्त विविडङ्ग चर्चगेट स्ट्रीट है यहां काटन और एक्सपोर्ट तथा इम्पोर्टका काम होता है।

### मेतर्स शिवप्रताप रामनारायण

इस पार्तके मालिकोंका मूल निवासस्थान राजगड़ (बीकाने। स्टेट) में हैं। तथा इस पर्मका इंड क्यांक्स कलकतामें है। कलकत्तमें यह पर्म करोब ६०—५० वर्षोंसे पाड़ है। इस पर्मश किंदी कलकतेमें गोंधीगम भगतरामके नामसे ज्यापार होता था। संग्तु १६ ५२ में क्याया माई कार्य ६ हो गये। कब इस समय कलकत्तमें भगतगम शिवप्रवाय है नामसे ज्यापार होता है। कार्यमें इस वर्मको स्थापित हुए ३ वर्ष हुए। इस पर्मको विशेष तक्की सेड शिव्यक्तपत्ति ही। क्यायी कलावते दिक्साणी संस्कृत कोंडल स्थापित किया। इसमें क्याये प्रावतान कार्य करोब ६ लाख श्वरीको सम्बन्ध स्थापत कोंडल स्थापित किया। इसमें क्याये प्रावतान कार्य करोब ६ लाख श्वरीको सम्बन्ध स्थापत स्थापको कोरसे एक सापताग्यवाचाचा मेंदर—'रूपन वर्ष है। क्याको प्रथापत स्थापित स्थापत स्थापको कोरसे एक सापताग्यवाचाचा मेंदर—'रूपन वर्ष है।

अपने केला (किया क्रियर) रहनक गांद और आदर्श आहर्यका का १६ वर्वदंश भाग पर अपने आहर्यका शासदकी अर्थवरता, सहामत कर दे हकुद कर संस्थाकत सामकारक रूप में स्थान कर दिश है। सामाद्वी सहादों के देवहाना कर पर उद्दे है। सङ्गानिसम्मा इस समय युद्धावस्थाके कारण काशी-निवास कर रहे हैं। आपने अभी अमी २ मान पूर्व अपनी जागीरका मेहलसरा (जिला हिसार) नामक प्राप्त भी राजगढ़की संस्थाओं-कं प्रबन्ध है लिगे ट्स्टक सुपुर्द किया है । इसके अतिरिक्त इस खानदानने राजगढ़ पिजरा-पोलमें २५ हजार रुपयोंकी सम्पत्ति दी हैं, तथा ५ हजार रुपया विशुद्धानन्द सरस्वती विद्यालयमें सेठ भगवतोगमजी टिकमाणीके नामसे स्कालरशिप देनेके लिये दिये हैं।

इस समय इस फर्मका स॰वालन रोठ शिवप्रतापजी, रोठ रामनारायणजी एवं लक्ष्मीनारायणजी करते हैं। श्री एक्षमीनारायणजी टिकमाणी गत वर्ष अप्रवाल महासभाके सहायक मंत्री रह चुके हैं। आप शिक्षित सज्जन हैं। तथा अप्रवाल समाजके श्रच्छे कार्यकर्ती हैं।

वर्तमानमं आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

यहां हुंडी चिट्ठी, गला तथा हेशियनका व्यापार होता है। बहाइया—मेसर्स भगतराम ŧ शिवप्रहाप २६१३ भारमेनियन यहां रुई, साना, चांदी तथा कपड़ेकी कमीशन एजंसीका ∓शेट १ यम्बई-मेसर्व ग्रिअवताप राम-काम होता है। गारायम् पात्रामका भाउ कालवा

देवी रोड T. A. Anandmaya यहां वारदान, गहां तथा आढ़तका काम होता है। ३ कानपुर-मेसर्च भगतराम राम-

यहां रुई, गल्ला तथा आढ़तका काम होता है। नारायण नयागज हिसार-मेसर्स भगतराम राम-

यहा आपकी १जीनिङ्ग और १ प्रेसिङ्ग फैक्टरी है, तथा रुई, नारायया ५ हांसी [पंजाय] मेसर्स भगतराम गह का व्यापार होता है। रामनारायण सागोधा (पंजाब) मेसर्स भगते }

यहां रुई गहे की आढ़तका काम होता है।

रुई, गहें की आढ़तका काम होता है।

ब राजगढ़ (बीकानेर स्टेट ) मेसर्स } यहां आपका खास निवास स्थान है, तथा गला, किराना आदि का व्यापार होता है।

शकरदास भगतराम 🕮 🕽

उकाड़ा (पंजाय)मेसस भगतराम

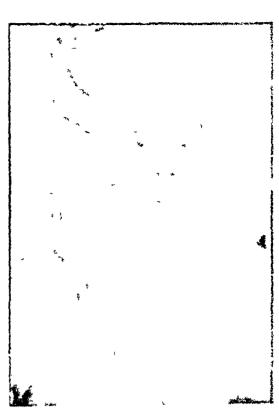
राम शिवप्रताप

# मेसर्स सनेहीराम जुहारमल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान चिड़ावामें (शेखावाटी) है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १५ वर्ष हुए। कलकत्तेमें यह फर्म करीब ४० वर्षों से काम कर रही है। फ़र्मके मालिक अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको बम्बईमें होठ शिवचन्द्रायजीने स्थापित



'अलङ्गीन,सयग्जा (शिवव्रताप सम्नासयण) वस्वर्ड



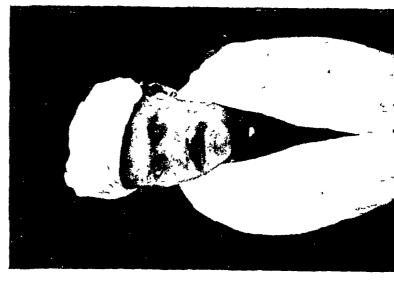
श्री धन्तर । भा भा भेद समन र ८१ ५



F 4 4 4 1

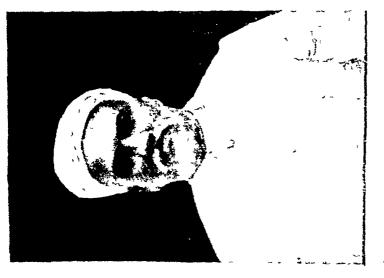


,









श्री० सेठ श्रीरामजी (सनेहीराम जुहारमळ) बम्बई

हिया। आपके पिताजी सेठ रामेश्वरदासजी अभी विद्यमान हैं। इस फर्मको विरोप उत्तेजन सेठ शिवचन्द्रगयजीने दिया। कलकत्ता तथा वस्वईमें इस फर्मकी अच्छी साख एवं प्रतिष्ठा है।

इस फर्मके वर्षमान मालिक श्री सेठ रामकु वारजी, सेठ श्रीरामजी, सेठ मुखीधरजी सेठ शिवचन्द्र रायजी एवं सेठ सदारामजी हैं।

सेठ शिवचंदरामजी ईप्टइण्डिया कांटन एसोसिएशनके डायरेकर हैं। अभी २ आपड़ीके एश्विमसे सनावनधमीवलम्बीय मारवाड़ी अप्रवाल पञ्चायत स्थापित हुई है।

वर्तमानमं आपके व्यवसायका परिचय इस प्रकार है:-

यहां हुंडो, चिट्टी, रुई, हेशियन तथा चीनी हा पर एवं आइन १ अमरता-मेयमं सनेहरिम का काम होता है। जुड़ारमञ्ज बहुतसा प्ट्रीट बड़ायजार यहां हुंडी चिट्टी, रुई, गहा, सगकी तथा कमीरान एजंसी हा र बार्यं-संदर्भ सनेहोतन काम होता है। इसके अतिरिक्त इस फर्मके अन्उरमें शियगिक जुड़ारमल सदभी बिक्टिंग पास एक न्यू आंइल मिल है। कालगदेवी यहां हुंडी, चिट्ठी, सराफी नवा मिलोंको कई सहाईका ६ बानपुर-मेलसं सनेश्रीराम होता है। व्हारमस नयागंत्र ४ अमतक्षी बत्तर) मेतर्य मदालालः यहां हंडी, चिट्ठी तथा रुई हा ज्यापार होता है। धिवनागयम् k स्रोमगांव [बतार]—मेखर्व मणा-यहाँ भी हुएडी चिट्टी और हर्देका न्यापार होता दै। जान चित्रनाराच्या ष्ममुक्तार-संगर्भ सनेहीसम वहां रुई तथा गड़े का न्यापार होता 🗓। TENTE क्षक्षेत्रा न्यमक्षं विश्वनद्वातः इसफर्मनें आपका साम्हादे, वधा दईका व्यवस्य रोठा है। HIMI TE महनीय त- , श्रीदशक्षा ] मेसर्थ ) इसमें गनेशन.रत्यम ऑहारनय हा तथा आप हा स्टब्ह है। धन्यमानम भीकारमध इस नाम हा चढ़ां एक नगर नि उ है। L MIPT (和() यहा आप श्री एक एह जीन है। ( 30# ) 15 15 of the selection issues where the ्यहा मन्द्रा क्या श्रीमा व्यक्ता हो सहै। comparement the भन्दे अवसा पर और प्रमेश प्रासाय होना है। विसदे नाम मेन दिर अहते । (१)देशका ध्या के किसी Constitution of the second

- (३) सनेहीराम जुहारमल एण्ड को०---
- (४) अनोपचन्द मगनीराम-इसमें आपका साम्ता है।

इसके अतिरिक्त आपकी १०। १५ दुकानें पंजाब प्रांतमें हैं जो रहके दिनोंमें खरीदीका काम करती हैं। इसफ़र्मके द्वारा कोबी (जापान) तथा यूरोपमें भी रहका एक्सपोर्ट होता है तथा जापानसे इस फर्मपर डायरेक कपड़ेका इम्पोर्ट होता है।

ओजो बोरिन कम्पनी जापानी फर्मका बम्बईका काम नामक भीयही फर्म करती है।

## मे सर्व सदासुख गम्भीरचन्द

इस फर्मका हेड़ श्रांफिस कलकत्ता है। इसके मालिकोंका निवास स्थान बीकानेर है। आप माहेक्वरी सज्जन हैं। त्यापका पूरा परिचय चित्रों सहित अन्यत्र दिया गया है इस फर्मकी बन्बई श्रांचका पता – कालवादेवी रोड है। यहां वैंकिंग तथा हुण्डी चिट्टीका काम। होता है।

## मेससे हरनन्दराय रामनारायण रुइया

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ रामनारायणजी कहया हैं। आप अव्रवाल वैश्य जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान रामगढ़ (जयपुर-स्टेट) में है।

सेठ रामनारायणजीको बम्बई आये करीब ४५ वर्ष हुए, इसफर्मकी स्थापना आपके पिता सेठ हरनन्दरायजीनेकी थी। पहिले यह फर्म खेतसीदास हरनन्दरायके नामसे व्यवसाय करती थी। सेठ रामनारायणजीके हाथोंसे इस फर्मके व्यवसायको विशेष उत्तेजन मिला धापने सासुन जे०डे विड वेरोनेटकी दलालोमें बहुत सम्पत्ति उपार्जित की।

सेठ रामनारायणजी रहया बड़े योग्य और व्यापारदक्ष पुरुष हैं। अप्रवाल समाजमें आपका अच्छा सम्मान है। आप वन्नई वैद्ध आफ इण्डिया, न्यूइन्डिया इश्युरंस कम्पनी, इंडस्ट्रियल कारपोरेशनके डायरेक्टर हैं। मारवाड़ी चेम्बर ऑफ कामर्स के कई वर्षा तक आप सभापित रह चुके हैं। बम्बईके प्रसिद्ध मारवाड़ी विद्यालय हाईस्कूलके स्थापकों में आपका नाम बहुत अप्रगण्य है। और वर्तमानमें आप उसके सभापित हैं। इसके स्थापनमें आपने बहुत अथिक रकम दान की है। मारवाड़ी अप्रवाल महासमाके दूसरे अधिवेशनके समय आप स्वागतकारिणी समितिके सभापित थे। एवं उस समय आपने उसमें १ लाख रुपयोंका चन्दा दिया था। बनारस हिन्दु विश्वविद्यालयमें आपने १ लाख रुपयोंकी रकम प्रदान की है। आपके इस समय चार पुत्र हैं, जिनके नाम श्री रामनिवासकी, श्री मदनमोहनजी, श्रीराथाकुप्णाजी एवं श्री सुशीलकुमार हैं।

भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।



भीरतेह देखन्यापनी स्था (हरवन्द्रस्य स्वजनल) । श्रीक्तंह समनागयणनी रथ्या (इन्ट्रस्य सन्थर १५)





|       |   |  | , | , | ı |
|-------|---|--|---|---|---|
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       | 3 |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
| •     |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
|       |   |  |   |   |   |
| , · · |   |  |   |   |   |

म्मेल्स इरनम्दराय रामनारायस कालवादेवी रोट करवर्ष ६ मेममं रामनारायक इरनन्दराय वबस्तान्स १४३ यहस्येनेड रोडकोर्ट र यहांपर बैद्धिग हुण्डी चिही तथा रुईका ज्यवसाय होता है यह फर्म यहांके फिनियस मिलकी मैनेजिंग एजंड तथा ट्रेमरर है। 🖔 यहां फिनिक्स मिलका ऑफिस है ।

#### मेससे हरनंदराय सूरजमल रह्या

इस फर्नके वर्तमान मालिक सेठ सूरजमलजो हैं आप अववाल जातिके सज्जन हैं। आपका निवास ध्धान रामगढ़ है। इस नामसे यह फर्म संवत १८५३ से व्यापार करती है। पिहले इस फर्मपर लेक्सीदास इरनंदरायके नामसे व्यापार होता था। इस फर्नके व्यवसाय हो सेठ सुरजमछ जीने बिरोष तरकी दी। भापके पिता सेठ हरनंदरायजोका देहावसान हए करीब रं∞र⊏वर्ष हो गवे हैं।

सेठ मूरजमलजीने बनारस हिन्दू विश्व विद्यालयमें ५० हजार रुपया नवा अम्बाल महासभामें ६० ६ शार हरवा प्रदान किया है। इसके अतिरिक्त स्थानीय मारवाडी विदालयमें मो अपने धन्छी रक्रम दी **है आ**पकी **ओरसे क**नखल (हरिद्वार ) में एक धर्मशाला बनी हुई हैं; और पदापर छदाउर्त जारी है। अभीतक उस स्थानपर आप करीब ३॥ लाख ६पया व्ययकर चुके हैं इसके अविरिक्त धापके वरें भना मेठ गुमनारायणजी तथा आपके सामेते रामगढ़ने एक बोर्डिंग हाउस व एक विद्यार 🕶 ग्हा है। जिसमें २० विद्यार्थी भोजन एवं शिक्षा पाते हैं। आपका बड़ाँ एक आयुर्देदिक बीषराज्य नी चड रहा है। रामगढ़ (गोपलाना-भोड़ा) में आपकी २ धर्मशाला वनी दुई है उधा नही म्बरामणका प्रकार है।

क्तंमानमें भाषका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

mu mein miene eimnigafein EALLIAN.

े कर्न-ने कर्न इस शाव सूरत ) इस पत्नेपा हुंडी बिट्टी ठथा रहेंके अस्थेका स्थासा होता है। क्या यहाँसे जापानकी रहे भेजी अली है।

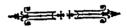
" कोकी - भागाम मेलाई शास्त्राम है। यहां करिनका स्वयसाय होता है। यहां सहस्रा रहेश अस्था है।

यहा कारको हो। शिनित क्षेत्र एक न मेंग न लगाई। कन मंका करायर होना है।

T OME &

# मुलतानी वेंकसं एवड कमीकन एजंट्स

### मेसर्स तीरथदास लुणींदाराम



इस फर्मके मालिक शिकारपुर (सिंध) के निवासी अरोड़ा क्षत्रिय (मिंडा) जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको वस्त्रईमें करीब १०० वर्ष पूर्व सेठ लुणींदारामजीने स्थापिन किया था, तथा आरंभसे ही यह फर्म इसी नामसे न्यापार कर रही है। आपके पश्चात् सेठ सेवारामजीने इस फर्मके कामको सम्हाला और उनके बाद सेठ हीरानंद जी व प्रे मचन्द जीने इस फर्मके न्यापारको विशेष रूपसे वढ़ाया।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ प्रेमचन्द्रजीके पुत्र सेठ भोजराजजी हैं; इस फर्मकी ओरसे शिकारपुरमें एक हीरानंद आई हास्पिटल चालू है। यहां आंखका इलाज व सब तरहके आँपरेशनका अच्छा प्रवंध है। दो मासके लिये दो तीन अमेरिकन डाक्टर भी इलाज करनेके लिये बुलाये जाते हैं। इस हास्पिटलमें बीमारोंके रहने व मोजन आदिका भी प्रवंध है।

आपकी ओरसे शिकारपुरमें स्टेशनके पास १ मुसाफिरखाना और श्री द्वारिकानाथजीमें एक धर्मशाला बनी हुई है। फिलहाल सेठ हीरानंदजीके नामसे एक जनाना अस्पताल बननेवाला है। जेसलमेरमें इस फर्मकी श्रोरसे एक कुंश्रा बनवाया है जिसमें करीब २५ हजार रुपयोंकी लागत लगी है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ शिकारपुर-मेसर्स तीरथदास } यहां इस फर्मका हेडआँफिस है। द्वारका दास

२ बन्बई-मेसस तीरथदास लुनिंदा विद्विग, तथा वेद्वोंके साथ हुंडी चिट्ठीका व्यापार व कमीशन-राम-वार भाई मोहल्ला मस्कती विश्विग नागदेवी स्ट्रोट पो० नं० ३ की जामनगर तथा वस्वईके वास्ते शूगरकी ग्यारेंटेड ब्रोकर



म्बर्गमापन्य पुलियामम् (तीरवयास जुनियागम्) प्रस्यक्षे । स्वर्गभेषपन्य् सेपार्व्य (तोरप्याप प्रवेशस्य, स्यः









 संकीर-मेसम तीर्यदास च भंदि राम यानमंगिट f A. Johns varup र गुलवान-मेखन वीस्य दास वृश्चिद्रागम चौक्राजार T A. let sasrup ६ मांद्रगोनरी (५नाव) तीस्थ दास न्यां दाराम I A Lawarm ६ ऋस्तमा -बाध्यवात सुवादिम समग्रह भागा Г A Jolisaarup संदिश—नास्यक्षातः na T. A J. ii varap काली—तंत्रपदाम स्वीदाराम sectional C. A pressure <sup>१</sup> अव्यक्षद्ध - पुर्वोश्वाम सेवासम in lo aaray ५ थनं अ-हर्षासम ने सास July ways

इन सद फर्मों पर मेससं टोवो मेनका केसा (जापानी फर्मे) वाळकट प्रद्तं तथा स्ट्रांसेस एण्टको०इन फर्म्पनियोंक लिए गेहूं। रहें जादि माल खरीदने तथा नाणा सप्टाई करनेका काम होता हैं।। इसके अतिरिक्त हुण्डी चिट्टी ब फ्रमोशन एजंसीका छाम भी इन टुकानोंपर होता है।

इत समेरी फटन तथा शीड़ बीटके सीजनमें पंजाब, सिंप तथा युव पीवमें करीय हैव हिन्सरी भरित गुरु हाथ करती है।

# मेसर्स नंदराम दारहादास

स्म काले के नाम मारिक गयसाहन में द्र द्वाकातान अवन्ति है। जावक मुक्कित करा के कार्यन कि कार्यक कि के कि के कि के कि कार्यन कि कार्यक कि कार्यक के कार्यन में कार्यन कि कार्यक कि कार्यक कि कार्यन के कार्यन क

भारता करवादेश की स्व इस दक्षा है।

The second secon

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय रे कालीकट [ मलावार ] नन्दराम हारकादास गुजराती ब्ट्रीट Т A. satnaram श कोयमबद्र—मेसर्स नन्दराम दास हारकानाथ कोभटी ब्ट्रीट Т A Dwarikanath

#### मेसर्भ नंदरामदास आत्माराम

शिकारपुरके राय साहब सेठ आत्माराम पेसूमल आंनरेरी मजिस्ट्रेट वर्तमानमे' इस फर्मके मालिक हैं। आप अरोड़ा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं। आपको गवर्नमेंटने सन् १९१५ में राय साहबकी पदवी दी थी, श्राप शिकारपुरमें म्युनिसिपल कमिश्नर भी हैं।

## मेसर्स नंदरामदास हीरानन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ रीमामळजी खोर कन्हैयाळाळजी हैं इनका खास निवास स्थान शिकारपुर (सिंध) में है। खाप अरोड़ा जातिके हैं।
इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।
शिकारपुर—मेसर्स नन्दराम दास यहां देड खाँफिस हैं।
[हीरानन्द ]
र मम्बई—मेसर्स नन्दरामदास होरानन्द पोमल विल्ड जाकरिया यहां वेड्डिंग सोना चांदी व कमीशनका काम होता है।
मिस्तद T A. Germalan

६ बोधानपुर-मेमन नन्दरामदास इतिसम्बद्धीयपाल क्ट्रीड । १८ छः । १८ १ बङ्गाक्षीर-मसर्थ सन्दराम दास इतिसम्बद्ध T.A.Saur 107 यहा वंहिंग तथा हुंडी चिहीका काम होता है।

33 33

#### मेसर्स वेगराज टहलराम

इस फांको सम्बन् १६० में सेठ बेगरा नजीने स्थापित किया। आप खास निवासी शिकागुर (सिंध) के हैं। करोड़ा चित्रय कापकी जाति है।

वर्तमानमें इन फर्मका संचातन सेठ मूडचंद वेगगजके पुत्र सेठ टहडगमजो, मोदनदायणी, भादि नाई करते हैं। शिकापुरका काम सेठ हरीरामजी देवने हैं।

नापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

f freitze-kattu राषाक्रिय ) यहां हेड ऑफिस है। \$11E व बार्या-महार्थ वेगराज रहवरान ARAB AREST - P.A. Congression के साथ के के प्रमुख्य होते विद्यान के का का का रे बदाम —सोदशहास द्याज्या SULTABLE TO I CONTINUE र क्या , भद्राव । श्रीकृत्याम क्यात 大學問題 (我們說) 前機機構了 劉雍李孫 1 1 1 1 · 如清智。 聖報編 · 阿拉尔森山地 盖前編 · · 可提供記述 品配品 。] 解釋 # 致级 智斯/衛 美/鄉 吃生 東京後

# मेसर्स मंगूमल लुनिंदासिंह

इस फर्मके मालिक सेठ लुनिंदासिंह, सेठ सतरामसिंहजीके पुत्र घरोडा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं। आपका कुटुम्ब बम्बईमें १०० वर्षी से वैङ्किग व्यवसाय कर रहा है। वर्तमानमें आपकी फर्मको इस नामसे स्थापित हुए १०।१२ वर्ष हो गये हैं। इस कुटुम्बकी ओरसे शिकारपुरमें एक मुसाफिर खाना बना है।

त्र्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) शिकारपुर—मेसस सतराम- ) यहां इस फर्मका हेड श्रांफिस है। सिंह लुनिदासिंह ∫ (२) बम्बई-मेसर्स मगुमल लू दिंदा सिंह बारभाई मोहल्ला नं०३ यहां वैङ्किग हुंडी चिट्ठी तथा सराफीका काम होता है। T.A. Amritdhara (३)मद्रास-मेसर्स मंगुमल लूनिंदा । यहां वैद्धिग हुंडी चिट्टी तथा कमीशन एजेंसीका कार्य्य होता सिंह साहु जार पेंड T A Getmalanı ∫ है। (४) बग तोर-सिटी — मेसर्स मंगूमल लूनि'दासि' ह छु'दा पैठ } यहां हुंडी चिट्ठी तथा वैङ्किग विजिनेस होता है।
T A Pursotam

सिंह TA. Satguru

(४) रगृत—मेसर्ब मगृमल लूनि'दा । यहां राइस शिपमेंट व राइसपर रुपया देना तथा वेह्निग र्जिनेस होता है।

# मेसर्ममंगूमल जेसासिंह

इस फर्मके मालिक शिकारपुरके निवासी अरोड़ा क्षत्रिय जातिके हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीय एक शताब्दि हुई है।

इसके प्रधान पुरुष सेठ सतरामसिंहजीके चार पुत्र सेठ लुनिंदासिंहजी, सेठ जेसासिंहजी, सेठ नारायण्धिंहजी श्रोर सेठ चैलासिंहजी हुए। कुछ वर्षो पूर्व चारों भाई अलग अलग हो गये और आप छोगोंने सेठ मंगूमळजी (पितामह) के नामसे अपनी २ स्वतंत्र पेढ़िये स्थापित कीं। इस फर्मके संचालक सेठ जेसासिंहजी थे । आपका देहावसान इसी साल संवत् १९८५ के बैशाखमें हो गया है। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ जेसासिंह जीके ४ पुत्र सेठ हासासिंहजी, सेठ आत्मासिंहजी, सेठ रामसिंहजी और सेठ चतुर्भु ज दासजी हैं। आपके यहां वहुत पूराने समयसे यैक्ति विजिनेस होता है।





म्यः वेद्रुंसनसम्बद्धिः मेशमण (मेग्मण जैसासित) ्रिप्रुं सेठ लुणिल्यासित सनगमिण (मन्त्रे र र र र र





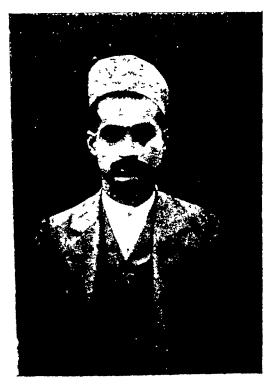
| ~ |   |
|---|---|
|   |   |
|   |   |
|   | , |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |



सेठ हासासिंह जेसासिह (मंगूमल जेसासिंह) वम्बई



से॰ आत्मासिह जेसासिंह (मंगूमल जेसासिंह) वस्त्रई



८ रामसिंह जेसासिंह (मंगृम्ल जेसासिंह) वम्बई



से० चतुर्भ नदास जेसासिह (मंग्मल जेसासिह) वस्वई

#### आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मग्नत ) वहाँ इस फर्मका हेड छाफिस है। · १) विश्वास्ता—गंगाय डेमानि ह

( - ) बस्यई—मेवपं मगुनन नेवा-विद्रशादेवी स्ट्रोट सस्वती विद्रशादेवी प्री A Papa

यहां चैद्धिग हुंडी चिद्धी तथा 'श्राट्तका काम होना है।

<sup>१६</sup> । सहाय-मे पर्यं मगुमद जेपासिंह रे मात्कार पंत

विद्विग, आइत श्रोर हुंडी चिद्वीरा कम दोना है।

अवानिष्ट वृक्षा पंडी A S.1 uroo 🕽

र्श इंगकार मिटो-संगय मगुन्स र चैन्द्रिंग आहत और हुंडो चिट्ठीका काम होता है।

(४) त्रिवनायली संसर्व

तेमानि इ. Г. Цельгат 🖁 चेंहिंग आहत और हंडी चिट्ठोरा राम होता है।

चेवानि'ह् रू (६) स्मृत्र-संग्रसल गुगम स्ट्रीट

यहां गइस शिपमेट गडमपर कपया देना नवा वेर्ट्स और आदनका काम होना है।

## मेससँ मंग्मल हरगोविंदसिंद

इस फर्मके पर्नमान मालिक सेठ रातरामसिंद्वारिक वृतीय पुत्र सेड सारत्यत दिलती 🦿 🕫 भार शिक्षासुर ( निंध ) के नित्रासी असेटा जित्र पाति है साजन है। आरके उद्देशनों पासे हैं। अवस्थि मुज्यानी वेद्वामें बट्टन प्रतिन्तिन एवं पुरानी मानी जानी है। इस समय में इन्तर वर्षा (१०) वे पक पुत्र में इस्मी दें विद्या है।

भतका व्यवसिक् परिचय इस बहार है।

ेर विकास के केवल कुसार्वाक है। यहाँ दूस पार्त से हैं है। RIFICE WE

ENDERER MUNICIPAL METALE BY रनेक्षानीय सम्बंधि विविद्या THE RESIDENCE OF A SECOND

द्रा पे द्वा रूसे दिसी और शर्म प्रश्न र में रेजिंग

李 15 , 新岭、湖南丰镇 18 8 ASSEMBLE MICHAEL

(५) त्रिवनापछी-मेसर्स मगूमल हरगोबिद्सिंह किगबाजार T A Hargo ') nd

(६) बंगलोर-मेस सं मंगूमल हर-गोविंदसिंह डुडपैठT A Omnarayan

(७) रंगून—मेसस मंगूमल हर-गोवि**द्**सिंह मरचेंट स्ट्रीट T A.Om Satanam यहां वेंकिंग हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

13

यहां वैङ्किग हुएडी चिट्टी कमीशन तथा राइसका काम होता है।

31

## मेसर्भ मंग्रमल चेलासिंह

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चैलासिंह सतरामिंह अरोड़ा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं। आपकी वय त्रभी ४२।५३ वर्ष की है। आपके खानदानकी ओरसे शिकारपुरमें एक मुसाफिर खाना बना हुआ है। सेठ चैलासिंहजीके दो पुत्र हैं जिनके नाम सेठ ईसरसिंह और लक्ष्मणदासजी हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ शिकारपुर—मेसनं सतरामितं ह चेलासिंह २ बम्बई—मंगूमल चेलासिंह बारमाई मोहछा नागदेवी स्ट्रीट पो० नं० ३ T A- Satguroo ३ मद्रास-मेसर्स मंगुमल चेलासिंह साहुकार पेठ T. A. Satguroo

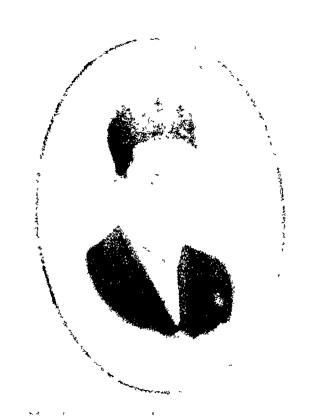
8 बांगलोर-मेसन मगुमल



सः के सिंह म समिति (मंग्मल के सिंह) वस्पई



सेव देसरम्भ रेटानिश सन्दर्भ शिक्षां अस्ति।

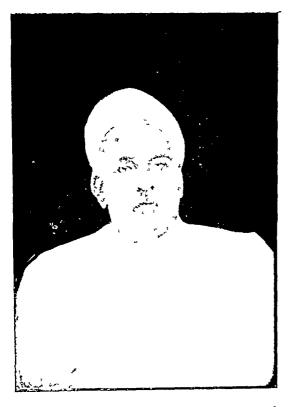






| - | ~ ~ |  |  |
|---|-----|--|--|
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |
|   |     |  |  |





सेठ टहलराम जी ( वेगराज टहलराम ) वम्बई





सेठ मूलचन्दजी ( किशनचन्द बूंटामल ) वंबई



संठ दीपचन्द खूबचन्द ( खुबचन्द दीपचन्द ) वस्वई सेठ हरनामदाम जी 🖟 जबाहरसिंह हरनामदास ) बस्व

## मेसर्स खूबचंद दीपचंद \*

्न प्रमंको १० वर्ष पहिले सेठ दीपचंदजीने स्थापिन किया था। इस समय इस प्रमंके मालिक संद्र द्वाचंद्रकोंक पुत्र चंत्रनहासकी, दीपचंदजी और थावरदासजी हैं। आप शिहारपुर (सिंध) के निकाली यथवा जातिके सजन हैं। आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ विश्वास-मन्म कृष्यंद । यहा आपका हेउ अफिस है।
- सम्बं मला ल्ड्ड्ड दीवचंद )
   क्ष हमादेश क्ट्रीट L'A Deepa विद्वित और कमीरानदा काम होता है।
- ६ रोडम [ महाम ] मन्पर्य वृद्धित स्त्रीर कमीरानका होता है। सहस्येह दीवर्षक

#### पंत्रामी बहुते एण्ड कारिशन एउंट

#### मेसर्स किश्नचंद वृ टामल

इस प्रमंत्र माहिक दिक घटकके निजासी है। आप सुरागयन सेठी जातिक मन्त्र है। इस प्रमंत्र प्रमंत्रे मेठ दिशासकांद युंटामहोते सन् १६ २५में स्वापित हिया यात ३म फर्मक ग्रंके प्रदेश पर्टेश केठ मूजकांद्रती, इसंबादनी, सेठ किशानकांद्रती, सेठ प्रमानन्त्रती, सेठ प्रमानन्त्रती, सेठ प्रमान दर्जा और संदर्भ दिशा प्राप्त दर्जा की सेठ प्रमान दर्जा है। भाषणा प्राप्त कि प्रतिचय इस प्रकार है।

म्यादाता - तेलर्ग सर्वास्त्रह

· 技術的計算者 概如其中也包含

विष्टि निर्मित । सम्बास्थान का १८६० ने दुना । व्यक्तिम एति विष्टीत भवा और अनीद ने सा अस्त है । है। यह अने स्वतीय उस्तर और स्पोति । के बार्ट देनार है।

िद्दान और क्षेत्रन को लेखा राज राज र

t distribute name name

ekin k

\$P\$四颗有简单行是

京東語 Mar 斯 为 state gat 数 LM機能 編集 so 至如4、 化丁公 4 48。 京 5 京 5 京 5 京

यह गुड़, श्रनाजको मंडी है। यहां आपका कमीशनका काम ६ परखोडेरी मडी (फ्राटियर) होता है। डि॰ पेगावर हरीचंद किशनचद यहां पर कमीशनका काम होता है। ७ दराई-(फ रियर) समीरच द स्रवमीचं द कोहाट-(फ्रांटियर) बूटामल वेङ्कर्स कमीशन एजंट और शुगर मरचेंट। T. A. Bhagat ह वस्बई—मेसर्स किशनचंद बूटामल है बैङ्किग और कमीशनका काम होता है। T. A. Brijwasi

#### मेसर्स जव्हारसिंह हरनामदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान पुरुखा जिला शाहपुर ( पंजाव ) है। आप अरोड-वंशी जातिके सज्जन हैं। वर्तमानमें आपका निवास सरगोधामें (पंजाव) है। इस फर्मकी स्थापना सेठ हरनामदासजीने सन् १९२५ में की थी। इनके अतिरिक्त ज्यादा कारवार करने वाले आपके वड़े भाई लघाशाहजी हैं। आपने सरगोधामें एक वहुत बड़ा कुआं वनवाया है।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ सरगोधा (पंजाब) हेड ग्राफिस } मेसर्स जवाहरसिंह हरनामदास यहां हुंडी चिट्ठी आढ़त व क्रिकेंग विजिनेस होता है। т л minocha २ सिसांवाली मडी (पजाव) र उपरोक्त व्यापार होता है। जवाहरसि ह हरनामदास र यहां आप की काँटन जीन और प्रेस फेकरी है। T L minocha ३ नियांचन सडो (पंजाब) T A minocha अाद्त और वैं किंग व्यापार होता है। ४ चक्र भूमरा मडी (पंजाय) हरनामदास गोपालदास यहा काँदन, गेहूं,असली सोना,चान्दीकी आढ़त वेंकिंग विजि-५ बम्बई-धनजी स्द्रीट मेसर्स जव्हार नेस होता है। सिंह हरनामदास T. A Dhanwantary

Marking Market and address of the party of the control of the



सेठ ज्वालादासजी (धनपनमल दीवानचन्द) वम्बई



सेठ दीवानचन्द्जी (धनपतमल दीवानचन्द् ) वस्वई सेठ निरंजनदासजी (राय नागापत गोपीमठ) वन्वई



छा० वैकामलजो ( राय नागरमत्त गोपीमल) वस्वई



#### मसस्थनपतमल दीवानचंद

इन प्रश्नंक वर्तमान मारिक सेठ ज्वालादासजी नथा उनके छोटे भाई सेठ दीवानचंदजी है। इस क्तं हो आरने उत्पन्तरमें करीय ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया। आपका गुड निक्रम स्थान जावलपुर (पंचात्र) है। इस फर्मकी विरोप तरकी भी आप दोनी भाइयों है दावान हुई।

भारत ओग्ये छाव गुरमें एक पनपन-हाईस्टूछ चछ रहा है । तथा आपने अपनी माता के नमने व्यापन्यूमी विशों है छिये एक अस्पताल स्री उरस्वा है।

भारको नीने लिये ध्यानीयर तुकाने हैं—

१ काकवंश (रकाक) मेंधर्व 🔰 बहा इस फर्मेका हेड व्यक्तिस 🗞 तथा हुंडी चिट्ठी और आइन वित्रभव क्षांसक्द र ६ 1/020g/st र का फल हाता है।

· Mimt imballe etalene RELEASE LANCOUN

इ तक्षात्रमात स्थापक्ष अधारात है 

ह अध्यक्त कार्यात क्यान्त्रक 到她们 计数据 下面上下,这样

京 林林宁 数号 电影视影影幅 超影情景 数字 

かけらな 「おねれ」 大 翻译 电电子 电子 机氯甲基苯 Winter to a second

· 新新 好以 位有 李波 的故事 Man and I

· 我来我只要了这种我了她的话心里 > 你能 你没有了不知可以是是 

事 专机使用者 安性的心经

"養養 法保证者 参加支票 医精囊 四位子 知 多性囊炎 实现 发下的 東京

f mild after actions and control t

Francis Control of the second of the second

न्त्र कार्या एक क् भीतित क्षेत्री व

#### मेससं राय नागरमल गोवीमल

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान फीरोजपुर है। इस फर्मको वस्बईमें ३० वर्ष पूर्व लाला वेङ्कामल जी ने स्थापित किया था। इस समय इस फर्मके मालिक लाला वेङ्कामल जी के पुत्र लाला-निरञ्जनदास जी ए० एम० एस० टी० बी० एस० सी० हैं। आप बहुत शिक्षित एवं सज्जन महानु-भाव हैं। यह फर्म यहांकी पंजाबी फर्मोंमें बहुत पुरानी एवं प्रतिष्ठित मानी जानी है। अपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ कैथल-मेसर्स वैकामल निरंजन (हेड आफिस) यहां आपकी जीनिंग प्रेसिंग फेकरी है दास डि॰ करनाल [ पंजाव ] श्रीर कॉटन विजिनेस होता है। T. A Pawan यहांपर आपके पंजाबी कारखानेका नाम जीन प्रेस फेक्टरी २ मधुरा-मसर्स वेंकामल निरजन है। तथा काँटन बिजिनेस होता है। T A Pawan जीन प्रेस फेक्टरी तथा काटन विजिनेस होता है ३ पटोकी [ पजाब ] " श्र मोगा [ पजाब ] T. A Amrit " "
यह फर्म करीव १००वर्षोंकी पुरानी हैं। यहां बेङ्किंग व हुंडी
चिट्टीका विजिनेस होता है। ५ फीरोजपुर सिटी-पनाव। राय नागरमल गोपीमल बहाबाजार T. A. Pawan यहां बैङ्किग, आढ़त व रुईका व्यापार होता है। ६ बम्बई-रायनागर मल गोपीमल } भरोंचा बिल्डिंग-कालवादेवी

इस फर्मकी ओरसे राय नागरमल गोपीमलके नामसे फीरोजपुरमें एक बहुत बड़ी सराय बनी हुई है और फीरोजपुरमें आपका लाला हरभगवानदास मेमो हाई स्कूल नामसे एक स्कूल चलता है। आपकी ओरसे लाहोरके डी० ए० बी० कॉलेजमें कई इमारतें बनी हुई हैं। कहनेका तात्पर्य यह है कि इस खानदानके मालिकोंका शिक्षाकी उन्नतिकी ओर विशेष लक्ष रहा है। पंजाबमें यह खानदान मशहूर रईका व्यापारी माना जाता है; एवं बहुत प्रतिष्ठाकी नजारोंसे देखा जाता है।

## मेसर्स भगवानदास माधौराम

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान अमृतसर ( पं जाव ) है। आप खत्री जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहां सेठ भगवानदासजीने करीब २० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ माधौरामजी व आपके पुत्र सेठ नरोतमदासजी है। नरोत्तमदासजी शिक्तित सज्जन हैं। वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अमृतसर—मेसर्स भगवानदास माघौराम, गुरू वाजार T A Sarswati—यहां वेद्धिग व चादी सोनेका न्यापार होता है।
- (२) वम्बई—मेसर्स भगवानदास माघौराम, माघौराम विल्डिंग कालवादेवी— T A "Surajbansi यहा भी विद्विग विजिनेस व चादी सोनेका व्यापार होता है।

# कॉटन मर्चेग्ट्स एगड त्रोकर्स COTTON MERCHANTS & BROKERS.

| • |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | • |  |  |

# कॉर्टन मचेंट्स

### रुईका इतिहास

न्यत्रे मृत दार्श भीर वपड़ा दुनतेकी कलाका शारम्भ कपसे हुआ; यह निश्चित् रूपसे नहीं १९ आ गरता, परन्तु एक बाद भी निश्चित् रूपसे कही जा सकती है जह पह है कि इस कलांक आजर मृत मिल्रानों हो चर्चा स्वयं वेदोंने आयी है; अनः इस कलांका जन्म यहां सहसों अं पूर्व हुन होना वर्ग मिल्रानों हो चर्चा स्वयं वेदोंने आयी है; अनः इस कलांका जन्म यहां सहसों अं पूर्व हुन होना वर्ग प्राप्त अस्तान अस्तान से होगा। यदापि पारचात्र्य प्रिज्ञानों है मन्दे आयासी मानकी प्रम्या वर्ग प्राप्त प्रथम प्रथम जन्म पड़ना है, पित्र भी इन्तें नो मन्देद नहीं कि हिंदि कि कि कि कि कि हिंदी साम है। इस कि हिंदी साम है। अस क्षा है। यह से विभाग स्वयं वर्ग कि हिंदी साम है। इस कि साम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रयोग क्षा है। इस प्रथम प्रथम प्रथम साम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम साम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम साम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस प्रथम प्रथम है। इस प्रथम है। इस कि है। इस प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम है। इस कि है। इस प्रथम प्रथम है। इस कि है।

ित है के देशा (धारे १७००) है तीमीने देश्वरम से प्रान मार मून देशाना की भी अवलें ति है के देशा (धारे १७००) है तीमीने देश्वरम से प्रान मार मून देशाना की भी अवलें कोने कि देशा (धारे १७००) है तीमीने मून द्वार में मून देशा को के देश देशानों के की समझ से कहा के महारी हत्या की महाना कि दुर देशा का कर कर है कि देशा में का भागत कि मून सामा कर समझ से स्वीति हैं। विकास के सामाने कहा है कि कि को महे स्वीति में भागत की नहीं कर सहस्ता है है के स्वाह से का साम है हैं।

सन् १७८३ ई०के पूर्व पता नहीं लगता कि कभी यहाँसे रुई विदेश गयी थी या नहीं, परन्तु उस वर्ष ईस्टइिएडया कम्पनीने ११४१३३ पौंड वजनके परिमाणमें रुई इङ्गलेंड भेजी। सन् १७६० ई० में कारखानेवालोंके कहनेपर ईस्टइिएडया कम्पनीके डायरेकरोंने ४२२,२०७ पौंड वजनकी गाँठ रुईकी मंगाई, परन्तु सट्टेने प्रतिकूल परिस्थित कर दी।

सन् १८२५से बम्बईमें रुईका व्यवसाय अच्छा चला। संयुक्त राज्य अमेरिकाके महाजनोंकी सह वाजीसे अमेरिकन रुईका भाव चढ़ गया और भारतकी रुईको इंग्लैण्डके कारखानोंमें प्रवेश करनेका अवसर मिला। सन् १८३२में भी बहुत सी रुई भारतसे इंग्लैण्ड गयी। मतलब यह कि इस ओर बम्बईको अवसर मिलता ही गया और रुईके व्यवसायकी उन्नित होती गयी। अमेरिकन युद्धके समय बम्बईको सबसे बढ़िया स्त्रण सुअवसर मिला और यहां रुईका व्यवसाय बहुत बढ़ गया। उस समय रुईके निर्यातका औसत २१६८२८४७ पोंड वार्षिक था। इसी बीच युद्धके एकाएक बन्द हो जानेसे यहांके व्यापारमें कुछ सुस्ती आयी; परन्तु १८६०के बादसे आजतक वह बराबर उन्नित ही करता जा रहा है।

इस द्वीप पुंजके शैशवकालीन इतिहासके आधारपर पता चळता है कि प्रारम्भमें यहां रुईका बाजार वर्तमान टाउनहालके सामने भरता था, परन्तु रुईके कारण होनेवाळी गड़बड़ीसे किळेके नागरिकों को बचानेके उद्देश्यसे सन् १८४४ ई॰ में रुईका वाजार यहांसे उठाकर छुछावामें लगाया गया। उस समय छुलाबाके चारों ओर खुछा विस्तृत मैदान था और समुद्रतटवर्तीं गांवोंसे छोटी २ डोंगियोंपर जो माछ आता था, वह सरछता पूर्वक बाजारमें उतारा जा सकता था और विक्री हो जानेके बाद विना कठिनाईके जहाजोंपर लादा भी जा सकता था। यही कारण था कि वह स्थान रुईके बाजारके छिये उपयुक्त समम्हा गया। उस समय यह पता नहीं था कि रेलवे छाइनका विस्तार होते ही यहाके बाजार को भर देनेवाछी तमाम रुई रेछवेसे आवेगी और समुद्रसे दूर रेछवेके माल—स्टेशनपर उतारी जायगी और वैसी दशामें वर्तमान छुलावेसे भी यह बाजार उठाना पड़ेगा।

उन्नित होते देर नहीं छगती। एक समय वह भी आया, जब कठिनाईने भयद्वर रूप धारण किया और वर्तमान कांटनग्रीन (शिवरी)के बनवानेकी आवश्यकताने रुईसे सम्बन्ध रखनेवाले व्यापारियोंको बाध्य कर दिया। बहुत शीव्र समुद्र पाटकर ५७१ एकड़ भूमिका विस्तृत मैदान तैयार हुआ और इस मैदानपर वर्तमान कांटनग्रीन नामक रुईका अड्डा बनाया गया। आजकल यहींपर रुईका व्यापार होता है।

#### **१**:इनमीन शिवरी

इस नवीन अहं के पन नेते । इतोड़ ६३ लाख रु॰ खर्चे हुए हैं। इसमें सब निलाइर १३८ रहे के केदम हैं हो रहेडा व्यवस्था कलेवाली बड़ी २ कम्पनियोंने किरावेपर ले रहरते हैं। इनमें से इत्ते इ काराममें यदि १८ गांठे उपर नीचे रखी जायं तो ७५०० गाठे जा सहनी हैं।

इपका प्रदादन सन् १६२६ ई०के दिसम्बर मासमें हुआ था। इसीने बाजारका मुख्य केन्द्र बाजार स्थम (Exclouge Balding) मी है। यह भवन १८ लाख रुपये लगाइर अन्याम गया है इस विशास भवनमें १२० दुकाने सरीदनेवालों और ८० वेचनेवासों है जिये बनायी सर्व है। पार भीदा काने के लिये अस्मा कारों भी बने हैं

१२३४३ मॉन्द्रका प्रयान क्यान पूर्वीय देतों में अपनी शानका अहिनीय हैं। यह अमेरिका के स्वारं भीर जेरेनंक रिक्सपुर्वके पाजार के आधारकों लेकर बनाया गया है।

#### मां २ ध्यायस्य नीवृत परिचय

असीवका विशेषार नण्य होनेक पश्चास् भारतमे यदि कीई व्यापार प्रणान स्पर्ध जीवित स्पाई जीका कर्दकोर प्रकारणायार है। इन दोनी क्यापारीके सुगय केन्द्रस्थान भारतमे क्यानः पर्ध्य बीवका १८ शही।

व्हिंगी मनगद हाराने भारतार्थने प्रतुत प्राचीन चाहते नई हो प्रथम प्रश्नामें हो है है। १२ मन हो में देशों होने भारतारे तरे प्रथम प्रणीही मननी जानी भी । इसन २४० नम्ब १९४ मार्थ की सहस्र पून नेपार होता था, पर अपने प्रोपी दिशानों प्रस्ती प्रकी सन् १७८३ ई०के पूर्व पता नहीं लगता कि कभी यहाँसे रुई विदेश गयी थी या नहीं, परन्तु उस वर्ष ईस्टइिएडया कम्पनीने ११४१३३ पौंड वजनके परिमाणमें रुई इङ्गलेंड भेजी। सन् १७६० ई० में कारखानेवालोंके कहनेपर ईस्टइिएडया कम्पनीके डायरेकरोंने ४२२,२०७ पौंड वजनकी गाँठ रुईकी मंगाई, परन्तु सट्टेने प्रतिकूल परिस्थित कर दी।

सन् १८२६से बम्बईमें रुईका व्यवसाय अच्छा चला। संयुक्त राज्य अमेरिकाके महाजनोंकी सह वाजीसे अमेरिकन रुईका भाव चढ़ गया और भारतकी रुईको इंग्लिण्डके कारखानोंमें प्रवेश करनेका अवसर मिला। सन् १८३२में भी बहुत सी रुई भारतसे इंग्लिण्ड गयी। मतलब यह कि इस ओर बम्बईको अवसर मिलता हो गया और रुईके व्यवसायकी उन्नित होती गयी। अमेरिकन युद्धके समय बम्बईको सबसे बढ़िया स्त्रण सुअवसर मिला और यहां रुईका व्यवसाय बहुत बढ़ गया। उस समय रुईके निर्यानका औसत २१६८२८४७ पौंड वार्षिक था। इसी बीच युद्धके एकाएक बन्द हो जानेसे यहांके व्यापारमें छल सुस्ती आयी; परन्तु १८६०के बादसे आजतक वह बराबर उन्नित ही करता जा रहा है।

इस द्वीप पुंजिंक शैशवकालीन इतिहासके आधारपर पता चलता है कि प्रारम्भमें यहां रुईका बाजार वर्तमान टाउनहालके सामने भरता था, परन्तु रुईके कारण होनेवाली गड़बड़ीसे किलेके नागरिकों को बचानेके उद्देश्यसे सन् १८४४ ई॰ में रुईका बाजार यहांसे उठाकर कुलावामें लगाया गया। उस समय कुलावामें चारों ओर खुला विस्तृत मैदान था और समुद्रतटवर्ती गावोंसे छोटी २ डोंगियोंपर जो माल आता था, वह सरलता पूर्वक बाजारमें उतारा जा सकता था और विक्री हो जानेके बाद विना कठिनाईके जहाजोंपर लादा भी जा सकता था। यही कारण था कि वह स्थान रुईके बाजारके लिये उपयुक्त समम्हा गया। उस समय यह पता नहीं था कि रेलवे लाइनका विस्तार होते ही यहांके बाजार को भर देनेवाली तमाम रुई रेलवेसे आवेगी और समुद्रसे दूर रेलवेके माल—स्टेशनपर उतारी जायगी और वैसी दशामें वर्तमान कुलावेसे भी यह बाजार उठाना पड़ेगा।

उन्नित होते देर नहीं लगती। एक समय वह भी आया, जब कठिनाईने भयद्वर रूप धारण किया और वर्तमान काँटनग्रीन (शिवरी)के बनवानेकी आवश्यकताने रुईसे सम्बन्ध रखनेवाले व्यापारियोंको वाध्य कर दिया। बहुत शीब्र समुद्र पाटकर ५७१ एकड़ भूमिका विस्तृत मैदान तैयार हुआ और इस मैदानपर वर्तमान काँटनग्रीन नाम क रुईका अड्डा बनाया गया। आजकल यहींपर रुईका व्यापार होता है।

#### कॉटनग्रीन शिवरी

इस नवीन अड्डे के बनानेमें १ करोड़ ६३ लाख रु॰ खर्चे हुए हैं। इसमें सब मिलाकर १७८ रुईके गोदाम हैं जो रुईका व्यवसाय करनेवाली बड़ी २ कम्पनियोंने किरायेपर ले रक्खे हैं। इनमें से प्रत्येक गोदाममें यदि १८ गांठें ऊपर नीचे रखी जायं तो ७५०० गांठे आ सकती हैं।

इसका उद्घाटन सन् १६२६ ई०के दिसम्बर मासमें हुआ था। इसीमें बाजारका मुख्य केन्द्र वाजार भवन (Exchange Bulding) मी है। यह भवन १८ लाख रुपये ल्गाकर वनवाया गया है इस विशाल भवनमें १२० दुकानें खरीदनेवालों और ८० वेचनेवालोंके लिये बनायी गयी है। यहां सीदा करनेके लिये अलग कमरे भी बने हैं

व्यवसाय मन्दिरका प्रधान कमरा पुत्रींय देशोंमें अपनी शानका अद्वितीय है। यह अमेरिकाके न्यूयार्क और त्रिटेनके छित्ररपुछके बाजारके आधारको छेकर बनाया गया है।

#### रुईके व्यापारका संक्षित पारिचय

अफीमका न्यापार नष्ट होनेके पश्चात् भारतमें यदि कोई न्यापार प्रधान रूपमें जीवित रहा है तो वह रुई श्रीर जूटका न्यापार है। इन दोनों न्यापारोंके मुख्य केन्द्रस्थान भारतमें क्रमशः वम्बई और कलकत्ता हैं।

प्रकृतिकी अखण्ड कृपासे भारतवर्षमें वहुत प्राचीन कालसे रुईकी ऊपज प्रचुरतासे होती है। इस प्रमूप पूर्ण तो वाहरी देशोंमें भारतकी रुई प्रथम श्रेणीकी समभी जाती थी। इससे २५० नम्बर तकका बारीक और बढ़िया सूत तैयार होता था, पर जबसे यूरोपमें विज्ञानने अपनी उन्नति फरना प्रारम्भ की और अमेरिकामें कृषि-विज्ञान सम्बन्धमें नये २ प्रयोग होने प्रारम्भ हुए तबसे इन देशोंने प्रारच्य और इन्द्र देवताके आसरे जीवित रहनेवाले भारतवर्षसे वाजी मार ली।

इस समय सारे संसारमें पांच मनके करीव वजनकी ढाई करोड़ रुईकी गाँठें तैयार होती हैं जिनमेंसे डेड़ करोड़ औसतकी गाठें अकेले युनाइटेड स्टेट् आफ अमेरिकामें पैदा होती हैं। भारतवर्ष में भौसन पचास लाख गांठे तैयार होती हैं। और शेप पचास लाखमें मिश्र. चीन आदि दुनियांके तमाम दूसरे देश सम्मिलित हैं। रुईकी उत्तमतामें पहला नम्बर मिश्रका, दूसरा अमेरिकाका और तीमरा भारतवर्षका है। मिश्रकी रुईके तारकी लम्बाई केवल १ बेटती है।

मारतक्षेतें कई प्रकारकी क्यालिटीकी रुई पैदा होती है। जंसे (१) सुपर पाइन (२) पाइन (३) पुछोगु ५ (४) पुछोगु ५ (६) पुछोगु ५ (६) पुछोगु ५ (६) गुडकेअर (७) फेअर इत्यादि। इनमेंसे भड़ोंच तथा कमसको रुई सुपर पाइन और फदन क्वालिटीको होती है। सानदेशमें अधिकतर पुछीगु द क्वालिटी-

का कपास पैदा होता है। इसी प्रकार राज रूताना, सिन्ध पंजाब इत्यादिका माल फुलीगुड और फाइन क्वालिटीका आता है।

भारतवर्षमें जितनी रुई उत्पन्न होती है उसमेंसे यहांकी आवश्यकताके अनुसार (मिल तथा दूसरे कामोंके लिये) रखकर शेष विदेशोंको चढ़ा दी जाती है। सन् १६२१-२२में ५३३८०२ टन रुई यहांसे विदेश गई थी। यह सब रुई अधिकांशमें वस्वईके वन्दरोंसे ही चढाई जाती है।

वस्त्रईमें रुईके व्यापारका मुख्य स्थान शीन काटन मार्केट (सिवरी) है। यहांके गोदामों में (जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है।) वस्त्रईकी तमाम कम्पनियां, व्यापारी और वैंकें अपना २ माल रखती हैं। रुईके काम करनेवाले सभी व्यापारी अपना और अपने आढ़ितयों का माल यहां पर उतारते हैं। यहां के व्यापारी अपने आढ़ितयों को उनके मालपर ८० प्रति सैकड़ा रकम पहले दे देते हैं और शेष रकम माल विकनेपर दी जाती है। जो रकम पहिले दी जाती है, उसपर बारह आनाका व्याज लिया जाता है। कभी कभी ऐसा भी होता है कि मालका भाव अस्सी टकेसे भी नीचे गिरता चला जाता है, उस समय यहां के व्यापारी मालवालेके पाससे नुकसानीका रुपया (तारण) मंगा सकते हैं और यदि वे नहीं भेजें तो उनकी विना इजाजतके माल वेच देनेका अधिकार रखते हैं। इसके लिये ये व्यापारी दैनिक या साप्ताहिक रिपोटोंके द्वारा अपने श्राहकोंको रुईकी रुखसे वाकिफ करते रहते हैं। इन रिपोटों में न्यूयार्क, लिवरपुल इत्यादि विदेशी बाजारोंकी गतिविधिके समाचार, हाजिर माल और वायदेके भाव, बाजारकी तेजी मन्दीकी रुख, हुण्डीके भावकी खबर इत्यादि वातों-का उल्लेख रहता है।

इस प्रकारकी रिपोर्ट यहांके सिवरी बाजारसे, मारवाड़ी बाजारसे, ईस्टइण्डिया काँटन एसोसि-एशनसे, पटेल ब्रदर्सके यहांसे तथा और भी एक-दो अंग्रेजी कम्पनियोंके यहांसे निकलती रहती हैं।

यहांपर विकनेवाली रुईपर वारह आना सैकड़ा आढ़त, दो आने गांठ मुकादमी वीमा और रेलवे बीमाचार्ज, यदि किसी मिलको माल वेचा गया हो तो आठ आना सैकड़ा मिलकी दलाली, मिलकी मुकादमी और नमृना प्रति गांठ आठ आना और धमाँदेका सवा आना प्रतिखण्डी ( २८ मन ) खर्च लगता है।

वस्वर्हमें दो प्रकारके रुईके व्यवसाय होते हैं। (१) हाजरका और (२) वायदेका। हाज-रका व्यापार शिवरीमें होता है। यहा भारतीय मिलों, जापानी श्रीर लिवरपुलकी कम्पनियों और ऑफिसोंकी खरीदीपर ही वाजारकी मजवूती और घटा-वड़ी रहती है। यहां रुईका वड़ा भारी दर्शनीय जत्था है। सन्ध्या समय वायदेका वाजार वन्द हो जानेपर ५ वजेके करीब इस वाजारमें दर्शनीय चहल-पहल रहतो है। रुईके जत्थेदारोंकी संस्था मुकादम एसोसिएशन, हाजर रुईके व्यापार सम्बन्धी सब प्रकारका प्रवंध करती है। ईस्टइण्डिया कांटन एसोसिएशन भी इस व्यवसायके लिये सब प्रकारका सुप्रवन्ध करती है। वायदेका सौदा—भरोंच, ऊमरा श्रौर बङ्गाल ये तीन प्रकारके सौदे यहां विशेष प्रचलित हैं। इनमें भी विशेष प्रधानता भरोंचके सौदेकी है। अप्रैल मई और अगस्त सितम्बर इस प्रकार यहां पर दो भरोंचके सौदे होते हैं। वायदेका सौदा उस लेन देनको कहते हैं जिसमें माल तुरन्त नहीं देना पड़ता। जिस मितीका वायदा होता है, उस मितीपर माल देनेके इकरारसे व्यापारी परस्पर सौदा करते हैं।

पक्का वायदा—भरोंच, वङ्गाल और ऊमराके सौदे करनेवाले व्यापारीको २० हजार रुपया छीअरिंग हाऊसमें जमाकर कार्ड प्राप्त करना पड़ता है। विना कार्डके किसी व्यक्तिके नामका सौदा वाजारमें नहीं हो सकता। भरोचका सौदा जवतक अप्रैल मईमें खतम नहीं होता, तब व्यापारियोंकी हेवा वेचीं हुआ करती है और लाखों रुपयोंके नका नुकसानका हिसाव हर १५ वे दिन हुआ करता है। इस प्रकारके सौदोंके भुगतान आदिको निपटानेके लिये छीअरिंगहाऊस नामकी संस्था स्थापित है। ये सौदे १२ से ५ वजे तक मारवाड़ी वाजारमें पक्षे पाटियेपर और सन्ध्या समय शिवरीमें होते हैं। इन वाजारोंके भावोंकी उथल-पुर्थल और रुखके हजारों रुपयोंके तार प्रतिदिन वम्बईसे भारतके कोने २ में भेजे जाते हैं। वाहरके व्यापारी बड़ी उत्कंठासे राह देखा करते हैं। यहां यह लिख देना श्रावश्यकीय है कि वम्बई और भारतका वाजार न्यूयार्क और लिबर पुलके बाजारोंपर ही सर्वथा निर्भर रहता है। आज न्यूयार्कमें पानी अच्छा वरसा, बोहनी अच्छी हुई, फ्यूचर नरम आये, वस फिर हमारे यहांके वाजारको भी नीचेकी गति पकड़नी होगी, चाहे यहा रुईके पौधे सूख ही रहे हों। हमारे देशकी पैदावारीकी बाहुल्यता एवं न्यूनताका वाजारपर विशेष असर नहीं पड़ता । दुनियामें रुई पैदा करनेवाले देशोंमें सबसे प्रधान नम्बर अमेरिका का है । अमेरिकाने इस व्यवसायमें आध्ययंजनक उन्नति कर दिखाई है। वहाँ वोत्रानी आरम्भ होनेके १ मास प्रथमसे ही व्यापारी इस विपयमें अपने २ मस्तिष्क लगाने लगते हैं। अमेरिकन सरकार भी बड़ी हानवीनके साथ खोजकर हर पंद्रहवें दिन हवा, पाकका अन्दाज, जीनिंग, खपन आदि हे भांकड़ोंकी रिपोर्ट निकालती है और इन्हीं रिपोर्टीके आधारपर बड़ी तेजीके साथ बाजारोंमें घटा-बड़ी हुआ करती है। इस अठवाड़ियेमें अमेरिकामें पानी काफी पानी, वायु अनुरूढ चल रही है। वस अमेरिकाकी रुखपर सारी दुनियांक होग अंच रहे हैं। दुसरे अध्याड़ियमें ही पानी वन्द हो गया गरम हवाएं चडने दशी, प्यान ह पीनीने बोट्यीट्यीट्यीवोंका उपद्रव शुरू होगया, वस फिर क्या है, पहरूम याजार ही मन्य प्री-विति होती है सम मन्दीवाले खरीदनेके लिये पासा करते हैं और नाजार तेनी की

जोरोंसे बढ़ने लगता है। इस प्रकारकी १५१६ रिपोर्ट अमेरिकन गवनंमेंट प्रतिवर्ष प्रकाशित करती है और प्रत्येक रिपोर्ट अपनी पहिली रिपोर्टसे विचित्र और चौंकानेवाली होती हैं। न्यूयार्कमें १०॥ बजे खुलनेवाले वाजारका तार हमारे पास रातके ८॥ वजे पहुंचता है और उस समयसे न्यूयार्क बाजारके बन्द होनेतक तारोंका तांता बम्बईमें बरावर रातको १२ से २ बजेतक लगा रहता है। प्रति रातको हजारों रुपयोंके तार बम्बईमें आते हैं। प्रातःकाल अमेरिकाके छोजिंग प्यूचर जाननेके लिये कईका काम करनेवाला सारा आलम बड़ा उत्सुक हो उठता है। बम्बईमें कईका भाव १ खण्डीपर रहता है और न्यूयार्कके सौदे एक रतल रुई पर होते हैं। यदि आज ५० पाइंट बाजार मंदा आया,ता अमेरिकाको एक रतल रुईपर ॥ पैसा कम होगया। (१०० पाइंट=१ सेंट, १०० सेट=१ डालर, १ डालर करीब ३८)। पक्षे सौदेके अतिरिक्त रुईसे सम्बन्ध रखनेवाले और भी कई प्रकारके सौदे यहांपर होते हैं। जिनका संक्षित परिचय इस प्रकार है।

- ाही, तेजी-मंदी (अथवा जोटा )—प्रत्येक वायदेपर निश्चित भाव चढ़ने श्रीर उतरनेके बाद जो नफा नुकसान देना पड़ता है वह गछी जोटा या तेजी-मंदी कहा जाता है ।
- हिंची खंडी—रुईके वायदेका कचा सौदा भी पक्के सौदेपर ही सर्वथा निर्भर रहता है। इसमें और पक्के सौदेमें इतना फरक है कि पक्का सौदा छम्बी मुदत तक रहता है। उसमें सौदा किये हुए माछको हाजिर रूपमें देनेका इकरार भी होता है। इसके विरुद्ध इस कची खंडीमें प्रति शनिवारको कुलावाके भावपर भाव कट जाता है और उसपर सोमवारको नफा नुक-सान पेमेंट हो जाता हैं।
- यूचरका धंधा—अमेरिकायें होनेवाली घट बढ़के तार जो यहां आते हैं उन्हींपर यहां रातको प्यूचर-का धंधा होता है। इसका भुगतान प्रति दूसरे दिन संध्या समय हो जाया करता है। इसका काम संध्या समय ४ वजे लिवरपुलका तार आनेसे लेकर रातके ११२ बजे अमेरिकाके क्षोजिङ्ग प्यूचर आजानेतक जारी रहता है।
- मंक फरक ( या जुगार )—अमेरिकाके पयूचरोंपर यह भयंकर नाशकारी घंघा जारी हुआ है । गव-नंमेंटका अंकुश होते हुए भी इस घंघेका इतना श्राधिक प्रचार है, कि प्रत्येक मामूलीसे मामूली मजदूर तथा शहरके छाखों आदमी भूठी मृगतृष्णामें पदकर फना हो जाते हैं।

# कॉर्टन एक्सफोर्टर

## मेसर्स अमरसी दामोदर

इस फर्मको सेठ अमरसी दामोदरने करीब ६० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हरीदास माधवदास, सेठ मनमोहनदास माधवदास, और सेठ नंदलाल माधवदास हैं। यह फर्म आरम्मसेही रुईके एक्सपोर्ट इम्पोर्ट और कमीशनका काम करती है। इस फर्मका व्यवसायिक सन्बन्ध पूर्वीय देशों के साथ विशेष है। सेठ हरीदास माधवजी ईस्टइण्डिया कॉटन एसोसिए-शनके वाइस प्रेसिडेंट हैं। आपको रुईके व्यवसायका २५ वर्षोंसे अनुभव है। आपके २ छोटे माई व्यापारके लिये यूरोप अमेरिका चीन आदि देशों में अमण कर चुके हैं।

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है ।

[१] बम्बर-मेसर्स श्रमस्सी दामोदर } यहां काँटनका काम होता है।
भुनेष्वर т. л. Mayoralpy

[२] बम्बई—माधवदात प्रमरती ) रुईके एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यवसाय होता है। प्रक कम्पनो एक्टलेनेड रोड फोर्ट

र । Warhber [३] बन्बई—ममासी एगड सन् । रईके एक्सपोर्ट च्योर इम्पोर्टका काम होता है। वेलाई स्टेट कोर्ट ए. A Amersons

इसके भतिरिक्त कपासकी सीजनमें तथा वाहरी प्रान्तोंमें भी आपकी खरीदी होती है। अकोलाकी मूलगज खटाऊ जीनिंग तथा प्रेसिंग फैक्टरीमें भी आपका सामा है।

## मेसर्स नारायणदास राजाराम एगड को॰

दस कम्पनीका ऑफिस नवसारी चेम्बर आउट्रमरोड फोर्टमें है । इसके तारका पता वर्दी (Worthy) वस्बई है और टेलीफोन नं० २०१०६ है। इसकी शाखाएं कमपता (Kampala) वृशिष्टा फिनमा (jinja) यूगिण्डा पालेज (Palaj) दन्तोई, आगरा, मृत्त तथा दिवापुरने हैं। यह कम्पनी स्थानीय ईस्टरिएडया कॉटन एसोसिएशन,इधिडयन मर्चेन्ट्स चेन्दर तथा चेन्दर आक कामने

नामक प्रसिद्ध व्यवसायी संस्थाओं की सदस्य हैं। इसके यहां कपास और एर्ड्का काम होता है। यह तैयार और वायदे दोनों प्रकारके सौदेका व्यवसाय करती है। यह भारतकी सभी प्रकारकी रुई तथा पूर्व अफरिकाकी रुईका व्यवसाय करती है। इसके सिवाय भारत नथा पूर्व अफरिकाकी रुईको इक्क छैंपड, फ़्रान्स, जर्मनी, इटली, स्पेन आदि दूर देशोंको थोकवन्द स्वयं भेजती है। इसकी रुईकी खरीद पूर्व अफ्रिकाके बाजारोंमें भी होती है। इस कम्पनीका स्थान भारतकी प्रतिष्ठित व्यवसाय कम्पनियोंमें माना जाता है। इस कम्पनीकी इतनी उन्नित में इसके मालिकोंकी व्यवसाय सिद्ध बुद्धि तथा उनकी व्यवसाय कुशलतत्परताका सबसे अधिक हाथ है। उन्होंके लोकप्रिय व्यवहारके कारण यह कम्पनी आज अपने गौरवको अञ्चुण बनाये हुए हैं। इस कम्पनीके मालिकोंमें सर पुरुपोत्तमदास ठाकुरदास के, टी, सी, आई, ई, सी, बी, ई, एम, एल, ए, वरजीवनदास मोतीलाल बी, ए, तथा रमनलाल गोकुलदास सरैया बी, ए, बी, एस, सी, हैं।

सर पुरुपोत्तमदास ठाकुरदास के०टी०, सी० आई ई० सी० बी० ई० बम्बईके अमगण्य तथा प्रतिष्ठत नागरिक एवं सफल व्यवसायी हैं। आपने केवल बम्बई नगरके ही व्यवसाय एवं औ-द्यौगिक स्वरूपको सम्मुज्वल बनानेमें अनुकरणीय भाग नहीं लिया, बरन् समस्त भारतके व्यवसायको बढ़ाने तथा भारतीय कळा कौशल एव उद्योग धन्धोंकी उन्नतिमें आदर्श कार्यकर दिखाया है। इस नाते श्चाप केवल बम्बईके ही नहीं, बरन् समस्त भारतके एक प्रभावशाली नेता हैं। आपका जन्म सन् १८७६ ई० में हुआ था। आपने वम्बई नगरमें ही शिचा पाई। स्थानीय एलफिन्स्टन कालेजसे प्रे ज्यूएट हो, आपने व्यवसायी क्षेत्रमें पदापैण किया और थोड़े समयमें ही नारायणदास राजागम कम्पनीके प्रधान हिस्सेदार हो गये। यहांके प्रभावशाली व्यवसायी संघ इण्डियन मर्चेन्ट्स चेम्बर के आप संस्थापकोंमेंसे हैं। आप सन् १६२४ तथा २६ में इस संस्थाके प्रमुख रहे; तथा इन्हीं वर्पोमें इस संस्थाकी ओरसे आप लेजिस्लेटिव असेम्वलीके सदस्य भी रहे । आपने केन्द्रीय सरकारके असहनीय व्यवसायको कम करानेके छिये भारतीय तथा योरोपियन व्यवसायियोंका एक संयुक्त शिष्ट मग्डल स्थापित कर इस सम्बन्धमें सन् १६२२ मे वायसरायसे मेंट की। आप यहाँकी कॉटन एक्सचेंज़ तथा काँटन ऐसोसिए शनके कुशल एवं जीवित कार्यकर्ती हैं, तथा यहाँकी ईस्ट-इंग्डिया काँटन एसोसिएशनके आजकल आप प्रमुख हैं। श्राप रुईमें अन्य वस्तुओंकी मिलावटके कट्टर विरोधी हैं। विदेश भेजनेमें श्रिधिक सुविधा उत्पन्न करानेके हेतु आपने कपासकी विशुद्ध उन्नतिके लिये अट्ट परिश्रम किया है। आपके ही खद्योगसे सन् १९२२ में भारत सरकारने काँटन ट्रान्सवीर्ट ऐक्ट नामक कान्नकी रचनाकी। आप इण्डियन सेन्ट्रल काँटन कमेटीके सीनियर सदस्य रहे हैं तथा इन्दौरकी प्लान्ट रिसर्च इन्स्टीट्यूट नामक कपासके पौथोंके सम्यन्धकी खोज करनेवाली संस्थाके संचालक मण्डलके सदस्य है। वस्वईकी प्रान्तीय कौन्सिलने योगीपीय युद्धके पूर्व आप





सर पुरुषोत्तमदास ठाक्डरदास के०टी०(नारायणदास राजाराम),वम्बई, सेठ मेच जी भाई थोवण जे०पी०(गील एंड को०),वंबई



सेन में लागा हुनती साई वस्त्रई



सेंद्र लेटानाई देखनी हर्स्स

सदस्य थे। उस समय कौन्सिलमें आप ही एक ऐसे सदस्य थे जिन्होंने वस्त्रईमें आनेवाली रुईकी प्रत्येक गांठपर १ ) रु० नगद कर लिये जानेका विरोध किया था। आपने नगरके आयात श्रौर निर्यातपर कर लगानेके सिद्धान्तकी तीखी तथा जोरदार श्रालोचना की थी। सन् १९२०में आपने इण्डियन रेलवे कमेटी, सन् १९२२ में इंचकेप कमेटी तथा सन् १९२३ में ऐट ले कमेटीमें सदस्य रहकर भारत हित रक्षणके लिये अच्छी चेष्टा की । आप इम्पीरियल वैंकके लोकलबोर्डके सदस्य हैं। इसके प्रमुख होनेके नाते आप इम्पीरियल बैंकके गवर्नर भी हैं। आप यहांकी लगभग ३० वैंकों, ज्वाक्ष्ट स्टाक कम्पनियों तथा इन्स्यूरेंस कम्पनियोंके सदस्य तथा डायरेक्टर भी हैं। सन् १६१४ से आप वम्बई पोर्ट ट्रस्टके ट्रस्टी हैं। तथा सन् १९२७ में इण्डियन चेम्बर आफ कामर्सके फिंडरेशनके **६५-**प्रमुख नियुक्त किये गये थे। सन १९२६ में आपने रायल करेंसी कमीशनमें एक भारतीय सदस्यके रूपमें काम किया और भारतकी वास्तविक स्वार्थकी दृष्टिसे उसके स्वत्वके अपना विरुद्ध मत निखर भावसे व्यक्त कर १६ पेंसकी हुएडीकी दरके लिये देश व्यापी आन्दोलन खड़ाकर यहांकी प्रान्तीय कौन्सिलमें सन् १६१६ में सरकारी मनोनीत सदस्यके रूपसे काम किया। आप सन् १६२० में यहांके शरीफ भी गहे। सन १६११-१२ के अकालके समय प्रपीडितोंको सहाय पहुंचानेमें प्रधान भाग छेनेके कारण सरकारने आपको कैसरे-हिन्दका स्त्रर्णपद इ प्रदान किया। योरोपीय युद्धके सम्बन्धमें चलाये गये वार रिलीफ फएडमें काम करनेके उपलच्चमें सरकारने आपको एम० वी० ई० की उपाधि दी। इसी प्रकार अकाल प्रयीदितोंको सहाय पहुचानेका श्रापने सन १९१८-१९ में कार्य किया श्रीर सरकारने आंपकी सेवाको सी० आई० ई० की प्रतिष्टासे अलं कृत किया । सन १९२३ में आप सरके सम्मानसे सम्मानित किये गये । इस समय आप इण्डियन मर्चेन्ट्स चेम्बरकी स्रोरसे केन्द्रीय सरकारकी लेजिस्लेटिव एसेम्बलीके सदस्य हैं।

भाप यहाके वालके इवर पहाड़के मलावार कैसल रिजरोडपर रहते हैं और आपके आफिसफा पता नागयणदास राजाराम कम्पनी हैं।

### सेठ मेघजी भाई थोवण जे॰ पी॰

सेठ मेपजी भाईका मूल निवास स्थान कच्छ ( भुज ) है। आप खोसवाल जैन स्थानकवामी क्री गुर्जर सज्जन हैं। आपके पिता श्री सेठ थोवण माईकी आर्थिक परिस्थित यहुन सायारण भी। प्रारंभिक गुजरावी शिचा प्राप्त करनेके बाद सेठ मेघजी भाई ११ वर्षकी अवस्थाने वस्पई आये। वो तीन वर्षक मामूछी उम्मेदवारीका काम करनेके बाद आप अपने बड़े भाईके साथ गीउ कम्पनीमें रहेको दक्षती क्रमोशन एवं मुकादमीके व्यवसायमे भागीदारके रूपमें काम करने एमें उन समय

गील साहब भी मुफिस्सल कम्पनीमें काम करते थे। आपके भाइयोंने उन्हें उस कामसे हुड़ाकर रूईका व्यापार सिखाया, तथा उस समयसे पचास वर्ष हुए आप सब भागीदारके रूपमें काम करते हैं आपका व्यापार दिनोंदिन तरकी करता गया। आप मद्रासकी चार पांच तथा वम्बईकी तीन चार मिलोंको रुई सप्लाई करते हैं तथा यहांसे लिवरपुलमें भी रुईका एकसपोर्ट करते हैं।

सेठ मेघजी भाई ओसवाल समाजमें बहुत प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति हैं। आपको गवर्नमेन्टने सन १६२१ में जे० पी० की उपाधि दी है। महियर राज्यमें हरसाल होनेवाले हजारों जीवोंका बध आपहींके परिश्रमसे बन्द हुआ था। इस कार्यके लिये आपने एवं सेठ शान्तिदास आसकरण शाह दोनों सज्जनोंने १५००१) देकर महियरमें एक अस्पताल बनवा दिया है तथा भविष्यमें इस प्रकारकी जीव हिंसा न होने देनेके लिये उक्त स्टेटसे परवाना लिखा लिया है। कच्छ मांडवीमें आपने एक स्वजाति सहायक फण्ड और एक जैन संस्कृत पाठशाला स्थापित की है। आपकी ओरसे मांडवी हाई स्कूलमें जैन विद्यार्थियोंके लिये फोर्थ झाससे मैट्रिक तक स्कॉलरिशपका भी प्रवन्ध है। इसप्रकार आपने अभीतक करीव शा लाख रुपयोंका दान किया है। बम्बई स्थानवासी जैन सकल संघके आप २२। २३ वर्षोंसे सभापित हैं, स्था० जै० कॉन्फ्रोंसके मलकापुर अधिवेशनके समय आप प्रमुख तथा वम्बई अधिवेशनके समय आप स्वागत कारिणींक प्रमुख रह चुके हैं।

सेठ मेघजीभाईके एक पुत्र हैं जिनका नाम सेठ वीरचन्द भाई है। आप भी व्यवसायमें सहयोग छेते हैं।

आपका न्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

१ मेसर्स गील एएड बस्पनी वेलार्ड } इस कम्पनीके द्वारा मिलोंको रुई सण्लाई करने तथा एक्सपोर्ट विवर पोर्ट वस्वई T, A Gilloo डिग्रीर इस्पोर्ट विजिनेस होता है, इसमें आपका सामा है। २ सेसर्स गील एएड :व म्पनी—करांची } यहां भी उपरोक्त काम होता हैं इस कम्पनीमें आपका कई दिनोंसे सामा हैं।

#### मेसर्स शान्तिदास आश्करण शाह जे॰ पी॰

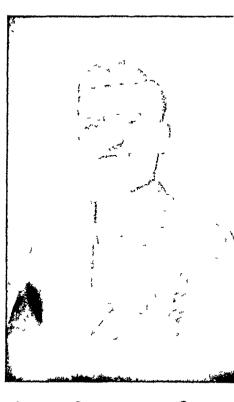
इस फर्मके वर्त्तमान मालिक सेठ शांतिदास श्राशकरण शाह जे॰ पी॰ हैं। आप कच्छ मांडवीके निवासी कच्छी जैन बोसवाल (स्थानकवासी) सज्जन हैं।

सेठ शांतिदासजीके पिताश्री सम्बत् १६२२ में वंबई आये थे प्रारम्भमें आप निकल कंपनीकी दलालीका काम करते थे। उस समय रुईके व्यवसायमें आपने अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की थी। अंतिम अवस्थामें आप अपने वतनमें निवास करने लग गये थे और वहीं आपका देहावसान संवत् १६५५ में हुआ।

सेठ शांतिदासजी संवत् १९६७ में वंबई आये। यहां श्रारमभें श्रापने भाटिया समाजके प्रतिष्ठित व्यक्ति रा॰ व॰ सेठ वसन खेमजीके हाथके नीचे व्यवसायिक शिक्षा प्राप्त की।

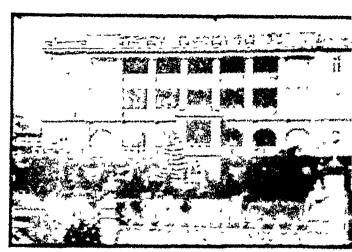


श्री० सेठ शातिदास आसकरण शाह जे० पी० वस्वई सेठ ग्वीलाल शातिदास शाह ( शाति गुवन

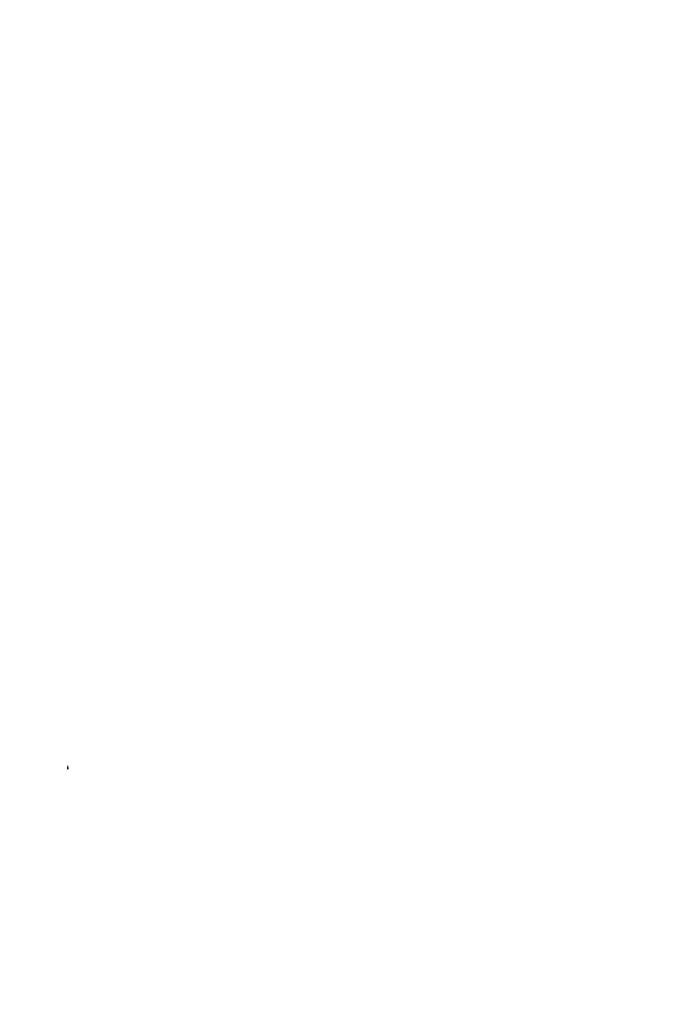




संह देशपुरद गाउँ मेघजी भाई वस्ट्रे



शर्तिनिवास नेवियंकी केट हु शानिवास करूकार, काहर है।



पश्चात कुछ समय गील कंपनीमं काम करते हुए श्रापने बहुत अधिक सम्पत्तिप्राप्त की। उस समय कुलाबाके प्रतिष्ठित व्यापारियोंमें श्रापकी गिनती थी।

संवत् १६७४ में सेठ शांतिदासजीने इस कंपनीसे श्रालग होकर अपना स्वतन्त्र व्यवसाय स्थापित किया। इस समय आप चांदी सोना रुई और शेअरका बहुत बड़े स्केलपर व्यवसाय करते है।

सेठ शातिदासजी, देशभक्त गोखड़े द्वारा संस्थापित डेकन एज्यू केशन सोसाइटी और हिन्दु-जीम खानाके पेट्रन हैं। आप जैन एसोसिएशन आफ इिएडयाके प्रमुख हैं। इसके अतिरिक्त आप कई प्रतिष्ठित जैन संस्थाओंके सहायक हैं। आपके एवं सेठ मेघजी भाई थोवणके परिश्रम से महियर स्टेटमें हर साल हजारों जीवोंका होनेवाला बध बंद हुआ है। उस कार्यके लिये आप दोनोंने १५००१ देकर महियर स्टेटमें एक अस्पताल बनवा दिया है। मांडवीमें विद्यार्थियोंके शिक्षण-के लिये आपकी और स्कालरिंगपका भी प्रबंध है।

संवत् १६६८ के अकालके समय १५००१) अपने वहां की पिक्जरापोलको दान दिये थे। एवं उस समय हमेशा १०० आदिमियों को भोजन (खीचड़ी) देनेकी व्यवस्था भी आपने करवाई थी। इसी प्रकार १६७७।७८ में अहमदनगरमें दुष्कालके समय १००० मनुष्यों को प्रतिदिन भोजन देनेका प्रवंध आपकी ओरसे किया गया था। आपने ५० हजार रुपया मालवीयजीको हिन्दू युनिवर्सिटी के लिये दिये हैं।

सेठ शातिदासजीके प्रति जनताका विशेष प्रेम है। आप सन् १९२० में गिरगांव इलाकेकी ओरसे म्युनिसिपैटेटी मेम्बर निर्वाचित हुए थे। सन् १६८८ में आपको गवर्नमेंटने जे० पी० की उपाधि दी है। यूरोपीय महासमरके समय आपने एक वर्षमें करीव २॥ लाख रूपयोंके लोन खरीदें थे। प्रिन्स आफ वेल्सके भारत आगमनके समय आप पूवर फीडिंग कमिटीके प्रेसिडेएट थे। उस समय आपने उसमें २५०००) भी दिये थे।

इस समय आप न्यू मेट मिल, कोहिनूरमिल, माँडल मिल नागपुर, ज्युपिटल जनरल इंश्युरेन्स कंपनीके डायरेक्टर और मद्रास युनाइटेड प्रेसके प्रेसिडेंट हैं। आप का कई राजा महाराजाओं से भन्टा परिषय है। इस समय आप विलायत यात्राके लिये गये हुए हैं।

भाप बम्बईके गेगनपेन्ट एण्ड वार्निस कंपनी नामक रंगके कारलानेमें एउन ब्रह्संक साथ मागोदार हैं।

भाषका निवासस्थान है नेपियंसी रोड, शाति-निवास टे॰ नं॰ ४०२८८ है। इस समय भाषके एक पुत्र हैं जिनका नाम सेठ रवीलाटजी है। आप भी अपने पिताओं के साथ स्थवसायमें भाग लेते हैं। बर्तमानमें आपकी उन्न २७ वर्दकी है। पार्ज न खोमजो एएड को०—इस कंपनीका बंबई आफिसका पता डोंगरी स्ट्रीट मांडवी है। यह स्थानीय ईस्ट इिएडया कॉटन एसोसिएशन की सदस्य है। इसका मुख्य टे० फो० नं० २४६४ है। इसके एक्सपोर्ट आफिसका टेलीफोन नं० २४९३८ है। इसके रूईका गोदाम न्यू कॉटन डिपो सिवरीमें है। गोदामका टे०नं०४१०४२,इस कंपनीकी स्थापना सन् १८८५ ई०में हुई। यह कंपनी पुरानी और प्रतिष्ठित है। इसकी शाखाएं खामगांव,कारंजा, धारवाल हुवली, अमलनेर धूलिया, बनोसा, डिप्रस, जलगांव, दिरयापुर और मलकापुरमें है। इसके एजंट—बार्सिलोना, घेंट, राटर्डम, मिलन, एम्सटर्डम, शङ्घाई, ज्यूरिक आदि शहरोंमें फैले हुए हैं। इसके तारके पते—कबुलधू, चिदनचंद, और आनन्द (कारंजा) है इसके यहां बेंटलीके ६ वें और ६ वें ए० बी० सी० एडीशन ३८ वें मेयरके कोडसे काम होता है। इसके अतिरिक्त प्रायवेट कोडका भी उपयोग होता है।

यहां पूर्वीय भारत, उमरा, बरार, खानदेश, गु नराती सुरती आदि २ कालिटीके रुईका व्यवसाय होता है। यह कंपनी त्रिटिश, अमेरिका, जापान, चीन आदि देशोंको रूई भेजती है।

इसके डायरेक्टर्स हैं:— (१) सेठ अज़ुन खीमजी, (२) सेठ देवजी खीमजी (३) सेठ भवनजी श्रजुं नजी, (४) सेठ मानजी देवजी, (५) सेठ मेंघजी चतुर्भु ज, (६) सेठ मेघजी रायसी (७) सेठ पदमसी तेजपाल ।

असुर बीरजी कंपनी—इसका आफिस ३२० मिंटरोड फोर्टमें है। इसकी स्थापना सन् १८८५ ई०में हुई। इसका तारका पता सन् (Sun) है तथा टे० नं०२०१३८ है। इस कंपनीके मालिक सेठ खीमजी असुर वीरजी हैं। यह कंपनी सभी प्रकारकी भारतीय रुईका व्यवसाय और एक्सपोर्ट करती है।

काकाळदास उम्मेदचन्द - इसका हेड श्राफिस अहमदावादमें है । वम्म्यई आंफिसका पता सूरती मोहला २ टांकीमें हैं । इसके तारका पता सेन्सेशन है ।

कुबरजी पिताम्बर एन्ड को॰—इसका आफिस ६४ चकलास्ट्रीट, पायधुनीमें है। यह कंपनी स्थानीय ईस्टइन्डिया काटन एसोसियेशनकी सदस्य है। यहांसे विदेशोंमें रुई भेजी जाती है इसका एक आफिस कोवी (जापान)में भी है। इसका गोदाम न्यू काटन डिपो सिवरीमें है। यहाँका टे॰ नं॰ ४१६३५ है।

किकाचन्द देवचन्द एण्ड को—इसका आफिस ५% अपोलोस्ट्रीट, फोर्टमें है। तारका पता सीड्स है। कोड ए० वी० सी० ५,६ वेल्टलेज प्रायव्हेट है। इसका टेलीफोन नं० २१८८५ है। इसका



मेठ त्रानन्दोलालजी पोदार, बम्बई



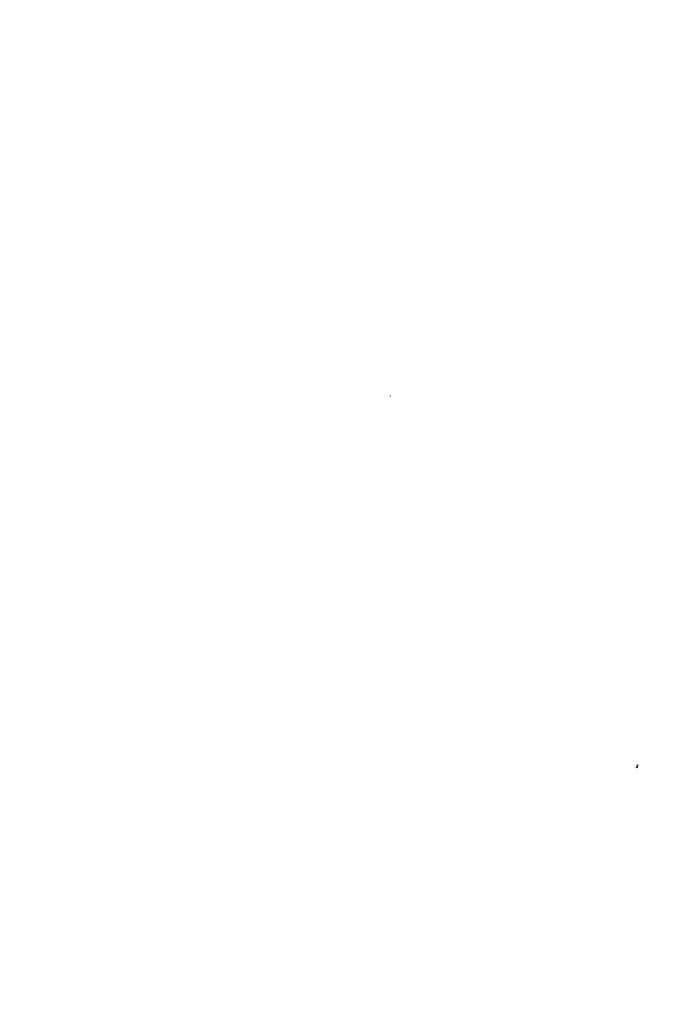
हेर हिम्म प्रजी ( आनन्दीटाट हेमराज ), बस्बई



सेठ रामगोपालजी ( रामगोपाल जगनाथ ), वस्वई



संद्र समजीमलती ( समजीमत क हार्य ८ सम्



न्यू काटन डिपो सिवरीका टेलोफोन नं ४०५७३ है। इसके हिस्सेदार किछाचन्द देवचन्द, नंदीलाल किलाचन्द और तुलसीदास किलाचन्द हैं।

केशवदास गोकुकदास एण्ड को०-इसका आफिस १८ चर्चत्र ट स्ट्रीटमें हैं।

स्तीमजी विश्राम एण्ड को॰ —इसका आफ़िस इस्माईल बिलिडङ्का, हार्नबीरोड, फोर्टमें हैं। यह कस्पनी सन् १८८६में स्थापित हुई थी। इसकी शाखाएं ५४ कम्बरलेंड स्ट्रीट मैनचेस्टर, इर्बिल चेम्बर्स फाजा करलीस्ट्रीट लिवरपुल श्रौर करांचीमें हैं। इसका तारका पता मगनोलिया है। टेलीफोन नं० २४८४० है। तथा न्यू काँटन डिपो सिवरीके टेलीफोनका नम्बर ४०४४४ है। इसके यहां कोड ए० बी० सी० ५ वेस्टलेका उपयोग होता है। इसके हिस्सेदार भूसूनजी जीवनदास, काकूजोवनदास, जमनादास रामदास, वोरजी नंदाजी, हरगोविन्ददास रामनभाई, त्रिमुवनदास और हरिजीवनदास हैं। यह कंपनी अपना माल यूरोप, अमेरिका आदि देशोंमें भेजती है।

गोकुछदास एण्ड के। • — इसका आफिस १४ हम्मामस्ट्रीटमें हैं । इसकी शाखाएं कोबी और एन्टवर्पमें हैं इसका तारका पता "हीरो" है। इसमें ए० बी० सी० प्रायवेटकी ४ व ६कोडका उपयोग होता है। इस कंपनीका टेलीफोन नं२२१६३ है। सिवरीका टे०नं० ४०४७५ है। यह कंपनी अपना माल इंग्लैंन्ड, जापान आदि स्थानोंमे भेजती है। इसमें वल्लभदास गोकुलदास दोसा, जमुनादास गोकुउदास दोसा, और छक्ष्मीदास गोकुउदास दोसा भागीदार हैं।

गोंबर्धन एण्ड सन्स—इसका ऑफिस डोंगरीस्ट्रीटमें है। इसका टेलीफोनका नम्बर है २४१२६ हैं। बाल्नाई अम्बाबाल एण्ड को—इस कम्पनीकाआफिस ४९ अपोलोस्ट्रीट फोर्टमें है। यहांका तारका पता एक्सटेन्शन (Extension) तथा टे॰ नं ॰ २२४६७ है। यह कम्पनी वेंटलीके ए० बी० सी० के ६वें संस्करणके कोडका उपयोग करती हैं, तथा प्रायवेट कोडका व्यवहार भी होता है। इस कंपनीकी छंदन एजेन्सीका पता वाखू माई एण्ड अम्बालाल ५३ न्यू ष्रांडस्ट्रीट लन्दन ई०सी० २ है। इस कम्पनीके बड़े मालिक हैं सेठ श्रम्वालाल दोसा भाई। यह कम्पनी ऋफ्रिकासे रुई यहां मंगवाती है और यहासे विलायन भेजती है।

भाईदासकासनदास एण्ड को०—इसका आफिस ७१० एलाफिन्स्टन सरकल, फोट वम्बईमें है। इसका टेर्छीफोन नं० २०५७३ हैं। इसका गोदाम न्यू काँटन डिपो शिवरीमें है।गोदामका टे॰ नं॰ ४०५४४ है। इसका काळवादेवीरोड ३६३।६४ पर रुईकी दलालीका काम होता है। इस भाक्तिसका टे॰नंं्रधद्र है। इस कंपनीकी स्थापना सन्१६०५ई०में हुई थी। इसकी शाखाएं बरांबी, महाँब, यवतमाल और सांगलीमें हैं। इसके सेलिंग एजेंट थेट, हावरे, श्रीमेन, नासिंदोना, मिलन, नियाना, एनचेट और लिवएएलमें हैं ; इसका तारका पता केपिटल

(Capital) है। इस कम्पनीके मालिक सेठ भाईदास नानालाल और किरसनदास हिरिकिशनदास हैं। यह कम्पनी भारतकी प्रायः सभी प्रकारकी रईका व्यवसाय करती हैं। इसका व्यापार प्रायः प्रतिवर्ष ७५ हजार गाँठोंका होता है।

लक्षमिनद पदम ती एण्डको०-कालत्रादेवीरोड,इसका पो०वॉ० नं० २००७ है। इसके सञ्चालक लक्ष्मीचंद मानकचंद जोशी इत्यादि हैं। तारका पता पोपुली है। टेलीफोन नं० २०१८७ (ऑफिसका) है। श्रीर मारवाडी वाजारका २१२६६ है।

शामजी हेमराजजी एण्डको०—रेडीमनीमैनशनचर्चगेट स्ट्रीटमें है। तारका पता नरपाणी, टेलीफोन नं० २५१२८ है। इसके मालिक शामजी हेमराज हैं। ये कईके व्यापारी हैं।

शीतल बाद (जे॰ सी॰) लि॰—११३ एसप्लेनेड रोड फोर्टमें हैं। टेलीफोन नं० २१०४६ है। ये कमीशन एजेन्ट हैं।

हरनन्दराय स्राजमल इस फर्मका आँफिस २५३ कालगादेवी रोडपर है। इसका टे॰ नं २११४६ है। इसके मालिक हैं मेठ स्राजमलजी। इस फर्मकी एक ज्ञांच कोबीमें भी है। यह सब प्रकारकी रुईका व्यवसाय करती है। इस फर्मका विशेष परिचय बैंकरोंमें दिया जा चुका है।

हीरजी नेनसी एण्डको० — इस कम्पनीका ऑफिस पीटिट विल्डिंग ७।११ एलफिन्स्टनरोड, (रक्का सरकल) में हैं। इसका स्थापन सन् १८६५ ई० में हुआ था। इसकी शाखाएं चावल (ईस्ट खानदेश), और गादान (धारवाड़) में है। इसका तारका पता — रिप्लेनिश है।यहां बंटले, मेयर्स तथा प्रायवेटके ए बी सी ५ ६ एडिशनका कोड़ उपयोग होता है। इसका ट० नं० २१११४ है। शिवरी न्यूकाटन डिपोका टे० नं ४२१५० है तथा जवरी वाजार और रेसिडेन्सीका टे० नम्बर क्रमशः २३६६१ और ४१३७३ हैं। इसके भागीदार संठ पदमसी हीरजी नेनसी और थेकरसी हीरजी नेनसी हैं। इस कम्पनीके द्वारा हर किस्म की रूई फ़ान्स, इटली, बेलजियम, रपेन, हालेंड, इङ्गलेंड, आष्ट्रिया, जर्मनी, जापान, स्विट् जरलैंड और शंघाई जाती है।

#### पारसी तथा खोजा काटन एक्सपोर्टर्स

आदमजी हाजी दाजद एण्ड को०—इसका हेड आफिस ६२ मुगल स्ट्रीटमें है । वस्वई ऑफिस-का पता—भन्हारी स्ट्रीट है । कलकत्तामें भी इसकी एक त्रांच है । यहांके तारका पता— गनीवाला, वस्वई है । इनके यहां वेन्टलीका ए०वी० सी० ५ वां संस्करणका कोड उपयोग किया जाता है । इसके अतिरिक्त त्रुमहाल और प्रायवेट भी व्यवहार किया जाता है । करीमगाई एण्ड को० लिभिटेड—इसका हेड आफिस नं० १२।१४ आउट्टम रोड, फोर्टमें है । इसकी शाखाएं—कलकत्ता, हांगकांग, शंवाई, कोवी तथा ओसाका (जापान) में है । इसका तारका पता-स्टार (Star) है, टेलीफोनका नम्बर २००३६ है। इसके लंदन और मैनचेस्टरके प्रतिनिधियोंके नाम क्रमशः जान इलियट एण्ड सन्स, ब्रह्मालेन हाउस ई० सी० ४ तथा जेम्स प्रीव्ज एएड को० हैं।

- कर्मतिजी वोमनजी एण्ड को०—इसका ऑफिस बॅक स्ट्रीट, फोर्टमें है। इसकी स्थापना सन् १८२८ में हुई थी। यह कंपनी स्थानीय ईस्ट इंडिया कॉटन एसोसिएशनकी सदस्य है। इसके एजेंट हैं कावसजी पालनजी एएड को०। इसका व्यवसाय हांगकांग, शंघाई, कोवी और ओसाकामें होता है। इसके मालिक सेठ बी० सी० सेठना, पी०पी० सेठना, बी० पी० सेठना, और सी० पी० सेठना हैं। इस कंपनीमें भारतके पूर्वीय भागकी रूईका व्यवसाय होता है। इसका टे० नं० २०६३६ है।
- क्यानां (के॰ एच॰) एण्ड को॰ इसका आफ़िस ७११ एलिफंस्टन सर्कन्न फोर्टमें है। यह कंपनी अपना माल यूरप, चीन, जापान आदि देशोंमें मेजती है। इसका टे॰ फो॰ २३३०६ है। इसके यहां वेंटलेका ए॰ वी॰ सी॰ ५,६ का कोड़ उपयोग होता है।
- टाटा (आर० डी०) एण्ड को०—इसका आफ़िस वम्बई हाउस नं० २४ ब्रू सस्ट्रीट, फोर्टमें है। इसका स्थापन सन् १८७०में हुआ है। इसकी शाखाएं शंघाई, ओसाका, रंगून, तिवरपुल और यार्कमें हैं। इसका तारका पता "फ़्रेटरनीटी" है। इस कंपनीमें वंटले, सेवर्स वेस्टर्न यूनि-यन और प्रायव्हेट ए॰ बी॰ सी॰ ए॰ आई॰ का कोड़ उपयोग होता है। इसके संचलिक आर॰ डी॰ ताता हैं। इसके डायरेक्टर बी॰ एफं॰ मदन, एन॰ डी॰ टाटा, वी॰ ए॰ विलीमोरिया, और बी॰ जी॰ पोदार हैं। इसके सेकेटरी एम॰ डी॰ दाजी हैं।

नरानान मानिकजी पौधेवाला—इनका आफिस ७८ वाजारगेट स्टीटमें हैं। यहांका टेलीफोन नं॰ २३२६६ है।

- परेड कॉटन एण्ड को० छि० —इस कंपनीका पना गुलिहनां (gulestan) है, नेपियर रोड फोर्ट में है। इसका पो० वा० नं० ६६९ है। इसमें वेस्टलेमेअर ४०, ५० कोड़का उपयोग होता है। इसके संचालक ए० जो० रेमन्ड और पेस्तनजी डी० पटेल हैं। इसका न्यूकटिन डिपो शिवरीके टेलीफोनका नम्बर ४०५७१ है। इस कंपनी द्वाग यूगेप और जापानमें माल संप्लाय होता है।
- पशरी (कहार) एण्ड को इसका आफ़िस १६ वॅक स्ट्रीट, फोटंम है। यह अपना माल यूगेपमें भेजनी है। इसका टे॰ नं॰ २१२११ है। इसका तारहा पता—फौटियेन है।
- भगहज्ञ एण्ड मन्त-इस झा आफित १६ वें ह स्ट्रीट, फोटंमें है। यह खंपती मन् १८८० में स्थापित हुई थी। इसकी शाखा कोयी (जापान) में है। इसका नार हा पता—कोई-

अली' है। इसमें बेंटलेका ए० बी॰ सी॰ ५,६ का कोड़ उपयोग होता है। इसका टे॰ नं॰ २०१२४ है। इसका व्यापारिक संबंध चीन और जापानसे है। इसके अन्तर्गत अहमद एन॰ फतेह अली, रसींस एन० फतेह अली॰ आशद एन॰ फतेह अली, आबू एन॰ फतेहअली और आदनन एन॰ फतेह अली पार्टनर हैं।

- बान्बे कॉटन कम्पनी—इसका आफ़िस हार्नवी-बिल्डिंग हार्नबीरोड, फोर्टमें है। इसका टे॰ नं॰ २३११० है। इस कंपनीका एक छोटा आफिस रायबहादुर बन्सीलाल अवीरचंदकी कोठी-पर मारवाड़ी बाजारमें है। इस कंपनीका स्थापन संवत् १६१५ है। इसका एक एजेंट कर्सेतजी बोमनजी एण्ड को॰ कोबीमें है। इसका तारका पता—स्कायर (esquire) है। इस कंपनीमें सिंध, उमरा, भरोच, अमेरिकन आदि रुईका व्यवसाय होता है। यह कंपनी अपना माल यूरोप, जापान आदि देशोंमें भेजती है। इसके पार्टनर फिरोजशाह सोराबजी गजपर और फ़ाजलभाई इब्राहिम एण्ड को॰ लिमिटेड हैं।
- खोजा मिठाभाई नत्थू—इसका ऑफ़िस हनुमानविल्डिंग तांबा कांटा, पायधुनीमें है। इसका टेलीफोन नं० २०२६८ और २३०६१ है।
- सैसून डेविड एण्ड को० लि०—४६ फ़ॉर्वस स्ट्रीट, पो वॉ १६७ । इसका हेड ऑफिस लन्दनमें है। इसकी शाखायें मैञ्चे स्टर, बम्बई, कलकत्ता, करांची, हांगकाङ्ग, संघाई, वगदाद, वसरा, और हैंकोमें हैं। टेलीफोन नं० २००२५ है।
- सेसून ई० डी० एण्ड को० छि॰—डगौछरोड वेलार्ड स्टेट पो० वाँ १६८, शाखायें लन्दन, माश्चे स्टर, कलकत्ता, हाङ्गकाङ्ग करांची, बगदादमें हैं। तारका पता "एलियस" और टेलीफोन नं० २६५११ हैं। कोड भारकोनी ए, बी,सी, ५, ६ वेएटलेज है।
- शोरावजी फ़ामजी एण्ड को०—७ एलफिन्स्टन सर्कल फोर्ट में है। यह सन् १८६६ में स्थापित हुई थी। इसके एजेन्ट लन्दन, हेमवर्ग, पेरिस और जिनोवा इट्यादिमें हैं। तारका पता 'ह्यूमी-लिटी' है कोड़ ए, बी, सी ५ प्राइवेट,टेलीफोन नं 9 ४१३८१ हैं। इसके भातिक आर, एस, फामजी हैं।
- मेहता एच० एम० एण्ड को०—१२३ एसप्लेनेड रोड फ्रोर्टमें है। इस फ्रम की स्थापना सन् १८८६ में हुई। इसका तारका पता "मलवरी" है। कोड यूज्ड ए० बी० सी० पांचवां एडिशन है इसका आफिस टेलीफ्रोन नं २० ३५४, और २३५२१ हैं। और न्यूकॉटन डिपो सिवरीके गोदामका टेलीफ्रोन नम्बर ४०७११ है। इसका माल लिवरपूल और यूरोपके अन्य प्रान्तोंमें जाता है।

हवीब एण्ड सन्स—इस कम्पनीका आँफिस हनुमान विल्डिंग तांचा काटा पायधुनीमें हैं।
हाजीभाई लालजी— ( जे० एन० एएडको० )—इस कम्पनीका ऑफिस ३१४ हानंत्री रोड फोर्ट में
हैं। यूरोपमें इसका सम्बन्ध ल्यूक थॉमसन एण्डको० लिमिटेड १३८ लीडनशाल
स्ट्रीट लन्दन इ० सी० ३से है इसका तारका पता "हैण्डसम" है। इस कम्पनीमें वेएटलेके
ए०वी०सी०कोडका उपयोग हाता है। इसका टेलीफोन नं० २०३४२ है। सम्यूएल स्ट्रीट
में इसका टेलीकोन नं० २०५८३ है। इसके सञ्चालक ऑ०महम्मद हाजीभाई, वी हाजी
भाई, और सुलतान माई हाजी भाई हैं।

#### विदेशी एक्सपोर्टर्स

एवार्ट देशम एण्ड को०—यह डेमरिल्ड लेन (वम्बई) में है इसका पो० वा० नं०७० है। इसकी करांची वंकाक और सिङ्गापुरमें भी शाखाएं हैं। पत्र व्यवहार लन्दनके नीचे लिखे पतेके अनुसार होता है। एगलो श्याम कौरपोरेशन लि०—५ से० हेलेन पेंलेस विशोप बोट ई० सी० ३ टेलीफोन न०२००५ है।

इयिलयन कारन को॰ लि॰—मैकमिलन विलिडङ्ग हॉर्नवी रोड फोर्टमें है। इसका टेलीफ़ोन न० २२६२६ है।

- जापान द्रोडंग एण्ड मैन्यूफेक्चिरङ्ग को० छि०—२४ एलिफिल्स्टन सर्कल फोर्टमें हैं। इसका पो० वा० गं० ४०५ हैं। यह सन १८६२में स्थापित हुई थी। इसका हेड आफिस ओसाका (जापान) है। इसके प्रतिनिधि रेलवेपुरा पोस्ट अहमदावादमें हैं। तारका पता ''वौविन वर्क''। कोड वेस्टर्न यूनियन ए०वी॰ सी॰ ५ वेन्टलेज प्राइवेट हैं। इसका हर किस्मका माल जापानमें जाता हैं देशीफोन नं० २२५७५ है। टी॰ ओगाया, केओगावा, और केंसुडा इसके सभ्यालक हैं।
- गारीओ लिमिटेर—अहमदावाद हाउस वीटेट रोड वेलाई स्टेटमें हैं। तारका पता सीसरो, ट्रेकानी वेनेरसी, सीसेमो है। कोड—ए० वी॰ सी० ५ वेन्टले स्ट्रीट वेस्टर्न यूनियन हैं। टेली- फोन २१०६०, २१०६१, २१२४६ हैं। इसका मैनेजिंग डाइरेक्टर टा॰ जी० गौरियों हैं। गोशों का र्रोकी-देशा—अलवर्ट त्रीज होनंबीरोड फोर्टमें हैं। इसका हेड आफिस बोसादा जापान हैं। टेलीफोन २१०८४, ४१५५५ (न्य कॉटन डीपो शियरी) ४१२७६ (गौडाउन, फॉटन

टेडीफोन २१०८४, ४१५५५ (न्यू कॉटन डीपो शिवरी) ४१२७= ( गौडाउन, फॉटन डीपो शिवरी है।

भरम ( रब्द प्र) एण्ड क्रेंश-कारनाक बन्द्रमें हैं। पो० वा० नंश ६० हैं। इनके एजेंट गळसपी, जियम्बूड, मैश्वीस्टर, लन्द , जोपीटों, मास्क्रो, इन्डकता, क्याची और संसूत हैं। इनका देलीक्रेन मंश्र दर्द्द हैं।

- ड्रेनान एण्ड को० —फार्बेस विलिडङ्ग हामस्ट्रीट । इस कम्पनीका तारका पता ' Alabaster , है और टेलीफोन नम्बर है २१०२७। यह कम्पनी ईस्ट इिएडया कॉटन एसोसिएशन की सदस्य है। इनकेयहां भारतीय और अमेरिकन रुईका व्यापार होता है।
- ड्रेफस ( छइस ) एण्ड के ०—५२ निकोल रोड बैलाड स्टेट । इसका टे० नं० २६५८७ है । इसका तैयार रुईका गोदाम 'न्यू कॉटन डिपो' सिवरीमें है । गोदामका टे० नं० ४०१६३ है । यह कम्पनो ईस्ट इण्डिया कॉटन ऐसोसिएशनकी सदस्य है ।
- डहट को॰ —७० अपोलो स्ट्रीट फोर्ट। इसकी स्थापना सन् १८८० ई० में हुई थी। इसका हेड आफिस अरो (स्वीटजर्लेंड) में है इसका तारका पता 'Glarona, है। इसके ऐजेन्ट है:—
  - (१) गाल मान एण्ड फेनिनजर—मिलान
  - (२) एफ स्मिड एएडको-भयुरिक

इस कम्पनीके मालिक ऐल्वर्ट डस्टें हैं। इसके यहां भारतके पूर्वीय प्रदेशोंकी रुईका व्यवसाय होता है। यह कम्पनी योरोपको रुई भेजती है।

- भीयन भेन मकाबुशकी केशा —आउट्मरोड फोर्टमें है। इसका हेड ऑफिस श्रोसाका जापानमें है। तारका पता ''मेकवा" है। कोड प्राइवेट। टेलीफोन २६०६१,४१०७२ (कॉंटन प्रोन सिवरी ) है।
- बालकट ब्राइर्स —यह स्विस कम्पनी है। सन् १८५१में इसका ऑफिस वम्बईमें स्थापित हुआ था|वम्बई के अतिरिक्त कोलम्बो, कोचीन, करांची, टेलीचरी, तुनीकोरन, मद्रास इत्यादि स्थानोंमें भी इसके ऑफिस हैं। भारतवर्षमें इसकी लगभग ४० आढ़तकी दुकानें हैं। इस कम्पनीका प्रधान व्यवसाय रुईका है। भारतवर्षसे रुई खरोदकर यह कम्पनी विलायत मेजती है। इसके अतिरिक्त अनाज,तिलहन,कचा चमड़ा इत्यादि वस्तुओंका भी यह एक्सपोर्ट करती है,तथा शक्स धातु इत्यादि वस्तुओंको वाहरसे मंगाकर यहां सप्लाय करनी है। इस कम्पनीकी धूलिया,अमरावती,खामगांव,नागपूर,मुलतान,रामपूर,गुएटकाल,विरूपट्टी,नलतिनपुतूर इलादि स्थानोंमें प्रे सिंग फैकरियां हैं। वस्वईमें इसकी दो ऑटेकी मिलें और १ तैलका मिल है। इसके लन्दनवाले आफिसका पता ६६-६८ लीडेनहाल स्ट्रीट हैं।
- वेगवी एण्ड को० छि० यूसुफ विल्डिङ्ग चर्चगेट स्ट्रीट। इस कम्पनीका टे० नं० २०२६६ है। इसका तैयार रुईका गोदाम 'न्यू कॉटन डिपो' सिउरीपर है। गोदामका टे० नं० ४०५५४ है। इसका तारका पता वेगवी 'Begbi' है। इसका हेड आफिस ६६ ब्रेशम हाऊस छन्दन ई० सी० २ है। इसकी शाखाएं वम्बई और रंगूनमें हैं।

- न्नेडी (इन्हरू० एव०) एण्ड को०—िल० —रायल इन्स्यूरेन्स विल्डिंग चर्चगेट ष्ट्रीट फोर्ट । इसकी शाखाएं मैन्चेस्टर, कलकत्ता, कानपुर और मद्रासमें हैं।
- बाम्बे को० छि०—६ वालेसस्ट्रीट। इस कम्पनीकी शाखाएं मद्रास, कलकत्ता, और करांचीमें हैं लन्दनवाले ऐजेन्टका पता वालेस ब्रदर्स एएड को० छ० ४ क्रासवाई स्ववायर ई० जी०३ तारका पता गारत्रोनाडा Garbronada है।
- राषी मादर्स -२४ रेमिलिन स्ट्रीट फोर्ट में है। लन्दनका पता २५ फिन्सवरी सरकस ई॰ सी० २ है। इसकी शाखाएं कलकत्ता, करांची, न्यूयार्क, मैन्चेस्टर इत्यादिमे हैं। इसके एजेण्ट मद्रासमें रहते हैं। टेलीफोन २१ ५८४ और ४२२५६ (न्यू काटन डिपो सिवरी) है।
- संयम (विस्तम) प्राइको लि॰—सेन्द्रल वेंक विल्डिंगमें है। इसका हेड ऑफिस ७५ व्हाईटवर्थ स्ट्रीट मैन्चेस्टरमें है। शाखा १ वार स्ट्रीट रंगृत है। तारका पता—हरेसी हैं। इसका माल यूरप और चीनमें जाता है।

# मारकादी कारन मचेगर्स एन्ड ब्रोकर्स

## मेसर्स आनन्दीलाल पोदार एगड कम्पनी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ आनन्दीलालजी पोदार हैं। आप अग्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान नवलगढ़ (जयपुर) है। करीब ३० वर्ष पूर्व आप बिलकुल साधारण स्थितिमें बस्बई आये थे; मगर आपने अपने कार्यको बढ़ाया और क्रमशः उन्नति करते २ बहुत सम्पित एवं प्रतिष्ठा प्राप्तकी। इस नामसे आपको व्यापार करते हुए करीब ८ वर्ष होगये हैं। असहयोग आन्दोल्लक समय तिलक स्वराज फण्डमें आपने २ लाख रुपयोंका चन्दा दिया था। इन रुपयोंसे नवल गढ़में शेखावाटी ब्रह्मचर्याश्रम नामक संस्था चल रही है इस संस्थाके लिये उक्त रक्षमको बढ़ाकर शा लाख रुपयोंकी कर दी है। यह संस्था गुरुकुलके ढ़ंगसे चल रही है, इसमें अभी ६० विद्यार्थी विद्याच्यन करते हैं। इसके अतिरिक्त बम्बईके समीपवर्ती शाँताकृज़में आनन्दीलाल पोदार विद्यालय नामक आपका एक हाई स्कूल चल रहा है। इस विद्यालयमें मराठी गुजराती तथा हिन्दी तीनों भाषाओंके साथ मैट्रिक तक पढ़ाई होती है। इसमें २० क्लासें हैं। इसका मकान आप बनवा रहे हैं। मंड़ी भवानी गंज (फालावाड़ स्टेट) में भी आपने एक स्कूलके मकानका आरंभ कर दिया है। यह स्कूल भी आपहीके नामसे चलेगा। बम्बईके मारवाड़ी विद्यालयसे आपका घनिष्ट सम्बन्ध है। आप उसके आजीवन ट्रा हैं, तथा इस समय उप सभापतिका कार्य करते हैं।

अप्रवाल महासभाके छठे अधिवेशनके समय कानपुरमें आप सभापित रह चुके हैं और वर्तमानमें अप्रवाल जातीय कोपके सभापित भी आपही हैं। इसके अतिरिक्त आप वाम्बे कॉटन ब्रोकर्स एसोसिएशन, तथा वाम्बे शीड्स एएड व्हीट एसोशिएशनके वरसोंसे सभापित हैं। ईस्ट-इिएडया कॉटन एसोशिएशनके आप डायरेक्टर हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

१ वस्वई—मेसर्स आनन्दीलाल पोदार कम्पनी राजमहल मुलेश्वर ( T. A. Anpoddar ) इसफर्मपर वैंकिंग तथा काटनका विजिनेस होता है। जापानकी पुरानी फर्म मेसर्स मित सुई

भुसान केसा के रुई विमागकी फर्म टोयो मेनका केसाके आप हाउस श्रोकर हैं। वस्वईकी

टोयो पोदार नामक काटनिमलमें एक जापानी कम्पनीके साथ आपका सामा है। इस

मिछमें ३४ हजार स्पेंडिछ तथा ८५० छूम्स हैं। यह मिल जापानी सिस्टमपर काम कर रही है।

२ वम्बई—मेसर्स रामिकशनदास रामदेव राजमहळ—भुळेश्वर इसफर्मपर कपड़ेका थोक व्यापार तथा बाद्तका काम होता है।

(३) भवानिगंज — मेसर्स आनन्दीळाल पोद्दार — यहापर आपकी १ जीनिंग व १ प्रेसिङ्ग फेकरी है तथा काटन विजिनेस एवं कमीशन एजंसीका काम होता है। आपको फर्मके द्वारा मन्डीकी उत्नतिमें विशेष ळाम पहुंचा है।

#### मेसर्स मानन्दी जाज हेमराज एगड कम्पनी

इस फर्ममें सेठ हेमराज आनन्दीलाल (नवलगढ़ निवासी) और सेठ आंक्रारमल साध्राम (खाटू जयपुर स्टेट) दो भागीदार हैं। इस फर्मको सम्बत् १८५३ में सेठ आनन्दीलालजी खंडेलवालने स्थापिता किया और सेठ हेमराजजीने इसे विशेष तरकी पर पहुंचाया

सेठ हेमराजजीकी तरफसे नवलगढ़ स्टेशनपर एक धर्मशाला तथा नवलगढ़में एक कुंआ वना हुआ है। इसके खर्चके स्थाई प्रवन्धके लिये आपने १०१ वीचा जमीन नवलगढ़में तथा २० शेअर नागपुर मिलके खरीद कर दे रक्ले हैं।

आपने सेठ कीलाचन्द देवचंदके स्मारकमें पारस्परिक प्रेमवृद्धिके लिये एक टावर सेठ कीलाचन्दक्षीका पाटन-गुजरातमें वनवाया है, जिसका प्रवन्य गायकवाड़ सरकारके हाथोंमें दे दिया गया है।

दमके अतिरिक्त वस्त्रई फावृस्त्राडीके प्रतिवाद भगद्धर मठके-श्रीव्यं हदेश भगवानके मन्दिरमें सवा तिज्ञक्त्रराज्य फर्फ भादि कार्यों में भी सहायना दी है।

वर्तमानमं आपका व्यापारिक परिचय इसमकार है।

मन्दर्र—मेससं आनन्दोटाल हेमराज एएड को० मारवाड़ी वाजार इस फर्मपर रुद्देश वायदेश काम नथा अजमी गेडूं, चान्द्रो, सोना, अरंडा, सींगदाना, कपासिया आदि हा ब्यापार होता है। पह फर्म कमोशन एजेंट्स वेहुसं व श्रोदसे हैं। इसके अतिरिक्त नई हे प्रीमाद ब्यापारी मेनर्म कान्यकन देवचन्द्रकी रुद्दे व सीट्मकी इटाटीका कमकान इसक्तं है द्वारा होता है। वधा नेसले बादकट अद्सं (प्रसिद्ध यूरोपियन फर्म)की, रुद्दे व सीट्सकी नगारी क्या गायदाकी इसकीका काम भी दुनी फर्मक डाग होता है।

## मेससं गुरुमुखराय सुखानन्द

इसफर्मके वर्तमान मालिक सेठ सुखानन्दजी है। आप अग्रवाल जातिक (गर्ग गौत्री) जैन धर्मा- वलन्वी हैं। आपका आदि निवासस्थान फनहपुर (सीकर स्टेट) में है। वस्वईमें इस फर्मकी स्था-पना ६०। ७० वर्ष पहिले सेठ गुरुमुखरायजीके हाथोंसे हुई थी। तथा इस फर्मकी विशेष तस्क्री सेठ सुखानन्दजीके हाथोंसे प्राप्त हुई। आपने संवत् १९६६ में जब शेखावाटी प्रान्तमें दुर्भिक्ष पड़ाथा तब रुपयेका सोलह सेर अनाजका भाव बान्धकर जनताको बहुत लाभ पहुंचाया था। फतहपुरमें आपने गुरुमुखराय जैन स्कूल खोल रक्खा है। आप श्रीशिखरजीकी रक्षार्थ तीर्थक्षित्र कमेटीमें अभीतक करीव ३० हजार रुपया दे चुके हैं। बम्बईके माथौवागमें आप की एक विशाल तथा प्रसिद्ध धर्मशाला है,जिसमें हमेशा सैकड़ों मुसाफिर विश्वान्ति पाते हैं। इसमें करीब ६ लाख रुपयोंकी लागत लगी है। एक धर्मशाला आपने श्रीमन्दार गिरिमें जैन यात्रियोंके सुभीतेके लिये करीब तीस हजार रुपयोंकी लागतसे खोली है। इसके अतिरिक्त आप एक विशाल मन्दिर बनवानेका आयोजन कर रहे हैं जिसके लिये आपने अनेक स्थानोंके मन्द्र मन्दिरोंकी इमारतोंकेफोटो मंगवाये हैं।

आपका मैसूरके महाराज तथा सीकरनरेशसे भी परिचय है। वर्तमान सीकरनरेशके पिता महाराज माधोसिंहजीको आपने अपनी धर्मशालाका दरवाजा खोलनेके लिये आमन्त्रित किया था। उस खुशीके उपलक्षमें महाराज सीकरने अपने राज्यमें दशहरेके दिन मैंसा मरवाना बन्द करनेकी आज्ञा जारी की थी। इसके पूर्व एक बार महाराज सीकर यहां और आये थे, उस समय आपने जैन समाजकी ओरसे महाराजको मानपत्र दिया था। इस उपलक्षमें महाराज सीकरने अपने राज्यमें दशलक्षिणी पर्वमें तथा अष्टमी चतुर्दशीको जीवहिंसा बिलकुल बन्द करवानेकी आज्ञा दी थी।

वर्तमानमें आपकी दूकान मारवाड़ी बाजारमें हैं। (T.A.Clondy) इस फर्मपर हुएडी, चिही, रूई, अलसी, गेहूं, चांदी, सोना, तथा सराफी विजिनेस एवं कमीशन एजंसीका काम होता है।

## मेसर्सगोरखराम साध्राम

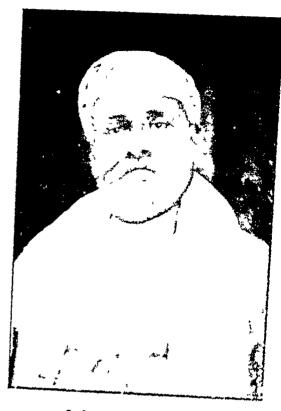
इस फर्मका हेड आफिस कलकत्ते में हैं। वस्वईकी फर्मका पता कालवादेवी रोड वस्वई हैं। यहांपर रुई और वैंकिएका बहुत बड़ा न्यापार होता हैं। इस फर्मका विस्तृत परिचय अन्यत्र दिया गया है।

#### मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप

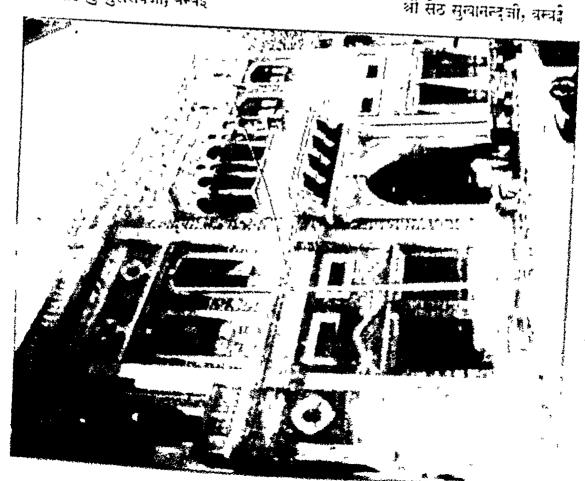
इस फर्मने संचालक न्यावरके निवासी हैं। न्यावरमें यह फर्म एडवर्ड मिलकी मैनेजिंग एजेंट है। वस्वईकी शाखाका पता लक्ष्मी विविंडग कालवादेवी रोड है। यहां वैंकिंग, ऊन श्रीर



स्व॰ सेंट गुरमुखरावजी, वस्वई



श्री सेठ सुत्यानन्द्रज्ञी, बस्बई



中央中心 人名 人名英格兰人名 人名 人名

रुईका व्यवसाय होता है। कमीशनका कम भी यह फर्म करती है। इसका विशेष परिचय व्याव (राजपूताना) में दिया गया है।

## मेससं दौजतमल कुन्दनमल

इस फर्मिक मालिक वृ'दीके निवासी हैं। वस्वई दुकानका पता कालवादेवी, दौलत विलिंडगमें हैं। यहांपर विकिंग, हुंडी चिट्टी, रूई श्रीर ऊनका व्यवसाय होता है। कमीशनका काम भी यह फर्म करती है। इसका विशेप परिचय वू'दीमें दिया गया है।

# मेसर्स फूलचंद मोहनलाल

इस फर्मको मालिक हाथरस ( यू० पी० ) निवासी मारवाड़ी अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको वस्वईमें स्थापित हुए करीब २५ वर्ष हुए। यह फर्म कलकत्ते में ८५ वर्षांसे एवं फानपुरमें करीब ८० वर्षों से व्यापार कर रही हैं। सेठ फूज़चदजीके द्वारा यह फर्म बिशेप तरकीपर पहुंची। आपका देहावसान संवत् १६५६ में हो गया।

इस फर्मकी ओरसे हाथरसने फूनचंद एंग्लो संस्कृत हाईस्कूछ चल रहा है, जिसमें दिनेन ४०० विद्यार्थी शिक्ता पाते हैं तथा वहा आपकी चिरंजीलाल वागडा डिसपेन्सरो भी चड गई। है। इसके अतिरिक्त कर्णवास, रुद्र प्रयाग आदि स्नानोंपर आपकी धर्मशालाएं ननी हैं एवं अन्न हो। चल रहे हैं।

चेठ फूलचंद्रजीके पश्चात् इस फर्मका काम सेठ शिवगुलरायजीने सम्हाला। वर्तमानमं इस दुकानका संपातन रा॰ व॰ सेठ चिरंजीललजी और आपके भनीने सेठ प्यारेश हती (शिवगुलरापजी के पुत्र) करते हैं। रा॰ व॰ चिरंजीललजी हायरमने प्रांतरेरी मिनस्ट प्रोर पहाके जिल्द्रकायोर्ड एवं स्युनिसिपेलेटीके चेयरमेत हैं। सेठ प्यारेललजी पन्यहें फर्महा हार सम्जन्ते हैं। यस्त्रके हाथरस, कठकता, बुलन्दशहर आदि स्थानीयर दन फर्मही स्थादें सम्मित्त हैं।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रधार है।

(१) हा सम -(१ इश्राहिम) मेसमं मटक्रम इति समुखराय — इन फर्म स माफी नमें हुए। जीर रहे, करण, सून क्याहिकी आइन हा हाम होना है। इसमें जिनिक्क साथरावने एक इसमें निस्त र नामेंसि और है जिनपर क्याल, एडा कियाना, द्वाप आहिका जनका व होना है। यहा जाने है जी कार्य क्याला जो निक्क के लिए कियान के पिक्क के किया के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के सिक्क के किया के स्थान के साम का बातु हा कारकान है।

- (२) वम्बई—मेसर्स फूलचंद मोहनलाल कालवादेवी रोड—यहाँ सराफी, रुई गलाका घरू और आढ़तका व्यवसाय होता है।
- (३) कलकत्ता—मेसर्स हरनंदराय फूलचंद बड़तला स्ट्रीट, बड़ा बाजार—इस फर्मपर हुंडी, चिठ्ठी तथा कमीशन और नीलका काम होता है। यह फर्म करीब २ करोड़ रुपयोंका प्रति वर्ष कपड़ा खरीदती है। यह बाम्बे कम्पनी लिमिटेडकी वेनियन है।
- (४) कानपुर—मेसर्स फूलचंद मोहनलाल नयागंज—सराफी, रुई गल्लेकी आढ़त और जमींदारीका काम होता है।
- (५) ह्रदुआगंज—(अलीगढ़) मोहनलाल चिरंजीलाल—यहां इस फर्मकी एक जीनिंग फेकरी है और रुई गल्लेका ज्यापार होता है।
- ( ६ ) कासगंज—प्यारेलाल सुबोधचन्द—आढ़त, रुईका व्यापार होता है और दाल फेकरी है।
- (७) उत्तरीपुरा (कानपुर) प्यारेलाल सुत्रोधचंद्र -कपड़ा और गल्लेका व्यापार होता है।
- (८) हिसार—चिरं जीलाल प्यारेलाल—कमीशनका काम होता है। कॉटनकी सीज़नमें पंजाबमें इस फर्मकी कई टेम्पररी ब्रेंचेज खुल जाया करती हैं।

### मेसर्सं वसंतताल गोरखराम

इस फर्मके मालिक चिड़ावा (जयपुर-राज्य)के निवासी अप्रवाल वैश्य जातिके हैं। इस फर्मको बम्बईमे स्थापित हुए करीव ३५वर्ष हुए। इसकी स्थापना सेठ वसंतलालको नेकी। आप तीन माई हैं। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ वसंतलालको, सेठ गोरखरामजी, सेठ द्वारका दासजी एवं सेठ वनारसीलालको करते हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बर्म्बई—(हेडम्राफिस) मेसर्स वसंतलाल'गोरखराम-मारवाड़ी बाजार, तारका पता-सेखसरिया, काँटन और मेनका व्यापार तथा कमीशन एजेन्सीका काम होता है। शेअर वाजारमें आपका ऑफिस है। आपका शिवरीमें रुईका तथा बंदरपर शीड्सका गोडाउन है।
- (२) दितया—मेसर्स द्वारकादास बनारसीलाल—यहांपर आपकी एक जीनिङ्ग व एक प्रेसिङ्ग फेक्टरी है।
- (३) मांसी—मेसर्स द्वारकादास वनारसीलाल—यहांपर सराफी तथा आढ़तका व्यापार होता है।
- ( ४ ) करांची—मेसर्स बसंतलाल गोरखराम,सराय रोड,यहांपर वेङ्किंग तथा आढ़तका काम होता है।
- (४) विभियानी (वदायूं) मेसर्स वसंतलाल द्वारकादास—यहांपर सराफी तथा आढ़तका काम होता है। ———

## मेसर्स रामजीमल वावृताल

इस फर्मके संचालक हाथरसके रहनेवाले हैं। आप अमनाल (वैश्य) जातिके हैं। इस फर्मको करीव १५ वर्ष पूर्व सेठ रामजीमलजीने स्थापित किया था, तथा श्रीवावूलालजीने इसे विशेष उत्ते जन पह चाया। सेठ रामजीमलजीकी वय वर्तमानमें ५० वर्ष की है हाथरसमें यह फर्म वहुत पुरानी मानी जाती है।

वर्तमानमें भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मेससे रामजीमल वावूळाल, हाथरस—यहां गहा व रुईका घरू व्यापार एवं आढ़तका काम होता है।
- (२) वस्वई मेसर्स रामजीमल वावूलाल अलसीका पाटिया—इस फर्मपर रुई एवं अलसी गेहूं चादी सोनाके हाजर तथा वायदेका व्यापार होता हैं।
- (३) कानपुर—मेसर्स वाब्छाल हरीशंकर—यहाँ हुंडी चिट्ठो तथा। कमीरानका व्यापार होना है।

#### मेसर्र रामगोवाल जगन्नाथ

इस फर्मफे सभ्यालक नवलगढ़ ( शेखावाटी)के निवासी खंडेलवाल जातिके ( वेष्णव ) ई। इस फर्मको करोब ४० वर्ष पूर्व संठ रामगोपाङजीने स्थापित हिया, तथा इसे विरोप उत्तेजन सेठ भूरामलजीके द्वारा मिला। इस फर्मका प्रवान व्यापार नई हा है।

आएकी ओरसे नवलगढ़के पास एक शाहम्बरी माताका मन्दिर करीच ६०,४० हजार ही रागवसे पनवाया हुआ है सेठ भूसमलजी कल इसे में खेंडेलवाल महासमांक समापति भी रहे हैं।

भावका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

भावता का पाटिया व्यापार होता है। • पुक्षिया चानदेश , में सस— सम चिहा आपकी १ जोनिंग में निक्क फेंस्टर्स हैं।

गायास ज्ञान्नाथ

वे बार्केमांब (बार्वोच ) मेलवे धाव गापान जाएगाप

र मं सर्व रानगोराख जगन्याय बन्धई 🕥 रुई, अलसी, गेंडू, तथा चादी सोनाक हाजर तथा यायदेखा

यहा आप ही भीन फेर उसी हैं तथा हई सा ध्याप,र हीना है।

यहाँ आप हो १ जीनिङ्ग फेल्टमी है जैर रहेता स्थान र होशा है।

#### मससं शालिगरान नागवणदान

भा पर्नेक म विक जेकरन ( कोन्युर) के निशाबी है। इस करेश स्थान । उसर १०० वर्षे हैं। इन्से मा । ध्यक्षे बहेमान मारिक साथ नदय रेग्ड सारा आराओं शरी है । नदके पूर्व व ध्रेड

सालिगरामजीने पोकरनमें वल्लम सम्प्रदायका एक मन्दिर स्थापित किया है, तथा धर्मशालाएं, कुंप, सदात्रत त्यादि जारी किये हैं। सेठ सालिगरामजीके पुत्र सेठ फतेलालजी माहेरवरी समाजमें भच्छे प्रतिष्ठा-सम्पन्न व्यक्ति हो गये हैं। आपने नागपुर अधिवेशनके समय माहेश्वरी महासभाके सभापतिका पद सुशोभित किया था। त्रापने कई धर्मशालाओंका जीगोंद्वार कावाया, कुएं खुदवाये, तथा विद्यालयों एवं संस्थाओंको सहायताएं दीं। आपने एक बड़ी रकमका धर्मादे फंडका ट्रस्ट कर रक्त्वा है, आपकी ओरसे एक सदाव्रत चाल् है। तथा नाशिकमें एक बड़ी धर्मशाल आपने बनवाई है। आपने करीब १॥ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति एक विद्यालय स्थापित करनेके लिये दान की है । आपका देहावसान हुए करीव १८ वर्ष हो गये हैं ।

सेंठ फतेलालजीके भतीजे सेठ नारायण दासजीको गवर्नमेन्टने सन् १६२४ में रायसाहबकी पदवी दी है। श्राप उमरावतीमें आनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। आपने पोकरनमें एक अस्पतालकी स्थापना की है। वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ अमरावती-मेसर्स शिवलाल शांतिगरास T. A. Diamond बस्वई—मेसर्च शालिगरान नारायगादास एगड कंपनी अलसी का पाटिया T. A. Rainfall २ शिवगांव [वरार] मेस**र्स श्रीराम** यालिगराम ४तिलहा वर र) मेसर्स धीराम शाबिवास 🗴 यवतमाल लाभवंद नारायगादास

यहां आपकी जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी है और जमींदारी विद्धिरा व काटनका विजिनेस होता।

विद्विग कमीशन एजेसी तथा काटन विजिनेस होता है। रुईका जत्था, कॉटनका एक्सपोर्ट तथा कॉटन विजिनेस होता जमीदारी-वेंद्धिग तथा काँटन कमीशनका काम होता है। यहां आप की २ जीनिङ्ग व एक प्रेसिंग फेक्टरी हैं।

वेंड्सिंग व कॉटनका विजिनेस होता।

जमीदारी श्रीर वैङ्किग वर्क होता हैं। तथा जीनिङ्ग फेक्टरी है इसके अतिरिक्त अकोला, खामगांवकी कई जीनिङ्ग प्रेसिङ्ग फेक्टरीजमें छापके भाग हैं। तथा न्यावर कृष्णा मिल्स के आप शेअर होल्डर हैं।

#### सेठ शिवनारायण नेमाणी जे॰ पी॰

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीमान सेठ शिवनारायणजी नेमाणी जे० पी० हैं। अप्रवाल जातिके वांसल गौत्रीय सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान चूड़ी (खेतड़ी-जयपुर) में है। संवत् १९०५ में आपके पिता सेठ वंशोरामजी नेमाणी वम्बई आये। आप पहले पहल जीहरीमल रामजीदासके यहां काम करते थे। वादमें संवत् १६३० से १६४३ ई० तक गोविन्ददास लक्ष्मणदास पारख मथुरावालेके यहां पर काम किया। संवत् १६४३ में आपका शरीरान्त हो गया। आपके पश्चात् संवत् १९४५ में आपके पुत्र श्रीयुत शिवनारायणजी नेमाणी वस्वईमें आये। संवत् १६५० तक आपने हुण्डोकी दछाली की। उसके पश्चात् आपने रुईका व्यापार प्रारम्म





मंठ शिवनारायणजी नेमाणी जे॰ पी॰, वस्त्रई 💎 स्त्र॰ से॰ फतेलालजी गठी (शालिगगम नागयगाजान), वंबई





all successive statements कें। अभीवानवा (समस्याप नेमर्गाप्तन) प्रवर्ष सार

क्या। आप इस व्यापारमें इतने चतुर, मेयावी और दश हैं कि इस घन्धे में १६५० से अब तक आपने करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति उपार्जन की। इस समय वस्वई के मारवाई। समाजमें आप वड़े प्रतिष्टा सम्पन्न व्यक्ति हैं। रुई के वाजारमें आपकी घाक मानी जाती है। वोळचालमें आपको लोग काँटनिकंगके नामसे व्यवहृत करते हैं। आप मारवाड़ी अप्रवाल सभाके सातवें अधिवेशनके समापति रहे हैं। नासिकमें आपकी तरफसे धर्मशाला बनी हुई है। वस्वईमे आपका एक द्वाखाना भी बना हुआ है इसके अतिरिक्त आजितगढ़में आपकी तरफसे एक द्वाखाना और गौशाला बनी हुई है।

आपके कार्योंसे प्रसन्त होकर यम्बईकी गवर्नमेंटने आपको जे॰ पी॰ की उपाधि प्रदान

आपके इस समय एक पुत्र और तीन पौत्र हैं पुत्रका नाम श्रीयुत सुरज मलजी नेमाणी है।

## मेसर्स समस्थराय खेतसीदास

दस फर्मके मालिक रामगढ़ (सीकर) निवासी अप्रवाल जातिके (वांसल गोत्रीय) सजन हैं। पिहले इन फर्मपर फकीरचंद समरधरायके नामसे व्यापार होता था। वर्तमान इस नामसे यह फर्म करीब ५० वपाँसे काम कर रही है। यह बहुन पुरानी फर्म है। इसे सेठ रितमी दासजीने स्थापित किया। आप रामगढ़ हीमें रहते हैं। आपके पुत्र औ० मोतीलालजी इस समय इस पुकानका संचालन करते हैं।

इस फर्नकी श्रोरसे नीचे छिरो स्थानोंपर व्यापार होता है।

- (१) वन्यद्दे —मेसर्न समस्थराय रोतनीदास माखाड़ी बाजार—हंडी चिट्टी, सगमी तथा कपड़ा रूदे पर्य गल्डिकी कमीशन एजेंसी हा काम होता है।
- (२) अप्तमा-मेसर्व समस्याय चेततीदान भागू कर्या—इन कर्मस विद्यायतमे बायोशः अपदा भागा है तथा सराफीका काम होता है।
- (३) मन्त्रकोर-नेमर्न समाय गाप तेनसोद्धा-पदा आपकी एक जीन फेक्टमें है। क्या हुई र भारत्वश्राकाम होना है।
- (४) प्रवारताइ (मान्या) मेखनं समस्याय संवर्षीतान–पदा आपदी १ जिलि। केळ्यो है। वया खं और बादवणा क्यापर रोवा है।
- (५) नेपाननर (६वावर) मेनते रानकत्या सरनीश्रम—प्रशासको । शीन संवर्ध है तमा भौग न्यापन होशाहि।

- (६) विजय नगर (गुलावपुरा) मेसर्स रामवख्श खेतसीदास—यहां श्रापकी १ जीन फेकरी है, तथा रूईका व्यापार होता है।
- (७) रामगढ़ (मारवाड़) –यहा मालिकोंका खास निवास स्थान है।

# मेसर्स हरनंदराय फ्लचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक लाला रोशनलालजी लाला सागरमलजी तथा लाला होतीलालजी हैं। आपका मूल निवास हाथरसमें (यू॰ पी॰) है। आप अयवाल जातिके (बिन्दल गोत्रीय— बागला) सज्जन हैं।

इस फर्मको संवत् १६४४ में सेठ फ्लचंदजी साहबने स्थापित किया। इसके पूबे संवत् १६१८ से आपकी कलकत्तेमें दुकान थी। लाला फूलचंदजीका देहावसान संवत १६२६ में हुआ। आपके बाद आपके पुत्र लाला जयनारायणजीने इस फर्मके कामको सम्हाला और वर्तमानमें आपके तीनों पुत्र इस समय इस फर्मका संचालन करते हैं।

आपकी ओरसे हाथरसमें एक फूलचंद बागला हाई स्कूल चल रहा है। जिसमें करीब ३५०।४०० विद्यार्थी शिन्ता लाम करते हैं। इसके अतिरिक्त कुळ स्थानोंपर आपकी धर्मशालाएं मंदिर, एवं सदात्रत भी चालू हैं।

वर्तमानमें त्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

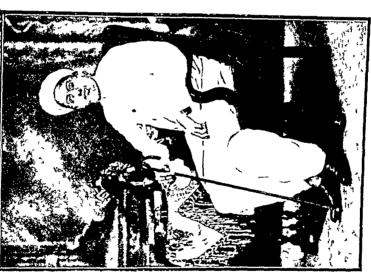
- (१) हाथरस मेसर्स फूळचंद रोशनळाल (T. A. Bansi) यहां आपका हेडऑफिस है। तथा आढ़त और हुंडी चिठ्ठीका काम होता है।
- (२) वम्बई—मेसर्स हरनंदराय फूळचंद बदामका माड़ कालवादेवीरोड (T. A sagar)—यहां हुंडी चिट्ठी तथा रुईका घरू और आढ़तका काम होता है।
- (३) कानपुर—होतीलाल वागला एण्ड कम्पनी जनरलगंज—(Г. Д. Ratan)—इस फर्मके द्वारा मिलोंको रूई सप्लाई होती है।
- (४) श्रमृतसर—(पंजाब) मेसर्स फूउचंद रोशनलाल आल् कटरा (T. A Bagla)—यहा ं हुंडी चिट्ठी कमीशन एजंसी व रूईका न्यापार होता है।

#### मेससं हरमुखराय भागचंद

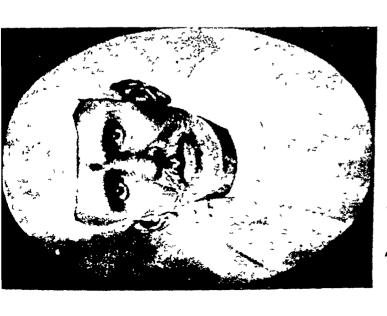
इस फमेंमें दो पार्टनर हैं। सेठ हरमुखरायजी व सेठ भागचंदजी। सेठ हरमुखरायजीका हेड ऑफिस हायरस है। आपकी कलकत्ता, हाथरस, यू॰ पी॰ आदिमें दृकाने हैं। इस फर्मका प्रधान







श्री० केशवदेवजी गनेड़ीवाला (ही० रा०) बम्बई



स्व0 सेठ गमगोपालजी (दीरालाल रामगोपाल) बम्बई

ज्यापार रहेका है। सेठ भागचंदजीका सब ज्यवसाय सी० पी० में हैं। वरारमें आपकी कई जीतिहर प्रेसिंग फेकरिया हैं।

बन्दईमं यह फर्म कथेड्रल स्ट्रीट, (काल्वादेवी रोडके पास) पर है। इस फर्म पर काटन, साफ्री और गड़ा तथा बाढतका काम होता है।

#### मेससं हीरालाक रामगोपाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ केशबदेवजी हैं। आप फतहपुर (सीकर) के नियानी अपनाल जातिके हैं। इस फर्मकी स्थापना ६७ वर्ष पूर्व सेठ होरालाल जीने की । आपका देहान-सान सं० १६४२ में हुआ। आपके पुत्र सेठ रामगोपाल जीने इस फर्मके व्यापारको निरोप उत्ते जन दिया था। आपका देहावसान भी संबन् १६७८ में हो गया।

इस फर्मकी ओरसे देशमें एक संगमरमरकी छत्री और एक मन्दिर बना हुआ है इसके अतिरिक्त भापने ४ छाख ७५ हजारका एक ट्रस्ट किया है। जिससे धार्मिक ऋशोंका प्रमंध बगवर होता रहे। आपकी फतहपुर, मधुरा और ऋषीकेशमें धर्मशालाएं बनी हैं, और सदाबत चालू है। इतिहारमें मो सदाबतका प्रबंध है।

इस फांका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मन्बई—मेसर्स हीराङाङ रामगोपाङ शेख मेमन स्ट्रीट—T, A. Honar—यहां सराधी और भादतका काम होता है।
- (२) बम्बई मेसर्स रामगापाल केशबदेव-- ३० नामसे रईका जन्मेका ज्यापार होता है।
- (१) वरपा ( C. P. ) दीराचात रामगोपाल—यहा न्याव ही एक जीवल विसंग फेक्टने है। भीर रहेंका व्यापार होता है। भाषका एक: जर्नादारीका गांव भी है। इस पर्में के पास भुतान, जापान, फारवन आदि विदेशी कल्यानियों हो एवं मांट अनित नागपुरकी करेंकी सारीदीकी एजंसी रहतो है।
- (४) कापूर-होरातात गमगोपाल काटन-मार्डेट रहे ध ब्यापार और उपरेष्ट प्रस्कृति हैं शे रहे सरीदनेकी एवे सी है ।
- (४) संबनेर (नागार) गंगलाठ गमनोवाल—रुद्दंश ज्यापार और एदेंमीटा प्राप्त ।
- (६) पार्वास (तास्त्र)-ईराहात रामगोपाड- " " "
- (\*) प्रत्याम (स्टार) होमध्यः समग्रेतड-श्रीतङ्ग श्रीतम स्टाम है।
- (त) बंदोकी (यून बोन) केन एकतोषात्र होता तात और एकतेपात केटवंद के नाकों के दूराने ' देवता को बोन महत्वी कारत का बात होता है। इनके जान्योंक कारती बारोबर के बोनकोंने बोने निया है कारती है। इनका कार्योंक को उद्दार है।

# मेसर्स बेगराज रामस्वरूप एगड कम्पनी

इस फर्मको २० वर्ष पूर्व सेठ वेगराअजीने स्थापित किया । आप मायन (रेवाड़ी गुड़गांव) के निवासी सज्जन हैं। इस फर्म के वर्तमान संचालक श्री वेगराजजी गुप्त, रामस्वरूपजी गुप्त और प्यारेलालजी गुप्त हैं। आप तीनों भाई शिक्षित हैं, एवं मारवाड़ी समाजके हरएक कार्योमें अप्रगण्य रहते हैं। आप मारवाड़ी सम्मेलन, मारवाड़ी वाचनालय, मारवाड़ी चेम्वर ऑफ कॉमर्स कॉटनशीड ह्वीट ब्रोकर्स एसोशिएशनके जीवित कार्यकर्ता हैं। श्रीवेगराजजी गुप्त मारवाड़ी चेम्बरके डायरेकर और ईस्ट० इण्डिया का० ए० के रिप्रेज़ेटेटिव कमेटोके मेम्बर हैं। वाम्वे काटन ब्रोकर्स एसोशियेशनके स्थापनमें आपने विशेष रूपसे भाग लिया था। श्री० प्यारेलालजी गुप्त स्थानीय मारवाड़ी विद्यालयके मैनेजिङ्ग कमेटीके सदस्य और उपमंत्री हैं। आप यहांके मारवाड़ी वाचनालय (जो बम्बईमें एक मात्र हिन्दी सार्वजनिक बाचनालय है) के मंत्री हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बेगराज रामस्वरूप एएड कम्पनी \* कालवादेवी वम्बई T, A, sodalabha—यहां काँटन अलसी, गेहूं कमीशन व दलालीका विजिनेस होता है।

(२) बेगराम रामस्वरूप--रेवाडी--आढतका काम होता है।

# कॉंटन मुकाइम

# मेसर्स जेठाभाई देवजी एएड कम्पनी

इस फर्मके मालिक काठियावाड़ प्रांतमें जामनगरके पास शाफर नामक स्थानके निवासी भाटिया जातिके हैं। इस फर्मको यहां सेठ जेठामाई देवजीने संवत् १९६० में स्थापित किया था।

सेठ जेठाभाई देवजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। इस फर्मकी ओरसे सेठ देवजी वसनजी एग्लोंवर्नाक्यूलर स्कूलके नामसे एक प्राइवेट स्कूल शाफरमें चल रहा है।

इस फर्मके वर्तमान मालिक (१) सेठ जेठाभाई देवजी, (२) गोकुलदास देवजी, (३) सेठ लक्ष्मीदास देवजी, (४) सेठ नारायणदास जेठाभाई हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। १ मेसर्स जैठाभाई देवजी शाकगली-मांडवी वस्वई—इस फर्मपर काँटन व शीड्सका घरूव इनकी

मुकाद्मी तथा आढ़तका व्यापार होता है।इसके अतिरिक्त इस फर्मपर एक्सपोर्टका भी काम

होता है। २ मेसर्स जेठाभाई देवनी एण्ड को० केम्पवेल ष्ट्रीट कराँची—यहाँ भी कॉटन शीड्सका व्यवसाय एवं एक्सपोटेका काम होता है।

३ मेसर्स जेठाभाई देवजी एएड को० गोंडल-काठियावाड़ — यहां आप ही जीनिंग प्रेसिंग फेकरी है तथा कॉटन विजिनेस होता है।

<sup>🕾</sup> परिचय देशीसे मिलनेके कारण यथा स्थाननहीं छाप सके-प्रकाशक ।

४ मेससं जंडामाई देवजी एएड को अमलकवल ( पंजाब )—यहा आपकी जीनिंग फेकरी है। तथा कांटन विजिनेस होता है।

#### मेसर्स धरमसी जेठा एएड कंपनी

इस फर्म हा स्थापन सन् १८४१ में सेठ धरमसी तीके हार्थासे हुआ। इस फर्म के माछिक जामनगर ( शाफर ) के निवासी मादिया जातिके हैं। आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है। १ बम्बां—मंखर्ष धरमणे जेठा एवड } कॉटन मरचंट और कमीशन एजंसीका काम होता है। कस्पनी धारपञ्जी-मांडवी २ भ्रमसबती—बसमती जेठा करानी है कांटन विजिनेस होता है। कारन मार्केट

## ठकर माधवदास जेठाभाई

इस फर्मे ही स्थापना सेठ माधव दासजीने संवत १६४० में की । श्राप शाफर जामनगर के निगसी मादिया जाति है हैं। वर्तमानमें सेठ मावबदानजी ही इस फर्म हे मालिक हैं। आवती ओरसे शाफरमें सेठ माध्य दास जेठा भाई बाह्मण बोर्डिंग हाऊच चरा रहा है। इसमें २६ वियाधियों कं भोजन एवं शिक्णका प्रबंध है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

वहां काटन कमीशन एनंसी और सुकादमीका ज्यापार होता है। इसके अतिहिन मिलोंका एक्स्पोटेस्टा काम सुकादमी करीके से यह फर्म करनी है। इस फर्मका शिवरोपर स्ट्रेंका काम है।

## मेसर्स मोतीलाज मूजजी भाई

इस पर्मे हो ३१वर्ष एए सेठ मोनीजाङ मूलजीमाईने स्थापिन किया था,बाय हा देहाबसान संदर्भ १८६१ में धारामा है। बतंमानमें इस फर्मके मालिक सेठ मणीतात्र मोर्गण्यत्र नाई है। भार कारणुकं निवासी हैन सजनहैं। मनीठानसेटको सन् १६२४ में गण्डानीटने वे. धंक की उत्तरि संहै। भाष्य सा जायको जामको रामगुर्स एक श्री दिस्सेमरी स्मास्ति हो है। तथा पद्धा २० १ अस्से न्त्राच्ये एक स्थापन की स्थापन की है। एंट्यार रास्त नापने स्थापनि प्रथम दिया है। कहा रूज राम कार्य संकारित असे तो विद्या प्राप्त असे हिने आहर अनेकोर निकारित हैं को का देवाको जाताने बातान पर पानेशक न करिए एक एक प्राप्त देव राज राव के सहार के दिव हा का में और 🚁 हातार हा दान है नह सुरह के साम हिन्दे हैं।

सेठ मणीलाल भाई बम्बईके महावीर विद्यालय बोर्डिंग हाऊसके एवं एरंडा एएड शीड मरचेंट्स एसोसिएशनके ट्रस्टी हैं। इसके अतिरिक्त आप काँटन ब्रोकर्स एसोशियेसन, बाम्बे सराफ महाजन एसो-शिएशनके वाइस प्रेसिडेंट हैं। आप जैन कान्फ्रेन्सके सुजानगढ़में प्रेसिडेंट रह चुके हैं। इसके अतिरिक्त जैन कान्फ्रेंसके जनरल सेक्रेटरीके रूपमें आपने १० वर्ष तक काम किया है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई —मोतीलाल मूलजीभाई बांदरावाला माला T.A. mahabir यहां काँदनका हाजिर और वायदेका तथा चांदी एरंडा और शीडका व्यवसाय होता है।
- (२) बीरमगांव-मोतीलाल मूलजीभाई—काँटनका व्यापार है।
- (३) बढ़वाण-मोतीलाल मूलजीभाई—काटनका व्यवसाय होता है।

#### कॉटनबोकर्स ( गुजराती )

#### मेसर्स खीमजी पुंजा एएड कम्पनी

इस फर्मको सेठ खीमजीभाईने ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया था और इसकी विशेष तरकी भी आपहीके हाथोंसे हुई। सेठ खीमजीभाईका देहावसान १९८४ में हो गया है। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोपालदास पुंजा, सेठ पुरुषोत्तमदास जेठाभाई और सेठ खटाऊ खीमजी हैं। यह फर्म कई व्यापारिक एसोशिएशनकी मेम्बर है। इसका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) खीमजी पुंजा एण्ड कम्पनी १३ हमामस्ट्रीट-बम्बई T. A. Gainsure—शेखर और स्टॉककी दलालीका काम होता है।
- (२) खीमजी पुंजा एण्ड कम्पनी-मारवाड़ी बाजार बम्बई—यहां रुई और चान्दी सोनेकी दलाळीका काम होता है। इस फर्मके द्वारा न्यूयार्क वगैरह बाहिरी देशोंसे भी रुईके सौदे दलाळीसे होते हैं।

## मेसर्स चुन्नीलाल भाईचन्द्र मेहता

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चुन्नीलाल भाईचन्द हैं। आप वणिक जैन सज्जन हैं। सेठ चुन्नीलाल भाईको कॉटनका काम करते हुए करीव २० वर्ष हुए। आपके हाथोंसे व्यवसायकी विशेष सरकी हुई। आप शिक्षित व्यक्ति हैं। आप वुलियन एक्सचेंजके डायरेक्टर हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेसर्स चुन्नीठाल भाईचन्द मारवाड़ी वाजार—यहां काँटन सोना चांदी अलसी श्रीर गेहंकी दलाली तथा कमीरानका काम होता है। मेससे वाव्लाल गंगादास

इतफर्मके वर्तमान माछिक वाबू गंगादासजी यहांपर करीय १४ वर्षोंसे रुई व गस्टेका व्यापार करते हैं। इसके पूर्व आप केवछ ३०) मासिकपर सर्विस करते थे। इतने थोड़े समयमें आपने रुई वाजारते भच्छी सम्पत्ति कमाई है।

ञापका न्यापारिक परिषय इसप्रकार है।

(१) वस्त्रई—मेससं बावूलाळ गंगादास मारवाड़ी वाजार – (T. A. Babstearn ) इसन्दर्भपर रुद्दे, गल्डा, और तिलहनकं वायदेका काम होता है।

### मेसर्स परी मूलचन्द जीवराज

इन फर्म हो सेठ मूलचन्द जीवगाजने ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। वर्तमानमें इस रे मालिक सेठ मोहनलाल मूलचन्द और केशवलाल मूलचन्द हैं।

र्शमकीमें आपकी श्रोरसे मूळचंद जीवराज कन्या-विद्यालय स्थापित है। बनारस दिन्दू दिहा-विद्यालयमें भाषने १० इजार रूपये दिये हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

मन्दर्श-मेखसं मृत्यन्द जीवराज—निलवर मेन्शन पारसी गली—यहां चौदी सोना रहं शबर और
 मनीशनका फाम होता है, इसके अविरिक्त रमणीकराल केसवसारके नामसे एरण्डा
 मरखी, गेहु, शकर और कमीशनका काम होता है।

इसके भविरिक्त आपकी बड़वाण शहरतें एक जीनिंग श्रीतिंग फेराबी, धोटानरें एकजीतिंग फेक्बी, तथा बड़वाण केम्पों एकजीनिंग फेराबी है और डीमड़ीमें कॉटन विजिनेन होता है।

### में सर्वा रतीलाज एएड कम्पनी

दम पर्नेक मालिक सेट स्तीजात धिनुपनश्स टक्ट हैं। आप मृत निवाधी छोड्छ जातिक सकत है। सेट स्तीजात प्रदेश हम में की छन् १८२० में स्वाप्ति हिया, तथा इसकी विशेष प्रवर्ति भी स्वप्ति द्वारा हो है। सेट स्तिज्ञ कार्या कार्या की स्वप्ति द्वारा हो है। अप हैंस इतिहास कार्या की स्वप्ति द्वारा है। अप हैंस इतिहास की स्वप्ति प्रविधित हो है।

भारता साराज्य दीवाच हा। वहार है।

# श्रीयुत् विश्वम्भरताल माहेश्वरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीविश्वन्भरलालजी माहेश्वरी हैं। आपका मूल निवास स्थान वगड़ (जयपुर-राज्य) में है। इस फर्मको वम्बईमें स्थापित हुए करीब १२।१३ वर्ष हुए। सेठ विश्वन्भरलालजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। रूईके सीदेमें आपको अच्छा अनुभव है। खंडी बाजारमें आप अच्छे साहसी व्यापारी माने जाते हैं। आप ईष्ट इण्डिया काँटन एसो-शियेशनके मेम्बर हैं।

आपकी ओरसे बगड़में एक अपर स्कूछ चल रहा है। जिसे आप बहुत शीध मिडिल स्कूल करने वाले हैं। इसका फंड भी आपने अलग कर दिया हैं। इसके अतिरिक्त एक कन्या पाठाशाला भी आपकी ओरसे बगड़में चल रही है। आपकी फर्मका परिचय इस प्रकार है।

बम्बई—मेसर्स विश्वम्भरलाल माहेश्वरी मोतोसाकी चाल मारवाड़ी वाजार - यहां रूई ब्रालसीके वायदेका अच्छा काम होता है। तथा न्यूमाकं और लिवरपुलके बाजारोंसे डायरेक तार आते हैं।

# श्रीयुत विसेसरलाल चिड़ावावाला

इस फर्मके मालिक सेठ विसेसरलालजी टीवड़ेवाले, चिड़ावा (खेतड़ी) के निवासी अग्रवाल जातिके हैं। १५ वर्ष पूर्व आपने इस दुकानको स्थपित किया, एवं रुईके वायदेमें लाखों रुपयोंकी सम्पत्ति पैदा की।

यह फर्म ईस्ट इण्डिया काटन एसोसिएशन, मारवाड़ी चेम्बर व काटन मरचेंट्स एसोसिएशनकी मेम्बर है। आपकी फर्मका परिचय इस प्रकार है।

## स्ईके व्यापारी स्रीर त्रोकर्स

कृष्णदास वसनजी खेनजी वर्जन स्ट्रीट मरचंट खीमजी विश्राम एन्ड को० हानंत्री रोड मरचंट बुशाढबंद गोपाळ्यास भुलेश्नर मरचंट गजाधर नागरमळ माग्वाड़ी पाजार श्रीकर्स गुळराज चुड़ीबाढा देदार भवन काळ्यादेत्रीत्रोक्सं गाइमळ गुमानमळ मन्नादेवी, मरचंट गोरखाम सध्यूराम फाळ्यादेत्री मरचंट गोपीराम रामचंद्र काळ्यादेत्री मरचंट गोएळमाई दीळ्यान शोकसं गोरिया छि० वेलाई स्टेट मरचंट गोच्ळ्यास डोसा एण्ड का० हतुमानगत्री मरचंट गोचिंदजी वसनजी एण्ड संम गिग्गांव बॅक् गेड गोरिक्त्रती जानजी चिंचवंदर मरचंट एण्ड

तुमान क्रांटन रम्पनी हानेशी से इसपेट प्रमाशिक गाम्बालय हालगाहेशी मानेट प्रांत्मक प्रमाशिक्षण राज्याहेशी मानेट प्रिंत्नशिक सार्थित मान्याही प्रांत्मक पुत्नीलांड सार्थित मान्याही प्रांत्मक में हमें महत्वा दान न हिंदा राज्याही प्रांत्मक में हमें समरीहर्ती भाग क्रियांच्या सार हाही का शह मीहर्त ज्याहीहर्ती भाग क्रियांच्या सार हाही का शह मीहर्ती ज्याहीहर्ती क्रियांची क्रियांची प्रांत्री प्रांत्मक में हर्ती ज्याहीहर्ती हर्तियांची क्रियांची प्रांत्री प्रांत्मक में हर्ति के प्रांत्री प्रांत्री क्रियांची क्रियांची क्रियांची क्रियांची क्रियांची प्रांत्री क्रियांची क्रियांची क्रियांची क्रियांची क्रियांची प्रांत्री क्रियांची क्रियांची क्रियांची क्रियांची क्रियांची

अम्दात अमीचंद एण्ड कम्पनी रोख मेमन
स्ट्रीट मरचंट एण्ड कमीरान एजन्ड
अमृतदात ठर्माचंद सोसानी रोस मेनन स्ट्रीट
श्रोक्स एसड कमीरान एजंट
अमरमी एण्ड संस मुद्दामा हाउस येदाई स्टेट

अमीचंद एएट फर्पनी शेख मेमन स्ट्रीट मरचंट धार्म प्र धार्डुल रहमान एण्ड फो॰ शेखमेमन स्ट्रीट, मरचंट त्रीकर्स

श्वादम दाऊनी हाजी एण्ड कं कि मन्हारी स्ट्रीट भगरती दामोदर गुलेंदवर मरनेंट भजुंन सीमजी एण्ड को टॉगरी स्ट्रोट मरनेंट श्वमुर बीरजी मिंटरोड फोर्ट मरनेंट श्वामागम मूल्वंद मारवाड़ी वाजार मो इस् देश रहास एण्ड कर्यनी मारवाड़ी वाजार क्मीशन एजेंट

क्षमन्दि जगनीयन एए इही । कालतादेवी सोड त्रोक्स

करानी है। एक एवड़केन गृहिकस्टिन सर्वतः सोर्ट सर्वेट

कांस सर्वे एउडके कि प्राष्ट्रत सेट सार्चेट कोल पूर्वेट जिल्हें १ प्रदेशेट स्टीट सर्चेट कि ज्येर देश्या प्रशेते स्टीट मार्चेट कोल से के वह गायल के लाग गार बेंग्यल से कारण दर्शन प्रकार स्टीट

表一点 A 對于 1000分类 在1000分类 2000分类

## श्रीयुत् विश्वमभरताल माहेश्वरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीविश्वम्भरलालजी माहेश्वरी हैं। आपका मूल निवास स्थान वगड़ (जयपुर-राज्य) में है। इस फर्मको वम्बईमें स्थापित हुए करीव १२/१३ वर्ष हुए। सेठ विश्वम्भरलालजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरक्षी हुई। रूईके सौदेमें आपको अच्छा अनुभव है। खंडी बाजारमें आप अच्छे साहसी व्यापारी माने जाते हैं। आप ईष्ट इण्डिया कांटन एसो-शियेशनके मेम्बर हैं।

आपकी ओरसे वगड़में एक अपर स्कूछ चल रहा है। जिसे आप वहुत शीध्र मिडिल स्कूल करने वाले हैं। इसका फंड भी आपने अलग कर दिया हैं। इसके अतिरिक्त एक कन्या पाठाशाला मी आपकी ओरसे वगड़में चल रही है। आपकी फर्मका परिचय इस प्रकार है।

वम्बई—मेसर्स विद्वनभरलाल माहेश्वरी मोतोसाकी चाल मारवाड़ी वाजार - यहां रूई श्वालसीके वायदेका अच्छा काम होता है। तथा न्यूमाके और लिवरपुलके वाजारोंसे डायरेक तार आते हैं।

### श्रीयुत विसेसरलाज चिड़ावावाजा

इस फर्मके मालिक सेठ विसेसरलालजी टीवड़ेवाले, चिड़ावा (खेतड़ी) के निवासी अप्रवाल जातिके हैं। १५ वर्ष पूर्व आपने इस दुकानको स्थपित किया, एवं रूईके वायदेमें लाखों रुपयोंकी सम्पत्ति पैदा की।

यह फर्म ईस्ट इिएडया काटन एसोसिएशन, मारवाड़ी चेम्बर व काटन मरचेंट्स एसोसिएशनकी मेम्बर हैं। आपकी फर्मका परिचय इस प्रकार है।

## रुईके व्यापारी ऋौर ब्रोकर्स

कृष्णदास वसनजी खेमजी वाँलेस स्ट्रीट मरचेंट खीमजी विश्राम एन्ड को० हार्नवी रोड मरचेंट खुशालचंद गोपालदास भुलेश्वर मरचेंट गजाधर नागरमल मारवाड़ी बाजार श्रोकर्स गुलराज चूड़ीवाला केदार भवन कालबादेवीश्रोकर्स गाढ़मल गुमानमल मम्बादेवी, मरचेंट गोरखराम साधूराम कालवादेवी मरचेंट गोपीराम रामचंद्र कालवादेवी मरचेंट गोखुलभाई दौलतराम श्रोकर्स गोरिया लि० वेलार्ड स्टेट मरचेंट गोखुलदास डोसा एण्ड को० हनुमानगली मरचेंट गोविंदजी वसनजी एण्ड संस गिरगांव वेंक रोड गोविंदजी कानजी चिंचबंदर मरचेंट एण्ड कमीशन एजंट

गुजरात कांटन कम्पनी हार्नवी रोड मरचेंट चम्पालाल रामस्वरूप कालवादेवी मरचेंट चाँदमल घनद्यामदास कालवादेवी मरचेंट चिमनलाल सारामाई मारवाड़ी वाजार चुन्नीलाल भाईचंद मारवाड़ी वाजार—त्रोक्सं जमना दास अडूकिया कालवा देवी रोड त्रोक्सं जमरोदजी आर वखारिया मारवाड़ी वाजार त्रोक्सं जगजीवन उजमसी मारवाड़ी वाजार त्रोक्सं जवाहर सिंह हरनाम दास पारसीगली मरचेंट जीवनलाल प्रतापसी शेख मेमन स्ट्रीट त्रोक्सं जुहार मल मूलचंद, अलसीका पाटिया मरचेंट, जुगुलिक्शोरघनद्यामलालमारवादी वाजारमचेंट्ट जीठाभाई देवजी मांडवी, मरचेंट एण्ड मुकादम

अमूलल अमीचंद एण्ड कम्पनी शेख मेमन
स्ट्रीट मरचेंट एण्ड कमीशन एजन्ट
अमृतलाल लक्ष्मीचंद खोखानी शेख मेनन स्ट्रीट
श्रोकर्स एएड कमीशन एजंट
अमरसी एण्ड संस सुदामा हाउस वेलार्ड स्टेट
मर्चेएट

अमीचंद एएड कम्पनी शेख मेमन स्ट्रीट मरचेंट श्रवूवकर श्रब्दुल रहमान एण्ड को० शेखमेमन स्ट्रीट, मरचेंट ब्रोकर्स

श्रादम दाऊजी हाजी एण्ड कं ि ले मन्हारी स्ट्रीट अमरसी दामोदर भुलेश्वर मरचेंट अर्जुन खीमजी एण्ड को० डोंगरी स्ट्रोट मरचेंट श्रासुर वीरजी मिंटरोड फोर्ट मरचेंट श्रासाराम मूलचंद मारवाड़ी वाजार ब्रोकर्स ईश्वरदास एण्ड कम्पनी मारवाड़ी वाजार कमीशन एजेंट

करमचंद जगजीवन एण्डको बालवादेवी रोड ब्रोकस

कयानी कें० एच॰ एएडको० एहिफस्टन सर्कल कोर्ट मरचेंट

करीम भाई एएडकं० लि॰ श्राउट्रम रोड मरचेंट कॉटन एजेंट लिमिटेड चर्चगेट स्ट्रीट मरचेंट किलाचंद देवचंद श्रपोलो स्ट्रीट मरचेंट कीकामाई प्रेमचंद रायचन्द रोअरवाजार कुँवरजी पीताम्बर एएडको० चकला स्ट्रीट

मरचेंट केशरीमल अनंदीलाल कालबादेवी मरचे ट

308

जेसूजी एएड संस हानेवी रोड—मरचेंट जोगी राम जानकीदास]कालवादेवी मरचेंट, एण्ड कमीशन एवंट

जोतराम केंदारनाथ कालवादेवी, मरचेंट एण्ड कमीशन एजंट,

धरमसी जेठा मांडवी, मरचंट एएड कमीशन एऊंट दुलेराय एण्ड कंपनी अपोलो स्ट्रीट, त्रोकर्स द्वारकादास त्रिसुवनदास शेखमेमन स्ट्रीट, त्रोकर्स दामजो शिवजी शेख मेमन स्ट्रीट, त्रोकर्स देवकरण नानजी मारवाड़ी बाजार, त्रोकर्स दुर्गादत्त सांवलका मारवाड़ी वाजार, त्रोकर्स देवकरणदास रामकुँ वार मारवाड़ी वाजार, मरचंट देवसी खेतसी त्रोकर्स दोलतराम कुन्दनमल कालवादेवी, .मरचंट एएड कमीशन एजंट

देहदाश्ती (एम॰एच॰)१ श्रासलेन फोर्ट, मरचेन्ट एएड कमीशन एजंट धनप्तमल दीवानचंद तांबाकांटा मरचेंट

धनपतमल दीवानचंद तांबाकांटा, मरचेंट नरिसंहदास जोधराज काळवादेवी, मरचेंट नवीनचंद दामजी हमाम स्ट्रीट नैनसुखदास शिवनारायण मरचेंट पूनमचंद वखतावरमल मम्बादेवी, मरचेंट मावजी भीमजी मरचेंट न्यू मुफिल्सल कंपनी हमाम स्ट्रीट फोर्ट मामराज रामभगत मारवाड़ी वाजार, मरचेंट महता ( एच० एम० ) स्पलेनेडरोड फोर्ट, मरचेंट रत्तीलाल एण्ड कं० माखाड़ी बाजार, त्रोकर्स रामकुँ वार मुरारका त्रोकर्स माखाड़ी बाजार लच्छीराम चूडीवाला त्रोकर्स माखाड़ी बाजार लक्ष्मीनारायण सरावगी त्रोकर्स लक्ष्मीदास भावजी मरचेंट लक्ष्मीचंद पदमसो कालवादेवी, मरचेंट लालजी थेकरसी मूलराज खटाऊ हाऊस चिंववंदर, मरचेंट

लक्ष्मीनारायण वृजमोहन कालवादेवी, ब्रोकर्स संतलाल विश्वेसर लाल कालवादेवी। शिवदान श्रव्रवाला कालवादेवी, ब्रोकर्स शिवजी पुंजा कोठारी, ब्रोकर्स सरूपचंद पृथ्वीराज मारवाड़ी वाजार, ब्रोकर्स हरविलास गंगादत्त कालवादेवी, ब्रोकर्स हरमुखराय गोपीराम कालवादेवी, मरचंट हरमुखराय सुन्दरलाल मारवाड़ी वाजार हीरजी नेनसी पल्फिन्स्टन सर्कल, हुकुमचंद राम मगत मारवाड़ी वाजार, मरचंट हरगोविं ददास श्रवजी, हीराचंद वनेचंद कालवादेवी हरदत्तराय रामप्रताप शेख मेमन स्ट्रीट, कमीशन एजंट एएड मरचेंट

हरनंदराय रामनागयण मर्चेट हरनंदराय सूरजमल, मरचंट हरनंदराय बैजनाथ कालबादेवी मंग्चेंट

# कपड़ेके व्यापारी CLOTH-MERCHANTS

| -                                     |  |
|---------------------------------------|--|
| •                                     |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
| •                                     |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
| t<br>v                                |  |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |  |
| •                                     |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |
|                                       |  |

## कपहुके ह्यापारी

#### -- exptes--

#### कपड़ेका व्यवसाय---

समय चक्र हमेशा परिवर्तित हाता रहता है। उत्थानसे पतन और पतनसे उत्थान यह प्रकृतिका सनातन नियम है। संसारका इतिहास इसका प्रयक्ष चदाहरण है। एक समय जिस भारतके बने कपड़ेकी सफाई, वारीकी और मुलामियतको देखकर आजका सभ्य कहलानेवाला संसार दंग रह जाता था आज वही भारत गज गज कपड़ेके लिए विदेशोंका मुंह ताकता रहता है। इतिहाससे पता चलता है कि मारतवर्षमें हजागें वर्ष पहिलेभी बढ़ियासे बढ़िया कपड़ा बुना जाता था और यहांके बुने हुए कपड़ेको विदेशवाले बड़े चावसे खरीदते और पहनते थे। ईसवी सन्के आरम्भमें इतिहासवालोंने लिखा है कि अरबके निवासी यहांसे सादे, रंगीन, सूती मालको खरीदकर लाल सागरकी राहसे यूरोप पहुंचाते थे। रोमके बादशाह अगस्त सीजरके समय रोमकी रानियां भारतीय कपड़ेसे अपनी देहको सजानेमें बड़ा गौरव सममती थीं। इसके पश्चात मध्यकालीन गुगमें भी— अब पोर्तगीज, अंगरेज, फ्रांसीसी और उच कम्पनियां सीधे भारतवर्षसे व्यापार करनेके लिये खुली—उस समयभी करोड़ोंकी लागतका सूती माल यूरोप जाता रहा। नीचे लिखे अद्वांसे यह बात और सफट हो जायगी।

सन् भारतसे विलायतको एक्सपोर्ट हुई गांठे— ( ये अङ्क केवल कलकत्ते से गई हुई गांठोंके हैं )

| १८०१ | ६००० से ऊपर                          |
|------|--------------------------------------|
| १८०२ | १४००० से ऊपर                         |
| १८०३ | १३००० से ऊपर                         |
| १८२६ | १००० के भीतर                         |
| सन्० | भारतसे अमेरिकाको एक्सपोर्ट हुई गाठे- |
| १८०१ | १३००० से ऊपर                         |
| १८२६ | केवल ३००                             |

सन् यहांसे पोर्तगालको एक्सपोर्ट हुई गांठें -

3308

करीव १००००

१८२५

१००० से भी कम

इस संख्याके एऋदम इस प्रकार घट जानेका मुख्य कारण यह था कि यूरोप और अमेरिकामें भी अब लोग कातने बुननेकी कलासे वाकिफ़ होने लग गये थे। सबसे पहले लगभग आठवीं शताब्दीमें मूर जातिके लोग कपासके पौधको स्पेन देशमें लेगये। इसके पूर्व उन लोगोंने इस विचित्र वस्तुके दर्शन भी नहीं किये थे। कुछ समय परचात् वहांपर हाथ चरखेसे रूईका काता जाना प्रारम्म हुआ। सन् १७७० में हार श्रीव्स नामक व्यक्तिने एक ऐसा चरखा तैयार किया जिससे दो सूत एक साथ काते जा सकें। इस चरलेको देखकर वहांके लोगोंका उत्साह और वढ़ा और सन् १७७९ में कॉम्पटन नामक व्यक्तिने "म्यूल" नामक यंत्र तैय्यार किया। इस यंत्रके द्वारा बहुतसे तार एक साथ निकलते थे। इस प्रकार धीरे २ वहां की यंत्रकलामें उन्नति होने लगी। पर फिर भी भारतवर्षके काङ्के मुकाविछेमें वहांपर कपड़ा नहीं वनता था। वहांके नागरिक भारतका कपड़ा पहनना ही विशेष पसन्द करते थे जिससे वहांके जुलाहोंका रोजगार नहीं चलने पाता था।यह देखकर वहांके जुलाहोंने गवर्नमेण्टसे प्रार्थना की, कि भारतसे आनेवाले कपड़ेपर रोक होना. हमारे न्यापारकी तरकीसे छिए नितान्त आवश्यक है। फछनः बहाके राजा तीसरे बिछियमने सन् १७००में कानून बनाया कि जो स्त्री पुरुप भारतके रेशमी तथा सूती कपड़ोंको वेचेंगे या व्यवहारमें ठावेंगे उनपर दो सी पौण्ड जुर्मीना किया जावेगा। इसके अतिरिक्त उन्होंने भारतवर्पसे आनेवाले मालपर कस्टम-ड्यूटी भी वहुत अधिक लगा दी। परिणाम यह हुआ कि यहांसे बाहर जानेवाला माल एकदम रुक गया और ईस्ट इ-ण्डिया कम्पनीके उद्योगसे यहांके उद्योग धंवेंकी भी धीरे २अवनित होने लगी। उधर भारतीय कपडा वन्द हो जानेसे वहांके कपड़े सम्बन्धी उद्योग धंधोंमें एक नवीन जीवन और स्कृतिका संचार हो आया। वैज्ञानिकोंके द्वारा नये २ आविष्कार होना शुद्ध हुए। भाफके एक्जिन अपनी दूत गतिसे चलने लगे। तरह २ की नई मशीनें निकाली गईं, जिससे मैन्चेस्टर और लद्वाशांयरकी उजाड़ भूमि सैंकड़ों धुं आधार कारखानोंसे आवाद हो गई। इधर अठारहवीं शताब्दी से अमेरिकामें रुईकी खेतीका भी प्रारम्भ हो गया। इन सब विचित्रं घटनाओंका फल यह हुआ कि कुछ ही दिनोंमें दुनियामें रूईके क्यवसायकी काया ही पलट गई। जहां भारतसे छाखों करेंड्रिका माल बाहर जाता था, वहां अव हरसाछ उससे दृना चौगुना और दसगुना माछ बाहरसे यहां आता है। दुनियाके उद्योग धंवेंकि इतिहासमें काचा पल्टका ऐसा अद्भुत उदाहरण खोजनेपर भी न मिलेगा। आज यह हाल्त है कि प्रतिवर्ष करीत्र ६० करोड् रुपयेका कपड़ा, मारतनासियोंके बदनको ढकनेके लिए विलायनसे माता है।

इस प्रकार मशीनोंके चल जानेसे, और विदेशी मालके सस्ता पड़नेसे यहांके बाजारांपर विलायती कम्पनियोंका अधिकार हो गया, और मारतवर्षके उद्योग धंधोंकी कमर टूट गई। आज भी लाखों जुलाहे इस देशमें कपड़ा बुनते हैं पर उनको अपना पेटपालना भी कठिन हो रहा है।

विलायतकी इस कियाके मुकाविलोमें यहांपरभी प्रतिक्रियाका होना आवश्यक था। जब भारतने विलायतकी इन शीव्रगामी माशिनिरयोंके मुकाविलेमें अपने उद्योग धंधोंको न पाया तो उसने भी वहांका अनुकरण करना प्रारम्भ किया। फल यह हुआ कि वहांसे मशीनरी मंगवा २ कर यहां भी कांटन मिल्स खोला जाना प्रारम्भ हुआ। सन् १८५१ में वम्बईमें सबसे पहली सूत बुननेकी मिल खुली और तबसे आजतक सतर पचहत्तर वर्षों में इन मिलोंने अपनी असाधारण उन्नित की है। करोड़ों रुपयेकी पूंजी इस उद्योगमें लगी हुई है, लाखों आदमी काम करते हैं और करोड़ों पौण्ड कपड़ा प्रतिवर्ष इन मिलोंके वाजात है। इस प्रकार अधिकांशमें विलायती माल और उससे कम इन मिलोंके मालसे भारतवर्ष के बाजार पटे रहते हैं। यही भारतके कपड़ेके व्यवसायका परिचय है। ध्रिथ कारीगरी तो यहां करीब २ बरबाद हो चुकी है। गांधीजीके उद्योगसे उसमें नवजीवनका संचार हो रहा है, मगर देशकी आवश्यकताको देखते हुए उसकी तादाद बहुत कम है। इस समय हाथ कारोगरीसे बनाए जानेवाले कपड़ोंमें जयपुरका कसबका काम, यू० पी० का गाढ़ा और तंजेव, महेशवरकी साड़ियां, बनारसका काशी सिलक, मध्यप्रदेशके धोती जोड़े, अमृतसरके गलीचे, काशमी-रकी लोइएं, आगरेकी दिखां, ढाका मुर्शिदाबाद और चटगांवकी मलमल, भागलपुरका टसर इसादि कपड़ोंका मार्केटमें व्यापार होता है।

#### वम्बईके कपहुँके बाजार

भारतवर्षमें कपड़ेके व्यापारके जितने केन्द्र हैं उनमें वस्त्रई और कलकत्ता सबसे बड़े हैं। विलायतसे उतरा हुआ माल भी सब यहींसे होकर भारतवर्षमें फैलता है और वस्वईकी करीब सौ मिलोंका माल भी यहीं (वस्तर्क) से बाहर जाता है। यही वजह है कि यहापर कपड़ेके बड़े र मार्केट बने हुए हैं और बड़े र प्रतिष्ठित व्यापारी इस व्यापारको करते हैं। यहांके कपड़ेके वाजारोंका संनिप्त परिचय इस प्रकार है।

- (१) मुलजी जेठा मारकीट—यह वम्बईकी सबसे बड़ी मारकीट है। यहां सब प्रकारके देशी और विलायती कपड़ेका थोक तथा परचूरन व्यापार बहुत बड़े स्केलपर होता है। कपड़ेके बड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें इस मारकीटमें हैं।
- (२) सुरारजी गोकुलदास मारकीट—यह मारकीट कालवादेवीमें चना हुआ है। यहांपर थोक गांठोंका व्यापार होता है।
- (३) लक्ष्मोदास मारकीट-यहापर भी थोक गाठोंका तथा परचूरन कपड़े व्यापार बड़ेस्केलपर होता है

- (४) मंगलदास मारकीट—यहां देशी, कटपीस और सब प्रकारका माल थोक और परचूरन विकता है।
  - ५) जकरिया मस्जिद और चकला स्ट्रीट—इस बाजारमें विलायती कटपीस और चायना सिल्कके व्यापारी बैठते हैं।
- (६) मोलेश्वर—यहाँपर स्त्रियोपयोगी सब तरहके फेन्सी कपड़े और फीतें परचूरन बिकते हैं। बम्बईके कपड़ेके व्यापारको सुदृढ़ रूपसे चलाने और उसके सम्बन्धमें पड़नेवाले भगड़ोंको निपटाने, तथा नियम बनानेके लिए बाम्बे नेटिब पीसगुड़स् मर्चेंट्स एसोसिएशन बहुत अवगण्य है। इसके प्रमुख आंतरेवुल सर मनमाहनदास रामजी हैं।

व्यापारिक नियमके अनुसार इन वाजारोंमें गांवठी और विलायती दोनों प्रकारके मालोंपर भिन्न २ रूपमें बटाव (कमीशन) मिलता है। यह बटाव तीन प्रकारका होता है: —

- (१) बटाव—यह प्रति सैकड़ा और कहीं २ प्रति थानके हिसावसे निश्चित रहता है। इसमें भी वंधी गांठ और खुले मालके वटाव, और मेमेण्टकी मुद्दके दिनोंकी तादादमें अन्तर रहता है।
- (२ ) शाही-यह भी एक प्रकारका वटाव है । जो पूरी गांठपर मिलता है ।
- (३) वारदान-यह भी एक प्रकारका वटाव है जो विलायती तथा और भी कई किस्मके मालेंपर मिलता है।

इस बटावकी तादाद तथा इस सम्बन्धकी विशेष जानकारीके छिए वाम्बे नेटिव्हपीस गुड्स एसोसिएशनकी नियमावछी मंगाकर देखना चाहिए।

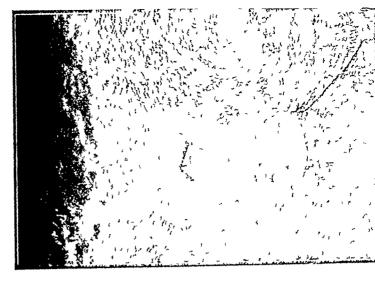
# कपड़ेके हयकसायी

## मेसर्स गोकुवदास डुंगरसी जे॰ पी॰

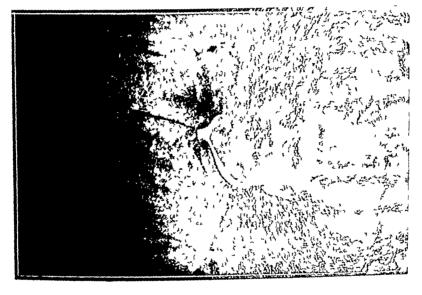
इसफर्मके मालिक खंभालिया ( जाम नगर ) के निवासी भाटिया जातिके सज्जन है। इसफर्मका स्थापन करीव ५० वर्ष पूर्व सेठ डूंगरसी पुरुपोत्तमके दार्थोंसे हुझा था। तथा इसके व्यापारको विशेष तरक्की सेठ रतनसी द्वक्करसीके हार्थोंसे प्राप्त हुई।

इसफर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोछलदास ड्रंगरसी जे पी० हैं। आपने मह छगनगोपालाओ से व्यापारिक शिक्षा पाई है। इसफर्मपर पहिले वल्लभदास लखमीदासके नामसे व्यापार होता था। सेठ गोछलदासजीको इसी साल २२ अप्रैलको गवनैमेंटसे जे० पी० की उपाधि प्राप्त हुई है। आपकी श्रोरसे सेठ रतनसो ड्रंगरसीके नामसे गायवाड़ीमें एक औप वाल्य तथा सेठ लखमीदास मूलभी गोछलदासके नामसे एक लायत्रेरी स्थापित है।

वन्मालिया ( जाम नगर )में सेठ पुरुपोत्तमङ्गारसी है नामसे आपका एक अस्पताल यल रहा है। द्वारकाजीमें और पोरयन्दर स्टेशनके पास आपकी विद्याल धर्मशालाएं वनी दुई हैं।



सेठ गोकुलदास डंगरसी जे॰ पी॰



सेंठ दामोद्र गोविन्द्जी वम्बई



सेंठ मुराग्जी केशबजी (मुगाजी गण्ड होर्मसत्ती) वंबई

श्चापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स गोकुलदास डूंगरसी मूलजी जेठा मारकीट चौक T. A. Promsukh इस फर्मपर बाम्बे काँटन मिलकी २० वर्षसे, जमशेद मिलकी १२ वर्षसे तथा आसर मीलकी ३ वर्षसे एजंसी है। यह फर्म रुबी मिलमें पार्टनर भी हैं।

## मेसर्स घेलाभाई दयाल

इस फर्मका स्थापन सेठ घेलामाई दयालने ६५ वर्ष पूर्व किया तथा सेठ जीवराज दयाल और सेठ घेलाभाई दयालके हाथोंसे इसके व्यवसायकी विशेप उन्नित हुई। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ हरीदास घेलाभाईदयाल श्रौर गोकुलदास जीवराजदयाल हैं। सेठ गोकुलदासजी, पीसगुड्स मरचेंट्स एसोसिए-शनके श्रानरेरी सेकेटरी हैं। आप (जामनगर) खम्मालियाके निवासी भाटिया जातिके हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

(१) वम्बई-मेसर्स घेलाभाईदयाल घड़ियालगली मूलजी जेठा मारकीट—इस फर्मपर विलायती, कोरी-जगन्नाथी और मलमलका व्यापार होता है । इस फर्मपर कपड़े का विलायतसे डायरेक इम्पोर्ट होता है ।

## मेसर्सदांमोदर गोविन्दजी

इस फार्मके मालिक खम्भालिया (जामनगर) के निवासी भाटिया (वैष्णव) जानिके सज्जन हैं। इस को सेठ दामोदरदासजीने संवत् १९६०में स्थापित किया था। इसके पूर्व आप सेठ घेला-दयालके साथ सामोमें कपड़े का व्यापार करते थे। आपका देहावसान संवत् १९८१में हुआ। वर्तमानमें इस फार्मके मालिक सेठ विठ्ठलदास दामोदर गोविन्द जी और सेठ पद्मसी दामोदर गोविंद जी हैं। सेठ विठ्ठलदास जी संवत् १६५५से कपड़े का व्यापार करते हैं। आपने संवत् १६५६के भयद्वर दुष्कालके समय बहुत फंड एकत्रित करके जानवरों और गरीवोंकी सहायतामें वहुत परिश्रम उठाया था। आप सन् १६८१से पोर्टट्रस्टके और १६२४से बाम्बे कार्पोरेशनके मेम्बर हैं। आप कपड़ा बाजारके सरवेयर और एम्पायर हैं।

सेठ विट्ठल्दास जी कपड़ेके व्यापारियोंकी मंडलीके वाइसप्रैसिडेएट रह चुके है। आप इण्डियन मर्चेएट चेम्बरकी कमिटीके मेम्बर और सर हरिकशनदास हास्पिटल और उनकी संस्थाओंके ट्रस्टी हैं। साटिया कान्क्रेन्सके दूसरे अधिवेशनके आप सभापति भी रह चुके हैं।

भापको फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- (१) मेसर्स दामोदर गोविन्दजी एएड कम्पनी चौक मूलजी जेठा मार्कीट बम्बई—इस फर्मपर कोरी जगन्नाथी, मलमल तथा धोये मालका थोक न्यापार होता है। इस फर्मने पहिले ब्रेडवरी मिल, असुर वीरजी मिल, गोल्ड मुहर मिल, खटाऊ मकनजी मिलकी एजेन्सीका काम किया है। इस समय मैनचेस्टर एक्स्पोर्टर ब्राहम कम्पनी और रायली ब्रद्संसे आपका डायरेक्ट सम्बन्ध है।
- (२) मथुरादास हरीभाई मू० जे० मारकीट बम्बई—इस फर्ममें आप भागीदार हैं। यहाँ कसुम्बा तथा छपे मालका न्यापार होता है।

## मेसर्स धरमसो माधवजी

इस फर्मका स्थापन संवत् १६ ६४में सेठ घरमसी भाईके हाथोंसे हुआ तथा इसके व्यापारकी तरकी मी आप ही के हाथोंसे हुई। सेठ घरमसी जी रङ्गीन कपड़ेके व्यापारियोंकी मंडलीके वाइस-प्रेसिडेएट और गो-रक्षक मंडलीकी मैनेजिंग कमेटीके मेम्बर हैं। कपड़ेके व्यापारियों और रायली- अदर्सके बीच जो कपड़ेका मगड़ा खड़ा हुआ था, वह आपहीने उठाया था। और उसमें आपको सफलता भी मिली थी।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) वम्बई—धरमसी माधव जी चीकलगली मूलजी जेठा मारकीट—यहाँ रङ्गीन फेंसी, विलायती श्रीर मर्सराइज कपड़े का व्यापार होता है।
- (२) वम्बई—त्रीकमदास धरमसी-संचागली मूल जी जेठा मारकीट—यहाँ गांवठी तथा (देशी) रङ्गीन चेकका न्यापार होता है।

### मेसर्स माधवजी ठाकरसी एएड कम्पनी

इस फर्मका स्थापन सेठ माधव जी ठाकरसी के हाथों से ५०। १२ वर्ष पूर्व हुआ था। आप का देहा-वसान अभी ६ वर्ष पूर्व हो गया है। वर्तमान में इस फर्मके प्रधान संचालक सेठ देवीदास माधव जी ठाकरसी जे० पी० हैं। आप खास निवासी द्वारिका के हैं। आप ५० वर्षों से रक्षीन छीटों का और २० वर्षों से गांवठी (देशी) कप ड़ों का ज्यवसाय करते हैं। अभी ३ वर्षों से गानिक जी पेटिट मिलों की सेलिंग एजेन्सीका काम आप के नाम से हुआ है।

सेठ देवीदास जी को करीत्र २० वर्ष पूर्व भारत सरहारने जे॰ पी॰की उपाधिस सम्मानित हिया था। आप नेटिन्ह्रपीस गृड्स मर्चेएट एमोशिएरानके उप प्रमुख हैं। तथा अधिदयन मर्चेट चेम्बरके

· · ·





सेठ देवीदास मायवजी थैकरसी जे० पी०



मेठ रायवजी पुरुषोत्तम



राव साहव संठ हरजीवन वालजी जें। पीट



सेठ मूर्जा भाई बहमदाम (गंगत्राल) पृष्ठ गंद २

उप प्रमुख और प्रमुख तथा वाम्बे पोर्टट्रस्टके ट्रस्टी रह चुके हैं। करीव १५ वर्षोंसे आप आनरेरी प्रेसिडेंसी मजिस्ट्रेट हैं। आप कापड़ बाजारके वड़े आगेवान व्यापारी माने जाते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) बम्बई—माधवजी ठाकरसी एण्ड कम्पनी गोविन्दचौक मूलजी जेठा मारकीट—इस दुकानपर रङ्गीन छींट चेक और सूती कपडेका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—देवीदास माधव जी ठाकरसी,चम्पागली मूलजी जेठा मारकीर-इस दुकानपर मानिकजी पेटिट मिलस कम्पनीकी एजेन्सी हैं।
- (३) वस्वई—माधवजी ठाकरसी कम्पनी फार्वेसस्ट्रीट फोर्ट —यहाँ छींट तथा विलायती मालका इम्पोर्ट घरू और कमीशनसे होता है ।

## मेसर्स भाजचन्द्र बजवंत

इस फर्मके मालिक बम्बईके निवासी गौड़ सारखत ब्राह्मण जातिके हैं। करीब ३० वर्ष पूर्व इस फर्मको सेठ बल्बंतराव रामचन्द्रने स्थापित किया, तथा आपहीके हाथोंसे इस फर्मको विशेष तरको मिली। वर्तमानमें इस फर्मके प्रधान कार्यकर्ता सेठ भालचन्द्रजी हैं।

भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स भालचन्द्र बलवंत, नारायण चौक मूलजी जेठा मारकीट वन्नई—(T. A. Pice goods) यहां सफेद, कोरा तथा विलायती मालका थोक न्यापार और एक्सपोर्ट इन्पोर्टका विजिनेस होता है।

## मेसर्स मुरारजी केशवजी

इस फर्मको सेठ हरीभाई हेमराजने ३२ वर्ष पहिले स्थापित किया था। वर्तमानमें आपके छोटे भाई सेठ केशवजीके पुत्र सेठ तुलसीदास केशवजी ओर सेठ मुरागजी केशवजी इस फर्मका संचालन करते हैं। सेठ पुरुपोत्तमकेशवजी अपना अलग व्यवसाय करते हैं। मुरारजी सेठ खंभालियांके (जामनगर)निवासी हालाई लुहाना समाजके सज्जन हैं। आप ३२वपोंसे देशी मिलांकी कपड़ेकी एजंसी का काम करते हैं। लुहाना समाजमें मुरारजी सेठ अच्छे प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति माने जाते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई — मुगरजी एएड होरमसजी, चम्पागडी मुलजी जेठा मा० —यहां स्वान, फीनडे,गोल्ड मुहर फिनिक्स भौर मृत मिलकी कपड़ेकी एजंसी है।

## मेसर्स मुरारजी वृन्दावन

इस फर्मका स्थापन २५ वर्ष पूर्व सेठ मुरारजी दामीदरके हाथोंसे हुआ था। आप माटिया जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवासस्थान खम्भालिया (जामनगर) है।

सेठ मुरारजी अपनी जातिमें बहुत प्रतिष्ठित न्यक्ति माने जाते थे। आपने प्रारंभमें सेठ विश्राम धनजीके भागमें न्यापार किया, एवं मुरारजी वृन्दावन नामक फर्म स्थापित की। आपका देहावसान अभी कुछ मास पूर्व होगया है।

वर्तमानमें इस फर्मके भागीदार सेठ वृन्दावन वालजी, सेठ मूलजी वालजी, और सेठ गोजुल दास दामोदरदास हैं।

इस फर्मके मालिक वैष्णव संप्रदायके सज्जन हैं। सेठ वृत्दावन वालजी, श्री गोकुलदासजी महाराजके ऑनरेरी प्राइवेट सेक्रेटरी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स मुरारजी वृन्दावन, चौक मूलजी जेठा मारकीट वम्बई—(T.a. Dominion) इस फर्मका प्रधान व्यापार गांवठी चिक और सूसीका हैं। यह फर्म बड़ी २ मिलोंके देशी कपड़ेका थोक व्यवसाय करती हैं। अभी २ वर्षसे फ्रामजी पेटिट मिलका कमीशनका वर्क भी इस फर्मके द्वारा होता है।

### सेठ राघवजी पुरुषोत्तम

राघवजी सेठ छहाना जातिक कच्छ (तूरना) के निवासी सज्जन हैं। आप ३० वर्षों से देशी कपड़े का न्यापार करते हैं। तथा २३ वर्षों से सेठ करीम माई इत्राहिमके साथ कपड़े की सेछिक्क ऐजंसीका न्यापार पार्ट नरके रूपमें करते हैं। पहिले आप २ वर्षतक पेटिट मिलकी एजंसीमें भी पार्टनर थे। इसके भी पूर्व आप जीवराज वाल और सटाज मकन नीकी मिलोंकी सेलिक्क एजंसीका काम करते थे। राघवजी सेठ कच्छी छहाना समाजकी ८।१० संस्थाओंके ट्रस्टी हैं। तिलक स्वराज फंडके ट्रस्टी भी आप रहे थे। उस फएडमें आपने अपनी ओरसे ४० हजार रुपये भी दिये थे। वर्तमानमें आप सर करीम माई इत्राहिमकी १३ मिलोंका करीव ४।५ करोड़का माल प्रति वर्ष बचते हैं।

## आपका पता राघवजी सेठ c/o करोम भाई दशाहिम एण्ड संस शेख मेमनण्ड्रीट वस्वई है।

## मेसर्स रावसाहव हरजीवन बालजी जे॰ पी॰

इस फर्मके वर्तमान मालिक राव साहव सेठ हरजीवन वालजी जे॰ पी॰ हैं । आपका आदि निवास स्थान खंमालिया (जामनगर) है, पर श्राप वहुत समयसे वम्बईहीमें निवास करते हैं। आप माटिया सजन हैं। इस फर्मको सेठ हरजीवन वालजीने ३५ वर्ष पूर्व स्थापित किया तथा इसकी विशेष तरकी मी आपहीके हाथोंसे हुई है। आपको गवर्नमेंटने सन् १६२६में राव साहव तथा सन् १६२७में जे०पी०की पदवीसे सुशोमित किया है। आप वाम्बे नेटिव्ह पीस गुड्स मरचेट्स एंसोशियेशन तथा बाम्बे गौरक्षक मंडलीके सेकेटरी हैं। इसके अतिरिक्त आप बाम्बे जीवद्या मंडलीके वाइस प्रेसिडेंट तथा इण्डियन चेम्बर आफ कामर्सकी कमेटीके मेम्बर हैं। कापड़ बाजारमें आप वड़े आगेवान व्यापारी माने जाते हैं।

गौरक्षाके लिये आपने बहुत परिश्रम उठाया है। आपकी ओरसे खंभालियामें उच वर्णके हिन्दुओंके लिये एक आर्फनेज आपके भाई सेठ गोवर्द्धनदास वालजीके नामपर स्थापित है।

सन् १६१८।१६ में व्यापारियों और आफिसोंमें एकसचेंजका जो बड़ा भारी व्यापारिक मागड़ा उपस्थित हुआ था उसके निर्णयमें आपने बहुत अत्रगण्य रूपमें भाग लिया था। उस समय करीव २-२॥ करोड़का फैसला आपके हाथोंसे हुआ था। कापड़ मारकीटकी तरफसे आप एम्पायर और सर वेयर हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मेसर्स हरजीवन वालजी १२ चम्पागली बम्बई—यहां देशी तथा विलायती कम्बलका थोक व्यापार होता है।
- (२) मेसर्स एल० हरजीवन मूलजी जेठा मारकीट चौक वम्बई ( T, A, Banusvala )— यहां मलमल वगैरह विलायती धोये मालका व्यापार होता है।
- (३) मेसर्स हरजीवन गोवर्द्धनदास चम्पागली बम्बई—यहां सब प्रकारके गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है
- (४) मेसर्स वहमदास सुन्दरदास, मूळजी जेठा मारकीट चौक-वम्बई—यहां शाल, रग्स, कोटिंग,तथा सब प्रकारके देशी मालका व्यापार होता हैं। कपड़ेके व्यवसायमें आप गवर्नमेंट कंट्राक्ट भी लेते हैं।

### कपड़ेके ब्यापारी

मेसर्स करीम भाई इत्राहिम एण्डसंस शेखमेमनस्ट्रीट

- ग रुप्णदास मूलजी जेठा विद्वलवाड़ी
- केशवजी रामजी लखमीदास चौक मुळजीजेटा मारकीट
- " गोक्टदास जीवराज दयाल मूळजी जेठा मारकीट
- " गोवर्द्ध नदास कल्यानजी गोविन्द चौक "

#### भारतीयं न्यापारियाका परिचय

मेसर्स चतुर्भु ज गोवद्ध नदास मूलजी जेठा मारकीट

" चतुर्भु ज शिवजी मूलजी जेठामारकीट

" जैठाभाई गोविन्दजी

" जेठाभाई हीरजी मूलजी जेठामारकीट

,, जेठाभाई रामदास

,, जेठाभाई वालजी लखमीदास मारकीट ३ री गली

,, देवकरणमूळजी गोमुखगली मूलजी जेठा मारकीट

" डी० डी० पटेल मूळजी जेठामारकीट

,, दामोदर हरीदास मूलजीजेठामारकीट चीकल गली

**,, गनेश नारायण औं कारमल मूलजी जेठामारकीट** 

" प्रागजी वृदाबन चीखलगली 🖣 "

" बालजी सुन्दरजी घडियालगली "

,, नटवरलाल केशवलाल प्रागराजगली मूलजी जेठा मारकीट

" नाथूराम रामनारायण धर्मराज गली

" बल्लभदास चतुर्भु ज शिवजी चौक मू० जे० मा०

**,,** वालजी शामजी कम्पनी चौक मू० जे० मा०

,, वंशीधर गोपालदास चौक मू० जे० मा०

"भीमजी द्वारकादास लक्ष्मीदास मारकीट १ गली

,, मोतीलाल कानजी चौक मू० जे० मा०

, मनमोहनदास रामजी गोविन्दचौक मू० जे० मा०

,, धरमसी माधवजी चीकलगली

,, सुरारजी गोकुलदास एएडकम्पनी सुरारजी गोकुलदास मारकीट कालवादेवी

" राव साहव हिम्मतिगिरि प्रतापिगिरि चम्पागली वस्वई

" यामनश्रीधर श्रापटे मूलजी जेठामारकीट

,, लालजी नारायणजी चौक मू० जे॰ मा०

,, मुरारजी कानजी संचागली मू० जे० मा०

,, रधुनाथदास प्रागजी मूळजीजेठामारकीठ

,, सफतलाल गगलभाई प्रागराजगली मू० जे॰ मा०

,, राधवजी पुरुपोत्तम c/o करीममाई इत्राहिम एएड संस शेखमेमन स्ट्रीट

" हरीदास धनजी मूछजी छीपीचाछी

,, राधवजी आनन्दजी चीऋलगढी मू० जे० मा०

, रामदास माधवजी **च**न्यागङी

" वालजी सुन्दरजी घडियलगढी मृ० जे॰ मा॰

, हुरारजी कानजी मुलजी जेटा मारकीट

|   |  | Phone to | × , |
|---|--|----------|-----|
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
| y |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |
|   |  |          |     |



्रि.से०:आनन्दरामजी ( आनन्दराम मंगतुरामः) वस्वई 🌐 🕻 मे० त्रजमोहनजी ( काळ्राम त्रजमोहन ) वस्त्र



मेठ म्राचन उनी ( गण्यानासयण आं झारमण ) वस्वई





् कुंबर मोती बाउती (देब हरगदान रामकुमार अस्धे

## मारवादी कपहुँके ह्यापारी और क० ए०

मेसर्स आनन्दराम मंगतूराम

इस फर्मके मालिक नवलगढ़ (मारवाड़) के निवासी हैं। इस फर्मको यहां सेठ आनंदरामजीने संवत् १६७७ में स्थापित किया। सर्व प्रथम सेठ आनन्दरामजी अकोलेमें संवत् १८५३ तक गला रुई एवं आढ़तका काम करते रहे। पश्चात् करीब १३ वर्षतक कलकत्तेमें सुखदेवदास रामप्रसादके साम्भेमें आपने रंगलाल मोतीलालके नामसे व्यवसाय किया। वादमें आपने ४ वर्षतक मेससे ताराचंद घन-श्यामदासके साम्भेसे व्यवसाय किया। तत्परचात् संवत् १६७७ से कलकत्तेमें और वम्बईमें आपने अपनी फर्में स्थापित की।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालन कर्ता सेठ श्रानन्दरामजी, आपके पुत्र मंगतूरामजी एवं श्रापके मतीजे गजाधरजी सौर पूर्णमलजी हैं। श्रापकी ओरसे नवलगढ़में श्रीचतुर्भु जजीका मंदिर वना है। उसमें २१ विद्यार्थी रोज भोजन एवं शिक्षा पाते हैं।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वम्बर्दे — मेसर्स आनंदराम मंगत्राम वादामका माड़ कालत्रादेवी - इस फर्मपर कपड़ेकी आढ़तका व्यापार तथा हुंडी चिट्टी, सोना, चांदी सूत इत्यादि की कमीशन एजंसीका व्यवसाय होता है।

२ कलकता—मेसर्स आनंदराम गजाधर पांचागली—इस फर्मपर जापान और विलायतसे कपड़ेका इम्पोर्ट होता है।

## मेसर्श कालूराम वृजमोहन

इस फर्मके मालिक सेठ वृजमोहनजी फतहपुर (जयपुर) निवासी अभवाल जातिके हैं। आपने इस फर्मको बर्म्बईमें १८ वर्ष पूर्व स्थापित किया था । इस फर्मके व्यवसायकी विशेष तरकी भी आपहीके हाथोंसे हुई। इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

१ सम्बर्ध-मेसर्स काल्राम वजमोहन दूसरा भोईवाड़ा-यहां कपड़ेकी आदनका काम होता है।

- २ कलकता मेसर्स कालूराम वृजमोहन १८० मिकक कोठी —यहां आढ़त तथा हुं डी चिट्ठीका काम होता है।
- ३ कटनी (सी० पी०) मेसर्स काल्हराम पूरनमल— यहांपर कपड़ेका ब्यवसाय होता है।
- ४ फतहपुर (जयपुर) काल्र्राम शिवदेव यहां आपका खास निवास है, तथा स्रोने चांदीका न्यापार होता है।
- ५ वस्बई—पूरतमल रामनिवास मूलजी जेठा मारकीट चम्पागली—यह फर्म रेमंड ऊलन मिल कमीशन सोल एजंट है।

#### 

# मेसर्स गगोशनारायण श्रोंकारम ज

इस फर्मके मालिक अलसीसर (जयपुर) के निवासी अथवाल जातिके (गर्ग-गोत्र) के हैं इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सूरजमलजी हैं इस फर्मको करीब ८ वर्ष पूर्व बम्बईमें आपहीने स्थापित किया। आप विशेपकर पडरीना (हेड ऑफिस) मेंही रहते हैं।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ पडरौना ( गोरखपुर ) मेसर्स देवीदास सूरजमल—यहां कपड़ेका व्यापार और जमींदारीका काम होता है।
- २ कलकत्ता—मेसर्स सूरजमल सागरमल, नं० ४ नारायणप्रसाद लेन —यहां आढ़त तथा कपड़ेका व्यवसाय श्रोर कपड़ेकी आढ़तका काम होता है ।
- ३ वम्बई—मेसर्स गणेशनारायण ओंकारमळ-वादामका म्हाड़ काळवादेवीरोड ( ता० प० अळसीसरका ) यहां हुंडी चिही तथा सब प्रकारकी आढ़त व मिलोंके कपड़ेकी सप्लाईका काम होता है।
- ४ कानपुर—मेसर्स सूरजमल हरीराम जनरलगंज—यहां गुड़, शक्तरकी आढ़त तथा कमीरानका काम होता है।
- ५ कानपुर—मेसर्स गणेशनारायण मन्नालाल जनरलगंज—यहांपर सर करीमभाई स्त्राहिमकी १४ मिलोंके कपड़ेकी कमीशन एजंसी है।
- ६ फ्लकता—सूरजमल हरीराम सदामुखका कटला—यहां कपड़ेकी विकीका काम होता है।

  ७ तमकहीरोड (गोरवपुर) देवीदत्त सुरजमल—इस दुकानपर केरोसिन तेलकी एजन्सीका और

  क्मीशनका काम होता है।
- ८ सिरसुआ वाजार (गोरखपुर) सागरमल इंगेराम—कमीरान एजंसीका काम होता है।

### मेसर गोरखराय गणपतराय

इस फर्मको यहाँ ५५ वर्ष पूर्व सेठ गोरखरामजीने स्थापित किया था। आपका देहावसान हुए करीव ५२।५३ वर्ष हुए। वर्तमानमें इस फर्मका सञ्चालन आपके पौत्र सेठ गनपतरायजी करते हैं। इस फर्मकी विशेष तरकी आपहीके हाथोंसे हुई।

रायगढ़में आपकी एक धर्मशाला बनी है, एवं एक पाठशाला चल रही है। सेठ गनपतरायजी यहांकी कपड़ा कमेटीके सभापति रह चुके हैं। आपके १ पुत्र हैं जिनका नाम रामगीपालजी है। आप ही यहांकी फर्मका काम करते है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं बम्बई—मेसर्स :गोरखराय गनपतराय गनपतिबिल्डिंग—धनजी स्ट्रीट नं०३— इस फर्मपर हुंडी चिही इपड़ेका घरू तथा सब प्रकारकी आढ़तका काम होता है।

### मेसर्स चांदमल घनश्यामदास

इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सिंहत इसके हेड आंफिस अजमेरमें दिया गया है। बम्बई शाखाका पता कालवादेवी रोड है। यहां हुंडी चिट्टी वैंकिंग, रुई और कमीशन एजंसीका काम होता है।

### मेसर्स जोहरीमल रामलाल

इस फर्मके मालिक रामगृढ़ (शेखावाटी) के निवासी अप्रवाल जातिके (पोद्दार) हैं। इस फर्मका सम्बन्ध सेठ भीमराजजीसे हैं। आपके समयमें इस फर्मकर मालवेमें अफीमका व्यापार, होता था। बीमेका काम भी यह फर्म करती थी। इसके अतिरिक्त यह फर्म अमृतसरके पश्मीना बड़ी तादादमें विलायत भेजती थी।

सेठ भीमराजजीके पुत्र हरदेवदासजीके समयमें उपरोक्त नामसे यह फर्म करीव ४० वर्ष पूर्व सुनीम रामचन्द्रजीने वस्वईमें स्थापित की। अमृत सरमें यह फर्म राजा रणजीतसिंहजीके समयसे स्थापित है।

इस फर्मकी विशेष तरकों सेठ रामकुँ वारजी एवं हनुमानवक्सजीने की। इस फर्मके वर्तमान माछिक सेठ रामकु वारजीके पुत्र नन्दिकशोरजी व हनुमानवक्सजीके पुत्र सेठ जुग्गीछाछजी सेठ किरानछाछजी तथा सेठ गोबिन्दप्रसादजी हैं।

भाषका वर्तमान व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—मेसर्च जौहरीमल रामलाल कालवादेवी, भीमराज विल्डिंग...यहां हुंडी, चिट्ठी तथा कपड़ेका घरूव आढ़तका काम होता है।
- (२ अमृतसर मेसर्स जौहरीमल रामलाल चालू कटरा—यहां सब प्रकारके कपड़ेका धोक व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।

## मेसर्श तुजसीराम रामस्वरूप

इस फर्मके मालिक पंजाब (भिवानी) के निवासी अप्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको यहां करीब ३० वर्ष पूर्व सेठ तुलसीरामजी व रामस्वरूपजीने स्थापित किया। तुलसीरामजीका देहावसान करीब ८१२० वर्ष पूर्व हो गया है। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ रामस्वरूपजी तथा श्री मदन्नलाजी एवं तुलसीरामजीके पुत्र श्री प्रह्लादरायजी करतेहैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ वम्बई—मेसर्स तुलसीराम रामस्वरूप-वादामका माड़ कालवादेवी नं० २—यहां गेहूं अलसी, रुई, तथा गहें का, हाजिर श्रीर वायदेका व्यापार व आढ़तका काम होता है।
- २ व्यावर—तुलसीराम रामस्वरूप —यहां सव प्रकारकी आढ़तका काम होता है।
- ३ भिवानी—बलदेवदास तुलसीराम लाहेड वाजार् —यहां आपका निवासस्थान है।

### मेसर्स देवकरणदास रामकुंवार

इस फर्मके मालिक नवलगढ़ (मारवाड़) के निवासी हैं। वस्वईमें यह फर्म बहुत पुरानी है। यहां इसे स्थापित हुए करीव १०० वर्ष अधिक हुए। इस फर्मपर .पिछे श्रीराम दौछत-रामके नामसे व्यापार होता था। करीव ४१ वर्ष वर्ष वर्ष नामसे यह फर्म काम कर रही है। इसे सेठ देवकरणजीने विशेष तरकी पर पहुंचाया। आपका देहावसान संवत् १६७४ में हुआ। आपके पुत्र सेठ रामकुं वारजीका भी देहावसान हो गया है। अन इस समय इस फर्मके मालिक मोतोलालजी हैं। आप अभी नावालित हैं। नवलगढ़में इस फर्मको श्रोरसे एक धर्मशाला एवं मन्दिर और व्यावरमें एक धर्मशाला वनी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

- १ बम्बई—मेसर्स देवकरणदास रामकु वार माखाड़ोवाजार—यहां हुंडी चिट्ठी सगकी तथा र्छ्य गल्डेकी आट्तका काम होता है।
- २ कलकता—मेसर्स देवकरणदास रामकुंबार कोटन स्ट्रीट नं० १३७—यहां सराफी तथा भादनका काम होता है।

والحاد فالإسمالية المساد

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स फूलचन्द केंदारमल, केंदार-भवन कालवादेवी रोड (T.A. Phul Kedar) यहां सराफी,चांदी, सोना, गला,किराना, कपड़ा तथा सव प्रकारकी कमीशन एजंसीका व्यवसाय और चांदी सोना तथा रुईका काम होता है। इस फर्मपर हनुमानवस्था मंगलचन्द के नामसे तिलहन और गेहूं का भी काम होता है।
- (२) कलकता—मेसर्घ फुलचन्द केदारमल, सोढ़ानी हाऊस नं० ३ चितरंजन एवेन्यू रोड ( T. A. Fresh ) यहां गलेका न्यवसाय होता है इसके अतिरिक्त कलकत्तेके केनिंग स्ट्रीटमें आपकी एक ऑफिस हैं उसके द्वारा हैसियनका एकसपोर्ट और चीनीका इम्पोर्ट विजिनेस होता है। यहां आपकी २ विल्डिंग्ज़ है।
- (३) देहली—मेसर्स रामेश्वरदास मंगलचंद न्यूक्लाथ मारकीट—यहां कपड़ेका थोक न्यापार और सराफी न्यवसाय होता है।

## मेसर्स वंशीधर गोपालदास

इस फर्मके मालिक फरुखाबाद (यू॰ पी॰) के निवासी रस्तागी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ बंशीधरजीने ५० वर्ष पूर्व स्थापित किया था, तथा इस फर्मके व्यवसायकी दृद्धि सेठ वंशीधर जी और उनके पुत्र सेठ माधोदास जी और गोपालदास जी के हाथोंसे हुई। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ गोपालदासजी एवं उनके पुत्र सेठ हरनारायणजी तथा सेठ गोपाल दासजीके मतीजे सेठ रामनायणजी एवं सेठ लक्ष्मीनारायणजी हैं। इस छुटुम्बकी ओरसे बद्रिकाश्रम और प्रयागमें धर्मशालाएं बनी हुई है।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स वंशोधर गोप। छदास मुरारजी गोकुछ इस मारकीटके ऊपर काछवादेवीरोड, इस फर्मपर कपड़े का घरू व आढ़तका व्यापार तथा सब प्रकारकी कमीशन एजेंसीका काम होता है।
- (२) वस्बई—मेसर्स माधवदास गोपालदास मूलजी जेठा मारकीट गोविंदचौक—इस फर्मपर मद्रासके वेङ्कियम, व कर्नाटक मिल तथा वंगलोर मिलकी एजेन्सी हैं। इसके अतिरिक्त कपड़ेका थोक व परचूनी व्यापार होता है
- (३) कानपुर—मेसर्स वंशीधर गोपालदास जनरलगंज—यहां कपड़ेका व्यापार होता है।
- (४) फर्र खावाद—मेसर्स वंशीधर गोपालदास—यहां आपका खासनिवास है, तथा कपडे का व्यापार होता है।



श्री॰ मंगलचन्द्जी (फूलचन्द् केदारमल) वस्वई



सेठ मोतीलालजी मूथा ( वालमुकुन्द चन्दनमल ) वस्वई



सेठ मभूतमलजी ( भीमाजी मोतीजी ) बम्बई सेठ सागरमलजी ( रामिक्शनदास सागरमल वस्बई ) पृ० १३२

### मेससे ब्रजमोहन सीताराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक लच्छीरामजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको आपके पुत्र श्री० व्रजमोहनजीने स्थापित किया। श्रीयुत व्रजमोह नजीके २ पुत्र हैं, जिनके नाम क्रमशः सीतारामजी तथा श्रीकृष्णदासजी हैं। वर्तमानमें आप सब सज्जन दुकानके काममें माग हेते हैं। आपकी फर्म इच्ट इशिडया काटन एसोसिएशन, मारवाड़ी चेम्बर आफ कामर्स और दी मेन एएड शीडस मरचेन्ट एसोसिएशनकी मेम्बर है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) ब्रजमोहन सीताराम १६२।६४ कालवादेवी, बम्बई (T. A. Pooddarbares ) यहां सब प्रकार की कमीशन एजंसीका काम होता है। साथ ही वायदेका काम भी होता है।
- (२) माणकराम ल<sup>-</sup>च्छीराम फनेहपुर—( सीकर ) यहां आपका निवास स्थान है। तथा आपकी यहां शानदार इमारत बनी हुई हैं।

## मेसर्स बाजमुकुन्द चन्दनमल मूथा

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान पीपाड़ (राजपूताना ) है। आप ओसवाल स्थानक वासी सज्जन है। इस फर्मको स्थापित हुए करीव ४० वर्ष हुए होंगे। इसे सेठ वालमुकुन दजीने स्थापित किया तथा इसकी उन्नित भी आपहीके हाथोंसे हुई। ८ वर्ष पूर्व आपका देहावसान होगया। आप अ० भा॰ स्थानकवासी कान्फ्रेन्स अजमेरके समापित रहे थे।

इस समय इस फर्मका संचालन सेठ वालमुकुन्दजीके पुत्र सेठ चन्द्रनमलजी तथा आपके भतीजे सेठ मोतीलालजी करते हैं। सेठ मोतीलालजी स्था० जै० कान्फ्रेंसके सेकेटरी हैं। सितारामें आप आनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। सनाराकी फर्मको स्थापित हुए करीव १०० वर्ष हो गये हैं। इस समय आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है:—

- (१) हेड भॉफिस—मुकुन्ददास हजारीमल सतारा
- इस फर्म पर हुंडी चिट्ठी तथा कपड़ेका व्यवसाय होता है। कमीरान एजेंसीका काम भी यह फर्म करती है।
- (२) सोलापुर—चन्दनमल मोती लाल सोलापुर
- यहां सराफी तथा कपड़ेकी कमीशन एजंसीका काम
- (३) बम्बई—बालमुकुन्द्चन्द्न-मल टिकमानी विलिंडग कालशादेवी
- इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा सब प्रकारकी कमीशन एजंसी-का काम होता है।

## मेसर्स भीमाजी मोतीजी

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान देलदर (रियासत सिरोही) है। इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीव ५४ वर्ष हुए। इसे यहां सेठ भीमाजीके पुत्र सेठ चत्राजीने स्थापित किया था। आप पोरवाल (बीसा) जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चत्राजीके पुत्र सेठ भभूतमलजी हैं। आपके हाथोंसे इस फर्मको विशेष उत्तेजन मिला। वम्बईकी पाखाड़ पार्टीके सभापतिका काम करते हुए आपको करीव १५ वर्ष हो गये हैं।

वर्तमानमें आपका च्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ बम्बई—मेसर्स भीमाजी मोती जी चम्पागली, मूलजी जेठा मारकीटके सामने—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।
- २ बम्बई—मेसर्स भीमाजी मभूतमल सराफ बाजार यहाँ भी हुंडी चिट्टी तथा आढ़तका काम होता है। ३ अहमदाबाद—मेसर्स भीमाजी मोतीजी मस्क्ती मार्केट—यहां हुंडी चिट्टी तथा आढ़तका च्यापार होता है।
- ध अहमदाबाद—मोतीजी भभूतमल मस्कती मार्केट—यहा त्र्यापकी एक कपड़े की दुकान है।

### मेसर्रारघुनाथमल रिधकरण बोहरा

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रिधकरणजी हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। आपका, मूल निवास जोधपुर (मारवाड़) है। श्रीयुत रिद्धकरणजी संवत् १८५० में सर्व प्रथम बम्बई आये कुछ समयके पश्चात् आपने यहाँपर दुकान स्थापित की। वर्तमानमें आप दि हिन्दुस्तानी नेटिव्ह मरचेंट्स एसोसिएशनके सेक्रेटरी हैं।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई—रघुनाथमल रिधकरण विष्ठलवाड़ी, पत्थरका माला—यहां कपड़ा किराना चांदी सोना तथा सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

## मेसर्रा रामनाथ हनुमंतराम रायबहादुर

इस फर्मके वर्तमान मालिक रावबहादुर सेठ हनुमंतरामजी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान खाड़ोपा शाम (जोधपुर-स्टेट) में है।

इस फर्म का हेड आफिस पूनामें है। वम्बईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीव ३० वर्ष हुए। इस फर्मको सेठ हनुमंतरामजीने स्थापित किया। आप् सेठ रामनाथजीके पुत्र हैं। आपको , 8.0°C 



।ব০ ব০ सेठ हनुमंतरामजी (हनुमंतराम राममनार्थ) वस्वई



सेठ देवीचंदजी (रायचंद खेमचंद) (पृ० १५३)



संठ द्वारकादास नागपाल (पोकरदास मेथराज



सेठ मेवगजज़ी ( पोकरदास मेधगज )

सन् १६१६ में गवर्नमेंटसे राव बहादुरकी पदवी प्राप्त हुई है। आपक अपने समाजमें अच्छी प्रतिष्ठा है।

आपकी ओरसे पूनामें मारवाड़ी विद्यार्थी वोर्डिंग हाऊस नामक एक वोर्डिंग हाऊस वना हुआ है जिसमें ४० विद्यार्थियोंके रहनेका स्थान है। इसके अतिरिक्त करीव ५० हजारकी छागतकी एक धर्मर शाला आप की ओरसे वृन्दावनमें बनो हुई है। पूनाके पिकतिक हास्पीटलके चंदेमें आपने ५० हजार रुपया दिये हैं। पूना एवं वृन्दावनमें आप की खोर से अन्नसेन्न चल रहे हैं। आप तृतीय महाराष्ट्र प्रांतीय माहेश्वरी परिपदके स्वागताष्यक्ष, और छठी वम्नई प्रांतीय माहेश्वरी परिपदके अध्यक्ष रह चुके हैं। पूना रविवार पैठमें आपका एक आयुर्वेदिक धर्मार्थ औपधालय चल रहा है।

श्रीहनुमंतरामजी सेठ रामनाथजीके यहां दत्तक आये हैं। वर्तमानमें श्रापके दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रोनिवास जी और श्रीवह्नमजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ पूना—(हेड श्राफित) मेसर्स ताराचन्द रामनाथ रिवशर पैठ-कपड़गंज—यहां यह फर्म करीव १०० वर्षों से स्थापित है। इस फर्मपर कपड़ेका व्यापार होता है। आपकी फर्मकी यह विशेषता है कि उसपर विदेशका बुना कपड़ा नहीं वेचा जाता।
- २ वम्बई—रामनाथ हनुमन्तराय रा० व० लक्ष्मी विल्डिंग कालवादेवी नं० २—इस फर्मपर हुंडी चिठ्ठी तथा सब प्रकारकी आदृतका व्यापार होता है। आपकी फर्म रुई व कि सी प्रकारके वायदे-का व्यापार नहीं करती।
- ३ नागुर-रामनाथ रामरतन एतवारिया वाजार-यहा भी कपड़ेका न्यापार होता है।
- ४ कोयम्बत्र-( मद्रास ) श्रीनिवास श्रीवडम-यहांपर हैंडलूमका बना देशी कपड़ा वे चा जाता है।
- ५ सूरत—बद्रीनारायण भूमरमञ छवरिया सेकी—यहापर देशी कपड़े का व्यापार होता है।
- ६ बम्बई—हिनुमन्तराम रघुनाथ मूळजी जेठा मार्केट यहापर देशी कपड़ेका तथा आड़तका व्यापार होता है।
- कहारंड (नागपुर) रामनाथ रामरतन—यहापर कपड़ेका विजिनेस होता है।
- ८ पौणी (नागपुर) मेससे रामनाथ राठी-यहापर भी कपड़ेका व्यापार होता है।

### मेसर्स रामकरणदास खेतान

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रामकरणदासजीके पुत्र श्रीरामित्रशासणी अप्रताल जातिके भू कर्न निवासी हैं। आप फर्मका कार्य अपने पुत्रोको सींपकर हरिद्वार निवास करने हैं। यहा इस फर्मको स्थापित हुए करीव २०१२४ वर्ष हुए।

सेठ रामविलासरायजीने इस फर्मकको स्थापित की तथा इसको अच्छी उन्नतिपर पहुंचाया। इस फर्मका पहिले रामकरनदास रामविलास नाम पड़ता था।

श्रीयुत रामविलासजीके इस समय ५ पुत्र हैं जिनके नाम श्रीवसन्तलालजी, श्रीमुन्नालालजी, श्रीचिरञ्जीलालजी, श्रीमदनलालजी तथा श्रीयुत लीलाधरजी हैं। वस्त्रई दुकान सन भाइयोंके शामिलमें हैं, तथा वाकी सव भाइयोंकी अलग २ फर्में हैं।

आपकी ओरसे भूं मन्में १ धर्मशाला, २।३ पक्षे कुएं, एक छक्ष्मीनाथजीका मन्दिर तथा उसमें एक औषधालय, एक पाठशाला व एक पुस्तकालय वना है। हिरद्वारमें आपका एक मकान हैं उसमें एक अन्न क्षेत्र है। इसके अतिरिक्त वद्रीनारायण व काशीमें आपने अन्नक्षेत्र स्थापित कर रक्खे हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ मेसर्स रामकरणदास खेतान २१७ शेखमेमन ब्ट्रीट बम्बई—इस फर्मपर कमीशन और सराफीका काम होता है।

इसके श्रांतिरिक्त कानपुरमें चार बस्ती, घुवली चौराचोरी, शिशुआ बाजार (गोरखपुर) श्रांदि स्थनोंमें भी इस छुटुम्बकी दुकाने हैं।

### मेसर्स शिवजीराम रामनाथ

इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित इन्दौरमें दिया गया है। वस्बई फर्मका पता कसारा चाल पो॰ नं॰ २ है। यहां बेकिंग हुंडी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है।

### मेसर्स रामिकश्नदास सागरमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत सागरमलजी गर्ग हैं। आप अग्रवाल जानिके सुजानगढ़के निवासी हैं।

वस्वईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीव २० साल हो गये। इस फर्मकी स्थापना सबसे पहले सेठ रामिकशनदासजीने की। आपका देहावसान संवत् १६६७ में हो गया। इस समय आपके पुत्र श्रीयुत सागरमलजी इस दुकानका काम सन्हालते हैं।

आपका व्यापारिक परिन्वय इस प्रकार है।

(१) वम्बई—मेसर्स रामिकशनदास सागरमल कल्याण भुवन ३५४ कालवादेषी—इस दुकानपर कपड़ा, सूत, पक्का रेशम, कचा रेशम, आर्टिफिशियल मर्सराइज और गावठी सूतका व्यापार तथा कमीशन एजंसीका काम होता है।

इस दुकानमें श्रीयुत नथमलजीका सामा है। आप भी सुजानगढ़के रहने वाले हैं।

## मेसर्स रायचंद खेमचन्द

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मॅडवारिया (सिरोही-राज्य) में है। श्राप पोरवाल जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मको स्थापित हुए करीब ४० वर्षे हुए, इसे सेठ डायाजी ने स्थापित किया। तथा इसकी विशेष तरक्की भी आपहीके हाथोंसे हुई। सेठ डायाजीके पुत्र देवीचंदजी, रायचंदजी व, पौत्र खेमचन्दजी हैं।

आपकी श्रोरसे मंडवारियामें एक बहुत सुन्दर दर्शनीय मन्दिर बना हुआ है। यह मन्दिर सारा संगमरमरका है आपने इसमें करीब २ लाख रुपये लगाये है। मंडवारियामें आपकी एक धर्मशाला व एक विद्याशाला है। मण्डवारियाके मंदिरके पास आपका एक अच्छा बगीचा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—रायचंद खेमचन्द धनजीस्ट्रीट नं० ३ यहाँ हुंडी चिठ्ठी तथा आढ़तका काम होता है।
- (२) वम्बई—डायाजी देवीचंद पारसी गली-मिरजास्ट्रीट यहां इमीटेशन मोतीका व्यापार होता है।
- (३) हुबड़ी-(धारवाड़) डायाजी देवीचन्द, यहां सराफ़ीका काम होता है।

# मेसर्स राजाराम कालूराम

इस फर्मके मालिक भिवानी (पंजाव) निवासी अप्रवाल जातिके हैं। श्रापकी इस फर्मको स्थापित हुए करीब १५ वर्ष हुए। इसे श्री कालूरामजीने स्थापित किया है। तथा वर्तमानमें इस फर्मका संचालन श्रीकालुरामजी तथा श्रीमाधोप्रसादजी करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मम्बई—मेसर्स राजाराम कालूराम, कालत्रादेवी रोड, यहां कपड़ा तथा किरानेकी आदृतका काम होता है।
- (२) देहली —मेसर्स काल्रराम मॅगतराम व्यशर्फी-कटला यहांपर कपड़े की विक्रीका काम होता है।
- (३) भिवानी—काल्सम मंगतराम यहां आढतका काम होता हैं।
- (४) महमदाबाद—काल्हराम राधाकिशन-नया साधोपुरा यहां झाड़तका काम होता है, इसमें कान्ह-रामजीका साम्ता है।

श्रीमाधोप्रसादजी दि हिन्दुस्तानी नेटिव्ह मर्चेट्स एसोसिएशनके सेक्टेटरी हैं।

## मेसर्स शिवदयालमल बखतावरमल

इस फर्मके मालिक वेरी जिला रोहतक के निवासी श्रमवाल जातिके हैं। इस फर्मको वस्यईमें स्थापित हुए करीव २२ वष हुए। वस्वई दुकानमें शिवद्यालमलजी तथा वलतावरमलजी-का साम्ता है। श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) वम्बई—मेसर्स शिवद्याल बखतावरमल वादामका माड़-कालवादेवी, तारका पता—परमात्मा— इस फर्मपर कपड़ा, किराना, चान्दी, सोना, तथा रुईकी श्राढ़नका काम होता है। तथा वायदाकी श्रढ़तका काम भी होता है।

शिवद्यालमलजोकी फर्म-

- (१) बम्बई—शिवदयाल गुलाबराय दानाबंदर-मरोंचा स्ट्रीट (Beriwala) यहां गल्ला तथा तिलह्नकी मुकादमीका काम होता है।
- (२) व्यावर—चिरंजीलाल रोडमल, यहां गला त्राढ़त तथा वायदेका काम होता है।
- (३) मानसा--आत्माराम परशुराम--यहां गल्ला तथा सत्र प्रकारकी आढ़तका काम होता है।
- (४) दिल्ली—हेतराम गुलावराय नया बाजार-हुंडी, चिठ्ठी तथा गला और कपड़ेकी श्राढ़तका काम होता है। इस फर्मके मालिक बखतावरमलजी हैं।

#### पंजाबी कमीशन एजंट

#### किश्नप्रसाद कम्पनी लिमिटेड

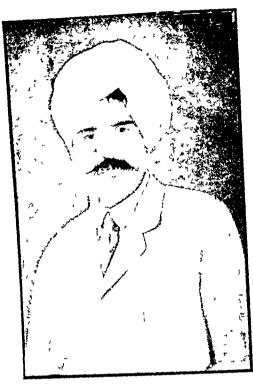
इस फर्मको स्थापित हुए करीब १२ साल हुए। यह लिमिटेड कम्पनी है। इस फर्मके बम्बई ब्रांचके मैनेजर लाला किशनप्रसाद जो हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अम्बाला (हेड ऋांकिस) किशनप्रसाद कम्पनी लिमिटेड (Nitanpha)—-यहां बैंकिंग एण्ड कमीशन एजसीका वर्क होता है।
- (२) बम्बई—किशनप्रसाद कम्पनी लिमिटेड कालवादेवी (नित नफा) यहां काँदन भौर गेहूं का विजिनेस व कमीशनका वर्क होता है।
- (३) करांची—किशनप्रसाद कम्पनी लिमिटेड खोरी वगीचा (नित नफा) यहाँ काँटन, गेहूं का विजिनेस व कमीशनका वर्क होता है।

# रायबहादुर दुनीचंद दुर्गादास

इसफर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान अमृतसर ( पंजाब ) है । त्राप क्षत्री ( पंजाबी ) सज्जन हैं । इस फर्मके वर्तमान मालिक लाला दुनीचन्दजी राय वहादुर है । आपहीने इस फर्मको करीव ३० वर्ष पूर्व यहां स्थापित किया था ।

# ारतीय व्यापारियोंका परिचय<sup>-</sup>





गय० व० सेठ दुनीचंदनी ( दुनीचन्द दुर्गोदास ) वम्बई सेठ रेमलदास नीकाराम (नीकाराम परमानंद ) वम्बई



रबंध टाढा दीवानचन्द्रजी ( मुरलीधर मोहनलाल ) बभ्वदं



सेट दोलतगमजी (दो छारम मीदनवान) स



श्री लाला दुनीचन्द्रजीको सन् १६२० में गत्रर्नमेन्टने रायबहादुरकी पर्वी प्रदानकी है, आप अमृतसरमें सेकण्डक्लास आँनोरी मजिस्ट्रेट हैं। आपके पितामह लाला जिवन्दामलजीका महाराजा रणजीतसिंहजीसे अच्छा स्नेह था।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) ब्रम्बई—रा० व० दुनीचन्द दुर्गादास चौकसी बाजार, ( Г. А. Laranja ) यहां कपड़ेकी आदृतका व घरू व्यापार होता है।
- (२) अमृतसर—दुनीचन्द विशुनदास आलूबाला करला, T.A. mehara यहां कपड़ेके एक्सपोर्ट इम्पोर्टका विजिनेस होता है।

#### मेसर्स नीकाराम परमानंद

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान देहराइस्माइलखां है। आप पंजाबी सज्जन हैं। इसफर्मकी स्थापना बम्बईमें सेठ नोकारामजी व परमानन्द जी दोनों भाइयोंने करीब २५वर्ष पूर्वकी थी। इस समय बम्बई फर्मके मैनेजर श्री रामचन्द्र जी परमानन्द जी हैं। वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) देहराइस्माइछलां—टिकायाराम चोखाराम —यहा वैङ्किग व कमीशन एजेंसीका काम होता है।
- (२) कल कत्ता-नीकाराम परमानन्द १५६ हरिसन रोड़-यहा भी आढ़त व विकिग वर्क होता है।
- (३) वम्बई—नीकाराम परमानन्द मस्जिद बन्दररोड वारभाई मोहल्ला नं० ३, T. A. shamsunder आड़त व सराफीका व्यापार होता है।
- (४) अमृतसर—नीकाराम परमानन्द-इस फर्मपर कई मिलोंकी कपड़ेकी एजेसी है, तथा आढ़तका काम होता है।
- ( ५) देखी-चोखाराम आसानन्द-यहां वैद्धिग व कमीरान एजंसीका काम होता है।

## मेसर्ममुखीधर मोहनलाज

इस फर्मके मालिकों का मूल निवास स्थान अमृतसर है। आप कपूर जातिक सजत है। इस-फर्मको यहां स्थापित हुए बहुत अधिक समय हुआ। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ दी गानचन्द जी के पुत्र सेठ दुर्गाशासजी, सेठ द्वारकाशासजी व सेठ विद्यारीटालजी हैं। आप ही आंग्से अन्तसमें शीना-नषन्ड अस्पताल नामका एक अस्पताल चल रहा है।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अमृतसर—(हेडआफिस) हीरालाल दीवानचन्द T.A. Diwanchand-आल् कटला—यह हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।
- (२) अमृतसर-हीरालाल दीवान चन्द—यहां इस फर्मका शाल डिपार्टमेन्ट है।
- (३) श्रमृतसर- दुर्गादास विहारीलाल कृष्णामारकीट-यहां कपड़ेका व्यापार होता है।
- ( ४ ) अमृतसर—दीवानचन्द द्वारकादास त्रालू कटला-यहां मी कपड़ेका व्यापार होता है।
- (५) अमृतसर—हेमराज मनमोहनदास गुरूवाला वाजार—यहाँ वनारसी साड़ी व दुपट्टाका व्यापा होता है।
- (६) अमृतसर—दीवानचन्द एण्ड संस—इस ऑफिसके द्वारा विलायतसे शाल व कपड़ेका एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यापार होता है।
- (७) बम्बई—मुरलोधर मोहनलाल मारवाड़ी वाजार—(तारकापता—पश्मीना) यहां पद्मीना,वनारसी साड़ियाँ व काश्मीरी शालका बहुत बड़ा विजिनेस होता हैं।
- (८) बम्बई—मुरलीधर मोहनलाल दीवानचन्द विल्डिंग मारवाड़ी बाजार—T. A Pashmina इस फर्मपर आढ़तका व्यापार होता है।
- (६) बनारस—दुर्गादास द्वारकादास नन्दन सावका मोहल्ला –यहां बनारसी साङ्गी व दुपट्टेका व्यापार होता है।

#### मुलतानी कमीशन एजंट

#### मेसर्स गोऊमल डोसामल कम्पनी

इस फर्मके मालिक करांचीके निवासी लुहाना रघुवंशी जातिके हैं। इसफर्मको सेठ गोऊमल जीने स्थापित किया, वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ मूलचन्द दीपचन्द हैं। आपहीके हाथोंसे इस-फर्मके व्यवसायको तरकी मिली। इसफर्ममें श्री पुरुषोत्तमदास गोक्तलदासका पार्ट है।

व्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) करांची (हेड ऑफिस) मेसर्स गोऊमल डोसामल कम्पनी—T. A. Ghee, यहा एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यवसाय और कमीशन एजंसीका काम होता है यह फर्म ३० वर्षोसे स्थापित है।
- (२) वम्बई-मेसर्स गोऊमल डोसामल कम्पनो वारभाई मोहत्ला पो॰ नं॰ ३ T A. Ghee यहां एक्सपोर्ट इम्पोर्ट का व्यवसाय होता है।



सेठ वन्सीधर गोपालदास, बम्बई ( पृ० नं० १२८ )



स्व॰ सेठ गोऊमल डोसामल, बम्बई



संठ मृतयन्द शेषयन्द्र, वस्वई

į



सेठ पुरषीचम्यम राष्ट्रवान दःबई



- (३) वेहरिन (परशियन गल्फ) मेसर्स मूलचन्द दीपचन्द कम्पनी T.A, Ghee यहांपर मोती, अनाजका व्यापार और कमीशनका काम होता है।
- (४) दबई (पाराशियन गल्फ) —T. A. Ghee यहां भी मोती अनाज और कमीशनका काम होता है।

#### मेसर्श ठाकुरदास देऊमल

इस फर्मको सेठ ठाकुरदासजीने स्थापित किया था। वर्तमानमें इसफर्मके मालिक सेठ पेरूमल देऊमल, रामचन्द्र, ठाकुरदास, ओर अगरिभाई हैं। आप लोग शिकारपुरके निवासी रोहेरा जातिके हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) शिकारपुर (हेड ऑफिस) ठाकुरदास देऊमल —कपड़ेका व्यवसाय होता है।
- (२) वम्बई-ठाकुरदास देऊमल; श्रादिभाई मोहल्ला—कपड़े की खरीदीका काम होता है।
- (३) करांची-ठाकुरदास देऊमल-अम्बई वाजार—कपड़े का व्यवसाय होता है

#### मेससे तेजभानदास उद्भवदास

इस फर्मके मालिक शिकारपुर (सिंध) के निवासी हैं। इस फर्मपर पहिले तेजभानदास सुंदर दासके नामसे व्यापार होता था।

वर्तमानमें इस फर्सके मालिक श्रीयुत ठारूमल, तेजमानदास तथा उद्धवदासजीके पुत्र है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) शिकारपुर—उद्भवदास ठारूनल यहा हेड आंकिस हैं तथा कपड़ेका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई--तेजभानदास उद्धवदास वाराभाई मोहझा पो० नं० ३ (Tejbhan) यहा आपकी फर्मोपर मेजनेके लिये कपड़ेकी घरू खरीदीका काम होता है।
- (३) करांची-न्तेजभानदास ठारूमल बस्बई बाजार T. A. Hanuman यहां कपड़ेका न्यापार होता है।

#### मेससं दौलतराम मोहनदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास शिकाखुर ( सिंध ) है। आप खावड़िया जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहां स्थापित हुए ३० वर्ष हुए और इस नामसे व्यापार करने हुए १० वर्ष हुए। इसे सेट शैल्तरामजीने स्थापित किया तथा इसके वर्तमान मालिक बावशी हैं।

भाषका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर—मेसर्स दौळतराम मोहनदास (हेड आफिख) यहांपर कपड़ेका व्यापार होता है।
- २ वम्बई—मेसर्स दौलतराम मोहनदास वार भाई मोहल पो० नं० ३ (Lalpagari) इस फर्मपर कपड़ेका व्यापार होता है।
- ३ वम्बई- मुलजी जेठा मारकीट सुन्दर चौक ( LaI pagari ) यहां कपड़ का व्यापार होता है।
- ४ करांची-दौरुतराम मोहनदास बम्बई बाजार

1) 1)

५ सक्कर-दौलतराम मोहनदास

**"** 

ृ व व व है—दोलतराम डाइंग एएड व्लीचिंग मिल अपर माहीम मुगल गली पो० नं० ६—इस मिलमें कोरे कपड़ेकी धुलाई और पालिस होती है। इस मिलका माल बाजारमें लाल पगड़ी वावू टिकिटके नामसे विकता है, तथा इसका माल पंजाब, अफगानिस्तान, रूस और भारतके कई प्रांतोंमें जाता है।

## मेसर्स पोकरदास मेघराज

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान शिकारपुर (सिंध) है। आप नागपाल जातिके सज्जन हैं। यह फर्म सेठ द्वारकादासजीके समयमें स्थापित हुई थी, वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ द्वारकादासजीके पुत्र सेठ मेघराजजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर—पोकरदास मेचराज हेड आंफिस (Sinah) यहांपर बैङ्किङ्ग और कपड़ेका व्यापार तथा कमीशनका काम होता है।
- २ बम्बई—पोकरदास मेघराज बार भाई मोहला पो० नं० ३, (Red cloth) इस दुकान १र बॅंड्किंग, कपड़ेका ज्यापार तथा कमीशनका काम होता है।
- ३ करांची—पोकरदास द्वारकादास गोवर्द्ध नदास मारकीट (Swadeshi) यहां स्वदेशी, विलायती तथा जापानी कपड़ेका विजिनेस होता है।
- ४ करांची द्वारकादास फतेचंद मूळजी जेठा मारकीट, यहां गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है।
- ४ करांची— पी॰ द्वारकादास मूलजी जेठा मारकीट (Swadeshi), इस आफिस पर विलायतसे इम्पोर्टका विजिनेस होता है।
- क्षेत्र (डि॰ लाड़काना सिंध)—मेसर्स मेघराज लक्खोमल, यहां फेन्सी कपड़ेका व्यापार होता है।
   इस फर्मके करांचीके चीफ मैनेजर मि॰ फ्लेचंद सोहनदास करारा और वम्बई फर्मके वर्षिंग मैनेजर मि॰ दौलतराम मलचंद करारा तथा नेंवदगम जवरदास बजाज हैं।

# मेसर्स वेरामल परशुराम

इस फर्मके मालिक शिकारपुर (सिंघ) के निवासी अगूजा जातिके हैं। इस फर्मको वम्बईमें स्थापित हुए करीव २० वर्ष हुए। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ वेरामलजी, परशुरामजी और जुहारमलजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर—मेसर्स वेरामल परशुराम, यहां कपड़े का व्यापार होता है।
- २ वम्बई—वेरामल परशुराम मूलजी जेठा मारकीट चौक (Ghgharni) यहां गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है।
- ३ करांची—वेरामल केवलराम गोवर्द्ध नदास मारकीट, यहां गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है।
- ४ सक्तर-वेशमल जुहारमल

## कमीश्न एजंट्स

आज्ञाराम मोतीलाल, कालवादेवी अमोलकचंद मेवाराम, कालवादेवी आसाराम लालावत कसाराचाल अमुलख अमीचंद कं०, सराफ बाजार घों कारळाल मिश्रीलाल, वदामका माड़, कालवादेवी उसमान हाजी जूसव फरनीचर वाजार केवलचंद फानचंद कालवादेवी रोड काल्राम सीताराम कालवादेवी रोड काफासिंह जगन्नाथ, मारवाड़ी बाजार किरानटाल होरालाल, कालवादेवी रोड कुंबरजी उमरसी कम्पनी, खारक बाजार पेशरीगल भानन्दीलल, कालवादेवी भो हुमल जेठानंद, नागदेवी लेन खेरबीटाट सुंदरटाल, मोतीवाजार गोरिन्द्राम सेवसिया, कलबादेवी रोड् गिरपारीत्रान वाटावरा: रसागवाड

गोरधनदास ईश्वरदास, सराफवाजार गंगाराम आसाराम तांवाकाटा चंदूलाल रामेश्वरदास, कालवादेवी चांदमल घनइयामदास कालवादेवी चांड्रमल बलीराम करनाक वन्दर चतुरभूज गनेशीराम, कालवादेवी चतुर्भं ज पीरामल शेखमेमन स्टीट चिरं जीलाल हतुमानप्रसाद कालवादेवी रोड चौथमल मूलचंद काछवादेवी छोटेराम जंबर कसाराचाल जयगोपाल्डास घनश्यामदास पारसीगली जगन्नाथ किशनलाल काल्वादेवी जीवनराम मोदी कालवाद्वी जोतराम केदारनाथ सराफनाजार जोगीराम जानकीयसाद कालवादेवी ज्सव मका कोछीवाड़ रहित विलिटंग जीहरीमछ तानचन्द्र वादानका माह्, अस्यादंशी

जौहरीमल दलपुखराय बादामका साङ् तिलोकचन्द दलसुखराय कालवादेवी तेजपाल वरदीचंद वादामका माड़, कालवादेवी तिलोकचन्द्र मामराज, मारवाड़ी वाजार तीरथदास किशनदास वारभाई मोहहा दुर्गादास दीवानचंद कालवादेवी देवकरणदास रामविलास, मारवाडी बाजार धरमसी नरसी खांड बाजार नरसिंहदास मालीराम कालवादेवीरोड द्याल प्रधान कालवादेवी नेताराम भोलानाथ, कालवादेवी नाथूराम जुहारमल सराफ बाजार नागयणदास मोहता खराकुट्यां पूनमचन्द वख्तावरमल वम्बादेवी फूलचंद मोतीलाल, मारवाड़ी वाजार फ्तेचंद अन्नराज एण्डकं० सुतारचाल बद्रीप्रसाद राधारमण कालवादेवी भगवानदास नेतराम कालवादेवी भीखमचंद रेखचंद विट्ठलवाड़ी भानामल गुलजारीलाल कालवादेवी मन्नालाल भागीरथदास एण्डसंस, सराफबाजार

मुकुन्दचंद बालिया बदामके माङ्के पास मिचला रमन्ता प्रिसेंस स्ट्रीट रामदास खेमजी एण्ड कम्पनी हार्नवीरोड अल-बर्ट बिल्डिंग

रामचन्द्र ईश्वरदास बारभाई मोहल्ला रामलाल बन्नी भुलेश्वर रामगोपाल मुंछाल वादामका भाड़ रणञ्जोड़दास प्रागजी दाणावंदर शिवजीराम रामनाथ कसाराचाल शिवनाथ हरलाल बादामका माड़ संतलाल विश्वेसरलाल कालवादेवी सखाराम ऋष्ण राय चुरकर कालवादेवी संतराम गणपत कालवादेवी हरमुखराय सुंदरलाल शेखमेमन स्ट्रीट सम्पतकुमार जाजोदिया, कालवादेवी हरनंदराय घनश्यामदास हनुमान गली हरविलास गंगाद्त कालवादेवी हरिकृष्णछालजी मेहरा कालवादेवी हीराचंद वनेचंद देसाई कालवादेवी रोड श्रीराम भोहता भुलेश्वर

# रेक्समक हथकसायी

#### रेशमका व्यवसाय

वस्न वनानेके जितने रेशेदार पदार्थ हैं उनमें रेशम सबसे मज्जूत, मुलायम, चमकीला और वहुमूच्य होता है। यह रेशम एक खास प्रकारके कीड़ोंको लारसे उत्पन्न होता है। ये कीड़े पेड़ोंके पत्ते खाकर जीते हैं और एक प्रकारकी लार उगज़ते रहते हैं जो हवा लगते ही कठिन हो जाती है। इसी लारके सूखनेसे कीड़ेकी देहके चारों तरफ एक प्रकारका वेष्ट्रन वन जाता है। जिसे अंग्रेजीमें ककून Cicoon) श्रौर हिन्दीमें कोष कहते हैं। ये कोष गर्म पानीमें रखकर गलाए जाते हैं। गल जानेपर ६ से २० कोपों तकके रेशांको मिलाकर उनका सुत तैयार किया जाता है। इसीको अंग्रेजीमें रेलिंग कहते हैं।

रेशम दो प्रकारका होता है एक जंगली रेशम और दूसरा असली रेशम । जंगली रेशम उन कीड़ोंकी लारसे वनना है जो जंगलोंमें रहते हैं और गाळ दूसकी पत्तियां खाकर जीते हैं । असली रेशम के कीड़े घरोंमें पाले जाते हैं और तूनत दूसकी पत्तियां खाते हैं । भारतवर्षमें जङ्गली रेशमके तीन प्रकारके कीड़े पाये जाते हैं (१) टसर (२) अयडो (३) और मूंगा । टसरके कीड़े भागलपुर, छोटा नागपुर, उड़ीसा नागपुर, जवलपुर इत्यादि जिलेंके जंगलोंमें पाये जाते हैं । ये आसन, साल, हर्र, सिद्ध आदिके वृश्लोंको खाकर जाते हैं । अण्डीके कीड़े उत्तर वंगाल और आसाममें पाये जाते हैं । ये कीड़े विशेष कर अण्डीके पत्ते खाकर जीते हैं । इनके कीपोंको उवाला नहीं जाता, प्रत्युत रुईकी तरह धुनकर उनका सून काता जाता है । यह सून टसर और तून्तके सूनकी अपेशा अविक मजबूत और टिकाक होता है । वीसरा मूंगा नामका कीड़ा लाल रंगका होता है । यह नागा पहाड़, सिल्हट, कटार, त्रिपुग और धमीकी पहाड़ियोंमें पाया जाता है । वंगालमें पुण्ड़नामक जाति इन कीड़ोंको पालनेका जाम करती है । इनका बनाया हुआ रेशम वड़ा बढ़िया और चमकीला होता है । वरहमपुरका मराहुर गण्य इसीसे बनना है ।

रेशमंग इतिहासकी खोज करनेपर पता चलता है कि सबसे पहले चीनवाजीने इस वसकी उपरोगमें लेना आरम्म किया। भारतवर्षके वैदिक खोर पौगणिक युगमें भी खोंग, खोर कीरोय, इन दो नामोंक रेशमी बस्त्रों का पता चलता है। किर भी इस वातके प्रमाण मिलने हैं कि असर्जी रेशमंक

कोड़े यहांपर भी चीनसे आये। कौटिल्यने अपने अर्थशास्त्रमें रेशमके लिए चीनमूमिज, चीन मह आदि शब्दोंका व्यवहार किया है। जो हो चाहे रेशमके कीड़े चीनसे यहां आये हों, चाहे अति प्राचीन कालसे यहीं पाये जाते हों पर इसमें तो सन्देह नहीं कि इस वस्तुका व्यवहार और व्यवसाय भारतवर्षमें बहुत पुराना हैं। इसवी सन्की दूसरी शताब्दीमें यहाँका वना हुआ रेशम लाल सागरके रास्तेसे रोम पहुंचता था उसी तरह वैजनटियमके मीक वादशाहोंके दरवारमें भी यहांका रेशम वड़े आदरके साथ व्यवहारमें लिया जाता था। इसके पश्चात् ईसाकी छठी शतावदीमें कुछ पुराने फ्कीरोंने इसके कीड़ोंका यूरोपमें प्रचार किया । धीरे २ बारहवीं शताब्दी तक यह व्यापार सिसली, इटाली, फान्स और स्पेनमें फैलकर भारतके व्यापारसे स्पद्धी करने लगा । इधर भारतवर्षमें मुसलमान वाद-शाहोंने रेशमके व्यवसायकी बड़ी उन्नति की । अकबरके शासनकालमें तो यह व्यवसाय अपनी चरमसीमापर पहुंच गया था। भारतयात्री वर्नियरने-जो कि शाहजहांके समय यहां आया था— सादिन, मखमल, मुशजर, कमखाब, इत्यादि तरह २ के रेशमका वर्णन करते हुए लिखा है कि बंगालमें इतना सूती और रेशमीमाल तैयार होता है कि मुगल साम्राज्यकी कौन कहें,आसपासके कुल साम्राज्यों और युरोप भर तकके लिए वह काफी है । उस समय बंगालका मालदह नामक स्थान रेशमके व्या-पारका केन्द्र था। सन् १५७७ में यहांके न्यापारी शेख भीख़ूने तीन जहाज रेशमी मालके भरकर फारसकी खाड़ीकी राहसे रूसमें भेजे थे। ट्वर्नियरनामक यात्रीने अपने भ्रमण वृतान्तमें लिखा है कि उन दिनों कासिम बाजारसे सवामन वजनकी बाईस हजार गांठे प्रति वर्ष विदेश भेजी जातीं थीं।

पर जबसे लण्डनके समीपवर्ती स्पाइटलफील्ड्समें रेशमका कपड़ा बनने लगा, और हाथ करघोंकी जगह मशीनरीके करघोंका प्रचार हुआ, एवं योरपके लिए चीन और जापान के वाजार खुल गये तबसे भारतीय रेशमका व्यवसाय पङ्ग हो गया। आजकल तो यह व्यापार करीब नहींके बराबर होगया है कच्चे मालकी रफ्तनीका जितना वज़न घटा है उससे कहीं अधिक उसका मूल्य घट गया है। मूल्य तो घटते २ सैकड़ा २९ रह गया है। इसका खास कारण चीन, जापान, इटली, रूस, फ्रान्स इत्यादि देशोंकी प्रतियोगिता है। इधर देशी कीड़ोंमें रोग फैलजानेसे यहाका रेशम भी घटिया और हलके दर्जेका उत्पन्न होने लग गया है।

जब यहांके रेशमका व्यापार पातालमें बैठने लगा तब यह बिलकुत स्वभाविक था कि यहांके वाजारोंपर विदेशी रेशमका अधिकार हो। हुआ भी ऐसाही, यहांके व्यापारके घटते ही विदेशी रेशम की आमदनी यहां बढ़ने लगी। सन् १८७६-७७ में जहां ५८॥ लाखका सब प्रकारका रेशमी माल यहां आया था वहां १८८१-८२ में १३५ लाखका, १६०४-४ में २१२ लाखका और १६१२-१३ में ४७६ लाख रुपयेका माल वाहरसे यहांपर आया। इससे पता चलता है कि यहांके रेशमके व्यापारक कितना पतन होगया है।

सन्तोषकी वात है कि कुछ देशी राज्योंने और वंगालके छिप विभागने इस व्यापारकी तरकी के छिए फिरसे ध्यान देना प्रास्म किया है। इन देशी राजाओं के कारमोर ओर मैस्रका नाम विशेष उल्लेखनीय हैं। काश्मीर दरवारने इटाली के दस कीड़े पालनेवालों को बुलाकर विलायती ढंगपर कीड़े पालनेका काम जारी किया है। काश्मीरमें एक बहुत अच्छा विजलीसे च कनेवाला रेशमका मिल भी चल रहा है। इसीप्रकार सन् १८६७ में मि० ताताने मैस्रमें एक रेशमका कारखाना खोला, उसमें जापानसे दत्त कारीगरों को बुलाकर कीड़े पालनेसे लेकर कपड़ा बुनने तकका प्रवन्य किया। आजकल मैस्रूकी गर्वनेमेन्ट इस कारखानेको बड़ी सहायता देरही है। इससे मैस्रके रेशमके व्यवसायकी वड़ा लाभ पहुंचा है। इसी प्रकार मुक्तिनेज वाले तथा वंगालको सिलक कमेटी भी इस व्यवसायकी तरकी के लिए काफ़ी प्रयन्न कर रही है। इस समय भी भारत वर्षमें बहुतसे बढ़िया रेशमी कपड़े तैयार होते हैं। इनमेंसे वनारसका काशी सिलक, अहमदाबादका अतलस और कमख्वाव, जामनगरका अम्बर, साफ़ और रेशमी पगड़ी, पोर वन्दरकी साड़िएं, पाटनके पटोले, स्रूतकी गजी और टसर, मुर्शिदावाद, मुलतान, पून, तंजीर इत्यादिके अमलकपड़े, आजमगड़, बनारस इलाहाबाद, अमृतसर ठठ्ठा इत्यादि स्थानोंके संगी, गुलबदन और मशरू मशहूर हैं।

रशमकी कई जातियां होती हैं जिनमें मलाबारी टसर, एरी, युगा, कायकफुछा, सीम, पंजम कीनखाब, सोसा, चिनाई पीला, शंबाई सफेद, शंबाईपीला ये मुख्य हैं। इन जातियों मेंसे यहां के बाजारों में चलनेवाला लंकीन नम्बर १-२-३-४ वगैरहमें डायमण, वाराम्मरी, मुगी, तोता, वाघ; हिरन, दोहाथी, एम० के०, और गोलटी किट वगैरह मार्कों का माल वम्बईके वाजारमें विशेष चलता है।

वस्वईमें रेशमके कपड़ोंके व्यापारियोंका कोई खास वाजार नहीं है। फिर भी चिनाई, जापानी, फ्रांस, वगैरह देशोंका जत्था वन्य माल रखनेवाले व्यापारी जकरिया मसजिदके पास बैठने हैं। यहाका प्राय: अधिकाश व्यापार मुलनानी व्यापारियोंके हाथमें है। फुटकर रूपसे वेचनेवाले व्यापारी फोर्टमें, मुलनी जेठा मारकीटमें तथा भोलेश्वरमें बैठते हैं। ऊपरोक्त मार्कों के मालपर ॥) सैकड़ा बटाव और ।) सैकड़ा दलालीका धारा है। विदेशसे आनेवाले मालपर १४) सैकड़ा करटम रुपूटी लगती है।

तिहरू प्यड क्युरियो मर्नेण्ट्स

मेसर्स ताराचन्द परशुराम

इस फार्रके मालिकांका मूल निवास स्थान सिन्य (दैदराबाद )है । यह फर्न सन्वन १९६० में रोठ वाराक्त्य जो के द्वारा स्थापित हुई । इसके वर्तमान मालिक गी आप ही ई ।

इस फर्मको लार्ड मिंटो, लार्ड किचनर,किमश्नर इनचीफ इण्डिया, महाराज काश्मीर, महाराज कोलापुर व वस्वई गवर्नरने अपाइण्टमेंट किया है। सन् १८०३के देहली दरवार एक्जी वीशनमें इस फर्म को फर्स्टकास सार्टिफिकेट प्राप्त हुआ है। तथा १६०४ के वस्वई एक्जीवीशनके समय एक गोल्ड मेडेल और १९०७में कलकत्ता एक्जीवीशनके समय २ गोल्ड मेडिल्स प्राप्त हुए हैं। इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदरावाद (सिन्ध)—मेसर्स ताराचन्द परशुराम बडाबाजार, यहां आपका हेड आफिस है।
- (२) बम्बई—मेसर्स ताराचन्द परशुराम जकरिया मस्जिद पो० नं ०३, यहां जापानी व चायनी रेशमी कपडेका न्यापार होता है।
- (३) वस्बई-मेसर्स ताराचन्द परशुराम ६३ मेंडोजस्ट्रीट फोर्ट —यहां हीरा, पन्ना, मोती, जवाहरात तथा क्यूरियो सिटीका व्यापार होता है।
- (४) बम्बई-मेसर्स ताराचन्द परशुराम करनाक ब्रिज-यहां फरुखावाद, मिर्जापुर आदिके पीतलकी कारीगरीके बर्तन व क्यूरियो सिटीका न्यापार होता है।
- (५) कलकत्ता-मेसर्स ताराचन्द परशुराम ५७ पार्क स्ट्रीट कलकत्ता—यहां हीरा, पन्ना तथा दूसरे जवाहिरात और क्यूरियो सिटीका व्यापार होता है।
- ('६) कलकत्ता-मेसर्स ताराचन्द परशुराम स्टार्टसरेग मार्केट हीरा, पन्ना और जवाहिरातका न्यापार होता है।
- (७) कलकत्ता- मेसर्स ताराचन्द परशुराम लिएडसे ष्ट्रीट, ", "
- (८) योकोहामा (जापान) योमास्टाचौ, मेसर्स ताराचन्द परशुराम' यहाँसे जापानी छाथ खरीद-कर भारतके लियो भेजा जाता है।

सव जगह तारका पता: - (showroom) है।

# मेसर्स धन्नामलचेलाराम

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सिंध (हैदरावाद) है। आप सिंधी सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ धन्नामल चेलारामने सन् १८६० में स्थापित किया। इस फर्मकी ब्रेंचेज़ यूरोप चायना, अमेरिका, जापान आदि देशोंमें हैं। यहां इस फर्मपर सिल्क, ज्वेलरी और क्यूरियोका विजिनेस होता है। आपका हेड ऑफिस वम्बई है। जिसका परिचय इस प्रकार है।

वस्वई—मेसर्स धन्नामल चैलाराम ६३ मेडौज़ष्ट्रीट-फोर्ट ( T, A, Allgems ) यहां सिल्क ज्वेलरी वथा क्यूरियोका बहुत वड़ा विजिनेस होता है।

इसके अतिरिक्त आपकी और फर्मे भारतमें वस्वईं, मद्रास, और विदेशमें१ केरो (इजिप्त) २ अलेक्जेंड्रिया (इजिप्त) २ पोर्टशेड ४ असाउन ५ लक्सो ६ नेपरस\_७ पालमों ८ जिनोवा ६ तनजेर





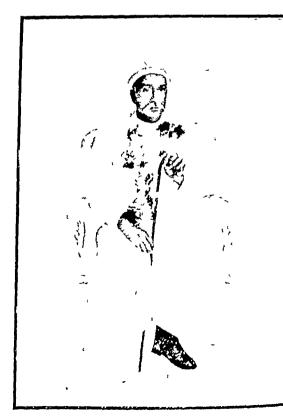
स्व० सेठ पोहमल खियामल (पोहमल त्रदर्स) बंबई



स्व॰ सेठ लेखराज खियामल (पोहमल ब्रदर्स) वंदई



स्व० सेठ मूलचन्द खियामल (पोहमल बदर्स) व



म्व॰ सेठ सर्जराम खियाम्ल (पोह्मल त्रदर्भ) वंव

१० ततरोक्त ( नार्थ अफ्कि) १२ कर्टीते रा १२ माल्टा १३ जित्राल्टर १४ छैसपालमस १५ वालपरेसो १६ मेलीलिया १७ कोलोन १८ पनामा १६ मनीला २० वताव्या २१ केंटान २२ हांगकांग २३ शंवाई २४ योकोहामा १५ कोवी झादि स्थानों पर भी हैं।

#### मसर्श पोमल बदर्श

इस प्रतिष्ठित फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान—हैदरावाद (सिंघ) है। आप सिंधी सज्जन हैं। यह फर्म यहा सन् १८५८ में स्थापित हुई। इस फर्मको सेठ पोमल खियामल एवं आपके ४ भाई सेठ वलीरामजी, सेठ मूलचन्दजी, सेठ लेखरामजी एवंसेठ सहजरामजीने स्थापित किया था। प्रारंभसे ही यह फर्म भारतीय पुरानी कारीगरी एवं पुरानी विचित्र वस्तुओंको चीन, यूरोप, अफ्रिका आदि विदेशोंमें भेजकर उनके विक्रय करनेका व्यवसाय करती है। भारतीय अनुपम वस्तुओंका प्रचार विदेशोंमें करना, एवं भारतीय कारीगरीको उत्तेजन देना ही इस फर्मका काम है। ज्यों ज्यों आपका व्यापार विदेशोंमें ख याति पाता गया, त्यों-त्यों आप हरेक देशमें अपनी ऑफिसें स्थापित करते रहे, आज दुनि याके कई प्रसिद्ध २ देशोंमें आपकी दुकाने हैं एवं बहुत प्रतिष्ठाके साथ वहां आपका माल खपता है। यह फर्म सिधवर्किक नामसे मशहूर है।

इस फर्मकी ओरसे हैदरावाद (सिंध) में सेठ पोमलजीके नामसे एक अस्पताल स्थापित है, तथा वहापर आपका एक स्कूल भी है। वालकेश्वरपर सेठ नारायणदासजीके नामपर सिंवी सज्ञनोंके लिये एक सेनेटोरियम श्रापकी श्रोरसे बना हुआ है।

इस समय इस फर्मके मालिक इस फर्मके स्थापनकर्ता पाचो भाइयोंके पांच पुत्र हैं, जिनके नाम इस प्रकार हैं। (१) सेठ नारायणदास पोमल, (२) सेठ लोक्सनल सहजराम (३) सेठ पेसूमल मूलचर (४) सेठ रीम्तामल वलीराम (५) सेठ किशनचन्द लेखराज। इन पांचां सज्जनोंमें से इस फर्मके प्रधान कार्यकर्ता एवं सवमें वड़े सेठ नारायणदासजी हैं। सेठ नारायणदास जी हैदराबाद में ऑनरेरी मजिस्ट्रेट है। तथा सेठ पेसूमलजी हैदराबाद में न्युनिसिपल किमरनरीका काम करीन ७ वर्षोंसे कर रहे हैं। सेठ किशनचन्द्र जी हेदराबाद सनातन वर्म समाके स्थापक दें एवं वर्तमानमें आव इसके वेसिडेएट भी हैं। आपने उक्त सभाके लिये एक स्थान भी दिया है, तथा वस्वईकी जापानी सिस्क मरचेंट्स एसोसिएशनके आप है वर्षोंसे सभापति हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। (१) देरपानाव — (सिय) मेसर्स पोनल प्रदर्स तारका पता-पोमत — यहां इन फर्मका देउ आहित हैं। नेपा यहा आपको पहुत सी ह्याची सम्पत्ति भी है।

(२) जर्म्य मेससं पोनल बद्द्यों जकरिया महिजद पो० ते० ३ तार हा पता—पोन्य—यहाँ रेशसी इपदेका आपान व चानके साथ पहुत वहा व्यापार होता है, तथा रेशमी माड, वृं

गलीचा, विलायती गलीचा, और जम्फरके आर्डर वी० पी० से व खातेसे सप्लाई होते हैं। इसके अतिरिक्त वेङ्किंग विजिनेस सी होता है। इसी नामकी यहां पर आपकी ३ दुकानें हैं।

- (३) वम्बई—मेससे पोमल त्रदर्स अपोलो वंदर-तारका पता—पोमल यहां मोतोके हार, हीरेकी अंगूठी तथा सब प्रकारके जवाहरातका न्यापार होता है, इसके अतिरिक्त अरवकी पुरानी हाथकी कारीगरी, एवरी, एपिटक, ईरानी गलीचा आदि अंग्रेज गृहस्थोंके ऐश आरामकी वस्तुएं भी यहां बहुत बड़ी तादादमें मिलती हैं।
- (४) बम्बई—मेसर्स हीरानंद वलीराम करनाक ब्रिज तारका पता —पोमल—यहां जयपुर, मुराहा-वाद, बनारस आदि स्थानोंपर वने हुए पीतलकी कारीगरीके वर्तन, मिर्जापुर, जयपुर अहमदाबाद आदि स्थानोंके गृलीचे, काश्मीरका टेबल कवर व नमदा तथा काश्मीर सहा-रनपुर और जयपुरका लकड़ीकी कारीगरीका काम और मद्रासके भरतके कामका माल बहुत बड़ी तादादमें स्टाँकमें रहता है एवं विकता है, इस फर्मके द्वारा अमेरिका तथा आस्ट्रेलियामें अच्छी तादादमें माल भेजा जाता है, तथा यह फर्म वेमली एकजीवीशन (इंग्लैंड) को २ वर्षोंसे अच्छी तादादमें माल सप्लाई करती है।
- ( १ ) कलकत्ता मेसर्स पोमल व्रदर्स ३३ केनिङ्गब्ट्रीट तारका पना पोमल यहां जापानी चीनी रेशमी गलीचा व मुसलाका थोक व्यापार होता है।
- (६) देहली—मेंसर्स पोमल त्रदर्श चाँदनी चौक तारका पता—पोमल—उपरोक्त व्यापार होता है।
- (७) करांची—मेसर्स पोमल त्रदर्स बंदररोड—तारका पता—दीपमाला—यहाँ लोहेका इम्पोर्ट तथा गेहूं आदि वस्तुओं के एक्सपोर्ट व कमीशनका काम होता है।

#### पश्चिमीय देशोंका व्यापार

- (८) केरो (इजिप्ट)—मेसर्स पोमल त्रदर्स (cairo) तारका पता—पोमल—यहाँ भारतकी पुरानी कारीगरी तथा हीरा, पन्ना आदि जवाहरातका व्यापार होता है यहांसे अमेरिकन यात्री बहुतसा माल खरीदते हैं।
- (६) रुक्सो (इजिष्ठ)—मेसर्स पोमल त्रदर्श तारका पता—पोमल—यहाँ भी यही व्यापार होता है अमेरिकन यात्रियों के साथ ६ महीना अच्छा व्यापार रहता है।
- (१०) अलेकजेंड्रिया (इजिप्ट) मेसर्रा पोमल त्रदर्रा—तारका पता—पोमल—भारतीय पुरानी कारीगरी तथा हीरापन्ना जवाहरातका व्यापार होता है।
- (११) जिल्लाल्टर—मेसर्स पोमल त्रदर्स तारका पता—पोमल—यहाँ भी उक्त व्यापार होता है, यहां आसपास ५।६ शाखाएं और हैं।
- (१२) माल्डा (टापु) मेसर्स पोमल त्रदर्श तारका पता पोमल-यहां भी उक्त न्यापार होता है।

- (१३) तनरीफ (नार्थ आफ्रिका) मेलसँ पोमज ब्रदर्स, (Teneriffe) तारकापता पोमल —यहां भारतीय कारीगरी तथा हीरा पन्ना और जवाहरातका व्यापार होता है।
- ( १४ ) त्रिपोली ( इटली )—मेसर्म पोमल ब्रदर्स तारकापता पोमल यहां भी उक्त व्यापार होता है ।
- (१५) अलजेर (फ़ांस)—मेसर्स पोमल ब्रद्स, तारकापता पोमल पूर्वीय देशोंकी दुकानें
- (१६) वताच्या (जावा) मेसर्स पोमल त्रदर्स (Batavia) तारकापता पोमल-यहां भारतकी पुरानी कारीगरी तथा जवाहरातका व्यापार होता है। श्रापकी यहां आसपःस वेंगाजी, गुलाग्या आदि स्थानोंपर तीन चार दुकाने हैं।
- (१७) जावा—मेसर्स, पोमल त्रदर्स, तारका पता पोमल—यहां भी उक्त व्यापार होता है
- (१८) कोलालामपुर ( मलायास्टेट )—उपरोक्त व्यापार होता है, तथा यहां पर आपकी रवर की खेती है।
- ( १६ ) सेगून ( फ्रॅंच कालोनी )—यहा रेशमी कपड़ोंका व्यापार होता है ।
- (२०) मनेला (फिलिपाइ स अमेरिका ) यहां भी रेशमी कपड़ेका व्यापार होता है। इसके श्रासपास आपकी तीन चार दुकानें है।
- (२१) हांगकाग—मेसर्स पोमल ब्रद्स Hong Kong तारका पता पोमल—इस वंदरके द्वारा चीन और भारतका सब व्यापार विदेशोंके साथ होता है, तथा चीनकी कारीगरीका माल भी इस वंदरसे विदेशोंमें भेजा जाता है।
- (२२) कॅटन (चीन) (Canton) इस वन्दर्पर भी हांगकांगकी तरह काम होता है।
- (२३) शंघाई (Shanghai)—(चीन) मेसर्स पोमल त्रदर्स, तानका पता पोमल चीनसे रेशम खरीद कर यहांके द्वारा वड़ी तादादमें सब ब्रेंचोंको एक्सपोर्ट किया जाता है, इसके अति-रिक्त कमोरानका काम होता है।
- (२४) कोबी (जापान) kobe)--एक्सपोर्टका व्यापार होता है।
- (२४) कोडोन (Colon)—(नार्थ एएड साउथ अमेरिकार्क सेंटरमें, पनेमा नहरक याजूमें) मेगार्ष पोमल त्रद्धं, वारकापता पोमल —यहांसे रेशम एक्सपोर्ट होता है।
- (६६) बंग (ईस्ट मोफ़्रिंग) पोर्तुगीज उपरोक्त व्यापार होता है। (२४) सें ल्सबड़ी ( " )—
- (२८) थोकोहामा (जापान) मेसर्स पोमल जदर्स, मेसर्स पंनुमल मूलपंत-इन होती प्रती प रेशमी व सूनी माल, जापान की हाय की कार्रागरी व व्यर्गीत मालका क्वारा उनिवाक साय होता है।

यह इस फर्मका व्यापारिक परिचय हुआ, इस प्रकारकी फर्मों का परिचय हमारे देशकी कारीगरीके लिये गर्वका विषय है, जिस समय दुनियाके और और देशोंकी निगाहोंमें हमारा यह भारत नीची नजरोंसे देखा जाता है, उस समय इस प्रकारकी फर्में विदेशोंके एक जीवीशन्समें यहाँका कारीगरीकी वस्तुओंको मेजकर सार्टिफिकेट्स प्राप्त करती हैं व भारतवासियोंका सिर ऊँचा करती हैं।

योकोहामामें जब भयंकर नाराकारी भूकम्पका आगमन हुआ था और उसके कारण सारा योकोहामा नष्ट हो गया था, उस स्थान पर इसी भारतीय फर्मने फिरसे रेशमका ज्यापार स्थापित कर जापान गवर्नमेंट द्वारा प्रशंसा प्राप्त की थी।

इसके अतिरिक्त वेमले एकजीवीशनमें पीतलकी कारीगरीके वर्तन व दूसरे जवाहरातके लिये अमेरिकन यात्रियों द्वारा इस फर्मको अच्छे २ सार्टिफिकेट्स मिले हैं।

इस फर्म की स्थाई सम्पत्ति जहां २ इसकी शाखाएं प्रायः सभी स्थानों पर बनी हुई है। इस फर्मके बम्बईके प्रधान काम चलानेवाले सेठ मूरजमल करनमल हैं। आप २८ वर्षोंसे इस फर्म पर प्रधान मैनेजरके रूपमें काम करते हैं।

# मेससं वासियामल आसूमल एगड कम्पनी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सिंव (हैदराबाद) है, आप सिंधी सज्जन हैं, जो बम्बईमें आमतौरसे मुलतानीके नामसे प्रासिद्ध हैं। इस फर्मकी स्थापना लगभग ७५ वर्ष पिहले सेठ विस्थामलजीने की।

आरंभसे आजतक इस फर्मका यही उद्देश हैं, कि हिन्दुस्तानका माल एवं हुनरी सामान विदेशों में जाकर बेचा जाय। इस उद्देशके साथ साथ यह फर्म जापान व चीनके पुराने हुनरी मालका व्यापार भी करने लगी। एवं सिंगापुर जावा, मेनला हाँगकां में इसकी दुकानें स्थापित हुई । इन स्थानों पर कारीगरीके मालकी विक्री च्यादा बढ़नेसे वह माल इस फर्मने खुद अपने कारी गरोंसे बनाना शुरू किया। चीन और जापानका माल यूरोपियन यात्री लोगोंमें विशेष विकता था। इसलिये इस फर्मने जापानके आसपास सब देशों में अपने ऑफिसें खोलीं।

इस भारतीय फर्मने जापानमें ५० वर्ष पूर्व फर्म स्थापित की, तथा वहाँके कारीगरोंकों यूरोप व हिन्दुस्थानके नये नये विचार सिखलाकर जापानी मालके नमूने व क्वालिटीमें बहुत फेरफार किया।

जापानी छोगोंकारेशम व दूसरी कारीगरीका हाथका काम वड़ा साफ होता था इसिलिये भारतीय मालके आगे उनकी विक्री वहुत अधिक वड़ी। भारत व जापानका माल अमेरिकन और यूरोपियन यात्री विशेष खरीदते थे। इसिलिये ये यात्री जहां २ जाते थे, वहां २ दुनियाके सब देशोंमें सिंधी व्यापारियोंने अपनी फर्में स्थापित कीं।





स्व॰ सेठ वसियामल आसूमल, बम्बई



स्व० सेठ गोपालदास आसूदामछ (वसियामछ आसुमछ) '



स्व॰ सेठ बन्सीधरजी (बन्सीधर गोपालदास) ( पृ० नं० १२८ )



सेठ माधवदासजो (वन्सीधर गोपालदास) ( पृ० नं० १२८ )

इस फर्मकी हां २ शाखाएं हैं, वहां २ इसकी स्थाई सम्पत्ति भी वहुत है, जापानके भूकम्पके समय योकोहामाकी प्रतिष्ठित वसियामल विल्डिंग जिसमें जुरे २ पांच व्लौक्स थे, गिर गई। वर्तमान में इस फर्मकी नीचे लिखे स्थानोंपर ब्रांचेज हैं।

हेड ऑफिस-वम्बई-मेसर्स विसयामल आसूमल एण्ड को० जकरिया मस्जिद वम्बई नं• ३ चायनीज और जापानीय सिल्क मरचेंट और वेङ्कर्स

ब्रॅचज़ हिन्दुस्थान – (१) कराची (२) श्रमृतसर (३) सिंध हैदरावाद।

स्टेटसेटिलमेंट-सिगापूर, पेनांग, ईपो (Singapore, Penang, Ipoh,)

जावा-वताव्या, सोरवाया (Balavia, Sourabaya )

चीन--शंघाई, हाँगकाँग, केंटान (Hongkong, Canton Shanghi)

जापान-कोवी, योकोहामा (Kobe, yokohama)

आस्द्रे लिया---मेलवर्न सिडनी, (melbourno, sydney)

फिलिपाइंस---मनेला (Manilla)

फूंच इण्डोचायना—सेगून ( saigon )

सेठ विसयामळजीका देहान्त सन् १९१६ में हुआ। इस समय इस फर्मके प्रधान काम फरनेवाले सेठ बाक्सळजी सेठ तीपन दासजी, सेठ ढोळूमळजी, सेठ इयामदासजी व सेठ गंगा-रामजी तथा और और कई सज्जन हैं।

सिंध हेदराबाद, अनुतसर, हरिद्वार, वस्वई खादि जगहों में आपकी धर्मशालाएं वनी हुई हैं। हैदराबादमें आपका एक वाचनालय तथा फी वैद्यक खीपधालय भी है।

इस फर्मकी माटरोड पर वनी हुई विस्थामल विलिड ग वम्बईकी प्रसिद्ध बड़ी बड़ी इमारनोंगेंस एक है। इसके मितिरिक्त सेठ विस्थामल जीके नामसे गवालियाटैंक, चौपाटी, वाबुलनाय, कोलाबा, जकरिया मस्त्रिद मादि स्थानोंमें खापकी अच्छी २ विलिडग्स हैं।

ख्यरोक्त व्यापारके अलावा यह फर्म बहुत वडा विद्वित विज्ञिनेत एवं पापटीका व्यवसाय भी षरती हैं। तारका पता सब जगह ( T. A. wassiamall ) (वसियामल) है।

#### निल्ह गरचेंट

मेसर्स गोभाई करंजा लिमिटेड

मेसर्त एम० एत० गोभाई एण्ड कापनीका ज्यापार सन् १८६१ में चीनमें स्वादित दुआ भौर अस पर्माका ज्यापार चीन, जापान, और यूरोपने सन् १६६६ न इ. उत्तरे नदा। इनके बड़ यह प्रमान स्थितिहरू कामनी है रूपने परिपतित हो गई। वर्तमानने इन कांग्स वर्रामा है दिन्हें नामसे न्यापार होता है। यह फर्म सिल्क मरचंट्समें बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है। मस्जिद वंदर रोड यम्बईपर इस फर्मकी ३ शाखाएं हैं। (१) हेड ऑफिस (२) जापानी सिल्क प्रांच और (३) शंघाई सिल्क ब्रांच।

भारतको अन्यत्र शाखाए' करांची और अमृतसर हैं।

विदेशो श्रांच-शंघाई और कोवी।

इन सन फर्मी पर इसी प्रकारके सामानका एक्सपोर्ट-इम्पोर्ट होता है तथा सिल्क विजिनेस होता है।

# मेसर्स गागनमल रामचन्द्र

इस फर्मके मालिक हैदराबाद (सिंध) के निवासी माईबंद जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको सन् १८८४ में सेठ कुंदनमछ गागनमलने स्थापित किया और आपहीके हाथोंसे इस फर्मको विशेष उत्तेजना मिली। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ कुंदनमलजीके पुत्र सेठ जीवतरामजी, सेठ खूब- चंदजी और सेठ मुरलीधरजी हैं। इस फर्मके प्रधान कार्यकर्ती सेठ जीवनरामजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदराबाद (सिंघ)—मेसर्स गागनमल रामचन्द्र (Popularity) यहां इस फर्मका हेड आफिस है।
- (२) बम्बई—मेसर्स गागनमल रामचन्द्र जकरिया मस्जिद पो॰ नं॰ ३ ( T. A. Bharatawasi ) यहां जापानीज व चायनीज रेशमी कपड़ेका व्यापार तथा कमीशनका काम होता है।
- (३) वम्बई—मेसर्स जीततराम कुंद्नमल जकरिया मस्जिद्-यहां रेशमी हेएडकरचीफ तथा फेंस्री गुड्सका व्यापार होता है।
- (४) योकोहामा (जापान) मेसर्स, जी॰ रामचन्द्र कम्पनी यामास्टाची (T'A,Ramchandra) यहांसे रेशमी माल खरीदकर भारतवर्षके लिये भेजा जाता है।

#### मेसर्श रीभूमल बदस

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सिंध हैदरावाद है। श्याप सिंधी सज्जन हैं। इस फर्मको यहां सेठ रीमूमलजीने सन् १९१९ में स्थापित किया।

इस फार्मके वर्तमान मालिक सेठ रीमूमल दुहिलानामल और आपके छोटे भाई टीकमड्।स दुदिलानामल तथा आपके पार्टनर सेठ मूळचंद वतनमल हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वस्वई—मेसर्स रोम्मूमल त्रदर्स जकरिया मस्जिद नं ०३ ( T.A. whitesilk ) यहां आएका जापानी व चायनी रेशमी मालका पीस गुड्स डिपार्टमेंट है।
- (२) बम्बई—मेसर्स रीम्म्मल ब्रदर्स जकरिया मस्जिद नं०३ ( T. A. whitesilk ) यहां आपका रेशमी हेएडकरचीफ़का डिपार्टमेंट है।
- (३) देहली—मेसर्स रीमूमल ब्रद्स चांदनी चौक—( T.A. white silk) यहां रेशमी पीसगुड़स तथा हेण्डकरचीफ़ दोनोंका विजिनेस होता हैं।
- (४) हैररावाद (सिंघ) मेससे दुहिलानामल तोलाराम शाही वाजार (Г.A, whitesilk) यहां आपका खास निवास स्थान है, तथा सराफी और रेशमका विजिनेस होता है।
- (५) योकोहामा (जापान) मेसर्स रीम्मूमल ब्रदर्स यामास्टान्वो (T. A. white silk) यहाँसे जापानी रेशमी माल खरीदकर भारतवर्षके लिये एक्सपोर्ट किया जाता है।

# मेससे हीरानंद ताराचंद ( मुखी )

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान हैदरावाद (सिंध) है। श्राप सिंधी जातिके सज्जन हैं। यह खानदान मुखीके नामसे मशहूर है, तथा सिंधी व्यापारियोंमें वहुत मशहूर माना जाता है। इस फर्मको १०० वपं पूर्व मुखी हीरानंदजीने स्थापित किया था। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक मुखी हरिकरानदास गुरनामल तथा मुखी दयाराम विशनदास हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदगवाद (सिंध)—हीरानंद ताराचंद (T. A. Multhi)—यहा आपका हेड अफिन है।
- (२) वस्त्रई मेसर्स हीरानंद ताराचद जकरिया मांस्जद पो० नं॰ ३ (T, A, Makhi,) यहा जापानीज तथा चायनीज सिल्कका व्यापार होता है ।
- (१) पम्धई—मेसर्स हीरानंद ताराचंद इरनाक त्रिन—यहा वैद्धिग व बुलियनका भिनिनेस होना
- (४) इम्बई-मेसर्स हीरानंद वाराचंद सारक वाजार—यहां सजूर, चावण, स्वेवरा, स्वारा बादिश व्यापार व क्मीशनका काम होता है।
- (५) कांची-मेसर्स होरानंद तागचंद वंदर गोड T. A. mulhi —वेरिया व्याप्टात होर क्नीरान एजंसीका काम होता है।

- (६) मुलतान (पंजाय)—हीरानंद ताराचंद (T, A, Mukhi) यहां वेंकिंग और बुलियनक व्यवसाय होता है।
- ( ७ ) सरगोधा (पंजाव) हीरानंद ताराचंद (T,A,Mukhi) वैङ्किग स्नौर वुलियनका काम होता है।
- ( ८ ) पुलरवार ( पंजाव )—हीरानंदताराचंद —यहाँ कमीशनका काम होता है।
- (६) सिलांवाली मंडी (पंजाब)— हीरानंद ताराचंद """
- (१०) चींचवतनी मंडी (पंजाध) हीरानंद ताराचंद ,, ,,
- (११) नवादेरा ( सिंघ )—गुरनामल दयाराम—यहां राइस फेकरी है। तथा कमीशनका काम होता है।
- (१२) टंडावागा ( सिंध )—सुखरामदास हीरानंद-कमीशनका काम होता है ।
- (१३) बिंदाशहर (सिंध)—सुखरामदास हीरानंद """
- (१५) वदीना ( सिंध )—सुखरामदास हीरानम्द ", ,

#### विदेशी मांचेज्

- (१५) पोरसेड —( इजिप्ट ) मेसर्स ए० नेचामल—ज्वेलर्स, क्यूरियो, जापानी, चायनीज सिल्क मरचेंट्रस तथा पुरानी कारीगरीके सामानके व्यापारी।
- (१६) इस्माइलया ( इजिप्ट ) मेसर्स ए० नेचामल—ज्वैलर्स,क्यूरियो,जापानी,चायनीज सिल्क मर्चेट्स ।
- (१७) वेरूथ—( सीरिया ) मेसर्स ए० नेचामल-
- .. (१८) एथेन्स—( ग्रीस ) मेसर्स सी॰ डी० 'मुखी ,,
- (१६] योकोहामा-[ जापान ] १२६ यामास्टाचौ ( T, A, Mukhi ) मुखी हारानंद ताराचंद, यहांसे जापानीज तथा चायनीज माल भारतके लिये एक्सपोर्ट किया जाता है।

#### बनारसी व काश्मीरी सिल्क मरचेएट

# मेसर्स अहमदई-ईसाअली

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान वस्वई है। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ८० वर्ष हुए। इसे सेठ ईसाव्यली जी ने स्थापित किया था।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ अहमदई, ईसाअली हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेसर्स अहमद्ई ईसाअली वोटी वन्दरके पास इम्पायर बिल्डिङ्ग वम्बई—यहां कोर, वार्डर, व जरीके कामका व्यवसाय होता है। इसके अतिरिक्त रेशमी कीमती साडियोंकी रङ्गाईका काम होता है। बम्बई के जामली मोहलामें आपकी इसी नामसे २ दुकाने और है।

# मेसर्स सीताराम जयगोपास

इसफर्मके मालिकोंका मूल निवास अमृतसरमें (पंजाव) है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए शीब ३० वर्ष हुए । इसफर्मका हेड आंफ़िस अमृतसर है । इसे यहां वस्वईमें लाला गंगाविशनजीने थापित किया था। इसफर्मके वर्तमान मालिक लाला जयगोपालजी है। आपके माई लाला सीताराम-नीका देहावसान होगया है ।

आपका ब्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

- (१) ममृतसर—(हेड ऑफिस) मेसर्स सीताराम जयगोपाल गुरु बाजार, यहां शालका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेससँ स्रोतारामजयगोपाल मारवाड़ी बाजार, यहां काश्मीरी शाल, बनारसी साड़ी और दुपट्टोंका न्यापार होता है।
- (३) वनारस—मेसर्सं जयगोपाल लक्ष्मीनारायण कुंजगली, यहां वनारसी साड़ी, दुपट्टा तथा सब प्रकारके वनारसी रेशमी मालका व्यापार होता है।

# मुरलीधर मोहनलाल

इस फमका परिचय ऊपर कमीशन एजंट्समें दिया गया है। इस फर्मपर काश्मीरी तथा बनारसी रेशमी मालका अच्छा न्यापार होता है।

# चायनोजः स्त्रोर जापानी सिक्क —मरचेंट्स

ऑवसाद हुर्गादास मसजिद बंदर रोड, श्रादम अब्दुल करीम प्रदर्स मसजि द वंदररोड, प्यलजी फामजी ए॰ सी॰ पटेल कम्पनी हार्नवी रोड, फोर्ट, कं हासाराम कम्पनी मसज़िद वन्दर रोड, केशबहाल ब्रजहाल मसजिद वन्दर रोड, कपूरवन्द मोहनजी कम्पनी मसजिद बन्दर रोड, किरानचंद चेलाराम मसजिद बन्दर रोड, गुमानमल परग्रुराम कोलीबाय, चेंडाराम शांतचंद दानावन्दर,

जैठमल धालामल मसजिद बन्दर रोड जगमोहनदास विद्वलदास " जेमतमल कीमतराय जमनादास धमरचन्द """ जेगोपाल रामिकशन ब्रद्सं , " तोलाराम देवजीराम " टी० खेमचंद तेजूमल देसाई एएड को० नाकूदा मोहल्लामांडवी पेसूमल मृलचंद मसज़िद वंदर रोड मंचेरजी हीरजी भाई ,, एल० छवीलदास लोकूराम सहजराम रघुनाथदास कन्हैयालाल ,, " **आर**० एम० तलाटी कम्पनी ,, ,, सतरामदास किशनचंद सी॰ एम० भेसानिया एग्ड कम्पनी वोरीबंदर फोर्ट हाजी ऋहमदहुसेन मसज़िद बंद्ररोड



# ग्रेन मर्चेग्ट्स GRAIN MERCHANTS

1 1,

# मेन मच इस

#### गक्षेका व्यवसाय

संसारमें प्राणिमात्रके लिये सबसे आवश्यकीय और उपयोगी वस्तु उनका खाद्य होता है। बिना खाद्यके कोई भी प्राणी जीवित नहीं रह सकता। प्राणियोंकी जीवन रक्षाके लिए—खाद्य ही सुख्य वस्तु है। जिस देशमें जितनी खाद्य-सामग्री अधिक परिमाणमें पैदा होती है—प्राप्त हो सकती है—वह देश उतना ही समृद्धिशाली एवम सुखो गिना जाता है। प्रकृतिकी अपूर्व रूपासे हमारा भाग्ववर्ष इस योग्य है कि वह अपनी संतानोंको वखूत्री खाद्य-सामग्री प्रदानकर बाहरी देशोंको भी सप्लाई कर सकता है।

संसारके दूसरे देशोंकी अपेक्षा भारतवर्ष विशेषकर कृषि प्रधान देश है। यहांकी आवादी देश करोड़कों है। अतएव इस छोटेसे स्थानमं यह तो नहीं लिखा जा सकता कि कहा कितने २ और कीन २ खाद्य द्रव्य पैदा होते हैं। पर हा, जितना हो सकता है, पाठकोंकी जानकारीके लिये एसका सिद्या वर्णन किया जाना है।

हमारे भारतवर्षमें खाद्य सामित्रयोंमें पैदा होनेवाली खास २ वस्तुएं गेहूं, चना, चांवल, जी, बाजरी, ज्वार, मकई, घरहर, मूंग, मोठ, मसूर, इस्रादि हैं।

गेहूं—भारतवर्षके पिरचमोत्तर प्रान्तमें गेहूं ही विशेषकर खाद्य द्रव्य समसा जाता है। इस कारण पंजाब, संयुक्त प्रदेश, मध्यप्रदेश, मालवा आदि प्रान्तोंमें इसकी बहुत खेती होती है। सारे भारतवर्षमें मिलाकर करीय ३ करोड़ एकड़ जमीनमें गेहूकी खेती होती है। सौर यहासे इंगलेंड, बेलजियम, फूांस, मिश्र, सौर इटली सादि देश गेहूं खरीड़ते हैं।

यद यात नहीं है कि गेहूं हमारे भागतवर्षमें ही पंदा होते हों, दूसरे वाहरी देशोंने भी अमेरिका, इंगर्लेंड, स्काटलेंड, जर्मनी, इटली, रमानियां, वालकत द्वीपसमृह, स्पेन, भारट्रोंडिया, ध्वारी, टकी, एशिया भादिमें भी ये पेदा होते हैं, पर हमारे भागतवर्षसे कम ।

जीय करनेपर विदित हुआ है कि मारतवर्षमें करीय ८२७ जातियोंके गेहुं पैदा होते हैं। उद्धर भी विदेशियोंने अपने वहांके गेहूंका बीज यहांके गेहुंसे अन्छा समन्द्रकर मंगराया और धार्का के हती की। है किन वह जोज यहांकी जमीनको मादगत न हुआ। अन्छ विदेशी गेहुं हा

वोना यहां वन्द कर दिया गया। अब यहीं की जातियों में से खास २ जातियों के सुन्दर और फायदेमंद गेंहू देखकर उनकी खेती वढ़ाई जा रही है।

श्राजकल ७पयोगमें आनेवाले गेहूं की खास २ जातियां इस प्रकार हैं—सफेद, लाल, पील, पिरसी, पंजाबी, मालाबी, एकदानियां, लार्लपसी, लालिया, लालदेशी,दुधिया, सफेद पिसी, सांभरी आदि ।

भारतवर्ष से बाहर जानेवाले गेहूं की तादाद करीब ४, ६ लाख टन गिनी जाती है। यह माल खासकर करांची, वम्बई और कलकत्तेके बन्दरोंसे निकास होता है। वाहर भेजे जानेवाले गेहूं की मुख्य जातियां, साफट ह्वाईट, हाडे ह्वाइट, साफटरेड, साफटयलो, हार्डयलो आदि हैं। इन्हीं जातियोंके भारतीय नाम करीब २ उपर दिये है। विशेष नाम इस लिये नहीं दिये गये कि उनमें वहुत कम अन्तर है।

चांवल -चावलका दूसरा नाम धान भी है। दुनियांमें जो चांवल पैदा होता है उससे प्राय: आधा तो केवल भारतवर्ष और वर्मामें हो होता है। इसमें भी खास स्थान वर्माहीका है। इसके अतिरिक्त वंगाल, मद्रास, विहार, यू॰ पी॰, मध्यप्रदेश और वस्वईमें भी यह पैदा होता है। चांवलकी उत्पत्तिका स्थान भी भारतवर्ष ही माना जाता है। विद्वानोंका कथन है कि आजसे करीब ३ हजार वर्ष पहले चांवलकी उत्पत्ति हुई थी। चांवल पहले जंगलोंमें होता था। पीछे धीरे २ वैज्ञानिक रीतिसे इसकी खेती होने लगी और फिर यह भारतवर्ष से दूसरे देशोंमें फैल गया।

इस समय भारतवर्षमें करीव ८ करोड़ एकड़ जमीनमें चांवल वोया जाता है। इसकी निपज करीव ३ करोड़ टन मानी जाती हैं। भारतवर्षमें खर्चके उपयुक्त चांवल रखकर वाकी चां विदेशोंमें भेजा जाता है। इसको लंका, स्टेट सेटिलमेंट जर्मनी और हालैंड विशेष ताद दमें खरी हैं। इसके अतिरिक्त, अमेरिका, जापान, आस्ट्रेलिया, यूनाईटेडिकिंगडम, पूर्वीय अफ्रिका अ देश भी चांवल खरीदते हैं। इसकी तादाद करीव १३ लाख टन होती है और वस्वई, रंगृन, मद्रा एवम कलकत्ताके वंदरोंसे इसका निकास होता है। भागतवर्षसे पहले चांवल नहीं जाता था वि धान ही विदेशोंमें जाता था पर अब रगृन आदि कई स्थानोमें चावलकी मिलें होनेसे चांबल बाहर जाता है।

मारतीय चांवलकी कई हजार जातियां हैं। कलकत्ता प्रदर्शिनीके समय डा॰ बोटं सिर्फ बंगालसे ४८०० जातियां इकट्ठी की थी।

इसके अतिरिक्त चना, जो, वाजरी, मूग, मोठ वगैरह भी यहां काफी तादादमें पैदा होता है पर इनकी निकासी विशेष न होनेसे इनका वर्णन नहीं दिया गया।

तिलहनका व्यवसाय—भारतवर्षके अन्तर्गत कई प्रकारके तिलहन उत्पन्न होते हैं। हर साल यहांसे करोड़ों रुपयोंका तेल, तिलहन और खली विदेश भेजी जाती है। दुनियामें शायद ही कोई ऐसी जगह होगी जहां इतने प्रकारके तिलहन द्रव्य पाये जाते हों। इन एक्सपोर्ट होनेवाले द्रव्योंमें अलसी, तिल, अरडी, सरस्रो और विनौला हैं। इन सबके व्यापारका विस्तृत परिचय इस प्रन्यकी भूमिकामें दिया गया है।

वम्बईमें इन सब वस्तुओंका वड़ा मार्केटदाणा वन्दरमें है। यहांपर इन वस्तुओंके वड़े २ गोडऊन्स बने हुए हैं। इस वाजारमें येनके वहुत वड़े २ श्रीर प्रतिष्ठित व्यापारियोंकी फर्में है। वम्बईमें हर एक वस्तुके लिये अलग अलग तौल है। वम्बईका मन अंग्रेजी कार्टरके वरावर होता है। जो वंगाली करीव १४ सेरके होता है। अनाजके तौलोंमें इसी मनसे व्यवहार किया जाता है। परन्तु प्रत्येक वस्तुको खंडीमें मनोंकी संख्याएं मिन्त २ रहती हैं। गेहूं, जो, वाजरा, जुवार, मकी, चणा, दालकी किस्मके श्रनाजोंकी खंडी प्रायः २७ मनकी होती हैं। कई अनाजोंका भाव २६ तथा २८ मनकी खंडीपर होता है। वाहरसे व्यापारियोंका जो माल विकनेके लिये आता है उसपर मुकारमी, गोडाउन भाड़ा, खरच आदिके लिये यहां की प्रेन मर्चेंट एसोसिएरान नाम की संस्थाने नियम बनाकर सत्र सुविधाएं कर दी है। हाजिर मालके व्यवसायके अतिरिक्त वायदेका सींदा भी यहां मस्जिद बंदर रोडपर तथा मारवाड़ी वाजारमें भळसीके पाटियेपर होता है।

# मेसर्स किलाचंद देवचंद

इस फर्मके मालिक पाटन (गुजरात) के निवासी पोरवार वर्णिक सज्ञत हैं। यह फर्म पम्बर्क रहे और मेन एण्ड शीड्सके व्यवसाइयोंमें बहुत प्रतिष्ठित मानी जानी है।

सेठ कोटाचंदजीके पुत्र सेठ छोटाटाल कीलाचंदको भारत सरकारने सन् १६१७ में जे॰ पी० की पद नीसे सुशोभित किया है। आप व्यवसायिक जीवनके प्रारंभमें मेसर्न ई० डी॰ मानुन और मेसर्स साउँकी कम्पनीके गुजरातके एजंट निर्वाचित हुए थे। आपके कार्येति एवस्पनी हो हमेशा संनोप रहा । सेंड छोटाछाल भाईते रुई और प्रेनके ब्यवसायमें बरुन अधिक सम्मत्ति, मान एने भिष्ठा मात्र की है। सन् १६०५ में पाटन की अति वृष्टिके समय तथा सन् १६०६ में च्छेगाँव समय भाषने जनताकी बहुत अभिक सहायता की थी। आपने पाटनमें आनंत्नुगन फूलियाय में ही स्थान पना को है। संबन् १६५६ के मर्च हर दुष्काल के समय आपने गरीब जनना की राज सहायना इन स्टून आश्रम पहुँचाया था। बड़ोदा राज्यमें आपका यहुत सम्मान है। यहांको दीवानी सीर भी बदारी बोटंने गवाही देनेके लिने कापको कोर्टने हाजिए न होने हा अ, र हार गणा साह सर हार्थ भारको बद्धा है। भार पहोदाकी पारा समाके समत्तद भी रह सुध है। प्रकार्त काप करे रेटर्ड स्थेष क्यांनितीं हैं धारेक्टर हैं। एवं आप सम्बद्धि प्रतिस्थित तथ कर्त के का कार्य के

माने जाते हैं। इस फर्मका ऑफिस ५४ अपोलो स्ट्रीट फोर्टमें है। T.A. sheed है। इस फर्म शिवरीमें कॉटनडेपो हैं। एवं दानावंदरपर प्रेनका गोडाउन है। इसके अतिरिक्त वस्वईसे वाहर कई जीनिंग प्रेसिंग फेकरियाँ हैं। यह फर्म किलाचंद मिल्स कम्पनी लिमिटेडकी मैनेजिंग एजंट है।

## मेसर्स नष्यू नेनसी एएड कम्पनी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ वेलजी माई हैं श्राप श्रोसवाल स्थानक वासी संप्रदाय के सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान कच्छ है।

इस फर्मकी स्थापना सेठ नप्पू भाईने करीब ६४ वर्ष पूर्व की थी। श्राप श्रीमान् नेनसी भाईके पुत्र थे, सेठ नप्पू भाईके बाद इस फर्मके कामको सेठ छखमसी भाईने सहाला, आपका जन्म संवत् १६०३ में हुआ, आपके हाथोंसे इस फर्मकी खूब उन्नति हुई, आपको गर्वन्ने मेन्द्रने जि० पी० की पदवीसे सम्मानित किया था। आप प्रेन मचँद्स एसोसिएशनके सभापित थे। आपका स्वर्गवास संवत् १६७० में हुआ। इस समय इस फर्मके कामको आपके पुत्र श्री सेठ वेळकी भाई संचालित करते हैं। आप बड़े विद्याप्रेमी देश एवं जाति भक्त सज्जन हैं आप बस्बई युनिवर्सिटीकी बी० ए० एळ० एळ० बी० परीक्षा पास हैं। कुछ समय पूर्व श्राप बस्बई म्युनिसिपलेटी व बाम्बे पीर्टट्रस्टके सदस्य रह चुके हैं। लेकिन जिस समय सारे देशमें असहयोगकी सात्विक क्रांतिका प्रवाह उठा था उस समय आपने देश भक्ति प्रेरित हो इन पदोंको छोड़िद्या तथा श्राप आल इपिडया कांग्रेसकी वर्किंग कमेटीके मेम्बर हो गये। उक्त कमेटीके ट्रेफरका सम्माननीय कार्य भी आप ही करते थे। उसी समय अपने ५० हजार रुपया एक मुश्त तिलक स्वराज फंडमें दान दिया था।

आप वम्बई में न मर्चेंट्स एसोसिएशनके कई वर्षोंसे समापतिके पद्पर प्रतिष्ठित हैं। इसके अतिरिक्त कच्छी वीसा ओसवाल स्थानकवासी जैन समाज वम्बईके आप प्रेसिडेन्ट हैं व वम्बई स्थानकवासी कान्फ्रेन्सके आप वाइस प्रेसिडेन्ट हैं। इसके अतिरिक्त ऑल इण्डिया स्थानकवासी कान्फ्रेन्सके, मलकापुर अधिवेशनके समय आप आंनरेरी सेकेटरी नियत हुए थे, तथा सब भी उसी पद्पर कार्य कर रहे हैं। आपने १५ हजार रुपया कांदावाड़ी संस्थामें दान दिया है। आप अत्यन्त सरल एवं शांत प्रकृतिके सज्जन हैं। आप शुद्ध खादीका व्यवहार करते हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

<sup>(</sup>१) वस्बई—(हेड ऑफिस) मेसर्स निष्यू नेनसी दाणावन्दर-अरगायलरोड (T. A. popat) यहां मेन सर्वेट तथा कमीशन एजंसीका वर्क होता है।

# भागीय जापारियोंका परिचय

,



था मेर होटाजल प्राचन्द्र, वस्प्ट



श्री सेठ वेलजी छखमसी (नष्नेनसी) बम्बई



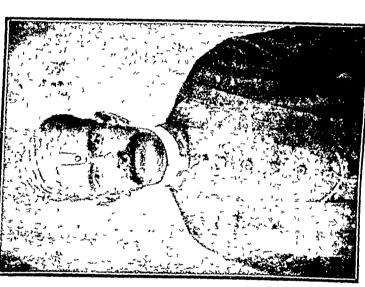
स्वर सेट लखमसीभाई ( नज्नेनसी ) बम्बई



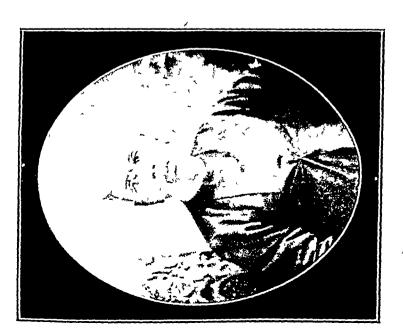


•





स्व**ा राजा गोक्डलदासजी (सेवाराम गोक्डलदास)** वस्बहे



दी० व० सेठ जीवनदामजी (सेवाराम गोङ्गलदास) बम्बह्

(२) रंगून — मेसर्स वेलेजी लखमसी एण्ड कम्पनी मुगलब्ट्रीट, T.A.Prominent यहां चांवलका बहुत,वड़ा न्यापार होता है।

सेठ वेळजी भाईके छोटे भाई श्रीजादवजी हैं। श्राप दुकानका कार्य सहाालते हैं। सेठ वेळज भाईके २ पुत्र हैं जिनका नाम श्रीप्रेमजी तथा कल्यानजी हैं। प्रेमजी स्रभी पढ़ते हैं।

## मेसर्स सेवाराम गोक्ततदास

इस प्रतिष्ठित फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान जैसलमेर है, पर आप लगभग सवा सो वर्ष से जयलपुरमें निवास करते हैं, इसीसे जवलपुर वालोंके नामसे विशेष विख्यात हैं। जयलपुरमें आपके महल, गोविन्द भवन नामक कोठी श्रीर वगीचा, केवल वहां ही नहीं किन्तु सी० पी० भरमें दर्शनीय समभेर जाते हैं। आपका यहां वल्लभ कुल सम्प्रदायका एक वहुत वड़ा मन्दिर है जिसका लाखों रुपर्योक्ती सम्पत्ति का पृथक् ट्रस्ट है। इस फर्मके वर्तमान मालिक दीवान वहादुर सेठ जीवन दास जी एवं श्रांनरेविल सेठ गोविन्ददास जी ''मेंबर कोंसिल आँफ़ स्टेट" हैं।

सेठ सेवारामजी जैंसलमेरसे जवलपुर आये तथा उनके पौत्र राजा गोकुलदासजीके हाथेंसि इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। राजा गोकुलदासजी एवं सेठ गोपालदासजी दोनों भाई भाई थे। पहिले यह फर्म सेठ सेवाराम खुशालचन्दके नामसे व्यवसाय करती थी। यह फर्म यहा करीब ७५ वर्षोंसे स्थापित थी। संवत् १६६४ से आप दोनों भाइयों की फर्में अलग अलग हुईं और तक्से इस फर्मपर 'सेवाराम गोकुलदास' एवं दीवान वहादुर वल्लमदासजीकी फर्मपर "खुशालचन्द्र गोपालसास" के नामसे व्यवसाय होता है। इस फर्मका हेड आंफिस जवलपुर है।

यह सान्दान:माहेश्वरी समाजमें बहुत प्रतिष्ठित एवं मानतीय सनमा कि ता है। गर्वनमें ने सेठ गोवुख्यासजीको राजाकी उपाधि दो थी और सेठ जीवनदासजी साहवको प्रथम गय वहारु एवं फिर दोवान वहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है। ऑनरेबिल सेठ गोविन्ददासजी साह्य होसिल साफ स्टेटके मेस्बर हैं। आप बड़े शिखित एवं प्रतिष्टासम्पन्न महानुभाव है। साहदोग सान्दोलनके सारंभसे देशके राजनैतिक आन्दोलनोंमें आपका सर्वेव हाथ रहा है।

अबल्युरमें प्रायः सभी सार्वजनिक संस्थाओंका निर्माण राजा गोकुलदामजी और उनके सानशनकारोंके हाओं हुआ है। जयलपुरका टाउनहाल, वहांकी खियोंके लिए " तेडो एलिन क्षंत्रेत हास्पिटल" भीर "कर्प चिल्डरन हास्पिटल" नामक वसींका अस्पनाल आपर्शके छान्यान छग कनका गया है। सापहींने प्रचलपुर वाटर वक् सके निर्माणके लिये प्रचलपुर ग्युनिसियेलिटीको स्था जल राज कर उन्होंने प्रवर्ध करता हुए कर प्राप्त और कुछ विनाज्यान दिये थे। जिसके छए जल उन्होंने प्रवर्ध करता सुरुकंप साजनक बला साता है। इस रक्ष्मकी लगाई लगाना २० वर्षीन हुई, सद्धक

यदि व्याजका हिसाव लगाया जावे तों एक प्रकारसे आपकी यह कुछ रकम वाटर वर्कसके छिये दान समभी जा सकती है। मध्य प्रान्तके अनेक पुराने खान्दानोंको बचानेके लिये भी श्रापने इसी प्रकारकी त्रानेक रकमें कम व्याजपर कर्ज दीं थीं। इस कार्यमें आपका लगभग २५ लाख रुपया सदैव लगा रहता था। इस खान्दानकी ओरसे खंडवा स्टेशनके पास "सौभाग्यवती सेठानी पार्वती बाई धर्मशाला" के नामसे एक बहुत उत्तम धर्मशाला बनी हुई है। इस धर्मशाला के निम्मणिमें लगभग दो लाख रुपया व्यय हुआ है। जनलपुरमें नर्मदा किनारे भृगुक्षेत्र (भेड़ाघाट) नामक तीथँ स्थानपर आपके द्वारा बनाई हुई एक बड़ी धर्मशाला है जिससे यहां आने जानेवाहे यात्रियोंको बड़ा आराम मिलता है। इसके श्रतिरिक्त गाडरवाड़ा, अजमेर, इटारसी, मथुरा श्रादि स्थानोंमें भी आपकी धर्मशालाएं है जिनमें लाखों रुपयोंकी लागत लगी है। हालहीमें कुछ वर्षा हुए, जबलपुरमें राष्ट्रीय हिन्दी मन्दिर नामक संस्थाका आपकी खान्दानने ५० हजार रुपया देकर निम्मीण कराया है और गत अप्रैल महीनेमें 'राजकुमारीवाई अनाथालय' भवन निम्मीणके लिये आपने दस हज़ार रुपया दिये हैं। इस अनाथालयकी नींव महामना मालवीयजीके द्वारा डाली गई है। इसी प्रकार हर एक सार्वजानिक कार्योमें आपके खानदानवालोंने उदारता पूर्वक श्रनेक दान दिये हैं। जावलपुर म्युनिसिपेलिटीने राजा गोकुलदासजीके स्मारकके लिये जवलपुर स्टेशन के पास ही एक बहुत अच्छी धर्मशालाका निर्माण कराया है। इस धर्मशालाके सामने दीवात बहादुर जीवनदासजीने अपने पिता और माताकी पाषाण मूर्त्तीयां स्थापित की हैं।

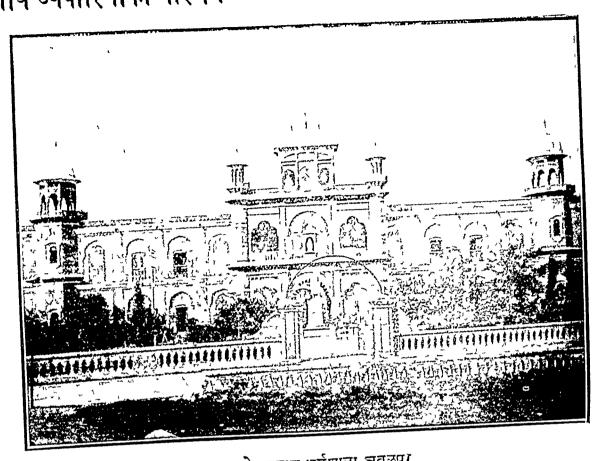
आपके यहां प्रधानतया जिमींदारीका काम है। मध्य प्रान्तमें आपके सैकड़ों गांव हैं श्रीर हजारों एकड जमीनमें आपकी घरू खेती होती है। आपके किसानोंकी संख्या मी हजारों है श्रीर इन किसानोंके साथ श्रापके खानदानका अन्य जिमींदारोंके सहरा व्यवहार न होकर यथार्थमें जैसा व्यवहार जिमींदार और किसानमें होना चाहिये वैसा ही होता है जिसका प्रमाण यह है कि समय समय पर आपने छगभग १५ लाख रुपया अपने श्रृणका इन किसानोंपर छोड़ा है।

### इसफर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

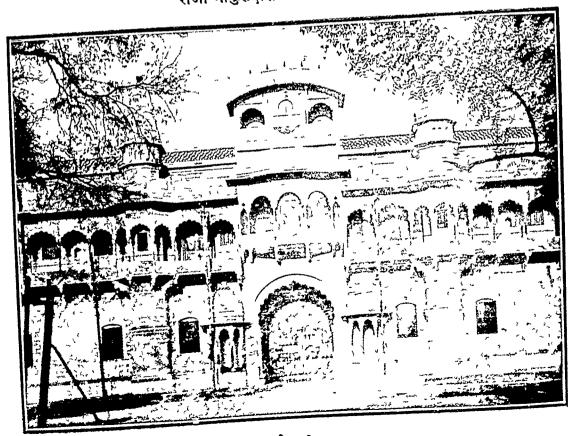
- (१) राजा गोकुलदास जीवनदास गोविन्ददास जवलपुर—यहां त्रापका हेड आफिस है—
- (२) राजा गोकुलदास जीवनदास जवलपुर—इस फ़र्मके तालुक ज़मीदारीका कुल काम है
- (३) सेठ सेवाराम जीवनदास जवलपुर—इस फर्मके तालुक आपके जवलपुरके बंगले व मकानातों के किरायेका काम होता है।
- (४) सेठ सेवाराम गोविन्दास मिलौनीगंज, जवलपुर—यहां गल्ला व आढ़तका व्यापार होता है।



# भारतीय व्यपारियोंका परिचय



राजा गोकुलदास धर्मशाला जवलपुर



सी० पार्वतीवाई धर्मशाला खण्डावा



### नम्बई विभाग

- (१) मेसर्स सेवाराम गोकुलदांस २०१ हरिसनरोड कलक्ता-यहां वैंकिंग, हुण्डी चिट्ठी तथा आड़त-का काम होता है।
- (नोट)—पहिले आपका यहां विलायती कपडेका वहुत वड़ा व्यापार था। आप गिलेंडर्स आरवध नाट एन्ड कम्पनीके वेनियन थे। यह कार्य लगभग ३० वर्षतक चलता रहा। श्रसहयोगके जमानेमें विलायती कपड़ेका व्यापार होनेके कारण सेठ गोविन्ददासजीने यह कार्य छोड़ दिया। कलकत्तेमें केवल आपहीकी फ्रमेंने सदाके लिये विलायती कपड़ेके व्यापारको छोड़ा।
- (६) मेसर्स सेवाराम गोकुलदास कालवादेवी, बम्बई—यहां वंकिंग, हुण्डी चिट्ठी और रुईका काम होता है।
- (७) मेसर्स सेवाराम गोकुळदास दानावन्दर, वंबई—यदा गलेका न्यापार होता है। आपका यहां अनाजका गोडाउन है।
- (८) राजा सेठ गोकुलदास जीवनदास जौहरी वाजार जैपुर—यहा वैंकिंग व हुएडी चिट्टी हा काम होता है। इसके सिवा यहांके जागीरदारोंके साथ लेनदेनका काम भी होता है।
- (१) राजा सेठ गोकुछदास जीवनदास मलकापुर—यहां आपकी कांटन जीन व प्रेस फेक्सी तथा भाइल फेक्सी है।
- (१०) सेठ रामाकिशनदास गोक्कदास वरेली (भोपाल स्टेंट)—यहां आपकी जर्मादारी है तथा में किक्क काम भी होता है।
- (११) राजा सेठ गोकुल्दास जीवनदास जैसलमेर—यह व्यापका आदि निवास स्थान है। यशं भाषका प्राचीन मकान है और यहाँकी दुकानमें बेंकित और आदृतका काम होता है।

### येनम<sup>च्</sup>ण्ट्स,

# ( य नमचेंगट्स एसोसिएशनकी लिस्टसे )

मेसर्स अन्दुल अजीज हाजी तैय्यव

- ,, अमरसी हरीदास
- ,, आनन्दजी प्रागजी;
- " इवराहिम आमद
- ,, धमेदचंद काशीराम
- " भौंकारलाल मिश्रीलाल
- ,, कालीदास नारायणजी
- ,, काराभाई रामजी
- ,, किलाचन्द देवचन्द
- " केसरीमल रतनचन्द
- ,, केशवजी देवजी
- " खरसेद्जी अरदेसरजीदीवेचा

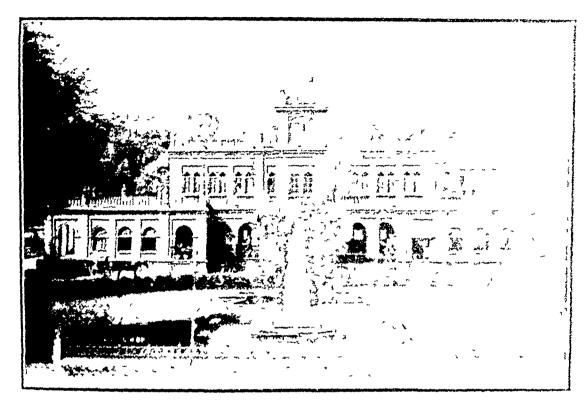
### एण्ड ब्रादर्स

- ,, खटाऊ शिवजी
- ,, खीमजी धनजी,
- " खीमजी छखमीदास
- ,, खेराज मणसी
- ,, गंगुभाई डूंगरसी
- ,, गुरुमुखराय सुखनन्द
- ,, गोकुलदास मुरारजी
- ,, गोपालदास परमेश्वरीदास
- ,, गोविन्दजी मारमल
- "गोपीराम रामचन्द्र
- ,, गोरधनदास भीमजी
- "गोरधनदास वहमदास
- "गंगाराम धारसी
- " घनश्यामलाल एण्ड को०
- " घेलाभाई हंसराज
- <mark>,, चनाभाई</mark> वीरजी
- " चांपसी भारा
- ,, चुन्नीलाल रामरतन,

मेससँ चुन्नीलाल अमथालाल

- " चुन्नीलाल अमरजी
- " चन्दुलाल हीराचन्द
- " चन्दूलाल रामेश्वरदास
- " छोटोलाल किलाचन्द्
- ,, जमनादास प्रभुदास
- ; जमनादास अरजण
- ,, जयन्तीलाल मूलचन्द
- ,, जैराम परमानन्द
- ,, जैराम छाछजी
- ,, जेठाभाई देवजी
- ,; जैराम हरिदास
- " जवेरचंद देवसी
- ,, टोकरशीभवानजी
- " डूंगरसी प्रागजी
- ,, डूंगरसीवीरजी
- " डूंगरसी वेळजी
- ,, डूँगरसी एण्ड सन्स
- ,, तात्यां रावजी
- " त्रीकमदास रतनसी
- " त्रिभुवनदास वापूमाई
- ,, द्यालदास छवीलदास
- " देवसीकुरपाल
- "धनजी देवसी
- "धारसीनानजी
- ,, नवीनचंद सरूपचन्द
- " नवीनचन्द्र.दामजी
- " नंदराम नारायणदास
- " नथूमाई कुॅवरजी
- " नथूभाई नानजी
- » नारायणजी नरसी

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



विस्टोगिया टाउन हाल जयलपुर



राज बीर्डियुन रहीन तर अन्तर्



### मेसर्स नारायणजी कल्याणजी

- " नानजी टखमसी ( आत बाजार )
- " नोपचन्दमगनीराम
- ,, परमानन्द्र जादवजी
- "प्रधान च कड़ा
- 💂 प्रेमजी हिन्दास
- " पोहुमल ब्रदर्स
- ,, प्रेमजी डोसा
- " फुलचन्द केबारमल
- मगवानदास मूल्जी
- ,, भगवानदास सुरारजी,
- , भारमल श्रीपाल
- <sub>अ</sub> मगन्हाल त्रेमजी
- ,, मणसी लखमसी
- " मदनजी स्तनजी
- "मेप<mark>जीचतुभ</mark>्ज
- , मोतीमाई पचाण
- » मोमराज य**स**न्तीलाल
- » मामराज रामभगत
- "मेवजी हरिराम
- <sup>त रणहो</sup>ड्वास प्रागजो
- ५ खन्नी नेणसी
- " <sup>स्व</sup>न्ती प्रजा
- । रामजी खजी
- ः रामवन्त्र रामविलास
- । गमभी भोत्रपत्र
- , ध्यनीव्।स देमराज
- **ेरावन तोश्वास**
- त देलको सम्बद्धाः स्टब्स्
- गेडको उन्हों
- य भाजिता हैल्

### मेसर्स वल्लभदास मगनलाल

- ,, वल्लभजी गोविन्दजी
- "वरुनजी पदमसी
- ,, वसनजी मेघजी
- " वालजी हीरजी
- " वालजी लीलाधर
- ,, वीरजी जेठा
- " विद्वलदास उधवजी
- ,, वेलजी कानजी
- " वेलजी दामजी
- ,, वेलजी शामजी
- ,, बेळजी छखमसी
- " साकरचन्द त्रिक्मजी
- " शिवजी भारा
- ,, शिवजी हीरजी
- ,, शिवजी राघवजी
- ,, शिवनारायण वसदेव
- " शिवदयाल गुलावराय
- ,, सुन्दरजी रुधा
- ,, सुन्दरछाल गोरधनदास
- ,, संबंधीलाल नगीनदास
- ,, संवागम गोडुलदास
- " संसमल सुगनचन्द
- ,, सोमचन्द्र पारमी
- ,, हरिदास शिवजी
- ,, हरिदास प्रेमजी
- ,, हम्सुद्रद्रास कोपगान
- ,, हरजीसन न्यानीसन
- ,, हाथी सदे द्याचीवास
- , हीरजी गोसिन्दश्री
- , होग्डी संगवर

# जवाहिएलका ह्यापार

भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार और उपयोग वहुत प्राचीन कालसे चला आता है। कालि-दास इत्यादि कवियों के काव्यों में भी इन जवाहिरातों का वर्णन पाया जाता है। जिस समय यह देश सौभारयके शिखरपर मण्डित था उस समय यहां के स्मृद्धिशाली लोग अपने महलों के चौक जवाहि-रातों से जड़ाते थे। यहां के पुराण-साहित्यमें कौरतुभमणि (हीरा) सूर्य्यमणि (माणिक) चन्द्रमणि (पुखराज) मरकतमणि (पन्ना) इत्यादि नव प्रकारके रत्नों का वर्णन प्रचुरतासे पाया जाता है। पहले यहां के व्यापारी विदेशों से भी जवाहिरातका लेनदेन करते थे, ऐसा कई प्रमाणों से ज्ञात होता है।

मुगल कालीन भारतवर्षमें जवाहिरातोंका बहुत प्रचुरतासे उपयोग होता था। मुगल सम्रागें के महलोंकी सोभाग्यशालिनी रमणियां इन जवाहिरातोंसे बनेहुए जेवरोंको षड़े चावसे धारण करती थीं। शाहजहां बादशाहके मुकुटका कोहिनूर हीरा जगत् प्रसिद्ध है, जो कई स्थानोंपर घूमता हुआ अब भारतसम्राटके मुकुटकी शोमा बढ़ारहा है।

इस समय भी भारतवर्षमें जवाहिर।तका व्यापार प्रचुरतासे होता है। पर रूई और जूटके व्यापार हो की तरह यह व्यापार भी विदेशाश्रित हो गया है।

इस समय मारतवर्ष में जितने जवाहिरातके वाजार हैं वम्बईका उनमें सबसे पहला नम्बर है। इस शहरमें इस कार्यके करनेवाले सैकड़ों वड़े बड़े प्रतिष्ठित व्यापारी निवास करते हैं, जो लाखों रुपयोंका व्यवसाय करते रहते हैं। बाजारके टाइमपर सैकड़ों व्यापारी अपनी सूक्ष्म दिख् से जवाहिरातकी परीक्षा करते हुए दिखलाई देते हैं। इनकी इसी सूक्ष्म दिष्टपर हजारों रुपयेके वारे न्यारे होजाते हैं।

वास्तवमें देखा जाय तो जवाहिरातका व्यापार दृष्टि व नजरका व्यापार है। इस व्यव-सायके अन्दर वही व्यापारी विजयी और सफल हो सकता है जिसकी दृष्टि अत्यन्त सू और मालको परखनेवाली हो। क्योंकि यह व्यापार इतना चपल और चकरदार है कि कभी २ वड़े सूक्ष्मदृष्टि अनुभवी और तीक्ष्ण बुद्धिवाले भी इसमें गोता खा जाते हैं। वात यह है कि सो चांदी या दूसरी वस्तुओंकी परीक्षाके जैसे निश्चित तरीके हैं वैसा कोई निश्चित तरीका जवार्ति

# जौहरी JEWELLERS

# जवाहिरातका ब्यापार

भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार और उपयोग बहुत प्राचीन कालसे चला आता है। कालि-राम्र इत्यादि कवियोंके काव्योंमें भी इन जवाहिर। तोंका वर्णन पाया जाता है। जिस समय यह देश छौभायके शिखरपर मिराइत था उस समय यहांके स्मृद्धिशाली लोग अपने महलोंके चौक जवाहि-रावोंसे जड़ाते थे। यहांके पुराण-साहित्यमें कौस्तुभमणि (हीरा) सूर्य्यमणि (माणिक) चन्द्रमणि (पुराराज) मरकतमणि (पन्ना) इत्यादि नव प्रकारके रल्लोंका वर्णन प्रचुरतासे पाया जाता है। पहले यहांके व्यापारी विदेशोंसे भी जवाहगतका लेनदेन करते थे, ऐसा कई प्रमाणोंसे हात होता है।

सुगल फालीन भारतवर्षमें जवाहिरातोंका बहुत प्रचुरतासे उपयोग होता था। सुगछ समूटों-के महरोंकी सीभाग्यशालिनी रमणियां इन जवाहिरातोंसे बनेहुए जेवरोंको बड़े बाबसे भारण कर्मी भी। शाहजहां बादशाहके सुकुटका कोहिनूर हीरा जगत प्रसिद्ध है जो कई स्थानींपर भूमना इना सब भारतसम्मदके सुकुटकी शोभा बढ़ा रहा है।

रस समय भी भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार प्रचुरतासे होता है। पर रुद्दें और जूडे हें व्यापार की की तरह यह व्यापार भी विदेशात्रित हो गया है।

इन समय मारतवर्षमें जितने जवाहिरातके बाजार हैं बन्धई हा उनमें सबसे पहला नन्म है। इस राहरमें इस कार्यके करनेवाले संसड़ों बड़े बड़े प्रतिष्टित ज्यापारी निरास करने हैं, भी जास्तें रुपरोंका प्यवसाय करते रहते हैं। बाजारके टाइमपर से हड़ों ज्यापारी अपनी स्टूब्य देखें में अवाहिरणकों परीक्षा करने हुए दिसलाई देने हैं। इनकी इसी सूक्त देखिपर दूजारों हुप केंद्रे-दोरे हो जाने हैं।

करावमें देखा जाय हो जवादिरातका ज्यापार दृष्टि व नजरका ध्याका है। इस स्वक्त धार्य कर्दर पूर्व ज्यापारी विजयों और सक्तज हो सक्ता है जिसकों होडे क्षान्त गृश्च कोर अंको प्राक्तेशाजों हो। बचेचि यह ज्यापार इतना चयल चीर नक्षाह रहे कि कच्च स बहे र विक्ति कर्ना मेर तीदन पुद्धिराठ भी इसमें गोला ना अंत है। यत वह है कि होता कामें या हुनी कर्नु में हो प्राह्मों के निधित कर्म है दें जा होई निधित द्याका कराह- रातके सम्बन्धमें नहीं है। आप एक हीरेको छेकर वाजारमें चले जाइये। एक व्यापारीसे उसकी कीमत करवाइये, फिर दूसरेके पास जाइए, इस प्रकार आप दस जगह जाकर उसकी कीमत करवाइये आपको पता चछेगा कि सबकी की हुई कीमतोंमें थोड़ा बहुत अन्तर जरूर रहेगा। कभी २ तो यह अन्तर सैकड़ोंकी तादादमें होजाता है। वात यह है कि किसी भी जवाहिरातकी परीक्षा करते समय उसके रङ्गा, वजन, आय, आकार आदि कई वातों पर ध्यान रखना पड़ता है। इतनी परीक्षा होजाने पर भी उसमें दूय, फुजार या छोंटें हैं या नहीं इस वातपर निगाह दौड़ाना पड़ती है। यदि माल असल भी हो और उसमें कहीं फुलार या छोंटें आजाय तो असल दामसे उसकी कीमत कम होजाती है। मतलब यह कि यह व्यापार बहुत उच कोटिका है और इसमें सफलना प्राप्त करनेके लिये सूक्ष्म बुद्धि, तीक्ष्ण हिंद्र, गहरे अनुभव और प्रचुर गम्भीरताकी आवश्यकता है। अब हम यहां प्रधान २ जवाहिरातोंके व्यवसायपर संक्षितमें कुठ प्रकाश डालते हैं।

### हीरा—

वैसे तो सभी जवाहिरात बहुमूल्य, सुन्दर और प्रतिभावान होते हैं। पर उन सबमें भी हीरेका स्थान बहुत ऊंचा है। नो ही प्रकारके रहोंमें सबसे प्रथम नम्बर इसका है। इसका मूल्य और इसकी दीप्ति भी खोसत दृष्टिसे दूसरे जवाहिरातोंसे अधिक होती है। यह रहा भारतवर्षके अन्तर्गत मद्रास, निजाम हैदराबाद, मैसूर, इत्यादि स्थानोंमें पाया जाता है तथा भारतके बाहर आस्ट्रें छिया, अमेरिका, फूांस, इङ्गर्छेंड और शीजल प्रान्तमें इसकी खानें पाई जाती हैं। मिन्न २ खानोंके अनुसार हीरेकी जातियां भी कई होती हैं। जिस होरेमें लाल रंगकी माई होती है तथा लाल रंगक छींटा लगा हुआ होता है उसे रिक्तया, जिसमें नीली माई होती है उसे बनस्पित, जिसकी आसपासकी कोर, बढ़िया हीरेकी कोरसे कम ओजपूर्ण होतो है उसे तरमरी, और जिसमें कुळ स्याह मांटे दिखलाती है उसे काकपदी कहते हैं। जिस हीरेमें किसी प्रकारका छींटा न हो, जिसका रङ्ग बि कुल सफेद और कान्तिपूर्ण हो, तथा जिसका आकार और वजन भी बड़ा हो वह हीरा इ विरुद्ध या कम गुणवाले सब हीरोंसे अधिक बहुमूल्य और बढ़ियाँ होता है।

पन्ना '

हीरेहीकी तरह पन्ना भी बड़ा वेशकीमती और सुन्दर रह है इसका रङ्ग नीला होता पन्ना अमेरिकाके ब्रांमिल प्रान्तमें, ब्रह्मदेशमें और नीले टापूमें पैदा होता है। हीरे हीकी त पन्नेकी परीक्षामें भी बड़ी सूक्ष्म दिन्दकी आवश्यकता होती है। जो पन्ना साफ और सम नीले रङ्गका, भरपूर आवदार और ज्योतिपूर्ण हो,। तथा हथेलीपर लेकर देखनेसे जिसमें सूर्य्य या चन्द्रमाके समान किरण या पानाके महरनेकी सी धारा फटती हुई दिखलाई दे तथा जिस मार्सि सारी हथेडी माइड नीडे रङ्गा माछ्म हो, पानीके गिडासमें रखनेसे जिसके आवसे सारा अल नीला और प्रकारायुक्त दिखड़ाई देने छगे वही पन्ना सर्वोत्तम सममा जाता है। नीडे टाप्में से निकड़नेवाडे पन्नोंमें प्रायः ये सब गुण पाये जाते हैं।

### माणिक--

जिसप्रकार हीरा अपनी कान्तियुक्त सफेदीसे ओर पन्ना अपनी आकर्षक नील कार्से जगन्तिस हुआ है उसीप्रकार माणिक अपनी कमाल दर्जेकी लालीसे मनुष्य समाजका प्रियपात्र हुआ है। जिस प्रकार हीरे और पन्ने पिश्चमकी भूमिमे अधिक पाये जाते हैं उसी प्रकार यह टाज एक एक्तियासण्डमें अधिक तादादमें मिलता है। प्रसादेश, मेनाड़, उदयपुर, कानुल, मद्रास, सिलोन वगैरह स्थानोंमें भिन्न २ जातिके माणिकके पत्थर पाये जाते हैं। जो अपने शुद्ध रूपमें आने के परवान् बड़े २ करोड़पति और भाग्यशाली नर नारियोंकी उंगलियोंकी शोभा बढ़ाते हैं।

### मोती--

मोतीका इतिहास इन सबसे विचित्र है । इसकी पैदादरा, इसकी शोभा, इसकी आन इन सन बस्तुओंसे निराली है यह रन्न समुद्रके अन्दर सीप नामके जो जन्तु रहते हे उनके अन्दर्श नि हन्ना दै। यदा जाता है कि स्वाति नश्चर्य अन्दर सीप जातिके की उसे समुद्रंत वाहर अपने २ मुद्रं हो हो उ रखें दें इस नक्षत्रमें जो पानीकी बड़ो २ बूत्दे पट्ती हैं वे इनके मुंदमें पट्ती हैं। और इनके पटमें भाष्य किसी विचित्र रासायनिक क्रियाके प्रतापसे च्योंकी त्यों मोनीका रूप वारण कर है। है। हो क्रि जिन्नी ही मोटो होती है यह मोती भी उत्तनाही यड़ा और आबदार होता है। पना नहीं इस बादन कहांतक सत्य है। पर इसमें तो सन्द्रह नहीं कि असजी और सर्व मीनी सोंपरें। ५१ होते हैं। विचित्त मौसिमपर मोती निकालनेका व्यापार करनेवाँ र लोग समुद्रक वन नहीं र पर्नुक असे 🕻 अर्धा सीपें विरोप रूपमें रहती हैं। यहां आकर वे लोग समुद्रके ठटपर गरने र 🛪 - अर्टन रेसे अविश्व ममदूरी देवर सीपे निकलवाते हैं। और इन सीपेंसि मोनी निकायस करें यूद और भारतार बनावर बाजारमें सेजते हैं। एक दिनोने इसी भिविशी काममें अवस ना उनने इस यह एके नक्षी मोली बनाना भी प्रारम्भ किया है। बहारे छोग सार्पोक्षे पाली है नीर वनके नुकर्व की कियाते इतिमना पूर्वक पानीकी वृत्यं शास्त्रे हैं। इस महारके कीली पार हुक ए के कि दी का नार भीषरे असीसाके बाजामें सरादर्श कर गई थी, और छोगीया करती वर्डाओं प्रादा करण न गरित हो तथा था। ५७ दिनों एआन् इनहीं परिश्व निहत हुई। दिर नो अन्तर ने केट हो अभीत्र इंड पोसंने पड़ जाना असम्भव नहीं है। 'सन्तु ।

भेते में मोडोको उत्पत्ति कई स्थानीपर होती हैं पर उनने कार्यकर देशनी कार्यकर करण रेको विकानेशता मोडो कापहर, माहेज एउसी माई फाइन रेन्ड, पान उन्हर्सन को पता होता है। यह मोती उत्कृष्ट श्रेणीका सममा जाता है। इसके सिवाय परितयन गलकों से आर्न-वाला श्ररियम मोती भी बहुत श्रच्छा सममा जाता है। मस्कतसे निकलनेवाला मोती भी गोल होता है इन मोतियोंको सीलीदाणा कहते हैं। इन मोतियोंके अतिरिक्त अफ़्किके "नीमीसारी"जातिके, चीन समुद्रके "मगज" जातिके, सीलोनके "उडन" जातिके, आस्ट्रे लियाके "टाल" जातिके,और जाम नगरके किनारेके गामशाई जातिके मोती भी बाजारमें विकते हैं, मगर ये सब उपरोक्त जातियोंसे हल्के होते हैं।

जो मोती जितना ही सफेद, गुछावी मांईवाला, गोछ, वड़ा और अधिक तहवाला होता है, वह उतना ही कीमती सममा जाता है। इसके अतिरिक्त मोतीके छिद्रसे भी उसकी वहुमूल्यताका बहुत सम्बन्ध है। जिस मोतीका छिद्र छोटा होगा वह मोती वेशकीमती होगा। बड़े छिद्रवाछा मोती यदि आवदार और गोछ भी हुआ, तो भी उसकी कीमत वारीक छिद्रवाछे मोतीसे कम हो जायगी। मोतीका आव बढ़ानेके लिये तथा उसका छिद्र छोटा करने के छिए अनुमन्नी लोग कई तरहके प्रयोग करते हैं। आव बढ़ानेके लिए उन्हें एसिडकी बोतलों में रक्खा जाता है, और छिद्र छोटा करनेके लिए उनमें एक ऐसा पदार्थ भर दिया जाता है जिससे उनका छिद्र भी छोटा हो जाय और उनका वजन भी बढ़ जाय। मोतीको सुधारने की और भी कई तरकी वें हैं जिनके बउपर बांके टेढ़े और कम आवाले मोतीको भी सुधारकर अनुभवी लोग उसे बढ़िया बना लेते हैं।

उपरोक्त रत्नोंके सिवाय नीलम, पुखराज; गोमेघक, लहमुनिया, श्रोपाल राजावर्क, पीरोजा, मुलेमानी, गउदन्ती, चकमक इलादि कई प्रकारके नग तथा मोतीका चूरा श्रोर इमीर्टशन नग इत्यादि वस्तुओंका व्यापार भी वम्बईके बाजारमें चलता है। कुछ दिनोंसे माणिककी भी एक नई जाति बाजारमें चालू हुई है। इसका रंग और इसकी लाली कभी २ तो ऐसी देखनेमें आती है कि श्रमल माणिक भी उसके आगे फीका नजर आने लगता है। इसकी कीमत भी श्रमजी माणिकसे बहुत सस्ती होती है। अर्थात् एक रुपया रत्तीसे लेकर चार पांच रुपया रत्ती तक यह विकता है। आजकल वम्बईमें इन नगीका प्रचार बड़े जोरोंसे हो रहा है।

खपरोक्त रत्नोंका तोल अधिकांशमें रत्तीसे ही होता है, जौहरी लोग आपसमें कैरेटके हिसाब-से लेत देन करते हैं। ये सब तोल यहांके धर्म कांटेपर होता है। इन सब रत्नोंपर भिन्न २ प्रकारके प्रमाणसे बटाव भी मिलता है। जवाहिरात सम्बन्धी भगड़ोंको निपटानेके लिए " दी डायमरह-मरचेण्ट्स एसोसियेशन" नामक मण्डल बना हुआ है। जवाहिरातका ज्यापार जौहरी बाजार, मोती बाजार और खारा कुआपर होता है, कुछ दुकानें फोर्टमें भी है।

इस प्रकारके कार्य्यमें मालको जाननेत्राले, समस्तिवाले, श्रोर वाजारके अनुभवी आदमीकी सलाह या सहायता लेनेसे किसी प्र<sup>क</sup>ारकी ठगीका डर नहीं रहता है।



# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ अमृतलाल रायचन्द भाई जौहरी, बम्बई



सेठ डायालाल माकनजी जौहरी, वस्वई



सेठ अमूलख भाई खूबचन्द जौहरो, वस्वई



सेठ नगीनदास टल्ड भाई जीहरी, वस्पर्

# हीरे ग्रीर जकाहरातके ब्यापारी

मेसर्स अमृतजाल रायचनद जौहरी

इस प्रमंके वर्तमान मालिक सेठ अमृतलाल भाई हैं। आप ओसवाल जातिके स्वे० जैन सञ्चन हैं। आपका मूल निवास स्थान पालनपुर (गुजरात) है। आपकी फर्मको चम्चईमें व्यवसाय करने करी २५ वर्ष हुए। इस फर्मकी विशेष तरकी भी आप ही के हाथोंसे हुई। आपके पिता सेठ राय-भाद भाईका देहावसान हुए करीब ३५ वर्ष हुए।

सेठ अमृत्वलाल भाई स्थानकवासी खोसवाल समाजमें वहुत प्रतिष्ठित एवम् खागेपात सञ्जात है। भाष जैन स्थानक वासी संघके ट्रस्टी हैं, तथा सार्वजनिक घाटकोषर जीत-त्या-फाउके ट्रस्टी एक्प ट्रेन्सर हैं। खाप स्थानकवासी जैन रत्न चिन्तामणी मण्डलके प्रेसिटेण्ट हैं।

इत सभय भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मन्दर्-अवृतलाल रायचन्द जवेरी जवेरीबाजार, इस फर्मपर हीरा, मोती, पत्ना तथा सब मकारके जवाहरातका काम होता है। खास व्यवसाय हीरे, पत्ने तथा मोतीका है आपकी फर्मपर हीरेका बिलायतसे इस्पोर्ट होता है।

मेसर्स स्रमृत्व भाई ख़ूबचन्द जौहरी

रस फांके मालिक पालनपुर(गुजरान)के निजामी दें। इस फांको यह पर्ज से हैं के अनुष्ठा नाई स्विक्त किया था। यह जई के जीहरी समाजमें यह पर्ज पुरानो मानी जाती दें के अनुष्ठा भाई पालनपुरंक जीहरी समाजमें यह प्रतिष्ठित व्यक्ति से। जाये के स्वार के जाये के अपने के अधिक के स्वार के स्वार के जाये के अपने के स्वार के स्वर के स्वार क

# मेसर्स अमीचंद बाबू पन्नालाल जौहरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक बाबू अमीचंदजीके पुत्र वाबू दौलतचंदजी और वाबू सिताब-चंदजी हैं। आप जैन बीसा श्रीमाली जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास पाटन (गुजरात)है।

इस फमेका स्थापन करीब ६० वर्ष पूर्व वाबू पन्नालालजीके पुत्र वाबू अमीचंदजीने किया था। वाबू अमीचंदजीकी धार्मिक कार्यों की ओर अच्छी रुचि थी। आपने बालकेश्वरपर तीन बत्तीके पास श्री श्वादिश्वर भगवानका एक सुन्दर जैन मंदिर बनवाया हैं। श्राप निजाम साहबके खास जौहरी थे। निजाम साहबके साथ जवाहिरात बेचनेका सम्बन्ध आपके कुटुम्बमें आपहीने स्थापित किया था। इसके अतिरिक्त आपने गवालियर, पटियाला, ट्रावनकोर, उदयपुर, रामपुर श्रादि नरेशोंको भी अच्छा जवाहरात बेचा था। आपका देहावसान ७८ वर्षकी श्रायुमें सम्बत् १६८४ में हुआ।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:---

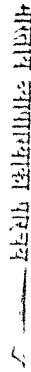
वम्बई—मेसर्स अमीचंद वाबू पत्रालाल औहरी, वालकेश्वर तीन बत्ती, यहां हीरा तथा सब प्रकारके जवाहिरातोंका व्यापार होता है। इसके अनिरिक्त वैङ्किग और रोअरका व्यापार होता है।

# बाबू चुन्नीलाल पन्नालाल जीहरी

वाबू पन्नालालजी जौहरीके उपेष्ठ पुत्र वाबू चुन्नीलालजीका जन्म संवत् १६०६ में कलकतेमें हुन्ना था। अलप वयमें ही आपके पिताजीने आपको २ लाख रुपये देकर अलग कर दिया था। आपने अपनी ज्यापार एवं ज्यवहार कुशलतासे बहुत सम्पत्ति एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की। आपने पिट्याला भावनगर आदि रजवाड़ोंमें अच्छा जवाहिरात बंचकर द्रव्य संचय किया था। आपका देहावसान संवत् १६५६ की ज्येष्ठ सुदी १६ को हुआ। मरहूम बाबू साहबके स्मरणार्थ आपकी धर्मपन्नी श्रीमती भीखीवाईने करीब १० जैन ग्रंथोंका प्रकाशन कर जैन जगतमें अच्छा ज्ञान प्रचार किया है। बाबू अमीचंदजीने अपनी मातु श्री रतनवाईके स्मरणार्थ एक उपाश्रय, अपने अलपवयमें स्वर्गवासी हुए पुत्र माणकलालके नामपर राधनपुरमें एक ज्ञान मंदिर, और रणुंजमें एक उपाश्रय बनवाया है। इस समय इस फर्मके मालिक बाबू रतनलालजी चुन्नीलालजी जौहरी हैं।

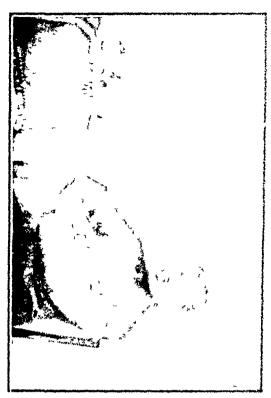
त्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :-

वस्वई—वावू चुन्नीलाल पन्नालाल जौहरी, वालकेश्वर तीन वत्तीके पास—यहां हीरा मीती तथा सब यकारके जवाहरातोंका व्यापार होता है।

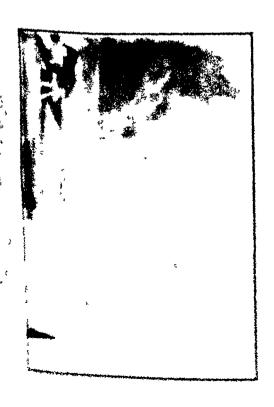




वाबू दौलतचन्द्र अभीचन्द्र जोह्रगी, वन्बई



देख्या प्रकाशित जीहरू । जन्में इस्तर्





The state of the s 即

## मिस्टर गफूर भाई चुन्नीलाल जवेरी

मिस्टर गद्धा भाईको होरा तथा मोतोका व्यापार करते हुए करीव २८ वर्ष हुए । आरका गास निवास पालनपुर है। आप जैन सज्जन हैं।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वस्तर्र्-मिस्टर गक्त् भाई चुन्नीलाल संदहस्ट रोड प्रार्थना समाज के पास किलेशर मंजिल, आपके यहाँ होरा तथा मोतीका व्यापार होता है ।

२ बम्बई—चिमनताल बीरचंद जौहरो बाजार, इत स्थान रह मोती हा ब्यापार होना है।

### मेसर्स डाह्यालाल मकनजी जवेरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ डाह्यालाल मकनजी भाई तथा सेठ 'अर्टनलाल भाई शान-भीक्ष्मदास हैं। आप श्रीमाल जातिके वैष्णात धनीवलाती 'सज्ञन हैं। आपका मूल निवास स्थान भोरमी (काटियावाड़) में है।

इन फर्मकी स्थापना संयन् १६ ६० में सेठ हाया उछ भाईने की। आपहों के हाथांसे इछ फर्मकी बरकों भी हुई। श्रीयुत अमृतलाल माई इसके पार्टनर हैं। आप श्रीपुत डाखा माई हे मधीने हैं।

इस फर्ने हो मोरवी, भागवरा, राजवीपला और देवगड़ वारिया आदि स्टेडोने अगारेवडमे छ विभादे।

भी नुत दाछाताल भाई दो डायमेग्ड मरचेट्स एनोलियेतन है यदंख बीसेटेगड हैं। इस हे अलियेत मरचेट्न एनोसिएतन ही मैनेजिय फनेडी है में स्ट्रिंग मरचेट्न एनोसिएतन ही मैनेजिय फनेडी है में स्ट्रिंग मरचेट्न एनोसिएतन ही मैनेजिय फनेडी है में स्ट्रिंग मर्चेट्न एनोसिएतन ही मैनेजिया फनेडी है में स्ट्रिंग मर्चेट्न एनोसिएत मिले हैं।

भाषका उरापारिक परिचय इस प्रहार है: -

१ अध्ये —में असे असाज्य महत्त्री शिलमें वत स्ट्रीट —इन फर्नाम होर तथा अन्य पह रहे अर हिन मनका कम होता है। यहां अमहिरातक स्थिते भी पनांत्र अने हैं।

# मेससं नगीनदास बल्लुभाई एएड सन्स

भाषां वर्षे वर्षे वर्षे वर्षे वर्षे केंद्र केंद्र

इस फर्मके मूल स्थापक सेठ नगीनदास लल्ल्भाई हैं। आपकी फर्मपर ५०वर्षसे हीरेका न्यापार होता चला आया है। अपका स्वर्गवास हुए करीव ७ वर्ष हुए।

सेठ नगीनदास भाईके २ पुत्र हैं (१) सेठ डाह्या भाई (२) सेठ छहरचन्दजी, श्रीयुत छहर-चन्द जी डायमएड मरचेण्टस् एसोसिएशनके प्रेसिडेण्ट हैं। इसके अतिरिक्त आप पालनपुर जैन-मण्डलके भी प्रेसिडेंट हैं। पालनपुर नवाब साहबके आप खास जौहरी हैं। यहाँ जौहरी समाजमें आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

(१) बम्बई मेसर्स नगीनदास छल्लूभाई एण्ड सन्स धनजीस्ट्रीट T.A. Pendent इस फर्मपर खास व्यापार हीरा पन्ना तथा जवाहरातका होता है। यहां थोक और खुदरा दोनों तरहसे हीरा बेचा जाता है।

(२) पालनपुर (गुजरात) मेसर्स नगीनादास लङ्कू भाई ज्वेलर्स। इस फर्मपर भी हीरेका न्यापार होता है।

(३) रङ्गून मेसर्स नाथा भाई डाह्यालाल एन्ड को॰ ज्वेलर्स T. A. Honestyइस फर्मपर भी हीरे तथा दूसरी प्रकारके जवाहरातका काम होता है।

(४) एएटवर्ष (वेलिजियम) मेसर्स नगीनदास लल्लू भाई T. A. Dahyabhai यहांपर भी आपकी दुकान है एवम् यहाँसे डायरेक हीरा आपके यहां आता है।

इस फर्मकी ओरसे देशी राजाओं में बहुत जवाहिरात जाता है। आपके ट्रेव्हिलंग एजंट मिस्टर एम० डव्स्यू एडवानी राजघरानों में घूमते रहते हैं।

### मेसर्स नाथालाल गिरधरलाल एएड कम्पनी

इस फर्मके वर्त्तमान संचालक सेठ नाथालाल माई तथा गिरधरलाल जी हैं। श्राप दोनों पार्टनर हैं। इस फर्मके तीसरे भागीदार श्री रतनचन्द जीका देहावसान हो गया है।

इस फर्मको व्यवसाय करते करीब ३० वर्ष हो गये हैं। सेठ नाथालाल भाईका मूल निवास खंभात है। आप पाटीदार सज्जन हैं। सेठ गिरिधरलाल जी पहिली वार १६००में एवं दूसरी वार १९२४में व्यापारके लिये विलायत जाकर आये हैं। वहांसे आपने अच्छी सम्पति कमाई है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

(१) वस्वई—मेसर्स नाथालाल गिरधरलाल एएड कम्पनी कसाराचाल इस फर्मपर हीरा पत्ना-माणिक, श्रादि सब प्रकारके जवाहरातका व्यापार होता है।

श्री नाथालाल भाईके मतीजे माणिकलाल भाई भी माणिक पन्ना और नीलमका न्यापा करते हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



रव० वावू पन्नालालजी जौहरी जे पी०



वाबू जीवनज्ञाल पन्न लाल जौहरी जे २पी० (पूर्णचन्द्र पन्भला





1नद स पननालाल जौहरी (पूणचन्द्र पननाला ४) वाबू मोहनलाल पननाला ७ जोहरी (पूर्णचन्द्र पननालाल)



## वावृ पूर्णचन्द्र पन्नालाल जौहरी

ध्य प्रतिष्ठित एवं पुगते जीहरी बंरामें प्रत्यात पुरुप श्रीमान् वाव् पन्नाङासकी जीहरी कि रीं हुए हैं। त्रापका जन्म संबन् र⊏=४ की कार्तिक वदी है को द्वारोंमें हुआ था। जापका कार्दि निकास स्थान पटन (सुजगत) है। आप जैन बीसा श्रीमाली वासिया संजन हैं।

भारका प्रारंभिक जीवन कलकत्तेमें व्यतीन हुआ था, एवं हिन्दी अंग्रेजी भाषाओं हा शन भी भाषने वहीं प्राप्त किया था। आपके पिता श्री सेठ पूर्णचन्द्रजी तथा आपके नाना स्तयं जीद्री ये, परंतु पराई दृष्टिके नीचे शिक्षा भच्छी मिछती है इसी सिद्धान्तकों ध्यानमें स्टाबर भारके पिताशीने आपको कल कत्तमें प्रसिद्ध जीहरी बाबू बलदेवदासजीके पास जयद्रगतकों सिद्धा प्राप्त करनेके लिये स्टब्स था।

आपके जीजनका करीय आया हिस्सा कछ इसे ही ओर हुआ इसीसे गुजराती सजन हों। ुर भी भाग बाबूके नामसे विशेष सन्त्रीयित किये जाते थे।

भाषके पिकाभीका संबन् १६०६ में देहादसान हुआ। तदसे आपने साद्यांस याग व्यापाध्य अप देना प्राप्त कर दिया।

म समय वर्मीमें यहन थोड़े मृहयमें असून्य जवाहमत मिलता या वायू पत्ना १८३ में तर्व वर्ष के साथ संबन् १६१९१२ में दिवयांक सस्तेमें यमी गये, तथा वर्ष में मंतून और रूपी महिन में विश्व में साथ साथने की । इस साल मासके सक्तमें आपने बहुत अधिक सम्वति प्रवित्ते को । इस स्वति की । इस साल मासके सक्तमें आपने बहुत अधिक सम्वति प्रवित्ते को । इस स्वति की एक स्वति के स्व

बाबू साहबने साधारण परिस्थितिसे अपने व्यापारको स्थापितकर बहुत अधिक सम्पत्ति, मान एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की थी। आप जैन एसोसिएशन ऑफ इण्डियाके प्रधान थे। गवर्नमेंटने बाबू साहबको जे० पी० पदवीसे सम्मानित किया था। जिस समय लार्ड एडिनबरा कलकता आये थे तब बाबूसाहबको बम्बईके प्रतिनिधिकी हैसियतसे उपस्थित रहने के लिये आमंत्रित किया था।

बाबूसहबकी धार्मिक कार्योंकी ओर भी अच्छी रुचि थी। अपनो मौजूदगीमें आपने करीव दो लाख रुपयोंकी सम्पत्ति दान की थी, एवं आठ लाख रुपये आपके देहावसानके समय विलमें फरमा गये थे। इस प्रकार प्रतिष्ठा पूर्ण जीवन व्यतीत करते आपका देहावसान संवत १९५५ की कार्तिक बदी ८ के रोज़ ७० वर्षकी उम्रमें बम्बईमें हुआ था।

बावू पन्नाळाळजीके ५ पुत्र हैं जिनके नाम बाबू चुन्नीळाळजी, बाबू अमीचंद्रजी, बाबू जीवन-ळाळजी, बाबू मगवानदासजी व बाबू मोहनळाळजी हैं। इनमें बाबू चुन्नीळाळजी तथा बाबू अमी-चंद्रजीका देहावसान हो गया है।

इस समय इस फर्मके मालिक वावू जीवनलालजी जे० पी०; वाबू भगवानदासजी एवं वाबू मोहनलालजी हैं।

बाबू जीवनलाल जी भी जवाहरात के व्यापार में दक्षता रखते हैं । बाबू पन्नालाल जी द्वारा की गई चेरिटी के आप प्रधान ट्रस्टी हैं । तथा आप तीनों भाइयोंने उस चेरिटी में १ लाख रुपयों की सम्पत्ति और प्रदान की थी।

बाबू जीवनलालजी जैन एसोसिएशन आंफ इण्डियाके प्रेसिडेंट रह चुके हैं। आपने मुनि महाराज श्रीमोहनलालजी द्वारा स्थापित की हुई जैन सेंट्रल लायत्रे री लालवागमें भी श्रच्छी सहा-यता दी है। इसके अतिरिक्त पालीताना, वालाश्रम श्रादिमें भी आप प्रेसिडेण्टके रूपमें काम करते हैं।

इस फर्मकी श्रोरसे आप तीनों भाइयोंने मालवीयजीको बनारस हिन्दू विश्वविद्यालयमें ८००००)अस्सी हजार रुपये आपकी मातुश्री श्रीपार्वती वाईके नामसे दिये हैं। इसके अतिरिक्त गुजरात जल-प्रस्थक समय भी आपने उसमें अच्छी सहायता प्रदान की थी। हकीम अजमलखाके तीब्बिया काँलेज देहलीमें, और तिलक स्वराज फड आदिमें भी आपने सहायता दी है।

इसी प्रकार वावू जीवनलालजीके भाई वावू मोहनलालजी भी हरेक धार्मिक, सार्वजिक एवं ज्ञाति सम्बन्धी कामोंमें भाग लिया करते हैं। वावू विजयक्रमार भगवानलाल भी फर्मके व्यव-सायमें भाग लेते हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

वस्वई—मेसर्स पूर्णचन्द्र वावू पन्नालाल जोहरी निजाम विल्डिंग कालवादेवी रोड T, A, Jewel store यहां हीरा पन्ना मोती आदि नवरत्नोंका व्यापार होता है। जवाहरातका आपके यहां

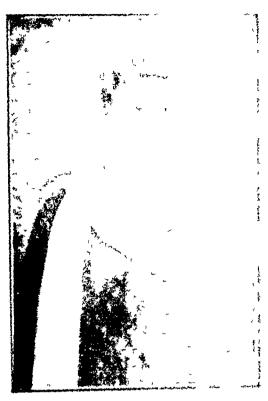
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



<sup>रेख</sup> स्थानाउ नाई ( नाथालाल गिरधालाल ) अस्त्रई



The stand was men in the water of a market



सेंग्र माणिक्यात संग्रेजन्य सं 🚊 🖽



the said was a first and the

अच्छा संपर्द है। इसके अतिरिक्त इस फमंपर वैद्धिग, सोना, चादी तथा रोअसँछा विजिनेन भी होता है।

### मेसर्स परमानंद कुंवरजी जौहरी

इस फर्म के वर्तमान मालिक श्रीपरमानंद भाई बी० ए० एल० एल० बी० हैं। आप जेन बीनत धीमान्नी जातिक सज्जन हैं। आपका खास निवास स्थान भावनगर (काठियावाइ) दे। इस क्षेत्र स्थापन परमानंद भाईने करीब १ वर्ष पूर्व किया था। सेठ परमानंद भाई उत्पर्ध मन्बेट्स एसी- गिएरानकी मैनेजिंग क्रमेटीके सम्ब हैं।

आपका त्र्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) बन्धं—मेसर्न परमानंद कुंबरजी जौहरी, जोहरी बाजार, ी, A, Kalpatana—24 फर्मपर होग, पन्ना तथा प्रशन स्टोन हा व्यापार होता है। साम्रहर आप होरे हा स्यापार स्रते हैं। आपसी फर्मपर हीरे हा विटायनसे इस्पोर्ट होता है।
- (२) भारतगर—आनंदनी पुरुपोत्तम—यहा कपट्टी घोठ दिर्छा हा ज्यापार होता है।
- (१) काम्य—मेससं पुन्तीलाल ज्वरती चीं ह ।, A, Kalabatt :—यहा ५२६ एटा स्त्रा
- (४) मार्थ-मेनलं नुन्नेटाल अंबरमी, गुताटम ही—यहा क शमनूरा ज्यापा हो ग है।

मेसर्स भोगीलाल लहरचंद

# मेससं मानिकलाल नरोत्तमदास जवेरी

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान वड़ोदा (गुजरात) है। इस फर्मको यहाँ करीब २० वर्ष पूर्व सेठ मानिकलालजीने स्थापित किया था। इसके पूर्व बड़ोदेमें आपकी फर्म बहुत समयसे व्यापार कर रही है। आप दस्सा श्रीमाली वैक्य सज्जन हैं।

इस समय इस फर्मका संचालन सेठ मानिकलाल भाई एवं आपके छोटे भाई सेठ छगनलाल भाई करते हैं। सेठ मानिकलालभाई छोटा उदयपुर, धरमपुर तथा बांसदाके महाराजाओंके खास जौहरी हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई-मेसर्स मानिकलाल नरोत्तमदास जवेरी धनजीस्ट्रीट—इस फर्मपर हीरा, मोती तथा सब प्रकारके जवाहरातके तयार दागीनोंका व्यापार होता है। यह फर्म अपना माल विलायत भेजती है तथा वहांसे मंगाती भी है।
- (२) बड़ौदा-मेसर्स मानिकछाल नरोत्तमदास जवेरी पानी दरवाजा रोड —यहां भी हीरा मोती तथा एव प्रकारके तथार जवाहरातके दागीनोंका व्यापार होता है।

# मेसर्स मोतीलाल डाह्याभाई एगड सन्स

इस फर्मके मालिक बहुत समयसे बम्बईहीमें निवास करते हैं। द्याप गुजराती वैश्य सज्जत हैं इस फर्मको करीब ३५ वर्ष पूर्व सेठ मोतीलालभाईने स्थापित किया था तथा इसकी विशेष तरक्की में स्थापहीं के हाथोंसे हुई है। आपने बम्बईमें सबसे पहिले कच्छ-वर्क (चांदीपर नक्काशीका काम) जार्र किया। इस प्रकारका आपका बहुतसा माल अमेरिकाके एक्जीवीशनमें भी खपा है तथा वहाँसे आपके कामको सफाई व चतुराईके विपयमें प्रमाण पत्र भी प्राप्त हुआ है।

इस फर्मको गवालियर महाराज स्वर्गीय माधवरावजी सिंधियाने अपाइ'टमेन्ट किया है। सेठ मोतीलालभाई गवालियर, इन्दौर, रतलाम तथा जावराके खास जोहरी थे। आप डायमंड मरचेंट्स एसोसिएशनके आजीवन सभापित रहे। वस्वईके जौहरी समाजमें आप बहुत प्रतिष्ठित व्यक्ति थे। आपका देहावसान संवत् १८८४ में हुआ। इस फर्मकी ओरसे सूरत कांलेजमें एक लायब्री सनी हुई है।

वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ मोतीलालभाईके पुत्र सेठ भगवानदासजी करते हैं। मापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। (१) बर्म्बई—में पसं मोजीलात डाह्यामाई एण्ड सन्स काउपार्वी भेड-रामवाद्री हा नाहा —ाद्री होगा पन्ना मोती क्या सब प्रकारक जवाहरातके दागीने व सोने चादीके आदि इत्सहा ज्यापार होता है। इस फर्म हा ज्यापार सीधा यूगेपके साथ भी पहुन चलता है।

#### मेसर्स खचन्द उज्जमचन्द जवेरी

इस फर्म के माहिकोंका मूछ निवास स्थान पाटनपुर (गुजरान) है। आप बीसा और का अनिके माहिकों। इस फर्मकों सेठ राचन्द्रशीने कर्मन १० वर्ष पूर्व स्थापित की थी। आप का उत्तुर नक्षकों स्थाप जीइमें हैं। ओसवाट समाजमें आप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें आप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें आप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें आप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें आप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें स्थाप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें स्थाप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी हैं। आसवाट समाजमें स्थाप अच्छे प्रतिक्षा प्राप्त करिए हो गी है। आप बीसा और करिए हो स्थाप की स्थाप करिए हो गी है। आप बीसा और करिए हो स्थाप की हो गी है। आप बीसा और हो है। आप बीसा करिए हो है। आप बीसा करिए हो है। आप बीसा और हो है। आप बीसा करिए हो है। आप करिए हो है। आप ह

मेंड स्वतन्यक्तीके यह पुत्र सेंड हीगलाताजीका देशवतान हो। गणा दे। अंगलमें। इस अलंका संभावन मेंड सामावाड स्वयन्द एवं सेंड विमनवाड होरावाज करने हें।

अनेनानमें आपका व्यापारिक परिषय इन प्रसार है।

(१) मर्थ्य-नेसमं स्थान्य राजनायन्य धनाती स्ट्रीट T. A. Eddy hand द्वार मंदर होगा प्रता महिन्दा, मोती तथा स्था प्रदारोठ रुनीया स्थानार होता है। आवसा स्टब्स कार्यर होता कथा प्रनाशा है। आपके पढ़ा विश्वपानी द्विता इस्मेर्ट भी दोना है।

रिहे भून-नेवर्ध नामारण दालामां, इ. त. Hamar प्राप्त संदेश पाउन संवाहे।

रिके किन्द्रीय किन्द्रीय अवस्थित के किन्द्रीय किन्द्रीय

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

हीरालाल हेमराज (३) जेसिंगलाल केशवलाल त्रौर (४) कीर्तिलाल मनीलाल । श्रीसुर्जमल लरलूभाई न्यवसायदत्त न्यक्ति हैं।

आपका बम्बईका निवास स्थान डायमण्ड हाउस बरच्छा गंद्रीरोड है।

A second of the second of the

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

बम्बई--मेसर्स सूरजमल लल्लूमाई जौहरी कालवादेवीरोड—इस फर्मपर हीरा तथा सब प्रकारके श्रार्टि-कल्सका व्यवसाय होता है।

## मेसर्स हेमचन्द मोहनलाल जीहरी

इस फर्मके मालिक पाटन (गुजरात) के निवासी जैन धर्मावलम्बीय सज्जन हैं। आपकी फर्म २५ वर्षोंसे बम्बईमें हीरेका व्यवसाय कर रही है, वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हेमचन्द्र भाई, सेठ भोगीलाल भाई, सेठ मणिलाल माई एवं सेठ चन्दुलाल भाई हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स हेमचंद मोहनलाल जौहरी, धनजीस्ट्रीट । यहां हीरे और पन्नेका थाक व्यापार होता है। यह फर्म विलायतसे डायरेक माल मंगाती है। यहां सिर्फ व्यापारियोंके साथही व्यवसाय होता है।
- (२) एएटवर्ष (वेल्रजियम)—मेसर्स हेमचन्द्र मोहनलाल-इस-फर्मके द्वारा भारतके लिये हीरा खरीद-कर भेजा जाता है।

## मोतीके व्यापारी-

## कल्यानचन्द घेलाभाई

इस फर्मके मालिक सूरत निवासी ओसवाल श्वेताम्बर जैन हैं। इस फर्मको यहां करीब ४० वर्ष पूर्व सेठ कस्तृरचन्दजीने स्थापित किया था। इसफर्मके वर्तमान मालिक सेठ प्रेमचन्दजीव केसरी-

आपने वस्बईमें महावीर स्वामीको प्रतिष्ठामें करीव १० हजार रुपया खर्च किया तथा पाली चन्दजी हैं। तानाके ब्रह्मचर्याश्रममें भी आपने १०हजार रुपया दिया। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार

(१) वस्वई मेसर्स कल्यानचन्द घेळाभाई जोहरी वाजार—यहां मोतीका व्यापार होता है। इस फर्मके き1 द्वारा पेरिस मोती मेजे जाते हैं।

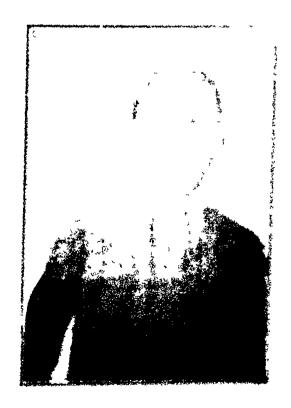
## ।ग्तीय व्यापारियोंका परिचय<sup>ा</sup>



श्राति । ज मनी शत । सर्वमल वस्तृनाई ) अपन्



सेंद्र रमन्द्रना भेरतना । १९८० --



the state of the s

#### मेसर्स चिमनजाल मोहनजाल जबेरी

इस फर्नको २५ पूर्व सेठ चिमतटाठ भाईने स्थापित हिया । आगरा मृत विश्वास स्थान अइनदाशाइ है। आप जैन सज्जन हैं।

सेठ मोहनलाल देमचंद भाईकी घरा इस समय ६० वर्ष को है। सेठ मोहर गायतीके अ पुत्र है जिनमें सेठ मणीमाई और सेठ चिमनमाई ज्यापारमें भाग लें। है।

प्रतिमानमें इस फ्रांके माडिक सेठ जिमनलालनाई मेठ नाई-दंदनाई, करा मेउ न्या उन्हें भाई हैं। सेठ नप्रताचंदमाई तथा सेठ भाईचंद माईदा मूठ निशाय तून है। अपने इस करने प्रत्यहर्ष हैं।

वापका व्यापारिक परिचय इत प्रकार है।

(१) सम्बद्धे—भेतर्य चिमन दाल मोहनलाल जायेग होस्यमेमन प्रीट-जायेगे पात्रार क्रि. १००५ कि यहाँ त्यास व्यापार मोनी हा होता है। इसके अनिविहन होसर परना का अरुदार मोहोबाहै।

जापका क्यापारिक सम्बन्ध पेतिसने नी है। पर्छेर प्रतिद्व न्यायंगी है रहे हैं। का पाइने भाग पर पर्म में तीका क्यापार करती है।

#### मेसर्स नगीनचंद कपूरचंद जनेरी

इस पर्यक्ष मान्त्रिक सुरत निवासी बीचा औत्ववाठ ज विकेश्वेत्रास्थ जीत नजा है। इस स्थेत्री

#### मेसर्स नेमचंद खीमचंद एगड कम्पनी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सूरत है। आप बीसा ओसवाल श्वेताम्बरी सज्जत हैं। सेठ अभयचन्दजीके पिताजीके हाथोंसे इस फर्मका स्थापन हुआ था। सेठ अभयचन्दजीका देहावसान संवत् १९७१ में हुआ। इस समय इस फर्मका संचालन सेठ नेमचन्द अभयचन्द करते हैं। अभी १ मास पूर्व आपको गन्हन्मेंटने जिस्टस ऑफ दी पीसकी पदवी दी है। आप मोतीके धरम-कांटेके ट्रब्टी हैं। इसके अतिरिक्त आप गुलाबचंद रायचंदके केलवणी (शिज्ञा) फराडके ट्रस्टी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) वम्बई—मेसर्भ नेमचन्द श्रमयचन्द जौहरी बुलियन एक्सचेंज के सामने मोती बाजार, यहां खास मोतीका व्यापार होता है तथा हीरेका भी काम होता है। यह फर्म विलायत भी माल भेजती है।

#### मेसर्स माग्यकचंद पानाचंद जौहरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास सूरत है। आप वैश्य वीसा हूमड जातिके सज्जन हैं। इस वंशमें प्रतिष्ठित व्यक्ति दानवीर जैन कुछ भूप्ण सेठ माणिकचंदजी जैन जे० पी० हुए हैं। आपके पितामहका नाम सेठ गुमानजी व आपके पिताजीका नाम सेठ हीराचंदजी था। आपका जन्म मिती कार्तिक बदी १३ संवत् १६०८ में सूरतमें हुआ था। आप ४ माई थे। सेठ मोती चन्दजी, सेठ पानाचन्दजी, सेठ माणकचन्दजी, व सेठ नवछचंदजी।

सेठ माणिकचन्द्जी प्रारंभमें बहुन साधारण स्थितिके व्यक्ति थे। प्रारंभमें आपने केव १५) मासिकपर सर्विस की थी। संवत् १६२० में आप अपने भाइयोंके साथ वस्वई श्राये, प १७ वर्षकी श्रायुसे भाइयोंके साथ मोतीका व्यापार श्रारंभ किया। संवत् १६२५ में आपने माण्य चंद्र पानाचंदके नामकी फर्म स्थापित की। संवत् १६३४ से आपने यूरोपीय देशोंसे मोतीव व्यापार आरंभ किया तथा उससे छाखों रुपयोंकी सम्पत्ति उपार्जित की एवं वस्वईमें बहुतसी स्थ मिल्कियत स्थापित की।

व्यापारिक जीवनके साथ २ वाल्यकालहीसे आपकी धर्मकी और अधिक रुचि थी। ८ वर्ष अवस्थासेही आप अपने पिताश्रीके साथ श्री जिनेश्वरजीकी पूजामें शरीक हुआ करते थे आप अपने समयके एक प्रख्यात धर्मीत्मा पुरुप हो गये हैं। आपने कई तीथों की व्यवस्थामें बहु सुधार किया। वस्वईमें आपकी खोरसे हीरावाग धर्मशाला नामक एक बहुत प्रसिद्ध धर्मशाला कर हुई है। सैकड़ों यात्री रोज इस धर्मशालामें विश्राम पाते हैं इसका प्रबंध बहुत अच्छा है। वस्वई

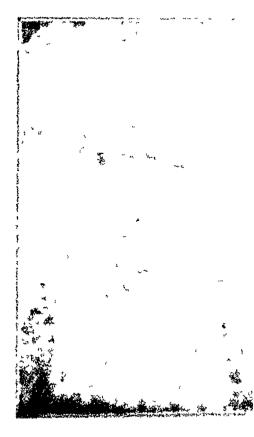
## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



महान्यानमधीम हुनाद औरमी, मार्च



Secretary was a



The same of the same of



5) = , T ,

श्रान्धी औरने होगाचंद्र गुमानजी बोर्डिंग हाडस चल रहा है उसमें करीब द० हजार रपने धारने दिवे हैं। आगने ४ ० हजार करवोंकी लगनते श्रहमदाबादमें सेठ प्रेमचंद्र मोतीबंद दिवादर जेन दोर्डिंग हाउम स्यापित किया तथा कोल्डापुरमें २२ हजार कप वोंकी लगनते दिगम्बर जेन होर्डिंग हाउमका मकान बनजाया, सूचनमें दस हजार कपयोंकी लगनते एक चनदाबाड़ी प्रमंशाला बनगरे सम्बद्धान्य निश्च पाउमें सापने करीन १० हजार कपने दिवे व श्रापने खपनी जिल्हाहर बोने के दस हजार कपने कोल्डाहर दिवेग एक दक्त जारने अपने आंत्रने करीन ५ लाग महाराष्ट्र जेन सभाके नाम नवदील कर दिवेग एक दक्त जारने अपने आंत्रने करीन ५ लाग कपने दिवे । इस दक्त जारने अपने आंत्रने करीन ५ लाग कपने हो।

धापने चौषाद्येपर रत्नाकर गज सबन नामक इमाग्न बनगई तथा उसमे धीचन्दावसु सामो-का सुन्दर चौतवालय बनजाया ।

वस्त्रं दिगस्य जैन प्रांतिक सभा है स्थापन कर्ता आपही थे तथा सर्व प्रयम उसके समाप्तिका आसन आपनी सुरामित किया था। भाव दि० जैन नोथंश्रेय क्रांती है आप व्यानं हो थे। स्वन्त्रं सिल्सभीपर भाव दि० जैन महानमा के आप स्थायी समापति नियत किये गर्वे थे। स्वत्र्यं भाव दि० जैन महानमा के आप स्थायी समापति नियत किये गर्वे थे। स्वत्र्यन्त्रं से भाव दि० जैन महानमा के समापति भी आप रह चुके हैं। आपहीने छाड़ी गर्वे दिगा स्था तैन के कि

जापकी सेवाजी कीर गुणेरित प्रसन्त होतर अगई साध्यासे आप हो मन १६ व. में ते ३ व.३ (१६) में नाम काप को पीस ) की पहलीसे गुशोनित किया था। इस है जीतिरित हिए। महाभाषि केन पनाने बात की, एवं नाथ दिक जैन महासभाने आप हो जेन दूरा महाया, आदि पर्शापित स्वयंक्ति किया था। आपने खापने भी काम ही आपनी प्रार्थीका इस्ट दिया है। जिन्हा नान कृष्ट वे दन १ वे पहली का सम्पत्ति प्रमादित है। जिन्हा मानिक जान करें व ६ द ता के है। अन्योत कुष्य कराव अपने के सम्पत्ति प्रमादित है। जिन्हा मानिक जान करें व ६ द ता के है। अन्योत कुष्य कराव अपने मानिक जान करें व ६ द ता के है।

### मेसर्स साराभाई भोगीलाल जौहरी

इस फर्मके मालिक अहमदाबादके निवासी हैं। इस फर्मको २० वर्ष पूर्व सेठ भोगीलाल भाईने स्थापित किया था। आप ओसवाल जातिके हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अहमदाबाद—( हेडऑफिस) मेसर्स दौलतचंद जवेरचंद, डोसीवालानी पोल—यहां जवाह-रातका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स सारामाई भोगीलाल जौहरी शेखमेमन स्ट्रीट —यहां खास व्यापार मोतीका है एवं इसके व्यतिरिक्त हीरे तथा जवाहरातका काम भी होता है।
- (३) बम्बई—चिमनठाल सारामाई जौहरी हार्नवीरोड नवाव बिल्डिंग—यहां हाजर रुईका व्यापार होता है।
- (४) बम्बई—चिमनलाल साराभाई मारवाड़ी बाजार, यहां रुईके वायदेका काम होता है।
- (५) ऋहमदाबाद-चिमनलाल साराभाई डोसीवालानी पोल यहां रूईका व्यवसाय होता है।

#### मेसर्स ही गलाला वाड़ी लाल

इस फर्मके मालिक पाटन (पालनपुर) के निवासी बीसा ओसवालजैन (साधु मार्गाय) हैं वस्वईमें इस फर्मको सेठ वाड़ीलाल भाईने ४०।४५ वर्ष पूर्व स्थापित किया था । आपका देहा-वसान संवत् १६७३में हुआ। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ वाड़ीलाल भाईके भतीजे सेठ हीरालालजी हैं। सेठ वाड़ीलाल भाईने पालनपुरमें जीवनलाल त्रिभुवनदासके नामपर २८ हजार की लागतसे एक वाड़ी वनवाई है। सेठ हीरालालजीके पिता सेठ छोटालालजीने ५ हजारकी लागतसे पालनपुरमें एक लायत्रे गे वनवाई है, तथा फीमेल हास्पिटलमें सेठ सरूपचंद त्रिभुवन दासके नामसे १४ हजारकी सहायता दी है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। (१) वस्वई—मेसर्स हीरालाल वाड़ीलाल जीहरी शेखमेमन स्ट्रीट—यहां खासतीरसे मोतीका व्याप

होता है।

गोल्डासमथ

#### मेसर्स नरोत्तम भाउ जौहरी

इस फर्मकी स्थापना करीव ८० वर्ष पहिले सेठं नरोत्तम माऊनेका थी । आप सो जातिके भावनगर निवासी सङ्जन हैं।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जमनादास नरोत्तमदास है। आपकी फमका मह्मरा भावनगरने अपाइंटमेंट किया है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ जग्गूमल टीकमदास ( आसनमल लालचन्द ) बम्बई



सेठ गिरधारीदास जेठानन्द बम्बई



५५ स रघृवंशी (गिरधारीदास जेठानन्द) वस्वई



संठ नरोत्तम भाऊ जवेरी

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेमर्स नात्तिम भाऊ जवेरी रोखमेमनर्स्ट्राट बन्बई—इस फर्मरर सब प्रकारका चादो व सोना बा सरा क्रांगीना, चांक्रीके वर्तन, मानक्त्र, मेडिल्स, हीरा,मोती माणिक आदि जवाहरातके क्रांगीने हर समय अच्छी तादादमें तैयार रहते हैं, तथा बाहरके आर्डर सप्लाई करनेमें बहुत सावधानी रक्सी जाती है।

(२) मेम्मनं नरोक्तम भाऊ तरेरी सुनारचाल —यहां सब प्रकारका चांदीका दागीना मिल्ता है।

#### बंगांडे मुत्ततानी न्यापारी

#### मेससं शासनमल लालचंद

स्य फर्नेक मालिकोंका मूल निवास स्थान नगरटह (सिंघ) है। यह फर्म पिरिट जागू-पत्र कम्मनमल नामसे करीब ४० वर्षों से ज्यापार करती थी,वर्तनानमें ३१४ वर्षों से इस फर्नेपर इस समसे माधार होता है।

्ष क्षेत्रों सेठ जाग्मलजी व अ.एक मानजे आमतमत्रजीने ताजी ही। सेठ ज्यूमव

श्रीक देशक्सान १९३०में हुन्य ।

श्रीनानमें इन दर्शके मालिक सेठ छाड़चंद्रजीके पुत्र सेठ जानगमड़ानी, जेटानट नी नाम श्रीत मेठ मानुम्हजीके पुत्र सेट यमन-छजी हैं।

मान्या व्यानारिक पानिय इस प्रका है।

(१) क्यों मेसमें आसनम्ब ब्रह्मदें नामाई में हुता नंद T.A.E. होते. इस प्रतार में केशा स्वारत क्षेत्रा है, तथा हमीरत्नका दान भी यह उमें कानी है।

(१) स्वया (परित्यन गरक) देसमें आमनमत त्यारभंद—यश क्यारश एकता एक होते. प्रभाग ऐसाई। यह दमयश प्रश्नित १३० वर्गाने स्थानस्था गर्धा है:

(१) १६-(शरिया ११६) रहां इसीमत्वा व समावदा क्या रोग है।

#### भारतीयद्वव्यापारियाँका परिचय

- (२ वम्बई—मेसर्स गिरिधारीदास जेठानंद बारभाई मोहला पो०नं३ T.A. Atmarupi यहां विङ्किग, व मोतीका व्यापार होता है तथा चावल खांड काफी वगैरहका परशियनगरफ लिये एक्सपोर्ट होता है।
- (३) करांची—मेसर्स गिरधारीदास जेठानंद बम्बई बाजार T A Atmarnpi यहां अनाज खांड और काफीका एक्सपोर्ट विजिनेस होता है।
- (४) दबई (परशियन गल्फ) मेसर्स नारायणदास जेठानंद T.A. Ragoowansi मोती और अनाजका व्यापार होता है।

#### मेसर्स द्मनमल ईश्वरदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नगरटट्ट- (सिन्ध) है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब ८ वर्ष हुए।

सेठ दमनमल जी के ५ पुत्र हैं जिनके नाम सेठ नरिसंहदासजी, सेठ खुशालदासजी, सेठ टीकमदासजी, सेठ लालचन्दजी व सेठ घनश्यामदासजी हैं। जिनमेंसे नरिसंहदासजी और खुशालदासजीका देहावसान हो गया है। तथा शेष तीनों वर्तमानमें इस फर्मका संचालन करते हैं। आप भाटिया (वैष्णव-पृष्टीमार्गीय) जातिके सज्जन हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) बम्बई—मेसर्स दमनमल ईश्वरदास पोमज विल्डिंग जरुरिया मस्जिद नं०३(T.A. Gulgulab) यहाँ बेङ्किग कमीशन एजंसी, अनाज तथा मोतीका व्यापार होता है।
- (२) दबई—(परशियनगरिक) दमनमल ईश्वरदास T.A. Linghi यहा बैङ्किग तथा चावल काफ़ी आदिका न्यापार होता है। यहांसे मोती खरीदकर भारतके लिये इम्पोर्ट किये जाते हैं। यह फर्म यहां ३०।३५ वर्षों से न्यापार करती है। आपकी आढ़तसे न्यापारी खूब माल खरीदते हैं।
- (३) बेरिन (परशियनगरुफ ) दमनमल ईइवरदास (T. A. Lotus) यहां भी खपरोक्त न्यापार होता है।

#### मेसर्स दामोदरदास केवलराम

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ खूबचन्द दामोदरदास एवं आपके तीन भाई है। आपका निवास स्थान नगरठह (सिंध) है आप भाटिया (वैष्णव-पुष्टीमार्गीय) सज्जव हैं। इस फर्मको सेठ-दामोदरदास जी तथा उनके छोटे माई केवलराम जी ने संवत् १६६०में स्थापित किया था। आप देहान्त हो गया है।

#### इस प्रमंद्रा ज्यापारिक परिचय दस प्रकार है।

- (१) अम्बर्ध-मेममं वामोत्रदाम केवतराम ९१ लङ्गीविश्विंग नागरेगी कामछेवर १८४००० वर्ष वेद्धित कमीरान एकमी तथा मोतीका व्यापार होता है।
- (२) काचि—मेनर्न सुरचन्द्र हामोहरन्स बन्बई बाजार म्.४ २४६६ यहाँ १२मरे हेन्द्रको १ व अ क्षित्रनका काम होता है।
- (१) बेरिन (परित्रयन गल्कः नागयणम्ख मृत्रभीमत ए. A. Nariba वर्श धार १ ए १६० प साथान दोता है। वर्षपर दानोद्रस्था परमुगमके नामने मोनीका स्थापत रोजा है।
- (४) स्पर्दे (परियम गल्क) लगमीदाम सावल्यान, T. A. vogh पर्दा जनाव बन्ध क्रेंट स्ट्री का व्यापाद होता है। तथा यहा दामोद्द्रास परशुराव है नामने मोजी सा कार हो हो है।
- (४) दर्श-भोहनगढ मधुगश्च वद्री भी चारत हाही आहिहा। ज्यादात हो भे ।

मेसर्सदामादर हमनदास

- जी चार भाई थे मूलचंदजी २ प्रहलाददास जी ३ सतरामदासजी ४ ईश्वरदास जी । इनमेंसे सेठ मूलचंदजी, प्रहलाददास जी तथा ईश्वरदास जी इन तीनों भाइयोंके पुत्र इस फर्मके मालिक हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।
- (१) बम्बई नं० ३ मेसर्स मूळचंद हेमराज वारभाई मोहत्ळा T.A. Histori इस फर्मपर चांवल काफीतथा शकरका परशियांके ळिये एक्सपीट होता है तथा वैद्धिग व कमीशन एजंसीका वर्क और मोतीका व्यापार होता है।
- (२) वेइरिन (परशियन गव्फ) मेसर्स मूळचंद प्रहळाददास T.A. Totai यहां चावल काफी आदिका व्यापार कमीशन एजंसी तथा मोतीका भारतके लिये इम्पोर्ट होता है।
  - मोतीकी सीज़नके समय आपकी एक और ब्रेंच चैत्रसे कार्तिकतक यहां खुल जाया करती है इस फर्मपर समुद्रसे निकाले जानेवाले मोतीकी खरीदका व्यापार होता है।
- (३) गेस (परशियन गल्फ)—मेसर्स पुरुषोत्तमदास नारायणदास—यहां चांवल, काफी, खांड एवं मोत्तीका व्यापार होता है यह फर्म सीज़नके समय रहती है।
- (४) दबई-(परशियन गल्फ) पुरुषोत्तमदास नारायणदास इस नामसे यह फर्म सीज़नके समय मोतीकी खरीदीका काम करती है।

सिन्ध प्रांतके दरा नामक स्थानमें आपकी द्वारकादास भगवानदास एण्ड कंपनीके नामसे राइस पछोअर और पेडी मिल है। आपकी ओरसे सेठ प्रहलाददास हेमराज इस नामसे नग ठठ्ठामें एक बगीचा और तालाब बना हुआ है। सेठ मूलचंद हेमराजके नामसे भी एव बगीचा और कुंआ बना हुआ है। सेठ पुरुषोत्तमदास प्रहलाददासके नामसे आपकी वहांपर खेती है।

#### मेसर्ग जाखमीदास टेकचन्द

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान नगर ठठु (सिन्ध) है। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब ६४ वर्ष हुए। सेठ लक्ष्मीदासजीने इसे यहां स्थापित किया था। आप सेठ टेकचंदजीके पुत्र थे। आपका देहावसान संवत् १९६७ में हुआ।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ छक्षमी दासजी के भानजे सेठ तोलाराम जी हैं। सेठ-तोलारामजी, वम्बई निवासी नगरठहके भाटिया तथा लुहाना व्यापारियोंके मंडलके प्रोसिडेण्ट हैं।

सेठ लक्ष्मीदास जी ने नगरठहुमें एक श्री रामजीका मंदिर वनवाया है तथा एक मन्दिर और श्री वल्लमाचार्य मतावलम्त्री गो-स्वामियोंके ठहरनेके लिए वनवाया है। वहांपर भापका , भी चाल है ओरसे सेठ तोलाराम जी ने सेठ लक्ष्मीदाम जी के परचात् उनके

## भाग्नीय स्यापारियोंका परिचय



· 注:· 新城市中新港灣東京東班東京衛門 海河







जी चार भाई थे मूलचंदजी २ प्रहलाददास जी ३ सतरामदासजी ४ ईश्वरदास जी । इनमेंसे सेठ मूलचंदजी, प्रहलाददास जी तथा ईश्वरदास जी इन तीनों भाइयोंके पुत्र इस फर्मके मालिक हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई नं० ३ मेसर्स मूलचंद हेमराज वारमाई मोहल्ला T.A. Histori इस फर्मपर चांबल काफीतथा शक्तरका परशियांके लिये एक्सपीट होता है तथा बैङ्किग व कमीशन एजंसीका वर्क और मोतीका व्यापार होता है।
- (२) बेइरिन (परशियन गल्फ) मेसर्स मूलचंद प्रहलाददास T.A. Totai यहां चावल काफी आदिका व्यापार कमीशन एजंसी तथा मोतीका भारतके लिये इम्पोर्ट होता है।
  - मोतीकी सीज़नके समय आपकी एक और ब्रेंच चैत्रसे कार्तिकतक यहां खुल जाया करती है इस फर्मपर समुद्रसे निकाले जानेवाले मोतीकी खरीदका व्यापार होता है।
- (३) गेस (परशियन गल्फ)—मेसर्स पुरुषोत्तमदास नारायणदास—यहां चांवल, काफी, खांड एवं मोत्तीका न्यापार होता है यह फर्म सीजनके समय रहती है।
- (४) दबई-(परिशयन गल्फ) पुरुपोत्तमदास नारायणदास इस नामसे यह फर्म सीजनके समय मोतीकी खरीदीका काम करती है।

सिन्ध प्रांतके दरा नामक स्थानमें आपकी द्वारकादास भगवानदास एण्ड कंपनीके नामसे राइस फ्लोअर और पेडी मिल है। आपकी ओरसे सेठ प्रहलाददास हेमराज इस नामसे नगर ठठ्ठामें एक बगीचा और तालाब बना हुआ है। सेठ मूलचंद हेमराजके नामसे भी एक बगीचा और कुंआ बना हुआ है। सेठ पुरुषोत्तमदास प्रहलाददासके नामसे आपकी वहांपर खेती है।

## मेसर्श लाखमीदास टेकचन्द

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान नगर ठठु (सिन्ध) है। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीन ६४ वर्ष हुए। सेठ लक्ष्मीदासजीने इसे यहां स्थापित किया था। आप सेठ टेकचंद जीके पुत्र थे। आपका देहावसान संवत् १९६७ में हुआ।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ लक्ष्मी दासजी के भानजे सेठ वोलाराम जी हैं। सेठ— तोलारामजी, वम्बई निवासी नगरठहके भाटिया तथा छहाना व्यापारियोंके मंडलके प्रेसिडेण्ट हैं।

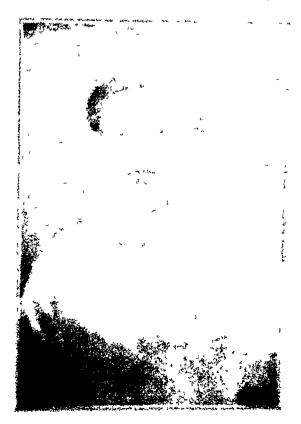
सेठ लक्ष्मीदास जी ने नगरठहुमें एक श्री रामजीका मंदिर वनवाया है तथा एक मन्दिर और श्री वल्लमाचार्य मतावलम्बी गो-स्वामियोंके ठहरनेके लिए वनवाया है। वहांपर आपका सदावत भी चाल है ओरसे सेठ तोलाराम जी ने सेठ लक्ष्मीदाम जी के पश्चात उनके

## तीय व्यापारियोंका परिचय



म्बर्ग सेट्रालम्प्रीयस देवत्त्वयः जीहरी धाउई





जी चार भाई थे मूलचंदजी २ प्रहलाददास जी ३ सतरामदासजी ४ ईश्वरदास जी । इनमेंसे सेठ मूलचंदजी, प्रहलाददास जी तथा ईश्वरदास जी इन तीनों भाइयोंके पुत्र इस फर्मके मालिक हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई नं० ३ मेसर्स मूळचंद हेमराज वारमाई मोहल्ला T.A. Histori इस फर्मपर चांवल काफीतथा शक्करका परिशयाके लिये एक्सपोट होता है तथा बैङ्किग व कमीशन एजंसीका वर्क और मोतीका व्यापार होता है।
- (२) वेइरिन (परिशयन गल्फ) मेसर्स मूळचंद प्रहळाददास T.A. Totai यहां चावल काफी आदिका व्यापार कमीशन एजंसी तथा मोतीका भारतके लिये इम्पोर्ट होता है।

मोतीकी सीज़नके समय आपकी एक और ब्रेंच चैत्रसे कार्तिकतक यहां खुल जाया करती है इस फर्मपर समुद्रसे निकाले जानेवाले मोतीकी खरीदका व्यापार होता है।

- (३) गेस (परशियन गलफ)—मेसर्स पुरुषोत्तमदास नारायणदास—यहां चांवल, काफी; खांड एवं मोतीका व्यापार होता है यह फर्म सीज़नके समय रहती है।
- (४) दबई-(परशियन गल्फ) पुरुषोत्तमदास नारायणदास इस नामसे यह फर्म सीज़नके समय मोतीकी खरीदीका काम करती है।

सिन्ध प्रांतके दरा नामक स्थानमें आपकी द्वारकादास भगवानदास एण्ड कंपनीके नामसे राइस पछोअर और पेडी मिल है। आपकी ओरसे सेठ प्रहलाददास हेमराज इस नामसे नगर ठठ्ठामें एक बगीचा और तालाब बना हुआ है। सेठ मूलचंद हेमराजके नामसे भी एक बगीचा और कुंआ बना हुआ है। सेठ पुरुषोत्तमदास प्रहलाददासके नामसे आपकी वहांपर खेती है।

#### मेसर्ग लाखमीदास टेकचन्द

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान नगर ठठु (सिन्ध) है। इस फर्मको बन्नईमें स्थापित हुए करीब ६४ वर्ष हुए। सेठ लक्ष्मीदासजीने इसे यहां स्थापित किया था। आप सेठ टेकचंदजीके पुत्र थे। आपका देहावसान संवत् १९६७ में हुआ।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ लक्ष्मी दासजी के भानजे सेठ तोलाराम जी हैं। सेठ-तोलारामजी, वम्बई निवासी नगरठहके भाटिया तथा लुहाना व्यापारियोंके मंडलके प्रेसिडेण्ट हैं।

सेठ लक्ष्मीदास जी ने नगरठहुमें एक श्री रामजीका मंदिर वनवाया है तथा एक मन्दिर और श्री वल्लमाचार्य मतावलम्बी गो-स्वामियोंके ठहरनेके लिए वनवाया है। वहांपर आपका सदावत भी चाल् है ओरसे सेठ वोलाराम जी ने सेठ लक्ष्मीदाम जी के पश्चात उनके

## रतीय व्यापारियोंका पश्चिय-



रका संदर्भ मीताम देवलाव जीती पाएड





我去我们并不知识了。 电 2000年



i Ti

t

## र्गाय व्यापारियोंका परिचय



(महत्वमान (महत्वत्व रेमगान ) प्रस्के 💎 सेठ प्रहात्वास हैसर ५ (स. १८)





•

A.

नामार एक अस्तराहा स्थापित किया है जो अभीतक स्युनिविदेशिकों सार्थोनराये भाग अस्त

भारका व्यापतिक परिचय इस अकार है।

(१) रण्यहं भेनसं तत्यमीताम ट्राचन्त् जीदशे यामाईमोइन्डा-इन स्तंतर में लोहा विश्वित हो प्र दंतवा वितायन मो मीनीका एक्सपीट यह कर्म हाती हैं इसके अनिश्वि इन्लेश्वास काम भी पापके यहां होता है।

मेसर्स बल्लूमल नाथामन

इस फर्में क्रमितिष्टों हा मूळ नियास हमीन नगर उद्घ (सिंग) है। इन रसंह , रेस्ट्स माडिक मेड किसनदावनी हैं। आप माडिया (बेप्या-3णिननीं र) सन्तर है। बेट कर्ने नहीं सेका १९८५ में स्थापित दुई।

भारस स्यानारिक परिषय इम असर है।

(१) या गई-मेममं १०० त्मल नाजानत्र महिन्न चंद्रसेट (१३ लाहिन) पत्र प्रलेशन प्रतन्ति । वया मोनोदा स्पापार होता है।

(६) देविन (परिधान गल्फ) मेगर्न छन्त्रमङ ना समङ (६, देविनाटन) नदी हमाइन ए क्या

अनात । मोदीश व्यापार होता है।

(३) को (प्रांतक महरू) केमने स्टूमक नामान ( ए.स. हि. १८) —व्याची ६-११८ अनाम प्रमेलीका रसकर लोग है।

नगोनचंद् मंच्युमाई अ

द्वा को के मानिक स्राके विकास को साम को सार्व के में के अपने हैं। इस का का कार्य के बहे से पूर्व में कुछ के देन दांचक विकास का मान का मान के को का कि को मान का मान से तेन को ने कुछ के प्रकार की को का का दहा नाम के का कर का मान का मान के मान

The first and th

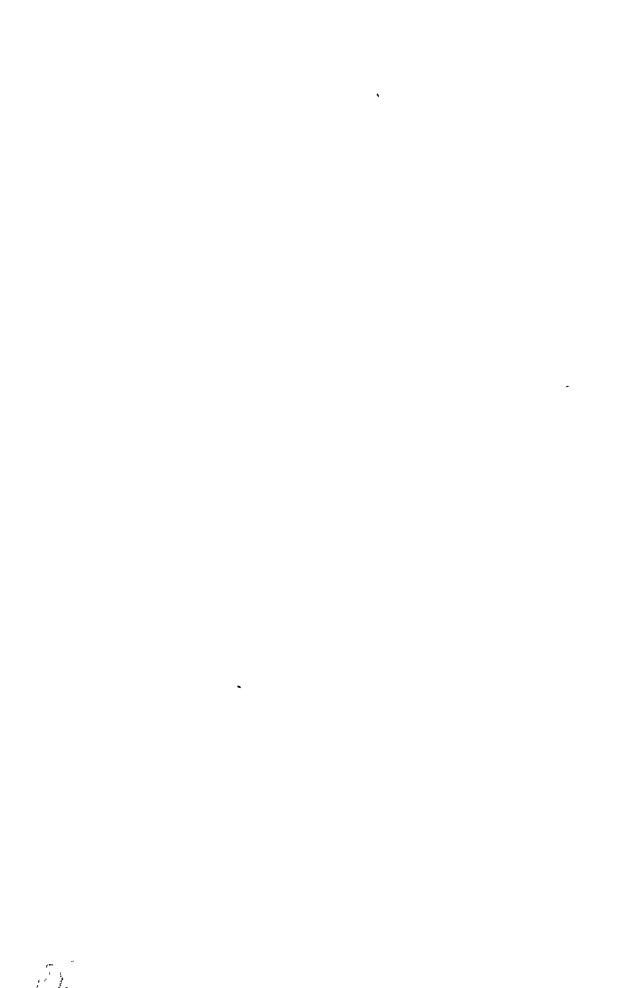
#### हीरा पन्ना मोती श्रोर जवाहरातके व्यापारी

अलीमाई अन्नामाई धनजी स्ट्रीटका नाका अरदेसर होरमसनी माउंटवाला कन्हैयालाल ईश्वरलाल एण्ड को० जौहरीबाजार के० वाडिया एण्ड० को० यांट रोड कल्याणचंद सोभागचंद विद्वलवाड़ीका नाका खैरातीळाळ सुन्दरळाळ) शेखमेमनस्ट्रीट (आपका परिचय जयपूरमें दिया गया गया है। \ गोदड़ भाई डोसूजी जौहरी बाजार (मोती) गुलाबचंद देवचंद जौहरी बाजार चिमनलाल छोटालाल जौहरी शेखमेमनस्ट्रीट चुन्तीलाल उज्जमचंद शाह, जौहरी बाजार जुगल किशोर नारायणदास कालवादेवी (पन्ना) (आपका परिचय उज्जैनमें दिया गया है) जीवराज वेचर भाई कोठारी जौहरी बाजार जीवाभाई मोहकम जौहरीवाजार डायालाल छगनलाल जौहरी धन्नामल चैलाराम फोर्ट मेडोज्स्ट्रीट ताराचंद परशुराम फोर्ट (क्यूरियो मरचेन्ट) नगीनचंद फूलचन्द जौहरी शेखमेमनस्ट्रीट पोमल ब्रद्स करनाकवंदर, अपोलोस्ट्रीट,

फरामरोज सोराबजीखान फोर्ट विट्ठलदास चतुर्भुंज एण्ड कं० जौहरी बाजार वापूजी बाल्र्जी सरकार जौहरी बाजार फूलचन्द कानूरचन्द, लखमीदास मारकीटकेपास मानचन्द चुन्नीभाई सराफ कालवादेवी मणीलाल श्रमूलखमाई जौहरी बाजार मणीलाल रिखबचन्द जौहरी बाजार मंगलदास मोतीलाल मम्बादेवी मणीलाल सूरजमल एण्ड को० धनजी स्ट्रीट रामचन्द्र ब्रद्स मेडो स्ट्रीट फोर्ट रामचन्द मोतीचन्द जौहरी बाजार रूपचन्द घेलामाई पारसीगली पी॰ डुवास एण्ड कं॰ मेडो स्ट्रीट फोर्ट लल्ल्साई गुलाबचन्द जौहरी चौकसी बाजार वाड़ीलाल हीरालाल एण्ड को॰ जौहरी बाजार **ळखमीदासचुन्नीळाल मारवाड़ी** बाजार रेवाशंकर गजजीवन शेखमेमनस्ट्रीट **न्यू पर्छ ट्रे डिंग कम्पनी गनेशवा**ड़ी लालभाई कल्याणभाई एण्ड कम्पनी



# चांदी सोनेके व्यापारी BULLION-MERCHANTS





उन्निति हुई। एक वर्षमें उसने करीब ८४४६ श्रोंस सोना वहांसे निकाला। इस लामको देखका कुछ दिनोंतक रंगूनमें इस सोनेके व्यवसायके लिये लोग पागल हो उठे थे, मगर कुछ दिनों परचात् उन लोगोंका उत्साह ठएढा पड़ गया। १६१६ में सम्पूर्ण वर्मासे केवल ३२०० श्रोंस सोना प्राप्त हुआ।

यद्यपि हिन्दुस्थानमें सोनेकी पैदाइस दुनियाकी औसतसे बहुत कम है, पर यहां एसकी खपत औसतसे बहुत ज्यादा है। इस खपतके कई कारण हैं। पहला कारया तो यह है कि यहां पर खियोंकी सजावटके लिये सोनेके जेवरोंको बनानेकी चाल बहुत खाधिक है। दूसरा कारण यह हैं कि यहांके लोग अपनी सम्पत्तिके स्थायित्वके लिये उसका सोना खरीद कर रख देते हैं। बहुत सेउसे अपने हृदयकी तसल्लीके लिये जमीनमें गाड़ देते हैं। मि अरनोल्ड नामक एक अंग्रेज विद्वानने एक पुस्तक लिखी है। उसका नाम "The unused Capital of the Empire है उसमें आपने हिसाब लगाकर लिखा है कि सन् १८६४ से १९१४ तक पचास वर्गोंमें कोई १७०००००००० नो सो सत्तर करोड़ रुपयेका सोना चांदी वाहरसे इस देशमें (रफ्तनी की रकम मुजग देकर) आया। इसमें से कुछ भागका तो टकसालमें रुपया ढाला गया। कुछ सोनेके जेवर बरतन इत्यादि बनानेमें खर्च हुआ। कुछ अंश व्यवहारमें आनेसे घिस गया, और करीब चालोस लाख पोंड अर्थान छ: करोड़ रुपयेका सोना चांदी ऐसा है जो या तो जमीनमें गाड़ा हुआ है या धनी श्रीमानोंके खज्ञानेको शोभा बढ़ा रहा है। यह दृत्य किसी भी उत्पादक कार्यमें नहीं लगाया जाता। यदि यही द्रव्य किसी भी उत्पादक कार्यमें लगाया जाता, तो इससे कई गुणा धन देशमें उत्पन्न हो जाय।

इन्हीं कारणोंसे भारतवर्षमं सोनेकी खपत बहुत अधिक है। सन् १६२०-२१ में करीय तेईस करोड़ सतावन लाख रुपयेका सोना विदेशोंसे यहां इम्पोर्ट हुआ। यह सब सोना शुद्ध करनेवाली कम्पतीकी सिक्के मोहर लगकर छोटे २ पाटोंके रूपमें विलायतसे यहां आता है। यह सब माल विलायती और चीनी लगड़ी, टकसालक ।पाटला, गिनी,कुन्दन,चिनाई पन्ने वगैरह कई प्रकारका आता है। लगड़ीका माल नेशनल बेंक, चीनाई लगड़ी, नेटिव यूनियन इत्यादिकी छापनाली है। कई ट्यापारी अपनी अपनी स्पेशल छापोंका माल मी रखते हैं, पर बेंकोंकी छापनाली लगड़ियोंके निश्चित टंच निकाले हुए रहते हैं। जिससे इनका माल कसमें चौकस रहता है। इसके अतिरिक्त जिन पाटलेंपर यहांकी टकसालकी निश्चित टंचकी छाप लगी रहती है उनका सोना भी कसी निश्चित टंचके अनुसार होता है। जिस पाटले पर कोई छाप नहीं रहती, उसका टभ्य भी निश्चित नहीं रहता। उपरोक्त लगड़ियोंमें नेशनल बेंक की लगड़ियें बज़नमें करीव २६॥-२६॥ तोलेकी या यों कहिए कि ८० तोलेकी तीन रहती हैं। इनका सोना ६६-५० टंचका रहता है पर यह सोना १०० टंचमें ही गिना जाता है। चार्टर वेंक और नेटिव यूनियनकी लगड़ीका सोना

लेना र्रेन्ड में र्रेट ट्रेन तह की आती है। किलाई लगड़ी कृतने र्टेन्ड ट्रेन्डी हो।

लाही को तरह पार्ट के मीने छ कोई निविष्ण रोच नहीं रहता. ज्यार विदेश नाइर इस्तर के अनुवार इन्होंने इस्तर देखने के इन बहिया हह-रद रोच तह ने पार्ट पड़ी ही दक्षणान दा रहेतें के और जिन्ने केलका पार्टना होता है उन्ने दरन की समयर मुद्द नगा देखें है इन्ने पहार उनका छाटिशिक्ट की देखें है। जारोफ स्मीर्ट्याकों सोना सरी हो मनव दूस मुद्दर कीर ज्या राज्य है अने अवस्थ कर देश बादि ।

इसी प्रकार पहेंते कोतिके पति, उत्तर्भ, मिनी वर्षश्च भी प्राधास वर्ष्ण है. सहर स्वार-ष्ठा द्वार ष्ठान ष्रम हो गाम है, अरथव इनक सन्त्रम्थी हुए हैं, रहना है साथ स्वार्यक नहीं है।

## सोने चांदीके ह्यापारी

# मेससं चिमनराम मोतोलाल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान मलसीसर (जयपुर) में हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको वम्बईमें स्थापित हुए करीब २५ वर्ष हुए। इसे सेठ मोतीलालजीने स्थापित किया, ख्रोर आपहीके द्वारा इस फर्मको अच्छी तरक्की मिली। सेठ मोतीलालजीन वांदी बाजारमें अच्छो प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यापारी माने जाते हैं। साधारण वोल-चालमें लोग आपको सिलवर किंगके नामसे व्यवहत करते हैं। आप वुलियन एक्सचें जके डायरेकर हैं। आपको अवस्था इस समय ६३ वर्षकी है। आप जयपुरमें अप्रवाल सम्मेलनके सभापित रहे हैं। चांदी बाजारमें आपकी धाक मानी जाती है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- १ बम्बई—मेसर्स चिमनराम मोतीलाल बुलियन एक्सचेन्ज .बिहिडंग शेख मेमन स्ट्रीट, यहाँ सोने चांदीका इम्पोर्ट विजिनेस और वायदेका बहुत बड़ा काम होता है।
- २ कलकता—मेसर्स चिमनराम मोतीलाल १३२ तुलापट्टी, यहां चांदी सोने के हाजर तथा वायदेका विजिनेस होता है।
- ३ कानपुर—कमलापत मोतीलाल, यहां इस नामसे एक शकाकी मिल हैं, उसमें आपका साम्ता है। ४ अहमदाबाद —मेसर्स चिमनराम मोतीलाल स्टेशनके पास; यहां कपड़ेकी आड़तका व्यापार होता है।

#### --e=====

## मेससं चांडूमल बलीराम मुखी

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान हैदरावाद ( सिंध ) है। आप सिंधी सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए यहां द० वर्ष हुए। इसे मुखी चांडूमळजीने स्थापित किया था। आपके बाद सेठ प्रीतमदासजीने इस फर्मके कामको सम्हाळा और वर्तमानमें मुखी प्रीतमदासजीके पुत्र मुखी जेठानंदजी और मुखी गोविंदरामजी इस फर्मके मालिक हैं।

# मार्गाय व्यापारियोंका परिचय

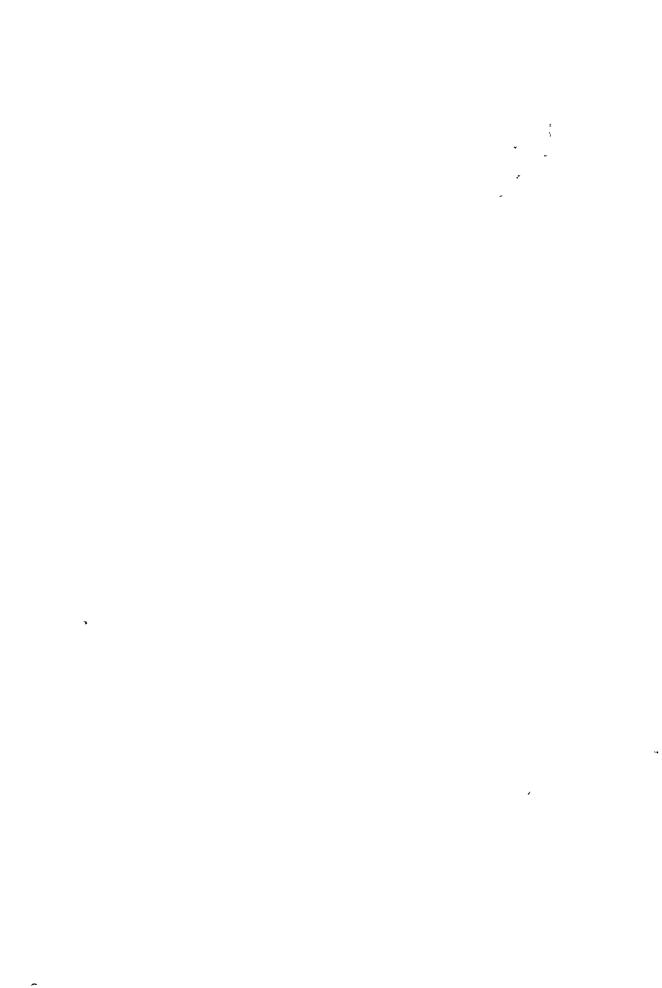








| The state of the s |  |
|--|--|
|  |  |
| ·  |  |



यह खानदान सिंध प्रांतमें बहुत मशहूर माना जाता है, तथा मुखीके नामसे विशेष प्रसिद्ध है। मुखी जेठानंदजी हैदरावादमें म्युनिसिपल कमिश्नर रह चुके हैं, आप बम्बई कोंसिलके भी द वर्षतक मेम्बर रहे हैं। वम्बईके सिंधी व्यापारियोंमें मुखी जेठानंदजीकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

इस फर्मकी स्थायी सम्पत्ति वाग वगीचा वगैरः करांची, हैदराबाद, सक्खर, फिरोजपुर नवायशाह जिला आदि स्थानोंपर अच्छी तादादमें हैं । मुखी प्रीतमदासजीके नामसे प्रीतमावाद नामका एक गाव नवावशाह जिलामें बसा है।

#### आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदराबाद(सिंध)—मेसर्स चांडूमल वलीराम (T,A Bulion)यहां इस फर्मका हेड ऑफिस है।
- (२) वम्बई—मेसर्स चांह्रमल वलीराम करनाक त्रिज (T A Mukhi) यहाँ बुलियन, वेंकिंग और कमीशन एजंसीका काम होता है।
- (३) करांची —मेसर्स चाडूमल बलीराम (Bullion) यहाँ हाजिर रुई, वेन, चांदी, सोना तथा कमीशनका काम होता है।
- (४) फीरोजपुर सिटी-मेससे चांड्रमल वलीराम (Mukhi) यहां वेंकिंग, चांदी, सोना तथा कपड़ा और शकरके कमीशनका काम होता है।
- ( ५ ) फाजिलका—(Mukh) वैद्धिग, सोना, चांदी, कमीशन, और शकरका काम होता है।
- (६) अभोर—( Mukhi) वेंद्धिग, सोना, चांदी, प्रेन, कपड़ा शकर और कमीशनका काम होता है।
- (9) भटिएडा मेसर्स चांड्रमल वलीराम (Mukhi) वेंद्विग बुलियन मर्चेण्ट व कमीशनका काम होता है।
- (८) जेतू—( पंजाब ) ( Mukhi ) वेंद्धिग, बुलियन, कमीशन व शकरका काम होता है।
- (६) वद्छाटा—(पंजाव) मेसर्स चांह्रमल वलीराम ,, ,,
- १०) सटखन-( हैदराबाद) (mukhi) "

# मेससं नारायणदास मनोहरदास

इस फर्मके माछिकोंका मूछ निवास स्थान सुरत है। आप वाणिया सज्जन हैं। इस फर्मको करीय १२५ वर्ष पहिले सेठ नारायणदासजीने स्थापित किया था। तत्रसे यह पर्म बराबर तरकी करतो का रही है। यह पर्म चांदी वाजारमें वहुत पुरानी मानी जाती है।

इस फर्नके वर्गमान मालिक सेठ गोवर्द्ध नदासजी हैं। आप सेठ नारायगदासजीकी सावती पीट्रीमें है। आप केलक्षणीके काममें अच्छा माग लिया करते हैं।

#### आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ बम्बई—मेसर्स नारायणदास मनोहादास बुिछयन एक्चेंज बिल्डिंग रोखमेमन स्ट्रीट यहां चांदी सोनेका इम्पोर्ट विजिनेस एवं वायदेका काम होता है।
- २ बम्बई—मेसर्स नारायणदास मनोहरदास जौहरी बाजार, यहां चांदी सोनेका व्यापार होता है।

### मेसर्स बालिकशनदास रामिकशनदास

इस फर्मके मालिक बीकानेरके निवासी माहेश्वरी समाजके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना १०० वर्ष पूर्व बीकानेरमें हुई। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ राधाकृष्णजी दम्माणी एवं सेठ देविकशनदासजी दम्माणी हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ बम्बई—मेसर्स बालकिशनदास रामिकशनदास कालवादेवी रोड, इस फर्मपर बेङ्किग हुंडी चिठ्ठी और कमीशनका काम होता है।
- २ वम्बई—मेसर्स रामिकशनदास दम्माणी बुलियन मार्केट —इस फर्मपर चांदीके इम्पोर्ट एवं वायदे• का बहुत बड़ा व्यवसाय होता है।

# मेसर्म भीखमचंद बालिकशनदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री मदनगोपालजी दम्मानी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान वीकानेर है।

यह फर्म यहांपर करीव १०० वर्षों से स्थापित है। पन्तु इस नामसे इस फर्मको व्यवसाय करते कराब ३०।३५ वर्ष हुए। इस फर्मको स्थापना सेठ वालिकशनदासजीक समयमें हुई। आपका स्वर्गवास संवत् १९५४ में हुआ। आपके दो पुत्र हैं। श्री रामिकशनदासजी व श्री मदनगोपालजी। सम्वत् १९७६ में दोनों भाइयोंका कार्य अलग २ विमक्त हो जानेसे अब इस फर्मका सञ्चालन श्री मदनगोपालजी करते हैं। आप विशेषकर वीकानेरहीमें रहते हैं। आपके दो पुत्र है जिनके नाम चिमनलालजी तथा हरगोपालजी हैं।

वर्तमानमें श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ हेड ऑफिस—बीकानेर—श्रीकिशनदास वालकिशनदास दम्माणी (Dammani) यहां वेङ्किग वर्क होता है, तथा मालिकोंका निवास स्थान है।

२ बम्बई—मेसर्स भीखमचंद वालिकशनदास विद्वलवाड़ी (Dammani) यहां आढ़त तथा हुएडी चिट्ठी और चांदीका इम्पोर्ट विजिनेस होता है। आपकी इसी नामसे वुलियन एक्सचंज हालमें भी दुकान है।

# वुि्तयन मर्चेगट्स

सेठ आएचन्दजी वृलियन एक्सचेत विलिडंग ,, अमुलव अमीचंद वुलियन एक्सचेंज ,, कश्चर भाई जुमलराम वुलियत एक्सचें ज " कस्तुरचंद पूनमचंद वुलियन एक्सचंज कान्तिलाल कल्याणदास बुलियन एक्सचॅ ज ,, केदारमल सांवतदास वूलियन एक्सचेंज " गजानन्दजी वियाणी वुलियन एक्सचे ज गणपतलाल माधवजी यलियन एक्सचं ज "गोविन्द्रगम नारायणदास वृत्तियन एक्सचे ज "गोरधनदास पुरुपोत्तमदास बुलियन एक्सचें अ ,, गोबिन्ददास भैच्या clo चांददास दम्माणी ,, चम्पकलाल नगीनदास वुलियन एक्ससेंज ,, घौददास दम्माणी वुलियन एक्सचे ज " चिमनराम मोतीलाल वृह्यियन एक्सचेंज ,, चेतनदास पनेचंद बुलियन एक्सचेंज ,, जगजीवनदास सेवकराम ब्रुलियन एम्सर्चेज ,, जमुनादास मधुगदास वभी हार्नवी रोड ,, जीवतलाल प्रतापसी वृलियन एक्सवेंज ,, जीवनलाल धीक्शिन चुलियन एक्सचें ज , जीनामाई केशरीचंद बुलियन एक्सचं न 🕠 टाकरसी पुरुषोत्तन माखाड़ो बाजार त टाहरमाई दीपन'द खारा कु'आ , दराञ्डास सुशोगन बुल्यिन एकसचे न अरकादास मीनराज प्र एव विल्डिंग

- देवध्रण मानओं पुडियन एक्सपे न

" नारायणदास केदारनाथ वुलियन एक्सचे ज " नारायणदास मनोहरदास बु० ए० बिल्डिंग " नारायणदास मणीलाल बु॰ ए० विलिडंग ,, प्रेमसुख गोवर्द्धनदास द्यु० ए० विल्डिंग ,, वालावक्स विरला वु० ए० विष्डिग " विडला त्रर्स बु० ए० विल्डिंग ,, त्रजमोहनदास विरला ८।० विरला त्रदर्स सेठ भोगीलाल अचरजलाल खारा कुंआ "भोगीलाल मोहनलाल जवेरी खारा कुंशा ,, भोलाराम सराफ बु० ए० विल्डिंग ,, मोगीलाल चिमनलाल सराफ वाजार " भोगीलाल अमृतलाल वु० ए० विल्डिंग े मेसर्स एम० बी० गांधी एण्ड की० वु० ए० सेठ मगनलाल मणिकलाल वु० ए० विल्डिंग ,, मंगलदास मोतीलाल वु॰ ए० विल्डिंग ,, माणीलाल चिमनलाल सराफ्न बाजार **,, मनुभाई प्रेमानन्ददास छहारचा**छ ,, माणेक्छाछ प्रेमचंद रामचन्द्र अवोठो स्ट्रीट ,, मोतीलाल बृजभूषणदास श्राफ बाजार ,, रतनजी नसरवानजी। लाकड्रावाला व्र० ए० , रामिक्शनदाय उम्माणी वृज्ञियन एक्सचें ज ,, रामधिशन सीनारान चु०ए३ बिल्डिंग ,, रामहिरानशन सर्वी यु० ए० विन्डिग ,, इंटर्गानन नागरदान रुम्पनी पुरु प्र ,, दिम्मवताल देमचंद्र पु० ए० वितिहंत

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- ,, रामदयाल सोमाणी बु० ए० बिल्डिंग ,, रामचंद मोतीचंद बु० ए० बिल्डिंग मेसर्स रिधकरणदास कावरा एएडको० बु० ए० सेठ वाड़ीलाल चुन्नीलाल बुलियन एफसचेंज " विद्वल्यस ठाकुरदास बु० ए० बिल्डिंग ,, विट्ठलदास ईश्वरदास पारेख बु० ए० बिल्डिंग
- ,, विट्ठलदास कसलचंद बु॰ ए० बिल्डिंग ,, शिवप्रताप बी॰ जोशी clo भीखमचंद बाल · किशनदा**स**
- ,, शिवलाल शिवकरण बु॰ ए० विल्डिंग
- " शिवप्रताप रामरतनदास बु० ए० विल्डिंग " श्रीबल्लभ पीती बु० प० विल्डिंग
- ,, साकलच<sup>'</sup>द्रुदामोदरदास बुलियन **ए**म्सचे<sup>'</sup>ज



# शेश्रर- मर्चेगर्स SHARE-MERCHANTS

r 

1-1

### शैअर बाजार

रोअरका व्यवसाय सर्व साधारण व्यक्ति नहीं कर सकता। इस व्यवसायके करनेमें यहुत सम्पत्ति की आवश्यकता होती है। रोअग्का शाब्दिक अर्थ है, हिसा—बहुत अधिक लोग मिल, एक निश्चित रकमके द्वारा एक कम्पनी स्थापित करके इस रकमको कई हिस्सोंमें वाट देते हैं। इन्हीं हिस्सों-को शेश्वर वहते हैं। इस प्रकारके रोअरोंके भाव कम्पनीकी व्यवसाइक परिस्थितिके अनुसार हमेशा घटा बढ़ा करते हैं। वम्बईके व्यवसाइक जीवनमें शेअर वाजारका इतिहास भी बहुत पुराना है। यम्बईको दिया भरनेके लिये खड़ी की जानेवाली कम्पनियोंके रोअरोंकी, रोअर वाजारके राजा सेठ प्रेमचंद रायचंद द्वारा की गई उथल पथलकी वातें आज भी सुनने वालोंको चिक्रत कर देती हैं। सन् १९६३। ६५ के आस पास सारा शेश्वर वाजार सेठ प्रेमचंद रायचन्दके हाथोंमें था। आपके द्वारा स्थापित की हुई एक कम्पनीके रोअर जिसके पहले कालके ५०००) भरे जा चुके थे,का भाव करीव ३६०००) तक चढ़ गया था। इस वाजारके व्यवसायिक समाजने सेठ प्रेमचन्द रायचंदके मान स्वरूप आपका एक स्टेच्यू रोअर वाजारमें वनवाया है।

वम्बर्र, अहमदावाद, तथा और स्थानोंकी मिलों तथा और कई ज्वाइंट स्टांक कम्पिनयोंके रोअरोंके सौदे यहाके शिक्षरवाजारमें लाखोंकी संख्यामें प्रतिदिन होते हैं। इस व्यवसायके करने वाले करीब ७०० दलाल हैं। यह व्यवसाय बहुत स्क्ष्म दृष्टिका है। मिलोंकी परिस्थित कैसी हैं। हवा पानी एवं ऊपजकी हालत क्या है, वाजारका धोरण क्या है, शेअर वाजारमें बड़ी बड़ी उथल पथल करनेवाले व्यापारियोंकी व्यवसायिक करामाते किस तरफ काम कर रही हैं आदि २ कर्र बातोंका बड़ी सावधानी पूर्वक ध्यान रखना पड़ता है।

करनेवालों में श्रधिक संख्या गुजराती माटिया तथा पारसी व्यापारियोंकी है। दि नेटिह्न शेश्वर एएड स्टॉक ब्रोकर्स एसोशिएशन नामकी संस्था, शेश्वर वाजारमें आनेवाली कठिनाई, आदिके लिये समुचित प्रबंध करती है। उनके माड़ोंको निपटाती है। एवं इस विषयके नियम उप नियम बनाती है। इस समय इस संस्थाके सभापति सेठ के० आर० पी० सर्ग क है। आप पारसी सजन हैं।

# क्रेयर मचेत्रह

### कोकाभाई प्रेमचंद रायचंद

गरीव पिता माताके घर जन्म लेकर अपने पौरुष और पराक्रमसे करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति उपार्जित कर उसका सदुपयोग करनेवाले, अपने अनुपम व्यापारिक बुद्धिवल, धेर्य एवं चतुराईके कारण 'शेअर बाजारका राजा'इस प्रतिष्ठित पदसे सम्बोधित किये जानेवाले परम प्रतापी सेठ प्रेमचन्द रायचन्दका जन्म सन् १८३१ के मार्च मासमें सूरतमें हुआ था। सेठ प्रेमचंद रायचन्दने अपने ही हाथोंसे सब कार्य स्थापित कर इतनी मान मर्यादा एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की थी।

सेठ प्रेमचंदजीके पिता सेठ रायचन्द दीपचंद सूरतमें मामूळी ज्यापार और दलालीका काम क्रते थे, वहां ज्यवसाय न चलनेसे आप अल्पवयमें सेठ प्रेमचंदजीको भी साथ लेकर बम्बई चले आये, और बम्बईमें आकर आपने रतनचन्द लाला नामके एक दलालके साथ ज्यापार करना आरंम किया। सेठ प्रेमचंदजी अंप्रेजी तथा गुजरातीका अभ्यास करनेके परचात् १६ वर्ष की अवस्थामें ज्यवसायमें सम्मिलित हुए। लाला रतनचन्दजीका अधिकतर ज्यापार बैंकोंके साथ रहता था, उनका अंप्रेजी ज्ञान न होनेसे वे सेठ प्रेमचंदजीको साथ लेजाने लगे। फिर क्या था, सेठ प्रेमचन्दजीको अपने ज्यवसाय चातुर्यके प्रस्कृदित करनेका अच्छा मौका मिला। थोड़े ही समयमें आपने बैंकोंके मैनेजर एवं ज्यापारियोंमें अच्छा परिचय प्राप्त कर लिया और अपना स्वतन्त ज्यापार आरंभ कर दिया। इतनेहीमें लाला रतनचंदका देहान्त होजानेसे उनका भी सब काम काज आप ही को मिलने लगा।

सेठ प्रेमचन्द्रजीने श्रपने पिताश्रीके साथ बहुत जोरोंसे व्यापार श्रारंभ कर दिया श्रोर दिन प्रति दिन शेश्वरके उथल पाथलमें व रुई व श्रफीमके व्यापारमें आप तरकी करते गये । यूरोपियन व्यापारियोंमें भी आपका परिचय और रुतवा बढ़ने लगा इसी समय श्रमेरिकामें सिविलवार लिंड गया, श्रोर रुईमें भयंकर तेजी हो गई, उस समय सेठ प्रेमचंद्रजीने भारतवर्ष भरमें हरएक स्थान पर श्रपने आदमी भेजकर रुई खरीद कर यूरोप भेजना श्रारंभ किया, इसमें आपको वेतील निमा प्राप्त हुआ।

इन दिनों शेअरका सट्टा व्यापारियों में जोरसे फैल रहा था, एक पर एक नई कम्पनिया कार्यम

ो रही थीं। उस समय सेठ प्रेमचंद्रजीकी वाजार पर जबदंस्त धाकथी, कि व्यापारी कहते थे "िक माज तो आ भाव छै पण काले प्रेमचंद सेठ करे सो खरा," इस प्रकार इस व्यवसायमें आप इतने तफल हुए कि देखते २ करोड़ पति वन गये। उस समय सेठ प्रेमचंदजीकी भीठी नजरही किसी व्यापारीको छखपती वनानेमें काफी थी ।

सन् १८६३में कुलावासे वालकेश्वर तक दरिया पूरनेके लिये कम्पनी स्थापित करनेके लिये सरकारने मिचद सेठ हो परवानगी दी, इस काम हे लिये जो अनेक कम्पनियां निकली उनमें दि वाम्वे रेकले-मेशन कम्पनी दस दस हजारके शेअरसे प्रेमचंद सेठ की सूचनासे निकती । इन शेअरोंमें पांच इजार रुपयेके पहिले काल भरे ही थे, कि वहुतही शीव रोग्ररके मात्र एकदम बढ़ गये,श्रौर वाकी पांच हजारके शेअरंक छत्तीस २ हजार रुपये व्यापारियोंको मिले; इस घटनासे कई नई कम्पनियां अपने शेथरोंका भाव बढ़्वानेके लिये प्रेमचंद सेठसे प्रार्थना करने छगी । मनलव यह कि सेठ प्रेमचंद्जी हिन्दुस्थान होमे नहीं; पर विलायतमें भी एक वड़े व्यापारी माने जाने लगे। इस दक्कार करीव ३५।४० वर्षी तक छापने यम्बईके नाणा बजार पर काबू रक्खा था ।

कालकी गति निराली है,एक समय ऐसा भी आया कि जब शेअरों हा माब एक दून गिर गया, इथर प्रेमचंद सेठने महंगे भावमें छई खरीद कर विलायन भेजना आरंभ किया, पर अमेरिकाका युद्ध राांत होजानेसे रूईका भाव भी बहुत गिर गया, इससे प्रेमचंद सेठको बहुद अविक हुकसाननें आना पड़ा। उस समयकी भीषण परिस्थितिको देख कर छोग आरचर्य करने छो।

व्यापारिक चतुराई और नाणाकी उथलपथलके साथ २ हेड सेनचंड़कीने परोपकारके कार्योंने भी वहुत अधिक सम्पत्ति दान की। आपके किये हुए उन्हों स्वयोंके स्थायी दान की याद छोग सैकड़ों वर्षोतक न भूलेंगे । आपने अपने जीवनमें ऋटेव ई० खलाझ मारी हान किया था जिसका कुछ परिचय इस प्रकार है।

- (१) सना छ छाख रुपया वम्बई वृत्तिवर्धिंग्रेने
- (२) सवा चार लाख रुपया, ऋछकता युन्दिसिंदीने
- (३) पांच लाल रुपया वस्पक्षेत्रं अपने कानते स्वतित किये हुद बोर्डिंगमें
- (४) अस्सी हजार रुपया बॅमचन्ड राववन्ड हुन्दिक कलेल सहमदाताद्वें
- (५) पेंस्ड हजा राया स्टब्से इन्टर्झ
- (६) साठ हजार हरवा शहरा नहेतर इन्टर करें
- (३) पनास हजार रनस तह है। इन्हेंज्यें
- (८) पार्टीत इनार सवा नित्त र की ट्लाटी की वर्मग्रासी
- (१) पैरोत हडा रता नोंड सी एन्डन्ट ही उनेंद्र लायने रीमें
- (१०) रंग रहार रहरा जुन्हारे एउन दे द्वीरन दे कन्याराजाने

1 T T T

- (११) बीस हजार रुपया आनन्द धमेशालामें
- (१२) दस हजार रुपया श्रलेकजेंड्रा कन्याशालामें

इसके अतिरिक्त जें एन पेटिट इस्त्टीट्यूशन, रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, दि नेटिव जनरल लायक्रे री, तथा तारंगा की धर्मशालामें भी आपने अच्छी रकतें दो थीं। गुजरात काठियावाड़के ७६ गाँवोंमें धर्मशाला, छुएं और तालावोंके जीर्णोद्धारमें करीब ६। लाख रुपये आपने दिये थे। जैन मन्दिरोंके जीर्णोद्धारमें आप व्याप्त हजार रुपया मासिक धार्मिक एवं परोपकारके काममें व्यय करते थे, और पीछेसे प्रतिमास ३ हजार रुपया व्यय करते थे। ऐसे प्रतिभाशाली एश्वयंत्रान एवं दानी महानुभात्र की जीवनी पढ़ते हुए हरेक व्यक्तिके मुंहसे यह सहसा निकल पड़ता है कि हे भारत जननी तू हमेशा इसी प्रकारके व्यक्ति पैदा किया कर, जिसमें धर्म, समाज एवं शिक्षाकी रक्षा होती रहे।

आपकी ओरसे बंधाया हुआ आपकी मातश्रीके नामसे राजाबाई टावर बम्बईमें दर्शनीय चीज है।

इस प्रकार प्रतिष्ठापूर्ण जीवन व्यतीत करते हुए उक्त प्रभावशाली व्यक्तिका देहावसान सन् १६०६ की ३१ अगस्तको ७६ वर्षकी अबस्थमें हुआ था, आपका स्वर्गवास होनेके शोकमें वस्वईके कई एक बाजारोंमें हड़ताल मनाई गई और शेअर बाजारके राजाके नातेसे आपकी शेअर बाजारमें एक प्रस्तर मृति स्थापितकी गई।

इस समय आपके पुत्र सेठ कीकाभाई फर्मका सञ्चालन करते हैं। इस समय भी श्राप शेअर श्रोर कॉटनके नामाङ्कित न्यापारी हैं। आप कई ज्वाइएए स्टॉक कस्पनियोंके डाइरेकर हैं।

### मेतर्स के॰ आर॰ पो॰ आफ

सेठ के० आर० पी० श्राफ महोदय आर० पी० श्राफ एएड सन्स फर्मके पार्टतर हैं। आप पारसी सज्जन हैं। वर्तमानमें आप नेटिव्ह शेअर एण्ड स्टाक ब्रोकर्स एसोशिएशनके प्रेसिडेण्ट हैं। आप शेअर वाजारके वहुत प्रतिष्ठित एवं आगेवान व्यापारी माने जाते हैं। आपकी फर्म दलाल स्ट्रीट वाड़िया विलिडङ्ग फोर्ट में है। यहां सब प्रकारके शेअर और स्टॉक सिक्यूरिटीज़का अच्छा बिजिन नेस होता है।

# मेसर्स जीवतलाल प्रतापसी

इस फर्मके मालिकोंका मृल निवास स्थान राघनपुर (गुजरात) है। आप जैन (खेता-स्वर मंदिर मार्गी) सज्जन हैं। सेठ जीवतलालजीका प्रारम्भिक जीवन नौकरीसे शुरू हुआ एवं

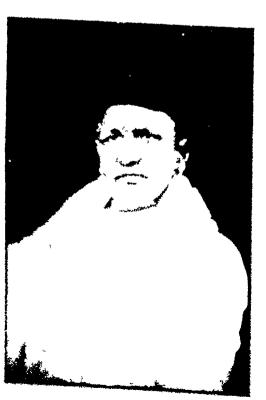
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय 👡



रप्र सेठ प्रेमचन्द्र रायचन्द्र (गेर सहाके राजा) वस्वई



मेठ के० आर० पी० श्राफ, बस्बई



the first of the state of the same



م مرين يرافي رفع المرافيع مرافيد و الوص



अपने परिश्रमसे आपने संवत् ६८६०में फर्म स्थापित की। प्रारम्भमें आपने चांदीकी दलालीका कार्य शुरू किया और तरकी करते २ आज आप चांदी, सोना, रूई शेअर, एरंडा तथा अलसीके याजारोंमें प्रतिष्ठित दलाल माने जाते हैं। आप न्यापारमें वड़े उत्साही, साहसी एवं चतुर सज्जन हैं। वाजारके न्यापारिक पेनीदा मामलोंमें न्यापारी लोग आपकी सलाह लिया करते हैं।

सेठ जीवनठाळ बुळियन एक्सचेंज, शेभर एण्ड स्टाक एक्सचेंजके डायरेका हैं। अपने समाजमें भी आप अच्छे आगेवान व्यक्ति हैं। आपने तिळक स्वराज्य फएड, एवं और देशहितके व सामाजिक कार्योंमें अपनी सामर्थ्य अनुसार भच्छी सहायता की है। तथा इस श्रोर आपका श्रेम है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—मेसर्स जीवतलाल प्रतापसी बुलियन एक्सचेज हाल -यहाँ चांदी सोनेके वायदेका तथा इम्पोर्ट विजिनेस होता है।
- (२) बम्बई—मेंसर्स जीवनलाल प्रतापसी शेअर वाजार—यहां शेअर और सिक्यूरिटी जका सब प्रकारका व्यापार होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स जीवत छाल प्रतापसी मारवाड़ी वाजार—यहां रुईके वायदेका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त आप हाजरका व्यापार भी करते हैं।
- (४) अहमदावाद इग्रिडयन जिनिङ्ग प्रेसिंग फेक्टरी लिमिटेड नरोड़ा रोड—इसके आप एनंट हैं व यहां कॉटन विजिनेस होता है।
- (५) वम्बई—मेससं जीवतळाल मनीळाल वड्गादी मांडवी—वहां श्रापके कारखानेका बना हुश्रा रंग विकता है।

### मेसर्स जगजीवन उजमसी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जगजीवन उजमसी हैं। आपका मूल निपास स्थान लोमड़ी (कठियाबाड़) है। आप स्थानकवासी जीन हैं।

सेठ जगजी ता माई प्रारंभनें मेसमं आर० पी० श्राफ्र हे — यहां सर्वित करते थे। प्रारंभनें आप भी परिस्थित यहुत साधारण थी। उसके बाद आप श्रे मर्स्की दश्राती करने छो। एवं मन् रिट्र में इस फर्नेकी स्थापना की। सेठ जगजी रत भाईते थे है शे मनयें अरने ज्यमार की अर्थ मंत्री की और पर्वभावों आप श्रेअर वाजार है कार्ड इछाज माते जाते हैं। कार मन १४०५ में शेअर एउड स्टाक में कर्ने एमोहिर्देशनके डायरेक्टर थे। इसके थह कार्यने रहे का ज्याना विशेष क्याना स्था इस समय आए १०१६ हजार हरे ही गाउँका वंजान, वार, हजान रामदेश, कार्यने

वाङ् आदिसे मंगवाकरं व्यवसाय करते हैं। आपने लीमड़ीमें एक वाड़ी और भावनगरमें एक म्युजिन हाऊस बनाया है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स जगजीवन उजमसी शेअर बाजार फोर्ट यहां शेअर एण्ड स्टाँक ब्रोकसैका का होता है।
- (२) वस्वई—मेसर्स जगजीवन उजमसी मारवाड़ी वाजार—यहां कॉटनकी दलालीका काम होता है सेठ जगजीवन माई ईस्ट इिएडया कॉटन एसोशियेसनके डायरेक्टर तथा स्युनिसिपल कार-पोरेशनके मेस्बर हैं।

# मेसर्स देवकरण नानजी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान पोरवन्दर है। इसफर्मको ४० वर्ष पूर्व सेठ देव करण नानजीने बम्बईमें स्थापित किया था। आपका जन्म सन् १८५७ में पोर बन्दरमें हुआ था। लगभग सन् १८८८ में आप यहां आये तथा इस फर्मकी स्थापना की। आप बड़े धर्मात्माव्यक्ति थे। संस्कृतभाषासे आपको विशेष प्रेम था।

सेठ देवकरण नानजी बहुत व्यापार कुशल व्यक्ति थे। आपकी मौजूदगीमें ही आपकी <sup>फूर्म</sup> बहुत अच्छी तरक्की कर चुकी थीं। छापका देहावसान ६५ वर्ष की आयुमें सन् १९२<sup>२ में</sup> हुआ था।

सेठ देवकरण नानजीने पोरबंदरमें एक संस्कृत पाठशाला स्थापित की । तथा आपने वहीं सद्वात्रत की जारी किया और एक धर्मशाला बनवाई। स्वज्ञाति प्रेमसे प्रेरित होकर आपने एक जाति फराडकी स्थापना की। आपके गुर्णोसे प्रसन्न होकर सरकारने आपको जे० पी० की पदवीसे विभूषित किया था।

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ देवकरण नानजी के ३ पुत्र हैं जिनके नाम इस प्रकार हैं।

- (१) सेठ चुन्नीलाल देवकरण (२)सेठ प्राणलाल देवकरण (३) सेठ मन् देवकरण। आपकी फर्म वस्बई चेस्वर आफ कामर्स (२) इण्डियन मर्चेण्ट चेस्वर (३) नेटिव्ह शेअर एण्ड ब्रोकर्स एसोसियेशन (४) दि ईस्टइण्डिया काटन एसोसियेशन लिमिटेड (५) दि वास्वे काटन मरचेंट्स एण्ड सुकादमस एसोसियेशन लिमिटेड (६) दि वास्वे बुलियन एक्सचेन्ज लिमिटेड (७) दि वास्वे श्राफ एसोसियेशन (८) तथा लेंड लार्डस एसोसियेशनकी मेस्वर हैं।
- ्आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। १ वस्त्रई—मेसर्स देवकरण नानजी एएड संस १७ एहिंफस्टन सरकल नानजी बिल्डिंग फोर्ट, तारका २१०

पता—Seaworthy यहां आपका है ड आफिस है इसमें वेंकिंग और फ्रोएड त्रोकर्सका काम होता है।

२ वंबई—मेसर्स देवकरण नानजी ओल्ड शेअर वाजार—यहां आपके २ आफिस हैं। जिनमें शेअर, स्टाक त्रोकर्स और गवनेमेण्ट सेक्यूरिटीका काम होता है।

३ वस्वई—मेसर्स देवकरण नानजी माखाड़ी वाजार—यहां रूईकी दलाली निजी न्यवसाय होता है । ४ वस्वई—मेसर्स देवकरण नानजी शिवरी—यहा रूईका व्यवसाय होता है ।

५ वम्बई—मेसर्स देवकरण नानजो जवेरी वाजार—यहा वुलियन मर्चेण्ट तथा त्रोकर्सका काम होता है।

### मेसर्स भगवानदास हीरलाल गांधी

इस फर्मके मालिक खंभात निवासी छाड़वाणियां वीसा जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको २५ वर्ष पूर्व सेठ माणिकलाल वेचरदास गाधीने स्थापित किया था। आपका देहावसान सन् १९२१ में हो गया है।

इस फर्म के वर्तमान मालिक सेठ भगवानदास हीरालाल और सेठ मङ्गल्दास हरीलाल भाई हैं। सेठ भगवानदासजीने सन् १६०८ में विलायतकी हुण्डीकी दलालीका काम आरंभ किया तथा वर्त-मानमें आप सब वैद्धोंके साथ हुण्डीका विज्ञिनेस करते हैं। आपने सन् १६२० में अपनी जातिके लिये मलाड़में एक सेनेटोरियम बनवाया तथा अपनी मातुश्रीके नामसे सन् १६२१ में एक होमियोपैथिक डिस्पेंसरी स्थापित की। आपने सन् १६२७ में बुलियन मार्केटमें अपनी फर्म स्थापित फी। आपको शुद्ध देशी वस्त्रोंसे विशेष प्रेम है।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—मेतर्स एम० वी॰ गाधी कम्पनी ८० एस्प्लेनेड रोड फोर्ट—यहा फारेन एक्सचेंज् हा व्यापार होता है।
- (२) वस्नई मेसर्स भगवानदास हीराटाङ द्लालस्ट्रीट-रोअखाजार—यहा राअर और सिक्यून्टीज्हा व्यवसाय होता है।
- (३) पम्पर्द-मेसर्स एम० बी॰ गांवी बुल्यिन एक्सचेंज हाल होरानेमन स्ट्रीट—यहां चांदी सोनेहा व्यापार तथा इम्पोर्ट विजितेस होता है !
- (४) मेसमं भगवानशन होरालाल गार्था जीहरी पाजार-मन्नारेश—यहां फ्रांटन पिंजिनेस होता है।

### मेसर्ह मनसुखलाल दगनलाल

इस पर्नके माडिकों सा मुठ निवास स्थान जुनताड़ ( द्वाट्यावाट्ट) है। इस दर्में इस्तीयात राडिक संद मनसुरकार माई है। जाप १६ वर्षोंसे केन्स द्वा व्यवस्था परने हैं। सेठ मन मुखलाल माईकी रुचि एज्यू केशन और सेनिटेशन के कामोंकी श्रोर विशेष है। आपने दिलतोद्धारमें ५० हजार रुपया दान दिया है तथा सोनगढ़ काठियावाड़ में आपने एक सेनेटोरियम बनवाया है। आप नेटिव्ह रोअर एएड स्टॉक ब्रोक्स एसोशिएशनके डायरेकर हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

वन्बई—मेसर्स मनसुखलाल छगनलाल शेअर वाजार T. A. Relief fund यहां शेश्ररकी दलाली विजिनेस होता है।

### मेससं रायचन्द मोतीचन्द कम्पनी

इस फर्ममें दो पार्टनर हैं। (१) सेठ रगाछोड़ भाई रामचन्द हैं। आपका मूछ निवास सूरत हैं। (२) सेठ जीवाभाई मोह रुम है। आपका मूछिनवास पाटन है। आप जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ रणछोड़भाईने ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। तथा वर्तमानमें यह फर्म चांदी सोनेके बाजारमें एवं जौहरी समाजमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स रायचन्द मोतीचंद कम्पनी जौहरी वाजार—यहां चांदी सोनेके तैयार दागिने तथा हीरा मोती और सब प्रकारके जवाहरातकां व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स रायचंद मोतीचंद कम्पनी बुलियन एक्सचंज विल्डिंग शेखमेमन स्ट्रीट—इस फर्मपर सोने श्रोर चांदीके इम्पोर्टका काम होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स लल्ल्भाई रणछोड़दास रोअर वाजार—यहां रोअर्धका विजिनेस होता है।
- ( ४ ) वस्वई मेसर्स रायचंद मोतीचन्द कम्पनी शिवरी—यहां आपका रूईका जत्था है।
- (५) सुरत—मेसर्स प्रेमचंद नाथाभाई—यहां वेंङ्किंग व सोने चांदीका व्यापार होता है। आपके दो रंगके कारखाने हैं। यहांके वने रंगोंकी एजंसियां इण्डिया, वरमा, वेरिन आदि जगहोंपर है।

आपके कारखाने (१) करेल वाड़ी ठाकुर द्वार वस्वई तथा (२) माधीबाग (वस्वई) में हैं।

## मेसर्स जालदांस मगनलाल जे॰ पी॰

इसफा के मालिक सेठ ठालदासजी जे॰ पी॰ हैं। आपका जन्म वस्वईही में हुआ है। इसलिये आपका निवास बहुत समयसे यहीं पर है। आप गुज<sup>7</sup>ाती विणक सज्जन हैं। सेठ ठालदास जीका प्रारंभिक जीवन नौकरीसे आरंभ हुआ। आपने स्वयं अपने हाथोंसे व्यवसायमें अच्छी सफलता प्राप्त कर मान, सम्पति एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की। प्रथम आप रामगोपाल कम्पनीमें कार्य करते थे, फिर आप पी॰ क्रिस्टल कम्पनीमें रोअसे तरीके काम करने लगे। उसमें आप २ वर्षतक कार्य करते रहे। इस समयमें आपने अधिक सम्पत्ति प्राप्त की। पश्चात् लालदास दुलारीदास कम्पनीके नामसे आप अपना स्वतन्त्र काम करने लगे। स्वास्थ्यको अस्वस्थताके कारण आपने इस व्यवसाय को छोड़ दिया। वर्तमानमे आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—मेसर्स छाउदास भगतछाल १२ ए दछाल स्ट्रीट शेअर वाजार—यहां शेअर एण्ड स्टॉक ब्रोकर्सका विजिनेस होता है।
- (२) वम्बई—मेसर्स लालदास मगनलाल एएड कम्पनी अव्डुल रहमान प्ट्रीट -यहां मिल तथा जीन सम्बन्धी सब सामानका स्टोर है। ———

### शेश्वर मार्केटके व्यवसायी

मेसर्स धमरचंद जवेरचंद

,, अमृतलाल मोहनदास

,, अमृतलाल कालीदास

,, ए० बी० कांगा

,, कांगा एण्ड हीलेल

,, केशवछाछ मूळच'द

" खीमजी पूनजी एएड कं०

,, गिरधरलाल एण्ड त्रिभुवनदास

" पुन्नीलाल वीरचन्द् एन्ड हंस

,, छगनटाल जवंगी एण्ड को०

,, भीवनलाल प्रतापसी

,, अमनाशस खुशालदास

जमनादास मधुरादास

्र जे० एसः गज्जर एण्ड संस

, इंगरसी एस जोशी

प्रविष्ण नानजी

,, दाराशाव एण्ड को •

<sub>य</sub> नारायण्डास राममुख

॥ पारव असनादास मृत्य इ

" तहस द्वाड शमदेव

ः वेनेष्व गन्यत् ६०७ संस

मेसर्स प्रेमजी नागरदास

" प्रभूदास जीवनदास

" पी । एम । माद्त

,, भगवानदास जेठा भाई

,, यादलीवाला एण्ड कम्पनी

" वी० ए० विलिमे।रिया

" वाडीलाल पुनमचन्द

,, मगलदास चिमनलाङ

,, मंगलदास हुकुमचन्द

" मनमोहनदास नेमीदास

" मेहता वकील एण्ड की०

" मेरवानजी एण्ड संस

🥠 एम॰ पी॰ भरूचा एएउ संस

n एम**ः भार**ः वेद् एउउ कीः

,, एन० व्ही० स्वाटवाला एएड को०

,, राजेन्द्र सोमनारायण जे० पी०

,, लक्षीश्स पीठान्यर

,, बरानजी गारपनदास

,, एस व्यो० विजिनोरिया

,, सामछश्स बभ्दास

,, इरफीक्तरास मूलमी

वंद— इसीन व्यवसायिवें शिक्ति अधिकता रोजर शामारवे ही है।

# बुकसेलर्स एगड पिक्स अर्थ

# मेसर्स खेमराज श्रीकृष्णदास

इस मशहूर कार्योलयकी स्थापना से० खेमराजजीके हाथोंसे हुई थी। आपका जन्म संवत् १९१३ में चूरूमें हुआ था। आपका खास निवास स्थान चूरू (बीकानेर स्टेट) है।

सेठ श्रीकृष्णदासजीके २ पुत्र थे, सेठ गंगाविष्णुजी एवं सेठ खेमराजजी । चूरुसे प्रथम गंगाविष्णुजी एवं पश्चात् संवत् १६२५ में सेठ खेमराजजी रतलाम आये। उस समय दोनों भाई वहा ऋफीमका व्यापार एवं पुस्तक विकयका कार्य करते थे। वहां छाप अत्यंत मामूली हालतमें श्राये थे। आप दोनों भाई रतलाम करीव ४ वर्ष तक रहे। पश्चात् दो मासके [अंतरसे दोनों भाई बम्बई आये। प्रारंभसे ही सेठ खेमराजजीकी पुस्तकोंके व्यापारमें ऋधिक रुचि थी, इसिंहिये श्राप दूसरे प्रेसोंकी छपी हुई पुस्तकें खरीद कर यत्र तत्र फेरी द्वारा वेंचनेका व्यवसाय करते छो। १ सालके बाद करीब संवत १९३३।३४ में आपने अपना एक छोटासा प्रेस स्थापित किया। दिन प्रति दिन यह कार्यालय इतनी उन्नति करता गया, कि आज भारतके लब्ध प्रतिष्ठित प्रेसोंमें इसकी गिनती है-। इस प्रेसके द्वारा हिन्दी तथा विशेष कर संक्रत साहित्यकी आशातीत उन्नित हुई है। इस प्रेससे अभीतक करीब २००० प्रंथ प्रकाशित हुए हैं। इस कार्यालयका स्वतंत्र पोस्ट आफिस है। इस कार्यालयके बम्बई व कल्याण दोनों प्रेसोंमें करीब ७०० व्यक्ति प्रतिदिन काम करते हैं तथा श्री वेङ्कटेश्वर प्रेस वम्बईसे बाहर जानेवाली वीo पीo की श्रोसत करीव ६º हजार एवं कल्याणसे जानेवाली वी० पी० की औसत ४२ हजार है।

संवत् १६५० में दोनों भाई अलग २ हो गये तथा श्रीवेङ्कटेश्वर प्रोसका संचालन सेठ खेम-राजजी करने लगे, और सेठ गंगाविष्णुजीने कल्याणमें श्री लक्ष्मी वेङ्कटेश्वर प्रेस की श्रलग स्थापना की, सेठ गंगा विष्णुजीका देहावसान संवत १६६० तथा सेठ खेमराजजीका देहावसान संवत १६७७ में हुआ। सेठ गंगाविष्णुजीकी कोई संतान न होनेसे उनकी सारी सम्पत्तिके मालिक सेठ खेमराज जीके वंशज ही हैं। सेठ खेमराजजीकी मौजूदगीमें ही यह प्रेस आशातीत उन्नति कर चुका था। इस प्रे सके प्रनथ साज कन्या कुमारीसे लेकर हिमालय तक, शिक्षित एवं अशिक्षित समी व्यक्तियों है पास पहुंचते हैं व प्रत्येक घरमें रात दिन वड़े चावसे पढ़े जाते हैं।

#### वम्बई विभाग

वर्तमानमें इस कार्यालयके मालिक सेठ खेमराजजीके पुत्र राव साह्य सेठ रंगनाथजा एवं श्री श्रीनिवासजी वजाज हैं।

सेठ रंगनाथजीको जनवरी सन् १६२६ में गवर्नमें टसे राव साहवकी उपाधि प्राप्त हुई है।

सेठ श्रीनिवासजी वजाज शिक्षित एवं व्यवस्था-कुशल सज्जन हैं। प्रेसके प्रवन्धमें आपने अच्छी उन्मति की है। अपप मारवाड़ी विद्यालयके वाइस प्रेसिडेंट तथा सेकेटरी हैं। मारवाड़ी विद्यालयके संचालनमें आप वड़ी तत्परतासे भाग छेते हैं ।

आप की ओरसे उज्जैन, नाशिक, हरिद्वार, वालाजी (दिज्ञण्) भूतपुरी श्रीरंगम आदि स्थानों पर धर्म शालाएं वनी हैं। तथा वहां पर मोजनका भी प्रवन्ध है।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :-

यहां आपका विशाल प्रेस है। यहांसे वहुत वड़ी लदादमें १ धीवं क्टेश्वर स्टीम प्रेस पुस्तवें वाहर जाती हैं। ७ ऐतवाडी-सम्बाटासेन वस्वई तारका पता-चे क्टेश्वर

र सहमी वे स्टेम्बर प्रेस करवान (बस्वई)

रे धीरें कटेरवर प्रेस कोलापुर

 मेसर्स सेमराज भीकृष्णदास कालवादेवी खेमराज विविडंग

६ रोमरात्र भोकृष्यातास पुक देपों-चौक बनारस

६ धेगराज भीकृष्यदास Tairiais.

 संमहात भी हृत्यादास लखनऊ

व होनराज भोकृष्यदास Bian

६ वर्धा-रमनाथ भौतिवास

१० इड/तंब-(मधाय भौतिवास १६ फासकताव – राजाय क्रोजिकास यहां भी श्रापका वड़ा प्रेस है।

यहां भी आपके प्रेसकी एक शांच है।

यहां सराफी तथा पुस्तक विकयका फाम होना दे।

यहाँ आपके प्रसकी छवी पुस्तके वेषनेका डिपो है।

यहां एक पटावर मिलके आप टेसी हैं।

यहां पर छापका पलावर मिल है।

यहां आपकी १ जीन व १ व स फेस्टरो हैं । तथा काटन विजिनेस होता है।

वहां भी आपको जीन-प्रेस फेस्टरी है। और मोटर विधिनेन होता है।

यहां बापकी जीन-प्रेस फेस्टरी है। यदां आएको जीन पे.स्टर्ग है।

स्स भेसरे इस भी बेहुटेश्वर समाबार तामक एक सप्तादिक समावारस्य वर्गत्र ३३।१४ बचीते निष्ठवा है।

# बुकसेलर्स एगड पव्लिश्स

धादरजी कावसजी मास्टर गिरगांव रोड आमींएएड नैदी कोआपरेटिव्ह सोसायटी लिमिटेड श्रॉक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस निकोल रोड़ स्प्लेनेडगेड

एंग्लों ओरियण्टल बुकडिपो
२३२ कालवादेवी, रोड़
एम्पायर पब्लिशिंग कम्पनी गिरगांव बैंकरोड
इण्डियन पब्लिशिंग कम्पनी लि॰ कावसजी
पटेल स्ट्रीट फोट

इण्डियन बुकडिपो मेडासस्ट्रीट इण्डियन एन्ड कॉलोनियल बुक एजन्सी ४५-४६ हार्नबी रोड़

मेस्टर्न प्रिटिंग वर्म्स फ्रेरे रोड कान्तिलाल एण्ड को० आर० गिरगांव किंग एण्ड को० हार्नवीरोड़ के० पी० मिस्री कालवादेवीरोड खेमराज श्रीऋष्णदास कालवादेवी रोड गंगीवाला पारख एन्ड को० ३१ काव्हेल कालवादेवी गोपाल नारायण एण्ड को० कालवादेवी

गोपाल नारायण एण्ड को० कालवादेवी रोड गोविन्द एएड को० एस, सेन्डस्टरोड़ गार्जियन प्रेस, गिरगांव प्रेशम पञ्छित्रिंग कम्पनी लि० ४६ फोर्ट स्ट्रीट चिराग बुकडिपो चोगा स्ट्रीट फोर्ट जोशी एण्ड को० कान्देवाड़ी पो० नं० ४

जार्ज कोलेस एन्डको० ४०, त्रिटिश होटल लेन जहांगीर बी० करानी सन्स बोरा बाजार स्ट्रीट टाइम्स ऑफ इंग्डिया, टाइम्सबिल्डिङ्ग हार्नवी रोड

ट्रेक्ट एन्ड हुक सोसायटी कालवादेवी० डी॰एस॰ दत्त एन्ड को॰ सारस्वत कोआपरेटिव्ह बिल्डिङ्ग प्रैण्टरोड़ तारापुरवाला सन्स एन्ड को॰, १६० किताब महल हार्नवीरोड

त्रिपाठी एन्डं को० ( एन० एम० ) कालवादेवी रोड

थैकर एन्ड को एस्प्लेनेड रोड नरेन्द्र बुक डेपो लेडी जमशेदजी रोडदादर नेशनल पञ्जिदांग कंपनी लि॰ गिरगांव बैकराड़

न्यू लक्ष्मी प्रिन्टिङ्ग प्रेस १८-२० कासी सैय्यदस्टीट

निर्णयसागर प्रिन्टिङ्गप्रेस कालवादेवी; पापुलर वुक डेपो गुवालिया टॅंक रोड बाम्बे बुकडिपो गिरगांव ब्रिटिश एएड फॉरेन बाइबिल सोसायटी हार्नवी रोड

बरागंक्ता एण्ड को॰ सी० एम० १०६ प्रिन्सेस स्ट्रीट

च्छेकी एएड सन्स लिमिटेड फोर्ट स्ट्रीट चैनेटकालेमन एण्ड को० लि० हार्नेबी रोड चैटरवर्क एण्ड को० लिमिटेड यार्क विल्डिंग हार्नबी रोड

मैकमिलन एण्ड को॰ हार्नवी रोड

मार्टिन हैरिस ११६ पारसीवाजार स्ट्रीट फोर्ट एम० डो॰ मेहता एएड को० ६ वेंकट मोहहा कोलमाट लेन

एम॰ मिस्त्री एण्ड को॰ २३२ वोरा वाजार श्रावक भीमसी माणेक पारसी गत्ती मुन्शी एग्ड सन्स जी॰ एम॰ खानवहादुर गिरगांव रोड

मेघ नी हीर नी बुकसेलर पायधुनी यूनाइटेड प्रेस आफ इण्डिया छि० ९४ होम नी स्ट्रीट फोर्ट

राधाभाई आत्माराम सामून कालवादेवी रोड आर० वनमालीदास एण्ड को कालवादेवी रोड रामचंद्र गोविन्द एएड सन्स कालवादेवी रोड रंले एएड को० जी० जी० जो० पो० टॅक रोड आर० मंगेश एण्ड को० न्य चिंचवंदर स्टीट राज्ञगर एण्ड को० २७ मेडास स्टीट छखपित ७५ चिमना वचेर स्ट्रीट छांगमेन्स ग्रीन एण्ड को॰ ५३ निक्छ रोड वेछाई स्टेट

व्हीलर एएड को० हानेबी रोड
एस० आई० बी० मिलर केंन्ट मैनेजर कैलिज
डाइरेक्ट्री लिमिटेड पो० बां० नं ८५८
श्रीधर शिवलल काल्वादेवी
एस० पी० सी० के० प्रेस स्ट्रेनेड रोड
स्टेशनरी एएड वुक एजन्सी ठाऊर द्वार
स्टुडेण्ट्स प्रिण्टिंग प्रेस गिरगांव
सन शाइन पव्लिशिंग हाउस इन्जिनियर विलिडंग
प्रिन्सेस स्टीट

हरिप्रसाद भागीरय कालवादेवी रोड हीकेन एण्ड इलियट ब्रेट वेस्टर्न बिल्डिंग बाहर हाऊस लेन फोर्ट हिन्दी प्रनथ रन्नाहर कार्यालय हीरायाग, गिरगांव

· \*:---

### रंगका ह्यापार

हमारे देशमें रंगका व्यवसाय बहुत पुराने समयसे चला आता है। वैदिक कालसे पीताम्बर, नीलाम्बर आदिका खपयोग होता आता है। रामायण-कालमें रंगाईका काम करनेवालोंको रंगजीव कहा है उस समय कुसुम, मजीठ, लाख, पलास तथा नील विशेष प्रचलित थे। मुसलमानी कालमें भी रंगके व्यावसायकी छोर उसके पैदाइशकी अच्छी उन्नति थे। पर इघर ४०, ४५ वर्षोंसे हमारे देशका यह व्यवसाय दिनोदिन अवनित करता जारहा है आज तो यह हालत होगई है कि हम लोगोंको पैसे पैसे के रंगके लिये विदेशी मालका मुंह ताकना पड़ता है। विदेशोंमें तरह तरहके छित्रम रंगोंका आविष्कार हुआ। तथा उस मालकी चमक दमकके आगे भारतीय माल वाजारमें न ठहर सका। आज करीब २ हजार तरहके रासायनिक रंग तैयार होकर हमारे बाजारोंमें बिकते हैं। इस व्यवसायके नष्ट होनेसे भारतियोंकी बहुत बड़ी जीविका नष्ट होगई।

छड़ाईके पूर्व जर्मनी, दुनियामें खर्च होनेवाले रंगका ८१ प्रतिशत तैयार करता था। पर जब युद्धमें जर्मनीका रंग बन्द हुआ तब दुनियामें रंगकी बड़ी कमी आगई। हमारे यहां २॥ - ३ आनाके वक्सके तीन तीन रुपये तक दाम चढ़ गये। ऐमा मौका देखकर जापान आदि देश अपने यहां इस मालके तैयार करनेमें जूट गये, फल यह हुआ कि लड़ाईके बाद कई देशोंके रंग भारतमें आने लगे। हमारे देशमें रंगकी आयात कितनी बढ़ी, उसका पता नीचेंके कोष्टकसे चलेगा।

सन् १६०३ , ४ में ९८ लाख सन् १६१२, १३ में १४२ लाख "१६०७, ८ में १०४ लाख "१६१६ में ११४ लाख

ु १६१० , ११ में १३४॥ लाख

विदेशी रंग प्रधानतया तीन प्रकारके होते हैं, १ अनीलीन (अलकतरेसे बना) २ अली जरीन (मजीठसे बनारंग) ३ कृत्रिम नील ।

अलकतरा तथा मजीठसे वने रंग विदेशसे आये — १८७६, ७७ में ५ लाखके १६०३, ४ में ८२.७ लाखके सन् १६१२, १३ में ११२ लाखके

#### कृत्रिम नीलकी मामद

१८७६ - ४७ में २.८ करोड़ १६११ - १२ में १२.२५ करोड़ १६१३ - १४ में १७.८६ करोड़ १६०३ - ४ में ८ करोड़ १६१२ - १३ में १४.१९ करोड़

भारतमें रंग बनानेके नीचे लिखे द्रव्य हैं

(१) नील एक छोटासा पौधा होता है इसके पत्तोंको सड़ाकर रंग तैयार किया जाता है। यूरोपवालोंने सोलहवीं सत्रहवीं शताब्दीमें हमारे यहासे नोल खरीदना आरंभ किया था। पहिले पोर्तगालवाले फिर डच और फिर ईस्ट इण्डिया कम्पनी यहाँकी नील खरीदने लगी। इसमें नफा अधिक होनेसे अमेरिकांके उपनिवेशोंमें इसकी खेती भी की जाने लगी। सन् १८६७में अमंनीने एक ऐसी कृत्रिम नील निकाली, जो बहुत सस्ती पड़ती थी। इसकी प्रतियोगितासे भारतकी नीलका रोजगार किस प्रकार नष्ट हुआ उसका पता नीचेके अंकोंसे चलेगा।

मारतमें नील वोई गई:-भारतसे नील भेजी गई:--१८८६-८७ में ३.७ करोड़ रुपयों की (१) १८६५में १३ लाख- एकदमें (२) १६१४ में १४८ हजार ए०में १८६६-६७ में ४३ करो इ रुखों ही १ करोड कपयों से ऊपरकी नीलकी कोठियां थीं १६०३ में ७० छाख रुपयोंकी १६०६-७ में सन् १६०१में ६२३ ३५ डाख रुपयों की १६१०-११ में सन् १९०३में 212 १६१२-१३में २२ छाख रुपयोंकी

(२) इसुम-इसके फड़से तेल व फूड़से रङ्ग निकलता है, जिन गुणोंके कारण विलावनी माल प्रतिष्ठा पारहा है वे सन गुण इसमें हैं। सन् १८०३-७४में आ लाल कपवींका कुमुन वाहर मेजागया था। सगर सन् १६०३-४में यह संख्या ईआ हजार की रह गई।

(३) दर्गी—स्त ही पंदाबार खासकर मद्रास प्रांतमें और बंगाल विहार और बम्बर्शें भी होती है।

(४) आङ्—इतको पेंदावार राजपूराचा, मध्यभारत, चगर, सी० पी० भौर यू० पी० में होनी है इसमा डाङ रक्क अन्छा यनता है।

इसके सर्वितिक छात्व, त्रिपला, कडुमा, सेनकी, वस्टूकी छात आदि पर्दे एन्तेंसे भी रङ्ग बनाया आता है।

बम्बर्से स्क्रेड व्यापारी कई जगह बंठने हैं, कई रंगवालोंकी कमें यज़ाही, तथा वेटारंतेयर बम्बर्से हैं। स्थेड भतिरिक्त वेत्विक्रके रंगवाले व्यापारी दुसरे स्थानींवर बंठने हैं। रंगींन एक्टेजर्ट्स मार्थ्स, वान बन्द उत्प, बाव डाय,पांड्रा छाप, बी, ही, मार्था, आदि रंग विलेच नराट्र हे तथा इसा करद क्लेच बरोके रंग तथा बेनियस्त्र ही भी कई क्लेडरी आती हैं किएके न्यापारी विलेख स्टार और भरानो रहीने बेटने हैं।

# रंगके हयापारी

# 

इस फमके मालिक सेठ सूर जी माई वल्लभदासका मूळ निवास स्थान कच्छ है। इस फांको आपने १८,२० वर्ष पूर्व स्थापित किया। वर्तमानमें आप अपने व्यवसायका सब भार अपने पार्टनरोंके सिपुर्द कर रिटायर के रूपमें आराम करते हैं। आप संस्कृत के अच्छे ज्ञाता हैं। आपको हिन्दी-भाषा एवं शुद्ध देशीवस्त्रोंसे विशेष प्रेम है। आपने कच्छ कान्फ्रेन्स के समय २० छाख रुपयोंका चंदा एकत्रित करने में विशेष भाग छिया था, एवं खुद भी जुदे जुदे धमिर्थ कारयों में करीब १। छाख रुपये दिये थे। आप अपनी जातिके ११।१२ खातों के ट्रष्टी एवं आर्यसमाजकी मेने जिंग कमेटी के मेम्बर हैं। आपने २ बार विछायत यात्रा की एवं वहाँ शुद्ध शाकाहारी जीवन विताया।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई मेसर्स सूरजी वल्लभदास एएड कम्पनी हार्नवीरोड-फोर्ट—यहां सब प्रकारके रङ्ग, केमिं काटलयार्न आर्टिफिशल, सिल्क और मिल स्टोर्सका व्यापार होता है।

( २ बम्बई - सूरजी बल्लभदास कलर कम्पनी बङ्गादी, यहां रङ्गका थोक व्यापार होता है।

(३) सूरजी वल्लभदास कलर कम्पनी पुरानागंज-कानपुर, यहां भी रंगका न्यवसाय होता है।

(४) सुरजी वल्लभदास कलर कम्पनी अमृतसर, यहां भी रंगका व्यवसाय होता है।

### रंग और वार्निसके व्यापारी

अब्दुला समसूदीन एएड सन्स, शेखमेमन स्ट्रीट इत्राहिम सुलेमान जी एण्ड सन्स वाजारगेट ईस्माइछ जी करीम माई एण्ड सन्स फूतगली कार्पाड्या त्रदर्स अब्दुलरहमान स्ट्रीट कासिमअली विन्तामप् जा महमदअली मेन्शन, सिंडी वाजार घेश भाई जमशेद जी खामभट्टा, कालवादेवी रोड, दादजी धाकजी एएड को० वृदगली, मांडवी दास गुमा एण्ड सन्स २५ कंक्र्रगंधीरोड नेशनल एनी लाइन केमिक्टस कम्पनी स्टंडर्ड केमिक्टस कम्पनी । विलीमोरिया कोटबाल एण्ड को०बृदगली, मांडबी हीरालाल एच० प्रदर्स १ केमेल स्ट्रीट, कालबादेवी हुसेनअली महम्मदअली एएड को० शेखमेमन स्ट्रीट

## कवी दुनका व्यापार

मारतवर्षमे क्वी उनके प्रधान उत्पत्ति स्थान सिंध, पंजाव, तथा राजपूनाना हैं। इन प्रातिमें उनकी प्रधान प्रधान मंडियां शिकारपुर, अभीर, फाजिलका, पाली, ज्यावर, केकड़ी और ननीरावाद है। इन मंडियों द्वारा प्रति वर्ष हजारों गांठं उन लिवरपूर मार्केटमें विकने को करांची और वम्प्रदेने वंदरों से भेजी जानी है। भारतमें सबसे वड़ी उनकी मंडी फाजिलका (पंजावन है। दूसरे नम्बरकी मंडी ज्यावर है। ज्यावरसे उन साफकर पक्षी गांठं वंवाकर करीब २० हजार गांठे प्रतिवर्ष विलायत भेजी जानी हैं। यहां दो हजार मजदूर प्रति दिन उन साफ करने का काम करते हैं। जिस प्रकार फाजिलका क्यापारियोंको अपना माल सीधा फाजिलका लिवरपूर के लिये चुक कर देने की सुविधा है उस प्रकार यहां के व्यापारियोंको अपना माल सीधा फाजिलका लिवरपूर के लिये चुक कर देने की सुविधा है उस प्रकार यहां के व्यापारियोंको नहीं है। यहां के व्यवसाइयोंको वम्बई के द्वारा अपना माल विलायन को भेजना पड़ता है। उन मेडोंसे सालमें दो बार काटी जाती है। जिन प्रांतोंमें गर्मी विरोप पड़ती है और जहांकी रेतीली भूमि होती है, वहां मेड़े विरोप मात्रामें पायी जाती हैं। मारतमें सबसे विरोप जन पीकाने की होती है। यहांकी उनी लोई बहुन मजपून, मुलायम एवं सुन्दर होती है। उनकी पढ़े किसमें सफेद, काली, लाल, और मेली रास हैं।

भारतकी अधिवतर उन लियरपूल जानी है। वहां दो दो नीन तीन माममें एक सेल होता दें उसके पूर्व बाहरके न्यापारी सेलमें निकते के लिये अपना माल में न देने हैं। उस सेलमें विकते अंत्रें मालका रूपया पोंच शिव पेंच के हिसाउसे नूरभाड़ा, (जहाजका भाड़ा) आड़व, बीमा, ज्यान जादि कई स्थापारिक रार्व वाइकर एक्सपोर्ट करनेवाले व्यापारियों के उस अपने अंड्लियों से मिल्ला है।

इम एकी उनके रोज़ाइन पहावी विकायोत (मायेयमके पान) की पहाजी, तुसी तथा बंधियी गरीमें है। यहां को देशी और विदेशी त्यापारियोंके गीडाइन है। हिनकी काइनमें बम्बोंक काफ़्री यहामें आविशाँड महाको जातते हैं। यहांक उनके व्यक्तायोंकी केंद्रिय कुनी नीचे दी काभी है।

### ऊनके जत्थेदार

- (१) मेसर्स नरसूमल गोकुलदास नागदेवी स्ट्रीट वम्बई—हेड ऑफिस –शिकारपुर, ब्रांचेंज फाजिलका ' श्रोर व्यावर । यह फर्म फावस केम्बिल एएड कम्पनीकी करांची ऑफिसकी शिकापुर, अभोर, तथा फाजिलकाके लिये तथा बम्बई ऑफिसकी, पाली, व्यावर, केंकड़ी और नसीरा-बादके लिये ग्यारंटेड ब्रोकर्स है इसका जत्था पिंजरापील गलीमें है ।
- (२) मेसर्स वीरचंद उमरसी, पांजरापोल ३ गली वस्वई T' A. Promotion, यह फर्म कोक्स एएड किंग्स कम्पनीकी वस्वईकी ग्यारंटेड ब्रोकर है। तथा लीवरपूलके लिये उनका एक्सपोर्ट करनेका व्यापार करती है। जत्था पांजरापोल ३ गलीमें है।
- (३) मेसर्स मूळजी उमरसी पांजरापोळ (मेनलाइन) वम्बई—यहां इस फर्मका जत्था है और उनकी सकादमी का काम होता है।
- ( ४ ) कासमअली इत्राहीम डोसा खड़ग डूंगरी
- ( ५ ) डेविड सासुन एण्ड कम्पनी पांजरापोल
- ( ६ ) भवानजी हरमगवान पांजरापोछ ३ गछी
- (७) बाम्बे कम्पनी लिमिटेड पांजरापोल गली
- (८) रतनसी तुलसीराम पाँजरापोल गली
- (६) साळे महम्मद धरमसी खड़ग ड्रगरी
- (१०) शेरअली नानजी पांजरापोल
- (११) मायर नृसिंह एएड कम्पनी पांजरापोल
- (१२) ग्लेंडर्स आरबुथनॉट कम्पनी

# माचिसका ब्यापार

माचिसके व्यापारी बङ्गादी श्रीर नागदेवी स्ट्रीटपर बैठते हैं। यहां खीडन स्वीट लैंड और जापानसे माचिस श्राती है. तथा देशी बना हुआ माल भी विकता है। यह माल स्वीट एकवार रेलवे लेती है। इसी तरह फटाकड़ा आदि दारुखानेका माल भी सप्ताहमें एकबार रेल चढ़ाया जाता है इसका रेलवेका भाड़ा सब पेशगी ले लिया जाता है। यहांके व्यापारी आईर है व्यापारियोंको विलायतसे डायरेक भी माल मंगा देते हैं।

#### माचिसके व्यापारी

### मेससं अञ्दुलअती इत्राहीम माचितवाता

इस फर्मके मालिकोंका मूल नित्रासस्थान बम्बई है। आप दाउदी बोहरा जातिके सज्जन हैं ख़ फर्मको यहां सन् १८८१में सेठ अञ्डलअञ्ची भाई और सेठ इत्राहीम भाईने स्थापित किया। ब्राप दोनों सज्जनोंका देहावसान हो गया है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) वम्पई —मेसर्स अञ्डल अली इत्राहीम माचिस वाला १२१ नागदेवी ष्ट्रीट पो० नं०३ —इस फर्मपर सेफरी, सटफर, फासफोरस और सव तरहकी माचिस का व्यापार होता है। T.A. Diyaslai इस फर्मका कुरलामें एक माचिसका वड़ा भारी कारखाना है। उसमें करीव १३०० मनुष्य रोज काम करते हैं। यहां सव प्रकारकी माचिस तथा दाख्खानाका माल तैयार होता है। इस फर्मके वनेमान संचालक सेठ इस्माइलजी अञ्डलजी, सेठ गुलाम हुसेन इत्राहिम, सेठ तय्यव अली इत्राहिम, सेठ साले भाई इत्राहिम और हीरालाल महासुख हैं।

वेस्टर्न इंग्डिया मेच कम्पनी लि० वेलार्ड स्टेट वर्मी मेच कम्पनी वेलाई स्टेट

# ज्याईंट स्टाक कम्पनियाँ

१६ वीं शताब्दीके आरम्भमें ज्ञाइएट स्टाक कम्पिनयों का यहां कहीं नामोनिशान भी न था परन्तु 10 वर्ष बादसे इतिहास मिलता है कि यहाँ ऐसी कम्पिनयाँ खोलनेकी व्यवस्था की गयी थी। सन् १८,40 ई०में प्रथम बारही ज्ञाइन्ट स्टाक कम्पिनयोंकी रिजस्ट्री करानेकी व्यवस्थाका प्रयोग आरम्भ हुआ। सन् १८,10ई०में XLIII Act बना और उसमें ज्ञाइण्ट स्टाक कम्पिनयोंकी रिजब्द्री करनेका अधिकार बम्बई, कलकत्ता, और मद्रासके 'सुग्रीमकोर्ट' नामक प्रधान विचारालयको दिया गया। इस नये कानूनके अनुसार उक्त स्थानोंके सुग्रीमकोर्टोंको रिजब्द्री करानेवालोंके आवेदन पत्र लेनेका अधिकार होगया। आवेदनपत्रमें निम्नलिखित बातोंका रहना आवश्यक माना गया।

- (१) रिजष्ट्री कराई जानेवाली कम्पनीके हिस्सेदारींका नाम और उनकी संख्या।
- (२) कस्पनीका भावी नाम।
- (३) प्रान्तके उन मुख्य २ व्यवसायी केन्द्रोंका नाम जिनसे व्यवसाय सम्बन्ध रहनेवाला हो।
- (४) पूंजीका परिमाण, उसके आकार प्रकारका विवरण और प्रवन्धके छिये यदि कोई पूंजी अति-रिक्त रक्खी गयी हो तो उसका परिमाण।

(४)कितने हिस्सोंमें पूंजी विभक्त है या होगी।

डपरोक्त बातोंका स्पष्टीकरण करनेवाले आवेदन पत्रपर सुप्रीमकोर्ट रजिष्ट्री करनेकी स्वीकृति देती थी।

सन् १८५७ ई०में उपरोक्त कानूनमें संशोधन हुआ और ज्वाइएट स्टाक कम्पनीके हिस्सेदारोंका दायित्वभार निश्चित रूपसे सीमाबद्ध कर दिया गया। सन् १८६० ई० में कानूनमें पुनः संशोधन हुआ और एक नवीन कानून Act VII पास किया गया। इस नवीन कानूनमें भी सीमाबद्ध दायित्व के सिद्धान्तको ही प्राधान्य दिया गया और ज्वाइन्ट-स्टाक वैंकिंग कम्पनी स्थापित की गयी। सन् १८६६ ई०में पुनः कानून संशोधनकारी X Act पास हुआ। सन् १८८२ ई० में VI Act बना और अधिक समयतक यही व्यवहारमें प्रचलित रहा। सन् १९१३में पुनः संशोधन हुआ और आजतक यही काममें आ रहा है।

सन् १९२३ के इण्डियन कम्पनीज ऐक्ट ७ के अनुसार रिजस्ट्री द्वारा लिमिटेड कीगयी कुछ

कम्पनियाः -

#### महाजनीकम्पनियां

- (१) इन्डिस्ट्रियल फाइनेन्स लि० की रिजस्ट्री २८ फावरी सन् १६२२ ई० को सराफीका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २ करोड़ की थी परन्तु कम्पनीने रोअर वेंचकर १७ लाख ८५ हजारकी रक्तम कम्पनीकी वसूल पूंजीके रूपमें लगा रक्खी है। इसका आफिम सेन्ट्रल वेंक विल्डिङ्ग स्ट्रीनेड रोड फोट में है।
- (२) इनवेस्टमेन्ट ट्रस्ट छि० की रिजस्ट्री २ फरवरी सन् १६२५ ई०में महाजनीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़ की थी परन्तु २ छा० २५ हजारके रोअर वेचकर वसूल पूंजी लगायी गयी है। इसी पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका आफिस बाडिया विल्डंग दलाछ स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (३) वाम्वे इनवेस्टमेन्ट कम्पनी छि० की रिजस्ट्री ८ अप्रैल सन् १६२१ में महाजनीका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़की थी, परन्तु रोअर वेच-कर ३४ छा० ४७ हजार ७० क० की वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका आफिस ३५६ हार्नवी रोड फोर्ट में है।
- (४) मिस्लेनियस इन्वेस्टमेन्ट कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ८ अप्रैल सन् १९२१ ई०को महा-जतीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूजी १ करोड़ की थी परन्तु रोबर वेंचकर ३२ लाख ७२ हजार ७० ६० वस्ल किये गये इसी वस्ल पूजीसे व्यवसाय चल रहा है। इसका आफिस ३५६ हार्नवी रोड पर है।
- (१) प्रात्रीडेण्ट इन्वेस्टमेण्ट कम्पती लिए की गित्तस्त्री ४ दिसम्बर सन् १६५६ ई० में महामनीका व्यवसाय करनेके उहे दयसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूँ नी ५० लाख की है। इसका भाकिस ५४ स्प्लैनेडगेड फोर्टमें है।
- (६) मफ्तज्ञा छानलाल भाई एण्ड कम्पनी शि० की रिजस्टी २२ धिसम्बर गन् १६२० ई० में महाजनीका व्यवसाय करनेके लिये कराबी गयी थी। इस की स्वीष्टन पृंजी २५ उत्य २१ हजार की है। इसका आफिस २६५ हार्नबीरोडपर है।
- (क) मृनिवर्सल दे हिंग कम्पनी छि० की रजिस्त्री १३ अगस्त सन् १६१८ देवों नराजनी का व्यवसाय कानेक लिये करायी गयी थी। इस ही स्त्रीहत पूँजी २० लाग यो पान्तु राजा येन ध्र ६ लाग ६६ दजार रसी क्षयेकी बमूल पूँजीसे व्यवसाय होगहा है। इस हा आहित इशानन महाउ भौपाटीक है।
- (द) सेन्द्रव वेक काम इविद्या वित्वी गीतन्त्री इर्दिनस्य सन् १६१४ रेजी स्टानस्य क्रिकार्यस्थित व्यापानस्थ के कामी गयी थी। इसकी वर्तसान वन्द्र पूर्ण (द के क्रिकार में हैं।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

यह बैंक पूर्ण रुपेण भारतीय बैंक है। इसका समस्त कार्य भारतीयों ही के हाथोंमें है। देशके भिन्न भिन्न केन्द्रोंमें इसकी कितनी ही शाखाएं हैं। इसका आफिस फ्लोरा फाउन्टेनमें है।

(६) बाम्बे वुलियन एक्सचेंजको रिजस्ट्री २४ जनवरी सन् १६२३ई० में हुई थी। इसकी वसूल पृंजी दस लाखकी है। इसकी इमारत मोती वाजारमें है।

#### जनरल मर्चेन्ट एण्ड कमीशन एजेन्ट

- (१) करीम भाई इब्राहिम एण्ड कम्पनी छि० की रिजस्ट्री १४ दिसम्बर सन् १९१६ ई० में एजेन्सीका न्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़की घोषित की गयी थी, परन्तु शेश्वर बेंचकर ६३ छाख ७५ हजारकी वसूल पूंजीसे न्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस करीम भाई हाउस आउट्टम रोड फोर्टमें है।
- (२) करीम भाई एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ८ सितम्बर सन् १६१७ ई० में प्जेन्सी-का न्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूजी जो २५ लाख की घोषित की गयी थी उसीको वसूल पूजीके रूपमें लगाकर न्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस करीमभाई हाऊस आउट्टमरोड फोर्टमें है।
- (३) टाटा सन्स लि॰ की रिजस्ट्री  $\subset$  नवम्बर सन् १६१७ ई॰ में एजेन्सीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २ करोड़ २५ लाख की घोषित की गयी थी, परन्तु शेश्वर बेंचकर १करोड़ १७ लाख ६४ हजार ५०० ६० की वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस बाम्बे हाऊस ब्रूसरोड फोटेमें है।
- (४) कावसजी जहांगीर एण्ड कम्पनी लि॰ की रजिस्ट्री ता० २६ सितम्बर सन् १९२० ई० को एजेन्सीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी एक करोड़ दस हजारकी घोषित की गयी थी जो वसूल पूंजीके रूपमें इकट्ठीकर व्यवसायमें लगा दी गयी है। इसका आफिस रेडीमनी विविद्ध चर्च गेट स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (५) सासुन जि॰ डेविड एण्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० १६ दिसम्बर सन् १६२२ ई॰ में कमीशन एजेन्टका न्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी एक करोड़की घोषित की गयी थी वह वसूल पूंजीके रूपमें लगाकर न्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस स्प्लेनेड रोड फोर्टमें हैं।
- (६) आर० डी० टाटा एएड कम्पनी छि० की रिजस्ट्री ता० २३ दिसम्बर सन् १६१६ में जनरल मर्चेण्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूर्जी १ करोड़ ४० लाख १०० रु० की घोषित की गयी थी परन्तु ७५ लाख ६ हजार ३० रु०

रोअर वेचकर वस्ल पूंजी इकट्ठी की गयी और उसीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस बास्वे हाऊस ब्रुस रोड फोटमें है।

- (3) किलाचंद देवचन्द एण्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० ७ नवम्बर सन् १६१६ में करायी गयी थी। इनके यहां जनरल मर्चेण्टके रूपमें व्यवसाय होता है, इसकी स्वीकृत पूंजी ३० लाख की घोपित की गयी, वह सब वमूल पूंजी के रूपमें इकट्टी कर उसीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफ्स इलाहाबाद वंक विल्डिंग ६३ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट में है।
- (८) गोविन्दजी माधवजी एएड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्रो ता॰ १६ दिसम्बर सन् १९१८ में जनरल मचेण्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसने १ लाख ७० हजारकी वामूल पूजी व्यवसायमें लगा रक्खी है। इसका स्त्राफित २ रेमपार्ट रो फोटेंमें है।
- (६) खानदेश श्रीकृष्ण ट्रेंडिङ्ग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री ता० ३ दिसम्बर सन् १९१६ ई० में जनरछ मचेंग्ट्रके रूपमें व्यवसाय करने के उद्देश्यसे करायी गयो थी। इसने १ छाछ ४० हजारकी वस्छ पूंजी इस व्यवसायमें छगा रक्छी है। इसका आफिस ६ काकड़वाड़ीका नाका गिरगांव बेक रोजपर है।
- (१०) निरुट्यास दामोदर थेकरसी एएड कम्पनी लि० की रजिस्ट्री ता० २ सितंबर सन् १६२१ दें० में जनरत मचेंटके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ फरोड़की घोषित की गयी थी परन्तु शेअर वेंचकर ७५ छाखकी वसूल प्जी इकट्टी कर व्यवसाय क्या जा गई। है। इसका आफिल १६ अपोटो स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (११) जापान इम्पोटर्स छि० की रिजस्ट्री ता। ८ सिनंवर सन् १६१४ में कमीशन एजेन्टमा प्राथ्य प्राप्ते छिपे दसयी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूजी १ टाखकी घोषित की गयी थी। वह सीअर पंजाकर उसीसे व्याप्ता किया जा रहा है इसमा साधित वें क स्ट्रीट फोट में है।
- (१२) येख एण्ड फंपनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ १ जनवरी सन् २६२१ ई॰मे कमीरान एजेन्टका प्यानाय करने हे उद्देश्यसे करायो गयी थी। इसकी स्वीहन पूजी २ लाग १० इजार पोषित की गर्या थी, परन्तु रोजर वेचकर १ लाख २५ इजारको चनूल पूजीन ज्यासाय किया जा रहा है। इसका आदिस गेण्डकान तंजपल अस्पतालके सामने कानीक गेउपर है।
- (१३) टेनिट एउट कंपनी हि॰ की मिनसूरी ता॰ १० जनपरी सन् १८२२ ई० में कर्नामन एअएके ६५में प्रवसाय करनेके उद्देशको कराया गयी थी। इसकी स्योक्त पूर्ण १ हानको प्रियन को गयी थी वही उन्ह प्राप्ति रूपमें हमादर व्यवसाय किया जा गदा है। इसका साहित्य १०० मिन को गयी थी वही उन्ह प्राप्ति रूपमें हमादर व्यवसाय किया जा गदा है। इसका साहित्य

- (१४) आमेराड्स (इण्डिया) छि० की रिजस्ट्री ता० १७ फरवरी सन् १६२२ ई० में कमीशन एजेएटके रूपमें व्यवसायके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १५ छाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु ७ छाख ५८ हजार ५५० की वस्छ पूंजीसे ही व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस २० बैंक स्ट्रीट फोर्ट में है।
- (१५) गैनन डङ्कर ली एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता०११ मार्च सन् १६२४ ई०में कमीशन एजिएटके रूपमें व्यवसाय करनेके लिये करायी गयी थी। इसने ४ लाख की स्वीकृत पूंजी बसूल पूंजीके रूपमें लगा रक्खी है। इसीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस चार्टर्ड वैंक विविडङ्क स्प्रैनेड रोड फोर्टमें है।
- (१६) बाल्मर एएड कम्पनी छि॰ की रिजस्ट्री ता० २२ दिसम्बर सन् १६२२ ई० में कमीशन एजिएटके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी । इसकी स्वीकृत पूंजी ५ लावकी घोषित की गयी थी परन्तु १ छाखको वमूल पूंजीसे ही व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस फिनिक्स बिस्डिङ्ग स्प्रौट रोड बैलार्ड स्टेट फोर्टमें है।
- (१७) कपिलराम छि० की रिजस्ट्री ता० १० सितम्बर सन् १९२६ ई० में कमीशन एजेएके कृपमें व्यवसाय करनेके उद्देशसे करायी गयी थी। इसमें ३ छाखकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस नवसारी चैम्बर आडट्रम रोड फोर्ट में है।

#### एक्सपोर्ट और इम्पोर्ट

- (१) एस० बैरिस्टर एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० ३ जनवरी सन् १६२० ई०में इम्पोर्ट और एक्सपोर्ट व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ लालकी घोषित की गयी थी परन्तु १ लाख २५ हजारकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा हैं। इसकी आफिस नवसारी विक्डिङ्ग हार्नवी रोडपर है। \*\*
- (२) पुरुषोत्तम मथुरादास एण्ड कंपनी लि० की रजिस्ट्री ८ मार्च सन् १६२३ ई० में एक्सपोर्ट और इम्पोर्टका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी १० लाखकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है इसका आफिस ८० काजी सैय्यद स्ट्रीटमें है। \$

श्रइसके यहां गैस और विजलोकी वत्तियों तथा सभी प्रकारका शीशके वर्तन (भाड़-फानूस) का सामान मिलता है।

<sup>🕸</sup> इसके यहांसे हर्ग विदेश भेजा जाता है !

#### सिनेमा फिल्म कम्यनी

- (१) कोहिन्र फिल्म्स छि० की रिजस्ट्री ता० ४ सितंवर सन् १९२६ ई० में फिल्म तैयार करानेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी २ छाखकी वसूछ पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका स्टूडियो और आफिस कोहिन्र रोड दादरपर है।
- (२) वेग्स छि॰ की रजिस्ट्री ११ जनवरी सन् १९२७ ई०में फिल्मका व्यवसाय करनेके उद्देश्य से करायी गयो थी। इसमें २ लाख ही वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस १३९ वेहराम महल कालवादेवी रोडपर है। रह
- (१) श्रीवस काटन एण्ड कम्पनी लिंा को रिजिस्ट्री २६ मार्च १९२२ ई० में रुईका व्यवसाय जनरल मर्चेन्टके रूपमें करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ७० लालकी घोषित की गयी थी परन्तु ५० लालकी वस्ल पुंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस फार्वेस स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (२) वेस्टर्न इण्डिया कारन कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता॰ ४ अप्रैल सन् १९१८ई॰ में रुईका ब्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसमें ५ लाख की वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका माफिस औरियन्टल विल्डिङ्ग हार्नवी रोड फोर्ट में है।
- (३) यूगेंएडा काटन ट्रेडिङ्ग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री ता० ७ जनवरी सन् १६२२ई० में हर्रका प्ययसाय करने तथा विदेशसे कना-कताया सूत मंगानेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १० टाखकी घोषित की गयो थी। परन्तु ४ ठाखकी वसूल पूंजीसे ही आजकल व्यव-साय क्या जा रहा है। इसका आफिस ६५ अपोलो स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (४) पटेल फाटन कंपनी छि॰ की रिजस्ट्री ता॰ १६ जुलाई सन् १६२५ ई० में रुईका व्यव-साय काने के उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी २५ लाखकी स्वीकृत पूंजी वसूल पूंजीके रूपमें देगी हुई है। इसका आफ़िल ग्रिल्जान हाऊस नैवियर रोडपर है।
- (५) काटन एजेंसी छि॰ की रिजस्ट्री ता॰ २६सितम्बर सन्१६२३ ई॰में रुई ठा व्यवसाय सने के क्रोंसबसे करावी गयी थी। इसके व्यवसायमें २० छास ही वसूछ पूंजी छगी हुई है। इस रा कासित १६११३ क्वेंगेट स्ट्रोट फोर्टमें है।
- (६) पुनिसन कोटन करमनी छि० को रिजस्ट्री ना० ३ जनसी सन् १६२० ई॰ हा स्ट्रे म्य व्यक्तप्य क्रमों हे यह प्रयसे ८ छासकी स्वीकृत पूंजीसे प्रमानी गयो थी। इनका अगेंडस वृत्तक बिस्ट्रिक्ष क्षों र स्ट्रेंट केंट्रेंने है।

#### केमिस्ट एण्ड ड्गिस्ट

- (१) डा॰ एच॰ एल॰ वाटली वाला सन्स एएड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ १ अक्टूबर सन् १६१४ ई॰ में केमिस्ट और डूगिस्टके रूपमें दवाइयोंका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे एक लाखकी पूंजी लगाकर करायी गयी थी। इसका आफिस ३४१ वर्ली, क्लीव लैन्ड हिल पर है।
- (२) टाटा एलिक्ट्रो केमिकल कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ द दिसम्बर सन् १६१६ ई॰ में केमिस्ट और ड्रिगस्टिक रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २५ लाखकी घोषित की गयी थी, पर अभी तक ५ लाख ३१ हजारकी वस्ल पूंजी व्यवसायमें लगायी गयी है। इसका आफिस वाम्बे हाऊस ब्रूसरोड फोर्टमें है।
- (३) ऐलेन लिनरसीज (इंडिया) लि० की रिजस्ट्री ता० ६ं नवम्वर सन् १६२५ ई० में केमिस्ट एन्ड ड्रिगस्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसमें तीनलाल साठ हजारकी स्वीकृत पूंजी लगी हुई हैं। इसका आफित १६ वैंक स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (४) करसनदास तेजपाल एन्ड कम्पनी लि॰ की रजिस्ट्री ता॰ १३ अगस्त सन् १६२६ ईस्वीमें केमिस्ट एन्ड ड्रिगस्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्य करायी गयी थी। इसमें एक लाख की स्वीकृत पुंजी लगाकर व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस यूसुफ विल्डिङ्ग स्लैनेड रोड फोर्टमें है।

### कन्ट्राक्टर एण्ड इञ्जिनियर्स

- (१) टर्नर होयर एण्ड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० २२ मार्च सन् १६१६ को कन्ट्राकर तथा इश्जिनियरके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १६छाल की घोषित की गयी थो परन्तु १० छाख २सों की वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस सुपारीबाग परैछमें है।
- (२) टाटा इिजनियरिङ्ग कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता० २६ जून सन् १९१६ई०में कण्ट्राकर और इिजनियरके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्त्रीकृत पूंजी दस लाखकी घोषित की गयी थी परन्तु २ लाख ४२ हजारकी वसुल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस बाम्बे हाऊस ब्रूसरोड फोर्टमें है।
- (३) मासन वर्नान एण्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ २० अक वर सन् १६१६ में कर्ण्या करने के उद्देश्य से १ लाख ७५ हजारकी पूंजीसे करायी गयी थी। इसका आफ़्स साउटर स्ट्रीट अगरी पाढ़ा जेकनसरकलमें हैं।

- (४) दूनाइटेड इश्जिनियरिङ्ग एण्ड विल्डिङ्ग कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० २७ फरवरी सन् १९२२ ई०में कन्ट्राक्टर और इश्जिनियरिक रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १३ लाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु १ लाख ५० हजारकी वसुल पूंजीसे व्यवसाय होरहा है। इसका आफिस फार्वेस स्ट्रीट फोर्ट में है।
- (५) जे॰ सी॰ गैमान लि॰की रजिस्ट्री ता॰ १५जून सन् १९२२ ई॰में कन्ट्राक्टर और इजि-नियरके रूपमें व्यवसाय करने के उद्देश्यसे १५ लाखकी स्वीकृत पूजीसे करायी गयी थी। इसका आफिस ५ मर्जवान रोड फोर्ट में है।
- (६) मैं क्वेथ त्रदर्स लि॰की रिजस्ट्री ता॰ १ दिसम्बर सन् १६१४ ई॰ में मकान बनानेका कन्ट्राक्ट लेने तथा अन्य प्रकारका कन्ट्राक्ट और इञ्जिनियरिङ्गका काम करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी इसकी स्वीकृत पूंजी ९ लाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु ५ लाख ४० हजारकी वसल पूंजीसे प्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस कोडक हाउस हार्नवीरोड फोर्ट में है।

#### बिलायती शराव

- (१) फिप्सन एण्ड कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता॰ १९ जनवरी सन् १६२०ई में करायी गयी थी। ये विलायती शरावके वड़े व्यापारी हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी ३० लाखकी घोषित की गयी। थी परन्तु २० लायकी वस्ल रकमसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका ख्राफिस ६ अपोली स्ट्रीट फोटेमें है।
- (२) हर्वर्ट सन् एन्ड कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता॰ २६ फरवरी सन् १६२३ ई॰ में करायी गरी भी। इनके यहां विलायनी शरावका व्यवसाय होता है। इसमें ३ लालकी पूंजी लगी हुई है इसमा आफ्रिस एलफिन्स्टन सरकल फोर्टमें है।

#### भाग

(१) ऐम्बर टिप्स टी फम्पनी लि॰की रिजस्ट्री तारीख ३ दिसम्बर सन् १६२५ ई० में चायकी सेनी और इसका व्यवसान करनेके उद्देश्यसे करायो गयी थी। इसकी स्वीकृत पृत्वी एक लाखकी दै। इनको अधिस सके पारसोके पास भाईखलामें है।

#### दिव,सलाई है प्लबसायो

(१) देनको शिष्ट्या मेच कापनी छि॰की रिजार्ट्री ताण उ सितानार सन् १६२३ दें को दिया-एक देंगा व्यास्त्राय करने हैं वर्ड स्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीष्टन पूंजी उप सारत्यी पीपित की गरी थी, परन्तु ४७ कास द भी भी वस्ट पूज्जीसे व्यवसाय हो ग्हा है। इसका आपिता यारका एउस निकार्टाट देंछ, है स्टेटमें है। (२) वर्मामैच कम्पनी छि०की रिजस्ट्री ता० ८ मई सन् १६२ ५ ई० में दियासलाईका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी, इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाखकी घोषित की गयी थी, पर ७ लाख ३० हजार ५ सो की वसूल रकमसे काम हो रहा है। इसका आफिस बाल्कान हाऊस निकोल रोड बैलार्ड स्टेटमें है।

#### खेतीके औजार

- (१) लिमये ब्रद्स िल्की रिजस्ट्री १७ सितम्बर सन् १६२१ में करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ लाखकी घोषित की गयी थी। इनके यहां विदेशसे खेतीके औजार मंगाकर वेचनेका व्यवसाय होता है। इसका आफिस ६६।७१ अपोलो स्ट्रीट फोर्टमें है। नमक
- (१) श्राबी साल्ट वर्क्स छि० की रिजस्ट्री ता० १० सितम्बर सन् १९२६ ई० में नमक बनाने और उसका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाख की है। इसका आफिस नवसारी चैम्बर आउट्टमरोड फोर्टमें है।

#### चमङा

- (१) ओरियन्ट लेदर कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता० ११ फरवरी सन् १६२७ ई॰ में चमड़ा और उसका सामान तैयार करवानेका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करवायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ५ लाखकी है। इसका आफिस २८ आगा हसन विलिडङ्ग मिर्जाअली स्ट्रीटमें है। मोती
- (१) चोकसी पर्ल सेन्डोकेट लि॰की रिजस्ट्री ता॰ १७ अप्रैल सन् १६२२ ई॰में करायी गयी थी इसकी स्वीकृत पूंजी ५ लाखकी घोषित की गयी है। इनके यहां मोती और जवाहिरातका व्यवसाय होता है। इसका आफिस ४२० जवेरी वाजारमें है।
- (२) ओरियन्ट पर्छ ट्रेडिङ्ग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री तारीख १८ श्रगस्त सन् १९२२ की करायी गयी थी। इसकी स्त्रीकृत पूंजी ४छाखकी घोषित की गयी है। इनके यहां मोती भीर जनाहिरातका काम होता है। इसका आफिस ४०६ जनेरी वाजारमें है।
- (३) बाम्बे बहरेन पर्ल ट्रेडिङ्ग कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता॰ ११ दिसम्बर सन् १६२५ ई० में करायी गयी थी। इस की स्वीकृत पूंजी १० लाखकी घोषित की गयी थी। इसके यहां मोतीका व्यवसाय होता है। इसका आफिस टाइम्स विल्डिङ्ग हार्नवीरोडपर है।

#### उपहारमें देने याग्य वहुमुल्य वस्तुएं

(१) ज्वैलर्स लि०की रिजस्ट्री ता० १ दिसम्बर सन् १९२० ई० में करायी गयी थी, इसके ज्यवसायमें ६ लाख ५३ हजार १ सौ की वसुल पजी लगी हुई है। इनके यहाँ चाँदी सोनेके वर्तन शीलुंड, मेडल, घड़ी तथा विशेष अवसरोंमें उपहार देने योग्य सभी अकारकी मुल्यवान वस्तुओं तथा जवाहिगत का काम होता है। इसका आफिस युसुफ विविडङ्ग चर्चगेट स्ट्रीट फोर्टमें है।

#### वाद्य यंत्र

- \_ (१) रोज एण्ड कम्पनी लि॰ की रजिस्ट्री ता॰ २४ जून सन् १६२२ ई० में ४ लाख की स्त्रीकृत पृंजी घोपित कर करायी गयी थी। इसके यहां सभी प्रकारके वाजे मिलते हैं। कम्पनी स्वयं वाजे तैयार भी कराती है। इसका आफिस रैम्पर्ट रोड फोर्टमें है।
- (२) विलोफोन कम्पनी लि० की रिजिस्ट्री ता० १७ मार्च सन् १६२० ई० में करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ ला० ५० हजारकी घोषित की गयी थी। इसके यहां प्रामोफोन और उनका सभी प्रकारका सामान मिलता है। इसका आफिस फोर्टमें है।
- (३) वाम्वे रेडियो कम्पनी छि० की रजिस्ट्री ता० २ दिसम्वर सन् १९२६ ई० को वेतारके वार द्वाग समाचार भेजने तथा उनके उतारने योग्य स्थळ तैयार करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थीं। इसकी स्वीकृत पूजो १ लाख है। इसने रेडियोके द्वारा दूर देशोंमें होने वाले गाने और बजाने का सुरीछा राग घर वैठे सुन सकनेकी पूरी त्र्यवस्था की है । इसका आफिस मैरीन लाइन्स **ब**वीन्स रोडपर है।

#### नेतारका तार

<sup>(</sup>१) इन्डियन ब्रांड कास्टिङ्ग वम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० १ जून सन् १६२३ ई॰ को करायी गयी थी । इसका उद्देश्य जन साधारणके लामार्थ वेतारके तार द्वारा सभी विष्योकः समाचार भेजना है। इसकी स्वीकृत पूंजी १५ लाख की है। इसकी सफलतासे स्ववसायकी भद्रेष भिषक लाभ होनेकी आशा है। इसका आफिस ३४।३८ अपोलो बन्दर रोड फोर्टमें रें। मोटर कम्मनी

<sup>(</sup>१) पोर्ड मोटर कम्पनी आफ इण्डिया लि॰की रजिस्ट्री ता॰ ३१ अस्टिन कर्मा क्षेत्र को कराबी गयी घी। इसकी स्वीकृत पुंजी २५ लाखकी घोषित की गयी है। स्वका स्वाइत पुजा २५ लाखकी घोषित का गया द । को स्वक्र का स्वाइत पुजा २५ लाखकी घोषित का गया द । को स्वक्र के स्व प्यति करते हैं। इसका आफिस कामसे हाउस करीममाईरोड केंद्र के किए केंद्र के कि

<sup>(</sup>२) जैन्छ कार्षेरिशन छि०को रजिस्ट्री ता० ४ अगस्य वर्ष (१०० ३०० दे वर्ष ्रेश पूर्व पोपित कर करायी गयी थी। इनके यहा मोटि सार्क करें। इनके यहा मोटि रेन्यम् व होना है। इसका सापित रण्छोड़ भवन दिमिश्वदर्ग देव है।

<sup>(</sup>३) महोमोबपुत बम्पनी छि० ही रिज़र्झी ता० २६ लाले स्वर ४६१० हे स्वर्

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

उसका सामान एवं उसके कल पुर्जे वेचनेका न्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। स्वीकृत पूंजी ३ लाखकी घोषित की गयी है। इसका आफिस ५-१२ कीन्सरोडपर है।

( ४ ) ए०हाई लैंड लि०की रिकस्ट्री ता० २ फरवरी सन् १९१७ ई०में करायी गयी थी। यह मोटर और मोटरके सामानका सभी प्रकारका व्यवसाय करती हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी ३० लाखकी घोषित की गयी थी। इसका आफिस फ्रेंच पुल और रचूजेसरोडके नाकेपर है।

### मोटर टायर और खरका सामान

( १ ) डनलोप रवर कम्पनी ( इण्डिया) लि॰की रिजस्ट्री ता० १९ अगस्त सन् १६२६ ई०को करायी गयी थी। इसके यहां मोटरमें लगनेवाला सभी प्रकारका रवरका सामान मिलता है। इसकी स्वीकृत पूंजी ५०लाखकी घोषित की गई थी। इसका आफिस डनलोप हाउस अपोलो वन्दर फोर्टमें है।

#### विजलीके कारखाने

- (१) टाटा-हाइड्रो–इलेक्ट्रिक पावर सप्लाई कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० ७ नवम्बर सन् १६१० ई॰में हुई थी। इस समय इसकी वसूल पूंजी २ करोड़ ६६ लाख़ २७ हजार २ सो की है।
- (२) आन्घ्रवैली पावर सप्लाइ कम्पनी लि०की रजिस्ट्री ता० ३० अगस्त सन् १६२६ ई<sup>०में</sup> हुई थी। इस समय इसकी वसूल पूंजी २ करोड़ ८ लाख ८८ हजार ८५० हर्की है।
- (३) टाटा पावर कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता० १८ सितम्बर सन् १९१९ ई०में करायी <sup>गयी</sup> थी। इस समय इसकी वसूल पूंजीं ३ करोड़ ४१ ला० ७८ हजार ४२६ रू० की हैं।

उपरोक्त तीनों कम्पनिया अपने कारखानेमें विजली तैयारकर कल कारखानोंको देती है। इनके आफिस बाम्बे हाउसब्रू सरोड़ फोर्ट में हैं।

#### टाइपराइटर

(१) रेमिङ्गटन टाइप राइटर कम्पनी (बम्बई) छि०की रजिस्ट्री ता० १६ दिसम्बर सन् १६२१ ई०में करायी गयी थी। इनके टाइपराइटर संसार विख्यात हैं। इनका श्राफिस यूसुफ विल्डिंग चर्चगेट स्ट्रीटमें है । इसकी स्त्रीकृत पूंजी ६ लाख की है ।

#### संगमरमर

(१) पेट्रो मिचेली पेलोमिनी लि०की रजिस्ट्री ता० १३ अप्रैल सन् १९१६ ई० को १ लाखकी स्वीकृत पूंजीसे करायी गयी थी। यह कंपनी संगमरमर तैयार करती है और विदेशसे भी मंगाती है। इसका आफ्रिस २२ अमिंस्टनरोड अपोलो वंदरपर है।

#### क्ये खीनज पदार्थ

(१) माइनिंग सिन्डीकेट लि०की रजिस्ट्री ता० ३ फरवरी सन् १६२७में करायी गयी थी यह सभी प्रकारके कचे खनिज पदार्थका न्यवसाय ऋरती हैं। इसका आफिस, फिनिक्स विलिड हु: बैला-र्डस्टंट फोट में है।

#### द्यापसाने और समाचार पत्र

- () नेशानल न्यूज पेपर्स इंपिडया कम्पनी लि०की रजिस्ट्री ता० ८ अप्रैल सन् १६२६ ई० में करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पुंजी ३ लाखकी घोषित की गयी है। यह कम्पनी अंग्रेजी भाषामें एक जोखार दैनिक पत्र निकालती है। पत्रका नाम इण्डियन नेशनल हेरालड हैं और उसका सम्पादन श्रीयुव बीo जे॰ हार्नीमैन महोदय करते हैं । इसका आफिस दलाल स्ट्रीटमें है ।
- (२) बाम्वे कानिकल कम्पनी लि०की रिजस्टी नवम्बर सन १६२६ ई०में हुई थी। इसकी स्वीक्टत पूंजी २ लाखकी घोषित की गयी है। इससे वाम्वे कानिकल नामका एक दैनिक पत्र भंगेजी भाषामें प्रकाशित होता हैं। इसका पता मेडाज स्ट्रीट फोर्ट है।
- (३) वेनेट फोलमेन एएड कम्पनी लि०की रजिस्ट्री ता २६ नत्रम्बर सन् १६१३ई० में हुई थी। इसकी स्वीकृत पुंजी ४० लाखकी घोषित की गयी थी परन्तु शेयर वंचकर ३५ लाख २ हजार चार सो की रकम इकटाकर बसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसके यहांसे टाइग्स आफ इंग्डिया देनिक सिंबत्र सप्ताहिक टाइम्स और इविनङ्गः न्यूज दैनिक ये तीन पत्र प्रकाशित होते हैं। इसका भाभिस टाइम्स विहिडंग हार्नवी रोडपर है।
- (४) भी प्रेस भाफ इन्डिया लि०की रिजिल्टी ता० १ भगें ल सन् १६२६ ई०में हुई थी। यह मनाबार पर्जोको संसारके समाचार संग्रहकर यथा समय देनेका व्यवसाय करती है। इसकी सीएव प्रें को १ ला०की है। इसका आफिस दलालस्ट्रीट फोर्ट में है।

#### भेनिस्ट एण्ड ज्ञासः

अम्बर्देशी कुछ भारतीय कम्पनियोंका संक्षिप्र परिचय इस प्रकार है:-

- (१) धरमसी मोरारजी केमिकत कम्पनी छि० की वसूल वूं बी३ई छान ६५ हजा ६२५ रू० Wi kı
  - (१) कार्बन प्रारम्स छि०भी वस्तुल पूंजी ४ छारा २० हजार २०० का है।

#### 和凝糖

<sup>(</sup>१) धनी नाई महत्र साल्ट वर्ष म तिन्दी गिन्छों। मान २० मार्च मन् १६२३ है। वी भारों अर्थ की इसको कर्त पूंची हुए लाब ३० इसर बहुन रव की है।

- (१) श्रोगले ग्लास वर्क्स लि॰की रिजस्टी ता॰ २० दिसम्बर सन् १६२३:ई० को करायी गई थी।इसकी वस्तूल पुंजी ४ लाख ४४ हजार ६३५ रु० की है। इश्वियंत्र
- (१) किलोंस्कर बन्धु लि॰ —की रिजस्टी ता॰ १२ जनवरी सन् १९२० ई॰ को क्रायी गयी थी। इसकी वसूल पूंजी १२ लाख ६२ हजार रुपयों की है।

# अं विकासिय

# श्री मारवाड़ी आयुर्वेदीय औषधालय

यह औषधालय संवत् १६७० में स्व० सेठ सीतारामजी पोदार (मालिक फर्म चेनीराम जेसराज) और सेठ शिवनारायण सूरजमल नेमानी द्वारा खोला गया। इसमें आयुर्वेदीय और एलो-प्येथिक दोनों विमाग खोले गये, पर रिपोटों से ज्ञात हुआ कि जनताने आयुर्वेदिक सेही विशेष लाभ उठाया, फलतः दूसरा विभाग बन्द कर दिया गया। एलोप्येथिक विभागके बन्द करदेनेपर आयुर्वेदिक विभागका खर्च बढ़ा दिया गया। इस औषधालयसे आजतक ८१०००० रोगियोंने लाभ उठाया है। १० हजार कष्टसाध्य रोगियोंने अपने रोग मिटजानेके उपलक्षमें प्रशंसा पत्र दिये हैं। इस औषधालयमें निहायत गरीबोंके लिये पथ्यादिका भी प्रबन्ध है।

इस औषधालयकी विशेष ख्याति और उन्नितका कारण वैद्यराज पं० हनुमानप्रसादजी जोशी थे। आप सीकर (जयपुर) के निवासी थे। आपका जन्म संवत १६५४ में हुआ। आप आयु- विद्यमार्त हैं मार्त हैं पं० यादवजी त्रीकमजी आचार्यके प्रधान शिष्य थे। आप वैद्यकके विशारद, वैद्य-शास्त्री और संस्कृत साहित्याचार्य थे। हिन्दीके आप सिद्ध हस्त लेखक और कवि थे। इसके अतिरिक्त आपने अपनी हिन्दी आयुर्वेदिक ग्रंथ मालासे कई वैद्यक विषयके ग्रंथ निकाले आपने अपने पिताजीके नामसे नंदिकशोर सस्ती पुस्तक माला स्थापित की थी। उपरोक्त ग्रंथमालासे भी कई ग्रन्थ प्रकाशित किये गये थे। आपने अपने छोटेसे जीवनमें हिन्दी माथा और आयुर्वेद की अच्छी सेवा की थी आपका देहावसान संवत १६८० में हुआ।

वर्तमानमें इस श्रीपधालयका सञ्चालन पं॰ गजानन शर्मा वैद्य मिष्यवर करते हैं। आपकी अनुपम चिकित्सा पद्धत्तिके कारण औषधालयमें रोगियोंकी संख्या १५०-२०० तक प्रति दिन रहती है। इस औषधालयमें छुआछूतका विचार नहीं किया जाता।

जनताको शीव फलप्रदे, आयुर्वेदोक्त औपि सुलभतासे मिल सके, इस उद्देशसे उक्त वैद्य महोदयने कालवादेवी रोडपर, कलपतर फार्मसी नामक अपना एक औपधालय मी खोला है।



स्य० पं० हनुमान प्रमाद्त्रो वंत्र बस्यह



पंग्माननभी जामा दंश बस्बर्





हरिहर फार्मसी

इस औपवालयके मालिक वैद्य हरिशङ्कर लाधाराम हैं। आपने इसकी स्थापना सन् १६१२ में की। यों तो वैद्यजीका खास निवास कठियावाड़ है पर जनतामें आप अहमदावाळोंके नामसे विशेष पित्वित हैं। आप मुत्राशयके रोगोंक, खास वैद्य हैं। इसके अतिरिक्त पांडुरोग और एनी नियांके भी आप विकित्सक हैं। आपको इन रोगोंका ४० वर्षोका अनुभव हैं। आपको कई देशी रईस और अंग्रे जोंसे प्रशांसा पत्र मिले हैं। इस समय आपके ३ औपधालय चल रहे हैं। देशी रईस और अंग्रे जोंसे प्रशांसा पत्र मिले हैं। इस समय आपके ३ औपधालय चल रहे हैं। (१) हरीहर फार्मसी, हीरामहल कालवादेवीरोड—(२) वैद्य हरीशङ्कर लाधाराम, माणक चौक अहमदाबाद (३) वेद्यहरीशङ्कर लाधाराम चउटाना पुलके वाजूमें सूरत। अहमदाबादका औपधालय सन् १६०३ में स्थापित हुआ था। अभीतक करीव ३ लाख रोगियोंको आराम आपने किया है।

# पिंहरू संस्थाएं

ऐनथापालोजिकल सोसाइटी—(स्थापित सन् १८८६ ई०) इस सोसाइटीका कार्यालय स्थानीय टाऊनहालमें है। यह संस्था भारतमें वसनेवाली विभिन्न जातियोंके शारीरिक मानसिक और आध्यादिमक विकासकी तात्विक खोज करनेके काममें लगी हुई है। यह संस्था संसारकी अन्य ऐसी हो संस्था भोंसे पत्र व्यवहार कर विचार विनिमयका कार्य भी करती रहती है। इसकी भेटक मासिक होती हैं और उनमें उपरोक्त खोज सम्बन्धी निवन्ध पहें जाते हैं और तत्सम्बन्धी याद भिगद भी होता है। इस संस्थाका सदस्य गुल्क १०) क्या वार्षिक है।

रायल पशियादिक सोसाइटी (वम्बईवाली शाखा)। यह संस्था सन् १८०४ ई० में वान्वे दिटरेंशी सोसाइटीके नामसे स्थापित हुई थी। परन्तु ब्रिटेनकी रायल पशियादिक सोसाइटीसे सम्बन्ध हो आने हे कारण यह उक्त सोसाइटोकी शाखाके रूपमें यहल गयी। इसका सदस्य गुरु १०) वार्षिक है।

यान्ये नेबरल हिस्सी सोसाइटी फोर्ट—इस संस्थाधी स्थापना सन् १८८३ हैं। में भूगर्न विद्यासी व्यवहारिक सोजमें सहस्यों के अनुभवपर विचार करने श्रीर पशुश्रीके सन्यत्यमें ऐतिहासिक क्षेत्र बरने हैं दिये हुई थी। इस संस्थाके पान एक वहुनूस्य पुरुष हाज्य प्राचीन और अर्थान हिल्लोंका है और विक्रने ही प्रहारने स्व पित्रमें, सीडे महोदों, सार्थी और अर्थोंका में प्रशासनीय संभद है।

सर दिनशा मानेकजी पेटिट जिमनैस्टिक इन्स्टीट्य ट—यह व्यायामशाला भारतीय और योरो-पियन विद्यार्थियोंकी शारीरिक उन्नतिके लिये खोली गयी है यहां व्यायाम सम्बन्धी ज्ञान संवर्द्धनके लिये शिक्षा भी दी जाता है श्रीर व्यायामके लिये स्वतन्त्र भी प्रवन्ध है इस व्यायामशालाका प्रवन्ध भार भारतीय और योरोपियन शिक्षकोंके योग्य हाथोंमें है।

बाम्बे सैनीटरी ऐसोसियेशन त्रिन्सेस स्ट्रीट—इस संस्थाकी द्वस्थापना, नगरमें फैलनेवाली गन्दगीसे स्वास्थ्य सम्बर्ध नकारी उपचारों द्वारा नागरिकोंकी रक्षा करनेके उद्देश्यसे हुई थी। यह संस्था, सिनेमा, भाषण, पुस्तकों, एवं हस्तपत्रों द्वारा स्वास्थ्य सम्बन्धी विज्ञानका प्रसार कर छोगोंमें सफाईका अभ्यास डालनेकी चेष्टा करती है। इस संस्थाकी ओरसे ऐसी शिक्षा देनेके लिये रात्रि पाठशालायें भी खुली हैं और नियमित रूपसे परीचाएं भी ली जाती हैं तथा प्रमाण पत्र भी दियें जाते हैं। यह भी समाज सेवा कार्य करनेका अनुकरणीय ढंग हैं। इसका कार्यालय अपने निजके भवनमें ही है वहांपर सार्वजनिक स्वास्थ्य सम्बंधी मृत्यवान पुस्तकों और यन्त्रोंका संग्रह है। इसकी ओरसे समाज सेवाका कार्य करनेके लिये दीन और अनाथ स्त्रियोंको बचा होनेके समय सहायता दी जाती है। उनके लिये एक रुग्णालय भी है जहां प्रसबके समय जाकर वे लाभ उठा सकर्ती है। वहां उनके लिये एक रुग्णालय भी है जहां प्रसबके समय जाकर वे लाभ उठा सकर्ती है। वहां उनके लिये सब प्रकारकी सुविधा है। और जबतक वे स्वस्थ नहीं हो जावें तबतक यहां निसंकोच रह सकती हैं।

'जमशेद्जी नसरवानजी पेटिट इन्स्टीट्यूट'हार्नवीरोड—इस पुस्तकालयकी स्थापना सन् ६८६६ ई० में दि फोर्ट इम्प्रूवमेन्ट लायब्रे रीके नामसे हुई थी। परन्तु श्री दीनवाई नसरवानजीने २॥ लाखका भवन इसे दे दिया और सन् १८६८ से वर्तमान नाम रखा गया। यहां पुस्तकोंका बहुत बड़ा संग्रह है।

सोशल सर्विस लीग—स्थानीय सर्वेन्ट आफ इण्डिया सोसाइटीके कार्यालयमें सैण्डहर्स्ट रोड गिरगांवपर इस संस्थाका आफिस है। इसकी स्थापना सन् १९११ ई० में समाज सेवाके उद्देश्यसे हुई थी। समाजके सम्मुख उपस्थित होनेवाले प्रत्येक प्रश्नका तात्विक रीतिसे अध्ययन व मननकर जन साधारणमें उसकी चर्चा चला विचार विनिमय द्वारा किसी विशेष निर्णयपर पहुंच समाजकी सेवाम ज्यवहारिक रीतिसे भाग लेना इसका कार्य्य है। इसने वर्तमानमें (१) शिचा प्रसार कार्य (२) समाई और स्वास्थ्य सम्बन्धी कार्य (३) समाजकी दिव्यसे पतित माने जानेवालों तथा कच्ट प्रपीदितोंकी सहायता (४) दीनहीन रोगियोंकी सेवा सुश्रुपा (४) मिल मजदूरोंके परिवारिक जीवनकी सामाजिक उन्नितिकी और वढ़नेके लिये सहायता देना (६) गरीबोंकेवची—राष्ट्रके भावी नागरिकोंको—स्वच्छ वायु सेवनार्थ आने जानेका प्रयन्ध करना और उनकेखेल और व्यायामकी ज्यास्थी करना तथा (७) समाजमें आयी हुई खरावियोंका दूर करना इत्यादि कार्मोंने गति की है।

इस संस्थाकी ओरसे चलते फितते पुस्तकालयों का अच्छा प्रयत्य है। इस समय संस्थाकी ओरसे १०% पुस्तकालयके लगमग चल रहे हैं और निर्धनों समाजको उनसे लाम पहुंचाया जाता है अमजीवी वर्गक लिये इसकी ओरसे रात्रिपालयालाओं का प्रयत्य है। सामाजिक परनों को लेकर सिनेमा हाग ज्याल्यानों का प्रयत्य करना, होली दिवालीपर गाली वकने और जुआ रोलनेकी प्रथाको हलानेक तिये भी यह संस्था सनके रहनी है इस संस्थाको ओरसे स्पेराल सिनेस क्वार्टग्ली नामका अमिसिक पत्र भी निकलता है।

आर्यन एउपूरेशनल सोसाइटी—इस संस्थाछी स्थापना सन् १८६७ हैं० में नी तरण में मुण्टी उमा की गयी थी। बारम्भमें इस संस्थाछा नाम मराठा एउपूरेशनल सोसाइटी था। इसका उद्देश यह था कि सिक्षाके साथ धर्म तत्वचा समावेश कराया जाय और साव ही भार-सीवीं हैं हाथमें पूर्ण रूपेण सम्पूर्ण व्यवस्था भार दें बालप व्यय साध्य शिक्षाको घर घर एटुंचाया जाय। इस संस्थाने स्थानीय गिरगांवमें एक हाई स्कूल स्थापित कर अपना कार्य आरम्भ किया। बाज इस संस्थाने स्थानीय गिरगांवमें एक हाई स्कूल स्थापित कर अपना कार्य आरम्भ किया। बाज इस संस्थाने श्रोरे कि जिमके सदस्य आर्थन सहस्य के नामसे सम्योधित होनेवाडे नरण में जुण्ड्स हैं। और इनकी सहायता स्थायी शिक्षक करते हैं। आजीवन सदस्य और स्थायी शिक्षक वेदी होग हो सक्षे सक्षे हैं जो स्वस्य वेदन ले (२० और २५ कमशाः) संक्थाको सेवा करने के जिये प्रतिशा पत्र हिस्त दें। इस समय ६ बाजीवन सदस्य और १३ स्थायी सदस्य इस संस्थाका कार्य प्रत्य पत्र होत् है। सन् समय ६ बाजीवन सदस्य और १३ स्थायी सदस्य इस संस्थाका कार्य वा उनमें निम्नितिध्य सक्षान एक्षिकारी हैं।

- (१) भीपून सुकृत्याव रामगंद जय हर एमं० ए० एड० एड० थी० वार-एडडा०, एम० एड, ए० वे होनों दस्ती है।
- (२) परमनाय मास्कर शिक्षते यीव एव एतव एउ यीव
- (३) नीपाल ग्रुप्य देवपर एम० ए० ( प्रमुख)
- (४) नारायण ह्यूमण चानगुर्दे थीं । ए० पत्त । पत्त वीठ ( संबी )

यानं सुहैन्दम प्रशाहरः — सन् १८८९ है। में त्रों। एनः जी। वेडिहर एमः ए॰ ने इन संभाको स्थारना भी भी। इसका त्रधान वह देव संस्थानं सहस्त्रीं से वेडिह एवं मालिन इका ति बर नहें भार्म सामिक बनानेको चेट्य करना है। इनना होनय नी इं प्रशंकतों है प्रशंकतों है का भी स्थान को कि यह संस्था किनी विशेष प्रशाहता यानिह या राजनेनिक कान छ । नकी छ इन दें। इनके कोम्यन स्थानकारी इस प्रशाह है।

- (1) THE ATTE THE UP TO USE TO (12)
- र प्राप्त विकास सामाना मान्या का प्राप्त के द्वार के द्वा

#### भारतीय न्यापारियोंका परिचय

- (३) बी० आर० भिन्डे अवैतनिक संयुक्त मन्त्री
- (४) एस॰ पी॰ कवडी छावैतनिक संयुक्त मन्त्री
- (४) वाई० जे० मेहरअली बी० ए०

इसका पता फूंबच पुल, चौपाटी, गिरगाम है।

वाम्बे यूनिवर्सिटी इन्फरमेरान व्यूरो—शिक्षा समाप्त करनेकी इच्छासे विदेश जानेवाले विद्या-थियोंको आवश्यक जानकारी करानेके उद्देश्यसे इस संस्थाकी स्थापना की गयी है। विदेशके विश्वविद्यालयोंकी जानकारीके लिये इसके मंत्रीसे पत्र व्यवहार करना चाहिये। लोगोंको ऐसी संस्थाओंसे अच्छी जानकारी उपलब्ध हो जाती है। इसका कार्यालय यूनिवर्सिटी फोर्ट बास्बे है।

गोखले एज्यूकेशनल सोसाइटो—यह संस्था, ख० गोपालकृष्ण गोखलेके समान शिक्षा प्रेमी और देशभक्तकी पिनत्र स्मृतिमें सन् १६१८ ई० के फरवरी मासमें स्थापित की गयी थी। इस संस्थाके पास २ लाख ६० हजारसे अधिक की स्थायी सम्पति है। इसके प्रमुख टी० ए० कुलकर्णी और मन्त्री एच० एस० जोगलेकर हैं।

इण्डियन इन्स्टीट्यूट आफ पोलिटिकल एएड सोशल साइन्स—समाज शास्त्र और राजनीति-की व्यवस्थित रूपसे शिक्षा देनेके लिये इस संस्थाकी स्थापना सन् १९१७ ई० में की गयी थी। इस संस्थाकी विशेषताके सम्बंधमें केवल इतनाही लिखना पर्याप्त होगा कि इसकी लायत्र रीमें पुस्तकों-का बहुत अच्छा संग्रहकीहैं और यहांपर प्रायः भारतीय समाज शास्त्र और राजनीतिका विशेष रूपसे अध्यापन, होता है।

इसके प्रमुख हैं श्रीयुत के॰ नटराजन और मन्त्री हैं डा॰ बी॰ आर॰ आवेडकर डी॰ <sup>एस॰</sup> सी॰ ( लंदन ) बार॰ एट ला॰

यङ्ग लेडिज हाई स्कूछ—इस संस्थाकी स्थापना सन १८८६ ई० में हुई थी। इसमें प्रायः विवाहित स्त्रियां भरती की जातीं हैं। यहां आरम्भसे मैट्रिक तककी शिक्षा दी जाती है। इसके अतिरिक्त दाम्पत्थ जीवन सुखमय बना सरस्रतया गृहस्थी चलानेके लिये आवश्यक विषयोंकी शिक्षा विशेष रूपसे या सुख्यतया दी जाती है।

इसकी प्रिन्सिपल और हेड मिस्ट्रेस क्रमशः (१) कुमारी सोना बाई० डी० दलाल और (२) कुमारी जेटवाई पी० पवरी एम० ए० हैं।

विकोरिया जुबिली टेकनिकल इन्स्टीट्यूटः—इसकी स्थापना सन् १८८७ ई० में हुई थी। इसका सम्पूर्ण प्रवन्ध एक ऐसे वोर्डके हाथ में है जिसे सरकार, म्युनिसिपैलिटी और मिल मालिकोंकी समाकी ओरसे आर्थिक सहायता मिलती है। इसमें मेकैनिकल और इलेट्रिकल इिजनियरिंगकी पढ़ाईके अतिरिक्त कपड़ा बुनने, रंगसाजी तथा साबुन बनानेके विषयकी भी शिक्षा

इसकी देग्य रंग्यों छएड़नके सिटी एग्ड गिल्डस आफ छण्डन इन्स्टोट्यूट की भी परोक्षार्य ली जाती हैं। इसके प्रिन्सिपल श्रीयुव ए० जे० टनरं० जे० पी० बी० एस० सी० हैं।

(१) अन - जुमान इस्ताम वस्वई (स्वापित सन् १८७५ ई०।) इसका कार्यांत्र पोरी वन्द्र एंट्रगतंक सामते है। इसकी नगरमें तीन शाखाएं हैं जहां इस्लामी सभ्यता और संस्कारकों मुद्रक करने गाँउ निवानों का प्रवार प्रारम्भिक शिक्षा द्वाग किया जाता है। इसकी फोरसे बोरी पन्द्र गाँउ निवाक विशाल भवनमें मिट्रिक तककी शिक्षा देनेके लिये एक रक्त है। इसम रक्त पन्द्र गाँउ निवाक विशाल भवनमें मिट्रिक तककी शिक्षा देनेके लिये एक रक्त है। इसम रक्त पन्द्र शांवित स्थानीय सेंग्डहरूर्ट गेड्या उपरायाची पोस्ट आफिलके सामने है। औरतीसमा नामपाड़े में मिडिज स्थानीय सेंग्डहरूर्ट गेड्या उपरायाची पोस्ट आफिलके सामने है। औरतीसमा नामपाड़े में मिडिज स्थानीय सेंग्डहरूर्ट गेड्या अग्रस स्थान हैं। इस संस्थाकी औरसे पुस्तकालय भी हैं जहां इस्लामी साहित्यका अन्त्रम संग्रह किया गया स्कृत है। इस संस्थाकी औरसे पुस्तकालय भी हैं जहां इस्लामी साहित्यका अन्त्रम संग्रह किया गया है। इस संस्थाकी औरसे पुर्म नहां लायत्री की और करीमिया लायत्री री प्रधान हैं। इस संस्थाकी साहित्यका प्रधान सेंग्डहरूर्थ के का लायत्री है।

कारित आफ इन्टरनेशनल हैगपेनेस (स्था० १६०९)—इस क.लेनमें फे ब्रुव, नमंन आदि अन्तर्राष्ट्रीय मापाएं मिरापी जानी हैं। यहांकी शिद्या पद्धित रोसेन्थालों हंगफी है और बढ़ हैगोनी—पान द्वारा हो जाती है। इस हा कार्योगय प्रार्थना समान निस्तामक पास है। इस है प्रिनिस्कर मिट पत्क पर मिन्से हैं।

विस्तिक मिंद एक ए॰ निन्दों हैं।

वान्त्रे एफ़्केशनल मीमायदी भाई लाला (स्थान १८१५ ई०)—यह मंस्था झलें इही चर्नक विद्वान्त्रालुमार ईगाई सभ्यनाझी शिक्षा दीज़ा चोगोपियन अविद्वी देती है। इसके साथ ही उन्हें किया-कीशउदी भी शिक्षा दी जाती है जिसमें वे अपनी आजी विद्वान्त प्रकाश हुए इस समाज के िये भार स्वस्त्य प्रतित न हों। इसके प्रशान सहायक प्रत्नेक ग्रामंत्रे आते हैं।

हातर कारेल आए कामसे, छा, परनामित्रम पण उपिरंग—दार्रा स्पापना सन् १८६० देव में हुई औ। इसका कार्यात्य परोसाधाउन्हेंनके पास विजेमें है। यह कारेज अपने रंगसा आवनी निराला ही है। मारवीच नरेशीमें महामान गायरमाइ, महामान नेस्क, महामान म्यादिवर, महामान परियाद्यां क्या महामान मीन्दार्थी जीरते इस कार्याने विभेष प्रशासिक एक्टिया है। अली है। बई देशी सहाय नवनी जीरते यही प्रत्र में अने हैं। शो प्रमाण पा प्रणाप कर जो तीर करते हैं। बई देशी सहाय नवनी जीरते यह प्रथम प्रधीवनाय प्रतान है। इस कार्यानवीच देश कार्या कर्ता, सरकार बहाईनिरासको नीकती, येक व्यवस्थात जादसर हराह स्वयानवीच रहे हो। बीर कहा प्रदेशको कर इस्तेक विजे प्राप्त है। इनके विकास स्वयानवीच स्वाप्त करते जो बार स्वयान्ति है। इस स्वयानवीच स्वयानवीच के स्वयानविध के स्वयानवीच के स्वयानवीच के स्वयानविध के स्वयानविध

2

, <sub>4</sub>>

सिडेनहम कारेज आफ कामर्स एण्ड एकनामिक्स—यह कालेज सरकारी है और इसका भवन बोरी वन्दरके पास हार्नवी रोडपर है। इस काले जकी स्थापना योरोप श्रौर अमेरिकाके समान उन्नत शिक्षा पद्धतिके अनुसार शिक्षा देनेके छिये की गयी है। दावर कालेजकी भांति ही इसमें भी विषय क्रम रखा गया है। भारतमें यह एक ही कालेज है जो बी काम की परीक्षांके लिये परीचार्थी तैयार करता है। यह कालेज वम्बई विश्वविद्यालयसे सम्बद्ध है।

सर जमरोदजी जीजी भाई स्कूल आफ आर्ट—यह स्कूल भी सिडेनहम कालेजके पास ही हार्नवी रोडपर है। इसकी स्थापना सन् १८५७ ई० में हुई थी। सरकारने इसका विशाल मवन ,वनवाया और अध्यापकोंकी न्यवस्था की, तथा इसके चलानेके लिये सर जमशेद-जी जीजी भाई प्रथम देरोनेट एक लाखका दान दिया। इस स्कूलमें वित्रकारीकी शिचा दी जाती है इसकी परीक्षायें विश्वविद्यालयकी ओरसे होती हैं। पाठ्य क्रम ५ वर्षका है। विषयों में ड्राइंग, पेरिटंग मोडेलिंग, इमारतें बनाना श्रोर डिजाइन तैयार करना आदि मुख्य हैं। इसके साथ ही छोटासा कारखाना है जहां विद्यार्थियोंको कुर्सी मेज श्रलमारी सादी और फेन्सी तैयार करने, लकड़ी और पत्थरकी नकाशी, धातुका काम, कमरा सजाना तथा गलीचा वनाने ध्यादिकी ज्यवहारिक शिक्षा दी जाती है। मिट्टीके वर्तन और सभी प्रकारके खिलौने तैयार करने और चित्रकलाका विशोध रूपसे अध्ययन करनेके लिये इसमें विज्ञान विभाग भी है। भारतीय और योरोपीय लिलत कलाकी मन मोहक वस्तुओंका संप्रहालय मी इसमें है।

ऐकवर्थं लेपर असाइलम —मादुंगा —यह संस्था कोढ़ियोंके लिए सन १८६० ई. में स्थापित की गई थी। इसका सम्पूर्ण प्रवन्ध मार यहांकी नगरसंस्था म्युनिसिपल कार्पोरेशनके हाथमें है। उसकी आर्थिक सहायतासेही सब कार्य चलता है। म्युनिसिपल कमिश्नर ही इसके प्रमुख रहते हैं।

विकोरिया मेमोरियल स्कूल फार व्लाइएड—इस स्कूलकी स्थापना सन् १६०२ ई० में अन्वीके लिए की गयी थी। यह स्कूल तारदेवमें है। यहांपर गुजराती और मराठी भाषाका लिखता पढ़ता सिखाया जाता है। इसके साथ संगीत और अन्य कला कौशलकी भी शिचा दी जाती है जिन्में कपड़ा सीने कुर्सी आदि बुनने और फीते बिननेका काम विशेष रूपसे सिखाया जाता है। इस स्कूलको सरकारकी स्रोरसे १५००) रु० श्रौर स्थानीय नगर संस्थापककी स्रोरसे २०००) ही

इसके प्रिन्सिपल—डा॰ नीलकान्त राय दयाभाई एल० एम० एण्ड एस० (स्वयं झन्ये) आर्थिक सहायता वार्षिक मिलती है।

इस्रोनिक फार्मसी - गिरगाम - यह संस्था भी अपने ढंगकी एक ही है। इसके ब्यवस्था -£ 1 प्रवन्थक मि० एम० जे० गज्जर एम० ए० हैं। यहां पर देशी जड़ी वटियोंसे आधुनिक वैज्ञानिक पद्धतिकं अनुसार श्रीपियां रीयार करनेकी खोजका कार्य होगा है। यह रैजानिक दृष्टिये वहँ महत्त्रके विपास दहापीर का नात्त्रिक सोजमें लगा है।

वास्त्र देटीतिश कालेज, परेल—वह संस्था भी बम्बई सरकारकी ओरसे चल गरे है। यन विविध हो प्रतिविध हो प्रतुष्ठी को कि एक की है। प्रत्यों के विकित्सा के लिए बाई मक्तवई दीनशा पेटिट हास्पिटल हैं। उसीकी देख रेखमें यहा के प्रमेशियों को प्रतुष्ठी पालन नथा प्रमुचिकित्सक निपयों की व्यवहारिक शिनामें निशेष सान प्रदान करनेका प्रशंसनीय प्रयस्प भी दिया गरा दे। परी पर मरकार और देशों राज्यों तथा नगर मंद्याओं कार्य करनेका दे गरी पर मरकार और देशों राज्यों तथा नगर मंद्याओं कार्य करनेका दे गरी परिस्त की शिक्ष दी भागी है।

वास्त्र इनस्टीट्यूट फार डेफ एण्ड स्यूट-यह संस्था वहिरे और गूंगे लोगोंको शिषा हो व्यापना करनी है। इसका स्कूल नेसविटरो मक्तगांवमें है। इसकी स्थापना सन् १८८१ में दुई थो। यहां सभी जानि-और सभी श्रेणीके गूंगे और महरे स्रो पुरुष भनी किए जाने है। पुरुषों के लिए उपनि तम भी है। शिक्षा सुक्तों दी जानी है और सुक्तों ही एतने पीने हा भी प्रवन्त्र होता है।

टिम्बर मर्चेट्स कर्डल जोड़ हाजी डतीफ ३६ खेक्सरियारोड, भावराख

श्रद्धमद् एस्तान .१०६ लोहारपाल प्रदेभद्द सहुर एउट हो० वित्रतेस्थित रोज गणप्तस्य रहस्तातन्त् उत्सक एण्ड फो० सं रोड दूर्वस्थान एएड फो० समयन्त्र वितिस्त

देनाई व्यक्तं सामुद्रार रोज प्राप्ते जाय एण्ड को जो रोड. टेंड बरहर प्रथमेशन प्राप्तिताच सा शेष बान्त रण्ड का जानेत हतीड सानवास यागा साम्याहर साम्यास प्राप्तित्वसात ह प्रमुख्य नामा

ATTENTED TRANSPORTED TO A STATE OF THE STATE

भोगीतात सी॰ एण्ड को० १० पॉलंस्टन गेड बातमेर एण्ड फो॰ ११ स्वाच स्ट्रीड बार्डर एण्ड फो॰ २० इनाम स्ट्रीड सामन एग्ड फो॰ देगरिंग्ड केन पडेड सीवागम डहमण एष्ड म्लून मारदेन

मोटर प्राइ साईक्ज दिलसं बन्दरं साईक्ज देखं हैं पातार तेर स्टर्ड प्रियन मोटरकार एक सेट मेंटरूरं हैं है एक्से मेंग्यूनेक्बिन एक्ट केटिटनेंटर्डरें हैं पानगण पेएड सेट १३२ ११६७ कटना देखें पंतर प्राट की एक्ट कोट १० गायद्वा पातायंट मेंटर एक्ट कीट १० गायद्वा पातायंट मेंटर एक्ट कीट एक्ट नेंटर हैं हैं पर्वा मेंटर केटर किया किया है नेंटर हैं हैं हैं पर्वा मेंटर केटर किया किया है नेंटर एक्ट मेंटर क्रिक्ट केटर केटर कीट मार्ग किया पर कीटर केटर कोटर केटर कीट मार्ग किया मार्ग किया कोटर कीटर कीटर कीटर कीटर कार्य

#### मशीनरी-मरचेंट्स

आदम एण्ड वस्तावाला हांगकांग बैंक चर्चगेट. **अ**लफर्ड हारबर्ट लि॰ अमरचन्द विल्डिंग श्रानन्दराव भाऊ एएड को० २५।२६ चर्चगेट आर्देशिर मोदी एंड को १६४ बोहरा वाजार फोट आदेशिर रुस्तमजी एन्ड ब्रद्से अव्दुल रहमान एन्डरसन गी० डी० एण्ड को० १३४ मेडी स्ट्रीट एकमी मेन्युफेक्चरिंग कम्पनी स्टीटर रोड एडवर्ड साईक्ल एन्ड को० हादी सेठ हाऊस इएटर नेशनल प्रोडक्ट्स कारपोरेशन P. B. ६६६ केरावाला एन्ड को० ५ मुजयन रोड कुरवा एन्ड कजाजी १४२।१४४ अव्दुल स्ट्रीट मीम्स काटन एन्ड को**० फौक्स स्ट्रीट** गुजराती टाईप फाउंडरी, गोलवाडी गिरगांव जनग्ल इब्जिनियरिंग कम्पनी, अपोलो स्टीट जापान ट्रेंडिंग एन्ड मेन्युफेक्चरिंग कम्पनी ड कन स्टेटन एन्ड को० ५ बैंक स्टीट दीनशा एन्ड फाहनजी एन्ड ब्रदर्स अपोलो स्ट्रीट धनजीशा एम॰ दुश्ववनवाला एन्ड को० नारियलवाला कोपर एन्ड को० ४६ एलफिंस्टन नौगेसनी वाडिया एन्ड सन्स होम स्ट्रीट फ्लावर जैन एन्ड को॰ हार्नवी रोड फिरोज एच० मोतीमाई एन्ड को० बाटलीवाला एम० एम० एन्ड को० एल० सरकल महेन्द्र एन्ड को० कोठारी मेन्शन जी पी मार्सलैंड प्राइस एन्ड को० लि० नेसवी एम, एच दीनशा एन्ड को० ग्रीन स्ट्रीट फोर्ट रुस्तमजी नौरोजी वापसोला १० फोर्कस्ट्रीट फोर्ट रचार्ड सन एन्ड क्रइस ६३८-६३६ पटेलरोड विदूल पुरुषोत्तम एंड सन्स अपोलो स्ट्रीट शा०एन्ड को० घाट कूपर शोरावजी शापुरजी एन्ड को० पशियन बिल-डिंग ३ फौल रोड सेन्ट्रल कामर्शियल एन्ड की० पारसी वाजार

होरमसजी सोरावजी एन्ड को० हम्माम स्ट्रीट

# मिल-जीन स्टोश्चर सप्लायर्स

आदें शिर एच० वाडिया एन्ड को० अपोलो ट्रीट आत्माराम एण्ड को० ८२ नागदेवी कास स्टीट ओकना टेडिंग एन्ड मेन्युफें कचिरंग कम्पनी लि० २४ एलिफंस्टन सर्कल फोटं ईश्वरदास जगमोहनदास एन्ड को० अपोल स्ट्रीट कुंवरजी देसाई एन्ड को० १५४ लोहार चाल जनरल मिल सप्लाई एन्ड को० १६६ फोटंस्ट्रीट जगमोहन श्यामलदास एन्ड सन्स १२ टेमरिन्ड हेन, फोटं

देवजी हीरजी एन्ड को० नाग देवी क्रास हेन दीनशा मास्टर एन्ड को० नागदेवी स्ट्रीट दोसाभाई दोरावजी इ'जिनियर अपोलो स्ट्रीट फिरोजशा एंड को॰ नागदेवी स्टीट वेली पेटरसन एन्ड को० लि० मैडो स्ट्रीट फोट मंगलदास अमीन एन्ड को० ३२ अपोलो स्ट्रीट एम, एच, दीनशा एग्रड को॰ मीन स्ट्रीट मायाशंकर थैकर एन्डको ३ ४६ ए अपोलोस्टी ळाळदास मगनलाळ एन्ड को० १०३ मेमनवार लूकमानजी कमरुद्दीन डाकर स्ट्रीट स्मर खेड़ी शांतिलाल एंड को० २६ फोर्ट स्ट्रीट सोरावजी पेस्तनजी किरानी कर्नाक रोड सेठना कंट्राक्टर एन्ड को० १६ टेमरिंड ले हरमुखलाल एन्ड को० ३३ टेमरिंड लेन फोट हैदर भाई इस्माईलजी एन्ड को० २०८ नागदेव हीरालाल गोकुलदास दलाल एन्ड को०

# श्वकरके व्यापारी

अजीम हाजी गुलाम श्रहम्मद काजी सैय्यद रही उत्तमलाल हरगोविम्द " " हाजी उस्मान हाजी अहमदगनी हाजी अहम मेमनत्रागरो

जकरिया हाजी जान महमद नागदेवी स्ट्रीट दलचाराम नानचन्द काजी हैटयद स्ट्रीट दामजी देवसि ह " देवशंकर दयाशंकर "

| मनुगदान रोजी     | द्याजी सेंद | यद स्टीट |
|------------------|-------------|----------|
| मोतीराल गंगीलदान | *5          | "        |
| मातीलात दीगवाल   | <b>2</b> 7  | 15       |
| लाइनाई इंग्जीका  | •;          | 30       |
| होगलाउ गगम       | 11          | , j4     |
| वामो-फोन         | हे ट्यापार  | Û        |

जाई शीर होसामजी चनंगेट स्टीट पटेंड ए॰ एन्ड हो। फालबाइंबी रोड दर्भ सीन एउँ जनग्छ एजंमी ग्राह्यांदेवी रोड राम-रंद्र टी० सी० अइसी र्टमिंगटन साईक्ट एन्ड प्रामोमाट चर्चागेट वमा अंक एण्ड हो। हालवाहेबी रोड बारसन एग्ड मोड

#### वाच-मरचंटस

भः तुल सादिर नद्भाद अली एएउ को॰ अब्दल रदमान स्ट्रीट

इस्टर्भ याच एएड कोठ हर्नवी रोड र्णशयन याच एउट कोव बातामांट स्टीट फीमसिंत गरासर को व मेरी स्ट्रीट पातीनंदान याच एर इ हो ब अमरोर्भ नौरोजजी एनड को० बाहरूल रहमान नेपालिना ए०, एवं मदर्व अब्दुन स्तुनाव रहीड रोगन अन ए इ होन निम्तार सेंड को उप एउँ शेर सिंग विविद्य, हार्न्स मेड भूत रहे भूत भूत हो। इस भूत भूत भूत भारता द्वासम् असम् र्वेद्रस्य एवं से, विद्रारं शेव

पद्मसी साली महमद एण्ड को० चौक स्टीट वम्बई ग्टास मेन्युफेरचरिंग को० नेगानगेडडाइर मलकर एगड सन्स रशीद ए० एएड को० चौक स्ट्रीट छालजी दिवारजी पण्डकी० भण्डारी स्टीट, मोडबी वेस्टनं इण्डिया ग्लास वक्सं लि॰ अपोली स्ट्रीट

लोह के व्यापारी

श्रहविञ्जन आयरन वर्ष्स १ फारपेंटर स्टोट ओमिय फाउँडमें एएड इन्जिनियोग्म वर्षतं एम्प्रेस आयरन एएड ब्राम वर्ष्स वंनाटगे उ फेमवाला सी० डी० एण्ड को० कालाचीकी रोड़ जक्हर भाई दाना भाई आयरन फाउँ हमी जामी एराउ को आयम एपड द्याम फाउँ हों। टाटा बायरन एण्ड स्टील फो॰ लि॰ हार्नभौरीड ताराचन्द एण्ड मनासी फार्इडेंड रोड दीनशा आदरन वक्तं फैनाट गेड धनजीमा एम० दारुक्यायाता आरवरभेड नान प्राप्त वक्सी ठाउनकार गण विस्पाप नार्धे मुक्त प्रायसन पण्ड मान फाउँ इसी दुम्बार सह प्राधिनियन श्रावस्त एएउ जन्म बहने ीनगरन् रोष्ट्र पाद ह एवड चाडनान्ड विक १५८ प्राप्तम केड नामहै पास्य जासन में जिस क्यानी हा दिस्ती रोट, पीचवे रजी

મહુનર મહી મહાર નવે આવાન હરતે કે આ શેવ तिजारियांक द्यापारा

अब्ब हार्गेटाल खाद मनस भन्दूब स्ट्स संस्कृत માર્ટ્સ વચ્ચ કહેલ તેન્દ્ર હેલ્લોમ પ્રાપ્ટ દેવનપ્રા राष्ट्रीय प्राप्त शाहेख हिन्दुरिश्यमित और अक्टू इ

#### ब्रास फाउगडरसं

इस्टर्न श्रायरन एण्ड त्रास फाउंडरी एएड शिपमेंट को० बेलासिओ रोड एम्प्रेस श्रायरन एण्ड त्रास वर्ष्स कैनाटरोड भायखला

एलकाक एशडाऊन एएड को० लि० मम्मगांव कासिम विश्राम पूंजा महमदी मेंशनिमंडी वाजार गहगन जित्रो एन्ड को० जेकाब सरकल डिक्सन एएड को० एच० आय० लि० मम्मगांव रोड बाम्बे फ्लोटिंग वर्क्स शाप लि० मल्लेटरोड बाड़ी रिचर्डसन एण्ड कूड्स भायखला स्टेन्डर्ड मेट अवर्क्स आफिस ३२ चर्चगेट

कारपेट डोलर्स इंडियन कारपेट राज् एण्ड टॉईल मेन्यूफेक्चरिंग को० १६७५ कमाठीपुरा स्ट्रीट भायखला

ईसरदास टिलूसिंह ४ बाटरलू मेन्शन अपोलो बंदर श्रोरियंटल कारपेट डिपो मेडो स्ट्रीट ए० एम० नूरभाई एण्ड को॰ शेखमैमन स्ट्रीट ताराचन्द परशुराम मेडो स्ट्रीट

धननामल चेलाराम ६२।६४ मेडी स्ट्रीट पोहमल व्रदर्स अपोलो बन्दर

मुरलीधर संतदास कार्तिकी बिल्डिंग कर्नाक बन्दर सी० एम० मास्टर एएड को० लैंसडोने रोड

#### सिमेट-कंपनियां

इंडिया सिमेंट कम्पनी लि० — एजंट ताता संस एण्ड को० २४ ब्रूस स्ट्रीट, फोर्ट इंडिया हालो कंकेरी को०मेडलरोड, दादर बाम्बे कान्ति सिमेंट एएड इंड्स्ट्रीयल को० लि०— एजंट सी० मेक्डानल्ड लक्ष्मी विल्डिङ्ग बेलार्ड रोड कोपटी एण्ड को० — एजंट एच० एस०। प्रीन— स्ट्रीट, फोर्ट

जबलपुर पोट लैंड सिमेंट कम्पनी लि॰—एजंट, सी॰ सेश्डनल्ड वेलाड रोड

द्वारका सिमेंट कम्पनी लि॰ रामपार्ट रो पंजान पोर्ट लैंड सिमेंट कम्पनी लि॰—एजंट किरलोक निक्सन एएड को॰ होम स्ट्रीट बूंदी पोट छैंड सिमेंट को॰ छि० -एजंट किरलीक निक्सन एंड को॰ होम ग्रीट

मुरागिलया एएड को॰ एक एहिक स्टिन सर्कर्ल सी॰ पी॰ पोट लैंड सिमेंट को॰ लि॰—एजंट शापूर जी पालन जी एंड को ७० मेडो स्ट्रीट शाहाबाद सिमेंट कम्पनी लि॰—एजंट ताता संस लि॰ नवसारी विलिडक्क हार्नबीरोड

### पेपर मरचेंटस

अञ्चुल हसन कीकामाई पारसी वाजार आदम एएड वस्तावाला हांगकाग वेंक फोटें की गुएडालाल नाथूलाल एण्ड को० गुजावाला एच० ई० ब्रदर्स ३४ मिर्जा स्ट्रीट कृष्णा पेपर माटे २६ मंगलदास रोड खान माई जीवाजी ब्रदर्स सेंहहर्स्ट रोड चौधरी ब्रदर्स एण्ड को० अकबर विल्डंग हार्नवी. रोट

जान डिकिन्सन एण्ड को॰ फोर्ट पदुमजी डी॰ एंड को॰ २४ छड्वीरोड फोर्ट बम्बई स्टेशनरी मार्ट पारसी बाजार बालमेर एण्ड को॰ ११ हमाम स्ट्रीट सराफ़्अली मैमून जी कस्टम हाउस रोड सुदामा पेपर मार्ट ११० पारसी बाजार शीराज एएड को॰ पारसी बाजार

# फोटो प्राफीका सामान बेचने वाले

श्रामि एन्ड नेवी को आपरेटिन्ह सोसायटी इमाम एण्ड को हमाम रोड कान्टिनेन्टल फोटो स्टोकर्स २५३ हार्नवी रोड नन्दकर्णकी एण्ड को करनाक रोड प्रभाकर प्रदर्स १०५ एस्प्लेनेड रोड फोटो स्टोश्यर्स कालवा देवी हाटन वूचर लि० ४ क्विन्स रोड

# राजपूताना RAJPUTANA



#### अजमेर

#### अवंगरका ऐतिहासिक परिचय

तिन स्थानपर इस समय इतिहान प्रसिद्ध अजमेर शहर वसा हुआ है ग्याग्हर्गी चा पारहर्गी शत-बर्ग्नेक आसरास यहांपर वीरान जंगल पड़ा हुआ था। उस समय प्रसिद्ध चौरान वंराकी राजधानी साम्मागं थी। लेकिन जब राजपूरानेमें सुमलमान लड़ा कों के आक्रमण्या नव दिन-प्रतिहिन यहने तथा। और प्रश्नाची पौरान वंराकों साम्मागं स्थान अगित्व और राजधानी के अयोग्य दिग्न गर्दे देने व्यान—क्योंकि वहांपर न तो कोई पहाड़ था और न होई ऐसा किला था, निस्ते हन आक्रमण कार्यों के आक्रमण्ये राज्य की छा। सके—तथ बौहान बंदा के प्रसिद्ध राज्य अववयं से प्रश्ने प्रश्ने के आक्रमण्ये राज्य की छा। सके—तथ बौहान बंदा के प्रसिद्ध राज्य अववयं से प्रश्ने प्रश्ने व्यानपर अपनी राजधानी वसाई और उनदा नाम ''अलपनेक' राज्या। यहीं अजयमेर आजकल अजमेरके नामसे प्रसिद्ध है। इन राजधानी ही रक्षा के लिये हम राज्यों पढ़ी- पर एक किला भी बन्धाया।

निष्य ने प्रयाद उनसे पुत्र जानाभी ताजनसीन हुए। इन्होंने संजनेसे जरने नामते एक बहुत पड़ा माजाव बनाया जो जाजकल नजाना गामा के नामने जीन है। जानाभी है प्यवस्त प्रीक्षान पर्यो प्रभाव प्राची पर जानेसे तीर विद्यान नेशा जीन हिंदू निर्देश मिद्राधालांन हुए जोते कियान गाम विश्व है। निर्देश मिद्राधालांन हुए जोते कियान गाम के माजाव जानेसे तीर विद्यान नेश पुत्र प्राची आप के माजाव जा विद्यान के कि मानाभी जीन है। हार्डीन पीमलपुर (जाजुर-राव्य) मानाभ पद्ध पार्थ मानाभी जाना विद्यान के कि मानाभी जीन है। विद्यान हार्डीस प्रभाव प्राची जानाभी हिराम के कि मानाभी जीन के मानाभी के प्राची का मानाभी है। विद्यान के कि मानाभी जानाभी हिराम के निर्देश के मानाभी जानाभी है। विद्यान के निर्देश मानाभी जीन मानाभी है। विद्यान माजाव के मानाभी के मानाभी के नाम मानाभी है। विद्यान माजाव के मानाभी के मानाभी के नाम माजाव के निर्देश के मानाभी के मा

चौहानवंशके पश्चात् यह शहर करीव २ मुसलमानी राज्यके अधिकारमें ही रहा। स्वाजा साहवकी दरगाहकी वजहसे यह उनका तीर्थ-स्थान और एक राजनैतिक केंद्र भी बन गया इस समय यह अङ्गरेजी राज्यके अधिकारमें है। यहांके शासक एक चीफ़ कमिइनर रहते हैं जो यहीं पर निवास करते है।

#### व्यापारिक पृरिचय

एक समय ऐसा था जब अजमेर शहर राजपूताने भरमें व्यापारका एक बड़ा केन्द्रस्थान माना जाता था। कई बड़ी २ और प्रतिष्ठित फर्म्स यहांपर तेजीके साथ चलतीं थीं। यहांका दृष्टा परि बार, ममेया परिवार, रीयांके प्रसिद्ध सेठ चाँदमल छगनमल इत्यादि व्यापारी न केवल अजमेरमें, न केवल राजपूतानेमें प्रत्युत सारे भारतके व्यापारिक समाजमें अपना खास स्थान रखते थे। उनकी यहां २ गगनचुम्बी इमारतें आज भी उनके प्रताप और वैसवका स्मरण दिला रही हैं। मगर समय की विचित्र गतिके प्रभावसे सम बातें आज परिवर्तित होगई हैं। यद्यपि आज भी यहांके लोडा परिवार, सोनी परिवार, चांदमल घनश्यामदास इत्यादि व्यापारी अत्यन्त तेनस्वी और प्रतापी हैं किर भी आजके अजमेरमें वह व्यापारिक जीवन और गतिविधि नहीं है जो कुछ समय पूर्व थी। आज अजमेरका व्यापार, शान्त, सतव्य और गतिविधि हीन दिखलाई दे रहा है।

फिर भी जो कुछ व्यापारिक गतिविधि श्रौर चहल-पहल अजमेरमें दिखलाई देती है वह यहांके गोटेके व्यापारके कारण है। यहां पर सभी प्रकारका गोटा बड़ा बिल्या और आबदार बनता है केवल राजपूतानेमें ही नहीं, प्रत्युत जहां र मारवाड़ियोंकी बस्ती है वहां र कमा-वेश तादाइमें यहांका गोटा व्यवहृत होता है। यही कारण है कि आज मी यहांपर गोटेका व्यापार तेजीपर है खासकर व्याह शादीके दिनोंमें तो यहांके बाजारकी चहल-पहल देखने काविल होती है। मगर कि दिनोंसे ऐसा सुननेमें आता है कि सूरतसे निकलनेवाले गोटेके नये और बिल्या नमूनोंने यहां गोटेके व्यापारको धक्का पहुंचाना शुरू किया है और मारवाड़ी समाजमें सूरतके गोटेक मांग अधिक श्रौर यहांके गोटेकी मांग कम होती जा रही है। पता नहीं यह बात कहांतक सल है। मगर यदि यह बात सत्य है तो यहांके व्यापारियोंको समय रहते सावधान हो जाना चाहिए श्रौर पुरानी परिपाटीको छोड़कर मांगके श्रनुसार वहांकी प्रतियोगितामें नवीन और बिल्या गोटा तैया। करना प्रारम्भ कर देना चाहिए।

गोटेके सित्राय, रंगीन कपड़ा धौर गहेका न्यापार भी यहां अच्छा है। इसके अतिरिक्त कैसरगंज और मदारगेटपर जनरलमर्चेगट्सकी मी बहुतसी दुकानें हैं जिनपर अच्छा न्यापार

#### व्यापारिक बातार,

नया बाजार—एउ बाजार अजमेरका प्रयान ब्यापारिक स्थान है । यहाँपर गोटा, क्रपहा स्रोर चांडी सोनेदा ब्यापार बहुत यह परिमाणमें होता है ।

महार तेट—यह बाजार अजमेरके स्टेशनसे लगा हुआ है। इसमें जनरत मनेस्ट्स परप्यमंग, रेमिस्ट् एपट ब्रॉगिस्ट, जूट एएड शज मर्चन्ट्स, स्यूजिक स्टोर्स, धरेग्एकी वडी र हुइने हैं। संध्या बाउमें इस बाजारमें अच्छी चहल-पहल रहती है।

द्ग्गा जातार—इसमें प्रसिद्ध एवाजा साहबकी द्र्णा बनी हुई है । इस वाजागी न्यासका गलके प्राणारी विश्वक बटने हैं। इभीलिये इसके एक हिस्सेको धानपणडी कहो हैं। प्रति वर्षे हर्गके में वर्ष क्यातारमें इनती मीड़ रहनी हैं कि करीब एक पत्रीगका रास्ता तय कानेमें एक पण्टा लग जाता है।

कैनरगत-यह अनमेर राहरफे दूनमें और बना हुआ है। इन बानारमें जनरत मर्चहत. भाउट विटर्न और अंगे भी उगका सत्मान स्वतेषाठे प्यापारियों भी पुराने अभिक है। आर्च-समाज हाईस्कृत, आर्च-समान मन्दिर और दिन्दीकी प्रसिद्ध प्रिष्टा ग्यापन्तिका आदित इसी श्राहरें है।

युक्ती सर्वश—इस बाजामें प्रवर्शे व्यापारी चेटते हैं।

#### द्रशिन्द्र स्थान

**;**4°

CE T

\$ { \* \*

कारमहत्त्वद पहुंच बंची पदावीपर पना हुना एक सुन्तर रिप्स दे। इस विहेत हर्दे कर्षिकते पुष्क और सुन्दर स्पान पते हुए है। इसार स्वरू हो इस देखने वे वाली और उत्तर्दिते स निर्माहन्त कार्योर पद्म सुन्दर दिन्दाई उना दे।

दर्द दिवस नीविद्या निर्मा रहा जाना है। कि बौहान प्रक्रों स्वारों र जा बोहर हो प्रकार क्षेत्र के कि का कि को को स्थानोंके कि का कर्म का स्थान कियों से समाध्या था। प्रस्थान कु उन्होंने साथ का राज्ये बार कुक क्षित्रोंके कि का समाप्त कहा राज्य जैने । इन ने दिवस इंटरी प्रकार है के पा है कि जो के के बार की बार्यकों सुदर्व की राज्या नोया करता हो राज्ये हैं। का जिन सहस्ती हम हो के के की की बार के देव देव देवा हो जो राज्ये परा हुई के तो दिन्दका ने यह बदद की को कि कि का रहा है।

四天一 成化了明子以外,看不一定的谁人里面,正是我们不一次是我们是一个

रमणीक और सुन्दर है। इसमें चार देग इतने वड़े २ रखे हुए हैं कि शायद ही भारतवर्षमें इनके जोड़के दूसरे देग मिलें। इनको साफ करनेके लिये आदमियोंको इनके भीतर उतरना पड़ता है।

जैनमन्दिर (मूलचन्द्जी सोनी)—यह जैनमन्दिर अजमेरके प्रसिद्ध और नामाङ्कित सेठ मूलचन्दजी सोनीका बनाया हुआ है। बड़ा सुन्दर और दर्शनीय है। इसमें काचका काम अधिक है।

नशियां (मूलचन्दजी सोनी)—यह भी उपरोक्त सेठ साहवकी उदारता और दानशीलताम परिणाम है। इसकी विल्डिंग बड़ी सुन्दर और उंची लागतकी है। इसके मीतरमें वहुतसा सोनेम काम भी किया हुआ है।

दौलत वाग — श्रानासागरके तटपर एक रमणीक वगीचा वना हुत्रा है। वायुसेकाश अच्छा स्थान है।

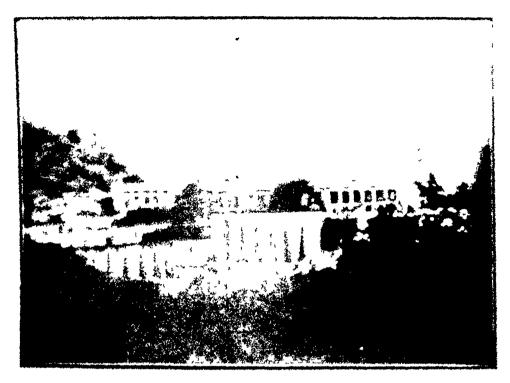
आडिट आंफिस — बी० बी० सी० आई० रेलवेके मीटर गेज सेक्शनका यह सबसे वड़ा आंफिस है।

इसके अतिरिक्त और भी कई पहाड़ी तथा दूसरे स्थान यहाँपर दर्शनीय है। सार्वजानिक संस्थाएं

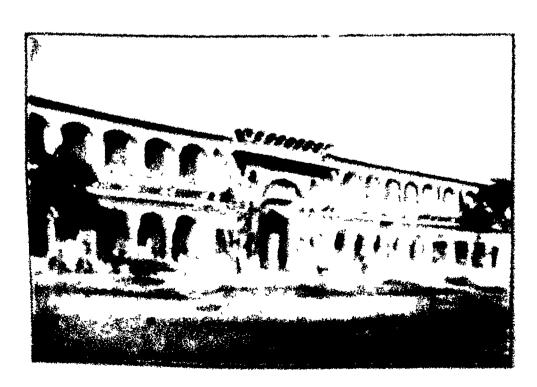
राजस्थान सेवासंघ—यह संस्था राजस्थानके प्रसिद्ध नेता श्रीयुत बी० एस॰ पिककी स्थापित की हुई है। यह कहनेमें तिनक भी अत्युक्ति न होगी, कि इस संस्थाने राजस्थानके और उसमें भी खासकर मेवाड़के कुषकोंमें एक नवीन जागृति और नवीन जीवन पैदा कर दिया है। इस संस्थाके अधिकांश कार्यकर्त्ती वड़े निःस्वार्थी श्रीर देशभक्त हैं। श्रीयुत पिथकजी और श्रीयुत रामना-रायणजीके नाम इनमें विशेष उछ खनीय हैं। इस संस्थासे तरुण राजस्थान नामक एक साप्ताहिक पत्र भी निकलता है। इस पत्रसे भी प्रचारका बहुत कार्य होता है। यदि यह पत्र अपनी निषधात्मक (Negitive) नीतिको नरमकर जरा विधेयात्मक (Posetive) नीतिसे काम ले तो और भी सुन्दर कार्य हो सकता है।

सस्ता-साहित्य-मण्डल—यह संस्था राजस्थानके प्रसिद्ध त्यागी विद्वान पं हिमाउनीं उद्योगसे स्थापित हुई है। यह श्रीयुत घनश्यामदासजा विड़ला और जमनालालजी वजानकी आर्थिक सहायतासे चलती है। इस संस्थासे साहित्यकी अच्छी पुस्तकें सस्ते दामींपर निकाली जाती हैं। इस संस्थासे त्यागभूमि नामक एक वड़ी सुन्दर और उपयोगी पत्रिका लागत मूल्यर भी निकाली जा रही है। इस पत्रिकाने अपने गम्भीर और उत्तम लेखों, सारगिभेत टिप्पणियों और विधेयात्मक नीतिसे थोड़े ही समयमें हिन्दी साहित्यमें अच्छा स्थान प्राप्त कर लिया है। इस नि:स्वार्थों कार्यकर्ताओं में श्रीयुत हरिमाउजी उपाध्याय, क्षेमानन्दजी राहत, जीतमलजी लिया और वैजनाथजी महोदयके नाम उद्घेखनीय हैं।

# एनीय व्यापारियोंका परिचय 💛



दी पत्रज्ञान रोही ( जंगत्रमण सम्बोदमण) प्राप्तेर





धार्य समाजन मानवर्षके मुख्य २ केन्द्रोमें अजमेर भी आर्थ्य समाजका एक मुख्य केन्द्र है। उस समाजने भारत्वर्षके सामाजिक और राजनीतिक जीवनमें जो जीवन और उन्नित पैदा की है इसके सम्बन्धमें बुद्ध भी लिखना मुर्ध्यको दीपक दिखाना है। यहापर आर्थ्य समाजकी तरफंस एक हाई स्कूल, एक विशाल लायने री, एक वड़ा प्रेस और एक सप्ताहिक पत्र चल ग्डा है। आर्थ्य समाजके कार्थ्य कत्तीओं में रायसाह्य हरविलासजी शारदा । श्रीयुत चांद्र हरणानी शारदा, पीनु गान्द्रजी वक्तेल, वैद्य रामचन्द्रजी शर्मी इलादि सज्ञनों के नाम विशेष उन्लेखनीय है।

श्रील इंग्डिया कांग्रेस कमेटी—असहयोगके जमानेमें अजमेरकी कांग्रेम कमेटी यह जोर शोरंक साथ कार्य कर रही थी, सगर नेताओंक पारस्परिक मतमेदसे इस समय वह सृतकता होरही है।

इनके अधिकि और भी कई सार्वजनिक संस्थाएं अजमेरमे चल रही है। उन सरका अर्थन यहां होना असम्भव है।

#### राहरसी बस्ती और म्यानिशियल करेटी

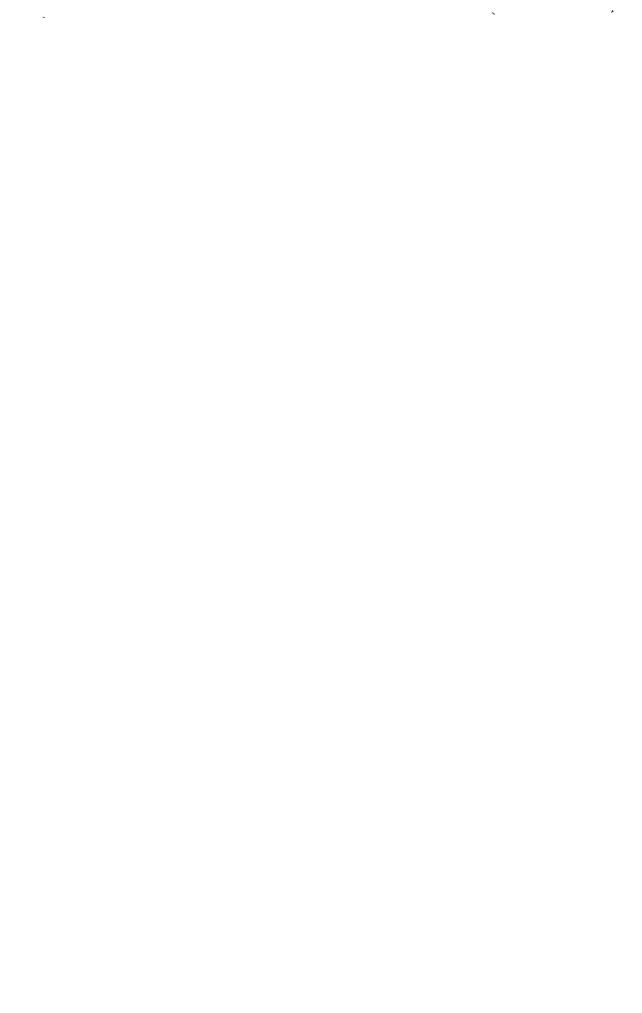
जिसेर शहर वस्तीकी दिन्दित वड़े अवैदानिक दंगमें बसा हुआ है। इसकी इसारे। तित्र ते सुन र भीर विशाल दें इस की वसायट उननी ही मन्दी और विविधिव है। दोशे २ पाधी देशे मन्ति वस्त्र अवस्थारिक सवाम और सङ्कीर्ण बसायट स्थास्थ्यकी दिन्दित बहुत गराव है। वे र उ म्हज वं का माने परित स्थाप है। वे र उ महा

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

- (२) बी॰ बी॰ एएड सी॰ आई॰ छोको वर्कशाप अजमेर—यह बी॰ बी॰ सी॰ आई॰ रेलवेके मीटर गेज सेंक्शनका बहुत बड़ा वर्क शाप है। इसमें ५०५५ मनुष्य काम करते हैं।
- (३) बी॰ बी॰ सी॰ आई॰ रेलवे कैरिज एएड वेगनवर्क शाप—इस बृहत् कारखानेमें ५१६५ व्यक्ति कारणी करते है।
- (४) बी० बी० सी० आई० रेलवे पावर हाऊस अजमेर—इस पावर हाऊसके द्वारा रेलवे स्टेशन, आँडिट आफिस इत्यादि रेलवेसे सम्बन्ध रखनेवाले सब स्थानोंपर लाइट तथा फ्रेन पहुंचाये जाते हैं। इसमें २७० व्यक्ति कार्य्य करते हैं।
- (५) बीo बीo सीo आईo टिकिट प्रिटिंग वक्सं—इसमें रेखवे टिकिट प्रिएट होते हैं। इसमें ५३ आदमी काम करते हैं।

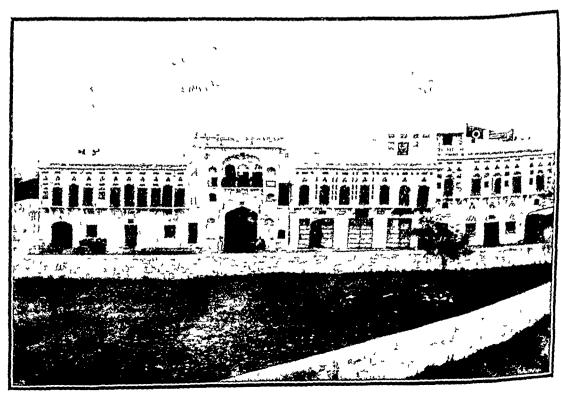
इसके अतिरिक्त अजमेरमें गोटेकी इण्डस्ट्रीज बहुत हैं। इनमें सभी प्रकारका गोटा तैयार होता होता है। चांदीके वरक भी यहां बहुत श्रीर अच्छे बनते हैं। इसके अतिरिक्त यहां की विष्रसोप फैक्टरी और नूर सोप फैक्टरीमें साबुन भी बहुत अच्छा तैयार होता है।





# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





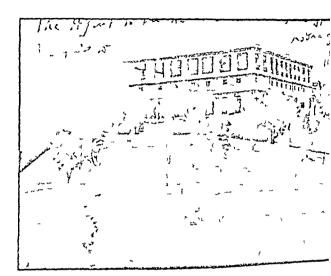
विलिडंग (कानमलजी लोढ़ा ) अजमेर



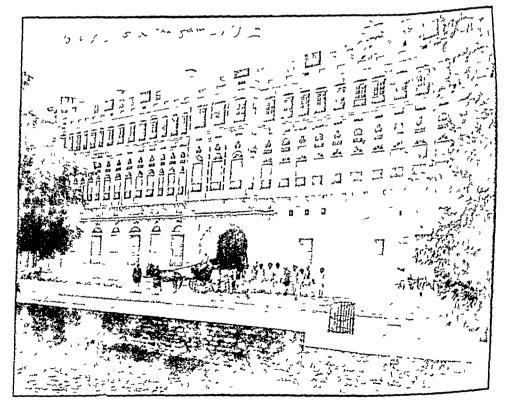
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



ग० व० सेठ विग्दमलजी लोहा, अजमेर



रेसिडेन्सी विल्डिग ( लोहा परिवार ) अनमेर



गेस्ट हाऊस ( छोड़ा परिवार ) अजमेर



# वेंकर्स

#### मेससं कमजनयन हुनीरसिंह

[लोडा परिवारका परिचय ]

अजमेरमें सुप्रसिद्ध जल "फाईसागर" वना जिससे त्राज सारे नगर और रेलवेको पानी पहुंचाया जाता है। इनके समयमें कलकत्ता, बम्बई, कोटा, अलवर, टोंक, पडावा, सिरोंज, छवड़ा और निम्बाहेड़ामें नयी दूकानें खुलीं। ये अलवर कोटा और जोधपुरकी रेजीडेन्सीके कोपाध्यक्ष नियत हुये । देवली और ऐरनपुरकी पल्टनोंके भी कोपाध्यक्षका कार्य इनको मिला। रायवहादुर सेठ समीरमलजीको सार्वजिनक कार्यों में वड़ी प्रसन्नता होती थी। संवत् ४८ के कालमें अजमेरों आपने एक धानकी दूकानखोली। इस दुकानसे गरीव मनुष्योंको सस्ते भावसे उदर पूर्त्तिके हित अनाज मिलता था । इस दृकानका घाटा सब आपने दान किया । इनके समयमें यह वराना भारतवर्ष भामें विख्यात हो गया तथा देशी रजवाड़ोंसे इन्होंने वनिष्ठ मित्रता स्थापित की। उद्युपर, जयपुर, जोधपुरसे इनको सोना और ताज़ीम थी। वृद्धिश ग्वर्नमेन्टमें भी इनका मान बहुत बढ़ा। इनमें यह योग्यता थी कि जिन अफसरोंसे यह एकवार मिल लेते थे वह सदा इनको आदरकी दिन्दसे देखते थे। इनके कार्व्यासे प्रसर्न होकर सरकारने इनको सन् १८७७ में रायसाहवकी पदनी और तत्परचात् सन् १८६० में रायवहादुरकी पदवी दी। इनकी मृत्युके पश्चात सेठ हमीरसिंहजीके चौथे पुत्र दीवान बहादुर सेठ उम्मेदमलजीने इस घरानेके कार्यको संचालित किया। ये व्यापीरमें वड़े कार्यदक्ष थे। इनके Entreprise से घरानेकी सम्पत्ति बहुत बढ़ी। सरकारने इनको सन् १६०१ में रा यब हा दुरकी और सन् १९१५ में दीवान बहा दुरकी पदवी दी। ये भी मृत्यु दिवस तक नगरके प्रसिद्ध आनरेरी मिलिस्ट्रेट रहे थे। रियासतोंसे इनको भी सोना और ताजीम थी। इन्होंने उद्यमहीनोंको उद्यममें लगानेके हेतु ज्यावरमें एडवर्ड मिल खोली जिसमें वहुत अच्छा <sup>कपड़ा</sup> बनता है और जो इस समय भारतवर्षकी विख्यात मिलोंमेंसे एक है। इन्होंने वी॰ वी॰ सी॰ आई॰ रेलवेके मीटर गेज भागके धन कोषोंका तथा कुल वेतन बांटनेका ठेका लिया और इसका काम भी उत्तमतासे चलाया । सेठ उम्मेदमलजीके पुत्र सन्तान नहीं हुई । इनके सेठ समीरमलजीके दूसरे पुत्र अभयमलजी गोद वैठे । सेठ हमीरसिंहजीके चारों पुत्रोंमेंसे बड़े पुत्र सेठ करणमलजी वो अल्पायुमें ही स्वर्गवासी हो चुके थे जैसा ऊपर वर्णन हो चुका है। शेष तीनों श्राताओंक पुत्र ] तथा पुत्रियां हुई । सेठ सुजानमलजीके दो पुत्र थे; सेठ राजमलजी तथा सेठ चन्द्र-मलजी। इन दोनोंका स्वर्गवास दीवान बहादुर सेठ उम्मेदमलजीको मौजूदगोमें ही हो गया। सेठ राजमळजीके एक पुत्र सेठ गुमानमळजी हुये जो मृत्युपर्यंत अजमेर म्यूनीसिपळ कमेटीके मेम्बर और एडवर्ड मिल व्यावरके चेयरमैन रहे यहा रहे जहां इन्होंने कई अच्छे अच्छे कार्य किये। इनके पुंत्र सेठ जीतमलजी थे। वे भी चन्द वर्षतक मेम्बर म्यूनीसिपल कमेटी रहे परन्तु उनका अल्पायुमें ही स्वर्गवास हो गया। सेठ चन्द्नमलजीके पुत्र सेठ कानमलजी तथा पौत्र पानमलजी हैं। सेठ हमीरसिंहजीक तीसरे पुत्र राय वहादुर सेठ समीरमल जी के चार पुत्र हुए; सेठ सिरहमल जी,

मेठ समयम्बन्ते, मेठ जिन्नमन्त्रों तथा मेठ गाइमवनी । इनर्देते सेठ सिग्ह्मन्त्री जा नीतने स्वृतिस्तर वसेटीके समय रहे परन्तु इनकी आयु बन्धान नती हुई और पह वह वहंती अज कार्यों की स्वर्णमन्ति हार्पये। जीवपुर गहाने इनकों भी सीना तथा नाओप प्रकान की थे। सेठ गाइमवर्ण इस कुट्यों (Jelas Hodu Pannly) एतिक जनुमार इनके लोड है। श्राध्यक्षाद्व नेठ पर्नारमण्डीके हुन्रे पुत्र सम्पानत्र्यों भी एन्यु तक अनिरेश मिल्पटे इस्हें थे। ये रहें जो इंड्य तथा कार्यक्ष में परन्तु नेद्र से पात है कि दन दा जन्यापुत्रे की कर्ष्य से रहें को है। इसके पुत्र सक्यापुत्रे की क्ष्यों पात है कि दन दा जन्यापुत्रे की क्ष्यों स्वर्ण के देश से प्रकार क्ष्यों की स्वर्ण क्ष्यों से देश के प्रकार क्ष्यापुत्रे की क्ष्यों से से क्ष्यों से देश की क्ष्यों से क्ष्यों की क्ष्यों से क्ष्यों की क्ष्यों की क्ष्यों की क्ष्यों से क्ष्यों की क्ष्यों की

अजमेरमें सुप्रसिक्ड जल "फाईसागर" वना जिससे त्राज सारे नगर और रेलवेको पानी पहुंचाया जाता है। इनके समयमें कलकत्ता, बम्बई, कोटा, अलवर, टोंक, पडावा, सिरोंज, छवड़ा और निम्बाहेड़ामें नयी दूकानें खुलीं। ये अलवर कोटा और जोधपुरकी रेजीडेन्सीके कोषाध्यक्ष नियत हुये। देवली और ऐरनपुरकी पल्टनोंके भी कोपाध्यक्षका कार्य इनको मिला। रायवहादुर सेठ समीरमळजीको सार्वजिनक कार्य्यों में वड़ी प्रसन्नता होती थी । संवत् ४८ के कालमें अजमेर्से आपने एक धानकी दूकानखोली। इस दुकानसे गरीव मनुष्योंको सस्ते भावसे उदर पूर्त्तिके हित अनाज मिलता था । इस दुकानका घाटा सब आपने दान किया । इनके समयमें यह बराना भारतवर्ष भरमें विख्यात हो गया तथा देशी रजवादोंसे इन्होंने घनिष्ठ मित्रता स्थापित की। उदयपुर, जयपुर, जोधपुरसे इनको सोना और ताज़ीम थी। बृटिश गवर्नमेन्टमें भी इनका मान बहुत बढ़ा। इनमें यह योग्यता थी कि जिन अफसरोंसे यह एकबार मिल लेते थे वह सदा इनको श्रादरकी दिख्से देखते थे। इनके कार्ट्यांसे प्रसन्न होकर सरकारने इनको सन् १८७७ में रायसाहवकी पर्वी और तत्पद्यात् सन् १८६० में रायवहादुरकी पदवी दी। इनकी मृत्युके पश्चात सेठ हमीरसिंहजीके चौथे पुत्र दीवान वहादुर सेठ उम्मेदमलजीने इस घरानेके कार्यको संचालित किया। ये व्यापारमें वड़े कार्यदक्ष थे। इनके Entreprise से घरानेकी सम्पत्ति बहुत बढ़ी। सरकारने इनको सन् १६०१ में रा यब हा दुरकी और सन् १९१५ में दीवान बहा दुरकी पदवी दी। ये भी मृत्यु दिवस तक नगरके प्रसिद्ध आनरेरी मिजिस्ट्रेट रहे थे। रियासतोंसे इनको भी सोना और ताजीम थी। इन्होंने उद्यमहीनोंको उद्यममें लगानेके हेतु ज्यावरमें एडवर्ड मिल खोली जिसमें वहुत अच्छा कपड़ा बनता है और जो इस समय भारतवर्षकी विख्यात मिलोंमेंसे एक है। इन्होंने वी॰ बी॰ सी॰ आई॰ रेखवेके मीटर गेज भागके धन कोपोंका तथा छल वेतन बांटनेका ठेका लिया और इसका काम भी उत्तमतासे चलाया । सेठ उम्मेदमलजीके पुत्र सन्तान नहीं हुई । इनके सेठ समीरमलजीके दूसरे पुत्र अभयमलजी गोद बैठे। सेठ हमीर सिंहजीके चारों पुत्रों मेंसे बड़े पुत्र सेठ करणमलजी वो अल्पायुमें ही स्वर्गवासी हो चुके थे जैसा ऊपर वर्णन हो चका है। शेष तीनों आताश्रीके पुत्र तथा पुत्रियां हुई । सेठ सुजानमलजीके दो पुत्र थे; सेठ राजमलजी तथा सेठ चन्दन-मलजी। इन दोनोंका स्वर्गवास दीवान बहादुर सेठ उन्मेदमलजीकी मीजूदगोमें ही हो गया। सेठ राजमलजीके एक पुत्र सेठ गुमानमलजी हुये जो मृत्युपर्यंत अजमेर म्यूनीसिपल क्मे<sup>टीके</sup> मेम्बर और एडवर्ड मिल ब्यावरके चेयरमैन रहे यहां रहे जहां इन्होंने कई अच्छे अच्छे कार्य किये। इनके पुंत्र सेठ जीतमलजी थे। वे भी चन्द वर्षतक मेम्बर म्यूनीसिपल कमेटी रहे परन्तु उनका अल्पायुमें ही स्वर्गवास हो गया। सेठ चन्दनमळजीके पुत्र सेठ कानमलजी तथा पौत्र पानमळजी हैं। सेठ हमीरसिंहजीके तीसरे पुत्र राय वहादुर सेठ समीरमलजी के चार पुत्र हुए; सेठ सिरह्मलजी,

सेठ अभयमलजी, सेठ विरधमलजी तथा सेठ गाढ़मलजी । इनमेंसे सेठ सिरहमलजी आजीवन म्यूनिसिपल कमेटीके मेम्बर रहे परन्तु इनकी आयु बलवान नहीं हुई और यह २६ वर्षकी अवस्थामें ही स्वर्गवासी होगये। जोधपुर राज्यने इनको भी सोना तथा ताजीम प्रदानकी थी। सेठ गाढ़मलजी इस कुलकी (Joint Hindu Family) रीतिके अनुसार इनके गोद हैं। रायबहादुर सेठ समीरमलजीके दूसरे पुत्र अभयमलजी भी मृत्यु तक ऑनरेरी मजिस्ट्रेट रहे थे। ये बड़े लोकप्रिय तथा कार्यदत्त थे परन्तु खेदकी वात है कि इनका अल्पायुमें ही स्वर्गवास होगया। इनके पुत्र सेठ सोभागमलजी हैं जो अभी पढ़ते हैं।

इन दिनों में इस घरानेका सब कार्यभार रायबहादुर सेठ विरधमलजीके हाथमें हैं जो राय बहादुर सेठ समीरमलजीके तीसरे पुत्र हैं। इनकी अध्यक्षतामें इनके छोटे श्राता सेठ गाढ़मलजी तथा भतीजे सेठ कानमलजी सब कार्य बड़े प्रेम और मनोयोगसे करते हैं। सेठ गाढ़मलजी कुछ समयतक म्यूनिसिपल कमेटीके मेम्बर रहे तथा इस समय एडवर्ड मिल व्यावरके चैयरमैन हैं। इनके पाच पुत्र हैं, जिनमेंसे बड़े कुंबर उमरावमलजी तो दूकान के काममें सहायता देते हैं और शेष चार अभी वाल्यावस्थामें हैं।

रायवहादुर सेठ विरधमलजीका जन्म संवत् १९३६ में हुआ। आप अपने जिष्ठ आता से अभयमलजीकी अल्पायुमें ही मृत्यु होजानेके पश्चात् अत्युत्तम रीतिसे सब कामको चला रहे हैं जनता तथा त्रिटिश सरकार इनके कामसे सदा सन्तुष्ट रहती है। आप आनरेरी मिजस्ट्रेट भी हैं। सरकारने सन् १६१६ में इनको रायवहादुरकी पदवीसे सुशोभित किया। आपने नये विकोरिया अस्पतालमें ऐक्सरेजकी कल कई हजार रुपया देकर मंगाई है जिसके द्वारा प्रत्येक मनुष्यके अन्दरके रोगका निदान होजाता है। इनके पिता रायवहादुर सेठ समीरमलजी तथा दीवान वहादुर सेठ उम्मेदमलजीने जो घनिष्ठता हैदराबाद, उदयपुर, जोधपुर, जयपुर कोटा अलवर, टोंक, किशनगढ़ आदिके नरेशोंसे प्राप्त की थी उसको आपने और भी आगे बढ़ाया है। राजपूतानेके श्रीमान एजयट टू दी गवरनर जनरल बहादुर तथा अजमेर मेरवाड़ाके चीफ किमशनर (जो इस प्रान्तकी लोकल गवर्नमेंट है) आपके आनासागरके ऊपरवाली कोठीमे जो Residency के नामसे प्रसिद्ध है) विराजते हैं। इनके काका दीवान बहादुर सेठ उम्मेदमलजीको तथा इनको अमिती राज राजेश्वरी मेरी महोदयाके, जब वह अजमेर पधारो थीं, विशेष उपसे दर्शन तथा संमापण करनेका सौमाग्य प्राप्त हुआ था। आपकी दूकानें वम्बई, कलकत्ता आदि स्थानोंमें है जहां ज्याजका धंधा व सोना चादी, ताबा, पीतल, जस्ता, करकट, चीनी कपड़े आदिका व्यापार सीधा विलायतसे होता है, रामकुष्टोयुर (कलकत्ता) मे आपका चावलका वड़ाभारी व्यापार है।

भारतवर्षमें आपकी निस्त लिखित २० दूकानें है।

१ कलकत्ता —मेसर्स चन्दनमल सिरहमल १७८ हरिसनरोड

२ वम्बई—मेसर्स गाढमल गुमानमल मम्मादेवी पोष्ट नं २

३ जैपुर—मेसर्स कमलनयन हमीरसिंह

४ किशनगढ़-मेसर्स कमलनयन हमीरसिंह

५ अजमेर-मेसर्स कमलनयन हमीरसिंह

६ अजमेर—मेसर्स हमीरसिंह समीरमल

७ अलवर-मेसर्स हमीरसिंह समीरमल

८ जोधपुर—मेसर्स समीरमल उम्मेदमल

६ व्यावर-मेसर्स चन्दनमल लोढ़ा

१० व्यावर—मेसर्स अमयमल मोतीलाल

११ कोटा-सेठ समीरमल लोढ़ा

१२ टोंक—मेसर्स समीरमल राजमल

१३ नींवाहेड़ा—मेसर्स समीरमल राजमल

१४ सिरोंज-मेसर्स समीरमल राजमल

१४ देवली—मेसर्सदौलतमल चन्दनमल

् १६ जोधपुर— मेसर्स दौलतराम सुरतराम

१७ जोधपुर—मेसर्स समीरमल उम्मेद्मल ( रेजीडेन्सी खर्जानची)

१८ रामकृष्टोपुर—मेसर्स चन्दनमल अभयमल

१६ सांभर—मेसर्स करणमल सालगराम

२० शाहपुरा - मेसर्स सुजानमल मूलचन्द



# वेंकस्

#### मेससं कमलनयन हमीर सिंह 🎕

इस फर्मके मालिक राजपूतानेके प्रसिद्ध छोढ़ा वंशके बंशज हैं,यह फर्म बहुत पुरानी है। इसका इतिहास भी बड़ा पुराना है। इसके वर्तमान संचालकों भें श्रीयुत राय बहादुर विरद्मछ जी लोढ़ा श्रीयुत गाढ़मछ जी छोढ़ा और अन्य छोढ़ा बन्धु हैं। भारतवर्षके अन्दर इस फर्मकी कई शाखाएं हैं। कई देशी राजाओं की यह फर्म ट्रेम्सर है। कुछ स्थानों पर गवर्न मेंट ट्रेम्सरका काम भी यह फर्म करती है। इस फर्म की शाखाओं का संक्षिप्त वर्णन इस प्रकार है:—

अजमेर (हैं आं)-मेसर्स कमलनयन हमीर सिंह-इस फर्मपर वेंङ्किग, हुण्डी चिट्ठीका बहुत बड़ा

विजिनेस होता है। यह फर्म रेलवे कंट्राक्टर भी है।

वम्बई—मेसर्स गाढ़मल गुमानमल मुम्बादेवी – यहां वेंङ्किग व हुंडी चिट्ठीका ज्यापार होता है। कलकत्ता—मेसर्स चन्दनमल सिरेमल १७८ हरिसन रोड़—यहां वेंङ्किगका काम होता है।

इसके अतिरिक्त जयपुर, जोधपुर, ब्यावर, देवली, कोटा, छवड़ा आदि कई भिन्न २ स्थानींपर इसकी शाखाएं खुली हुई हैं। मतलब यह है कि राजपूतानेकी अत्यन्त प्रतिष्ठित और पुरानी फर्मीमें से यह फर्म भी एक है।

#### मेसर्स चम्पालाला रामस्वरूप

इस फर्मके मालिक ज्यावरके निवासी हैं। वहां यह फर्म एडवर्ड मिलकी मैनेजिक्क एजंट है। इसका हेड आफिस भी वहीं है। इस फर्मकी और भी कई शाखाएं हैं जिनका पूरा विवरण चित्रों सहित ज्यावरके विभागमें दिया गया है।

<sup>\*</sup> हमें खेदके साथ लिखना पड़ता है कि इस फर्मके संचालकोंके पास परिचय एवं फोटो प्राप्त करनेके लिये हम कईवार गये,कईवार हमने अपने एजंटोंको भेजा, कई दिन तक केवल आपही के लिये अजमेर ठहरे और अन्तमें पत्नों द्वारा परिचय एवं फोटो भेजनेके लिये लिखा गया,इतनी कोशिशों करने पर भी हमें आपकी ओरसे परिचय प्राप्त न हो सका। अतएव जितना हम लोग जानते थे, उतना ही यहां प्रकाशित किया गया है।

यहांका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है। अजमेर-मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप--यहां वेंङ्किंग तथा हुएडी चिट्ठीका काम होता है।

# मेसर्च चन्द्रनमल कानमल लोहा

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान अजमेर ही में है। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ कानमलजी लोढ़ा हैं। आप श्रोसवाल जातिके जैन धर्मावलम्बी सज्जन हैं। आपका जन्म संवत् १६५३ में अजमेर ही में हुआ था । आपके पिताजीका नाम श्रीयुत चन्दनमळजी था। अजमेरमें जितनी प्रतिष्ठित फर्में हैं उनमें आपकी फर्मका स्थान बहुत आगे हैं। केवल अजमेर ही में नहीं प्रत्युत् सारे ओसवाल समाजमें लोढ़ा परिवारका नाम बहुत अग्रगण्य और सम्मा-ननीय माना जाता है। श्रीयुत कानमलजी बड़े ही सज्जन एवं योग्य पुरुष हैं। श्रापके इस समय एक पुत्र हैं जिनका नाम कुंवर मानमलजी हैं। आपकी दूकानोंका परिचय इस प्रकार हैं।

अजमेर—मेसर्स चन्दनमल कानमल इस दूकानपर जमीदारी लेन-देन बैङ्किंग तथा हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।

कलकता - मेसर्स चन्दनमल कानमल १७८ हरिसनरोड-इस दृकानपर जूट वेलर्स एण्ड शेपर्स का काम होता है। इस दूकानमें वर्किंग पार्ट नर श्रीयुत मुलचन्दजी सेठिया और ख़ूबचन्दजी सेठिया सुजानगढ़ निवासी हैं।

मेसस जवाहग्लाल गम्भीरमल सोनी

इस प्रसिद्ध फर्मके संचालक खंडेलवाल श्रावक दिगम्बर जैन धर्मविलम्बी सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना अजमेरमें विक्रम सम्वत् १८६०में हुई। इसके संस्थापक स्वर्गवासी सेठ जवा-हिरमलजी थे, उन्होंके समयसे इस फर्मकी श्रीबृद्धि शुरू हुई। आपके तीन पुत्र थे, सबसे बड़े सेठ गंभीरमलजी दूसरे सेठ मूलचंदजी श्रीर तीसरे सुगनचदजी। सेठ जवाहिरमलजी वड़े धर्मा व व्यापारदक्ष व्यक्ति थे। आपहीके धर्मप्रेमने श्री दिगम्बर जैन चैत्यालयका निर्माण सम्बत् १६१२में किया, जो एक दर्शनीय मंदिर है। सेठ गंभीरमलजीका देहान्त बाल्यावस्थामें ही होगया, सेठ सुगतचंदजी साहब भी विवाहके कुछ समय बादही स्वर्गवासी होगये ।

श्री सेठ मूलचन्दजी वाल्यावस्थासे ही विद्याके धर्मके स्रोर व्यापारके वड़े प्रेमी एवम मर्मह थे। जब सम्वत् १६१४में भारतवर्षमें गदर हुवा उस समय आपने गवर्नमेएटको बहुत कम सहपर रूपया कर्ज दिया था आपकी इस सेवासे गवर्नमेग्ट वहुत संतुष्ट हुई ।

सेठ मूलचन्द्जी बड़े प्रतापी हुए और अपनी व्यापार कुरालतासे आपने अजमंर हीमें नहीं, वरन् राजपूताने व भारतके मुख्य २ नगरोंमें भी ख्याति प्राप्तकी । यह वंश आपहीके नामसे प्रसिद्ध है। आपने शहरके बाहर करोलीके पाषाणका अदितीय श्री दिगम्बर जैन सिद्धकूट चैत्यालय सम्भी



श्री० स्व० सेठ मूलचन्दजी सोनी अजमेर



रा० व० सेठ टीकमचन्दजी सोनी अजमेर



स्व० सेठ नेमिचन्दजी सोनी अजमेर



कुंवर भागचन्दजी सोनी अजमेर



१६२२ में बनाया यह अजमैर नगरकी एक दर्शनीय वस्तुओं में है । इसे प्रतिवर्ष हजारों यात्री,बड़ें बड़े अंग्रेज,राजे महाराजे आदि देखने को आते हैं । इसमें सब काम सुवर्णका है । सेठ मूळचन्द जाको सन् १८८२ में गवर्नमेंटने रायवहादुरके पदसे विभूषित किया । आप लोक प्रियताके कारण जीवन पर्यन्त स्थानीय म्यूनिसिपैलिओं किमश्नर व आनरेरी मजिस्ट्रेट भी रहे । आपने ही व्यापार रुचिसे प्रेरित हो कलकत्ता, वम्बई, आगरा, गवालियर, जयपुर भरतपुर आदि आदि प्रधान नगरोंमें कोठियां खोली ।

श्रापके सच्चे व्यवहारसे गवर्नमेंटने नीमचछावनी, ग्वालियर, जीपुर व ईस्टर्न राजपूताना स्टेट्स (भरतपुर घोलपुर करोली रियासतों) के खजाने श्रापके सुपुर्द किये।

आपका , देहान्त विक्रम सम्वत् १६५८ की अपाढ़ शुक्ला २ को हुवा-उस समय जिन २ ने यह दुखदायी समाचार सुना-हादि क खेद प्रगट किया। आपकी उत्तरख्त्राहीके लिये महाराजा सर प्रतापिसंह साहव ईडर नरेश आदि व वड़े २ यूरोपियन और हिन्दुस्तानी अफसर पधारे थे।

श्री सेठ नैमीचन्दजी साहवने मी स्वर्गवासी पिताजीकी ख्यातिको बहुत बढ़ाया। आप सन् १६०७ में रायबहादुरकी पदवीसे विभूषित हुए तथा आनरेरी मजिस्ट्रेट व म्यूनिसिपल कमिश्नर भी रहे। आपकी मृत्यु सम्वत् १६७४ के भादवासुदी ८ को हुई। आपकी मिलनसारी व प्रतिष्ठासे आपके लिये स्थानीय कोर्ट, रेलवे दफ्तर, स्कूल आदि शोक प्रगटनार्थ बंद किये गये थे।

आपके पुत्र तो कई हुए ख्रौर कन्याएं भी हुई लेकिन उनमेंसे केवल श्री टीकमचंदजी साहब व दोकन्याएं विद्यमान हैं।

श्री सेठ टीकमचंदजीका जन्म प्रथम श्रावण श्रु क्ला ४ विक्रम सम्बत् १६३६ में हुआ। आपही इस समय इस फर्मके अधिष्ठाता है आप सन् १६१६ में रायबहादुरके पदसे श्रालंकृत किये गये। आपको श्री स्वर्गीय जैपुर नरेश व इडर नरेशने स्वर्णकृटक तथा श्री जोधपुर नरेशने ताजींम विक्षी है जोकि राजपुतानेमें बड़ी प्रतिष्ठासे देखी जाती है। आप मी आनरेरी मिजस्ट्रेट व म्यूनिस्पल किम नरे श्री आपने अपने पुज्य पिताजीके चिरस्मणीर्थं एक बृहत धर्मश्रीला इम्पीरियल रोडपर करीब दो लाख रुपया लगाकर निर्माण करवाई है, जिससे अजमेरकी एक बड़ी कमी पूरी हुई है। आप बड़े धर्म प्रेमी है। श्री भारतवर्षीय दिगम्बर जैन महासमाने आपके धर्म प्रेमसे मुग्ध हो आपको "धर्मवीर" की उपाधि प्रदानकी है।

आपके दो पुत्र श्रीयुत कुँ वर भागचन्द्जी तथा श्रीयुत कुँ वर दुलीच दजी हुए। खेद है कि श्रीयुत कुं वर दुलीचंदजीका देहान्त केवल १६ वर्षकी अल्पायुमें ही हो गया। आप बड़े सरल स्वभावी श्रीर होनहार नवयुवक थे ?

|  |  | , |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |

१६२२ में बनाया यह अजमेर नगरको एक दर्शनीय वस्तुओं में से । इसे प्रतिवर्ध हजारों यात्रो, बड़े बड़े श्रंप्रेज, राजे महाराजे आदि देखते को आते हैं। इसमें सब काम मुवर्णका है। सेठ मूळचन्द्र ताको सन् १८८२ में गवर्तमें टने रायवहादुरके पदसे विभूपित किया। आप लोफ प्रियताके कारण जीवन पर्यन्त स्थानीय म्यूनिसिपैलिशिक कमिश्तर व आतरेरी मिजस्टूंट भी रहे। आपने ही ज्यापार कचिसे प्रेरित हो कलकता, वस्वई, आगरा, गवालियर, जयपुर भरतपुर आदि आदि प्रधान नगरोंमें कोठियां खोली।

श्रापके सच्चे व्यवहारसे गवर्नमंटने नीमचछावनी, ग्वाछियर, जंपुर व ईस्टर्न राजपूताना स्टेट्स (भरतपुर घौछपुर करोछी रियासतों ) के खजाने श्रापके सुपुर्द किये ।

आपका देहान्त विक्रम सम्वत् १६५८ की अपाढ़ शुक्ला २ को हुवा-उस समय जिन २ ने यह दुखदायी समाचार खुना-हादि क खेद प्रगट किया। आपकी उत्तरख्वाहीके लिये महाराजा सर प्रतापसिंह साहव ईडर नरेश आदि व वड़े २ यूरोपियन और हिन्दुस्तानी अफसर पथारे थे।

श्री सेठ नैमीचन्द्रजी साह्वने मी स्त्रगंत्रासी पिताजीकी ख्यातिको वहुत वढ़ाया। आप सन् १६०७ में रायबहादुरकी पद्वीसे विभूपित हुए तथा आनरेरी मजिस्ट्रेट व म्यूनिसिपल किमश्नर भी रहे। आपकी मृत्यु सम्वत् १६७४ के भादवासुदी ८ की हुई। आपकी मिलनसारी व प्रतिष्ठासे आपके लिये स्थानीय कोर्ट, रेलवे दफ्तर, स्कूल आदि शोक प्रगटनार्थ वंद किये गये थे।

आपके पुत्र तो कई हुए श्रोर कन्याएं भी हुई लेकिन उनमेंसे केवल श्री टीकमचंदजी साहव व दोकन्याएं विद्यमान हैं।

श्री सेठ टीकमचंद्जीका जन्म प्रथम श्रावण हु क्ला ४ विक्रम सम्वत् १६३६ में हुआ। आपही इस समय इस फर्मके अधिष्ठाता हैं आप सन् १६१६ में रायवहादुरके पदसे छालंकृत किये गये। आपको श्री स्वर्गीय जैपुर नरेश व इडर नरेशने स्वर्णकृटक तथा श्री जोधपुर नरेशने : तार्जीमं वश्री हैं जोिक राजपृतानेमें वड़ी प्रतिष्ठासे देखी जाती हैं। आप भी आनरेरी मजिस्ट्रेट व म्यूनिस्पल किमेश्नर हैं आपने अपने पुज्य पिताजीके चिरस्मणीर्थ एक वृहत धर्मश्रीला इम्पीरियल रोडपर करीब दो लाख रुपया लगाकर निर्माण करवाई है,जिससे अजमेरकी एक वड़ी कभी पूरी हुई है। आप बड़े धर्म प्रेमी हैं। श्री भारतवर्षीय दिगम्बर जैन महासभाने आपके धर्म प्रेमसे मुग्ध हो आपको "धर्मवीर" की उपाधि प्रदानकी है।

आपके दो पुत्र श्रीयुत कुँ वर भागचन्दजी तथा श्रीयुत कुँ वर दुछीच दजी हुए। खेद है कि श्रीयुत कुँ वर दुछीचंदजीका देहान्त केवल १६ वर्षकी अल्पायुमें ही हो गया। आप बड़े सरल स्वभावी श्रीर होनहार नवयुवक थे ?

श्रीयुत कुँ वर भागचन्द्जी बड़े योग्य, साहित्य प्रेमी और सुधर हुए विचारोंके सज्जन हैं। भाषका एक प्राइवेट पुस्तकालय भी है।

इस कुटुम्बकी धार्मिक कार्योंकी ओर बड़ी रुचि है अजमेरमें आपकी निम्नाङ्कित सार्वजनिक संस्थाएं हैं।

शहरका श्री दिगम्बर जैन मंदिर, व शहरके बाहरकी श्री जैन नाशियां जो बहुत सुंदर व दर्शनीय है, और गहरी लागतके बने हुए हैं जिनकी शिल्प पटुता व स्वर्ण खचित काम देखते ही बनता है।

श्री रा० ब० सेठ नेमीचन्दजी स्मारक दिगम्बर जैन धर्मशाला भाग्य मातेश्वरी श्री दिगम्बर जैन कन्या पाठशाला व महावीर दिगम्बर जैन महाविद्यालय इत्यादि व्यपारिक परिचय—

हेड ऑफिस अजमेर—सेठ जवाहरमल गम्भीरमल अजमेर (T. A. "Pearl") इस कोठीपर वैंकिङ्ग हुंडी चिट्टी और कमीशन एजन्सीका व्यवसाय होता है।

#### ब्राचेस

बम्बई – सेठ जवाहरमल मूलचंद कालबादेवी रोड बम्बई (T.A. Juhar ") इस कोठी पर भी बैंकिक हुंडी चिट्ठी और कमीशन एजंसीका काम होता है इसके अतिरिक्त जीरेका जत्था भी आपके यहां है मेसर्स मूलचन्द नेमीचंदके नामसे यहांपर पीस गुड्सका इम्पोर्ट भी होता है।

कलकत्ता—सेठ जवाहरमल गंभीरमल नं ३०।२ क्लाइवस्ट्रीट ( T. A. Metallique ) इस फर्मपर बेंकिंग विजिनेसके अतिरिक्त कमीशन एजन्सी, कारोगोटीट शीट्स, पीसगुड्रस और जावाशुगरका व्यापार होता है।

इसके श्रतिरिक्त आगरा, जैपुर, जोधपुर, उदयपुर, भरतपुर, धौलपुर, करौली, नसीराबाद केकड़ी, मंदसोर, खंडवा, शाहपुरा, कोटा, ग्वालियर मुरैना आदि २ व्यापारिक स्थानों में आपकी दुकाने हैं। सब मिलाकर आपकी दुकानों की संख्या करीब २० के है। इन सभी स्थानों में आप प्राय प्रथम श्रेणीके वेंद्वरों में माने जाते हैं। घौलपुर, भरतपुर, करौली आदि रियासतों में आप स्टेट ट्रेम्सरर भी हैं मंदसोर तथा खंडवामें आपके एक एक जिनिंग फैकरी और एक एक प्रेंस ग फेक्टरी भी है।

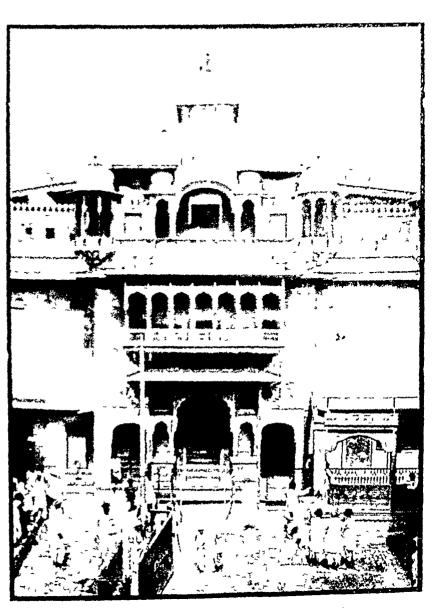
श्री॰ रा॰ व॰ सेठ टीकमचन्दजी भागचन्दके नामसे वी० वी॰ एण्ड सी आई रेलवे ब्राड गेज व जोधपुर रेलवेकी ट्रे फररी भी आपके पास है।

#### मेसर्स तिलोकचन्द दिलसुखराय

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रामरिछपालभी श्रीया हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं। आपके स्वानदानका मूल निवास मेड्ता जोघपुरमें है। आपके दादा श्री तिलोकचन्दजी पहिले पहिल मेड्तासे



स्व0 कुंवर दुलीचन्दजी सोनी



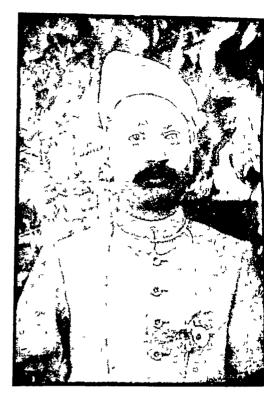
जैन मन्दिर (सेठ मूलचन्दजी सोनी) अजमेर



नसिया (सेठ मुल्चन्दजी सोनी) अजमेर



िसेठ घनश्यामदासजी मुणोत (हमीरमल नौरतनमल) अजमेर



श्री॰ सेठ नौरतनमलजी (ह॰ नौ॰) अजमेर





॰सेठ दलसुखरामजी श्रीया (तिलोक्चन्ड दलसुखराय) खजमेर श्रीयुत रामिरछपालजी श्रीया (ति०द०) अजमेर

अजमेर आकर रहने छो । आप मध्यम स्थितिके पृक्ष थे । मगा थे वह चतुर, साहसी तथा व्यापार दत्त । सबसे पहिले आपने उमरावतीमें आकर राजावहादुर शिवलाल मोतीलालके यहां मुनीमातकी । अपनी चतुराई तथा योग्यताके मछसे आपने शीव्रदी १४ हुकानोंके ऊपर प्रधान मुनीमातकी । अपनी चतुराई तथा योग्यताके मछसे आपने शीव्रदी १४ हुकानोंके ऊपर प्रधान मुनीमाका पद प्राप्त कर लिया । कुछ समय पश्चान् आप वम्बई आये । इस समय सम्बईमें राजा शिवलाल मोतीलालका कार्य दूसरेके साम्भेमं चलना था । आपने अपनेही हार्थोसे राजा साहबकी स्वतंत्र दुकान स्थापित की । यहांपर कई वर्षोतक आप प्रधान मुनीम रहे, वृद्धावस्थातक आप यही काम करते रहे । पश्चात् शेष आयु व्यतीत करनेके लिये अजमेर चले गये । आपके गुलावचंद्रजी नामक पुत्रका असमय हीमें देहावसान होगया था । इसिल्ये आप सीकरके समीपवर्ती गांवसे श्री दिलसुखरायजीको गोदी लाये । सेठ दिलसुखरायजीने अपने हार्थोसे संवत १९५७ में वम्बईकी वर्तमान दुकानको स्थापित किया । तथा उसे विशेष तरकी ही । आपने पुष्करमें =५ हजारकी लागत से एक धर्मशाला वनवाई वहां अभी भी सदावर्तजारी है । तथा अपनी जनमभूमिमें ८ हजारकी लागतसे एक धर्मशाला वनवाई । आपके कोई सन्तान नहीं थी । इसिल्ये आपने अपने भतीजे श्री रामरिछपालजी श्रीयाको गोद लिया । वर्तमानमें आपही दुकानके कार्यको सम्हालते हैं । आप वह जत्साहसे जातिसेवा तथा समाज सेवामें भागलेते हैं । अनमेरके दानी विद्यालयका संचालन भी आपही करते हैं । वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

(१) अजमेर—मेसर्स तिलोकचद दिलसुखराय यहां हुं ही चिट्टी तथा वेंकिंग व्यवसाय होता है।

(२) बम्बई -मेसर्स तिलोकचद दिलसुखराय, कालवादेवी-यहां गल्ला, रुई, वैङ्किग तथा आढ़तका काम होता है।

# मेसर्च हमीरमल नौरतनमल

इसफर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान रीया (मारवाड़) है उस स्थानपर इस खान-दानके पुरुषोंका इतना प्रभाव था कि आजतक भी वह गांव सेठोंकी रीयां नामसे प्रख्यात है। करीब १७६ वर्ष पूर्व यह खानदान यहां आया। इस घरानेके पूर्व पुरुष सेठ जीवनदासजी व गोवर्ड न दासजीको जोधपूर दरबारसे ताजीम मिलती रही। एवं समय २ पर दरबारकी ओरसे सिरोपाव मेटकर उनका सम्मान किया जाता था। उनके पश्चात रामदासजी, रुगनाथदासजी हमीरमलजी एव चांदमलजी हुए। सेठ चांदमलजीको जोधपूर एव उदयपूर दरबारसे ताजीम मिलती रही एवं समय २ पर सिरोपाव भा मिले। आपको गव्हर्नमंटने "रायसाहव"की पदवीसे सुशोमित किया था मतलब यह कि हमेशासे यह घराना बहुत आगेवान एवं प्रतिष्ठित रहा है। सेठ चांदमलजी अजमेरके आनरेरी मजिस्टे ट एवं म्यूनिसिपल कमिइनर भी रहे थे। आपकी धार्मिक कार्योंकी ओर-विशेष रुचि थी आपके परिश्रमसे ही नयाबाजारकी प्याउ, जिसके उठानेके लिये किमरनर साह्वका हुक्म होगया था कायम रही। आपहीं के परिश्रमसे पाव्याह पर हिंदू समाजका कवजा रहा। १६, १७ वर्ष पूर्व यहां जो श्वेताम्बर जैन कांफ्रेस हुई थी उस की सफलतामें आपने दत्तिवत होकर परिश्रम किया था रोठ चांदमलजीके चार पुत्रोंमें सबसे वड़े घनइयामदासजी थे। रोठ चांदमलजीके देहावसानके समय आपकी वय ३० वर्षकी थी। श्वेताम्बर जैन कांफ्रेसके समय आपने भी अपने पिताजीके साथ बहुत दिलाचसपीसे कार्य किया था। आपका देहावसान संवत १६७५ में हुआ। आपके २ पुत्र थे श्री नौरतनमलाजी तथा श्री रिखबदासजी। श्री रिखबदासजीका देहावसान सवत १६८४ के आसोज मासमें पूनामें हुआ। इस समय इस दूकानका संचालन सेठ नौरतनमलजी करते हैं। आपके पिताजीके देहावसानके समय आपकी वय सिर्फ १८ वर्षकी थी, उस समयसे आप अपने व्यवसाय का संचालन कर रहे हैं। जोधपुर तथा उद्यपुर दरवारोंसे आपको ताजीम मिलना बीचमें वन्द हो गयी थी, उसे आपने फिर चालू करायी। आपका विवाह छोटी सादड़ीके मशहूर सेठ नाथूलालाजीके यहाँ हुआ है। आपके छोटे माईके विवाहके समय कोटा दरवारने आपको अच्छी ताजीम एवं लवाजमेंसे सम्मानित किया था। सेठ नौरतनमलजी सुधरे हुए विचारोंके शिक्षित सज्जन हैं। आपकी फलहाल नीचे लिखें स्थानोंपर दूकानें चलरही हैं।

अजमेर – मेसर्स हमीरमल नौरतनम छ – इस दूकानपर बेंङ्किग हुंडी चिट्ठी एवं आढ़तका काम होता है। यहां आपका हेड आफ़िस है

वम्बई - राय सेठ चांदमल घनश्यामदास कालवा देवी रोड—इस दूकानपर भी बेंङ्किंग हुं डी चिठ्ठी एवं आढ़तका काम होता है।

पूना—राय सेठ चांदमल घनश्यामदास रिववार पैठ — इस दुकानपर पेशवाओं के समयसे जायदादका काम होता है।

मोलवाड़ा (उदयपुर)—सेठ घनश्यामदास रिखबदास - इस दूकानपर कईकी खरीद फरोक्त एवं आढ़त-का काम होता है। यहा भी आपकी जायदाद है।

सांभरलेक-मेसर्स हमीरमल रिखबदास —यहां नमकको आढतका काम होता है तथा नमककी गव्हर्नकी ट्रेम्तरी आपहीके सिपुर्द है। आप सांभर तथा पचभद्राकी नमककी खानोंके गब्हर्नमेण्टकी खजानेके ट्रेम्तरर भी हैं।

आजमगढ़ (यू० पी०) हमीरमल नौरतनमल —यहां शक्तरकी आढ़तका काम होता है तथा यहां श्रापकी जमीदारीके गांव हैं उनकी मालगुजारीका भी काम होता हैं।

सतपाड़ा (दमोह) सी० पी० राय सेठ चांदमल—यह गाव सारा आपकी जागीरीका है। यहां इसकी जमींदारी बस्ल करनेका काम होता है।

# चांदी-सोनेके ध्यापारी

## मेसर्श रामजाज लू णिया

इस फर्मके मालिकोंका आदि निवास स्थान फलोदी (मारवाड़) है। करीब १०० वर्ष पूर्ट सेठ करतूरचन्दजी और देशरीचन्दजी यहां आये। उस समय इस फर्मपर केशरीचन्द दीपचन्दके नामसे ऊनी कपड़ा तथा अफीमके ठेकेका वियवसाय होता था। वर्तमान दूकान सेठ रामलालजीने करीब २० वर्षों पूर्व स्थापित की तथा सोने चादीके काममें अच्छी सफलता प्राप्त की। आपकी फर्मके मार्फत रेशमी अरिण्डयां, रेशमी घोतियां रेशमी कोटिंग थान जो अजमेरके प्रधान सुंदर वस्त्र समस्ते जाते हैं, बनवाये जाते हैं, और अच्छी तादादमें वाहर गाव भेजे जाते है। यह माल वाहर यहुत प्रतिष्ठाके साथ विकता है। इसकी सुंदरताको प्राहक विशेष पसंद करते हैं। यहा चांदी सोनेके च्यापारियोंमें यह दुकान वहुत चड़ी समस्ती जाती है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। अजमेर—रामलाल लूणियां, नया वाजार—यहां चांदी सोने और अरंडियोंका व्यवसाय होता है। इस फर्मकी कई स्थानोंपर एजंसिया हैं—

# गेरहेके ध्यापारी

#### मेसर्स चन्द्रसिंह छगनिहंह

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चन्द्रसिंहजी हैं। आप श्रोसवाल सज्जन हैं। श्रापका निवास स्थान अजमेर है। यह फर्म यहां बहुत पुरानी है। यहां इस फर्मके संस्थापक सेठ हमीरमलजी थे। श्रापके हाथोंसे इस फर्मकी तरकों भी हुई। आपके पश्चात् आपके छोटे पुत्र सेठ छगनसिंहजी एवप् मगनसिंहजीने इस फर्मकी और भी जन्नति की। वर्तमानमें आपके पुत्र इस फर्मके मालिक हैं। करीव ६ साल हुए सेठ चन्द्रसिंहजीने एक ब्रॉच बम्बईमें खोली है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

अजमेर—मेसर्स चन्द्रसिंह छगनसिंह नया बाजार, --यहां गाटेका न्यापार होता है। बम्बई—मेसर्स चन्द्रसिंह छगनसिंह, बदामका माड़ कालबादेवी रोड—यहां हुएडी, चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।

# मेसर्स फतेमल चांदकरण

इस फर्मके मालिक दो व्यक्ति हैं। सेठ फतेमलजी एवम् श्रीयुत रामविलासजी। श्राप दोनोंका इसमें सामा है, फतेमलजी श्रोसवाल जातिके श्रोर रामविलासजी माहेश्वरी जातिके हैं। कुंवर चांद्करणजीआपके पुत्र हैं। सेठ रामविलासने अपने पुत्रहीके नामसे इस दुकानमें सामा डाला है। आपके चांदकरणजीके अतिरिक्त ३ पुत्र और हैं। आप चारों पुत्र शिचित सज्जत हैं। कुँवर चांदकरणजीका नाम जनता मलीमांति जानती है। श्रापका महात्मा गांधीजी द्वारा चलाए हुए श्रासहयोग आन्दो-लनमें बहुत भाग रहा है। श्रार्य समाजके भी आप नेता हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। श्रजमेर—मेसर्स फतेमल चांदकरण, नया बाजार – यहां पक्के गोटे किनारीका थोक व्यापार होता है। श्रापकी दुकान यहां मशहूर गोटेके व्यापारियोंमें समभी जाती है।

## मेसर्स पन्नाबाब प्रेमसुख बोहा

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ पन्नालालजी हैं। आपहीने इस फर्मका स्थापन किया है। पहले आपकी स्थित बहुत मामूली थी। नौकरी करते २ आपने अपनी बुद्धिमानीसे बाजारमें बहुता प्रतिष्ठा प्राप्त कर ली है। आप सुधरे हुए विचारोंके सज्जन हैं। आपके विचार बड़े गंभीर एवम् संब्रह्णीय होते हैं। व्यापारिक विषयके आप बहुत अच्छे जानकार हैं। आप श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

श्रजमेर — मेसर्ख पन्नालाल प्रेमसुख लोढ़ा; नयावाजार---आपके यहां पका गोटा किनारीका थोक तथा खुदरा व्यापार होता है।

#### मेससं रामनाथ रामनारायण

श्रापकी खानदान श्रादि निवासी मेडता (मारवाड़ ) की है। आप अप्रवाल जातिके वैश्य हैं। यह दूकान संवत् १९५८ में सेठ रामनाथजीने स्थापित की। आप इसके पहिले सेठ कस्तुरचंद



ख॰ सेठ कानमलजी लृणिया ( डायमएड जु० प्रेस ) अजमेर



सेठ अमरचन्दजी शारदा (हंसराज अमरचन्द्र) अजमेर



सेठ रामलालजी लूणिया अजमेर



सेठ घेवरचन्दजी चोपड़ा अजमेर

लखमीचंदके यहां मुनीमी करते थे। इस दूकान हो सेठ रामनाथ जी तथा इनके पुत्र रामनारायण जीने विशेष उत्तेजन दिया।

वर्तमानमें आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है — अजमेर-मेसर्स रामनाथ रामनारायण, नयावाजार-यहा पक्षे गोटे किनारीका काम होता हैं।

## मेसर्स शिवप्रताप गोपीकिशन

इस फर्मके मालिक मूंडवा मारवाड़के निवासी हैं। आपकी जाति माहेश्वरी हैं। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ जयनारायणजी तथा रामचन्द्रजी हैं। आपका पुरा विवरण मारवाड़ मूंडवाके पोर्शनमें दिया गया है।

स्रापका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है-स्रजमेर—मेसर्स शिवप्रताप गोपीकिशन—यहां पक्के गोटेका थोक न्यापार होता है।
अजमेर—मेसर्स राधाकिशन बद्रीनारायण, नयाबाजार---यहां भी गोटेका न्यापार होता है।
अजमेर—रामनाथ शिवप्रताप नयाबाजार—यहां वैकिंग, हुंडी चिट्ठी, रंगीन कपड़ा एवम कमीशन एजंसीका काम होता है।

# कपंडुके ध्यापारी

# मेसर्स अगरचन्द घेवरचन्द चोपड़ा

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ घेवरचंदजी चोपड़ा हैं। आप श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव १५ वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक आप ही हैं। श्रापकी प्रथमावस्था बहुत मामूली थी। यहांतकिक आप सिर्फ ५) मासिकपर नौकरी करते थे। धीरे २ आपने श्रपनी सज्जनतासे अपनी स्वतंत्र दुकान स्थापित की और उसमें आशातीत सफलता प्राप्त की। आपने अपनी ही कमाईसे श्रजमेरकी. प्रसिद्ध हवेलियों में एक ममैयों की हवेली खरीद की है। आपके २ पुत्र हैं।

वर्तमानमें आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।
अजमेर---मेसर्स अगरचन्द घेवरचन्द चोपड़ा—यहां सब प्रकारके फेन्सी कपड़ेका न्यापार होता है।
राजपूतानेके बहुतसे रजवाड़े आपके यहांसे कपड़ा खरीद करते हैं।
अजमेर—मेसर्स रामचन्द्र घेवरचन्द, नयावाजार—यहां भी कपड़ेका न्यवसाय होता है। इस

दुकानमें सेठ रामचन्द्रजीका सामा है।

# —— मेसर्स हंसराज अमरचंद शारदा

इस फर्मको करीव ५० वर्ष पूर्व सेठ हंसराजजीने स्थापिन की। इसके पूर्व इस पर सराफी का व्यापार रामरतन हंसराजके नामसे होता था। सेठ हंसराजजीने इस दूकानको स्थापितकर बहुत **छन्नतिपर प**हुँ चाया । इस दूकानपर खासकर राजपूतानेके बड़े २ रईस एवं जागीरदारोंसे व्यवसाय होता था। सेठ हंसराजजी का देहावसान संवत् १६६६ में हुआ। आपके बाद इस फर्मका संचालन श्रापके पुत्र सेठ अमरचन्द्जी शारदा करते हैं। आप श्रपने पिताजीके जमाये व्यवसाय-को भली प्रकारसे संचालन कर रहे हैं। तथा पहलेकी तरह ही आज भी इस दूकानपर राज-पूतानेके रईस एवं जागीरदारोंसे लेनरेन होता है। आपकी नीचे लिखे स्थानोंपर द्काने हैं। धजमेर—हंसराज अमरचन्द शारदा नयाबाजार—इस दूकानपर सब प्रकारके कपडे व सलमा सिता-

रेका व्यवसाय होता है।

अजमेर—राजमल अमरचन्द्र मदारगेट—इस दृकानके मार्फत पक्का गोटा तैयार कराकर दिसाव भेजनेका काम होता है।

**धजमेर—धमरचन्द् चांद्मल नयाव।जार—इस दूकानपर भी सब** प्रकारके कपड़ेका न्यवसायर होता है।

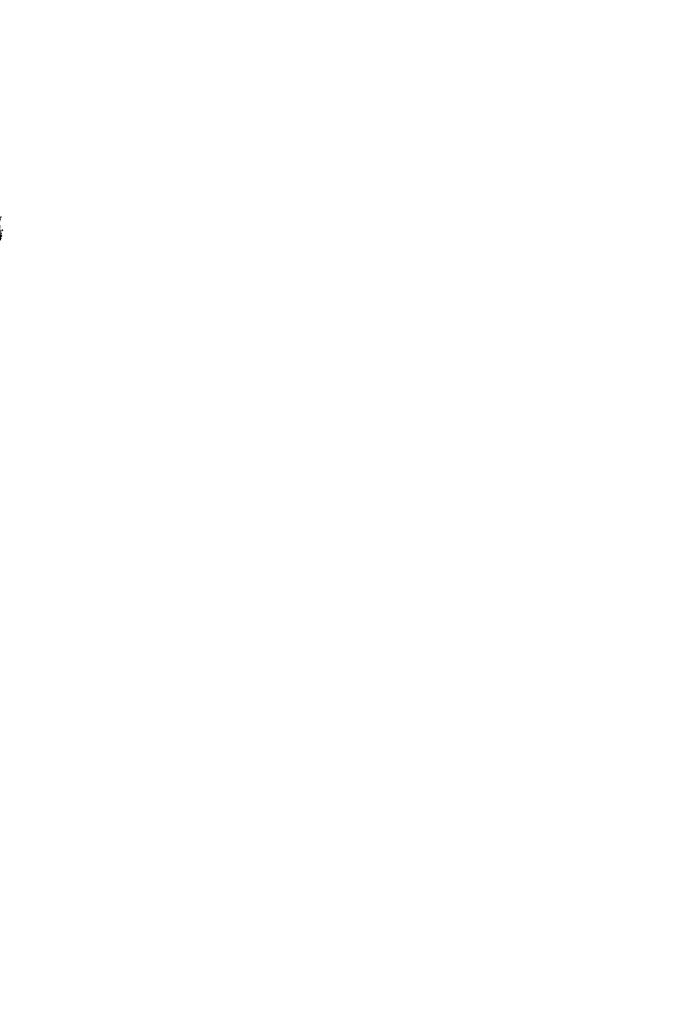
## गल्लेके ब्यापारी

# मेसर्स शिवनारायण श्रीकृष्ण

यह फर्म संवत् १६३६ में स्थापित हुई। इसके स्थापनकर्ता सेठ शिवनारायणजी हैं। पहले इस फर्मपर शिवनारायण गंगारामके नामसे व्यापार होता था। गंगारामजीकी मृत्युके पश्चात् इसका उपरोक्त नाम पड़ा । इस समय इस फर्मके मालिक सेठ शिवनारायण्जो तथा इनके पुत्र श्रीकृष्णजी हैं

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

अजमेर—मेसर्स शिवनारायण श्रीकृष्ण धानमंडी—इस दुकानपर गल्ले तथा किरानेका थाक वयापार होता है। आढ़तका काम भी यह फर्म करती है।





<sup>है</sup>द्यराज पं० रामदयालुजी शर्मा, अजमेर



वैद्य रामचन्द्रजी शर्मा, अजमर



डा० अम्वालालजी शर्मा वैद्यशास्त्रो, श्रजमेर



डा० गुलावचन्दनी पाटनी, अजमेर

# कैंछ एगङ ङाक्टर्स वैद्य रामदयालुशर्मा आयुर्वेदिक ओषधालय

इस मौष्धालयके स्थापक वैद्यराज पं० रामद्यालुजी शर्मा हैं। आपने साधारण स्थितिसे निकलकर, अपनी योग्यता, श्रौर अपने श्रानुभवसे बहुत उन्नित की। श्रापने श्रपनी सज्जनता मृदुभाविता श्रौर अपने सबल हाथके बलसे इस श्रौप्धालयको राजपूतानेके अत्यन्त प्रसिद्ध श्रौष-धाल्योंमेंसे एक बना दिया। राजपूतानेके कई बड़े २ जागीरदारों, रईसों श्रौर राजाओंमें आप इलाज करनेके लिये जाया करते हैं। आपके औपधालायको देखकर कई बड़े बड़े रईसों, विद्वानों श्रौर मालबीयजी जैसे नेताओंने अच्छे २ प्रशंसा पत्र दिये हैं।

इस समय वैद्यराजजी वृद्धावस्था हो जानेके कारण प्राय: आराम करते हैं। आपके कार्यको आपके सुयोग्य पुत्र डाकर अम्बालालजीने मली प्रकार सम्हाल लिया है। डाकर साहब बड़े मिलनसार, मृदुभाषी भावुक और सज्जन व्यक्ति हैं। रोगीका आवारोग तो आपकी मीठी २ वातोंसे ही आराम हो जाता है। आप भी राजपूताना और सेग्ट्रल इण्डियाके कई अच्छ अच्छे घरानोंमें चिकित्सा करनेके लिये जाते हैं। कई भयंकर रोगोंसे प्रसित रोगी आपके हाथोंसे आराम हुएहैं। मतलब यह कि डा० साहब भी बहुत सफल बैद्य हैं। सार्वजनिक कार्योंभें भी आप एण्टिव पार्ट लेते हैं।

इस औषधालयके साथ एक फार्मसी भी है, जिसमें सब प्रकारकी औषधियां शुद्ध और बढ़िया

#### श्री राजस्थान ऋायुर्वेदिक ऋौषधालय

इस औषधालयके मालिक पं० रामचन्द्रजी शर्मा वैद्य हैं। आप व्यास माधौरामजीके पुत्र हैं। आप एक कुशल एवं चतुर वैद्य हैं। राज्यस्थानके सुप्रसिद्ध वैद्य पंडित रामदयालुजी शर्माके पास बचपनहीसे आप रहे, स्कूलकी शिक्षा समाप्त कर आपने वैद्यराजजीकी सुविख्यात फार्मसीमें लग-भग २० वर्षतक सहकारी चिकित्सक एवं प्रवन्ध-कत्तीके स्थानपर वैद्यक विषयकी अद्भुत प्रतिभा प्राप्त की। आपने अपनी सज्जनता, सहत्यता एवं चिकित्सा निपुणतासे जनताके हृदयमें आदरणीय स्थान पाया। आपके गुणोंसे प्रसन्न होकर जगह ५ श्रीशंकराचार्य ने आपको "वैद्य-सुधाकरकी" पदवी

प्रदान की है। आपके औपधाजयमें वैसे तो सभी रोंगोंकी चिकित्सा उत्तमतासे होती है। परन्तु खासकर संग्रहणी, मन्दाप्ति, त्त्य, खांसीके लिये आपका औपधालय विशेष प्रख्यात है। आपके सह-योगी चिकित्सक पं० लक्ष्मीनारायण शर्मा A. M. A. C. आयुर्वेदभूषण द्वारा एक आयुर्वेदाश्रम स्थापित हुआ है, जिसमें विद्यार्थियोंको लक्ष लक्षण पुरस्सरका अध्ययन कराया जाता है। आपके औपधालयमें शास्त्रोक्त विधिसे द्वाइयां तैयार की जाती है।

#### डाक्टर गुलावचन्दजी पाटनी

डाकर गुलावचन्द्रजी पाटनी अजमेरके एक डाकर है। आपने कुछ समय सरकारी नौकरीकी। परचात् आपने सन् १६१८ में अजमेरमें धक्त दवाखाना खोला। आपकी रुचि सार्वजनिक कार्योकी ओर प्रारम्भसे ही रही है। आपकी सार्वजनिक सेवाओंके प्रति फल में थोड़ेही समयमें आप कई संस्थाओंके उचपदपर चुने गये। स्थानीय कांग्रेस कमेटीके आप उपसभापित नियुक्त हुए, एवं स्थानीय नेशनल बालान्ट्रियर कोग्के सभापित चुने गये। सन् १९२२ में जनताकी आरसे आप म्युनिसिपल कमेटीके मेम्बर भी निर्वाचित हुए थे। आपके कार्यों से प्रसन्न होकर सरकारने आपको ऑनरेरी मिजस्ट्रेट बनाया और तत्परचात् आप मिजस्ट्रेटोंकी ब्रेंच 'बी" के बाइस चैयरमैन भी बनाये गये। आप दिगम्बरजैन धर्माबलम्बी सज्जन हैं। आप संवत् १६६० में बंगाल आसाम प्रान्तिक दिगम्बर जैन खंडेलवाल महासभाके सभापित भी बनाये गये थे। और उस समय आपको जातिभूषण की पदवी प्राप्त हुई थी आप खण्डेलवाल जैन हितेच्छु नामक सप्ताहिक पत्रके सन् १६२५ से २७ तक सम्पादक रहे। आपका दी पाटनी मेडिकल हाँलके अलावा श्रीपाटनी प्रिंटिंग प्रेस नामक एक छापाखाना भी है।

#### गर्ग मेडिकल हाल

इस मेडिकल हालके संचालक श्रीयुत डा० गोपीलालजी गर्ग हैं। आप अश्रवाल जातिके हैं। आपके मेडिकल हालमें दांत और चश्मे बनाये जाते हैं। चश्मे और द<sup>ां</sup>त सम्बन्धी फुटकर सामान भी आपके यहां मिलता है। पत्थरकी श्राखें भी आपके यहां तैयार मिलती है। आपको उपरोक्त कामकी अच्छाईके लिये कई डाक्टरों और स्टेटोंकी ओरसे सार्टि फिकेट प्राप्त हुये हैं।

#### डायमगड जुविली प्रेस

इस प्रेसके वर्तमान संचालक श्रीयुत हमीरमलजी ल्णियां हैं। आप प्रसिद्ध ल्णिया वंशके वंशज हैं। ल्णिया वंश अजमेरके ओसवाल समाजमें काफी प्रसिद्ध है। श्रीयुत हमीरमलजी श्रीयुत कानमलजी के पुत्र हैं। आप तीन माई हैं। सबसे बड़े श्रीयुत जवाहरमलजी जोधपुर स्टेटकी तरफसे वकील हैं। आप म्युनिसिपैलिटीके मेम्बर भी हैं। दूसरे श्रीयुत ऊमरावमलजी हैं। आप तीनों ही बड़े सज्जन, योग्य, नम्र, और देशभक्त हैं। सामाजिक कार्य्यों में भी आप बड़े अमगएय रहते हैं।

थापके जुविली प्रेसमें सब प्रकारकी हिन्दी अंग्रेजी छपाईका काम होता है।

# मेंसर्स के॰ जे॰ मेहता एगड ब्रदसं

इस फर्मको स्थापित हुए करीब २७ वर्ष हुए। इसके स्थापक मेहता पुरुपोत्तमदासजी थे। वर्तमानमें इसका संचालन मेहता जेठालालजी केशवलालजी, और माणिकलालजी करते हैं। आपका राजपूतानेके कई रईसोंके साथ छेनदेन होता है। आपकी एक दूकान बड़वानीमें भी थी, पर वह षठा दी गई। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स -के॰ जे॰ मेहता एएड ब्रद्स- यहां सब प्रकारके फेन्सी सामानका जनरल मरचेंट्स के रूपमें व्यवसाय होता है। अजमेरमें यह दुकान श्रपने विजिनेसमें श्रच्छी समभी जाती है।

#### बैंकस

इम्पीरियल वैंक श्राफ इण्डिया ( अजमेर ब्रांच ) मेसर्स कमलनयन हमीरसिंह लोढ़ा नयाबाजार

- " चन्दनमल कानमल लोढ़ा
- ,, चम्पालाल रामस्वरूप
- " जौहारमल गंभीरमल
- " बिखीचन्द गुलाबचंद संचेती लाखन कोठरी
- ,, हमीरमल नौरतनमल मोती कटला
- » **हर**मुखराय अमोलकचन्द

#### गोटेके ड्यापारी

मेसर्स कल्यानमल केदारमल नयाबाजार

- किशनलाल लढरा
- " खाजूलाल मोहनलाल

| नेसर्स | चन्द्रसिंह | <b>छगनसिं</b> ह | नयाबाजार |
|--------|------------|-----------------|----------|
|--------|------------|-----------------|----------|

- " धनरूपमल आनन्दमल "
- " नेमीचन्दजी सेठी
- पन्नालाल हरकचन्द
- फतेमल चांदकरण 17
- पन्नालाल प्रेमसुखदास
- बलभद्र पोखरलाल 33 मदनचन्द पूनमचन्द
- राजमल सोभागमल
- राधाकिशन बद्रीनारायण

"

- रामनाथ रामनारायण
- सुखलाल खाजूलाल 11
- सुगनचन्द लक्ष्मीचन्द ,
- शिवप्रताप गापीकिशन 11
  - हरनारायण पुरुषोत्तम "

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय मेसर्स हजारीमल जोधराज नयाबाजार ,, हीरालाल सुगनचंद "

## कपड़े के व्यापारी

मेसर्स श्रगरचन्द मूछचन्द नयाबाजार ,, अमरचन्द चांदमल ,, ,, अमोछकचन्द नौरतनमल ,, ,, कृष्णा मिछ हाथ शॉप ,,

,, घेवरचन्द्र चोपड़ा ,,

" घेत्ररचन्द् रामचन्द् "

,, तनसुख रामजीवन , ,, पन्नालाल सोहनछाल ,

" पन्नालाल साह्नलाल ", ", विशनलाल मोतीलाल ",

,, बालकृष्ण गुजराती ,,

" भारत ब्यापार कम्पनी ,

,; माणिकलाल मोडूलाल "

,, मूलचन्द् रामनारायण ,,

" रामलाल ॡिलया (रेशमी परण्डीके व्यापारी)

,, राजस्थान प्रांतीय खादी भएडार पुरानी मंडी

,, रामचन्द्र रामविलास

" हंसराज श्रमरचन्द

;, हसन ब्रदर्स छाथ एगड ड्रापरी मरचेण्ट कैसरगंज

## रंगीन कपड़े के व्यापारी

मद्राज जयनारायण नयाबाजार रामधन लक्ष्मीनारायण " लालचन्द्र मद्राज " हजारीमल छोगालाल "

## चांदी सोनेके व्यापारी

किशनलाल वाकलीवाल द्रगाबाजार धानमल बच्छराज पाटनी ,, बोधूराम मगतलाल नयाबाजार मागरमल भूरामल द्रगाबाजार सुवालालजी नयाबाजार रामलाल लूनिया ,, रामनारायण पूसालाल नया बाजार

## ज्वैलर्स

महादेबलाल ज्वैलर्स आफ जयपुर, कैसरगंज

# गल्लेके व्यापारी श्रीरकमीशनएजंट

गनेशदास मांगीलाल धानमण्डी नारायण लोकचन्द ,, फूलचन्द छीतरमल ,, बिहारीलाल फकीरचन्द ,, बद्रीदास मोडूलाल ,, मांगीलाल बालमुकुन्द ,, रामधन कल्याणमल ,, रोड्मल ताराचन्द ,, शिवनारायण शीकुष्ण ,,

#### रंगके व्यापारी

कन्हेयालाल कस्तूरचन्द नयावाजार गजानन्द जानकीलाल " महम्मदबल्श दाउदबख्श "

# गुड़ शकर घीके व्यापारी

फूलचन्द भैरवलाल नयाबाजार विहारीलाल रामचन्द्र घी मंडी मगनीराम फूलचन्द नयाबाजार लक्ष्मीनारायण जुगुलिकशोर " हजारीलाल लक्ष्मणदास "

# वर्तनके व्यापारी

कस्तुरचन्द् मोखमजी कड़काचौक जँगन्नाथ सिंह अमर सिंह " जिन्दालाल सुल्तानमल " मन्नालाल लखमीचन्द " मिश्रीमल हरकचन्द् " रिद्धराम लक्ष्मीचन्द "

#### ्टंकके ब्यापारी

शेख हाजी अलावख्श मदारगेट शेख हाजी इलाहीवख्श मदारगेट

#### लोहाके ट्यापारी

श्रकबरश्रली अन्दुलभली नयाबाजार जवाहरमल सोहनलाल नयाबाजार लादूराम औंकारमल "

#### जनरल मर्चेंगट स

इब्राहिम एंड संस फरनीचर मार्ट केसरगंज अब्दुला एएड संस फरनीचर मार्ट आउट-फीटर्स एण्ड जनरल मर्चेन्ट केसरगंज के० जे० मेहता मदारगेट के० एल० वरमा मदारगेट

बी॰ एम॰ एएड संस मदारगेट खूबचन्द जैन फरनीचर मर्चेन्ट नीरामळ सरदारमळ सांड फ्लेक्स बूट शॉप मदारगेट एम० किफायत्तुला एण्ड सन्स रेलवे कंट्राकर बी० आर एएड सन्स स्पोर्टस मरचेएट मदारगेट विनसेण्ट एण्ड को० वूटमेकर कंट्राकर डी॰ एच व्रदर्स, इङ्गलिश वाइन सप्लायर ड्रापसी एण्ड सिलनरी मार्ट कैसर्गंज मानमळ सरदारमळ सांड राजपूताना इलेक्ट्रिक सिण्डीकेट कैसरगंज रामविलास सूरजमल एण्ड सन्स रहीमुद्दीन गफुरुद्दीन मदार गेट शिमला वूट शांप मदारगेट सुगतचन्द पन्नालाल मदारगेट सालगराम जगननाथ साजन एण्ड सन्स हाफिज महम्मद हुसेन एण्ड संस हीरालाल एएड ब्रदर्स

# आम्सं मरचें ट्स

सुल्तान खान करीमखान कैसरगंज

होटन

किंग एडवर्ड मेमोरियल कैसरगञ्ज

सोप फैक्टरी

नूर सोप फेकरी वित्र सोप फेक्टरी

#### वक साज

कमालुद्दीन कड़क्का चौक अजीमुतुल्ला नजीवख्श दरगा बाजार मातावख्श अलाउद्दीन कड़का चौक सल्स्मुद्दीन मद्रू शहीदकी गली

#### मेन्युफ बचरर

न्यू वीविंग ट्रेंडिंग कम्पनी ( अरिडयां बनती हैं ) गुलजारी ठाळ पुरानी मंडी ( मौजा बनानेवाले )

#### डेंटिस्ट एगड आप्टीकल्स

डा० जे० एछ० गर्ग मदारगेट डा० पी० एन० एण्ड सन्स कड़क्का चौक एम० एछ० बेम्सल नयाबाजार शामजी एण्ड सन्स मदारगेट

# पिकतशर्स एगड बुकसेलस

महेश बुकिडिपो घसीटी बाजार माथुर ट्रेडिङ्ग कम्पनी पुरानी मंडी वैदिक पुस्तक भंडार कैसरगञ्ज सस्ता साहित्य प्रकाशक मंडल कैसरगञ्ज हिन्दी साहित्य मंदिर, अजमेर

#### मारबल वक्स

मार बल इनमें व्हिंग वर्कस कचहरी रोड मार बल स्टोअर वर्कस मदारगेट

#### इन्श्युरेन्स कम्पनीजं

एशियन इंश्युरंस कम्पनी अजमेर त्रांच एम्पायर आफ इण्डिया इंश्युरेंस कम्पनी जनरळ इन्श्युरेंस सोसाइटी लिमिटेड नेशनल इंन्श्युरेन्स सोसायटी कचहरी रोड मारत इंश्युरेन्स कम्पनी लिमिटेड कचहरीरोड लक्ष्मी इन्ज्युरेंस कम्पनी लि॰

## फोटो ग्राफर्स

जे० नवरोसजी फोटो ग्राफर्स एण्ड फोटो गुड्स डीलर्स कैसरगज सूरज वरूश भंडारी कचहरी रोड हीरालाल एण्ड सन्स कैसरगंज

#### त्रिंटिंग प्रेस

दि डायमंड जुबिली प्रेस कडक्का चौक वैदिक यन्त्रालय कैसरगञ्ज सस्ता साहित्य प्रेस कैसरगञ्ज

#### आईल एजेंट

गुलामञ्जली तय्यव भाई नया बाजार ( एशियादिक पेट्रोलियम ) जानकीलाल गजानन्द नया बाजार

(इण्डो वरमा आइल)

पी॰ टी॰ एण्ड सन्स नया वाजार ( वर्मा आइल )

वकील एण्ड को० कैसर गंज ( मोटर पेट्रोल )

हसन अली महम्मद माई नया वाजार (स्टेंडर्ड आइल)

#### मोटर एगड साइकल डीलर्श

मोटर हाउस कैसरगर्ज वकील एण्ड को० कैसरगर्ज शंकरलाल एण्ड सन्स साइकल डीलर्घ

#### कवाड़ी

वनवारीलाल दौलतराम मदारगेट शालिगराम वनवारीलाल

# ञ्यावर BEAWAR

|  | · |            |  |
|--|---|------------|--|
|  |   |            |  |
|  |   |            |  |
|  |   |            |  |
|  |   |            |  |
|  |   |            |  |
|  |   | ,          |  |
|  |   | <b>'</b> * |  |

#### ह्यावर

-:00:-

व्यावर बी०बी०एणड०सी० आईके मिटरगेज की मेनजाइनपर बसा हुआ एक सुन्दर शहर है। इसका व्यापार राजपूतानेभरके शहरोंसे बहुत आगे है। इस शहरको करीब १०० वर्ष पूर्व कर्नल डिक्सन साहबने बसाया था। इसकी बसावट बहुन सुन्दर, साफ-सुथरी और तरतीववार है। चारों ओर परकोटेसे घिरा हुआ यह शहर बहुत सुन्दर माछूम होता है। व्यावरके पाससे गुजरते हुए सुसाफ़िरोंको ट्रेनमें बैठे ही बैठे यहांके उन्नत व्यापारकी कल्पना होने लगती है। क्योंकि जिस दिशामें उनकी निगाह पड़ती है, उधर ही उन्हें कारखानोंकी चिमनियां ही चिमनियां दिखलाई पड़ती हैं। इस छोटेसे शहरमें इतनी चिमनियोंको देखकर माळूम पड़ता है कि यहां व्यापार उमड़ा पड़ता है। यहांकी एक्टीविटी देखते ही बनती है।

यहां कई प्रकारका व्यापार होता है। जिसमेंसे ऊन, रूई, गहा, कपड़ा आदिका व्यापार विशेषरूपसे होता है। वायदेके सौदेका जोरशोर भी यहां कम नहीं है। भारतवर्ष में बहुत कम ऐसे शहर होंगे,जहां व्यावरकी तरह कई प्रकारके वायदेके सौदे होते होंगे।

व्यावर शहरकी आबादी करीब २५००० है। यहां के व्यापारियों को बैङ्किंगकी सुविधा भी प्राप्त है। यहांसे टाड़गढ़, मसूदा, अनमेर आदि स्थानों में मोटर रन करती है। अनमेरसे ट्रेन भी यहां आती है। कुछ स्पेशल ट्रेने भी यहां और अनमेरके बीचमें रन करती हैं। यहांसे करीब ४४ मीलकी दूरीपर प्रसिद्ध हिस्टोरियन कर्नल टाड साहबके नामपर एक टाडगढ़ बसा हुआ है। यह अनमेर मेरवाड़ाका एक सेएटर है। यहांसे कुछ ही दूरीपर तीन सुन्दर तालाब अपने प्राकृतिक सीन्दर्ण्यको लिए हुए स्थित हैं।

यहां व्यापारियोंकी उन्नतिके लिए तिजारती चेम्बर आफ़ व्यापारियान और ब्यापारिक पंचायत चेम्बर नामक दो व्यापारिक संस्थाएं स्थापित हैं। इनका मुख्य उद्देश्य व्यापारकी तरकी और व्यापारियोंके मार्गमें आनेवाली कठिनाइयोंको दूर करना है।

व्यावरकी व्यापारिक गतिविधिका विवरण आगे दिया जायगा।

#### भारतीय व्यापारियोका पारे<del>च</del>य

न्यू स्वदेशी मिल—यह भी यहांकी एक मिल है। इस मिलमें विशेषकर श्रारंडियां तैर होती हैं। यहांसे दूर २ तक ये आरंडियां जाती हैं।

#### जीनिंग फेक्टरीज

एडवर्ड मिल्स कंपनी जीतिंग फेकरी
व्यावर ट्रेडिङ्ग कम्पनी जीन एण्ड फ्लोअर
व्यावर कंपनी लिमिटेड जीतिंग फेकरी
खींवराज राठी जीतिङ्ग फेकरी
त्यू काटन जीतिंग फेक्टरी
लक्ष्मी काटन जीतिंग फेक्टरी
रतनचन्द सिंचेती जीतिंग फेक्टरी
महालक्ष्मी मिल्स जीतिंग फेक्टरी

#### प्रेसिंग फेक्टरीज

न्य बरार कम्पनी प्रेस लिमिटेड

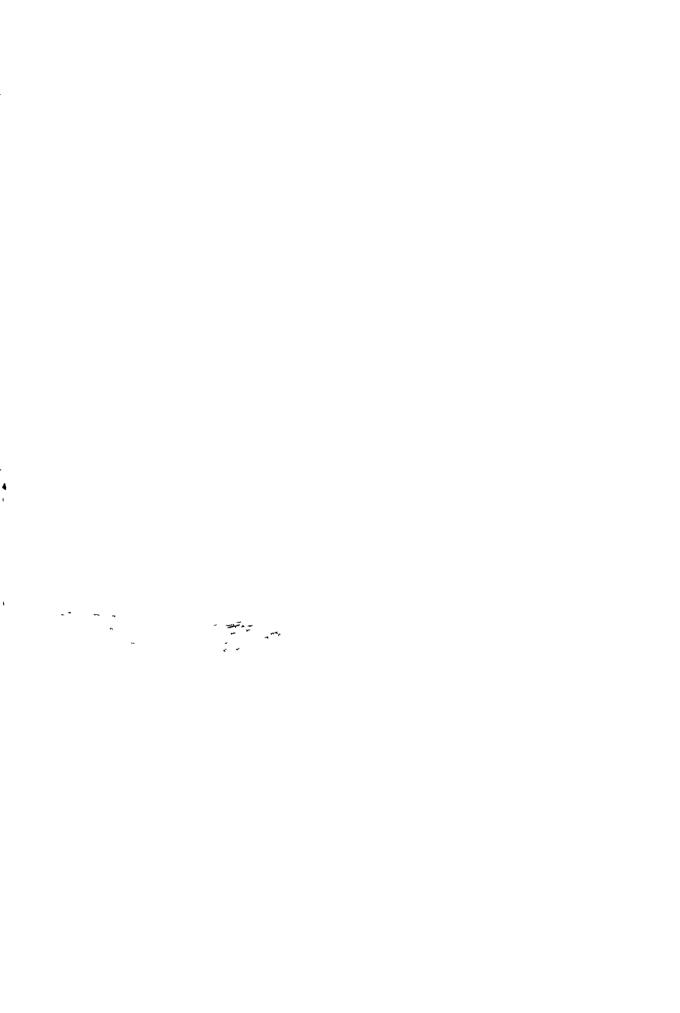
कॉटन प्रेस न्यावर न्यावर कंपनी लिमिटेड प्रेसिंग फेक्टरी खींवराज राठी प्रेसिंग फेक्टरी राजपूताना प्रेस कम्पनी न्यू कॉटन प्रेसिंग फेक्टरी वेस्ट्स पेटेण्ट प्रेस कम्पनी यूनाईटेड काटन प्रेस रातन्वन्द सिंचेती प्रेसिंग फेक्टरी कृष्णा मिल्स प्रेसिंग फेक्टरी महालक्ष्मी मिल्स प्रेसिंग फेक्टरी

इन कल-कारखानोंके अतिरिक्त लोहेका न्यापार और गंगाई तथा छपाईका काम भी यहां अन्छा होता है। यहां लोहेके वर्तन बनानेवाले लोहारोंके करीव २०० घर हैं। गंगाई तथा छपाईका काम करनेवालोंके भी इतनेही या इससे कुछ वेशी घर होंगे। यहाँसे ये दोनों ही प्रकारकी बस्तुएं बाहर जाती हैं। चमड़ेका एक्सपोर्ट भी यहाँसे होता है।

# मिल आनसं

#### मेसस कुन्दनमल जाजचंद कोठारी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नीमाज (जोधपुर-स्टेट) हैं । आप ओसवाल जीन सङ्जत हैं। यह फर्म यहाँ संवत् १६३४ में आई। इस फर्मको रायवहादुर सेठ कुंद्रतमलजा ने स्थापित किया। आपका जन्म संवत १६२७ में हुआ। यह फर्म प्रारम्भमें वहुत छोटे रूपमें थी। सेठ कुन्द्रनमलजीने इस फर्मको आशातीत उत्ते जन दिया। वर्त्तमानमें इस फर्मका खास व्यवसाय कनका है। व्यावरमें सबसे बड़े कनके व्यवसायी आपही समक्ते जाते हैं। आपके द्वारा विलायतसे सर्वप्रथम यहांके कनका डायरेक्ट व्यवसाय जारी हुआ। सेठ कुन्द्रनमलजीको सन् १६२०में भारत

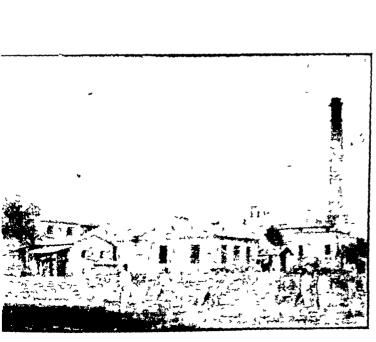




रा॰ व॰ सेठ चम्पालालजी रानावाला, व्यावर



रा०व०सेठ कुंदनमलजी कोठारी (कुंदनमल लालचन्द) व्यावर



दि एडवर्ड मिल लिमिटेड, व्यावर



कुंवर लालचन्द्रजी कोठारी(कुंदनमल लालचन्द्र) व्याग

1

सरकारने रायसाहवकी पदवी एवं सन १९२७ में रायवहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है। सेठ कुन्दनमलजी वर्तमानमें स्थानीय श्रांनरेरी मजिष्ट्रेट भी हैं। यहांकी महालक्ष्मी मिल आपहीके द्वारा स्थापित हुई है। उसमें करीब श्राधा हिस्सा आपका है। शेषमें दूसरे हिस्से हैं। आपने श्रपने शेअसंमेंसे १ लाख २२ हजार ८०० रुपयोंके शेअरोंका मुनाफा श्रुभ कार्यों में लगानेका संकल्प कर रक्खा है। इसके अतिरिक्त श्रापने कई बड़ी २ रकमें धार्मिक कार्यों लगाई हैं आपने अपनी मिलमें चर्वीका व्यवहार कर्तई बंद कर दिया है इसके लिये आपको अनेक प्रतिष्ठित जगहोंसे वधाई पत्र मिले हैं। आपने देशी मिलोंको नोटिस द्वारा सृचित किया है, कि वे भी अपनी २ मिलोंमें चर्वीका व्यवहार बन्द करें

जयाजीराव कॉटन मिलकी ओरसे आपके यहाँ चर्चीकी जगह केमिकल आँइलसे कमा लेनेकी प्रथा सीखनेके लिये एक वीविंग मास्टर आये थे। एवं उन्हें इस कार्यको सीखकर बहुत प्रसन्नता हुई। इसके लिये आपको वहाँसे प्रमाण पत्र मिला है। उनका खयाल है कि चर्चीकी जगह आपकी मिलमें बनाये हुए केमिकल आँइलसे बहुत अच्छा काम चल सकता है तथा कपड़ेकी पालिश एवं क्वालिटीमें भी कोई फरक नहीं आता।

पहिले यहां के व्यापारी, उत्तक केवल वफता बंधाकर बम्बई और वहांसे पक्कीगांठ द्वारा वि-लायत मेजते थे। सर्वप्रथम आपने उत्तका क्लीनिंग (साफ कराना) वर्क यहां स्थापित कर यहीं गांठे बंधानेकी प्रथा प्रचलित की। कहनेका तात्पर्य यह कि व्यावरमें उत्तके व्यवसायके आप सबसे आगेवान एवं व्यवसाय कुशल व्यापारी माने जारहे हैं। आपने इस व्यवसायमें लाखों रुपयोंकी सम्पत्ति छपार्जि तकी है इस समय आपकी फर्मपर खास व्यापार उत्तका होता है। सेठ कुंदनमलजी महालक्ष्मी मिलके मैंनेजिंग एजाट्स सेकेटरी ट्रेकरर हैं आपके पुत्र कुंवर लालचन्दजी महालक्ष्मी मिलके डायरेक्टर तथा म्युनिसियल किमइनर हैं। आपके लिये कई समाचार पत्रोंमें बड़े अच्छे प्रशंसा सूचक कोटिशन प्रकाशित हुए है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

न्यावर—मेसर्स कुंदनमल लालचन्द कोठारी—इसफर्म पर हुंडी चिट्ठी वेंङ्किंग तथा कनका व्यवसाय होता है। इस फर्मके द्वारा कन डायरेक्ट विलायत भेजी जाती है इसके अतिरिक्त यह फर्म महालक्ष्मी मिलकी सेकेटरी ट्रेक्टर और एजन्ट है।

# मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप

इसफार्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान खुरजा (यू॰ पी॰) है। इस फार्म को यहां आये करीय ५० वर्ष हुए। पहिले इसफार्मपर—हरमुखराय अमोलकचंदके नामसे रुई व गहेका ।। था। इसफा को यहांपर सेठ चम्पालालजीने स्थापित किया। सेठ चम्पालालजी सेठ माणिकचन्द जीके पुत्र हैं। आप सात भाई थे। इनमेंसे सेठ चम्पालालजी इस समय विद्यमान है। बाकी सबका देहा-वसान होगया है। आपके १० पुत्र हुए जिनमेंसे २ पुत्रोंका देहावसान होगया है। सबसे बड़े राय-साहबभी रामस्वरूपजीने इसफर्मको खूत्र तरकी दी थी। आपने सन् १९०६ में यहाँकी एडवर्ड मिलका स्थापन किया था। आपको गन्ह नेमेंटने रायसाहबकी पदवीसे प्रदानकी थी आपका देहावसान सन् १९१६ में हुआ। शेष पुत्रों में कुँ० मोतीलालाजी और कुँ० तोतालाल दुकानका संचालन करते हैं और कुँ०शांतिलालजी दूसरी जगह दत्तक गये हैं।

इसफर्म का प्रधान व्यवसाय रुईका है। इस समय यह फर्म व्यावरके बड़े २ रुईके व्यव-साइयोंमें समम्ती जाती है।

सेठ चम्पालालजीको भी गञ्डनेमेंटसे रायबहादुरकी पद्वी प्राप्तकी है। आपके दूसरे पुत्र श्री कुँवर मातीलालजीको करीव ५ वर्ष पूर्व गब्हर्नमेंटने रायसाहबकी पद्वी प्रदानकी है। सेठ चम्पा-लालजी यहाँके आनरेरी मजिष्ट्रेट एवं गवर्नमेंट ट्रेम्सर हैं।

कुँ वर मोतीलाल जी सन १६१६ से एडवर्ड मिलके मैनेजिंग डायरेक्टर व चेअरमैनका काम कर रहे हैं आपके समयमें एडवर्ड मिलने आशातीत सफ़लता प्राप्तकी हैं। कुल ६ लाख ४० हजारकी केपिटल से यह मिल स्टार्ट हुई थी। इस मिलने एक सालमें ७ हे लाख रुपयोंका मुनाफा वतलाया था। इस समय भी जब कि सारे भारतमें इएडस्ट्रीजकी बहुत गिरी हुई हालत है। इस मिलके ५००) के शेअरका भाव १५०० का है।

यह मील अभीतक प्रति शेअर करीब १७५०) मुनाफा बांट चुकी है। इसके अतिरिक्त आपके द्वारा मैनेजमेंटकी गई सब फैक्टरीजको भी खूब तरक्की मिली है। श्रीयुत मोतीलालजी यहाँकी तिजारत चेम्बर सराफानके चेथरमैन हैं। आपकी फर्मकी ओरसे श्री दिगम्बर जैन महाविद्यालय चाल रहा हैं। इस समय आपकी फर्म नीचे लिखे स्थानोंपर व्यवसाय करती है।

- (१) व्यावर—मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप—यहा आपकी फ़र्म का हेड आफिस है इस फर्म पर वैङ्किग हुंडी चिट्ठी और रुईका व्यवसाय होता है। इसके अतिरिक्त यह फर्म गव्हर्नमेट टेफ्तर है। तथा एडवर्ड मिलकी ट्रेफ्तर एवं वैंकर हैं।
- (२) बम्बई—मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप (T. A. Raniwala) कालवादेवी इसफर्मापर वेंड्सिंग, कॉटन एवं कमीशन एजांसीका काम होता है।
- (३) करांचा—मैसर्स चम्पालाल मोतीलाल—Raniwala काँटन मरचेन्टस वैङ्कर्स कमीशन एजन्टका काम होता है इसके अतिरिक्त नीचे लिखेस्थानोंपर चम्पालाल स्वरूपके नामसे आपकी द्काने हैं। (४) अजमेर (५) नसीराबाद (६) केंकड़ी (७) सरवाड़ (८) शाहपुरा (९) टोंक

(१०) भीलत्राङ्ग (११) कपासन (१२) सनवाड़ (१३) गंगापुर— (१४) किशनगढ़ (१५) गुलाबपुरा (१६) विजयनगर (१७) हांसी—मेसर्स रामस्वरूप मोहरूलाल (१८) जयनगर (दरभंगा )-मोतीलाल मोहरूलाल-यहां चांवलका थोक न्यापार होता है। (१६) बोलपूर (बङ्गाल)—मोतीलाल मोहरूलाल--यहां चांवलका थोक व्यापार होता है। (२०) वर्दमान (बङ्गाल) तोतालाल रामसरनदास—यहाँ चावलका थोक व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त और भी कई छोटी २ ब्रॉन्वेंज है । इस फमेके नेतृत्वमें नीचे लिखे स्थानोंपर कारखाने चल रहे हैं। (१) मैनेजिङ्ग एजंटस् सेकोटरी एए इट्रेमरर एडवर्ड मिल्स लिमिटेड व्यावर " हेड्रोलिक काँटन प्रेस कम्पनी व्यावर (२) " "दी रुक्ष्मी कॉटन जीनिंग फैकरी व्यावर (३) ,, दी वीर कटन प्रेस कम्पनी विजयनगर ('अजमेर ) (8) ( १ ) मैनेजिङ्ग डायरेक्टर दी प्रभाकर काँटन जीनिंग फेक्टरी लिमि० नरसीरावाद (६) मैनेजिंग एजेण्ट दि सरवाड़ काटन जी निंग फेक्टरी सरवाड़ (अजमेर) (७) प्रोपाइटर रामस्त्रह्म जैन जीनिंग फेक्टरी कॅकड़ी ( ८ ) मैनेजिंग एजंट दि हेड़ोली काटन प्र सिंग कम्पनी केकड़ी " दी हाड़ोती काटन प्रेस कम्पनी हाँसी (हिसार) (१०) प्रोप्राइटर रामस्वरूप मोहरूलाल जीनिङ्ग फेक्टरी हांसी (हिसार) ( 28 ) ,, मोतीलाल मोहरीलाल राइस फेक्टरी जयनगर ( दरमंगा ) (१२) ,, राईस फ़ेक्टरी वोलपुर (वंगाल )

# मेसर्स टाकुरदास खींवराज

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान पोकान (जोधपुर स्टेट) है। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको व्यावरमें स्थापित हुए करीव १० वर्ष हुए। सेठ खींवराजजी ने इस फर्मको विशेष उत्ते जन दिया। आपने सन् १८८८।८२ में जब कि राजपूतानेमें किसी भी मिलका अस्तित्व न था,व्यावरमें दि कृष्णा मिल छि० की स्थापना की थी। सेठ खींवराजजींक पश्चात् इस फर्मका कार्य उनके पुत्र सेठ दामोदरदासजीने सम्हाला। आपके तीन चार प्रवित्व किसीके जीवित न रहनेके कारण आपने श्रीयुत विद्वलदासजीको गोद लिया। सेठ वानीवर्यान देहावसान संवन् १९७४में हुआ।

., वर्दवान वंगाल

(१३) " तोतालाल रामसरन दास "

श्रीयुत विट्ठलदासजी यहांके आनरेरी मजिस्ट्रेट एवं म्युनिसिपल किमइनर हैं। कृष्णा मिलमें आपके हाथोंसे नई मशीनरीके लग जानेसे मिलका कार्य अच्छा होने लगा है। इस मिलमें देशी खादी तथा धोती जोड़ें अच्छें निकलते हैं। श्री विट्ठलदासजीके समयमें ही महालक्ष्मी मिलकी स्थापना हुई है। इस समय आप महालक्ष्मी मिलके मैनेजिंग एजेग्ट व कृष्णा मिलके मैनेजिंग डायरे-क्टर हैं। इस समय आपकी फर्मपर नीचे लिखे स्थानोंपर व्यवसाय होता है।

- (१) ब्यावर—मेसर्स ठाकुरदास खींवराज—इस फर्मपर वैकिंग हुंडी विट्ठीका काम होता है। यह फर्म कृष्ण मिल व महालक्ष्मी मिलकी मैंनेजिंग एजेण्ट तथा ट्रेफरर है। इसके अतिरिक्त इस फर्मकी यहांपर 'खींवराज राठी' इस नामसे जीनिंग व प्रेशिंग फेक्टरी भी हैं।
- (२) आकोट (अकोला)—मेसर्स खींवराज दामोद्रदास यहां आपकी एक जीनिंग फ़ेक्टरी है। तथा हुंडी चिट्ठी व काटनका न्यापार होता है। इसके श्रतिरिक्त आपकी एक दुकान पोकरनमें भी है।

### मेसर्स कुन्दनमल उदयमल शाह

इस फर्मके मालिक मूल निवासी मेड़ता (जोधपुर) के हैं। यहां इस खानदानको वसे करीब सौ वर्ष हुए। वर्तमानमें इस. फर्मके मालिक शाह उदयमलजी, शाह फल्याणमलजी एवम् शाह तेजमलजी हैं। श्राप तीनों ही सज्जन व्यक्ति हैं। आपका खानदान यहां बहुत प्रसिद्ध हैं। शाहजी-के नामसे आप यहां व्यवहत होते हैं। इस फर्मके स्वर्गीय मालिक सेठ कुन्दनमलजी, श्रोसवाल समाजमें बहुत अप्रगण्य व्यक्ति हो गये हैं। आपके पिता सेठ साहबचन्दजीने इस फर्मको बहुत बढ़ाया। आपके हाथोंको यहां बहुत सी स्थायी मिलकियत अभी भी वर्तमान है।

शाह उदयमलजी स्थानीय आनरेरी मजिस्टेट एवम् म्युनिसिपल कमीइनर हैं। यहां की पिल्लिक एवम् श्रोसवाल जातिमें आपका अच्छा सम्मान है। आपकेहीके समान आपके चचेरे माई शाह कल्याणमलजी एवम् तेजमलजी भी योग्य सज्जन हैं।

व्यावर डिस्ट्रिक्ट, टाडगढ़ तहसील और व्यावर शहरमें आपकी बहुतसी स्थायी सम्पत्ति है। कहा जाता है कि आप ही यहां सबसे वड़े जमीदार हैं। यहाके सराफी चेम्बरमें भाव काटनेवाले तीन व्यक्तियोंमें एक आप भी हैं।

खापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है— व्यावर—शाह साहवचन्द शेपमछ—यहां कॉटनका हाजिर तथा वायदेका सौदा और खाढ़तका काम होता है। हुण्डी चिट्ठी और वैंकिंग विजिनेस भी यह फर्म करतो है।



शाह उद्यमलजी (कुंदनमल टद्यमल) ज्यावर



श्री लालचन्द्जी (गंभीरमल लालचन्द) ज्यादर



सेठ हीराचन्द नी कासटिया (ओटरमल चतुर्भु ज) व



श्री मोनीरारजी (ओरामल चतुर्मु



ब्यावर—शाह कुन्द्नमल उद्यमल—यहां बैं किंग हुण्डी चिठ्ठी, जमींदारी एवम् श्राढ्तका काम होता है। प्रसिद्ध योरोपियन कम्पनी फारवस फारवस केम्बिल एण्ड कोके आप आढ्तिया हैं।

केंकड़ी-शाह उदयमल कल्याणमल—यहां आढ़त व हुंडी चिट्ठीका काम होता है। यहां भी प्रसिद्ध युरोपियन कम्पनी, फारबस और रायलीकी एजंसी है।

# मेसर्स धूलचन्द कालूराम कांकरिया

इस फर्मके मालिक विराठिया (जोधपुर) के रहनेवाले हैं। यहां आये आपको करीब ६० वर्ष हुए । जिस समय इसके स्थापक यहां आये थे उनकी साधारण स्थिति थी। सेठ धूलचन्दजीने वायदेके व्यवसायमें लाखों रुपयोंकी सम्पत्ति उपार्जित की। आपहीने इस फर्मको जनम दिया। आप बड़े सीधे सादे व्यक्ति हैं। आपके एक पुत्र हैं। जिनका नाम श्रीयुत कालूरामजी हैं। आप विद्या-प्रेमी युवक हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं।

आपकी ओरसे स्टेशनके पास एक धर्मशाला बनी हुई है। तथा आपने स्थानीय शांतिनाथ जैन पाठशालाको एक मकान मुफ्तमें दिया है। इसी प्रकारके श्रोर भी दान धर्म आपकी ओरसे हुआ है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

व्यावर—मेसर्स धूलचन्द कालूराम कांकरिया—यहां सराफी तथा वायदेका काम होता है। फांजिल्का---(पंजाब) मेसर्स गणेशदास धूलचन्द-यहां विशेपकर ऊन और गल्लेका व्यापार होता है।

# कॉर्टन मरचेंट्स

### मेसर गम्भीरमल लालचंद

इस फर्मके संचालक खास निवासी ज्यावरके हैं। इस फर्मको सेठ गम्भीरमलजीने ही स्थापित किया था। इस दूकानको स्थापित हुए करीव २० वर्ष हुए। इसके पहिले हिन्दुमल गम्भीरमलके नामसे इस दूकानपर ज्यापार होता था। वर्तमानमे इस दूकानका खास ज्यापार हर्षका है। पहिले यहां उनका ज्यापार होता था। सेठ गम्भीरमलजीका देहान्त संवत् १६७६ के फाल्गुन वदी ५ को हुआ। इस दूकानके मालिक इस समय सेठ गम्भीरमलजीके छड़के श्रीयुन लालचन्द्रजी हैं। आप श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं। आपकी फिल्रहाल नीचे लिखे स्थानोंपर दूकाने हैं।

- (१) व्यावर मेसर्स गम्भीरमल लालचन्द---इस दुकानपर रुई ऊनके हाजरका व्यापार तथा कमीशन और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।
- (२) विजयनगर अजमेर-मेसर्स गम्भीरमल लालचन्द इस दूकानपर हाजर रुई, आढ़त तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है। किरानाका व्यापार मी यहां होता है।

# मेसर् जवाहरलेला श्यामलाल

इस दूकानके मालिकोंका मूल निवासस्थान खराडेला (जिला जयपुर) में है। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। व्यावरमें इस नामसे इस दूकानका स्थापित हुए करीब बीस बरस हुए, इसके पहले यह दुकान जवाहरमल भूनामलके नामसे चलती थी। इस दुकानकी स्थापना संवत् १६२४ में श्रीयुत सेठ जवाहरमलजीने की। जवाहरमलजीका स्वर्गवास ७८ वर्षकी आयुमें संवत् १६८४ में हुआ। अब इस समय इस दुकानका कारबार उनके पुत्र श्रीयुत श्यामलालजी समहालते हैं आपके एक छोटे भाई हैं जिनका नाम श्रीयुत जयनारायणजी हैं।

श्रीयुत जवाहरमलजी व्यावरमें सममदार पुरुप सममें जाते थे । श्रापका पंच पंचाय-तियोंमें बहुत अच्छा सम्मान था। सार्वजनिक कार्योंमें आपने खएडेलेके पास एक कुंआ वनवायाँहै। श्रीयुत जयनाराणजी इस समय एक० ए० में पढ़ते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

व्यावर---मेसर्स जवाहरमल श्यामलाल---यहां सराफी रुई अनाज गल्ले आदिका हाजिरका काम होता है।

### मेसर्स देवकरणदास रामकु वार

इस फर्मके मालिक नवलगढ़के निवासी हैं। इसका हेड आफिस वम्बई है। इसके वर्तमान मालिक कुंवर मोतीलालजी हैं। आपका विशेष परिचय वम्बई विभागके पेज नं० १२६ में दिया गया है।

यहांका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है— ज्यावर—मेसर्स देवकरणदास रामकुमार—यहां रुईका व्यापार होता है। तथा यहां आपकी एक जीनिंग और एक देसिंग फेकरी है। ———

### मेसर्स रामवत्त खेतसीदास

इस फर्मके मालिक सेठ खेतसीदासजी हैं। आप अमनाल जातिके सज्जान हैं। आपका निवास स्थान रामगढ़ है। इस फर्मका हिंड आफिस वस्वई है। इसका विशेष परिचय वस्बई विमागके १०१ पृथ्रमें दिया गया है। यहांका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। व्यावर—मेसर्स रामवत्त खेतसीदास—यहां वैकिङ्ग तथा कॉटनका व्यापार होता है। यहां आपकी एक जीनिंग फेकरी भी बनी हुई है।

# कलांथ मर्चेट्स

# मेसस झोटरमला चतुभु ज कांसटिया

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान पाली (मारवाड़) हैं। आप श्रोसवाल जातिके सङ्जन है। इसफर्मको सेठ चतुर्भु जजीने करीब ५० वर्ष पूर्व स्थापित किया। यह फर्म प्रारम्भसे कपड़ेका तथा श्रफीमका व्यापार श्रीर कमीशन एजन्सीका काम करती आरही है। इसफर्मकी गिनती व्यावरके मशहूर कपड़ेके व्यवसायियोंमें है। श्रीयुन चतुर्भु जजी का देहावसान संवत १६७४ में हुआ। इस समय इस दूकानका संचालन श्रीयुत हीराचन्दजी करते हैं। इस फर्मपर नीचे लिखे स्थानोंपर व्यवसाय होता है।

श्रीयुत हीराचंदजी स्थानीय डिस्ट्रिक्ट बोर्डके मेम्बर हैं तथा श्रजमरके न्यू वीविंग एएड स्पिनिंग कम्पनीके आप डायरेक्टर हैं।

व्यावर—स्नोटरमल चतुर्भु ज—इस फर्मेपर कपड़ेका थोक व्यापार होता है तथा रुई कपास गल्ले ऊन स्नादिकी कमीशन एज सीका काम भी होता है। इस फर्मके मार्फत वहुत धड़ी तादादमे कपड़ा वाहर जाता है। यह फर्म मिलोके कपड़ोंका कंट्राक्ट भी लेती है।

२ - हीराचन्द पूनमचंद-इसफर्मपर अफीमका कंट्राक्ट है।

आपकी दुकानके मुनीम श्री मानमलजी गोधा बड़े ही व्यवसाय कुशल,एवं सज्जन व्यक्ति हैं। कपड़े के व्यवसायमें आप अच्छी जानकारी रखते हैं।

# मेससे छोटमहा विशुनलाज

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान व्यावरहीका है। इस फर्मको रायसाहब छोटमलजी ने संवत् १९६८ में स्थापित किया। आप खंडेलवाल (रावत) वैश्य सञ्जन हैं। सेठ छोटमलजी पहले जे० पी० रेलवेमें आ॰ आडिट आफित्तरकी जगह सर्विस करते थे। उसी अवस्थामें आपको मारवाड दरवारको सिफारिशसे भारत सरकारने राय साहवकी पदवीसे सम्मानित किया। सेठ छोटमलजीका देहावसान जुलाई सन् १६१७ ईस्वीमें हुआ। इस समय इस फर्मका संचालन

डनके पुत्र श्री सेठ सोहनलालजी रावत आफिस सुपरिन्टेन्डेन्ट जोधपुर रेठवे, विष्णुलालजी रावत व सोभागलालजी रावत एम० ए० एल० एल०वी० वकील हाईके द व्यावर करते हैं। इस फर्मकी गिनती यहांके थोक व्यवसायियों में हैं। इसकी प्रतिष्ठा यहांके काड़ेके व्यवसायियों में अच्छी है इस समय इस फर्मपर नीचे लिखा व्यवसाय होता हैं।

- (१) छोटमल विशनुलाल व्यावर—इसफर्मपर कपड़ेका थोक व्यवसाय व हुंडी चिट्ठी तथा कमीशन एजन्सीका काम होता है इसके अनिरिक्त सूत,रुई, व मिलके कपड़ेके कंट्राक्टरका काम भी होता है।
- (२) भॅ वरलाल गनपतलाल रावत व्यावर इस फर्मपर गुड़,शकर,किराना, गल्ला इत्यादि व्यापार होता है।

## मेसर्स जवाहरमल चांदमल

इस फर्मके मालिकोंका आदि निवास स्थान मुसावर (भरतपूर) है। इस फर्मको सेठ जवाहर मलजीने ३१ वर्ष पूर्व स्थापित किया। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मपर प्रारम्भसे कपड़ा व कमीशन एजन्सीका काम होता है। सेठ जवाहरमलजीके समयसे ही यह फर्म तरक्की करती जारही है तथा इस समय न्यावरके अच्छे २ कपड़े के न्यापारियों में इस फर्मकी गिनती है इस फर्मके मार्फत यहांकी मिलोंका तथा दूसरा सब प्रकारका कपड़ा अच्छी तादादमें बाहर जाता है। सेठ जवाहरमलजीका देहावसान हुए करीब १२ वर्ष हुए। इस समय इस दृकानका सञ्चालन उनके पुत्र श्रीयुत चांदमलजी तथा सुवालालजी करते हैं। इस समय इस फर्मका नीचे लिखे स्थानोंपर न्यापार होता है।

ड्यावर - जवाहरमल चांदमल-इस दुकानपर कपड़ेका थोक ड्यापार व कमीशन एजन्सीका काम होता है।

ज्यावर—डूंगरमल चांदमल –इसफर्मपर भी कपड़ेका थोक व्यापार होता है तथा मिलोंके कपड़े का कंट्राक्ट भी होता है। इस फर्ममें आपका साम्हा है।

### मेससं मोतीलाल डूंगरमन

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास वाजोली (मारवाड़) है। इस फर्मको सेठ मोतीलालजीने २५ वर्ष पूर्व स्थापित किया था। आप श्रोसवाल सांकला गौत्रके सजन है। इस फर्मपर प्रारम्भसेही कपड़े का न्यवसाय होता है। न्यावरके कपड़े के श्रन्ले न्यवसायियों में इस फर्मकी गिनती हैं। श्रीयुत सेठ मोतीलालजीका देहावसान संवत १६६५ में हुआ। इस समय इस फर्मका संचालन श्रीयुत



सेठ चांदमलजी (जवाहरमछ चांदमछ) व्यावर



श्री सुवालालजी (जवाहरमल चादमल) व्यावर



श्री तोतालालजो (श्रीकृष्ण तोतालाल) व्यावर



श्री फ्लचन्दजी कोटारी (बन्साजफलचन्द) व्याव

| ** |  |  |  |
|----|--|--|--|

र्डं गरमलजी करते हैं। इस फर्मके मार्फत यहांकी मिलोंका बना हुन्ना कपड़ा तथा दूसरा माल अच्छी तादादमें बाहर जाता है। इस समय इस फर्मकी त्रोरसे नीचे लिखे स्थानोंपर व्यवसाय होता है।

व्यावर---मेसर्स मोतीलाल डूंगरमल-इस फर्मपर कपड़ेका थोक व्यापार तथा कमीशन एजन्सीका काम होता है। यह फर्म मिलके कपड़ेका कण्ट्राक्ट भी लेती है।

व्यावर—डू गरमल चादमल--इस फर्मपर कपड़े का थोक व्यापार तथा कमीशन एजन्सीका काम होता हैं। इस फर्ममें आपका हिस्सा है।

# मेसर्स शिवकिशन तोतालाल

इस फर्मके मालिकोंका मुज्ञ निवास स्थान सलेमवान (रियासत-किशनगढ़) है। इस फर्मको यहां सेठ शिविकशनदासजीने करीब ६७ वर्ष पूर्व स्थापित किया यह फर्म यहांके कपड़े के व्यवसायियों में वहुत पुरानी है। सेठ शिविकशनजीके पश्चात सेठ तोतारामजीने इस दूकानके कारोबारको सम्हाला। आपको फर्मपर प्रारम्भसेही कपड़े का व्यवसाय होता चला आया है। इस फर्मके मार्फत यहांको मिलोंका बना हुआ कपड़ा तथा बाहरका माल बड़ी तादादमें बाहर जाता है श्रीतोतालालजीका देहाव-सान संवत १६१८ में होगया है आपके बाद इस फर्मका संचालन श्रीलक्ष्मीलालजी तथा श्रीरामपालजी करते हैं। आपकी फर्मपर नीचे लिखा ब्यवसाय होता है।

व्यावर—मेसर्स शिविकशन तोतालाल—इस फर्मपर कपड़ेका थोक व्यवसाय, मिलोंके कपड़ेके कंट्राक्टका काम तथा कमीशनएजंसीका काम होता है।

व्यावर—छक्ष्मीनारायण रामपाल--शकर गुड़ व ऊनका व्यवसाय तथा कमीशन एजन्सीका काम होता है।

# इनके ह्यापारी

### मेसस चतुरभुज छोगालाल मालपाणी

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान मकरेड़ा (अजमेर प्रांत ) में है। करीव ६० वर्ष पूर्व इस फर्मको यहां सेठ चतुरभुजजी तथा छोगालालजीने स्थापित किया। इस दुकान पर प्रारम्भसे ही झाढ़तका काम होता है। सेठ छोगालालजीका देहान्त हो गया है। इस समय इस दुकानके मालिक श्रीयुत गणेशीलालजी तथा जगननाथजी हैं। इस दूकानपर ऊनकी झाढ़त तथा सब प्रकारकी कमीशन एजेन्सीका काम होता है। इस दूकान पर खास व्यवसाय ऊनका है। इस दुकानसे विलायन भी ऊन जाती है।

इस समय आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। व्यावर—चतुरभुज छोगालाल, रुई ऊन तथा सब प्रकारकी आढ़त य हुंडी चिट्ठीका काम होता है। खासकर ऊनका काम इस दुकानपर विशेष होता है।

# मेसर्स धनराज फूलचन्द कोठारी

इस फर्मके मालिकोंका आदि निवास स्थान विरांठियां (मारवाड़) है। सेठ धनराजजीका देहावसान संवत् १६५७ में हुआ। आपके कोई संतान न होनेसे श्रीयुत फूलचन्दजी संवत् १६५८ में गादी लाये गये। इस समय इस फर्मका संचालन आप ही करते हैं। आपकी फर्मका खास व्यवसाय ऊनका है। आपकी फर्मके हारा ऊन डायरेक्ट विलायत जाती है। इसके अतिरिक्त आढ़तका कार्य भी आप करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

वयावर—मेसर्स धनराज फूळचन्द कोठारी---यहां अनका घह तथा छाड़तका व्यापार होता है।

# नरसुमल गोकुलदास

इस फर्मका हेड आफिस शिकारपुर है। इसकी फाजिल्का आदि स्थानोंमें शाखाएं हैं। यह फर्म फारवस फारवस केम्पिल एन्ड को॰ की वस्वई आफिसकी, पाली, न्यावर, केंकड़ी और नसाराबादके लिये ग्यारंट ड ब्रोकर हैं। यहां इस फर्मपर ऊनका न्यापार होता है।

# कमीशन एनगर

### मेसस तुलसीराम रामस्वरूप

इस फर्मके मालिक भिवानी (पंजाव) के निवासी हैं। वर्तमान मालिक रामस्वरूपजी, मदनलालजी एवम् प्रहलादरामजी हैं। आपका विशेष परिचय वस्वईमें पृष्ट १२६ में दिया गया है। यहां आपकी फर्मपर आढ़तका काम होता है।

### मेसर्स चिर'जीलाल रोड़मल

इस फर्मके मालिक वेरी (रोहतक) के निवासी हैं। इसका हेड आफिस वम्बई है। इसका विशेष परिचय वम्बई वाले पोशेनमें एष्ट १३४ पर दिया गया है। यहा गल्ला तथा वायदेका व्यापार होता है। इसके वर्तमान मालिक सेठ शिवदयालजी एवम् बख्तावरमलजी हैं।

# मेसर्स श्रीरामदास नन्दिकशोर

इस फ़र्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान व्यावर है। इस दुकानको सेठ नन्दिकशोरजीने करीब ४० वर्ष पूर्व स्थापित किया। यहांपर वायदेका सौदा तथा आढ़तका काम होता है। प्रारम्भमें इस फर्मका काम मामूली था। सेठ नन्दिकशोरजीने ही इस दूकानके कामकी तरकी की। आपका देहावसान संवत १६६६ में हुआ। आपके बाद इस फर्मका संचालन आपके पुत्र श्रीयुत चादमलजी करते हैं। इस दुकानपर खासकर कईनथा सब प्रकारके वायदेके सौदे होते है। हाजिरका काम भी होता है।

# बैंकर्स एगड काटन मरचेंट्स

मेसर्स कुंदनमल उद्यमल शाह

- " कुंदनमल लालचन्द रायवहादुर
- ,, चंपाठाठ रामस्वरूप रायवहादुर सेठ चन्दनमल जी छोढ़ा मेसर्स छोगालाल मोतीछाठ
  - " दामोद्रदास खींवराज राठी
  - ,, देवकरणदास रामकुंवार
  - , धूलचन्द काल्ह्याम कांकरिया
  - " बालचन्द उगरचन्द
  - " न्यावर कोआपरेटिन्ह बैंक लिमिटेड
  - " मुकुन्दचन्द सोहनराज
  - ,, रामबक्स खेतसीदास
  - ,, साहवचंद शेषमल
  - .. हीरालाल जगनाथ

### ऊनके व्यापारी

मेससं कृदनमल लालचन्द् राय बहादुर

- " गंभीरमल छालचन्द
- .. गंभीरमल मोतीलाल

- " चतुर्भु ज छोगालाल
- ,, छोगालाळ रामकरण
- ,, जेसीराम ताराचन्द (विलसन लेथमके एजंट)
- » जवानमल शोभाचन्द
- " धनराजमल तुलसीदास (डेविड सासुनके-एजंट)
- ,, धनराज फूलचंद कोठारी
- ,, नोंदराम जगन्नाथ
- " नरसूमल गोकुलदास
- ,, मायर मिसीम एण्ड को०
- ,, शामजी देवजी (आखथ नार्थ एण्ड को०)

### वलाथ मरचेंट्स

मेसर्स ओटरमल चतुर्भ ज

- ,, कल्यानमल तेजराम
- ., छोटमल विशनलाल
- " जवाहरमल चादमल
- ु,, पूनमचन्द प्रेमराज
- ,; फूलचंद मिश्रीमल
- " वालूगम वोधूराम
- " मोतीलाल डुंगरमळ

52

# नसिराबाइ

यह वी० बी० सी० आई०के अजमेर खंडवा सेक्शनका स्टेशन है। यहां बृदिश छावनी है। आर० एम० आर० छाइनमें मऊ और नीमचके बाद यही तीसरी अंग्रेजी छावनी है। केंकड़ी, सरवाड़ तथा देवली नामक न्यवसायिक मण्डियोंमें जानेके लिए यहा मोटर सर्विसका बहुत अच्छा प्रबंध है। इस स्टेशनसे हजारों गांठे प्रतिवर्ष ऊन व रुईकी बम्बईके छिए खाना की जाती है।

नसीराबादके आसपास निम्न लिखित जातियोंके पत्थर भी पाये जाते हैं।

- (१) सृतियाभाटा—यह पत्थर खानसे जुड़ा हुआ ही निकलता है। इसके भीतरके तारोंकी रस्सी वनती है उसे अंग्रेजीमें एस॰ वेस्ट तोस कहते हैं। यह रस्सी मशीनरीके काममें आती है। यह आगमें नहीं जलती श्रीर पानीमें नहीं गलती है।
- (२) घीया पत्थर (संग जराफ)—यह एक प्रकारका सफेद और चिकना पत्थर होता है। यह भीखवाड़ाके आसपास मगरोंमें निकलता है। जो यहाँसे बाहर सेजा जाता है।
- (३) मायका—यह भी एक प्रकारका पत्थर है जो यहाँसे विशेषकर कलकत्ता अधिक जाता है।
- (४) मोडर—मोडर (अभ्रक)के पत्थर मी यहां आसपास पाए जाते हैं।

इस स्थान पर प्रभाकर जीनिंग फेकरी तथा हेड्रोली काँटन प्रेस नामक जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरियां हैं। जो मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूपके मेनेजमेंटमें चल रही हैं। इस छावनीके व्यवसायियों-का संचिप्त परिचय इस प्रकार है।

बेंकर्स एण्ड कॉटन मर्चेण्ट

### मेसस चम्पालाल रामखरुप

इस फर्मका विस्तृत परिचय न्यावरमें दिया गया है। यहाँ इसके मेनेजमेंटमें एक जीतिंग और एक प्रेसिङ्ग फेक्टरी चल रही है।

मेसर्स दौनतराम कुन्दनमल

इस फर्मका विशेष परिचय वृत्दीमें दिया गया है। यहांकी फर्मपर रुई, ऊन और जीरेका व्यापार तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है।







स्त्र० सेठ पन्नालालजी (मे० भीमराज छोगालाल) नसीराबाद सेठ ताराचन्द्रजी (भीमराज छोगालाल) नसीरावाद





स्व० लाला प्यारेलालजी जोहरी ,रंगोलाल चन्नोलाल) मसीराधाद

श्रीयुत् छगनलालजी टोंग्या, केकरी

# मेसर्स दीनदयाल किश्नलाल

इस फर्मके मालिक नारनौल (रेवाड़ी) के निवासी हैं। इधर करीब १६।१७ वर्षों से यह फर्म मऊ और नसीरावाद छावनीमें व्यापार कर रही है। इस समय इस फर्मका संचालन श्री दीनद्याल-जीके पुत्र श्री किशनलालजी करते हैं। श्रीकिशनलालजी यहां के ऑनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। श्रापने एक रात्रि पाठशाला स्थापितकी है। आप उदयपुरके पार्श्वनाथ विद्यालयके मेम्बर हैं। आपके ३ भाई और हैं जिनमेंसे श्री विशनलालजी मऊ दूकानपर और पाइर्वदासजी नसीराबाद दूकानपर काम करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

नसीरावाद--मेसर्स दीनदयाल किशनलाल--यहां मिलिटरी सप्लाईके कंट्राक्टका काम होता है नसीरावाद-इच्लाराम एण्डको---इसपर गवर्नमेंट ट्रेक्सर व मिलटरीका बेङ्किग वर्क होता है। इसमें आपका सामा है।

मऊ केम्प---दीनदयाल किशनलाल---यहां श्रापका एक वैंक है, इसपर जनरल वेङ्किग वक और गवर्नमेंट कंट्राक्टका काम होता है।

# मेसर्स भीमराज छोगालाल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नसीराबाद राजपूतानेका है। आप सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मकी स्थापना करीन १०० वर्ष पूर्व हुई थी। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुत ताराचन्द्रजी सेठी है। आप सेण्ट्रल को आपरेटिन वेंकके १५ वर्षीसे (जबसे वेंक स्थापित हुई) चेअरमेन है इसके अतिरिक्त नसीराबाद कैण्टूनमैग्ट बोर्डके आप वाईस चेयरमैन श्रीर कन्या पाठशाठा के प्रेसिडेग्ट है सन् १६१५ में दि० जैन मालवा प्रान्तिक सभाके नै मिमीक श्रधिवेशनके आप प्रेसिडेण्ट मी रहे थे।

भापके खानदान की दानधर्मकी और भी अच्छी रुचि रही है आपके पिताजी श्रीयुत पन्नालालजीने सन् १६०० में एक बड़ी विशाल और भव्य निशयांका निर्माण करवाया । आपका देहान्त सन् १९०३ में होगया।

श्रीयुत ताराचन्दजी बड़े शिच्तित और प्रतिप्ठित सज्जन हैं। आपका अंगरेजी ज्ञान भी

इस फर्मका हेड ओफिस नसीरावादमें और ब्राच ऑफिस अजमेरमें है। उक्त दोनों स्थानों-पर, हुंडी, चिट्ठी; फरनीचर, इत्यादिका व्यापार होता है।

# मेसर्स मूलचन्द सुगनचन्द

इस फर्मके व्यवसायका सुविस्तृत परिचय कई सुन्दर चित्रों सिहत अजमेरमें दिया गया है। यहां हुंडी चिट्ठो तथा कॉटनका व्यवसाय होता है।

### जौहरी

# मेसर्स रंगीलाल चुन्नीलाल जौहरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास देहली है। सर्व प्रथम यहांपर लाला रंगीलालजी आये। धापके बाद कमशः लाला चुन्नीलालजी और प्यारेलालजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक लाला प्यारेलालजीके पुत्र लाला अमर सिंहजी तथा लाला सुल्तानसिंहजी करते हैं। आप दिगम्बर जैन अप्रवाल सज्जन हैं।

इस फर्मको २४ फरवरी सन् १६१० में कमाएडर इन चीफ इन इण्डियाके द्वारा श्रपाइ टमेंट दिया गया है। इस फर्मको ड्यूक श्रांफ कनोंट, लेडी हार्डिंग आदि अंश्रेज राजपुरुष और देशी रइसोंसे सार्टिफिकेट प्राप्त हुए हैं। इस फर्मके मार्फत राजपूतानेके कई रईसों व अंश्रेज अफसरोंके साथ जवाहरातका न्यवसाय होता है।

गर्मियोंमें इस फर्मकी शाखा हमेशा श्राबू पहाड़पर जाती है। वहां श्रजमेरके तमाम उच रेलवे श्रोफिसर्ससे लेनदेन गहता है। आपकी नसीराबादमें कई स्थाई मिल्कियत भी है। श्रापके व्यवसायका परिचय इस प्रकार है।

नसीराबाद—मेसर्स रंगीलाल चुन्नीलाल जोहरी-—यहां सब प्रकारके जवाहरातका व्यवसाय होता है। इसके अतिरिक्त भेंटमें देने योग्य चांदीके सुन्दर सामान भी तैयार रखती है और आर्डरसे बनाती है।

### बंकसं

इच्छाराम एण्डको० (गवर्नमेंट ट्रॅमार) कोआपरेटिव्ह बंक चम्पालाल रामस्वरूप रायवहाटुर दौलतराम कुंदनमल रा० व० मुलचंद सुगनचंद

### जीहरी

रंगीलाल चून्नीलाल जौहरी

### फरनीचर मेन्युफे बचरर

गंगाराम उवाना चुन्नीठाल चौथमल भीमराज छोगालाठ हीरालाठ राजमठ एएड संस

### जनरल मरचेगट्स

किशनलाल एएड संस चौथमल प्रदर्स फ्रामजी एण्ड संस वलदेवजी फतेराम हजारीमल एण्ड संस हजारीमल लक्ष्मोनारायण हजारीमल कस्तूरचंद

# क्रपड़ेके व्यापारी

आर॰ एस० गंगादीन एएड त्रदर्स गोकुल दास डूगरसी एएड संस मानमल गृहानी

### कंट्राक्टस

दीनदयाल फिशनलाल

### चांदी सोनेके व्यापारी

चौथमल चादमल हजारीमल सुगनचंद

# स्पोर्टस कम्पनी

हीरालाल हेमराज

डेरी-फाम

कण्टूनमेट हेरीकार्म

फोटो ग्राफस<sup>९</sup> अमराबसिंह फोटोग्राफर एस० एल० श्रीकृष्ण गोंमल रघुनाथसिंह फोटोयाफर विक्टोरिया फोटो कम्पनी

### आइला मर्चेएट्स

नाथूराम रामसुख श्रीफ्तेराम

### श्रभ्रक, मायका, सूर्तियाभाटा, घीयाभाटा श्रीर किरमिचके व्यापारी

अन्दुल गनी कन्हैयालाल एगड को० (मायका) किशनलाल लक्ष्मीनारायण गोवर्द्ध नलाल राठी प्रेमसुख राठी लक्ष्मीराम मूलचंद

### कमीशन एजंट

कनीराम सुखदेव कल्लूराम रामरिछपाल गनेशराम कस्तुरचंद गंगाराम वलदेव घीसालाल पोखरमल चन्दनमल मोहनलाल चांदमल घीसालाल मंगलचंद वहादरमल मंगलचन्द गोगराज सुकुन्दराम जादुगम

# केकड़ी

--:0:--

यह आर० एम० आर० के नसीरावाद स्टेशनसे ३६ मीलकी दूरीपर एक छोटोसी रमणीय मंडी है। यह स्थान अजमेर मेरवाड़ा प्रान्तमें हैं। यहांपर खास पैदावार रुई, ऊन, जीरा और मेथीदाना की है। हजारों रुपयोंका जीरा तथा ऊन प्रति वर्ष वस्वई जाता है। इस मंडीसे करीब ४० हजार वोरी और ४ हजार गांठ ऊनका व्यापार प्रतिवर्ष होता है। करीब २० हजार गांठें प्रतिवर्ष रुई की यहां बंध जाती हैं। फसलके समय, रायली ब्रद्स, फारवस फारवस केम्बिल एण्डक रे० के एजंट खरीदके लिये यहां आते हैं। रायलीकी यहांपर सब-एजंसी है। यहांसे कुछ दूरीपर देवली नामक एक मंडी है। उस स्थानपर भी ऊन, जीरा और रुईका अच्छा व्यापार होता है।

व्यापारियोंकी सुविधाके लिये यहां रेलवेकी आउट एजंसी मेसर्स लखमीचंद सेठ नसीरावाद-वालोंके कंट्राक्टमें खुली हुई है। जिससे व्यापारियोंको मालकी बुकिंग तथा डिलिवरीकी सुविधाएं प्राप्त हैं। इस मंडीमें निम्नलिखित ८ जीनिंग प्रेसिंग फेकरियां हैं।

### जीनिंग और मेसिंग फेक्टरियां

दि शमुंजा जीनिंग प्रेसिंग फेकरी हाड़ोती प्रेसिंग फेकरी खार० जीनिंग फेकरी जार्ज जीनिंग फेकरी वेस्ट पेटेन्ट जीनिंग एण्ड प्रेसिंग कम्पनी न्यू मुफिस्सल एएड को० प्रेसिंग फेकरी

उपरोक्त फेकरियों में न्यू मुफरिसल एण्ड को० प्रेसिंग फेक्टरी कई वर्षोंसे बंद है। परंतु यहांकी सब जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियों में परस्पर नफेका हिस्सा हो जाना है। इसलिये बंद रहते हुए भी अपरोक्त प्रेसिंग कम्पनीको साम्ता मिलता है।

केंकड़ीके पास सरवाड़ नामक स्थानमें भी २ जीनिंग ख्रौर १ प्रेसिंग फेक्टरी हैं। इस स्थानगर भी केंकड़ीके प्रतिष्ठित व्यवसायियोंकी फर्में हैं। यहांके दीनशा पेरतनजी कॉटन प्रेसका मैनेजमेंट मेसर्ष चम्पालाल रामस्वरूपके अधीन है। इस गांवसे भी ऊन तथा जीरा बाहर जाता है।

रूई, उन और जीरेके व्यापारी

मेसर्प उदयमन कल्यानमल शाह

इस फर्मके मालिक न्यावरके निवासी हैं। श्रतः इस फर्मका पूरा परिचय चित्र सहित वहां दिया गया है। केकड़ीमें इस दुकान पर साहुकारी लेन देन, हुण्डी चिट्ठी, रूई तथा ऊनका न्यापार होता है। यह फम मेसर्स रायली ब्रद्स को केकड़ीमें नाणा सप्लाय करनेका काम करती है। इस दुकानके मुनीम श्रीमिश्रीमलजी सिन्घी हैं। श्राप बड़े उदार और सज्जन व्यक्ति हैं।

मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप रायबहादुर

इस फर्मका सुनिस्तृत परिचय न्यावरमें दिया गया है। न्यावरमें यह फर्म एडवर्ड मिल की मैनेजिंग एजंट है। केकड़ीमें हाड़ोतो प्रेसिङ्ग फेकटरी और और जीनिंग फेक्टरी तथा सरवाड़में दोनशा पेश्तनजी प्रेस नामक फेक्टरियाँ इस कर्मके मेनेजमेंटमें चल रही हैं। इसके अतिरिक्त यह फर्म रई, कपास ऊन, जीरा, तथा साहुकारी लेनदेनका भी अन्ह्या न्यवसाय करती है।

श्री छगनलालजी टोंग्या

श्रीयुत छगनलालजी खास निवासी जहाजपुर (मेवाड़) के हैं। आप सन् १६११ में यहां-पर आये। इसके पूर्व आप जयपुर श्रीर उदयपुर स्टेटमें कई जागीरदारोंके कामदार पदपर काम करते रहे। केकड़ी आकर आपने जार्ज जीनिंग फेकरी स्थापित की। करीव ३ वर्षोतक यहांकी फेकरियोंमें काम्पीटोशन चला। पश्चात् सन जीनिंग प्रेसिंग फेकरीके संचालकोंने मिलकर छल जीनिङ्ग फेक्टरियोंके नफेमें अपने २ हिस्से रख लिये। ओर इस प्रकार सहयोगसे कार्य चलने लगा। आप भी उसके एक साम्हेदार हैं।

श्रीयुत छगनछाछजी, असहयोग आन्दोजनके समय स्थानीय कांग्रेस कमेटीके प्रे सिडेन्ट रह चुके हैं। आपने शराव खोरो और वेगारकी भयंकर कुप्रथाको दूर करनेका अच्छा प्रयन्न किया था। वर्तमानमें आपकी दूकानपर हुई, ऊन, जीरा आदिका व्यापार और आढ़तका काम होता है।

मेसर्स दौलतराम कुन्दनमल

इस फर्मका विस्तृत परिचय वूंन्दीमें दिया गया है। इस फर्मकी यहां केंकड़ी, सरवाड़ और खादेड़ामें ३ जीतिंग और १ प्रे सिंग फेक्टरी चल रही है। वघेरा जीतिंगका मेनेजमेंट भी यह फर्म करती है। इसके अतिरिक्त यह फर्म सराफी लेन देन, हुण्डी, चिट्ठी, रुई, उन, जीरा और जागीर दारोंके साथ लेन देनका व्यवसाय करती है।

इस फर्मके मुनीम श्रीभंवरलालजी काशलीवाल हैं। श्राप खण्डेलवाल जैन जातिके हैं श्रीमंवरलालजी मेसर्स दौलनराम कुन्दनमल की फर्म पर २५ सालसे सर्विस करते है। आप इस फर्म के मालिकोंके खास भाइयोंमें से ही है। आप केकड़ी दूकानपर १५ वर्षोंसे काम करते हैं। आप के आनेके वाद ही केकड़ी, सरवाड और खादेड़ामें सेठजीकी ३ जीनिंग और १ प्रे सिंग फेक्टरियां स्थापित हुई है। इनके अतिरिक्त सरवाड़, खादेड़ा, गुलाबपुरा, देवली श्रीर बचेरा की दुकानें भी आपहींके समयमें स्थापित की गई हैं।

मुनीम भॅवरलालजी यहांके त्रानरेरी मजिस्ट्रेट और म्युनिसिपल मेम्बर हैं। आप स्थानीय जैन बोर्डिंग, जैन पाठशाला, श्रीर जैन औषधालयके प्रधान कार्यकर्त्ता हैं।

मेसर्स रिधकरन छीतरमल

इस फर्मके मालिक खास निवासी यहीं के हैं। यह फर्म यहां बहुत पुरानी हैं। इसके वर्त मान मालिक सेठ सूवालालजी हैं। आपके पिताजीका देहावसान सं० १९७१ में हो गया है। आपकी दुकान सं० १६५० से कमीशनका कामका रही है। इस दूकानका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

केंकरी—रिधकरन छीतरमल इस दूकान पर रुई कपास, ऊन तथा जीरेका न्यापार श्रीर कमीशनका काम होता है।

विजयानगर---रिधकरण छीतरमल —इस दुकानपर भी आदृत और हुण्डी चिट्ठीका व्यापार होता है।

# रुई ऊन भौर जीरेके व्यापारी

मेसर्स उद्यमल कल्याणमल शाह

- " किशनलाल कस्याणमल
- ,, गजमल गुलाधचन्द
- ,, गोवद्धं नदास कल्यानमल
- ५ घासीलाल पोखरलाल
- ,, घासीलाल ऋल्याणमल
- ,, रा० ब॰ चम्पालाल रामस्त्ररूप
- ,, छीतरमल नेमीचन्द
- ,, छगन्छालजी टोंग्या
- " "दौछतराम कु<sup>र</sup>दनमल
- " पन्नालाल रामचन्द्र
- ,, वालावरुश द्वारकादास
- ,, मगनलाल तिलोकचन्द
- " रिधकरण छीतरमञ
- " सुवालाल समीरमल

मेसर्स हजारीमल गुलावचंद

### विदेशी एजंसियां

मेसर्स फ़ारबस फारबस केम्बिल एण्ड को॰ मेसर्स राली ब्रदर्स

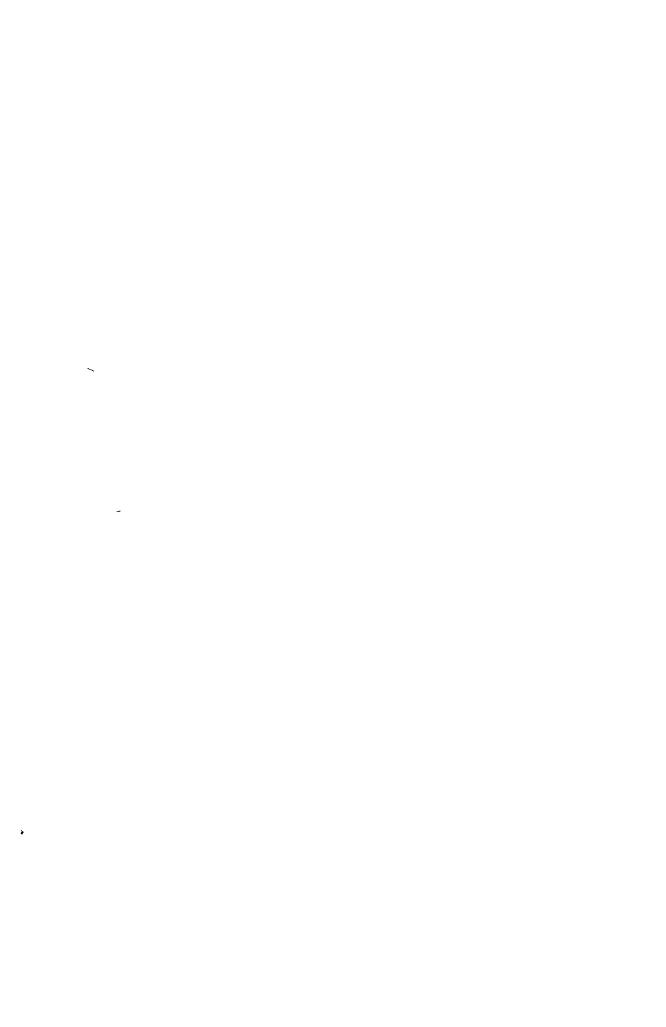
### कपड़ेके व्यापारी

कीरतमल छखमीचंद दौछतराम कीरतमल फूछचन्द सुजानमछ

### किरानाके व्यापारी

धन्नालाल छगनलाल रामभगत रामपाल रुपचन्द्र राजमल

# जयपुर श्रोर जयपुर राज्य JAIPUR-CITY & JAIPUR-STATE



# ज्ञ या पुर



### जयपुरका ऐतिहासिक परिचय

जयपुर राज्यका इतिहास बहुत प्राचीन है। वैदिक कालमें यह प्रान्त मत्स्य देश के नामसे प्रसिद्ध था। इस समय इस प्रातकी राजधानी वैरार नामक स्थान पर थी जहांपर पांडवोंने अपने वनवासके दिन वितायें थे। इस स्थान पर (वेरारमें) अशोक कालीन तथा उससे भी पहलेके सिक्षे पाये गये हैं।

जिस प्रकार जयपुर प्रांतका इतिहास बहुत प्राचीन हैं उसी प्रकार जयपुर वंशका इतिक्षास भी बहुत पुराना है। इस वंश के वंशज सूर्य्यवंशी कछवाह वंशके हैं। इस वंशकी उत्पत्ति महागज रामचन्द्र के कुशसे बतलायी जाती है। ईसा की दशवीं शताब्दिमें इस वंशमें राजा नल हुए, आपने नर वर शहर बसा कर वहां राज्य किया। इसके पश्चात् आपके वंशज गवालियर चले गये। गवालियरमें इस वंशने करीब सन् ११६६ तक राज्य किया।

इसी राजवंशमें मंगलराज नामक राजा हुए । इनके छोटे पुत्रका नाम सुमित्र था । जयपुर के वर्तमान फछवाहे इन्हीं सुमित्रके वंशज हैं । सुमित्रके वंशमें क्रमशः मधुत्रहा, कहान देवानीक ईश्वरी सिंह भौर उनके पश्चात् सोढदेव हुए । इन सोढदेवके पुत्र दूलइरायका विवाह मोरनके भौहान राजाकी कन्याके साथ हुआ था । दृल्हरायने अपने श्वसुरकी सहायतासे द्यौसा नामक प्रान्त वड़गूजरोंसे छीन लिया और वहा पर नवीन राज्यकी स्थापना की । इन्होंने मीना लोगोंसे आमेर जीत लिया और उसीको अपनी राजधानी वनाया । इनके पश्चात् इनके वंशमें पंजुन, उदय- करण, विहारीमलजी, भगवान दासजी और उनके पश्चात् इतिहास प्रसिद्ध राजा मानसिंहजी हुए । इन मानसिंहजीने अपने कई कारयोंसे इतिहासमें खूब नाम कमाया । आपके विषयमें कहावत है कि:—

विल बोई कीरति लता, कर्णा कियो ब्दैपात। सींच्यो मान महीप ने जब देखी कुम्हलात॥

मानसिंहके परचात भावसिंहजी, जगसिंहजी और महाराजा जयसिंहजी इत्यादि प्रसिद्ध ज्यक्ति हुए।

मगर जिस सुन्दर और रमणीक शहर जयपुरका हम वर्णन कर रहे हैं, उसका अभीतक अस्तित्व न था। कछवाहोंकी राजधानी सुप्रसिद्ध दुर्ग आमेरगढ़ में थी'। जिस प्रकार जयपुर प्रान्त और कछवाहोंका इतिहास पुराना है उसी प्रकार जयपुर शहरका इतिहास बहुत नया है।

इस शहरकी बसावटका श्रेय राजा द्वितीय जयसिंह जीको है। आप केवल राजा हो नहीं थे, प्रत्युत् बड़े भारी विद्वान भी थे। ज्योतिप-विज्ञानमें तो स्नापकी बहुत तीन्न गति थी। इस विज्ञानके सम्बन्धमें आपने कई नये २ स्नविष्कार किये। आपने महका वेध लेनेके लिये दिही, जयपुर उज्जीन बनारस मथुरा प्रभृति बड़े २ स्थानों में मान मन्दिर बनवाये।

सवाई जयसिंहजी कलाकौरालके भी बहुत प्रेमी थे। आपने दुनियाके भिन्न २ स्थानोंसे कई डिफाइन्स मंगवाकर उनके आधारपर सुप्रसिद्ध जयपुर शहरका निर्माण करवाया। इस नगरसे नगर निर्माणकलाका बहुत उच आदर्श प्रकट होता है। संसार प्रख्यात् नगर निर्माणकला विशारद प्रोफ़ोसर गीडिजने इस शहरको देखकर कहा था "जयपुर नगर न केवल नगर निर्माणकला-कलाके उच ध्येयको प्रकट करता है प्रत्युत नगर निर्माण-कलाको दिष्टसे भी वह अनुपम है "।

### नगरसैं।दर्यं

जिन लोगोंने जयपुर शहरको देखा है उनको यह वतलानेकी आवश्यकता नहीं, कि नगर सौन्दर्श्यकी दृष्टिसे यह शहर भारतवर्षभरों अपने दङ्गका एक ही है। साधारण वोलचालकी भाणामें इसे "भारतवर्षका पेरिस" Paris of India कहते हैं। इसकी वसावटकी विशेषता यह है, कि इसकी सब सड़कें अत्यन्त चौड़ी और सीधी हैं। चादपोल दरवाजेसे लेकर गलता दरवाजेतक विलक्षल सीधी सड़क है। यह सड़क वरावर र तीन विभागोंमें विभक्त करदी गई है इन तीनों विभागोंपर वरावर लम्बाई चौड़ाईके एक सरीखे चौक वने हुए हैं। नये आदमीको तो एकाएक यह मार्क करना भी कठिन हो जाता है कि कोनसा चौक कहा है। क्योंकि तीनोंदी चौकोंसे एकसे चौराहे गये है। ये चौक वड़े सुन्दर, खुलेहुए और शुद्ध वायु-युक्त हैं। दूसरी विशेषता इस शहरकी यह है कि यदि सड़कके एक किनारे कोई गली गई होगी तो उसके सामने सामने दूसरे किनारेसे भी वैसीही गलीका जाना आवश्यक है। इस शहरकी तीसरी विशेषता इसके मकानोंकी कतार है। सड़कके दोनों तरफ मकानोंकी कतार है, सब एक रंगमें रंगे हुए और करीब २ एकही डिजाइनके बने हुए हैं। इन मकानोंके कतार है, सब एक रंगमें रंगे हुए और करीब २ एकही डिजाइनके बने हुए हैं। इन मकानोंके कतार है, खा और प्रकाशका भी कानी प्रवन्ध रक्ता गया है। इस शहरके मार्ग खत्यन्त चौड़ें, विशाल और साफ हैं, आजकल अलकतरे की मरम्मत होजानेसे ये और भी सुन्दर होगये हैं। प्रधान मार्गों पर धूलका एक कर्ण भी मिलना फठिन है। इतने चौड़ें मार्ग होनेपर भी मतुष्योंक चलने फिरनेके लिये दोनों ओर प्लेटकार

बने हुए, हैं रातको रोशनीके लिए विजली और गैस लाइट दोनोंका प्रवन्ध है। साधारण दिनोंमें केवल विजलीकी लाइट ही चलती है, मगर त्यौहारादिक विशेष अवसरोंपर दोनोंही लाइट जगमगा जाते हैं। उस समय जयपुर साक्षात् इन्द्रपुरीकी तरह मन्य और रमणीक दिखलाई देता है। उसके रास्ते कांचके रास्तोंकी तरह चमकते हैं, और उसके अन्दर विचरण करनेवाले नरनारी दैव और अपसराओंकी तरह दिखलाई देते है। मतलब यह कि स्वास्थ्य और वसावटको दृष्टिसे अपपुर शहरकी वसावट अपने दङ्ककी बहुत उत्तम और अनुठी है।

### जयपुरका व्यापारिक परिचय

जयपुर शहरमें इन्दौर, एजीन, व्यावर आदि स्थानोंकी तरह रुईके व्यापारकी चहल पहल नहीं है। यहांके व्यापारमें जवाहिरात, वयूरियो, ब्रास, मारवल वक्सका व्यापार प्रधान है। जवाहिरातका व्यापार—जयपुरके वाजारमें जवाहिरातके वड़े २ व्यापारी निवास करते हैं। प्रति वर्ष यहांपर लाखों रुपयोंके जवाहिरातका व्यापार होता है। खासकर पन्ना और मोतीका व्यापार यहां खुव होता है। यहांके व्यापारी भारतके अतिरिक्त इङ्गलैण्ड, फ्रास, अमेरिका आदि वाहरी देशोंको माल तैय्यार कर वाकर भिजवाते हैं श्रीर वहासे माल संगवाते भी हैं। सारे भारतवर्षमे जवाहिरातका यह दूसरे नम्बरका वाजार है।

- क्यूरियो—भारतके जिन उद्योगोंकी इस दुर्दिनमें भी विदेशोंके अन्दर प्रतिष्ठा है, और जिन्हें आज भी विदेशी लोग बड़े आदर और चाबसे छेते हैं उनमें जयपुरके क्यूरियोका सामान भी प्रधान हैं। इस विद्यामें जयपूर आज भी बहुत अप्रगण्य हैं। अमेरिका और इङ्गलैएड की कई प्रदर्शिनियोंमें यहांके मालको चहुत ऊंचा स्थान मिला है। श्रीयुत ईश्वरलालजी सोगानी जिस समय यहांके मालको लेकर अमेरिका पहुंचे थे उस समय अमेरिकांके कई अच्छे २ पत्रोंने इस सम्बन्धमें बड़े अच्छे नोट प्रकाशित किये थे। बम्बईकी पोह-मल प्रदर्स इलादि सिन्धी फर्म योरोपमें अपनी कई त्राचों द्वारा यहांके मालका प्रचार करती हैं। वास्तवमें यह कला आज भी भारतके लिये गौरवकी वस्तु है। पीतल और हाथी दांतपर जैसी खुदाई और पच्चीकारीका काम यहा होता है वैसा शायद ही कहीं होता हो।
- मारबल वर्क्स-स्यूरियो ही की तरह यहापर संगमरमरका काम और मूर्तियोकी बनावट भी बहुत अच्छो होती है। यहापर इस कामके बहुत अच्छे २ कारीगर रहते हैं। इन बस्तुआं-भा भी यहां अच्छा व्यापार होता है।
- गोटेका व्यवसाय—यहांपर गोटेका भी बहुत विजित्तेस होता है। यहांक गोटेसे प्रमाणिकता विशेष रहती है। राज्यकी भोरते १०० तोला चादीमें २॥८) भर तांत्रा निलाकर, चादीकी

सिल्लीपर राज्यकी मुहर लगादी जाती है। इसी मुहरवाली चांदीसे यहांपर गीटा वनता है।

सांगानेरी माल —यहांपर सांगानेरके बनेहुए दुपट्टे, रुमाल, साफ्के इत्यादिका व्यापार भी बहुत होता है। रङ्गाईका काम भी जयपुरका बहुत मशहूर है। यहांपर रंगाईका काम करनेवाले करीब १००० रंगरेज निवास करते हैं। यहांके लहिंगे बहुत मशहूर हैं।

जीरेका व्यापार—इस स्टेटमें जीरा बहुत पैदा होता हैं। उसमें से बहुतसा माल यहांके द्वारा बाहर एक्सपोर्ट होता है। मौसिमके समय यहांपर यह व्यवसाय अच्छा चलता है।

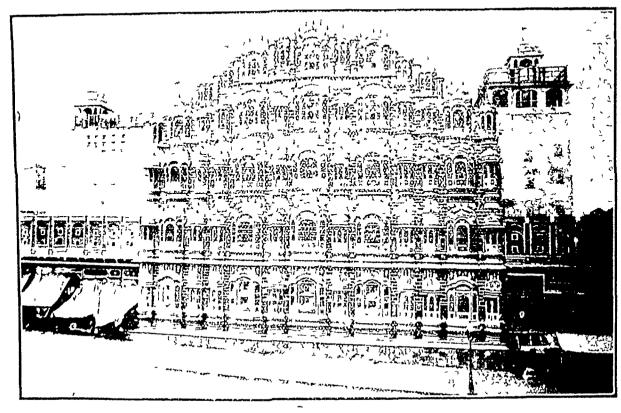
साजुन—साजुन (कपड़ा धोनेका) यहांपर बहुत और अच्छा बनता है। इसकी यहांपर बहुतसी बड़ी २ दुकानें हैं। जिनसे बहुतसा माल बाहर जाता है।

इसके अतिरिक्त गहें का व्यवसाय भी बहुत होता है। गलीचेका व्यापार भी यहांका प्रसिद्ध है। जयपूरका आर्ट चित्रकारी भी भारतमें प्रसिद्ध है। यहां दीवालों पर पक्की चित्रकारीका काम बहुत बढ़िया होता है। रुईकी फैकटरियोंके नामपर यहां केवल स्टेटकी एक जीनिंग और एक प्रे सिंग फ्रोक्टरी है।

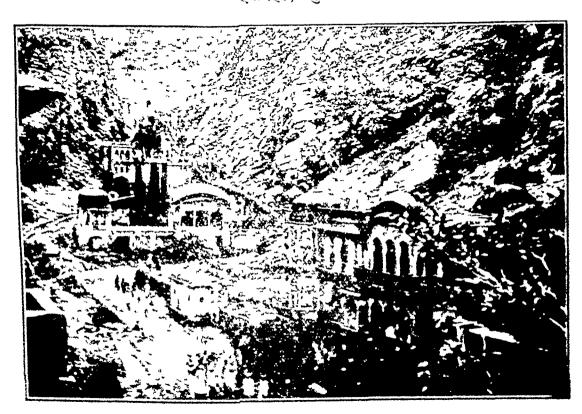
### दर्शनीय-स्थान

गलता—यह स्थान जयपुरसे २ मीलकी दूरीपर पहाड़ों में स्थित है। यहा के प्राक्तिक टर्यों में इस रा पहला नम्बर है। इस स्थानपर जाने के लिये साफ़ और सुन्दर रास्ता बना हुआ है। यह हिन्दुओं का तीर्थ स्थान भी सममा जाता है। इसका सीन देखने योग्य है। इसके रास्ते के दोनों श्रोर कई फीट उंची पहाड़ी है। बीच में से यात्रियों को जाना पड़ता है। यहां एक ओर स्वच्छ जलका एक श्रोता गोमुखोसे एक खुण्डमें गिरता है। और उस खुण्डका निर्मल जल दूसरेमें दूसरेका तीसरेमें इस प्रकार वहा करता है, दूसरी ओर पहाड़की तलेटी में कई सुन्दर मन्दिर और मकान अपनी कारीगरी एवम् पुरानी चित्रकारी के दृश्य बतला रहे हैं। यहां का सूर्यनारायणका मन्दिर बहुत श्रच्छा बना हुआ है।

नया घाट—यह स्थान जयपुरसे उत्तर पश्चिममें करीव २ मीलकी दूरीपर स्थित है। इसका दृश्य मी बड़ा ही सुन्दर है। एक बड़ीसी नदी दो मिट्टीके पहाड़ोंके बीच वहती हुई जा रही है। दोनों ओर कई फीट उंचे इसके किनारे बड़े मले मालूम होते हैं। इस नदीके किनारे कई सुन्दर माड़, अपने फलों और फूलोंसे इसकी शोभाको अलग ही बड़ा रहे हैं। इस नदीपर जयपुर आगरा रोडको पुल नीचेसे देखनेमें बड़ी अच्छी



ह्वामहल, जैपुर



मालूम हीती है। गर्मीके दिनोंमें इस स्थानकी वड़ी बहार रहती है। श्रावण मासमें तो यह स्थान जयपुरका काश्मीर हो जाता है। कई नर नारी इसके दृश्यका आनन्द लेने के लिये यहां आते हैं। यहां अम्वागढ़ नामक किला मी है। हवा महल-यह महल सरकारी है। वड़ी चोपड़के पास यह वना हुआ है। इसे लोग जनाना महलके नामसे कहते हैं। इसका वाहरी दृश्य बहुत ही सुन्दर है। जयपुरकी अद्भुत कारीगरीका यह एक नमूना है।

चन्द्रमहल-यह भी जनाना महल है। इसकी बनावट नये ढंगकी है। इसके चारों ओर कई फर्लांग तक सुन्दर बगीचा लगा हुआ है। इसके उपरी मंजिल्से जयपुरका दृश्य बड़ा ही मनोहर मालूम होता है। त्रिपोलिया वाजारमें त्रिपोलिया गेटसे इसका रास्ता जाता है। सरकारकी ओरसे दिखानेके लिये आदमी नियुक्त हैं। इस महलके पास ही श्रावण भादों नामक एक कुञ्ज है। इसका दृश्य बहुत ही सुन्दर है। भयंकर गर्मीमें भी श्रापको वहां जानेसे श्रावण और भादोंका श्रानन्द आवेगा। आप निर्णय नहीं कर सकते कि आवण है या वैशाख। इसी महलके वगीचेमें कुछ दूर जाकर एक तालाव आता है। यहां गनगोरके बैठनेकी जगह है। इसका सीन भी देखने योग्य है। यहाँसे नाहरगढ़ और आम्बेरका दृश्य बड़ा दर्शनीय मालूम होता है। यहांसे एक रास्ता गणेशजीकी छतरी पर भी जाता है। यह छत्री भी पहाड़ोंपर स्थित है। देखने योग्य स्थान है। चन्द्र महलके पूर्वमें कुछ आगे जानेपर आपको वडे २ चौड़े मैदान मिछेगे । इन मैदानोंमें हाथियोंकी लड़ाई होती है। सैकड़ों। पुरुष देखनेके लिये यहां आते हैं। चन्द्रमहल के इस वगीचेमें खास कर लाईट श्रीर फञ्चारेका दृश्य बहुत ही सुन्दर है। रामनिवास वाग—यह पव्लिक पार्क है। इसका परिया बहुत बड़ा है। राजपूताने भरमें यह वाग सनसे वड़ा और सुन्दर है। इसे स्वर्गीय महाराजा रामसिंहजीने अपने नामसे वनवाया है। इसकी लागतमें करीव ४०००००) लगे हैं। इस वागका सालाना खर्च २६०००) होता है। इस बागमें श्रावण भादों, टेनिस प्राउंड, फूटवाल प्राउंड, आदि वने हुए हैं। यह बगीचा इतना सुन्दर है कि देखते ही बनता है ठीक इस बागके मध्यमे एक अजाय घर वना हुआ है। इसको अलबर्टहाल भी बोलते हैं। इस अजायत्र घरमे कई अजब २ वस्तुएं हैं। कहा जाता है कि भारतवर्षका यह दूसरे नम्त्राका अजायव वर है।

दसी बगीचेंमें रोर, नाहर, रीट, दूध देता हुआ वकरा आदि कई पशु, कई प्रमारके विदेशी भौर देशों बन्दर और कई प्रकारके पश्ची भी हैं। जहां रोर रखे गये हैं, उनके पास ही एक बिना

吃菜

खम्मेका पुल बना हुआ है। इस पुलमें सिर्फ ४ खम्मे हैं, जो दोनों ओर किनारोंपर बने हुए हैं। विचमें एक मी खम्मा नहीं है। पुल दर्शनीय है। रामिनत्रास बागके सामनेवाले चौकमें गिम योंके दिनोंमें सैकड़ों स्त्री पुरुप घूमनेके लिये यहां आते हैं। उस समय यहांकी गतिविधि देखने योग्य होती है। इसी चौकमें सूर्य घड़ी भी लगी हुई है। कहनेका मतलब यह कि यह बगीचा भारतके सुन्दर २ बगीचोंमेंसे एक है।

- भावर—यह कछवाहोंकी पुरानी राजधानी थी। इसके पश्चात् ही जयपुर राजधानी बनी है। यहांका किला दर्शनीय है। महाराजके महलोंमें कांचका महल और दूसरे महल देखने योग्य हैं। यहां पुरानी कारीगरीका अद्भुत नज़ारा है। यहांपर और भी कई स्थान दर्शनीय हैं। प्राचीट स्थान होनेसे यहां कई शिला-लेख बगैरह भी हैं। यहांपर अन्विकेश्वरका प्राचीन मन्दिर बहुत श्रच्छा बना हैं।
- सान्मर वेटरी—यह ज्योतिप गणना सम्बन्धी वेधशाला है। पहले यह महलोंके अन्दर थी पर पर अब उठा दी गई है। श्रव यह रेसिडेन्सी के पास स्थित है। इसमें होनेवाले फला-फलका हाल प्रति दिन भारत सरकारके दफ्तरमें तार द्वारा भेजा जाता है। इसके पत्थरके बने हुए कई यंत्र दर्शनीय हैं।
- नाहरगढ़—यह जयपुरसे पास ही डंची पहाड़ीपर वना हुआ है। यहां सरकारकी श्रोरसे इस किलेकी रक्षाके लिये नागालोगों की एक पल्टन हमेशा प्रस्तुत रहती है। यहां महा-राजाके महल देखने योग्य है। जानेके लिये साफ रास्ता वना हुआ है। किला दर्शनीय है। ईसर लाट—यह लाट कीर्तिं स्तम्भके रूपमें महाराजा ईश्वरीसिंहजी द्वारा वनवाई गई है। यह ६ मंजिल ऊंची है। यहांसे जयपुरका दश्य हथेलीकी भांति मालूम होता है। यह महाराजाके महलोंके पास त्रिपोलिया वाजारमें बनी है।
- कोर्टस् जयपुरकी कचहरियें भी बहुत सुन्दर हैं। इनकी इमारतें देखने योग्य हैं। दिवालों पर किया गया काम बहुत ही सुन्दर है। इन कार्टोंके पास ही महाराजा साहबका दिवाने आम और दिवाने-खास बना हुआ है। दोनोंकी कारीगरी एवं भन्य इमारत देखने योग्य है।
- आर्ट कालेज यह कालेज राजपुताना एवम् सेंट्रल इंडियामें सबसे वड़ा है। यहां हर प्रकारकी आर्ट सम्बन्धी शिक्षा दी जाती है। यहां के विद्यार्थियों के बनाए हुए काम दर्शनीय है। यहां केंत, चित्रकारी, खुदाई, सुतारी, लोहारी आदि सभी कामकी शिक्षा दी जाती है।
- पब्लिक लायत्रेरी—यह लायत्र री राजपूताना और संट्रल इंडियामें सबसे वड़ी है। यहांपर एक २

विषयपर कई २ पुस्तके हैं। इसकी इमारत बड़ी विशाल और सुन्दर है। कई पत्र • पत्रिकाएं भी यहां आती हैं।

### व्यापारिक स्थान

- जौहरी बाजार---यह बाजार यहांका सबसे प्रसिद्ध व्यापारिक बाजार हैं। यहांपर जवाहिरातके व्यापारी, वैंकर्स और जनरल मर्चेण्ट्स तथा कपड़े के बड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें हैं। यहांका जौहरी वाजार मारतक जवाहरातके वाजारोंमें दूसरे नम्बरका माना जाता हैं। जयपुरका पुराना और ख्यातिप्राप्त मोहरोंका व्यापार भी इसी बाजारमें होता है। भारतके .कई प्रसिद्ध २ मारवाड़ी धनिकोंकी दुकानें इस बाजारमें हैं।
- चादपोल बाजार—यों तो यहांके सभी बाजार बहुत सुन्दर हैं, पर इस बाजारसे जयपुर बहुत रमणीक शहर मालूम होता है। यहां विशेषकर गल्लेका बहुत बड़ा व्यापार होता है।
- त्रिपोलिया वाजार—यह भी यहाके सुन्दर वाजारोंमेंसे एक है। इसी वाजारमें महाराजाके महल, जयपुर पञ्लिक लायत्रेरी आदि हैं। यहां सब प्रकारके व्यापार करनेवालोंकी वूकानें हैं।
- पुरोहितजीकाखंदा—यह वाजार जौहरी वाजार और त्रिपोलिया वाजारके मोड़पर है। यहां कपड़े तथा गोटेके व्यापारियोंकी दुकानें हैं। यहां हजारों रुपयोंका माल रोजाना बिक्री होता है।
- अजमेरीगेट—यह बाजार अजमेरी दरवाजेके वाहर है। यहां जयपुरकी प्रसिद्ध कारीगरीके समान वनानेवाले कारीगरोंकी दुकानें हैं। यहांके कारीगर पीतलपर की जानेवाली पचीकारी-के लिये मशहूर हैं। यहां कुछ फेन्सी दुकानें भी हैं, जिनपर जवाहरात और क्यूरियो—सिटीका व्यापार होता है।
- किशनपोल वाजार—यह वाजार मामूळी वाजारोंमेंसे हैं। इस वाजारमें गर्ल्स हाई स्कूळ और राज-पूतानेका प्रसिद्ध इण्डस्ट्रियल कालेज हैं। इस कॉलेजमें आर्ट सम्बन्धी प्रायः सभी प्रकारके काम सिखाए जाते हैं। इस कालेजके विद्यार्थी अपने काममें वड़े एक्सपर्ट निकलते हैं। इसी वाजारमें जयपुरकी प्रसिद्ध रंगाई होती है। यहां प्युरियो सिटी वनानेवाले कारीगर भी रहते हैं।
- खादी हा हाट —प्रति रिववारको प्रात: काल्य- ह वजे यहां खादीका वड़ा भारी हाट प्ररोहित जीके खन्दे-के सामने चौपड़के पास लगना है। इसमें जयपुरके स्नासपासके चीस बीस कोस तकके जुलाहे अपने सप्ताह भरके जुने हुए खादीके थान लाते हैं। प्रति खप्ताह हजारों रुपयोंका माल इस बाजारमें स्नाता है। असहयोग आन्दोलनके समयसे यहांका माल बहुत दूर दूरतक जाने लगा है।

खम्मेका पुल बना हुआ है। इस पुलमें सिर्फ ४ खम्मे हैं, जो दोनों ओर किनारोंपर बने हुए हैं। बीचमें एक भी खम्मा नहीं है। पुल दर्शनीय है। रामितवास बागके सामनेवाले चौकमें गिम योंके दिनोंमें सैकड़ों स्त्री पुरुष घूमनेके लिये यहां आते हैं। उस समय यहांकी गतिविधि देखने योग्य होती है। इसी चौकमें सूर्य्य घड़ी भी लगी हुई है। कहनेका मतलव यह कि यह बगीचा भारतके सुन्दर २ बगीचोंमेसे एक है।

- भविर—यह कछवाहोंकी पुरानी राजधानी थी। इसके पश्चात् ही जयपुर राजधानी बनी है। यहांका किला दर्शनीय है। महाराजके महलोंमें कांचका महल और दूसरे महल देखने योगय हैं। यहां पुरानी कारीगरीका अद्भुत नज़ारा है। यहांपर और भी कई स्थान दर्शनीय हैं। प्राचीठ स्थान होनेसे यहां कई शिला-लेख बगैरह भी हैं। यहांपर अन्विकेश्वरका प्राचीन मन्दिर बहुत श्रच्छा बना हैं।
- आबमर वेटरी—यह ज्योतिष गणना सम्बन्धी वेधशाला है। पहले यह महलोंके अन्दर थी पर पर अब उठा दी गई है। अब यह रेसिडेन्सी के पास स्थित है। इसमें होनेवाले फला-फलका हाल प्रति दिन भारत सरकारके दफ्तरमें तार द्वारा भेजा जाता है। इसके पत्थरके बने हुए कई यंत्र दर्शनीय हैं।
- नाहरगढ़—यह जयपुरसे पास ही उंची पहाड़ीपर बना हुआ है। यहां सरकारकी ओरसे इस किलेकी रक्षाके लिये नागालोगों की एक पल्टन हमेशा प्रस्तुत रहती है। यहां महा-राजाके महल देखने योग्य है। जानेके लिये साफ रास्ता बना हुआ है। किला दर्शनीय है।
- ईसर लाट—यह लाट कीर्तिं स्तम्भके रूपमें महाराजा ईश्वरीसिंहजी द्वारा वनवाई गई है। यह ६ मंजिल ऊंची है। यहांसे जयपुरका दृश्य हथेलीकी भाति मालूम होता है। यह महाराजाके महलोंके पास त्रिपोलिया वाजारमें वनी है।
- कोर्टस् जयपुरकी कचहरियें भी बहुत सुन्दर हैं। इनकी इमारते देखने योग्य हैं। दिवालों पर किया गया काम बहुत ही सुन्दर है। इन कार्टोंके पास ही महाराजा साहवका दिवाने आम और दिवाने-खास बना हुआ है। दोनोंकी कारीगरी एवं भव्य इमारत देखने योग्य है।
- आर्ट कालेज—यह कालेज राजपुताना एवम् सेंट्रल इंडियामें सबसे वड़ा है। यहां हर प्रकारकी आर्ट सम्बन्धी शिक्षा दी जाती है। यहां के विद्यार्थियोंके बनाए हुए काम दर्शनीय है। यहां केंत, चित्रकारी, खुदाई, सुतारी, लोहारी आदि सभी कामकी शिक्षा दी जाती है।
- पब्लिक लायत्रे री-यह लायत्र री राजपूताना और संट्रल इंडियामें सबसे बड़ी है। यहापर एक २

विषयपर कई २ पुस्तकों हैं। इसकी इमारत वड़ी विशाल और सुन्दर है। कई पत्र । पत्रिकाएं भी यहां आती हैं।

### व्यापारिक स्थान

- जौहरी बाजार---यह बाजार यहांका सबसे प्रसिद्ध व्यापारिक वाजार हैं। यहांपर जवाहिरातके व्यापारी, वैंकर्स और जनरल मर्चेण्ट्स तथा कपड़े के वड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें हैं। यहांका जौहरी वाजार मारतक जवाहरातके वाजारोंमें दूसरे नम्बरका माना जाता हैं। जयपुरका पुराना और ख्यातिप्राप्त मोहरोंका व्यापार भी इसी बाजारमें होता है। भारतके .कई प्रसिद्ध २ मारवाड़ी धनिकोंकी दुकानें इस बाजारमें हैं।
- चांदपोल बाजार—यों तो यहांके सभी बाजार बहुत सुन्दर हैं, पर इस बाजारसे जयपुर बहुत रमणीक शहर मालम होता है। यहां विशेषकर गल्लेका बहुत बड़ा न्यापार होता है।
- त्रिपोलिया वाजार—यह भी यहांके सुन्दर वाजारोंमेंसे एक है। इसी वाजारमें महाराजाके महल, जयपुर पिन्लक लायत्रेरी आदि हैं। यहां सब प्रकारके न्यापार करनेवालोंकी दूकानें हैं।
- पुरोहितजीकाखंदा—यह वाजार जौहरी वाजार श्रौर त्रिपोलिया वाजारके मोड़पर है। यहां कपड़े तथा गोटेके व्यापारियोंकी दुकानें हैं। यहां हजारों रुपयोंका माल रोजाना बिकी होता है।
- अजमेरीगेट—यह वाजार अजमेरी दरवाजेके वाहर है। यहां जयपुरकी प्रसिद्ध कारीगरीके समान वनानेवाले कारीगरोंकी दुकानें हैं। यहांके कारीगर पीतलपर की जानेवाली पचीकारी-के लिये मशहूर हैं। यहां कुछ फेन्सी दुकानें भी है, जिनपर जवाहरात और प्यूरियो— सिटीका न्यापार होता है।
- किशनपोल वाजार—यह वाजार मामूळी वाजारोंमेंसे हैं। इस वाजारमें गर्ल्स हाई स्कूळ और राज-पूतानेका प्रसिद्ध इण्डस्ट्रियळ काळेज हैं। इस कॉळेजमें आर्ट सम्बन्धी प्राय: सभी प्रकारके काम सिखाए जाते हैं। इस काळेजके विद्यार्थी अपने काममें वड़े एक्सपर्ट निकळते हैं। इसी वाजारमें जयपुरकी प्रसिद्ध रंगाई होती है। यहां प्रयूरियों सिटी वनानेवाळे कारीगर भी रहते हैं।
- रगादी हा हाट —प्रति स्वित्रारको प्रात: काल्य- ह बने यहां खादोका बड़ा भारी हाट पुरोहित नीके खन्दे -के सामने चौपड़के पास लगता है। इसमें जयपुरके खासपासके बीस बीस कोस तकके जुलाई अपने सप्ताह भरके बुने हुए खादीके थान लाते हैं। प्रति सप्ताह हजारों रपयों का माल इस पाजारमें खाता है। असहयोग आन्दोलनके समयसे यहा का बाल बहुन दृर दृग्तक जाने लगा है।

# व कर्म

# मेसर् कमलनयन हमीरिशंह

इस फर्मका हेड आफिस अजमेर है। अजमेरका प्रसिद्ध लोढ़ा परिवार इस फर्मका मालिक है। यहां यह फर्म बैङ्किंग व्यवसाय करती है। यह फर्म जौहरी वाजारमें है।

# मेसर्स राजा गोकुलदास जीवनदास

इस फर्मका हेड आफिस जवलपुरमे हैं। जवलपुरके राजा गोकुलदासजीके वंशन इस फर्मके मालिक है। इस फर्मका सुविस्तृत परिचय कई चित्रों सहित वम्बई विमागमें पृष्ट १६१में दिया गया है। यहां यह फर्म बेंङ्किग व्यवसाय करती है।

# मेसर्स चन्द्रभान वंशीलाला राय वहादुर

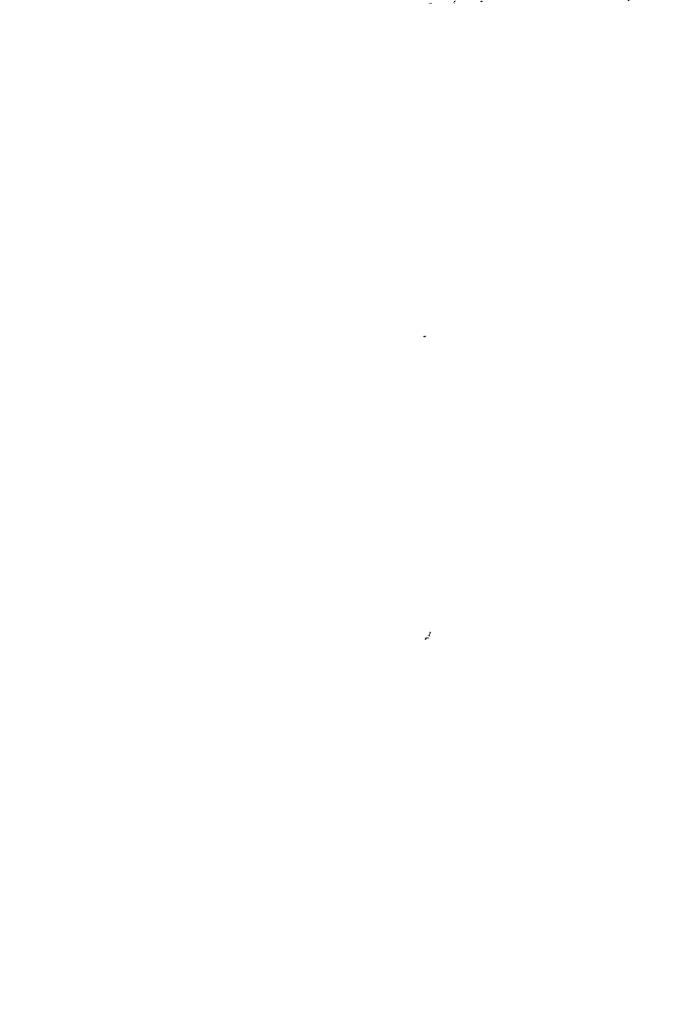
इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान बीकानेर है। इसके वर्तमान मालिक सर विश्वेश्वर दासजी डागा राय बहादुर हैं। आपका सुविस्तृत परिचय चित्रों सहित बीकानेरमें दिया गया है। यह फर्म यहां जौहरी बाजारमें है इसपर बेंकिंग व्यवसाय होता है।

# मेससं जुहारमहा सुगनचन्द

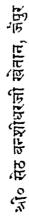
इस फर्मका हेड आफिस श्रजमेर है। इसके वर्तमान मालिक राय वहादुर सेठ टीकमचन्दजी स्रोती हैं। आप की फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित अजमेरमें दिया गया है। जयपुरमें इस फर्मपर वैक्किंग विजिनेस होता है।

# मेसर्स राजा बलदेवदास ब्रजमोहन विड़ला

इस फर्मका मालिक प्रसिद्ध विड्ला परिवार है। आपका मूल निवास पिलानी (जयपुर) है। आपका विस्तृत परिचय कई चित्रों सिंहत पिलानीमें दिया गया है। यहां इस फर्मपर वैद्धिग व्यव-साय होता है।









श्री० कुं० शिवप्रसादजी खेनान, जेपुर

# मेसस बन्सीधर शिवप्रसाद खेतान

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मेहणसर (शेखावाटो )में है। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। जयपुरमें इस फर्मको खुले हुए करीब ३५ वर्ष हुए। इस दूकानका स्थापना श्रीयुत वन्सीधरजी खेतानने की। इसकी तरकों भी आपहींके हाथोंसे हुई। इसके पहले यह फर्म यहुत छोटे रूपमें थी। श्रीयुत वन्सीधरजी खेतान वड़े योग्य सुधरे हुए विचारोंके सज्जन हैं। हिन्दु जातिके प्रति आपके हृदयमें श्रगाध स्नेह है।

अम्रवाल जातिके अन्दर जितने ऊ'चे सुधरे हुए विचारोंके प्रतिष्ठित सज्जन हैं उनमें श्रापका भी एक स्थान है। करीव चार पाच वर्ष पूर्व जयपुरमें अप्रवाल महासमा हुई थी, उसकी स्वागत-कारिणी समाके आप समापित थे।

आपकी तरफसे श्री ऋषीकेशमें एक धर्मशाला बनी हुई है उसमें करीव ३०विद्यार्थी रोजाना भोजन पाते हैं। इसके अतिरिक्त मेहणसर में भी आपकी तरफसे एक धर्मशाला और कुंवा वना हुआ है। और भी प्रायः प्रत्येक सभा सोसायटीमें आप वड़े उत्साहसे दान देते रहते हैं।

जयपुरकी म्युनिसिपैलिटी, स्काउट फ्लब, गौशाला, अप्रवाल पाठशाला, धन्वन्तिर शौपधालय वेवी वीक इत्यादि संस्थाश्रोंके आप मेंवर हैं। श्रापके इस समय दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रीयुत शिव-प्रसादजी और श्रीयुत गौरीशंकरजी है। श्रीयुत शिवप्रसादजीके भी एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत गुलाबरायजी है।

श्रापकी इस समय नीचे लिखे स्थानोंपर दुकाने' हैं।

- (१) जयपुर (हेड आफिस)--मेसर्स वन्सीधर शिवप्रसाद (T A Star)-इस दृकानपर वैद्भिग हुण्डीचिट्टी, कमीशन एजेन्सी धौर सराफीका काम होता है।
- (२) जयपुर—शिवप्रसाद गौरीशंकर जौहरी वाजार । इस दृकानपर वर्मा आइल कम्पनीकी एजेन्सी है ।
- (३)आगरा—बन्सीधर शिवप्रसाद वैलनगंज T. A Star इस दुकानपर वैंकिंग हुण्डी चिट्ठी और कमीशन एजेन्सीका काम होता है।
- (४) इन्दौर— मेसर्स वन्सीघर खेतान, T. A. Star इस दुकानपर वेंकिंग, हुण्डी,चिट्टी भीर भादतका काम होता है।
- (५) साम्भर—मेसर्स वन्सीपर राधाविशान T A Star इस दुकानपर नमकका बङ्गा भागी ज्यापार होता है।
- (६) आम नगर—मेसर्स महावट्या गुलाबगय, T. A. Star इस दुकानपर चीनी हा थोक ज्यापार होता है।

# सेठ विहारीलालजी वैराठी कोड़ीवाले

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान बैराठ (जिला जयपुर)में है। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको जयपुरमें स्थापित हुए करीब ३०-३५ वर्ष हुए। श्रीयुत विहारीलालजी ही के हाथोंसे इस फर्मकी स्थापना हुई और श्रापहीके हाथोंसे इस फर्मकी खूब उन्नति भी हुई। श्रीयुत विहारीलालजी धार्मिक और उदार विचारोंके सज्जन थे। जयपुरके व्यापारिक समाजमें आपका बहुत अच्छा प्रभाव था। आपका श्रभी कुछ मास पूर्व देहावसान हो गयाहै। जयपुरको श्रप्रवाल पाठशाला गौशाला, हिन्दू श्रनाथालय, धन्वन्तरि औषधालय तथा अन्य सभी संस्थाओंमें आपके यहांसे सहायता पहुंचती रहती है।

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ बिहारीलालजोके पुत्र सेठ लक्ष्मीनारायणजी हैं। आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) जयपुर—मेसर्स विहारीलाल वैराठी, जौहरी वाजार—यहां वेंङ्किंग तथा हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।
- (२) जयपुर मेसर्स बिहारीलाल लक्ष्मीनारायण, काटन प्रेस—यहां रुईकी सीज़नमें कपास स्त्रीर रुईका व्यवसाय तथा इसकी झाढ़तका काम होता है।

# जीहरी

# मेसर्स कान्तिलाल छगनलाल ज्वैलस

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मोरवी (काठियावाड़)में है। आप ओसवाल जातिवे स्थानकवासी सम्प्रदायको माननेवाले हैं। यहां इस दुकानको खुले हुए करीव २५ वर्ष हुए। यह फर्म पहरं मोनशी अमुलकके नामसे व्यवसाय करती थी। लेकिन जब सब भाइयोंका हिस्सा वंटा तब यह दुकान सेठ छगनलाल माईके हिस्सेमें आगई। तभीसे इस दुकानपर मेसर्स कान्तिलाल छगनलालके नाम से व्यवसाय होता है।

इस समय इस दुकानका सञ्चालन सेठ छगनछाल भाई करते हैं आप बड़े सज्जन, शिचित और सुधरे हुए विचारोंके सभ्य पुरुष हैं। स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंसमें आप हमेशा भाग छेते रहते हैं। जिस समय महात्मा गोधीका खादी आन्दोछन चछता था उस समय आपने उसमें बड़े उतसाहसे



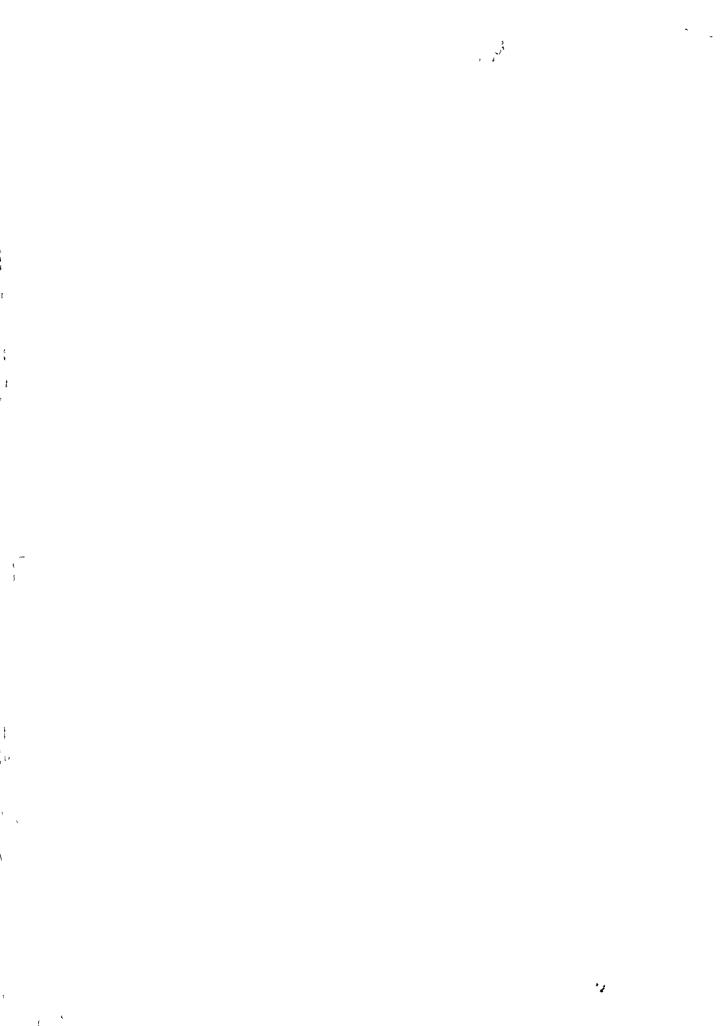
स्व॰सेठ दिहारीलालजी वेगठी कोड़ीवाले जैपुर



सेठ धोकलजो लडीवाले (नारायणजी महादेव) जैपुर



भी॰ लक्ष्मीनारायणनी No विशासीनालनी घेराटी नेपुर र



|   | ^ | • | ** |
|---|---|---|----|
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
| • |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |
|   |   |   |    |



सें उछगनलाल भाई ( मे॰ कान्तिलाल छगनल ल ) जैपुर



श्रीयुत कान्ति 13 भाई S/o छगनलाल भाई र्जंपुर



श्रोयुत कुसुमचन्द्र S/ ३ सेठ छगनलाल भाई जीपुर

माग ित्या था। आपने गुजरात काठियावाड़ और वाम्बे प्रेसिडेसीमें हजारों रुपयेकी खादीका विना नफा लिए हुये प्रचार किया था। इस समय आपके दो पुत्र विद्यमान हैं जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत कान्तिलाल भाई और श्रीयुत कृष्णचन्दजी हैं। श्रीयुत कान्तिलाल भाई श्रापको दुकानके काममें मदद देते हैं हैं और श्रीयुत कृष्णचन्द अभी विद्याध्ययन करते हैं।

जयपुर—मेसर्स कांतिलाल लगनलाल जौहरीवाजार—इस दुकानपर हीरा, पन्ना, माणिक, मोतीके खुले और वन्द जड़ाऊ जेवरोंका व्यवसाय होता है जवाहरातकी कमीशन एजंसीका काम

भी यह फर्म करती है।

मोरवी, (जूनागढ़) यहां जौहरी मोनशी अमुछखके नामसे आपका वर्कशाप है।

# मेसर्स कपूरचन्द कस्तूरचन्द जौहरी

(तारका पता:—( Meharnivas)

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान जयपुरमें ही है। आप श्रीमाल खेताम्बर जैनजातिके हैं। यह फर्म पुरतेनी रूपसे यहांपर वही व्यवसाय करती आ रही है। जयपुरकी पुरानी फर्मों मेंसे यह फर्म भी एक है। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुत मेहरचन्दजी हैं। आपके पिताजीका नाम श्रीयुत कस्तुरचन्दजी था। आप तत्कालीन कर्नाटक नवावके खास जौहरी थे।

यह दुकान जयपुरकी श्रच्छी दुकानोंमेसे एक है। यहां पर जवाहिरातका अच्छा न्यापार होता है। राजपूताना, संण्ट्रल इण्डियाके बहुतसे राजा और रईसोंमे आपके यहांसे जवाहिरात जाता है। कई राजा रईसोने इस फर्मके कामसे प्रसन्न होकर श्रच्छे २ सर्टि फिकेट मी दिए हैं।

श्रीयुत मैहरचंदजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत दौल्रतचन्दजी हैं। श्राप वड़े सुयोग्य व्यक्ति हैं। इस समय आप ही दुकानके कारोवारको सम्हालते हैं।

इस फर्मकी रुएडन, पैरिस, न्यूयार्क आदि सभी त्रिदेशों व हिन्दुस्तानके भी सभी वड़े शहरोमें आदते हैं। वहांसे आपके यहाँ वहुतसा माल जाता आता है।

## गुलाबचंद वेद जौहरी

इस फर्मके वर्तमान संचालक श्रीयुत चम्पालालजी हैं। आपका मूल निवासस्थान जयपुर-ही है। इस फर्मको स्थापित हुए करीब १७५ वर्ष हुए। इस फर्मकी विशेष तरकी श्री सेठ गुलाबचंद जीके हाथसे हुई थी। आपके परचान् क्रमशः श्री पूनमचन्द जी और मिलापचन्द जीने इसके कार्य को सम्हाटा। श्रीयुत चम्पालालजीकी उम्र इस समय २२ वर्षकी है पर आप दुकानका सञ्चालन बहुत अच्छी तरहसे कर रहे हैं।

त्र्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

जयपुर-श्री गुलावचन्द वेद जौहरी, वारहगणगोर—यहा सब प्रकारके जवाहिरातका व्यापार होता है। कलकत्ता--श्री गुलावचन्द वेद १७६ कास स्ट्रीट—इस फर्मपर सराफ़ी तथा जवाहरातका व्यापार होता है। इस फर्मके द्वारा छंदन और पेरिसको बहुतसा एक्सपोर्ट इम्पोर्ट होता है। यहांपर आपकी दो कोठियां भी बनी हुई हैं।

# मेसस चुन्नी बाब मूबचंद कोठारी

इस दुकानके मालिकोंका मृल निवास स्थान जयपुरमें हैं। आप ओसवाल जातिके हैं। इस दुकानको स्थापित हुए करीव सौ वरसका अर्सा हो गया। सबसे पहले इस दुकानको श्रीयुत — हीरालाल जी कोठारीने स्थापित किया। उस समय इस दुकानका नाम मेसर्स "नथमल हीरालाल" लिखा जाता था। श्रीयुत हीरालाल जी के पश्चात् श्रीयुत चुन्नीलाल जीने इस दुकानके कार्यको सम्माला। सन् १६७ भें आपका देहावसान हो गया। आपके पश्चात् श्रापके पुत्र श्रीयुत मूलचंदजी कोठारी इस दुकानके कामको सम्माल रहे हैं। आपके हाथोंसे इस दुकानकी अच्छी तरकी हुई।

आपकी निम्नांकित स्थानोंपर दुकाने हैं:—

- (१) जयपुर—(हेड आफिस) मेसर्स चुन्नीलाल मूलचन्द कोठारी—इस दुकानपर जवाहिरात-के दागीनों और खुले जवाहिरातका व्यापार होता है। राजपूताने और सेएट्ल इण्डियाके कई राजवाड़ों-में भी आपके द्वारा जवाहिरात सप्लाय होते हैं। T.A. Pearl
- (२) जयपुर—श्रपोजिट जयपुर होटल—मेसर्स सी॰ एम० कोठारी एण्ड संस—इस दुकानपर क्यूरियो और ज्वैलर्स दोनों प्रकारका व्यवसाय होता है।
- (३) अजमेर—चुन्तीलाल मुलचन्द लाखन कोठरी —इस दुकानपर सलमा सितारा और कपड़ेका व्यवसाय होता है।

# मेसर्म जौहरीमल दयाचंद जौहरी

इस फर्मके मालिक ओसवाल (सखड़ेचा) जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १५० वर्ष हुए। इस दुकानकी स्थापना सर्वप्रथम सेठ दयाचंदजीने की सेठ दयाचंद



श्री मेहरचन्द्रजी जरगड़ (कप्रचन्द कस्तृरचन्द) जैपुर



श्री महादेवलालजी जोहरी (जौहरीमल दयाचन्द) जैव



ĘĦ

Party.

पित

TO THE PUBLICATION OF THE PROPERTY AND THE

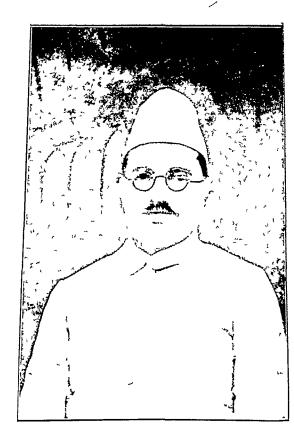


को इस्तारको सेटमे । प्रानीहार





श्री॰ दुर्लभजी भाई जवेरी (मे॰ दुर्लभजी त्रिमुदनदास) जैपुर



श्री० विनयचन्दजी SIO दुर्लभजी माई जवेरी, जैपुर



ी० गिरवरलालजी Slo दुर्लमजी भाई जवेरी, जैंपुर



श्री॰ ईश्वग्डालनी Slo दुर्लमनी भाई नवरी, नेंयु

जीके चार पुत्र हुए, जिनके नाम श्री काशीनाथजी, श्री मूलचंदजी, श्रीजमनालालजी तथा श्री छोटी लालजी हैं। इस फर्मपर कई पीढ़ियोंसे बहुत बड़े रूपमें जवाहरातका व्यापार होता आ रहा है।

वर्तमानमें इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री १-मुन्नीलालजी (छोटीलालजीके पुत्र) २—महा-देव लालजी ३—चम्पालालजी (जमनालालजीके पुत्र) ४—माणिकचदजी (मूलचंदजीके पौत्र) तथा ४ - नवरतनमलजी (काशीनाथजीके पौत्र) हैं।

यह फर्म यहांकी स्टेट ज्वेलर है। जयपुर स्टेटका जवाहिरात सम्बन्धी सब कामकाज इसी फर्मके द्वारा होता है। इस फर्मको वायसराय आदि कई उच्च पदस्थ अंग्रेज आफिसरोंसे प्रशंसापत्र मिले हैं। इसके कलावा लंदन, कलकत्ता, तथा जयपुर एक्जीविशनसे इस फर्मको सार्टीफिकेट तथा मेडिल्स मिले हैं। यह फर्म पेरिस, लंदन, न्यूयार्क वगैग्हसे जवाहरातका व्यव-साय करती है। कई भारतीय राजा रईसोंके यहां भी इस फर्मके द्वारा जवाहरात जाता है। इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

जयपुर—मेसर्स जौहरीमल दयाचंद जौहरी—इस फर्मपर सब प्रकारके जवाहरात और खासकर जड़ाऊ गहने का बहुत बड़ा व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त जयपुर स्टेटके जागीर-दारोंसे नकद हेनदेनका भी यहां व्यापार होता है।

भजमेर—सेठ महादेवलाल जौहरी, कैसरगंज—इस दूकानपर भी सब तरहके जवाहरातका व्यापार होता है।

# मेसर्स दुवर्ज भजी त्रिभुवनदास जौहरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मोरवी (काठियावाड़) में है। आप ओसवाल आतिके स्थानकशासी जीन सम्प्रदायको माननेवाले सज्जन हैं। इस दृकानको जयपुरमें खुले हुए करीब २० वर्ष हुए। इस दुकानकी स्थापना सेठ दुलेमजीमाईने अपने हाथोंसे की। आप बड़े ही सज्जन, समाजसेवो और धार्मिक काय्यों में उत्साह रखनेवाले सज्जन हैं। आपके पिताजीका नाम सेठ जिनुवनदासमाई जीहरी था। आपके इस समय पाच पुत्र हैं, जिनके नाम कमसे १-विजय बन्दमों (२) गिरिपरलालजी (३) ईरवरलालजी (४) शान्तिलालजी श्रीर (५) खेटराद्वरजी हैं। इनमेंसे पहले होन आपको दुकानके काय्यों में मदद देने हैं और रोप पढ़ते हैं।

भोद् त दुलंन भी भाई भाषिल भारतवर्षीय स्थान हवासी जैन कान्क्रेन्सके जनक हैं। आपने भएनेहां हाथोंसे पहले पहल मोरवांने इसकी स्वापना ही थी। आप कई वर्षोत क इसके ची हमे हेटरी भी रहे हैं और इस समय आप इसके ट्रस्टी हैं। कान्क्रेन्सकी तरफ़से दो ठीन ट्रेनिंग कठिल चा रहे हैं इनके भी भाष सर्हन हैं। सनाल-सेवाको भावनाएं आपके हदयमें इमेगा कान करती रहती हैं।

इस समय आपकी दुकार्ने नीचे लिखे स्थानोंपर हैं।

- (१) जयपुर—मेसर्स दुर्लभजी त्रिभुवनदास जौहरी बाजार TA Nakada इस दूकानपर जवाहि रातका बहुत बड़ा व्यापार होता है। राजपूतानेके राजा महाराजोंमें आपके द्वारा बहुतसा जवाहिरात सण्लाय होता है।
- (२) मोरवी मेसर्स मीनशी अमुलक-यहांपर इस फर्मका वर्कशाप है।
- (३) रंगून -मेसर्स दुर्लभजी भाई त्रिभुवन दास स्काटमार्केट--यहांपर भी जवाहिरातका काम होता है।
- (४) रांची—मेसर्घ दुर्लभजी त्रिभुवन एएड करीमजीवा मेनरोड- यहां पर भी जवाहरातका व्यापार होता है। इसके अलावा आपका मारवाड़के अन्दर सरदार शहरमें सेंटर है।

# मेसस नारायणजी महादेव लड़ीवाले जौहरी

इस फर्मके मालिक अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना करीव पवास साठ वर्ष पहिले सेठ नारायणदासजीने की। उनके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। श्रीयुत नारायणजीके दो पुत्र थे। पहले श्रीयुत महादेवजी और उनसे छोटे श्रीयुत धौंकलजी। संवत् १६५२ श्रीयुत नारायणजीका स्वर्गवास होगया। उनके पश्चात् उनके बड़े पुत्र श्रीयुत महादेवजीने इसके कारवारको सम्हाला। उनके हाथोंसे भी इस दुकानकी तरकी हुई। उनका स्वर्गवास संवत १६५८में हुआ। आपके पश्चात् आपके छोटे श्राता श्रीयुत धौंकलजीने इस फर्मके कामके सम्हाला। इस समय श्रीयुत धौंकलजी और श्रीयुत प्रह्लादजी (श्रीयुत महादेवजीके पुत्र) दोनों इस दुकानके कार्यका संचालन करते हैं। श्रीयुत प्रह्लादजी (श्रीयुत महादेवजीके पुत्र) दोनों इस दुकानके कार्यका संचालन करते हैं। श्रीयुत धौंकलजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत वंशीवरजी है। श्रीयुत प्रह्लादजीके दो पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत मुरलीधरजी और श्रीयुत मनोहरलालजी हैं। श्रीयुत वंशीधरजी और श्रीयुत मुरलीधरजी दुकानके संचालनमें भाग होते हैं।

इस फर्मके संचालकोंने जयपुरकी स्थानीय अप्रवाल, पाठशाला और जयपूरकी गोशालाके मकान अपनी ओरसे प्रदान किये हैं। घाट दरवाजेके स्मशानमें और घाटकी सड़कपर दो वगीचियें आपने सर्वसाधारणके आरामके लिए वनवाई हैं।

जयपुरके जौहरी समाजमे आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है। आपकी फ़र्मपर जवाहिरात और उसमें भी खासकर मोतीका अच्छा व्यवसाय होता है।

# भगडारी पूनमचंद जौहरी

इस फर्मका संचालन श्रीयुत (पूनमचन्दजी करते हैं। आप ओसवाल जातिके भण्डारी गोकके सज्जन हैं। आप श्रीयुत सोभागसिंहजीके पुत्र हैं। संवत् १६४२में श्रीसोभागसिंहजीका

| • |  |  |
|---|--|--|
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |



श्री० सेठ वनजीलालजी ठोलिया जैपुर



थो० कुंबर हरकचन्द्रजी ठोलिया जैपुर



श्री० कुंवर गोपीचन्दजी ठोलिया जैपुर



श्री० कु'वर सुन्दरलालनी ठोलिया नैपुर

स्वर्गवास होगया। तमीसे आप इस दुकानका सञ्चालन करते हैं। आप इस समय पांच भाई है जिनके नाम श्रीपृतमचन्द्रजी, श्रीयुत गुलावचन्द्रजी, सुलतानसिंहजी, श्री ताराचन्द्रजी तथा फ़तेसिंहजी है।

इनमेंसे श्री फ़तेसिंहजी के श्रीयुत सुखराजजी श्रीर श्रीयुत ताराचन्दजी के श्री खेमराजजी नामक पुत्र हैं। यह खानदान जयपुरके ओसवाल समाजमें अच्छा प्रतिष्ठित है, तथा व्यापारिक समाजमें भी इस फर्मकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

इस फर्मकी दूकाने नीचे लिखे अनुसार हैं :-

- (१) जयपुर-सेठ पूनमचंद भगडारी जौहरी वाजार—इस दुकानपर जवाहिरात वेंकिंग स्रोर हुगडी चिट्ठीका कारवार होता है।
- (२) रंगून—मेसर्स पूनमचन्द फतेसिंह, TA Dipawat इस दुकानपर वीकिंग हुएडी, चिट्ठी, जवाहिरात स्त्रीर कमीशन एजन्सीका काम होता है।
- (३) रंगून-मेसर्स पूनमचन्द मूळचन्द मुगलष्ट्री :-इस दुकानपर जवाहिरात, वैंकिंग, हुडी चिट्ठी श्रीर कमीशन एजन्सीका काम होना है। ( T. A. Bhandaijee)

नं० ३ की रंगूनवाली दुकानकी निम्नाङ्कित स्थानोंमें त्राञ्चेस हैं (१) माण्डले (Bhandarijee) (२) सञ्हाय (Bhandarijee) (३) मरगुई (Bhandarijee)

# मेसर्स फूलचन्द मानिकचंद जोहरी

इस फार्मके सञ्चालकोंका मूल निवास स्थान पटियाला स्टेटके वर्क्ड नामक नगरमे हैं। आप श्रीमाल जैन श्वेतास्वर जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीव पचास वर्ष हुए। श्रीयुत फूलचन्दजी के पिता श्रीयुत नानकचन्दजी पटियाला स्टेटमें कानूगो और जमींदार थे। श्रीयुत फूलचन्दजीका जन्म वसईमं ही हुआ। आप जब वारह तेरह अपके थे तभी न्यापारके लिये जयपुर आये थे। यहा आकर इस छोटी उमरमें ही आपने जबाहिरातका काम प्रारम्भ किया और बहुतसा धन, पैदा किया। स्वर्गाय महाराज मावीसिंहजींक हाथते संबन् १६०१ से लेकर उनके स्वर्गवास होने तक जो एक्तेंज विजितेस स्टेट ट्रेमरगीनें होता था। वह आपके मार्फत ही होता था।

श्रीयुव फतचन्द्रजीके तीन पुत्र है जिनके नाम श्रीयुव मानिकचन्द्रजी श्रीयुव मेहताबचन्द्रजी

इस दुकानएर जबाहिगतका जिसमें सासकर पन्ना का विजिनेस होता है। उसकन, पेरिस, न्यूपार्क मादि महरी शहरोने सापके द्वारा बहुत जबाहरात एक्सपोर्ट होता है।

# सेठ वनजीलालजी ठोलिया ज्वेलास

इस फर्मके मालिक सरावगी जैन जातिक वैश्य हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ बनजीलालजी ने की। आप उन व्यापारियों में से हैं। जिन्होंने अपने वाहुबल, अपने पराक्रम और अपनी चतुरतासे लाखों रूपयेकी दौलत पैदा की है, तथा व्यापारिक समाजमें अपनी प्रतिष्ठा कायमकी है। सेठ बनजीलालजीके पहले यह फर्म बहुत ही छोटे रूपमें थी। आपने आजसे करीब पचास पिचपन वर्ष पहले पन्द्रह सोलह वरसकी उमरमें इस फर्मका कार्य्य प्रारम्भ किया और इतने थोड़े समयमें ही इतनी प्रख्याति प्राप्त करली कि आज जयपुरके सारे जौहरी समाजमें यह फर्म पहले नम्बरकी मानी जाती है। आपके यहां तारका पता—Emarald हैं।

सेठ बनजीलालजीकी दान धर्म और सार्वजनिक कार्योंकी ओर भी बहुत रुचि रही है आपकी ओरसे कई संस्थाओंमें दान दिया जाता है।

इस समय सेठ साहबके पांच पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे कुंवर गोपीचन्द्रजी, कुंवर हरकर चन्द्रजी, कुंवर सुन्दरलालजी, कुंवर पूनमचन्द्रजी और कुंवर ताराचन्द्रजी हैं। आप पांचोंही वड़े सुयोग्य और सज्जन पुरुष हैं। कुंवर गोपीचन्द्रजीके एक पुत्र श्रीयुत ऋषमदासजी कुंवर हरकचन्द्रके एक पुत्र श्रीयुत रूपचन्द्रजी है।

सेठ बनजीलालजीके एक भाई हैं जिनका नाम श्रीयुत जमनालालजी है। इनके एक पुत्र हैं। जिनका नाम अनूपचन्दजी है। इनके अलावा सेठ साहवके दो भाई और थे जो स्वर्गवासी हो चुके हैं। इनमेंसे बड़े भाईका नाम श्रीयुत जौहरीलालजी था, उनके एक पुत्र विद्यमान हैं, जिनका नाम घींसीलालजी हैं। दूसरेका नाम बहादुरलालजी था।

इस समय इस दुकानपर जवाहिरातका वहुत वड़ा व्यापार होता है। वम्बईमें खैरातीलाल सुन्दरलाल जोहरीके नामसे मोतीबाजारमें जो दुकान है उसमें आपका हिस्सा है।  $T_{\cdot}\Lambda$  Manfool

# मेसर्स बहादुरसिंह भूधरसिंह जौहरी

इस फर्मके मालिक ओसवाल जातिके स्थानकवासी सम्प्रदायको माननेवाले सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना हुए करीव सौ वरस हुए। श्रीयुत वहादुरसिंहजी और मूधरसिंहजी दोनों ही भाइयोंने इस फर्मको स्थापित किया था।

इस समय श्रीयुत वहादुरसिंहजी और श्रीयुत भूधरसिंहजी के वंशजोंकी फर्में अलग हो र गई है। श्रीयुत सुगनचन्दजी श्रीयुत भूधरसिंहजीके पौत्र हैं। आपके पिताजीका नाम श्रीयुत



कुंबर प्रादन्द ती ठालिया, जैरुर



्र सं सम्बद्धानाम् केटः है

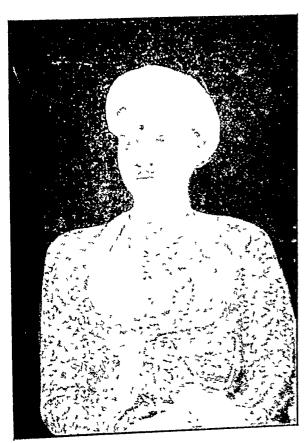


कुंबर ताराचन्द्रजी ठोलिय', जेपुर



and the consequence of the consequence of





स्व॰ संठ भूरामलजी सुराना (भूरामल राजभल) जैपुर



'ग॰ गजमलजी सुराना जौहरी (भूरामल गजमल) जैपुर



श्री० पृत्मचन्द्जी भंडागे, जैपुर



श्री० सुगनचन्दजी चोगड़िया जीहरी, जैपुर

मोतीलालजी था, त्रापका स्वर्गवास संवत् १९३६ में हुआ । उनके पश्चात् श्रीयुत सुगनवन्द्रजी ने इस फर्मके कामको सम्हाला ।

आपकी दुकानपर जवाहिरातका और उसमें भी खासकर पन्नाका व्यवसाय होना है। इस दुकानसे इंगर्लंडमें भी बहुतसा जवाहिरात जाता है ( T. A. Panna )

# मेससं भूरामल राजमल सुराना जौहरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान देहलीमें हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। इस यहांपर माये करीव खानदानको १५० वर्ष हुए। तभीसे यह फर्म भी यहांपर स्थापित है। इस फर्मकी विशेष तरकी श्री भूरामलजीके हाथोंसे हुई। आप वड़े ही उद्योगी, कर्मशील और सज्जन पुरुष थे। आपका देहावसान संवत् १९७६ में हो गया। इस समय आपके पुत्र श्रीयुत राजमलजी इस फर्मके कार्य्यका सञ्चालन करते हैं। संवत् १९६४ में आपका जनम हुआ। इतनी छोटी उमरमें ही आपने जवाहिरातके सामान महत्वपूर्ण व्यवसायमें दक्षता प्राप्त करली है।

इस समय इस दुकानपर जवाहिरात, हीरा, मोती और जड़े हुए जेनरोंका अच्छा व्यवसाय होता है। यहांके देशी राजा रईसोंमें आपके द्वारा बहुतसा जनाहिरात सप्लाय होता है। इसके जितिस्क इंग्लेण्ड, अमेरिका आदि बाहरी देशोंमें भी आपके द्वारा बहुत सा एक्सपोर्ट इम्पोर्ट होता है।

# मेसर्स मथुरादास सुखलाल राठी

इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हो गये। यह फर्म पहले छोटे रूपमें थी। श्रीयुन सुखलालजी राठीके हाथोंसे इसकी विशेष उन्नति हुई। श्रीयुत सुखलालजी श्रीयुन मधुगदासजीके पुत्र हैं। यह फर्म जयपुरके जौहरी समाजमें अच्छी प्रतिष्टित समकी जाती है। इस फर्मके मालिक माहेखरी जातिके सज्जन हैं।

भीपुत सुरालालजी वह सज्जन पुरुष हैं। आपके तीन पुत्र हैं, जिनके नाम कमसे श्रीयुत सुरक्षमस्त्री, बांद्मछनी, भौर केसरीमलजी है। आप तीनों ही दुकानके काममें माग उने हैं।

र्भ फ्रमंपर जवाहिरात, जड़ाक जेवर, और मीनाफागेका हाकिस्मका ज्यापार होता है। राजपूतानेके राजा रहेलों तथा भीर घरानोंने भी आपके यहाले माठ सन्द्राय हाना है।

इस दुकानका हें ह अंफिस जौहरी वाजारमें हैं और कोटी अग्रमेश गेट पर दें।

मेसर्स रनलाल छुटनलाल पोपलिया

इस फर्म के मालिक श्रीमाल (जैन) सज्जन हैं। इस खानदानमें जवाहरातका व्यवसाय कई पीढ़ियों से चला आया है तथा यहां के जौहरियों में यह दुकान पुरानी है। इस समय इस फर्म के मालिक सेठ रतनलालजी पोपलिया है। श्रापके पिताजी श्रीजवाहरलालजी के देहावसानके समय व्यापकी उम्र सिर्फ ८ वर्षकी थी। आपकी छोटी आयुमें दूकानके कारोबारको सहालने वाला कोई सुयोग्य व्यक्ति नहीं था इसलिये उस समय इस फर्म का व्यवसाय कुछ धीमी गतिसे चलता था। सेठ रतनलालजीने होशियार हो कर दृकानको फिर व्यवस्थित ढंगसे चलाया। आपके १ एक पुत्र हैं। जिनका नाम श्रीयुत छुट्टनलालजी हैं आपकी दूकानपर जवाहरातके सव प्रकारके गहने तयार रहते हैं तथा बनवाये जाते हैं।

# मेसर्स एस० कोरास्टर एएड कम्पनी

इस फर्मके मालिकोंका मुल निवास स्थान बीकानेर है। आप ओसवाल जातिके सज्जन है। इस फर्मकी स्थापना सन् १८८० में हुई। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन श्री राजमलजी गोलेला कर हैं। जयपुरके ओसवाल समाजमें आपकी अच्ली प्रतिष्ठा है। श्री राजमलजी के पुत्र कुँ वर सोहन-मलजी गोलेला भी व्यापारिक कार्यों में भाग लेते हैं।

वर्तमानमें आपकी कम्पनीमें कार्पेट, ब्रास, ब्रास इनामिल, मेन्युफेक्चरर्स, बेङ्कर्स, मनी एक्सचेंजर्स गार्नेट्र मर्चेन्ट ख्यादिका काम होता है। इसके अतिरिक्त इस फर्मपर स्टेण्डर्ट ऑइल कम्पनीकी रैलकी एजंसी और नेशनल एनीनिल एण्ड केमिकल कं० की रंगकी एजंसी है। यह फर्म जलनफेल्ट मेन्युफेक्चरर भी है।

# मेसर्स सुगनचन्द सोभागचन्द

इस फर्मके मालिक खास निवासी देहलीके हैं। इस फर्मकी स्थापना ६ वर्ष पूर्व श्री सुगन-चन्दजीने की। आरम्भमें आपने बहुत छोटे रूपमें व्यापार शुरू किया था। श्रीसुगनचन्दजीके बाद इनके पुत्र सेठ सोमागचन्दजीने इस दूकानके व्यापारको बढ़ाया। आपको कई अंग्रेज आंफि-सरोंसे इनामिल गोल्डके बाबत सार्टिफिकेट प्राप्त हुए थे। संवत् १६ ६६ में आपका देहावसान हुआ।

वर्तमानमें इस दृकानके मालिक सेठ सोभागचन्दजीके पुत्र सेठ इन्द्रचन्दजी हैं। सन् १६२३ में लार्ड कर्जनके समयमें जो देहली दरवार हुआ था, उसमें देशी मालके लिये आपको सार्टि- फिकेट मिला था। वर्तमानमें आपको फर्म पर इनामिल गोल्ड, ज्वेलरी और प्रेशियस स्टोनका व्यापार होता है।





श्री सेठ सुखलालजी राठो (मथुरानास सुखलाल) जैपुर



म्रजमलजी राठी (मथुगदास सुखलाल) जै पुर



श्री ईश्वरलालजी सोगानी (सपत्नीक) जैपुर



श्री इन्द्रचन्द्जी जरगड़ (सुगनचन्द साभागचन्द) जैव्

# मेसर्स सोगानी एगड जैनी ब्रद्स

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री ईश्वरलालजी सोगानी हैं। श्राप खास निवासी जयपुरके ही हैं। इस फर्मकी स्थापना संवत १६७२ में श्रीयुत ईश्वरलालजीने की। आप सरावगी जैन जातिके सजन हैं।

श्री ईश्वरलालजी मारवाड़ी समाजके उन सभ्योंसे हैं, जिहोंने परदा सिस्टमके समान रेचड़ प्रथाको (जिसने मारवाड़ी समाजके नारी समुदायको नष्ट श्रष्ट और अस्वस्थ बना रक्ता है।) प्रत्यक्षमें तोड़कर समाजके सामने एक नवीन आदर्श उपस्थित कर दिया है। आप अपनी धर्म-पत्नी श्रीलक्ष्मीदेवीको लेकर विलायत श्रमण कर आये हैं।

श्रीईश्वरहालजीके पिता श्रीमं सुखलालजी बहुत मामूली परिस्थितिके व्यक्ति थे। श्री ईश्वर-लालजीका प्रथम विवाह छोटी वयमें ही होगया था। जब आपकी प्रथम विवाहकी पत्नीका देहावसान होगया तब आपने श्रपने श्रमुकूल विचारोंकी कन्यासे विवाह करनेका निश्चय कर श्री किल्समी बाई से विवाह किया। और उनको सावरमती आश्रम आदि उच्च स्थानों में रखकर शिक्षा दिलाई तथा बार्में परदा प्रणालीको तोड़कर सन् १६१६में आप विलायत यात्राके लिये चले गये। अमेरिकामें श्रील्स्मी बाईके खादीके विवासपर बहुत लोगोंने हॅसी उड़ाई, पर आप श्रपनी प्रतिज्ञापर दृढ़ रहीं। फाउ यह हुआ कि इएटर नेशनल एकजीवीशनमें लक्ष्मीदेवो इण्डिया की ओरसे प्रतिनिधि रहीं।

श्रीईरवरलालजीको पुस्तक पठनसे अच्छा प्रेम है। आपने जयपुरमें सन्मति पुस्तकालयकी स्थापना की। शिक्षाके साथ २ आपका व्यवसायिक चातुर्ध्य भी बढ़ा चढ़ा है। आपने अपने ही हाथोंसे अपने जवाहरातके व्यापारको अच्छा जमा लिया है। आपको सन् १६२६ के अमेरिकाके इंग्टर नेशनल एकजीवोशनमें भारतोय मालकी अपूर्व सफलताके उपलक्षमें ३ गोल्ड मेडल और १ प्रांड प्राइत प्राप्त टुआ था। भारतीयोंके लिये यह पहिली बात थी।

अ।पने उपनास चिकित्सा और जल चिकित्सा द्वारा रोगियोंको आराम पहुंचानेकी पद्धतिमें। भी बहुन सफलता प्राप्त की है।

#### भापका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

र—अवपुर—मेसर्स सोगानी एण्ड जैनी ब्रदर्स जौहरी वाजार T. A Ishwar यहाँ आपका हेड अधित है। तथा विलायतके लिये जन हिरातका एक्सपोर्ट होता है।

्रेशियन स्टोन, हेपिडकाफ्ट औक इपिडया (भारतीय कारीगरी और जवाहरातके व्यापारी) देन स्पूर्व है। स्टीनानी एएडको इन्हारपोरेशन २२४ T. A Sogani---यहां भी उपरोक्त व्यापार

४—फिलाडेलिफया (अमेरिका)—सोगानी एण्ड को० इंकारपोरेशन १५०० स्टीमसन स्ट्रीट—उपराक्त व्यापार होता है।

५-पछीवर्छंड-सोगानी एएड को० इन्कारपोरेशन--उपरोक्त व्यापार होता है।

# मेसर्स सुन्दरलाल एगड संस

इस फर्मके मालिक खास निवासी आगराके हैं। इस फर्मको यहांपर खुले हुए २० साढ हुए। इस फर्मकी स्थापना श्रीप्रभूळाळजीने अपने बड़े भाई सुन्दरळालजीके नामसे की। तथा इसके व्यवसायको आपहीने उन्नतिपर पहुंचाया।

इस फर्मको चृटिश एम्पायर एक्जीवीशन विम्बले (लंदन) से सार्टिफिकेट और मेडिल तथा आर भी कई प्रदर्शनियोंसे अच्छे २ सार्टिफिकेट और मेडिल्स मिले हैं। इस फर्मके न्यवसायका परिचय इस प्रकार है।

जयपुर—सुन्दरलाल एंड संस, यहां सब प्रकारका क्युरिओ सिटीका न्यापार होता है।

# कमिशन एजें र

#### मेससं रामचन्द्र मोतीलाल

इस फर्मके मालिक अम्रवाल वैष्णव सम्प्रदायके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना करीब ७० वर्ष पूर्व सेठ रामचन्द्रजीके हाथोंसे हुई। तथा इसकी विशेष तरकी इस दूकानके वर्तमान मालिक श्रीयुत प्रलहाददासजीके हाथोंसे हुई। आप सेठ मोतीलालजीके पुत्र हैं श्रीयुत मोतीलालज का स्वर्गवास हुए करीब ४० वर्ष होगये। तबसे आप ही इस कामको सम्हालते है

आपके एक पुत्र है जिनका नाम श्रीयुत गुलावचन्दजी है। आप वड़े सज्जन हैं। इस फर्मकी नीचे लिखे स्थानोंपर दूकाने हैं

- १ जयपुर मेसर्स रामचन्द्र मोतीलाल, रामगंज वाजार इस दूकानपर सूतका थोकवन्द व्यापा होता है। T. A. Rama
- २ जयपुर—रामचन्द्र मोतीलाल—इस दृकानपर जयपुरके रंगे हुए पगड़ी पेचा, लहरिया आदि रंगी कपड़ोंका थोक और फुटकर व्यापार होता है।
- ३ जयपुर—रामचन्द्र मोतीलाल—इस दृकानपर लहा, घोती आदि देशी कपड़ोंका न्यापार होता है।
- ध जयपुर-रामचन्द्र मोतोलाल इस दूकानपर Bayer Company की रंगकी एजंसी है।
- ४ जयपुर—रामचन्द्र मोतीलाल-इस दूकानपर वैकिङ्ग और कमीशन एजन्सीका काम होता है।



त्री संठ प्रहलादुदासजी (रामवन्द्र मोतीलाल) जे रुर



स्व॰ संठ रामकु वारजी घीया (रामकु वार मृरजयस्या) जेपुर



FFF

र्वीत

हिता है।

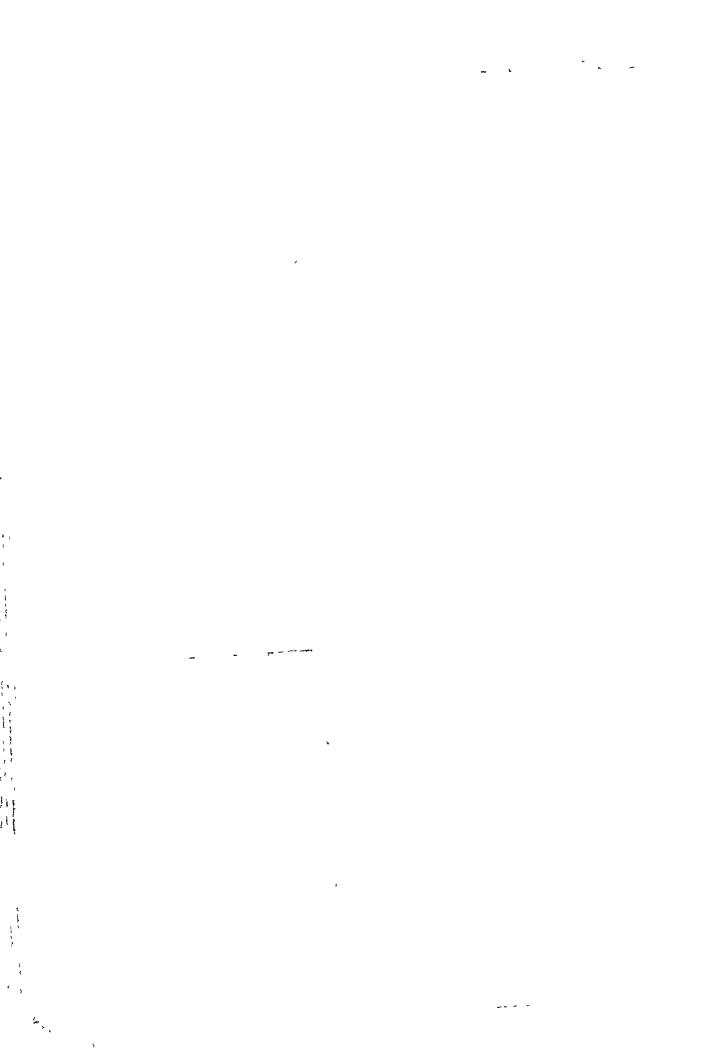
**)** 

idi 🕻

ा एक स्वयंदे (सम्बन्द मार्नेताळ) नेपुर



चित्रकामात्री वितर्भाग



### मेससं रामकु वार सूरजबच

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान चोमू (जयपुर राज्य) में है। श्राप खंडेलवाल ( वैणाव ) जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना संवत १९५० में श्रीयुत रामकुँ वारजीके हार्थोंसे हुई तथा इस फर्मकी विशेष सरकी रामकु वारजीके चचेरे भाई मांगीलालजीके हाथोंसे हुई। श्रीराम-कुंवारजीका स्वर्गवास ७० वर्षकी छम्रमें संवत १६८२ में हुआ। आप अन्त समयमें महाराज कोलेजमें नौयल स्कूलके हेड मास्टर रहे थे। इस समय इस फर्मके संचालक; श्रीयुत सूरजबल्शजी हैं। माप सज्जन और शिक्षित हैं।

मापके इस समय चार पुत्र हैं चारो ही स्कूछमें विद्याध्ययन करते हैं । श्री मांगीलालजीके पुत्र क्रयाणवक्रा नो मी द्कानके कामोंमें भाग छेते हैं।

इस खानदानकी श्रोरसे चोमूमें घीयावालोंको धर्मशालाके नामसे एक धर्मशाला बनी हुई है। जय-पुरको संडेलनाल पाठशालाके श्रीसूरज वक्शजी से क्रोटरी हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस भकार है।

१ जयपुर—हेड शांकीस रामकुंवार सूरजवल्श चांदपोल —यहां सव प्रकारकी आढ़त, गल्ला, तथा चीनीका थोक व्यापार और हुंडी चिट्ठीका काम होता है। एशियाटिक पेट्रोलियम कम्पनीकी

जयपुरके लिये सोल एजंसी है। T.A Ghiya

२ जामनगर—मेसर्स रामकु वार सूरजवल्श T.A. Jaipurwala-यहां चीनीका थोक व्यापार होता है। रे भवानीगंज भंडी—रामकुंवारर सूरजबक्श —यहां आढ़त और हुंडी चिठ्ठीका काम होता है।

४ - सवाई माधौपुर--रामकु वार सूरजवख्श

५-श्रीमाधौपुर-रामकुँ वार सूरजवल्श

६--भोंबका बरवाड़ा--रामकु वार सूरजवल्श--यहां गुड़ और शकरका काम होता है।

७ - दुगांपुरा-रामक् वार सूरजबल्श

५-हिण्डोन सिटो--रामठ्वार सूरजबख्श-आढ़त और हुएडी चिट्ठीका काम होता है।

६ — सांभग्लेक — विजयलाल रामकुँ वार — हुण्डीचिट्टी, आदत तथा नमकका व्यापार होता है।

# मेसर्स इरवष्श सूरजमल

ध्य पतंके मालिक मारोठ (माखाड़) के निवासी हैं। इसे जयपुरमे स्थापित हुए करीब ६० र्षे रूपः इस दुशनको सेठ हरवज्ञसन्तीने स्थापित किया । वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हम्हराक्षं पुत्र सेठ सूरजनताजी हैं। स्नाप सरावगी (पाटनी-जैन) जातिके हैं। आपके पुत्र भा मुलकार्था तथा में शिक्षालनी व्यवसायमें भाग छेते हैं। आप ही ओरसे भारोठमें मोडिंग

\$2

हाउस, जीन पाठशाला और औपधालय वना हुआ है। इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ जयपुर—हरवरूश सूरजमल जौहरी वाजार—यहाँ हुएडी चिट्टीका काम होता है।
- २ जयपुर—हरवरूश सूरजमल धानमंडी—यहां गह्ने स्नौर जीरेका न्यवसाय होता है।
- ३ जयपुर-हरबख्श सूरजमल-कॉटन जीन प्रेस-यहां रुई। कपासका व्यापार होता है।
- ४ आगरा—हरबख्श सूरजमल बेलनगंज-यहां आढ़त तथा हुण्डीका काम होना है। यह फर्म ५० वर्षीसे यहां स्थापित है।
- ५ वम्बई—चैनसुख चन्दनमल भोलेश्वर, T. A. Marothawala—यहाँ आड़त तथा हुण्डी चिट्ठी का व्यापार होता है।

# कपड़े और मोहेके ध्यापारी

# मेसर्स केशरलाल कस्तूरचन्द कपूर

इस फर्मके मालिक खण्डेलवाल श्रावक जातिके सज्जन (दिगम्बर-धर्मावलम्बी) हैं। इस फर्मकी स्थापना हुए करीब ३२ वर्ष हुए। इसके मूल संस्थापक श्रीयुत लाला चिमनलालजी हैं, जो कि जयपुर रियासतमें महकमा इमारतके श्रफसर थे। इसकी विशेष तरकी उन्हींके हाथोंसे हुई। ला० चिमन लालजी बड़े योग्य और सज्जन पुरुष थे। जयपुरकी जनतामें तथा राज्यमें आपका अच्छा सम्मान था। आपका स्वर्गवास सन् १९१६ में हुआ। इस समय इस फर्मका सञ्चालन है चिमनलालजीके पुत्र श्रीयुत केशरलालजी करते हैं। आपके छोटे भाई श्रीयुत कस्तूरचन्दजी ई समय अपने पिताजीके स्थानपर महक्मा इमारतके आंफिसर हैं।

श्री केशरलालजीको शिचा और विद्याभ्याससे बडा प्रेम है। यहांपर आपका एक बगीन और कोठी बनी हुई है। आपके इस समय पांच पुत्र हैं। जिनमेंसे सबसे बड़े श्रीयुत कस्तूरचन्दर जिनकी उम्र अभी केवल २० वर्षकी है, बी० ए० में पढ़ रहे हैं। रोष चार भी विद्याध्ययन करते हैं आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

जयपुर—मेसर्स केशरलाल कस्तूरचन्द रामगंज बाजार—इस दूकानपर सूत, कपड़ा तथा आइतक व्यवसाय होता है।

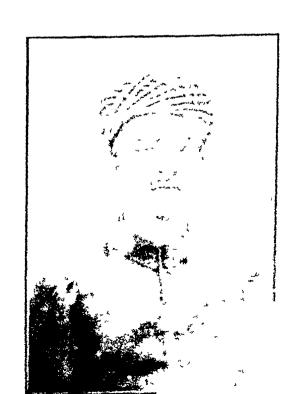


रप् याना चिमननालजी (केशरछाल कस्तृरचन्द्) जीपुर



श्रीयुत सेठ वेशारहालजी (वेशारलाख कमन्।चन्द) जंपुर





|  |  | • | - |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |

## मेससं गोपालजी मुरलीधर जयपुर

इस फमेंके मालिक अप्रवाल जैन [गोयल ] जातिके हैं। इस दूकानको स्थापित हुए करीब १०० बरस होगये। इसकी स्थापना श्रीयुत गोपालजीके पुत्र श्रीयुत सुरलीधरजीने की। उन्हींके हार्थोंसे इस दूकानकी तरको भी हुई। मुरलीधरजीके पुत्र श्रीयुत ईश्वरलालजी जयपुरमें ईसरजी राणाके नामसे मशहूर थे और अब भी यह दुकान इसी नामसे बोली जाती है। आपके होथोंसे इस दुकानकी सूब तरकी हुई। स्नापका स्वर्गवास संवत् १६७० में हुआ। ईश्वरलालजीके इस समय तीन पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे (१) श्रीयुत जौहरीलालजी, (२) श्रीयुत चौथमलजी, (३) श्रीयुत छोटमलजी हैं। श्रीयुत जौहरीलालजी और चौथमलजी अलग अपना व्यवसाय करते हैं।

इस दूकानका सञ्चालन इस समय श्रीयुत छोटमलजी करते हैं। आपकी ओरसे पुराने घाट-पर एक जैन मन्दिर और एक बगीचा बना हुआ है। सेठ छोटमलजीके ३ पुत्रोंमेंसे श्री कपूर-नन्दजी मौर भौरीलालजी व्यवसायमें भाग लेते हैं।

आपको दुकानोंका परिचय इस प्रकार है :-

१ जयपुर--पुगेहितनीका खंदा--मेसर्स गोपाछनी मुरलीवर--इस दृकानपर देशी और विलायती दोनों प्रकारके कपड़ेका वड़े प्रमाणमें व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त जयपूरके गोटे किनारीका भी आपके यहां व्यवसायहोता है।

र जयपुर--वन्सीधर कपूरचन्द-- इस दूकानपर सांगानेरी कपड़े और देशी कपड़ेका ब्यवसाय होता है।

## मेससं विमनलाज रखीचन्द गोधा

इस फर्मके मालिक सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव ७० वर्ष परं होगवे। पहले इस दूकानपर जौहरीलाल चिमनलाल नाम पड़ता था। इस दूकानकी विशेष प्राची भीवृत सेठ जीहरोलालजी और उनके भाई श्रीयुत चिमनलालजीके हाथोंसे हुई। जोइरोताङजोइ। स्वर्गवास हुए करीब चौबीस पश्चीस साल होगये। श्रीयुत चिमनलालजी विद्यानात हैं। आप संस्कृतके अच्छे विद्वान, जैन धर्मके पण्डित और वक्ता हैं। जयपुरमें आप विभवडाउभी वकाके नामसे प्रसिद्ध हैं।

रत समय इस दूरानका सञ्चालन श्री चिमनलालजीके पुत्र श्रीयुत रखीचन्दजी और श्रीयुत यन्ति हो कार है। आप दोनों ही वड़े सज्जन न्यक्ति हैं।

भावका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

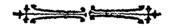
#### भारतीय व्यापारियोका पारेचयं

जयपुर - मेसर्स चिमनलाल रखीचन्द्र गोथा पुरोहितजीका खंदा - यहां जयपुरके वने हुए सवं-प्रकारके गोटे तथा पट्टेक अच्छा व्यापार होता है।

## खादीभंडार

यह सिखल भारतवर्षीय चरखा-संघका खादी भगडार है। राज तानेका बना हुआ अधि कतर माल यहां आता है आर यहांसे भारतके विभिन्न प्रान्तोंमें अच्छी मात्रामें भेजा जाता है। विशुद्ध खहर की कालिटी और सफाईमें इस संघने अच्छी तरकी की है। यह फर्म जौहरी बाजारमें है। इसके व्यवस्थापक श्री केशरलालजी अजमेरा जैन हैं।

## कोरोमाकर एग्ड मार्टिस्ट



## राजपूताना फोटो आर्ट स्टूडियो

इस स्ट्रेडियोकी स्थापना सन् १६०७ में हुई है। इसे जयपुरके एक विद्वान और प्रतिष्ठि तािकामी सरदार श्री रामप्रतापजी पुरोहितने आर्टकी उन्नित और अपने शौककी पृत्तिके लिए स्थापि किया है। पुरोहित रामप्रतापजी जयपुर स्टेटके अच्छे जागीरदार और तािजमी सरदार है। आपवे फोटोमाफी और आर्टका बेहद शौक है। इस काममें आपने हजारों रुपये व्यय किये हैं। जब इस ओरसे आपका शौक हटने लगा तब आपने अपने कार्यको बंद करनेकी अपेका उसे व्यवसायिय रूप देना ठीक समसा। कछाकौशजपूर्ण जयपुर शहरमें इस संस्थाके सञ्चालन करनेवाले योग्य कार्यकर्ताओंका मिलना कठिन नहीं था। अतएव यह स्ट्रेडियो सन् १६०७ में स्थापित होगया और तबसे नवीन सजधज और सुधारके साथ अपनी उन्नित कर रहा है।

इस स्ट्रिंडयों में फोटोयाफी, चित्रकारी और ऑइल पेंटका दर्शनीय काम होता है। यहाके फोटोमें एक खास विशेषता रहती हैं, जो प्राहकोंका मन स्वामाविक ही अपनी घोर आकर्षित करती है। यह स्ट्रिंडियो ३६ फीट लम्बा और २४ फीट चौड़ा है।

## बँकस

रियल वंक आफ इण्डिया (जयपुर त्रांच)
से कमलनयन हमीरसिंह
गोकुल्हास जीवनदास
, गतेशदास नरसिंहदास
, चन्द्रभान वंशीलाल
, जुहारमल सुगनचन्द
, बल्देवदास वृजमोहन बिड्ला
, वंशीधर शिवप्रसाजी खेतान
, स्रजवल्श निमयराम
, हरवल्श स्र्जमल
, भोकुण्णदत्त रामविलास

### जीहरी

श्रीराम नानकराय

इंग्डियन झार्ट एण्ड ज्वेलरी स्टोर्स अ तमेरी गेट क्तूरबन्द कस्तूरचंद जीहरी हनुमानका रस्ता षांविलाल छगनलाल जौहरी, बाजार गुळाबबन्द लूणिया अजमेरी गेट गाँ इसासजी पु इलिया गोवर्द्ध नलाल मद्रीनारायण जीहरी बाजार गुलाबचन्द वेद परतानियों का रास्ता चुन्नीङल मूलचन्द कोठारी जौहरी बाजार भोहरीमळ द्याचन्द, गोपालजीका रास्ता भोगस्टर एण्ड कम्पनी जौहरी बाजार पुर्वभन्नी त्रिनुवनदास जोहरी वाजार इंगोलाल जोहरी हनुमानका रास्ता न्यात्रण महादेव लड्डोवाछे, पीतलियोंका रास्ता पी॰ एम॰ अखबद्धा अज़मेरी गेट क्षाताड गनेशीलांड जीहरी बाजार भोबात सुक्लाड गोपाडजीका सस्ता

पूनमचन्द फतेह्चन्द भंडारी चौथमाताका रास्ता फूलचन्द मानिकचन्द लाल कटलेके पास बनजीलालजी ठोलिया घी वालोंका रास्ता भूरामल राजमल सुराना लालकटला मन्नालाल रामचन्द्र, जौहरी बाजार रतनलाल पोपलिया हनुमानका रास्ता शंकरलाल रूपनारायण हनुमानका रास्ता रामजीमल विद्वललाल पटनावाले गोपाल मन्दिर सुगनचन्द सोभागमल जरगड़ सुखलालजी राठी जौहरी बाजार सुगनचन्द चोरड़िया तेलीपाड़ा सुन्दरलाल एण्ड सन्स हाजी इजातवल्श मौलावल्श अजमेरी गेट

कपड़े के ठ्यापारी

अखिल भारतवर्षीय चरखा संघ खादी मांडार जौहरी वाजार

केशरलाल कस्तृरचन्द् रामगंज बाजार गोपालजी मुरलीधर पुरोहितजीका खंदा गोपीराम मीनालाल त्रिपोलिया वाजार गोपीराम दामोदर जौहरी वाजार गोपीराम देवीलाल जीहरी वाजार गोपालदास रमण्दास जोहरी वाजार चिमनलाल रखीचन्द पुरोहितजेका खंदा छोटीलाल नेमीचन्द हवामहल-खंदा छोटेलाल सुंदरलाल नागावाले, कालजके नीचे छोटीलाल चुन्नीलाल जीहरी वाजार जौहरीलालजी राणा पुरोहितजीका खंदा बद्रीलाल रामनारायण जीहरी वाजार बिहारीलाल वासुदेव गोपालजी का रास्ता मगनलाल फूलचन्द हवा महल्हा खरा मल्लीलाल व्यह्पनारायण जीहरी बाजार रामचन्द्र मोवीलाल रामगंज बाजार रामनारायण मालीगम पुटिस हा एत्रा

#### भारतीय न्यापारियोका परिचय

लखमीचन्द रादूलार पुरोहितजीका खंदा हरभगत मालीराम राणा जौहरी वाजार

#### चांदी सोनेके व्यापारी

कानजी भोलजी टकसाली जौहरी वाजार किरानलाल सूरजमल ,, छींगनलाल सोगानी ,, भूमरलाल बंशीधर लौंड ,, दुर्गालाल टकसाली ,, नानकराम वहीराम ,,

#### सांगानेरी मालके व्यापारी

घीसीलाल खरूपनारायण जौहरी बाजार जौहरीलाल गनेशीलाल अंगोछात्राले सागरमल सरदारमल त्रिपोलिया बाजार

#### गोटेके व्यापारी

गौरीशंकर काल्हराम पुरोहित जीका खंदा गंगाराम होरालाल पुरोहित जीका कटला चिमनलाल रखीचंद पुरोहित जीका खंदा चैनसुख गुलाबचंद पुरोहित जीका खंदा जैहरीलाल नदलाल "" फूलचंद गुलाबचंद """ मालीराम ठोलिया जौहरी बाजार रामदास लक्ष्मीनारायण लोंड जौहरी बाजार

#### किरानेके व्यापारी

ईसरलाल रामप्रताप पसारी मंडी चिमनलाल कक्कनलाल त्रिपोलिया वाजार चांदूलाल भूरामल सेठी ,, ,, देवकीलाल पसारी चौपड़ आमेर नरसिंहलाल पसारी, राजा उदयसिंहकी हवेली वहभरोम नारायणदास त्रिपोलिया वाजार मलजी छोगालाल त्रिपौलिया बाजार सूरजमल मेसरी रामगंज बाजार सूरजमल केसरीलाल रामगंज बाजार

## कमीशन एजंट ऋौर गल्लेके ठयापारी

श्रमृतलाल दुर्गाप्रसाद चांद्रपोल जीवनराम बद्रीनारायण चांद्रपोल वृजलाल मालीराम चांद्रपोल विजयलाल पंचानन चांद्रपोल रामकुँ वार सूरजबल्श ,, लच्छीराम रामनिवास जौहरी बाजार विजयलाल मालीलाल ,, लादूराम नायब चांद्रपोल सदासुख चंद्रनमल लालकटला शिवप्रसाद गौरीशंकर जौहरी बाजार सूरजबल्श निर्भयराम जौहरी वाजार हीरानंद रामनिवास जौहरी वाजार श्रीनारायण जगदीश चांद्रपोल

#### रंगके व्यापारी

जमनादास रामप्रताप त्रिपोलिया भूमरलाल गोविंदनारायण चांदपोल राधावलभ बद्रीनारायण त्रिपोलिया एस० मोरास्टर एण्ड कम्पनी रामचन्द्र मोतीलाल रामगंज वाजार

## ब्रास एगड क्यूरियो मर्चेट

चौथमल हळुका किशनपोल वाजार चौथमल एण्ड त्रदर्स जसाराम थारियामल नूखाव्या खुदाबख्श एण्ड कं० किशनपोल पी० एम० अलावल्या एण्ड कं० श्रजमेरी
द्रवाजा
महम्मद् सुलेमान एग्ड संस
स्कूल भाम आर्ट्स किशनपोल बाजार
संवाराम जेठानंद
एस० गुलाबचंद लूणिया एग्ड कं० अजमेरी
द्रवाजा
एस० मोरास्टर एण्ड कं०
सुन्दरसाल एग्ड संस त्रिपोलिया बाजार

## देशी सावन बनानेवाले

इलाहीबस्सा त्रिपोलिया दीनमहम्मद् बलीमहम्मद् त्रिपोलिया मीलावगस मोरमहम्मद् त्रिपोलिया हुसेनबस्सरा नवीवत्त त्रिपोलिया

#### जनरल मर्चेन्ट

क्ष्मड़ एण्ड संस जोहरी वाजार जनररु स्टोअर्स जोहरी बाजार

## केमिस्ट एग्ड डूगिस्ट

इंगिस्ट होल जोहरी बाजार पन्त्रन्तरि औषधालय नेहनल फार्मसी चांदपोल बाजार प्रेम पर्यसी फिरानपोल बाजार प्रापनाथ एण्ड संस किरानपोल बाजार

## इंटिस्ट एएड आप्टीक दस

न्दरत्रकः भौहरी बाजार महस्मरहृक्षेत्र रामगंत्र बाजार

# सिमिट और वारनिशके व्यापारी

द्याबस्य सद्वर्गापाछ त्रिपोक्तिया बाजार १६न १ म रामप्रभाप पर्तगताला त्रिपोलिया

नारायणदास ब्रद्सं अज्ञमेरी द्रवाजा शवनन्द राधावल्लभ त्रिपोलिया एस० भोलानाथ गर्ग कम्पनी त्रिपोलिया हीरालाल ल्लामनदास त्रिपोलिया

# केरोसिन आइल मरचेंटस्

नानक राम कोतवालीके नीचे रामकुँ वार सूरजवल्श एस० भोरास्टर एण्ड कम्पनी शिवप्रसाद गौरीशंकर जौहरी वाज़ार लच्छीराम डेरेवाला त्रिपोलिया

# मारवल एगड संदलके व्यापारी

देवीदास छोगालाल त्रिपोलिया सूरजमल मालीराम, खटाईवाला त्रिपोलिया सूरजमल वंशीलाल त्रिपोलिया

## सायकल मरचेंट्स

जहीर हुसैन डेवडाजीका मंदिर मुन्नाखा हवामहरुके नीचे राधाकिशन सांगानेरीगेट

## लोहेके व्यापारी

जमनादास शंकरलाल त्रिपोलिया वलदेव कानजी लोहिया त्रिपोलिया राधावल्लभ बद्रीनारायण त्रिपोलिया

## वर्तनके ठयापारी

डूंगरदास मालीराम त्रिपोलिया बाजार मालीराम रामप्रताप " मालीराम रामलाल " हपचंद रामप्रताप " विजयलाल ल्यमीचन्द " रिवकीगम रामतुः अर

#### भारतीय व्यापारियांका परिचय

#### मोटरकार डीलस

फोनसेका पर्ड को० अजमेरी गेट हरिनारायण मोहरीलाल त्रिपोलिया

#### प्रिंटिंग प्रेस

प्रेमप्रकाश प्रेस पितलियोंका रास्ता बालचन्द यन्त्रालय अजमेरीगेट मनोरंजन प्रेस गोपालजीका रास्ता

## फोटो याफस एगड आर्टिस्ट

षद्यराम बद्रीप्रसाद अजमेरीगेट गोविंदराम एण्ड संस अजमेरीगेट जी० एन० भॅवरलाल त्रिपोलिया बाजार जी० चन्दालाल चांदपोल बाजार दी राजपूताना फोटो आर्ट स्टूडियो स्टेशनरोड

## बुकसेलस एगड पिन्लाशस

ईश्वरी प्रसाद बुकसेलर त्रिपोलिया कन्हें यालाल बुकसेलर स्टूडेण्टस कोआपरेटिव्ह सोसायटी महाराजा कॉलेज

#### स्टेशनर

व्ही० एस० सक्सेना त्रिपोलिया वाजार शिवनारायण रामप्रताप कागजी

#### अतार

गोकुछ अत्तार गोपाळजीका गस्ता

चुन्नीलाल अत्तार सांगानेरी देखाजा झुमनजी अत्तार वहभराम रामनारायण त्रिपोलिया

## परप्यूमस

जमनादास श्री नारायण त्रिपोलिया राधावलभ चौड़ा रास्ता

## बंदूक कारतूस आदिके ब्यापारी

श्रवदुलरहीम अब्दुलकरीम जौहरी बाजार नवरोजजी जमशेदजी औहरी बाजार

#### होटलम एगड धमशालाज्

किंग एडवर्ड मेमोरियल होटल अजमेरीगेट जयपुर होटल न्यू होटल राज पूताना होटल अजमेरीगेट धर्मशाला चांद्पोलगेट माजी साहबकी धर्मशाला पुंगलियोंकी धर्मशाला, (केवल इवेताम्बर जैनियोंके वास्ते)

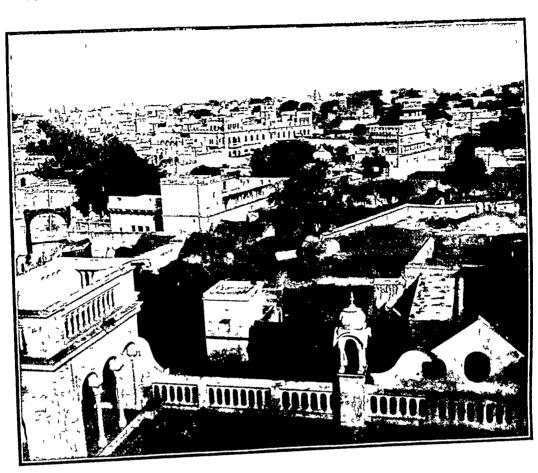
मलजी छोगालाल की धर्मशाला (केवल दिगम्बरियोंके लिये) इसके अतिरिक्त ६-१० धर्मशाला और हैं।

#### लायब्रे रीज्

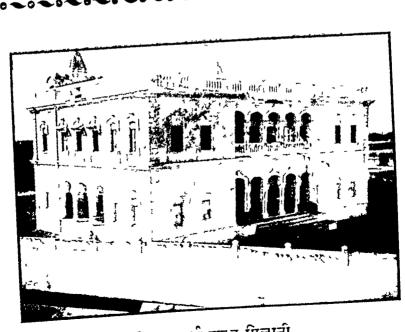
दि महाराजा पिन्छक छायत्रे री त्रिपोछिया पदमावती पुस्तकालय जोहरी बाजार शांति जैन पुस्तकालय बारहगण्गोरका राखा सन्मति पुस्तकालय

| ~ |  |  |
|---|--|--|
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |

# मारतीय व्यापारियोंका परिचय



पिलानी ( जैपुर ) का दृश्य



विड़ला हाई स्कृत पिलानी

## पिलानी

#### 業金素

अयपुर स्टेट रेखने भुं मन् स्टेशनसे ३५ मीलकी दूरीपर यह छोटी सी रमणीक बस्ती बसी दूर है। वैसे तो यह एक छोटा सा गांव है, मगर बिड़ला परिवारके यहां रहनेकी वजहसे बड़ा गुलकमन माल्स होता है। इस प्राममें बिड़ला परिवारकी कई बड़ी २ इमारतें, हाई स्कूल और बोर्डिक्स हाउस बने हुए हैं, जिनका परिचय तथा फोटो आगे दिये जा रहे हैं। पाठ कोंको पता बलेगा कि बिड़ला परिवारकी वजहसे यह छोटी सी वस्ती कितनी रमणीक और आवाद हो गई है।

## विक्ला परिवार

भव हम पाठकोंके सम्मुल एक ऐसे परिवारका परिचय रखना चाहते हैं जिसने अपने दिव्य शुणींने इतिहासके अमर पृण्ठोंमें अपना नाम अंकित कर दिया है, जिसने न केवल अपनी ज्यापारिक प्रतिभासे करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति ही कमाई है, प्रत्युत् व्यापारके महान आदर्शकों संसाक सम्मुल प्रत्यक्ष करके दिखला दिया है; जिसने अपने अनुभवोंसे दिखला दिया है कि गरीब मक्षद्रोंसे कमसं कम मजद्रीमे पशुओंकी ठरह बारह २ घण्टे काम लेकर धन इकट्ठा करनेका नाम सफल व्यवसाय नहीं है—प्रत्युत् पूर्ण मनुष्यत्वके साथ सबके हकोंपर खयान रखहर धनायहर अगदमें सफल होना हो सफल व्यवसायीके लक्षण हैं।

भो सज्जन भारत प्रसिद्ध बिड्ला परिवारसे कुछ भी परिचित हैं, वे मटी प्रकार इस बात को समक भवते हैं कि हमारे उपरोक्त कथनमें कतिशयोक्ति की तिनक मी मात्रा नहीं है। ऐसे जादर्श परि-बारका परिचय इस मन्धके छिये बहुत बड़े गौरवका कारण है। यह जान हर हम बड़ी प्रसम्तर्श के साथ पंतिकोंके सम्हल इस परिवारका सन्तित परिचय गयने हैं।

स्थापारं कर्य क्रालवा पन करें। पनची प्राप्त करना बहुत करेंग है, अमें भी विना

किसीके उचित अधिकारों और मानवोचित स्वत्वोंको कुचलते हुए व्यवसायिक सफडता प्राप्त करना और भी अधिक कठिन है। फिर व्यवसायमें प्राप्त हुए धनको सद्व्ययमें सारासार विवेकके साथ व्यय करना और भी अधिक कठिन है और इन सबसे अधिक कठिन है इन सब सफलताओं के मिलनेके पश्चाल भी विल्रकुल निरिभमान श्रीर उच्च सेवाकी भावनाश्रों युक्त निर्मल हृदयका रहना। ऐसे उदाहरण इतिहासमें बहुत ही कम पाये जाते हैं। बिड़ला परिवार इन्हीं दुर्लम उदाहरणों मेंसे एक है, यह बतलाते हुए हमारा मस्तक उन्नत हो जाता है।

#### त्रारम्भ और उन्नति

जयपुर राज्यके अन्तर्गत पिलानी नामक एक छोटा सा प्राम है। यही स्थान विड्ला परिवार का मूल निवास स्थान है। करीब ५० वर्ष पूर्व श्रीराजा बलदेवदासजीने बम्बईमें शिवनारायण बलदेवदासके नामसे दुकान स्थापित की। कुछ समय पश्चात् कलकत्तेमें मेसर्स बलदेवदास जुगलिकशोरके नामसे श्रीर जयपुरमें बलदेवदास ब्रजमोहनके नामसे इस फर्मकी शाखाएं स्थापित हुई। इन दुकानोंपर खास करके चादी, अलसी, रुई, गहा, पाट आदिका व्यवसाय होता था।

युरोपीय महायुद्धके समय तक ये दुकाने साधारण गतिसे अपनी उन्नित करती रहीं। मगर युद्धके समयमें इस फर्मको बहुत ज़बरदस्त व्यवसायिक सफलता प्राप्त हुई। उन दिनों चांदी, हैशियन और अलसीका बाजार खूब चमका, जिससे आपकी व्यवसायिक उन्नितको शीव्रगामी गति प्राप्त हुई।

#### बिड़ला घदसँ लिमिटेड

सन् १६२०में कलकत्तेमें ५० लाखकी पूंजीसे मेसर्स विडला ब्रद्स लिमिटेडेकी स्थापना हुई। इसकी एक ब्रान्च बम्बईमें भी खोली गई। यह फर्म नवीन पद्धितसे न्यापार करनेवाली मारतीय फर्मोमें शायद पहली ही है। इस फर्मकी सबसे बड़ी विशेषता यह है कि जहां और फर्मोमें ऊपरके पदोंपर मैनेजमेंट करनेके लिए युरोपियन और अमेरिकन मैनेजर रक्खे जाते हैं, वहां इस फर्ममें ऊपरसे लेकर नीचे तकके सब कार्यकर्ती हिन्दुस्थानी तथा मारवाड़ी हैं। इस फर्मकी सफलताका सारा श्रेय विड़ला परिवारकी नैतिकता और बाबू घनश्यामदासजीकी न्यापारिक संगठन शाक्त तथा व्यवस्थापिका युद्धिको है। श्रापने इस फर्मसे सम्बन्ध रखनेवाले सब कार्योको अलग २ विभागोंमे वांटकर उन सब विभागोंपर चतुर, न्यवसाय-कुशल और युद्धिमान मारवाड़ियोंको मैनेजर बना रक्खे हैं। आप इस बातको भली प्रकार अनुभव करते है कि मारतीय न्यापारकी उन्नतिके लिये उसमें उच शिक्षा प्राप्त न्यक्तियोंका सिम्मलित होना अत्यन्त आवश्यक है। इसके अनुसार आपने अपनी आफिसोंमें करीब ७,८ मारवाड़ी में ज्युपट्स और १०,१२ अन्य ये ज्युपटोंको रख रखा है। धापने जिस

वृद्धिमानींक साथ अपनी व्यक्तिस संगठन किया है वह भी दर्शनीय है। मारवाड़ी ब्यापारियों में भारत भरमें ऐसा व्यवस्थित खाफिस दूसरा नहीं है। इस आफ़िसमें प्रत्येक डिपाटेमेंटेके हक अलग २ निफले हुए हैं श्रीर वस दिपाटेमेंटेके पास ही उस आफ़िसके मैने नरका एक खतन्त्र रूम रखा गया दै। इस प्रधार पूर्ण व्यवस्थांके साथ शातिपूर्वक खाफिस चलता रहता है।

अमेक भिट्टा प्रदर्सके जारा हानेवाले मुख्य २ व्यापार्गका परिचय इस शकार दे-

- (१) जूट हे गुहामें ने जूट इक्ट्रा करना श्रीर गांठें यापकर उन्हें परसपोर्ट (नियान) इस्ता। इस रापनें यह फर्न भारतप्रयंगं राली अर्ससे दूसरे नम्बर ही हैं।
- (२) हेशियन, गनी आदिका एक्नवोर्ट करना। इस व्यवसायमें यह पर्म सुरूप २ शिष-रॅमिने हैं।
  - (६) श्राप्ती, गर्भ, तिल्डान आदि दृष्यींको एक्सवोर्ट काना ।
  - (४) वोदीहा इम्पोर्ट हरना। इस व्यवसायन भी यह कर्म मारनवर्षमें बहुन अग्रमध्य है।
  - (३) र्यंता स्वापार।
  - (६) अंग ध राम।

द्वां असिरिक गर् । मं हर्र क्षानियों और निर्मेक्ष मेनिक्क प्लांट है: — सेन (१) तिह प्र १ द केन्यूने विशेष कर्या (२) देशोगम कारन निर्मेश एक बीधिय क्रिन्य दिश दिशे (६) कार विशेष कि प्रतिवार (५) विश्व दादन निर्मेश एक बीधिय क्रिन्य दिशे (६) कुछ निर्मेश क्षानिय (६) मोबिन्य क्ष्म निम्म रिमिटेट (६) विश्व कृष्ट केन दिसेटेट (६) विश्व कोट केन्यों कि कन देशा (६) इंटियन क्षिटिक क्ष्म के अक्षमा (१०) क्षान प्रतिवाद क्षिट प्रवर्ष (१९) शृद एक कर्या बीको कि क्ष्म क्ष्

करण बहुति बाह्य अपूर्व है इस होत्व है किस है ।

The second section of the second section of the second section is the second second section of the second s

#### भारतीय न्यापारियोंका परिचय

- (२) केशोराम काटन मिल्स लि०—यह मिल ६० लाखके आर्डिनेगी और २० लाखके प्रिके-रेन्स शेयरोंकी पूजीसे सन् १६९६ में खोली गई। यह निड़ला बदर्सके हाथमें १६२४ में भागी। इसमें १५०० लूम्स और ७८००० स्पेण्डिल्स हैं।
- (३) जयाजीराव काटन मिल्स लि॰ —यह मिल ३५ लाखके आर्डिनेरी शेयरोंकी पूंजीसे सन् १६२१ में स्थापित हुई। इसमें ७६७ लूम्स श्रोर २६८७२ स्पेंडिल्स हैं।
- (४) बिड़ला काटन स्पिनिंग एगड बीविंग मिलस लि०—यह मिल १०लाखकी पूंजीसे सन् ११२० में खोली गई। इसमें ४६३ ल्स्स और १७६२० स्पेंडिल्स हैं।
- (४) इंडियन शिपिक कम्पनी कलकत्ता—यह कम्पनी सन् १६२८में १० लाखकी पूर्शीसे खोली गई।
- (६) नेशनल एअरवेज लि० कलकत्ता—यह कम्पनी सन् १६२७ में १० लाखकी पूजीसे खोली गई। इसका उद्देश हवाई जहाजकी सर्विसको शुरू करनेका है।

इसी प्रकार और भी कम्पनियोंका विवरण है।

इस फर्मके एजंट प्राय: संसारके सभी देशोंमें रहते हैं। लण्डनमें ईस्ट इंडियन प्रोड्यूज़ करूपनीके नामसे बिड़ला परिवारकी एक फर्म स्थापित है। इस फर्मके सेक्रेटरी एक मारवाड़ी प्रेक्यूएट हैं। आपका नाम भी० कस्तुरमलजी बांठिया है। मुस्य २ कार्यकर्ती

बिङ्ला ब्रदर्स लि॰के प्रधान २ कार्यकर्ताओंका परिचय इस प्रकार है।

- (१) श्रीयुत गंगावक्षजी कानोड़िया—प्रधान मुनीम
- (२) श्रीयुत भागीरथजी कानोड़िया—प्रधान मैनेजर
- (३) श्रीयुत देवीप्रसादजी खेतान—काटन मिल्सके मैनेजर
- (४) श्रीयुत जुहारमलली जालान—जूट सप्लाय एजन्सीके मैनेजर
- (४) श्रीयुत गोपीचन्दजी धादीवाल-जूट एक्सपोर्ट डि॰ के श्र॰ मैंनेजर
- ( ६ ) श्रीयुत विश्वेसरलालजी छावछरिया—सीड्स डि॰ के॰ मैनेजर
- ( ७ ) श्रीयुत मदनलालजी डालमियां जूट मिहसके सेकेटरी
- (८) श्रीयुत ज्वालापसादजी मंडेलिया—जूट मिलके मैनेजर
- (९) त्रीयुत घनश्यामदासजी केंथोलिया—केशोराम काटन मिलके सेक्रेटरी
- (१०) श्रीयुत सीतारामजी खेमका—-दिही और गवालियर मिलके सेक्रेटरी
- (११) श्रीयुत हनुमानप्रसाद भी वगड़िया-गनी एक्सपोर्ट डि॰ इंचार्ज
- (१२) श्रीयुत बिहारीलालजी खेतान-प्रोड्यूज डि॰ के॰ मैनेजर
- (१३) श्रीयुत कल्तू रमलजी वांठिया-लंदन फर्म के सेकेंद्रगी

## गरतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री० राजा बलदेवदासजी विङ्ला



श्री० रामेश्वरदासजी विड़खा



श्री० जुगलकिशोरजी विड़ला



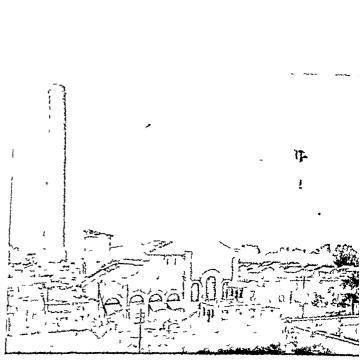
श्री० वनश्यामदासत्ती विड्ला एम० एल० ए०

with and substantial think has

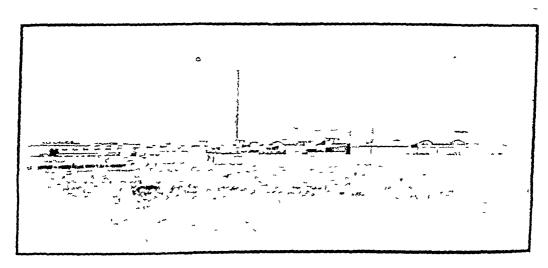
## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्रीयुत ब्रजमोहनजो विड्ला



जयाजीरात्र काँटन मिल्स लिमिटेड, ग्वालियर



विड्ला कांटन स्पीनिंग एएड वीविंग मिरुस लि॰, दिही

#### बिड्ला परिवारका परिचय

(१) श्रीमान् राजा वलदेवदासजी--न्नाप श्री० शिवनारायणजी विङ्लाके सुपुत्र हैं। इस समय इस परिवारमें न्नापही सत्रसे बड़े हैं। आप बड़े शांत, उदार, और दयालु स्वभावके सज्जन हैं। धार्मिक कार्योंमें आप बड़ी उदारतासे खर्च करते हैं। इस समय न्नाप तमाम सांसारिक कार्यों का भार अपने योग्य पुत्रोंके हाथमें देकर काशीवास कर रहे हैं। आपके पुत्रोंका परिचय इस प्रकार है।

श्री० जुगलिक्शोरजी विद्नाि स्थाप राजासाहवके जेष्ठ पुत्र हैं। आप बड़े शांत आर सरल खरावके उदार तथा दानी सज्जत हैं। आप ही उदारतापर कई अच्छी २ संस्थाओं हा जीवन निर्भर है। सामाजिक और राष्ट्रीय कार्योमें श्राप अपना यहुतसा समय प्रदान करते हैं।

श्री॰ रामेश्वरदासजी विद्ला—आप वहें गंभीर स्वमावके सरल श्रीर उदार सज्ञन हैं। श्रापकी ब्यवसाय कुराजना भी वहुन बड़ी चड़ी है। वस्त्रईकी बुलियन मरचेंट्स एमोमियेरान है भाप प्रेसिडेएट हैं।

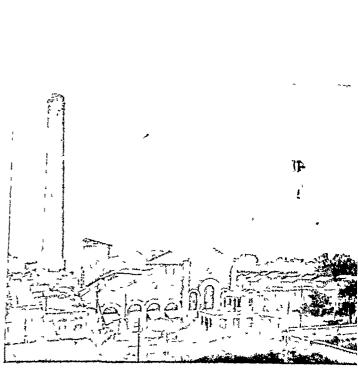
श्री० पतस्यामदासजी विद्रला—आप राजा साहबंक तृतीय पुत्र हैं। आप धारयन्त समन व्यवहार तृशल और प्रदार व्यक्ति हैं। आपकी व्यापार संगठन राक्ति मारवाड़ियों में अमृतपूर्व है। विद्रुत्न पित्वारकी व्यापार वृद्धिका बहुत बड़ा श्रेय आपकी व्यापार-संगठन राक्तिको है। आपने नधीन पद्धितपर व्यापार करने ही कठामें आशानीत सक्तता प्राप्त की है। कुछ समय पूर्व आप वंगाल होसिल कार्यानेटेड मेम्बर थे। परचान् १९२७ में आप लेजिस्टेटिव्ह एसेम्मलिक मेम्बर निर्वाचित हिन्दे गये। इसके अतिरिक्त आप इंडियन फिक्सल कमीशन है भी मेम्बर थे। जिनोतामें अन्तर्राद्धीय मज़द्द कान्किन्त हुई थी उसमें आप भारतीय एम्प्लायसंकी नाक्तो निर्वाचित होकर गये थे। इंडियन मर इंट्रिय प्रेम्बर आफ काममंत्र स्थापक और प्रथम वेसिडेन्ड भी आप ही थे। गयानियर स्टर्की टस्ट कमेटिक लेक्ट्रियोंनेस आप भी एक है।

क्षण के जिस समय हिन्दू सुनिहम रंता हुआ था, उस समय आप ही एक देसे ना शर्म स्थान थे की एस नी राज और राजरताक परिस्थितियें आपनी आवशी शिक्षिमों आठ अपने स्वर्थी की रहा है। हिन्दी निवित्त अरुक व पहिने निवित्त थे। इस नी पत्र परिस्थिति नी आपने किमोदी होती से रहा की थी। इस प्रताप नीर नुश्क होनेपा भी आपने अरुनी अपने प्रति हैशा समके प्रकार दूसर निवित्त नहीं किया। इससे आपने मानवीपन करिक्षी निवेदका और उपकार का कर करण है।

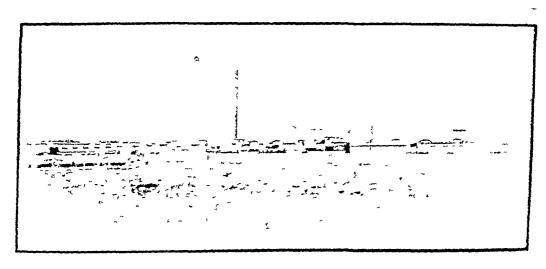
## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्रीयुत व्रजमोहनजो विङ्ला



जयाजीराव कॉटन मिल्स लिमिटेड, ग्वालियर



विड़ला कॉटन स्पीनिंग एएड बीविंग मिल्स लि॰, दिहो

#### बिङ्ला परिवारका परिचय

(१) श्रीमान् राजा वलदेवदासजी—न्नाप श्री० शिवनारायणजी विड्लाके सुपुत्र हैं। इस समय इस परिवारमं श्रापही सत्रसे बड़े हैं। आप वड़े शांत, उदार, और दयालु स्वभावके सज्ञन हैं। धार्मिक कार्योंमें आप बड़ी उदारतासे खर्च करते हैं। इस समय श्राप तमाम सांसारिक कार्यों का भार अपने योग्य पुत्रों के हायमें देकर काशीवास कर रहे हैं। आपके पुत्रोंका परिचय इस प्रकार दे।

श्री० जुगलकिशोरजी बिड्ला—श्राप राजासाहबके जेव्ठ पुत्र है। आप बड़े शात आर संग्ल खराबके उदार तथा दानी सजन हैं। आप ही उदारतापर कई अन्छी २ संस्थाओं हा जीवन निर्भर है। सामाजिक और राष्ट्रीय कार्योमें श्राप अपना बहुतसा समय प्रदान करते हैं।

श्री॰ रामेश्वरदासजी विष्टा—आप वड़े गंभीर स्वमावके सरल श्रीर उदार सञ्चन हैं। श्रापकी ब्यवसाय कुरालना भी बहुन बढ़ी चड़ी हैं। वस्त्रईकी बुलियन मरचेंट्स एमोसियेरान है भाप प्रेसिडेयट हैं।

श्री० पनश्यामदासजी विङ्ला—आप राजा साहबके तृतीय पुत्र हैं। आप भत्यत्न माजन ज्यानहार पुराल भीर छदार व्यक्ति हैं। आपकी व्यापार संगठन राक्ति मारवाड़ियोंमं अनुनपूर्व है। विङ्ला परिवार ही व्यापार युद्धिका युद्धत बड़ा श्रेय आपकी व्यापार-संगठन राक्तिको है। आपने नवीन पद्धतिपर व्यापार करने ही कछामे आशातीत सक्षजना प्राप्त की है। छछ समय पूर्व आप पंपाल कोसिलके नामीनेटेड मेम्बर थे। परचान् १९२७ में आप लेकिस्टेटिव्ह एसेम्बलोके मेम्बर निर्वाचित किये गये। इसके भविरिक्त आप इंडियन फिक्सल फमीशनके भी मेम्बर थे। जिनोबारी भन्तर विद्यापार करने नव हुई थी उसमें आप भारतीय एम्प्लायर्स ही वरफते निर्वाचित होकर गये थे। इंडियन मरवेट्स प्रेम्बर आफ कानतीह स्थापक और प्रथम प्रेसिटेन्ट मी आप ही थे। गयासियर स्टेटकी हस्ट कमेटीके दुन्तिकोंसे आप भी एक हैं।

फलकरों किन समय हिन्दू मुखिन इंगा हुआ था, उस समय बाप ही एक ऐसे मारसही सजन में तो क्षय नीवन और खबरनाक पतिस्थिति कपनी जान हो जोखिनमें उतन बपने नाइनेंकी रज़के निवित्त प्रकार जन हते निक्ते था। उस भीवन पविस्थिति आपने स्थितेशे को लिए को मी। इतने पनाइप और नुक्क होनेपर भी बारमें अपनी प्रदान प्रतीह ने इंग्यानके प्रकार तुम्म विनाह नहीं किना। इसने बापके मानकोपन बहिबकी विनोज्या और एक कारण का पण बज्या है।

द्विभ अवस्थितिको "बङ्ग्या-स्थाप सम्पानस्थिते स्थापि इति हुन्दि । स्थाप अर्थस्थिते हुन्दि राजस्य स्थाप प्राप्त १५ हुन्या १ अन्यप्रसाहित्

#### भारतीय न्यापारियों का परिचय

श्रीयुत गजाननजी विड्ला—श्राप श्रीयुत रामेश्वरदासजीके सुपुत्र हैं। आपकी शिक्षा बहुत अच्छे ढंगसे हुई हैं। बड़े योग्य नवयुवक हैं। इस समय ऑफिसमें काम देखते हैं। श्रीयुत लक्ष्मीनिवाजी विड्ला—आप श्रीयुत घनइयामदासजीके सुपुत्र हैं। आपकी शिच्चा भी बहुत अच्छे ढंगसे हुई है।

बिड़ला परिवारमें बालकोंको शिक्षा देनेका बहुत अच्छा प्रवन्य है। दूसरे धनवान परि-वारोंकी तरह इस परिवारके नवयुवक आलसी और अकमेण्य नहीं रहने पाते। उनकी मानसिक शक्तियोंका मनोवैज्ञानिक ढंगसे शुभ विकास किया जाता है।

#### विड्ला पारिवारके सार्वजानिक कार्य

बिड़ला हाईस्कूल, पिलानी—कराब १०, १५ वर्ष पूर्व यह स्कूल मिडिल स्कूलके रूपमें स्थापित हुआ था। अब चार वर्षों से यह हाईस्कूलके रूपमें परिवर्तित हो गया है। प्रायवेट रूपसे इसमें एफ् ए तककी पढ़ाई होती है। इस समय इसमें ४०० विद्यार्थी पढ़ने हैं, जिसमें आधेसे अधिक विद्यार्थी बाहरके हैं। यहाके प्रिन्सिपल श्री० चन्द्रकुमारजी एम० ए० हैं।

बिड़ला बोर्डिंग हाऊस, पिलानी —करीव ३ साल पूर्व यह संस्था स्थापित हुई । इसमें बाहरसे आनेवाले विद्यार्थियोंके लिये ठहरने श्रीर मोजनकी व्यवस्था है। इसमें करीब १०० विद्यार्थी रहते हैं, जिनमें बहुतसे फ्री भोजन पाते हैं।

विड़ला संस्कृत पाठशाला—इसे शुरू हुए करीव २०,२५ वर्षे हुए। इसमें ३०,३५ विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं।

बिड़ला अछूत पाठशाला - यह पाठशाला करीब ४ सालसे स्थापित है। इसमें ४० विद्यार्थीके करीब शिन्ता पाते हैं।

इनके श्वतिरिक्त कई सार्वजनिक संस्थाएं श्वापकी सहायनासे चल रही हैं। और भी कई सार्वजनिक कार्योमें आपकी ओरसे कुछ न कुछ दिया ही जाता है। आपकी दानवीरता प्रसिद्ध है। मतलब यह कि बिङ्गला परिवार न केवल मारवाड़ी जगनहीं के लिये प्रत्युत सारे भारतके लिये गौरवकी वस्तु है।



## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



विद्या, मेन्द्राङस, पिलानी](त्रेषुर)



The second of th

The state of the s

,

#### फलहण्र

यह सी धर रियासनका सबसे बड़ा शहर है। यह शहर बहुन पुगना है। इस हा इतिहास भी प्राचीन है। इस में वसाउट बहुन यही है। चार्ग और चाल्के मुन्दर पहाड़ोंसे पिरा हुआ यह सहर बहुन ही सुन्दर मान्स होता है। मयपुर स्टेट रेल्डेके इंडलेंद नामक स्टेशनसे यहांनक मीटर सिर्टम का धर्मी है। मयपुर स्टेट रेल्डेके इंडलेंद नामक स्टेशनसे यहांनक मीटर सिर्टम का धर्मी है। मानवह और फलहपुर के पीचने रेल्ल मीडका अन्तर है। यहांसे लक्ष्मण गड़त ह मीडर आती है, पर स्थायी रूपने नहीं पल्ली। लक्ष्मण गड़ यहांसे २५ मी । है। वहांसे मीहर नह मीडर निवास स्वाप्त है। यहां ही पैराबार मूंग, केंट और पाला है। यहां भी निकासी बन्द है। उस स्थानपर भी कहे बड़े र ओमन्तिक निकास पाला पाहर होता है। अनव्य उनका परिपय स्थान र पर दिया मानवा। क्लेड्यों सेंड शमगोपालजी गर्ने होता है। अनव्य उनका परिपय स्थान र पर विद्या मानवा। क्लेड्यों सेंड शमगोपालजी गर्ने होता हो। अनव्य उनका परिपय स्थान र पर ब्रीन्स सहस्से नलका भी प्रयोग है।

ष्टाने जार्यारयों हा परिचन इस प्रहार है।

#### भारतीय व्यापारियांका परिचय

## मेसर् व्रजमोहन सीताराम

इस फर्मके संचालक श्रीयुत सेठ व्रजमोहनजी, हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं। आपका विशेष परिचय बम्बई-विभागमें दिया गया है।

## मेसर्स रामप्रताप हरविजास

इस फर्मके मालिक सेठ रामेश्वरदासजी हैं। श्वापका व्यापार आजकत इन्दौरमें होता है। अतएव आपका विशेष परिचय इन्दौर विभागके पेज नं० २६ में दिया गया है।

## मैसर्स हीरालाला रामगोपाला

इस फर्मके निवासी यहींके निवासी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी श्रोरधे यहां एक लश्री और मिन्दर बना हुआ है। लश्री देखने योग्य है। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ केशवदेवजी हैं। आपका विशेष परिचय बम्बई विभागके पेज नं० १२३ में दिया गया है।

यह राहर निम्नलिखित प्रतिष्ठित ज्यापारियोंका मूल निवास स्थान है। जिनका विशेष परिचय इस पुस्तकके अलग पार्टमें स्थान २ पर दिया जायगा।

मेससं कन्हैयालाल बिरदीचन्द

- ,, खेतसीदास गोर्धनदास नेवटिया
- ,, गोरखराम रामवताप चमड़िया
- " गोगराज ज्वालादत्त भरतिया
- ,, गोरखराम मिर्जामल
- " गुलाबराय गोवर्धनदास
- " चतुरभुज जगन्नाथ
- , जानकीदास व्रजमोहन
- " जगन्नाथ दुर्गादत्त खेमका
- सेठ जयद्यालजी कसेरा

मेसर्स द्वारकादास हनुमानवक्स सेठ नागरमलजी गोयनका मेसर्स बाल्ह्याम जयदेव

- " माधोवसाद नागरमल
- " रामवल्लभ फूलचन्द नेवटिया
- ,, रामचन्द्र ईसरदास पोहार

मेसर्स छ्नकरणदास इनुमानप्रसाद

- ,, लूनकरणदास कु'जलाल पोदार
- " विशनदयाल दयाराम पोदार
- ,, शिवभान गजानंद



#### रामगङ

रामगढ़ खोद्धर रियासनद्दा एक बड़ा कस्वा है। यह वीकानेर स्टेट रेल्ने हो देपालसर नाम के संदानमें ५ मोलको दूरीपर स्थिन है। स्टेशनसे राइरतक मोटर सर्विस शुरु है। चारों और पाल्के होनेने भीर पानोद्दी क्यीके कारण यहां सिकं एक हो कपल होनी है। यहां की पैदायार मूंग, माठ और पानरी है। यहांसे निद्धांसे यह है। यहां कई व्यापारियोंका नित्रास रथान है, जिनका ध्याधार बश्यदे कड़ हना प्रशृति न्यानोंसे जोरोंसे चल रहा है। उनकी आलिशान इनारते रेतने याद हैं। यहां कई सार्थनिक संस्थाएं भी हैं। यहांक व्यापापारियोंसेसे कुटका परिचय यहा दिया जाना है। केप स्थान २ पर दिया जानगा।

#### मेंसर्स गोरखराम गण्यतगय

दम कर्मके मिरिक सम्बान जातिके हैं। स्थापका मुन्नियास रूपले पर्दोक्त हैं। वर्तमान मिलिक फ्रोनुब खेठ गणप्यतगत्रती हैं। आयोग शमगोपतानी नामक एक पुत्र हैं। विभेष परित्यमें १९४ व्यक्षे विनाम पेत नंज १२५ देशिये।

## मेलर्स जोहरीमत रामलाल

#### मतर्ह प्रसामश्च पनर्वानदास

#### मेसस रामबच्च खेतसीदास

इस फर्मके मालिक यहींके मूल निवासी हैं। आप अथवाल जातिके पादार सज्जन हैं। वर्तमान मालिक श्री सेठ खेतसीदासजी हैं। आप बृद्ध और अनुभवी सज्जन हैं। आपके एक पुत्र श्रीयुत मोतीलालजी हैं। आपका विशेष परिचय बम्बईके विभागमें दिया गया है।

## मेसस हरनन्दराय सूरजमल

इस फर्मके मालिक यहींके निवासी हैं। आप अप्रवाल रूईया सज्जन हैं। वर्तमान मालिक श्री सेठ सूरजमलजी हैं। आपका विशेष परिचय चित्रों सिहत बम्बईके पोर्शनमें पेज नं० ६० में दिया गया है।

## मेसर्स हरनन्दराय रामनारायं ए रईया

इस फर्मके वर्तमान संचालक श्री सेठ रामनारायणजी कईया हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपके बड़े पुत्रका नाम श्रीयुत रामनिवासजी है। यहां आपकी तथा आपके माई सूरजमलजीकी श्रोरसे एक औषधालय चल रहा है। आपका विशेष परिचय वंबई-विभागके पेज नं० ६० में दिया गया है।

यहां निम्नलिखित और भी अच्छे २ व्यापारियोंका नित्रास स्थान है। स्थान २ उनका भी भी परिचय छारा जायगा-

सेठ केशवरामजी पोद्दार

मेसर्स गुरुदयाल बाबूलाल खेमका

- " गुरुदयाल गंगावश्च
- ,, गोकुलचन्द हरिबगस
- ., जोखीराम केदारनाथ
- .. .. जयनारायण रामचन्द्र

सेठ जुगलकिशोरजी रुईया

मेसर्स डालनसीदास शिवप्रधाद पोदार

" देवकरण रामविलास मेसर्स दुर्गादत्त नथमल सेठ देवीप्रसादजी खेतान मेसर्स,फूलचन्द मोतीलाल सांवलका मेसर्स महादयालजी कालूराम

- " लक्ष्मीनारायण जैदेव
- " शिववक्षराय हरदत्तराय
- " हरदत्तराय मोतीलाल प्रह्वादका
- " हरमुखराय गोपीराम
- " हरनन्दराय घनश्यामदास
- ,, हरनन्दराम वैजनाथ

लक्ष्मगागढ

यह जयपुर राज्यके अन्तर्गत सीकर नरेशके अगडरमें है। इसके छिये अपपुर-स्टेट रेल्येके मीकर स्टेशनपर ज्याना पड़ता है। यहांने यह रेट मील दूर है। स्वारीके लिए मीटर लागे रन करती है तथा अंटोंने की आया जाता है। यहां ज्यापार तो कुछ नहीं है। पर कई धनी छोगांके निया रूपान यहां होनेसे काफी बहुत पहल गहती है। यहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें यहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें यहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें यहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें यहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें यहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें वहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें वहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें वहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर है। टेक्टोर्ग रूपमें वहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर हो। टेक्टोर्ग रूपमें वहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर हो। टेक्टोर्ग रूपमें वहांसे पत्रहपुर १४ मील की दूरी पर हो। टेक्टोर्ग रूपमें टेक्टोर्ग रूपमें टेक्टोर्ग रूपमें र

यहां निग्नीनीरात ब्यापारियोंका निवास स्थान है। समय २ पर पुस्त छंड नलम २ भागमें

यस स्थान बार्यः जिल्ला परिचय दिवे जायेंगे ।

मेरामं चेत्रसम् सम्बिलान , वेससुण्डाम् श्रद्धरत संद्रशमन्द्रस्य भनेदीयाल सेठ लक्ष्मीराम भी प्रश्नेवाला मेससं प्रत्यन्त फेलामत मेसनं पर्रादेवसम गोरस्साम

#### नक्तगढ़

त्व वाका अवद्य सकते जातीत्वाकं अभिते हैं। सामुक्तिंट विशे अध्यान्ते विशे लावेवा भाग ही वाके सोतावे पात यह बना हुआ है। सदाराई रोशावे कन्या हर नहर नाम है। वह रूपन को रेलेडा है। यहाबा प्रधान नामार तो इस वही है, हो, तृत, नेट, ब आ, कर्याका नामा बन्धा होता है। यहाके बड़े व नामाते की बाहा बच्चा कराह करा है। नाम सकत पात्रा करा होता है। यहाके बड़े व नामाते की बाहा बच्चा कराह करा है।

#### मेवन भावन्दीतास वाहार पण्ड की

東京 大阪 できる できる (1) 本 大阪 (1) 本 (1) 本 大阪 (1) 本 大阪 (1) 本 大阪 (1) 本 (1) 本 大阪 (1) 本 (1) 本 大阪 (1) 本 (

#### भारतिय व्यापारियोंका परिचय

## मेसर्स भानन्दीलाल हेमराज एएड कम्पनी

इस फर्मके एक पार्टनर श्रीयुत हेमराजजीका निवास स्थान यहींका है। आप अग्रवाल जातिके सङ्जन हैं। आपका पूरा परिचय बम्बईके पोर्शनमें पेज नम्बर ९५ में दिया गया है।

## मेसर्स आनंदराम मंगतूराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेठ आनन्दरामजी तथा आपके पुत्र मंगत्राम जी और आपके भतीजे श्री गदाधरजी तथा पूर्णमलजी हैं। यहाँ आपकी ओरसे एक चतुरभुजजीका मन्दिर बना हुआ है। यहां २१ विद्यार्थी भोजन तथा दिद्या पाते हैं। आपका विशेष परिचय बम्बईके विभागमें पेज नं० १२३में दिया गया है।

#### मेसस देवकरणदास रामकुमार

इस फर्मके मालिक कुंवर मोतीलालजी हैं। आप इस समय नाबालिग हैं। आपका निवास स्थान यहींका है। यहां आपकी ओरसे एक धमेशाला तथा मन्दिर और व्यावरमें एक धर्मशाला बनी हुई है। आपका परिचय बम्बई विमाग के पेज नं० १२६ में दिया गया है।

#### मेसर्स रामगोपाल जगन्नाथ

इस प्तर्मके वर्तमान संचालक सेठ भूरामलजी हैं। आप खराडेलवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान यहींका है। आपकी ओरसे यहां करीब ६०,७० हजारकी लागतसे एक शाकम्भरी माताका मन्दिर बना हुआ है। आपका विशेष परिचय वस्वई विभागके पेज नं० ६६ में हिया गया है।



## चिडाका

यह बन्या जयपुर स्टेट रेलवेके मूं मानू नामक स्टेशनते २४, २५ मील दूर है। इस हे धान पास बोहें रेलवे लाईन नहीं है। यहां भी व्यापारके नामसे कुछ नहीं है। हा, बज़ें २ पनि केंद्रा निवास स्पान दोनेंगे यहा पहल पहल रहती है। यहां भी कई बड़े धनादय सज्जन निवास पर्व हैं। जिनका महिल परिषय नीने दिया जाता है।

## मेससं नन्दराम वैजनाथ केड़िया

बार अमराण जानिके सदान हैं। इस समय इन फार्फे वर्तमान मालिक आंतुन वेजनाथ जो बेदिस हैं। अमराज समाजक मामाजिक क्षेत्रमें आप हा। अच्छा नाम है। फाउइनेमें नापका दिनों पुन्तक एजन्यों नाम के एक यहन दिशाला पुस्तकों की दुक्तन है। मायद नारवाड़ी नाम के दिन्हा पुस्त हों हो सन्दर्भ हों हो स्वापकों दिन्हा नाम को दिन्ही पुस्त हों हो सन्दर्भ कर राज्य करने माने प्रदेश कर हों है। इस प्रमाणिक अधि है। इस प्रमाणिक अधि विकास कर के प्रदेश हों के साम के प्रदेश कर के साम की साम के स्वापक कर होने हैं। इस प्रमाणिक अधि कि स्वापक कर साम की साम क

अपने प्रियो ओसी निहानि एह सोगा जा एट कुमा और एह शिक्षा विस्

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

## मेसर्स् मामराज रामभगत

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेट हरिकशनदासजी, सेट मंगलचन्दजी, सेट दुलिचन्दजी, सेट वेणीप्रसादजी, सेट जुहारमलजी, सेट फूलचन्दजी और सेट केशवदेवजी हैं। आप अप्रवाल जातिके डालिमयां गोत्रके सज्जन हैं। आपका खास निवास स्थान यहींका है। आपका विशेष परिचय वस्वई विभागमें पेज नं० ५६ में दिया गया है।

## मेसस रामप्रसाद महादेव

आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत महादेवजी सोमाणी और मुरलीधरजी सोमाणी हैं। आपकी तरफसे चिड़ावेमें एक फ्री हाई स्कूल चल रहा है। आपका हेड आफिस कलकत्ता चित्तरजन एवेन्यूमें है। आपका प्रधान विजिनेस हैसियन, जूट, और चांवल का है। कपड़ेका इम्पोर्ट भी आपके यहां होता है। इसके सिवा शेयर विजिनेस भी होता है।

## मेसर्स सनेहीराम जुहारमल

इस फर्मके मालिक श्रप्रवाल जातिके सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान यहींका है इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुत सेठ रामकुँ वारजी आदि हैं। आपका विशेष परिचय बम्बई विभागमें दिया गया है।

## मेसर्स सूरजमल शिवप्रसाद तुलस्यान

आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत सेठ शिवप्रसादजी और गंगासहायजी हैं। इस फर्मके संस्थापक श्रीयुत स्रजमलजी वांसल है। आपने अपने जीवनमें वहुत साधारण स्थितिसे लेकर इतनी ऊँची स्थितिको बनाया है। आपकी दान धर्मकी ओर भी वहुत रुचि रही है। वद्रीनारायणका प्रसिद्ध लक्ष्मण भूला भी आपका बनाया हुआ है। इसके अतिरिक्त गयामें आपकी एक धर्मशाला तथा चिड़ावेमें एक धर्मशाला, एक संस्कृत पाठशाला और एक अप्रेजी पाठशाला चल रही है। कई कुओंका आपने जीणेंद्वार करवाया है। कलकत्तेमें भी आपकी धर्मशाला है। चिड़ावेकी गौशालामें भी आपका प्रधान हाथ रहा है।

आपका हेड आफिस यड़तहा स्ट्रीट कलकत्तामें है। आपके यहां कपड़ेकी कमीशन एजंसी और दलालीका वहुत वड़ा काम होता है। कलकत्तेके नामी व्यापारियोंमें आपकी गणना है।

आपका परिचय चित्रों सहित इस मंथके दूसरे भागमें दिया जायगा ।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ हरिवगसजी (हरिबगस दुर्गाप्रस.द) मंडावा



वा० दुर्गोप्रसादजी सराफ (हरिवगस दुर्गोप्रसाद) मं



वा॰गोवर्द्रनदासजी सराफ (हरिवगस दुर्गात्रमाद्) मंडावा वा॰रामनिवामजी सराफ (हरिवगस दुर्गात्रसाद)



## मंज़ाबा

मंदात्रा जयपुर राज्यान्तर्गत है। इसके आसपास कई मिलोंतक े रेलवे नहीं है। यहां भी अच्छे २ ज्यापारी नित्राम करते हैं। जिनका संक्षित परिचय यहां दिया जाता है। विशेष परिचय स्थान २ पर दिया जाया।

मेसर्स गुलावराय केदारमल

इस फ्रांकं वर्तमान सभालक श्री सेठ केदारमलनी हैं। आप श्रमवाल जानि है सज्जन हैं। भाषका ध्यस निवास स्थान यहींका है। यहां आपकी श्रोरसे अंग्रेजी विद्यालय, संस्कृत पाठताला क्या भौषधाउथ सत रहा हैं। आपका विशेष परिचय वस्त्रई-विभागक पेन नं० ४३में दिया गया है।

## मेससंहरिवच दुर्गाप्रसाद

धन प्रमंके मालिकों का मुळ निश्चास स्थान यहीं का है। आप अम्प्राल जानिक सजन हैं। कापभी धर्मकों कलकों में स्थापित हुए करीब ६० वर्ष हुए। पहले इस फर्मपर मोहनटाल होगा-तन्त्रके गानसे व्यासार होता था। करीब १५ वर्षों से यह फर्म इस नामसे व्यपनाय ६८ गरी है। इसके स्थापक सेठ मोहनटालकों थे। आपके तथा आपके भतीजे सेठ हरिवज्ञीक हार्थेसे इस पर्मकों अस्हों हान्ही हुई।

श्व सनय इस फर्नेके सम्बातक सेठ हरिवञ्जी तथा आएके पुत्र श्री गुगाँप छात्री, श्री धीक्षेत्रहामओं और भी रावनिवासजी हैं। श्री गीवर्चनदासजी मास्वादी चेम्बर वाफ छात्रसे क-श्रकाके सेकटों हैं।

दम पर्नको भोरते बद्रोनारायदाके राह्नेमें एक धर्मताज्ञा यनी हुई है। यहा तर्राक्ति भी वश्य है। वंद्यकोने भी भारको धर्मशास्त्र तथा मन्दिर वने हुए हैं।

भावका ध्यायारिक परिचय इस प्रधार है: —

कारकार्या में भाग होत्र हुर्गाप्रमात् —इस फर्मपर विद्यापको प्राप्त से नवर समें दूरमाट होता है। भागाने राष्ट्रणा भी यहां इस्पीट होता है। इसी प्रमेक द्वारा लंदन, कर्मनी कर्मि रवस्ती से जुद्द, हैं सिवक, अवदा आदि वस्तुओं है। यहां होता है। यहां जवका रवस्ती होता है।

केर किया कार से देशों है। जिल्हा परिवर दूसर न है। विकास केर १००४ ने

東京 电电子的 经企业 有效的 电电子的 医生物的现在分词 为一层中的电子的语言

## सांमर लेक

बी० बी॰ सी॰ आई॰ रेलवेके जयपुर और अजमेरके मध्यमें फुलेश जंकशनसे १ स्टेशनपर यह स्थान है। खास इस स्थानपर तथा आसपास नमककी बहुत बड़ी बड़ी खाने हैं। यहांकी और आसपासकी खानोंकी भूमि कुछ जयपुर स्टेटकी है तथा कुछ जोधपुर स्टेटके अधिकारमें है । नमककी खाने गवर्नमेंटके आधीन हैं। इस हेतु गव्हर्नमेंटको जोधपुर और जयपुर स्टेटको कुछ कर देना पड़ता है। इस स्थानमें एकमात्र व्यवसाय नमकका ही होता है। नमकका वास्तविक माव ।) मनका रहता है और उसपर गवर्नमेंटकी ड्यूटी १।) मन लगती है। इस प्रकार १ वैगन इस ·समय २६९॥ मन वजनकी ४१३॥।-) में पड़ती है। कभी २ मार्च अप्रैलके मासमें ड्यूटीकी घटा बढ़ी होनेसे भाव कम ज्यादा हो जाया करता है। इस समय बाजार प्राय: विशेष डल है। कारण कि न्यापारियोंको ड्यूटी के कम ज्यादा होनेका डर रहता हैं। यूरोपियन युद्धके समयमें व्यापारियोंको ४००) की बैगनका करीब १२०० तक मूल्य प्राप्त हुआ था। जून मासमें वारिश ्के कारण बाजार डल रहता है। सेप्टेम्बरमें बाजार फिर चलता है । नमक सालभरमें २ वार निकलता है। पहिला अप्रेलमें तथा दूसरा अक्टोबरनवस्वर में।]

यहाँसे पचभद्राका नमक वैविशेष अच्छा होता है। परंतु नमकके लिये यही स्थान विशेष प्रख्यात है। तीसरे नम्बरमें नामाका नमक होता है इस स्थानपर करीव ४०-५० लाख रूपये सालन नमक होता है !

नमकके खरीददार व्यापारियोंको वेगनकी पूरी कीमत पहिले गवनेमेंट ट्रे भरीमें भरन पड़ती है। फिर जिस प्रकार उनका नम्बर होता है। उसी हिसाबसे उनके नम्बरके अनुसार उन्हें वेगन सप्लाई होती है। 1) मन नमकका माव १1) मन कस्टम ड्यूटीके अतिरिक्त )॥ मन दृसरे खर्चका मी गवर्नमेंट लेती है। इस प्रकार कुल ४१३॥।-) एक वैगनके पीछे ट्रेम्कररीमें जमा करना पड़ता है। इस फिक्सरेट्सके अतिरिक्त फिर यहां व्यापारियों में सोदा होता है। जिससे पूरी वैगनपर कुछ रुपये ज्यादा और कभी २ कमपर मी नमककी वैगन सप्लाई होती है ।

डीडवाणा और पचभद्रा भी इसके अण्डरमें है ।

## मेसर्स गोविंदराम तनसुखराय

इस फर्मके मालिकोंका खास निवस स्थान सांभर है । आप अववाल (गोयल गोत्र) जातिके सञ्जन हैं। यह फर्म यहाँपर करीव ५०।६० सालोंसे स्थापित है। इस फर्मकी स्थापना सेठ तनसुख गयर्जाकं हाथोंसे हुई श्रीर उन्होंने इसकी तरको भी की। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुन वनसुमायक्रीके पुत्र राय साहव श्रीनारायणजी हैं। आपको गवर्नमेंटने सन् १९२७ की १ जनवरीको भय माहबर्धा पदबीसे विमृपित किया है। आप वड़े ही योग्य सज्जन हैं। इस समय आपकी दूकाने नीचे लिये स्थानीपर हैं।

सांनर-मेनर्न गोविंद्राम तनमुखराय यहाँ नमकका व्यापार तथा कमीशन एजंसीका कामहोना है। माभा- " रायसाह्य श्रीनारायण हरविलास —यहा भी उपरोक्त व्यापार होता है।

र्शक्यानी-(जिल्ला पद्मायू) मेसर्स गोविंदराम तनसुखराय,गला तथा कमीशन एजंसी का काम होता है। \*रायू (यूटपी o)—मेमम गोविन्दराम तनसुखराय, गहा तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। भात शंखी—मेसर्प गोविन्द्राम तनसुखराय, चीनी, गुड़,शकर गहा तथा आदृतका व्यापार होता है।

मांनरको दुकानपर रायसाहब श्रीनारायणजीके काकासाहव श्रीग खेशीलालजी काम करते हैं धय साहबंद इस समय १ पुत्र हैं जिनके नाम कमसे हरविलासजी,हरिश्चन्द्रजी और श्रीकृत्यजी हैं।

मेसर्स जमनादास शिवप्रताप धृत

इस कर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नामा (कुचामनरोड़ ) है। आप मार्थियो जाति है स्था अति है। इम्स् नामने इस पर्मेको स्थापित हुए करीब पवास वर्ष हुए। इस पर्मेको स्थापता भी उन कातुमाओं हो भीर भीपून शिवजनापजी श्रीयुत मन्नाडाठजीं है । इन हमं ही विक्रय कर को सह शिव कर है। अप हो इस समय इस दुकान है मालिक हैं। और अमरा-क्षाक्षक र श्रीकृत सम्भन १६५८ में हुआ। श्रीयुक्त शिववतावजी के इस समय हो नाई प्रीर है। हिना अने भीदन रहनावती, भीर भीयुन कल्लुक्ल्यन्त्रों हे भीयुन रहुनावतां हे पुन ह भित्र क्षत्र महत्त्व स्थान्यम् भीर भीषुत्र क्षेत्रस्त्याची है। भीषुत स्ट्रान्टर्टी एट एउट विकास स्व हेर्द्ध मोनासम्भ है। ध्येषुत भनगत्तामभोत्ते एह पीत्र हे जिन्हा सन मान 

रेष सम्बंधाने के स्था पर परिस्तिक कार्योक्त कार्या स्था रहे है। Edit of Many Control of the Control 

**4**, 20

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

पर एक संस्कृत विद्यालय और बोर्डिंग हाउस बना हुआ है। जिसमें बाहरके २५ विद्यार्थी विद्याध्ययन करते हैं और मोजन वस्त्र भी यहां पाते हैं।

#### आपकी दुकानें नीचे स्थानोंपर है-

- (१) हेड ऑफिस—कुचामन रोड—मेससँ जमनादास शिवप्रताप—(Г. A. Dhut) यहाँपर इस फर्मका हेड ऑफिस है।
- (२) साम्भरलेक—मेसर्स जमनादास शिवप्रताप, इस दुकानपर नमक और बारदानेका बहुत बड़ा व्यापार होता है।
- (३) देहली—नया बाजार, मेसर्स जमनादास शिवप्रताप—इस दुकानपर बैंकिंग, हुएडी, चिट्ठी, ग्रहा, कपड़ा और किरानेकी कमीशन एजन्सीका काम होता है।
- (४) अभोर (फ़िरोजपुर) मेसर्छ जमनादास शिवप्रताप—इस दुकानपर बैंकिंग और गल्लेका बहुत बड़ा व्यापार होता है।
- ( ধ ) बड़ोद—(मेरठ) मेसर्स जमनादास शिवप्रताप-इस दुकानपर गुड़, शक्कर और चीनीका बहुत बड़ा व्यापार होता है। क्योंकि यहांका गुड़ बहुत अच्छा होता है।
- (६) शोहरतगञ्ज—( बस्ती ) जमनादास शिवप्रताप—इस दुकानपर चांवलका बहुत वड़ा न्यापार होता है। यहांका चांवल बहुत मशहूर है।
- ( ७ ) नौगढ़—( बस्ती ) इस दुकानपर भी चांवलका व्यापार होता है।
- (८) बरनी--(बस्ती) इस दुकानपर चांवल और सरसोंका बहुत वड़ा व्यापार होता है। यहांसे बंगाल और कलकत्तेमें बहुत सरसों जाती हैं।
- (६) खाराघोड़ा—(वीरमगाम) इस दूकानपर नमकका बहुत बड़ा व्यापार होता है।
- (१०) भिण्ड—(रियासन गवालियर) T. A. Dhut यहांपर आपकी एक जीनिंग फेस्टरी खीर एक तैलका मिल है और रईका व्यापार होता है। इस मिलका तेल भरिया, लखन आदि स्थानोंमें।।) मन व्यादा रेटपर विकता है। गलेका व्यापार भी यहां होता है यहा श्रीयुत मुनीम जगनाथजी काम करते हैं। खाप बहुत सजन हैं खाप पर मालिकों वड़ा विश्वास है। आप मालिकोंकी हमेशा खेर ख्वाही चाहते हैं। आपका स्वभ भता और मिलनसार है।

इसके अतिरिक्त खेवड़ा (पञाव) वारला (पंजाव) पच भद्रा (जोधपुर) और डीडवा आदि स्थानोंके नमकका भी आप यहांसे डायरेक्ट व्यापार करते हैं।

मतलत्र यह कि यह फर्म बहुत प्रतिष्ठित, इज्जतदार और आदरणीय समभी जाती हैं।

-

١.

.

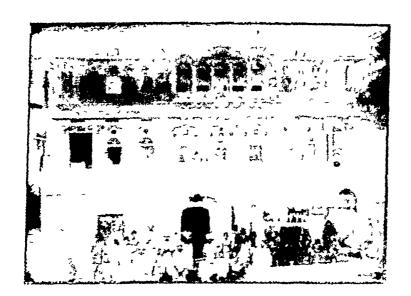
### गरतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ गणेशलानी काला (तनसुखलाल गणेशीलाल) श्री गुलावचन्द्रजी काला (तनसुखलाल गणेशीलाल) सांभर



सांमर



#### मेसर्म तनसुखराय गर्णेशीलाल

इस दुकानंत्र वर्तमान मालिक श्रीयुत गुलावचन्द जी काला है। आप श्रावक जैन खरडेलवाल कानिके हैं। आपका मूल निवास स्थान सांभर हीमें हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव चालीस-पनाम वर्ष हो गये। इसकी स्थापना श्रीयुत गणेशलालजीके हाथोंसे हुई—तथा इसकी विशेष तरकी भी उन्हींके हाथोंसे हुई। श्रीयुत गणेशदास जीके पुत्र श्रीयुत गुलावचंद जी हैं। श्राप बड़ेही योग्य मानन और सममदार आदमी हैं। आपके हाथोंसे इस दुकानकी खूब तरकी हुई।

श्रीपुत गुलावचन्द्रजीका विद्या-प्रेम भी वहुत वढ़ा चढ़ा है। श्रापकी ओरसे साम्भरमें "सामा पुम्तकालय" नामक एक सार्वजिनक पुस्तकालय खुला हुआ है। छुछ दिनों पूर्व आपकी ओरसे एक औपपालय खुला हुआ था। मगर किसी योग्य वैद्यके न मिलनेकी वजहसे वह आजकल कर्द है।

अ। पश्ची दुकानें निम्नाकित स्थानोंपर हैं।

- (१) हें आफिस-साम्भर-मेसर्स तनसुखराय गणेशीलाल—इस दुकानपर वैकिंग हुंडी भिही, नमक और बारदानेका ज्यवसाय होता है।
- (२) माम्भर—मेसर्स गुलावचन्द्र माणिकचन्द्र—इस दुकानपर नमक और गलेकी कमीरान
- (१) महनमंत्र-फिरानगड़—मेसर्स राधामोहन गुलावचन्द—इस दुकानपर सृत, आढ़त और

लारंक इस मानव एक पुत्र हैं। जिन हा नाम श्री माणिकचन्द्र ती हैं। ये इस समय विद्या-

### मेसर्स दोवानचंद एएड कम्पनी

कर १२ देती को जानीका विश्वाद शाहनात्व स्थानका नशनका सम्बद्ध कर । र १२ ८७ १ १ १ में विश्वाद शाहनात्व प्रश्निक सम्बद्ध दुन्ना और उन्होंने अस्ती आस्ती आसी र १२ ८७ १ १ १ में विश्वाद स्थानकार स्थानकार स्थानकार सम्बद्ध दुन्ना और उन्होंने अस्ती आसी

#### भारतीय व्यपारियोका परिचय

१६२५में लालाजीने श्रीयुत विश्वनाथजीको जिनके यहाँ तीन पुश्तसे यह काम होता था इसमें सम्मिलित किया। तभीसे इस ब्राँचके कारोबारकी तरकी जोरोंके साथ बढ़ती गई और आज इस फर्मके हाथमें साम्भरकी निकासीका दो तिहाई काम आगया है।

इस फर्मका सञ्चालन यहांपर श्रीयुत विश्वनाथजी कानोडिया करते हैं। आप बड़े उत्साही, परिश्रमी छोर मेधावी नवयुवक हैं। केवल २८ वर्षकी उम्रमें ही आपने अच्छी व्यापारदक्षता प्राप्त कर ली है। यहांके सफल व्यापारियोंमें आपकी गणना है। आप अन्नवाल कानोडिया वंशके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान कानपुरमें हैं। आपके खानदानको यहांपर आये करीब१०० वर्ष हो गये। तबसे आपके यहां नमकका ही व्यवसाय होता है। इस कम्पनीके पहले भी आपकी यहांपर फर्म थी जिसपर नमकका व्यवसाय होता था। (T. A. Diwan)

### मेसस बंशीधर राधाकिशन

इस फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित जयपुरमें दिया गया है। इस फर्मके वर्त्तमान मालिक सेठ बंशीधरजी हैं। आपकी फर्मपर यहां बैङ्किंग आढ़त तथा नमकका व्यवसाय होता है।

### मेसर्स भागचन्द दुलीचन्द

इस फर्मका सुविस्तृत परिचय कई सुन्दर चित्रों सहित श्रजमेरमें दिया गया है। सांभरमें इस फर्मपर वैङ्किंग और हुंडी चिट्ठीका व्यवसाय होता है।

### मेसर्स मगनीराम रामाकिशन धूत

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नामामें है। ईस फर्मको इस नामसे स्थापित हुए करीव पचास साठ वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना श्रीयुत वलदेवजीने की। इसकी विशेष तरकी श्रीयुत सेठ रामािकशनजीके हाथोंसे हुई। इस समय सेठ रामािकशनजीके पुत्र श्रीयुत मोतीलालजी और श्रीयुत सूर्यमलजी इस फर्मके मालिक हैं। आप वड़े सज्जन पुरुष हैं।

इस फर्मके मालिकोंकी दान धर्म और सार्वजनिक कार्योंकी श्रोर भी बहुत प्रवृत्ति रही है आपकी ओरसे कुचामन रोडमें करीब पचास हजारकी लागतका राम लक्ष्मणका मन्दिर बना हु॰ इसके अतिरिक्त श्रौर कार्योंमें भी श्रापकी श्रोरसे बहुतसा दान धर्म होता रहता है। कुचामनके गंग मन्दिरके जीर्णोद्धारमें भी आपने सहायता की है।

इस समय नीचे लिखे स्थानोंपर आपकी दुकानें हैं।

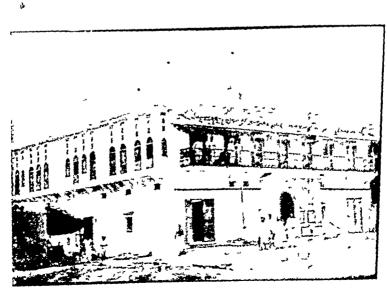
#### तीय व्यापारियोंका परिचय



रामधनजी (रामधन जौहरीमल) सांभर



श्री दखतावरलालजी (रामधन जौहरीमल) सामर



फुलेश विल्डिंग (रामवन जीहरीमल) फुलेरा

(१) हेड अफिस—कुचामन रोड मगनीराम रामाकिशन—इसदृकानपर इस फर्मका हेड भाफिस है।

(२) साम्मालंक-मेससे मगनीराम रामाकिशन, इस दृकानपर नमक, वारदाना और

हुण्डी चिट्टीका अन्छा ज्यापार होता है।

(३) आकोदिया—(उज्जैन) मेसर्स मगनोराम रामाकिशन, यहापर रुई, हुण्डो चिट्ठी श्रीर गल्छेका न्यापार होता है। यहांपर आपकी एक जीनिंग फेकरी भी है।

(४) युजालपुर—(उज्जैन) मेसर्स मगनीराम रामाकिशन, यहां रुई,गल्ला और हुंडी चिट्टीका

ल्यापार होता है।

(५) वेरहा—(उन्नेंन) मेसर्स मगनीराम रामाकिशन, यहा पर रुई, हुएटी, चिट्ठी और मिल्लीका ज्यापार होता है। क्योंकि वेरहामें मिरचीकी छामद बहुत है। यहापर आपकी एक श्रीनिंग फेक्सी भी है।

(६) कालापीपल—( उज्जैन ) इस दूकानपर रुई श्रीर गल्लेका व्यवसाय होना है।

(\*) लाबीमपुर सीरी—( U.P.) मेसर्स मगनीराम रामाहिशन—यहांपर गुरु, गहा स्त्रीर है. हिन्हा व्यवसाय होता है।

(८) सोनापुर सिटी—मेसर्स मगनीराम रामकिरान (TA Brajmolian) इन दूकानपर

(२) नवीता (विजनीर) मेससं मगनीराम रामाहिरान, यशंवर गुड़, रायर और न्योवी

(क्नारम) का व्यापार होता है।

( ६० ) धामपुर — ( विजनोर ) मेसर्स मगनीराम गमाध्शिन,यहापर शुः शक्य भौर धीनीक्षा रूप क्षेत्र ध्यवसाय होता है।

१११) भाउ-( सुरादाबाद ) इस दुकानवर गुड़ शबर और गल्डे ध व्यवस हें भा है।

(१८) शेटहरा—(गड़वाल) यह त्यान षद्रीनाधिक पशाइक किनांपर है। यहां श्राहरण शन १ में हैं और करणा मुहागा सावज और कोटू (फलाहारी वस्तु धिनेप) का अवनाय है मारे । संवर्ष मुचेमदर्भोके एक तुल है जिन हा नाम औद्दर भजमाहमतो है ये जिल्लान अने करें ।

मेसर्स रामधन जोहरीजाज

भी कार संभाव भीतिक रोठ रामस्यानी है। इस संबंधित हुई स्वर्धात है। इस संबंधित हुई स्वर्धात है। इस संबंधित स्वर्ध सामार के संस्थान कार्या की है। इस स्वर्धी किंग करना भी इस सम्बंधित है। सामार प्रकार के सामार की स्वर्धीत है।

- (१) हेड स्राफिस—सांभर, मेसर्स रामधन जौहरीलाल—इस दुकानपर आवकारीका ठेका है। इसके अतिरिक्त इस दूकानपर नमककी बड़ी तिजारत होती है।
- (२) सांभर— मेसर्स जगन्नाथ बख्तावरमल, इस दूकानपर नमककी कमीशन एजन्सीका काम होता है।
- (३) फुलेग-मेसर्स हमीरसिंह जगन्नाथ, इस दुकानपर आबकारीका ठेका है, और साहव लोगोंसे छेन देनका काम होता है।
  - (४) जयपुर—अजमेरी गेट—यहावर भी आपका ठेका है।

सेठ रामधनजीके तीन पुत्र हैं जिनके नाम हमीरसिंहजी, जगन्नाथजी और बख्तावर मलजी हैं।

### मेसर्स विजयलाल रामकु वार

इस क्मिपर जयपुरमें रामकुंवार सूरजबख्शके नामसे व्यापार होता है। इसका परिचय जय-पुरमें चित्रों सहित दिया गया है। यहां इस फर्मपर हुएडी चिट्ठी आढ़त तथा नमकका व्यापार होता है।

### मेसर्स रामप्रताप हरबखस

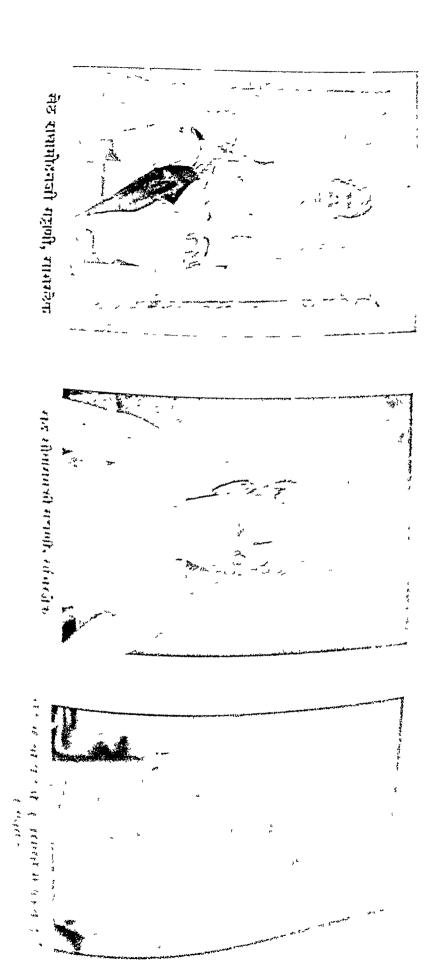
इस फर्मका विशेष परिचय भवानीग अ मंडीमें दिया गया है। यहां इस फर्मपर आढ़त तथा नमकुका व्यापार होता है।

## मेसर्स सीताराम गोवर्द्ध नदास गहानी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत सीतारामजी हैं। आप माहेइवरी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना यहांपर बहुत पुरानी है। पहले इस फर्मपर समीरमल राधामोहनका नाम पड़ता था। करीव तीन चार वरसोंसे यह दो भागोंमें विभक्त हो गई है। पहलीका नाम समीरमल स्रीताराम, श्रोर दुसरीका नाम स्रीताराम गोवद्ध नदास पड़ता है।

इस फर्मको विशेष तरकी श्रीयुत सीतारामजीके हाथोंसे हुई। आप योग्य श्रीर परिश्रमी

इस खानदानकी दान धर्मकी श्रोर भी रुचि रही है। देवयानीके तीर्थ स्थानपर आपकी सज्जन हैं। ओरसे बनाया हुआ श्रीरघुनाथजीका एक सुन्दर मन्दिर है। इसके अतिरिक्त भी सार्व-जिनक कार्यों में आप भाग लेते रहते हैं। आपके मकानका नाम जनकपुर है, महरलेका नाम भा यही है।



श्रीयुत सीतारामजीके राघामोहनजी नामक भाई हैं। आप भी सज्जन और योग्य पहिं। आपके श्रीयुत गोवद्व नदासजी नामक एक पुत्र हैं आप भी दूकानके कार्यों में भाग

इन दोनों दुशनोंपर नमकका घरू और कमीरान एजन्सीका व्यवसाय होता है।

### नेसर्स हमीरमज रिखवदास

इन प्रमंद्रा हेड आफिस अजमेरमें हैं। अतः इसके न्यवसायका विस्तृत परिचय अजमेरमें इया गया है। इसके वर्षमान मालिक सेठ नौरतनमलजी रीयां वाले हैं। आपकी फर्म यहां वैद्वर्स सीर गाइनेमेंट टुमरर है। नमकके स्वन्ते सब इसी फर्मके मार्फत भरे जाते हैं।

### मेसर्स होरालाल चून्नीलाल तोतला

इस पर्भेके मालिकोंका मूल निवास स्थान साम्भर हीमें है। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। इस पर्भेको स्थापित हुए पहुत वर्ष हो गये। साम्भरमें यह फर्म बहुत पुरानी है।

इस समय इन फर्मके मालिक श्रीयुन रामविलासजी, श्रीयुत हेमराजजी, श्रीयुत गोपीकिशनजी की की की जिन्हास्थल जी हैं। भाप सब सजन हैं। श्रीयुत रामविलासजीके बड़े श्राता श्रीयुत जिन्दानकी न । कापका देहावसान सन् १६२७ में हो गया।

इन ए निश्तको इम यम भीर सार्वजनिक कार्यों की ओर भी अच्छी रुचि रही है। मधुरामें अभक किया अपनी भोरते अनाई दुई एक धर्मशाला है। तथा यहाँ ले पासहीमें देवयानी नामक कर्ष रेक्ष भी अपनेश बनाया हुआ एक मंदिर है।

धन समय इस प्रमेशी तरपत्ते नीचे छिले स्थानींपर दुकानें और फेकरिया हैं।

- ११) राष्ट्रक केरल है राज्य सुन्धेलाल—इस दुकानपर विश्वित, हुण्डी, चिट्टी और नमक्का यहा
- १०७७ । १८ मध्य दिवसात पुर्नातात यदापा भाषकी रामबहम रामबिटातके नामसे जीनशी ४६८० (१८८४) कि इसि
- १२ 'र के एक होन्य केसर होत्रताल **बुलेक्स इस स्थानवर शक्या, गुर्ड, रान्या और** पीका सम्बद्ध होता है।
  - ११ त्या है। स्वर्ध है। इस के क्षेत्र के पुरुष्टें के स्वर्ध के पुरुष्ट कर है। स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध

#### भारतीय न्यापारियोंका परिचय

- (५) पीलीभीत—मेसर्स रामबल्लभ रामविलास—इस दुकानपर चांवल, चीनी, गुड़ श्रौर नमकका घरू व्यवसाय और कमीरान एजंसीका काम होता है।
- (६) सीतापुर—मेसरी रामबल्लम रामविलास—इस दुकानपर चांवल, नमक, गुड़ शक्कर और गल्लेका व्यवसाय होता हैं।
- (७) वारां (कोटा)—मेसर्स हीरालाल चुन्नीलाल—इस दुकानपर नमक और गल्लेका व्यवसाय होता है।

इसके अतिरिक्त गोविन्दगढ़ (पंजाब)में एक जीनिङ्ग और प्रेसिङ्ग फेकरीमें आपका साम्ता है।

#### मेससे हीराजार रामकुंवार

यह फर्म पहले हीरालाल चुन्नीलालके शामिल ही में थी। संवत् १९७४में यह फर्म ऋला हुई इसके वर्तमान मालिक श्रीयुत मदनलालजी हैं। श्राप श्रीयुत रामकुंवारजीके पुत्र हैं। श्राप सज्जन पुरुष हैं।

श्रापकी नीचे लिखे स्थानोंपर दुकानें हैं ।

- (१) साम्भर—मेसर्स होरालाल रामकुंवार—इस दुकानपर वैंकिङ्ग हुंडी, चिट्ठी श्रीर नमकका व्यापार होता है।
- (२) मौरेना (गवालियर-स्टॅंट)—मेसर्स हीरालाल रामकु वार, इस दुकानपर नमक श्रौर गल्लेका घरू तथा कमीशनपर काम होता है।

#### मेसर्स हरनन्दराय रामानन्द मून्दड़ा

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान डीडवाना में है। इस स्थानपर आपके खानदानको आये करीब ८० वर्ष हुए। तभीसे यह दुकान यहांपर इस नामसे स्थापित है। इसकी स्थापना श्रीयुत सेठ हरनन्दरायजीने की। इसकी विशेष तरक्की श्रीयुत सेठ रामानन्दजीके पुत्र श्रीयुत लालचन्दजीके हाथोंसे हुई। आपही इस समय इस दृकानके मालिक हैं। आप सज्जन और सममदार पुरुप हैं। कुचामनरोडमें आपकी अच्छो प्रतिष्ठा है। श्रीयुत लालचन्दजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत श्रीकिशन जी है। आप दुकानके व्यवसायमें भाग छेते हैं।

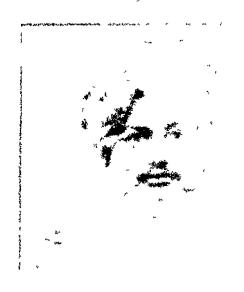
इस खानदानकी दान-धर्म और सार्व-जनिक कार्योंकी ओर भी रुचि रही है। आपने क्यामन रोडमें बांकेविहारी जीके मन्दिरका जोणोंद्वार करवाया है। उसमें करीब दस हजार रुपया व्यय हुआ है। इसके अतिरिक्त यहाँके अति प्राचीन गंगा मन्दिरमें भी आपने सहायना दी है।

### गर्माय व्यापारियोंका परिचय









The state of the s

स संग्रे किसीश सातेम इस है-

(१) हेड व्यक्ति - हुशामनीड, दमले द्रानन्द्राव समानम् — इस ६ मनस इस ५८ हा हा । बर्गासन है और व्हरिस नमस्या भ्यासर दोना है।

(२) व्यान्त-समयं इन्कर्णर रामानंग, इस तुकानमं वनक्या व्यापा होता है। यह दुवान कार्न्यको व्यवीन दूधानीनिये है।

(३) केद्यान-वेन्सं प्रयोग र सन्ताय - इत दुइनस माइस अगर होण है

रेते। इंग्लेक्स अपनि क्षेत्रं द्राय रेतार्थः, इस दुझनार पश्चितः, इंडी. चित्रं और स्व अदक्षे क्षेत्रन प्रतेषाका कम होता है। इसके क्षितिक प्रसानीयुक्ते की जापके ज्ञाग बहुत मा नक्षा व्यवसाद होता है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- (४) सोनीपत (रोहतक) मेसर्रा सुगनचंद चिरंजीलाल—इस दुकानपर वडीतहीकी तरह काम होता है। यहांसे लाल मिरच भी कसरतसे जाती है।
- (४) गुजरानवाला—मेसर्स मांगीलाल चम्पालाल लोहा बाजार (T. A. Sugan) इस दुकानसे चांवल लोहेंकी तिजोरियां और सरसोंका तैल तथा गल्ला बाहर जाता है। इस खानदानकी सार्वजनिक कार्व्योंकी श्रोर भी बहुत रुचि रहती है। यहांकी दिगम्बर-जैनपाठशाला कन्या पाठशाला, और औषधालयमें आप दान देते रहते हैं।

#### बँकस

सेंट्रल वंक आंफ इिएडया बम्बई (सांभरत्रांच) पंजाब नेशनल बेंक लिमिटेड (ब्रांच सांभर) मेसस भागचन्द दुलीचन्द

" हमीरमल रिखबदास (गवर्नमेंट ट्रेभरर)

#### नमकके व्यापारी स्त्रीर कमीशन एजंट

मेसर्स चांदमल मूमरलाल

- " चाँदमल शिवबङ्गभ
- ; चन्नीलाल रामनारायण्
- ,, जमनादास शिवप्रताप
- ,, तेजकरण चांदकरण
- " तनसुखराय गनेशीलाल
- ;, दिवानचन्द एण्ड को॰
- " वंशीधर राधाकिशन
- " विजयलाल रामकुंवार
- ,, भागचन्द दुलीचन्द
- मन्नालाल केशरीमल
- ,, मगनीराम रामिकशन
- ,, रामप्रसाद गोविन्द राम
- " रामधन जौहरीमछ
- " रामगोपाल वद्रीनारायण
- ,, रामचन्द्रजी सोनी
- " रामप्रताप हरवगस
- " समीरमल सीताराम
- " सीताराम गोवर्धनदास
- " शिवनारायण रामदेव

- " हीरालाल चून्नीलाल
- » हीरालाल रामकुंवार
- " हरनन्दनराय रामानन्द
- " हमीरमल रिखनदास
- " श्रीनारायण हरविलास

#### कपड़ेके व्यापारी

मेसर्स वरदीचन्द शिवप्रसाद " रामकुवार हजारीमल

#### किरानाके ठ्यापारी

मेसर्स ओंकारजी मोतीलाल

- " जयनारायण मोतीलाल
- ,, बलदेव शिवनारायण

#### चांदी सोनेके व्यापारी

मेसर्स गंगापसाद रामजीवन

समीरमळ हरनारायण

#### गल्लेके व्यापारी

मेसर्स गुलायचन्द माणकचन्द ,, गोविन्दराम चुन्नीलाल

#### धर्मशाला

नमकके व्यापारियोंकी धर्मशाला स्टेशन

१०६

## वीकानेर खोर वीकानेर राज्य BIKANER

&

BIKANER-STATE

| t . | • |  |
|-----|---|--|
| -   |   |  |
| •   |   |  |
|     |   |  |
|     |   |  |
|     |   |  |
|     |   |  |

The same of the sa

t ve

•

-

.

#### वीका नेर

#### वीकानरेका एोतिहासिक पारचिय

जो स्थान आजकल वीकानेरके नामसे मशहूर है सन् १४८५के पहले यह स्थान जांगल प्रांतक नामसे प्रसिद्ध था। एस समय इसपर सावला जातिका श्राधिकार था। ई० सन् १४८८ की तेरहवीं अप्रैल (सं० १५४६ वैशाख सुदी २) को जोधपुर राज्यके संस्थापक प्रसिद्ध राठौड़वंशी राव जोधाजीके छठवें पुत्र राव वीकाजीने यह स्थान साकलोंसे छीन लिया और वहांपर अपने नामसे वीकानेर नामक शहर वसाया। यहीं इन्होंने अपनी राजधानी स्थापितकी। मारवाड़ी भाषामें इम घटनाका स्वक एक पुराना दोहा इसप्रकार है:—

पनरसै पैंतालवे, सुद वैशाख सुमेर, थावर वीज थरप्पियो, वीकें वीकानेर ।

राव बीकाजीका स्वगैवास संवत् १५६१में होगया। आपके पद्मवात् नराजी, ल्एणकरणजी, जैतसीजी, कल्याणसिंहजी, रायसिंहजी, दलपतिसंहजी, सूरसिंहजी, क्रणसिंहजी, अनूपिसंहजी स्वरूपिसंहजी, सुजानिसंहजी, जोरावरसिंहजी, गजिसहेहजी, राजसिंहजी, प्रतापिसंहजी, सूरत सिंहजी, रतनिसंहजी, सरदारसिंहजी, और डूंगर सिंहजी क्रमशः सिंहासनासीन हुए।

दस समय महाराजा बूजरसिंहजीके लघु श्राता मेजर जनरल महाराजा गंगासिंहजी बीकानेरके राज सिंहासनपर विराजमान है। आप हिन्दू विश्वविद्यालयके प्रो० चान्सलर और नरेन्द्र
मण्टल दिल्लोके प्रधान हैं। आपके समयमें राज्यके कई विभागों में बड़ी तरकी हुई है। सबसे
महत्वपूर्ण कार्य जो आपके समयमें हुआ है वह सतंलज नदीसे लाई जानेवाली नहा है। इस
नदाका नाम गंगा नहर है। गत वर्ष इसका स्थापन उत्सव हो चुका है। यह नहर करीब द्र० मील
लग्धों है। रसके बनानेमें राज्यका बहुत अधिक रुपया सर्च हुआ है इस नहरके पानीसे रजनगढ़
और हनुमानगढ़ जिल्हों उ लाख बीस हजार बीचा क्यी मूखी रेतीली अभीन हरीमगी, सरसङ्ज
और राज्यस्थानजा हो जायागी। नहरसे जय पूर्ण सिंचाई होने लगेगी तम राज्यकी आमदनी
वैच लाग्यें क्यीब पढ़ आयागी। कंदर हुट हम तैयार की हुई यह नद्दर संसार मामें एक पड़े

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

मार्केकी नहर है। इस अमूतपूर्व कार्यसे महाराजा बीकानेरने न केवल इतिहासहीमें अपना नाम अमर करलिया है प्रत्युन राज्यकी आमदनी और प्रजाकी सुविधाओंको मी सब प्रकारसे बढ़ादिया है।

#### भौगोलिक पीरचय

यह प्रान्त '२७-१२" से "३०-१२" अक्तांस और "७२-१२" से "७४-४१" देशान्तरके बीचमें बसा हुआ है। इस का क्षेत्रफछ २३३१६ वर्गमील है। इस राज्यके चारों ओर जैसलमेर, भावलपुर, जोधपुर जयपुर, लाहौर तथा हिसारके प्रान्त हैं। इस राज्यकी भूमि कली और अनुपनाड है। पानीकी बड़ी नंगी और बाल्द की प्रचुरता है, यहांके कुओं ने तीनसी चारसी फुट गहरी खुदाई होनेपर पानीके दर्शन होते हैं। यहांका जलवायु स्त्रास्थप्रद है। गर्मीमें प्रखर गर्मी और सदीं कड़ाकेकी सदीं पड़ती है। बरसातका मौसिम यहां अच्छा रहता है।

व्यवहारके साधनोंमें यहां पर उंटकी सवारीकी प्रधानता है। यहांपर पानी भरने, माल लादने, सवारी करने, हल जोतने इत्यादि सब काममें उंटकी आवश्यकता पड़तो है। इसीलिए शायद कवि-कान्हने कहा है:—

ऊंट सवारी देय, ऊंट पानी मरलावे।
लकड़ी ढोवे ऊंट, ऊंट गाड़ी लेघावे।
खेती जोते ऊंट, ऊंट पत्थर भी ढोवे।
जो न होय इक ऊंट, लोग कर्मी को रोवे।
कवि कान्ह धन्य तक साहिबी, जैसेको तैसे मिले।
विन जट्ट र षट्ट भुरट्टमें, कहो काम वैसे चले ?

#### पैदानार

यहांकी कृषिकी पैदावारमें वाजरा और मोठ तथा फलोंमें तरवूज़ प्रधान है। यहांके तरवूज़ बड़े बढ़िया, मीठे और जायकेदार होते हैं।

खिनज पदार्थों में खार, सजी, मुख्तानी मिट्टी इत्यादि वस्तुएं प्रधान हैं। इसी राज्यमें पलानेके अन्तर्गत कोयलेकी भी खान है इस खानके कोयलेमें वंगालकी खानोंका कोयला मिलानेसे रेखने और विजली वरका काम भी चल जाता है। वहांसे ४२ मील दूरीपर दलमोरा नामक स्थानमें लाल पत्थरको खदान भी है।

तीसरी पैदावार अन की है। यहांकी अन वड़ी मुलायम और विद्वार होती है। यद्यि उसकी पैदावार कम होती है पर उसकी कालिटी भारतमें कश्मीरसे दूसरे नम्बरकी मानी जानी है।

#### व्यापारिक स्थिति

यद्यपि बीकानेर वड़े २ मारवाड़ी धन कुनेरोंकी वस्ती है, कई करोड़पित और लचावीश यहांके मूलिनवासी हैं। फिर भी यह कहना पड़ेगा कि यहांका व्यापार वहुत कमजोर हैं। यहांके सब व्यापारी कलकता, बम्बई, करांची इत्यादि स्थानोंपर व्यापार करते हैं, और सालमें महीना दो महीना यहांपर आराम करनेके लिए आते हैं। वाकी यहांके स्थानीय व्यापारमें ऊनके व्यापारको छोड़कर और कोई व्यापार महत्वपूर्ण नहीं है। ऊनका व्यापार अलवत्तह यहांपर बहुत अच्छा है। यहांके बनेहुए कम्बल, लोई आदि ऊनी पदार्थ दूर २ तक एक्सपोर्ट होते हैं बड़े २ रईस इन बस्तुओंको वड़े चावसे खरीदते हैं। वास्तवमें ये वस्तुएं यहां होती भी बहुत अच्छी हैं।

इसके अतिरिक्त यहांपर चिक्कन सुपारीका भी न्यापार अच्छा है। यहाके लोगोंको इस सुपारीके खानेका विशेष अभ्यास है। इसलिए यहांपर सैकड़ों थैलियां इस सुपारीकी बाहरसे इम्पोर्ट होती हैं और यहां विकती हैं, तथा यहांसे वाहर भी जाती हैं।

#### मासिद्ध वस्तुएं

यीकानेर शहर अपनी चित्रकारी, और मकान कोराईकी विद्याके लिए वड़ा प्रसिद्ध है यहांकी वड़ी २ आलीशान इमारतोंमें जो वारीक कोराईका काम होरहा है वह वास्तवमें देखने योग्य है। शायद ही भारतके अन्य स्थानोंमें इतनी वारीक कोराईका काम कहीं होता हो। कोराईके अतिरिक्त यहाकी चित्रकारी भी वड़ी सुन्दर होती है। बीकानेरके प्रसिद्ध सेठ भेरू दान जी सेठिया ने हम लोगोंको अपने मकानकी दीवालोंपर की हुई चित्रकारीका कार्य्य वतलानेकी छपाकी। उन दीवालोंपर चित्रकारने कुछ कारमीरके दश्य अद्भित कर रक्षे थे। वो दृश्य इतने सुन्दर अद्भित हुए हैं मानो मुंहसे योल रहेहाँ। हम इस कारीगरीको देखकर आइचर्यान्वित होग्ये। जयपूर भी इस करामे बहुत प्रवीण है। पर दीवालोंकी चित्रकारीमें बीकानेर भी जयपुरसे किसी वानमें कम नहीं है।

रानेकी वस्तुओंमें इस शहरकी मिश्री और खटाई प्रसिद्ध है । खटाई तो वास्तवमें बहुत ही भन्छों होतों है। ये दोनों वस्तुएं भी यहासे बाहर जाती हैं।

#### राहरकी वसारट

दत राहर ही बसावट पुराने दंग ही है। इसके बाजार चौड़े नहीं हैं। गरियां अधिक हैं। इस शहर में बड़ी र भन्य और विशाल इसारतें कितनी बनी हुई हैं इसकी ठाड़ाद बतलागा भी कठिन है। एकसे एक बहिया बालोगान और मना इसारनें खड़ी हुई हैं। जिनको देखकर तबियत प्रसन्त

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

हो जाती हैं। इस शहरकी बसावटमें एक बड़ी विशेषता यह है कि यहांपर प्रत्येक जातिके नामसे अलग २ चौक और सेरियां बनी हुई हैं। जैसे डागोंका चौक, मोहतोंका चौक, बागडियोंका चौक इसादि। बस जिस जातिके व्यक्तिसे आपको मिलना है उसी जातिके नामवाले चौकमें आप चले जाइए, आपको पता लग जायगा। सफ़ाईकी दिव्यसे इस शहरकी स्थिति विशेष अभिनन्दनीय नहीं है। पर ऐसा सुननेमें बाता है कि अब यहांकी स्युनिसिपैलिटी इसमें सुधार करनेवाली है। समाजिक जीवन

यहाकी सामाजिक व्यवस्था बिलकुल मारवाड़ी है। बालविवाह, बृद्धविवाह, बेमेल विवाह इत्यादि कुप्रथाओंका यहांपर काफी जोर है। ऐसा सुननेमें आता है कि हालहीमें राज्यकी ओरसे बालविवाह प्रतिबन्धक कानून बननेकी घोषणा प्रकाशित हुई है। यह सन्तोषकी बात है। कस्टम डिपार्टमेंट

बीकानेर राज्यके अन्तर्गत यदि कोई आश्चर्य योग्य बात है तो वह यहांका करटम डिपार्टमेंट है। इस रियासतमें तथा जोधपुर रियासतमें हमने जितनी करटम की सब्ती देखी उतनी शायदही मारत वर्षके किसी दूसरे स्थानमें हो। करटमके कर्मचारी मुसाफ़िरोंके सामानका एक २ कपड़ा विखेर डालते हैं, उन्हें वेहद तंग करते हैं, इतनी सख्ती किसी भी राज्यके लिए अभिनन्द्नीय नहीं कही जा सकती। राज्यको इस ओर अवश्य ध्यान देना चाहिए।

### मिम ऑनर्स

मेसर्स बंशीलाल अबीरचंद रायहाबदुर

इस प्रसिद्ध फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान वीकानेरमें है। आप माहेश्वरी (डागा) जातिके सज्जन हैं। वीकानेरमें यह फर्म वहुत पुरानी है। इसकी स्थापना श्री सेठ वंशीलालजीने की। आपके ३ पुत्र थे, जिनके नाम क्रमसे रायबहादुर सेठ अवीरचंद जी, सेठ राम वन्द्रजी तथा रायवहादुर सेठ रामरतनदासजी। आप तीनों ही वड़े प्रतापी और प्रतिभाशाली पुरुप थे। इनमेंसे सर्व प्रथम सेठ अवीरचंद जी नागपुर गये। वहाँ पर आपने अपने व्यवसायको खूब फेलाया, और कीर्तिसंपादित की। इधर सेठ रामरतनदासजी लाहौर गये, और आपने अपने व्यवसायको उथर बढ़ाया। आपने सन् १८५० के गदरके समय वृदिश सरकारको अच्छी सहायता दी। इसके उपलक्षमें सरकारने आपकी राय बहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया, और कई सम्माननीय वस्तुएं दी। सेठ अवीरचंद जीका देहावसान संवन् १९३५ में हुआ।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय





श्रीमान् राज्यवस्यव सेठ अवीरचन्द्र ती डागा, वीकानेर श्रीमान् राव वव स्वव सेठ रामगतनदासत्ती डागा बीकानेर





न पार र तम रेनोरीन्ड वर पुन्नेस्ती आण् मोरनाई, हैर जो गा, यर तम रिस्टे प्रशन्ती

|    | 1 |  |  |
|----|---|--|--|
|    |   |  |  |
| -  |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
|    |   |  |  |
| a- |   |  |  |

आपके परचात् रा॰ व॰ सेठ अबीरचंदजीके पुत्र श्री दीवान वहादुर सर कस्तूरचंदजी डागा, कैसरे हिन्द, के० सी० आई० ई० ने इस फर्मके कामको सम्हाला। आ ने इस फर्मके व्यापारको इतना वढ़ाया, कि सी० पी० में आपकी फर्म अत्यन्त प्रतिष्ठित मानी जाने छनी। व्यासायिक कुराछताफे साथ २ अपने सामाजिक एवं राजकीय कार्यों में भी ऊँचे दर्जेका सम्मान प्राप्त किया था। गवर्तमेंटसे आपको के॰ सी० एस० आई० के समान उच पदवी जो—अभीतक किसी मारवाड़ी समाजके व्यक्तिको नहीं प्राप्त हुई थी, मिछी। आपको बीकानेर स्टेटने फर्स्ट क्छास ताजिम देकर सम्मान किया। आप बहुत अधिक समय तक सी०पी॰कोंसिछके मेम्बर रहते थे। आपका देहावसान संवत १६७३ में हुआ।

वर्तमानमें सर कस्तुरचंदजी डागाके चार पुत्र हैं। जिनके नाम श्री रायशहादुर सर विश्वेसरदासजी हागा,कें ०टी०,श्री सेठ नरसिंहदासजी,श्री सेठ बद्रोदासजी श्रीर श्री सेठ रामनाथजी हैं। इन महानुभावों में से सर कस्तूरचंदजी डागा के । सी० आई० ई० के पश्चात् वर्तमानमें इस फर्मका सारा कारवार रा० व० सर विश्वेसरदासजी डागा के० टी० संचालित करते हैं। श्राप नागपुर इलें क्ट्रक एए ह पांवर कम्पनीक चेयरमेन, संट्रल वेंक ऑफ इण्डियाके डायरेक्टर, तथा मांडल मिल नागपुर और वरार गेन्युफेकचिरंग कम्पनी बड़नेराके एजंट और डायरेक्टर हैं। सी० पी० रेड कास सोसाइटीके आप वाइस प्रेसिडेंट हैं। इसके अतिरिक्त आप और भी कई मिलोंके डायरेक्टर हैं।

सर विश्वेसरदासजी डागा के॰ टी॰ ने अपने पिताश्री की यादगारमें सर कस्तृर्चंद मेमो-रियल होस्पिटल नामक एक श्रम्पताल हित्रयांके लिये करीब ३॥ लाख रुपयोंकी लागतसं बनवाया है। इसी प्रकार और भी कई सार्वजिन कार्योंमें श्राप बहुत उदारता पूत्रक दान देते रहते हैं। सर विश्वेसरदासजी डागा बीकानेर असेम्बलीके मेम्बर दें। आपको स्टेडसे सेकंड कास ताजिमी प्राप्त है।

भारतके विद्विग व्यवहारके इतिहाससे इस फर्मका बहुत सम्बन्ध है। मारतको प्रसिद्ध २ प्रतिभा सम्पन्त धितक मारवाड़ी फर्मोमें इस फर्मका स्थान बहुत जैचा है। माहेरत्रगे समाजमें यह इतुम्ब बहुत प्रतिष्ठा सम्यन्त और अप्रगएय है। इस फर्मके व्यवसायका परिचय इस प्रकार है।

- (१) नागपुर—कामठी—मेसर्स वंशीलाल अवीरचंद राय वहादुर (1, A, Lacky)—इस पर्म पर बेट्टिंग और हुण्डी चिट्टीका बहुत बड़ा व्यापार होता है। यहाँपर आपकी ४ वड़ी बड़ी कोयलेकी खदाने हैं जिनके नाम वल्हारहा, शास्ता, पिसगाव, राजुरा और गुग्गस हैं। इनके अतिरिक्त आपकी यहां मेगेनीज़ बगराकी खदाने भी हैं। इस फर्मके वाल्लुकने आपकी कांग ३० कोटन जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियों हैं।
- (२) हिंगन पाट-मेतर्स पंशीसात अवीरचंद रायशहादुर-T, A Bansalul-यहांपर जादकी

### वैक्स

# म्यास्य अगरचन्द भेरोंदान सेठिया

श्रव हम पाठकोंके सम्मुख एक ऐसे दिव्य व्यक्तिका चरित्र उपिश्यित करते हैं, जिसने श्रपने जीवनके द्वारा व्यापारी सामाजके सम्मुख सफलता श्रीर सद्व्ययका एक बहुत बड़ा आदर्श उपिश्यता कर दिया है। जिसने व्यापारिक जगतमें श्रपने पैरोंपर खड़े होकर लाखों रुपयेकी सम्पतिका उपार्जन किया, व्यापारिक जगतमें चहल पहल मचा दी, और अन्तमें अब उन सब भगड़ोंसे निष्टत होकर उस सम्पत्तिका सदुपयोग कर रहा है।

श्रीभें स्दानजीका जन्म संवत् १९ ३२ की आश्विन सुदी अष्टमीको हुआ। जब आप केवल दो वर्षके थे तभी आपके पिताजी आपको छोड़कर स्वर्गवासी हो गये थे। आप संवत् १९३२ में कलकते चले गये। वहां एक वर्ष रहकर फिर बीकानेरके पास शिवबाड़ी नामक श्राममें ३ वर्ष तक व्यवसायिक शिचा श्राप्त की। संवत १९३६ में आप वस्वई गये और वहां ४ वर्ष तक साहूकारी जमा खरव की शिक्षा प्राप्तकी, एवं शाइवेट अध्यापकों द्वाग वही खाता सम्बन्धी और गुजराती एवं अप्रेज़ीका भी कान प्राप्त किया।

आपका विवाह संवत् १६४० में हुआ। आपके २ वड़े एवं १ छोटे भाई थे जिनके नाम क्रमशः श्री प्रतापमलजी श्री अगरचंदजी और हजारीलालजी था। संवत् १६४१ में जब आपकी वय सिर्फ ८ वर्षकी थी, आपके भाई श्री प्रतापमलजीने आपको जुदा कर दिया। यहांपर यह बतला देना आवश्यकीय है, कि आपको अपनी पैतृक सम्पति नहीं के वरावर मिली थी, जिहनी भी सम्पत्ति आपको अपने हिस्सेमें मिली थी, जतना ही आप पर कर्ज भी था।

ऐसी कठिन अवस्थाम आप फिर संवत् १६४१ में सकुटुम्ब बम्बई गये,और आपके भाईके सामिकी जगननाथजी मोहता नामकी फर्मपर सिर्फ ५००) साल पर करीब ७ वर्षतक मुनीमी की। आप इतने होशियार एवं कार्य दत्त थे कि आपके द्वारा शिक्षा पाये हुए कई व्यक्तियं की वे हजार ठ० वार्षिक पानेकी योग्यता हो गई। आपकी अत्यधिक योग्यता होते हुए भी कमी आपने बेतन बृद्धिके लिये प्रार्थना नहीं की। जिस मकानमें आप रहते थे उसके भाड़ेका कंट्राक्ट भी अप

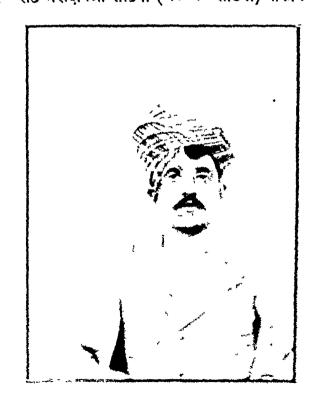
### गरतीय व्यापारियोंका परिचय -



व॰ संठ अगरचन्द्जो संठिया (अगरचन्द्र भेरोंदान) बीकानेर सेठ भेरोंदानजी सेठिया (अ॰ मे॰ सेठिया) बीकानंग







हैं १ म गुरु को महिया (अन्स्पेंड क्रोंझन सेव्हिया) यो हातेर, जुंबर बायमतभी सेव्हिस (ऋगम्बर नेर्शेडान, रो हाते

लिया करते थे। इस प्रकार सात वर्षके किठन परिश्रमके पश्चान् आपने तीन हजार रुपयोंकी सम्पत्ति एकत्रित की। एवं उसे लेकर कलकत्ते गये और वहां संवत् १६४६ में हनुमानराम भैरोंदानके नामसे रंग और मिनहारीकी दूकान की। धीरे २ वेलिजयम, स्वीट्मरलैंड और आस्ट्रियाके रंग तथा मिनहारीके प्रसिद्ध कारखानोंकी सोल एजंसियां भी आपने लेलीं। आपका व्यवसाय खूब चल निकला। विलायतसे जितना माल आपके यहाँ आता था उसपर आपहीका ट्रेडमार्क रहता था। कुछ समय वाद आपके ज्येष्ठ भाता श्रो अगरचंदजी भी आपके साथ ज्यवसायमें सम्मिलित हो गये और ए० सी० वी० सेठिया एण्ड को० के नामसे व्यवसाय चलने लगा।

वेलिजयमके एक रंगके व्यवसायीके कपट पूर्ण व्यवहारके कारण आपकी उससे अनवन हो गई। उसी समय आपने दी सेठिया केमिकज वर्कस् लिमिटेड नामका एक रंगका कारखाना खोला जो भारतमें रंगका पहिला ही कारखाना था। यह कारखाना अब भी चल रहा है। इस कार्य पर अंग्रेज मैंनेजर करीब २७ वर्षों तक रहा। इसके परचात् अपका व्यापार वायुवेंगसे उन्नित पाने लगा। आपने वस्वई, मद्रास, कानपुर; देहली, अमृतसर, कराची और अहमदाबादमें नई दृकाने स्थापितकी। तदनंतर जापानमें भी एक ऑफिस स्थापित किया और एक स्थानपर एक यूरो-पियन, एक बंगाली और एक खत्रीको यहांसे मेजा। संवत् १९६८ में श्री प्रतापमलजी तथा १६६० में श्री हजारीमलजीका देहावसान हो गया।

संवत् १६७२ में आप मयंकर रोगप्रस्त हो गये। कलकत्तेके प्रसिद्ध २ डाकरोंकी एलो-पैथिक चिकित्सा द्वारा भी आपको कोई लाभ नहीं हुआ। तब आपने होमियोपिथिक डाकर प्रतापचन्द मज्मदारसे चिकित्सा प्रारम्भ की और उसके द्वारा आपको स्वास्थ्य लाम हुआ। सबसे आपका होमियोपिथिक भोपिथ पर विश्वास जमा और आपने उसमें विशेष योग्यता प्राप्त की। आप अप भी होमियोपिथिक औपिथ वितरणकर सैकड़ों रोगियोंको आरोग्य करते हैं। इस योगारीसे आपके मन पर संसार को क्षणभंगुरताका अलिधिक असर पड़ा और आपने कलकत्ता ज्या जापानके सिवा बाकी सब कार्यको समेट लिया।

संवत १९७० में आपने वीकानरमें सर्व प्रथम एक स्कूछ खोछा। यहाँसे आपका धार्मिक जीवन प्रारम्भ होता है। आपके भाई अगरचन्द्रजीका देहावसान संवत १६७८ में हुआ, आप बड़े धर्मिष्ठ एवं कर्तव्य पगपण व्यक्ति थे आपने अपनी बीमारीके समय तार द्वारा कलकरों में श्री मेर्गि- दानजीको चुलाकर यह पम्मित दो धी, कि पाठताह्यका काम साम्मिने रक्त्या जाय। एक कन्या पाठरात्य और होली जाय, तथा जैन शास्त्र मंदार जो छोटे रूपमें है बसे वृहद कर दिया जाय, आहा आपके पुत्र उत्यचन्द्रजीक्ष देहावसान संवत १६७६में हुआ। इनकी बीमागके समय भारने धार्मिक क्षेत्र दोकका आदि संबद कर पुत्र क प्रहार का प्रारम्भ क्षेत्र दोकका आदि संबद कर पुत्र क प्रहार प्रहार कार्य आरम्भ किया।

संवत् १९७६ में आपने सेठ अगरवन्दजीसे सामा अलग कर लिया। इस समय आपके ५ पुत्र हैं। जिनके नाम क्लॅबर जेठमलजी, क्लॅबर पानमलजी, क्लंबर लहरचन्दजी, क्लॅबर जुगराजजी तथा कुंवर ज्ञानपालजी हैं। आपने अपने सब पुत्रोंको संवत् १९७६ से ही अलग कर उनका हिस्सा बांट दिया है। संवत् १६७६ से ही आप अपना पूरा समय धर्मध्यान एवं पारमार्थिक संस्थाओंके संचालनमें देने लगे हैं।

आपने कलकत्तेके चीना बाजारकी नं० १६०।१६१ की दुकाने स्कूछके लिये दे दी हैं,तथा दोनों माइयोंकी ओरसे बीकानेरकी एक बिल्डिंग-स्कूल, कन्या पाठशाला, बोर्डिंग तथा लायब्रेरी आदिके छिये दी है। तथा दूसरी बिल्डिंग सामायिक प्रतिक्रमण आदि धार्मिक कार्यों के छिये दो है। कलकत्तेकी क्रास स्ट्रीटके नं० ३, ४, ७, ९, १६, और मनोहरदास स्ट्रीटके १२३, १२५ नं० के मकान भी परमार्थिक संस्थाओंको दान दे दिये हैं तथा उक्त सन मकानोंकी रजिष्ट्री भी करवा दी है।

आपकी धर्मपत्नीने मी १०००० धार्मिक संस्थाओंको दान दिया है। फिलहाल आपकी ओरसे निम्नलिखित संस्थाएं चल रही हैं इन संस्थाओंका श्राप स्वयं संचालन करते हैं।

१ – सेठिया जैन स्कूल २-सेठिया जैन श्राविका पाठशाला ३—सेठिया जैन संस्कृत प्राकृत विद्यालय ४—सेठिया जैन बोर्डिंग हाउस ५—सेठिया जैन शास्त्र भण्डार ६—सेठिया जैन विद्यालय ७ — सेठिया जैन श्राविकाश्रम ८—सेठिया जैन प्रिंटिंग प्रेस।

श्रीमान् भैरोंदानजी श्रीसप्तम अ० भा० व० श्वेताम्वर स्थानकवासी जैन कान्फ्रेन्स बंवई के समापति थे। एवं जैन स्वे० स्थानकवासीके ट्रेनिंग काँछेजके भी श्राप सभापति हैं। इसके अलावा खेताम्बरसाधुमार्गी जैन हितकारिएी समाके भी आप प्रेसिडेएट है स्थानिक म्युनिसिपल

श्रीयुत जेठमलजी स्थानीय साधुमार्गी हितकारिग्णी समाके सेक्रेटरी तथा जैन ट्रेनिंग बोर्डके भी साप मेम्बर है।

सेठ साहबके ज्येष्ठ पुत्र श्री जेठमलजी अपने योग्य पिताकी योग्य संतान है। आप भी कालिजके सेक्रेटरी हैं। अपने पिताजीकी तरह द्रव्य एवं समय द्वारा समाज एवं धर्म भी सेवा करनेवाले दढ़ व्रती एवं उत्साही युवक हैं। आप सेठजी की स्थापित की हुई उपरोक्त संस्थाओंका भली प्रकार संचालन करते हैं। आप स्वयं उनके ट्रस्टी भी हैं। इतना ही नहीं आपने अपने सामेकी रकम-मेंसे तीस इजार रुपये तथा केनिंग स्ट्रीट मुर्गिहट्टा कलकत्ता का.नं॰ १११, ११५ मकान और जंकशन लेन नं० ६ के मकान भी पारमार्थिक संस्थाओं को दान कर दिये है उक्त सब मकानोंकी किरायेकी एवं रकमोंके व्याजकी बामदनी करीव २१ हजार रुपया सालाना सब पारमार्थिक कार्यो'में भापके द्वारा व्यय होती है।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

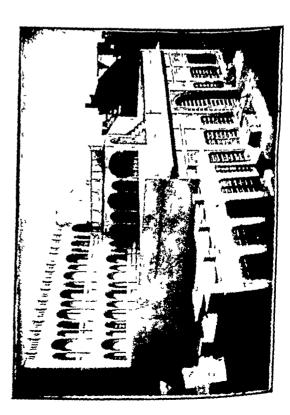


कुंवर लहरचन्दजी सेठिया (अगरचन्द भैगेंदान) बीकानेर श्री मिलापचन्दजी वेद (भीखमचंद रामचंद) बीका





में सेठिया (अगरचन्द भैरोदान) बीकानेर



क्टिया बिहिट्टंग, बीस्टानेड

सेठ साहबके २ पुत्र श्रीपानमछजी एवं छहरचन्द्जी अपना स्वतन्त्र व्यवसाय करते हैं। श्री छहरचन्द्जीने भी एक प्रिटिंग प्रेस संख्याओंको दान किया है। इसके अतिरिक्त जुगराजजी एवं झानपालजी अभी शिला लाभ करते हैं। इनका कारोवार श्री जेठमछजी देखते हैं।

आपकी दूकानें फिछहाल निम्न लिखित स्थानोंपर है।

(१) फलकत्ता – मेसर्स अगरचन्द भेरोंदान सेठिया ओल्ड चायना बाजार नं० १८८ T A. Seethiya—इस फर्मपर जापानसे रंगका व्यवसाय होता है।

(२) मेसर्स अगरचन्द मेंरोदान सेठिया २ अमेंनियनष्ट्रीट T. A. Sethiya—यहां आपकी रंगकी

दुकान है।

(३) दि सेठिया कलर एण्ड केमिकल वर्क्स लिमिटेड १२७ कर्मतुला-नरसिंहदत्त रोड हबड़ा—इस कारखानेमें रंग तैयार किया जाता है। मारतमें यह सबसे पहिला रंगका कारखाना है। हम उत्पर लिख आये हैं कि सेठ साहबने पहलेही अपने पुत्रोंका सब हिस्सा अलग २ करके असन्त बुक्सिमानीका परिचय दिया है। अब आपके सब पुत्र अपना अलग २ व्यवसाय करते हैं उसका विवरण इस प्रकार है।

श्रीयुत जेठमलजी

क्लकता — मेसर्स अगरचन्द जेठमछ सेठिया, क्लाइव स्ट्रीट १७—इस फर्मपर हाउस प्रापर्टीका काम होता है।

बीकानेर--मेसर्स अगरचन्द जेठमल -इस दूकानपर वैकिंग बिजिनेस होता है।

श्रीयुत पानमलजी सेठिया

बीकानर—मेसर्स बी० सेठिया एण्ड सन्स,—इस दुकानपर मिसिलिनियन्स मर्चेटाइस सब प्रकारके फेल्सी मालका न्यापार होता है। बीकानेरके सब प्रतिष्ठित रईस तथा कुं वरसाहब इसी दूकानका सामान खरीदते हैं। इसके अतिरिक्त बीकानेर गवर्नमेन्ट की ला- बुक्सकी एजन्सीभी इसी दुकानपर है।

श्रीयुत छहरचन्दजी संठिया

शतकता—कहरवत्व सेमराज सेठिया १०८ ओलड चायना वाजार स्ट्रीट, इस दुकानपर मनिहारी सामानको कनीरान पजन्सीका वर्क होता है।

श्रीवृत जुगराजजी सेठिया

कारणा—मेसर्स रूपवन्द जुगराज,२९ आमेतियन स्ट्रॉट, इस दुकानपर कार को क्नीसन पत्रन्ती, भीर जुरकी क्मीरान पत्रन्तीका वर्ष होता है। इतने सरदार शहरके शिवजी राम सरवन्दका सामा है।

#### श्रीयुतज्ञानपालजी सेठिया

कलकत्ता—मेसर्स ज्ञानपाल सेठिया, २ नम्बर आर्मेनियन स्ट्रीट, इस फर्मपर निजके कारखानेके रंगकी विक्री और कमीशन एजन्सीका काम होता है।

इसके अतिरिक्त कदमतुङ्घा हवड़े में जो दी सेठिया केमिकल वर्कस छिमिटेड नामक कार्खाना है इसके सोल मैनेजिंग डायरेकर श्रीयुत जुगराजजी और झानपालजी सेठिया हैं।

#### मेसर्स आनन्दरूप नैनस् खदास डागा

इस फर्मको मालिकोंका मूल निवास स्थान बीकानेर में है। आए माहेश्वरी जातिक सङ्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए सौवर्ष से ऊपर हो गये। इस दुकानकी विशेष तरक्षी खेठ नैनसुखदास जीके हाथोंसे हुई। आपका स्वर्गवास हुए पचास वर्ष से ऊपर हो गए। उनके प्रचात् उनके पुत्र सेठ वलदेवदास जीने इस फर्मके कामको सम्भाला। आप बीकानेरमें आनरेरी मिनस्ट्रेट थे। आपके हाथोंसे इस फर्मकी बहुत उन्नित हुई। वीकानेरमें आपने अच्छा नाम कमाया। सेठ बलदेवदासजीका स्वर्गवास संवत् १६६६में हुआ। इस समय श्रीयुत बलदेवदासजीके पुत्र श्रीयुत जयनारायणजी इस फर्मके कामको सम्हालते हैं आपके इस समय एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीसूर्यनारायणजी है।

आपकी इस समय नीचे लिखे स्थानोंपर दुकानें है:--

(१) बीकानेर—सेसर्स आनन्दरूप नैनसुखदास—यहांपर इस फर्सका हेड आफिस है। यहांपर हुंडी चिट्ठी और वैंकिंगका काम होता है।

(२) कलकत्ता—मेसर्स नैनसुखदास जयनारायण वेहरापट्टी ६ नम्बर ( T. A. Belachampa) इस फर्मपर वैंकिंग, हुंडी, चिट्टी, सराफी और कमीशन एजंसीका काम होता है।

(३) वस्वई— नैनसुखदास शिवनारायण, कालवादेवीरोड (T. A. Nainsukh) यहां हुंडी, विद्वी, वेंकिंग छोर कमीशन एजन्सीका काम होता है।।

(४) मद्रास—मेसर्स नैन् मुखदास वलदेवदास साहुकारपैठ,यहां हुंडी,चिट्ठी और वैकिंग विजिनेस होता है

#### मेससं उभ्मेदमल गंगाबिश्नजी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत गंगाविशन जी हैं। श्राप श्रीयुत उम्मेदमलजीके यहां दत्तक गये हैं। इस फर्मकी स्थापना श्रीयुत उम्मेदमलजीने की, और इसको विशेष तरकी श्रीयुत—गंगाविशन जीने दी। आप वड़े सज्जन और मिलनसार पुरुष हैं। आपकी इस समय नान्दौरा (वरार) में दुकान है। जिस पर विद्विग, हुंडी, चिट्ठी, गल्ला और कमीशन एजन्सीका काम होता है।

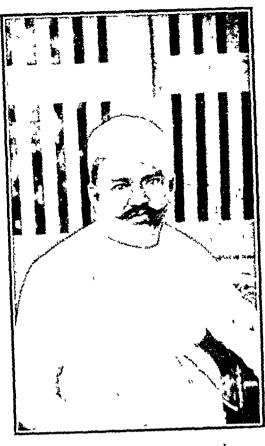
## व्यापारियोंका परिचय



गविशनजी नत्थानी (उम्मेदमल गंगाविशन)



TO A PROPERTY OF THE TAPER AT A TOP



स्व०सेठ वलदेवदासजी डागा (स्रानंदरूप नेनमुखदास)



ना रे स्टिंग्डमरी स्टिने तम्मान आन्द्रश

### मोसरी गुनचन्द्र मंगलचन्द्र ढड्ढा

इस कुटुम्बके मालिक ओसवाल जातिके सञ्जन हैं। यह फर्म यहां बहुत पुरानी हैं। बीकानेरके प्रतिष्ठित खानदानोंमें यह कुटुम्ब भी एक है। सर्व प्रथम सेठ तिलोकसी जीके समयमें इस फर्मके व्यापारको उत्साह मिला। आपके चार पुत्र थे। जिनमेंसे सेठ पदमसी जीका कुटुम्ब अजमेरमें, सेठ धरमसी जीका कुटुम्ब जयपुरमें श्रौर अमरसी जी तथा टीकमसी जीके पुत्र वीकानेरमें निवास कर रहे है। सेठ चौदमल जी सी० आई० ई० ढड्ढा सेठ श्रमरसी जीके कुटुम्बमें हैं।

इस फर्मके मालिक सेठ टीकमधीजीके प्रपौत्र सेठ मंगळचंदजी हैं। आपकी छोरसे फलोदीमें एक बहुत यड़ा देवल वना हुआ है। इसके अतिरिक्त आपकी यहांपर एक धर्मशाला भी है। आपके छोटे भाई श्रीआनंदमळजीके पुत्र श्री प्रतापचंदजी आपके यहा गोदी लाये गये हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बीकानेर—मेसर्स गुणचन्द मंगलचन्द ढड्डा—यहां हुंडी चिट्ठी तथा सराफी व्यवसाय होता है

(२) कछकत्ता —मंगलचन्द्र आतंदमल, ५० कलाइव स्टीट—इस दुकानपर इटलीसे मुंगा आता है। इटलीके ऑफिसके आप एजट हैं। इसके अतिरिक्त हुडी चिट्ठी और आदतका काम होता है।

### मेसर्स जगन्नाथ मदनगोपाल मोहता

्स फर्मके मालिक मोहता खानदानके सज्जन हैं। इस फर्म की स्थापना सेठ लक्ष्मीचन्द्र जी मोहताके वड़े श्राता सेठ जगन्नाथजी। मोहताने की। आप वड़े सज्जन पुरुष थे। आप के हार्थासे इस फर्म को विशेष उत्नित हुई। आप का स्वर्गवास संवत् १६८३में हो। गया है। वर्तमानमें उन फर्म के मालिक सेठ जगन्नाथजीके ५ पुत्र हैं जिनके नाम श्री मदनगोपा ठजी,श्री राघाठणाजी,श्रीगम छणाजी, श्री भागीरथजी और श्री श्रीगेपालजी हैं। आप सब सज्जन बढ़े सम्माननीय उन्नित्शील पुगके सदस्य एवं शिक्षित पुरुष हैं। करीब ३ वर्ष पूर्व सेठ मदनगोपालजी को गर्यनंगटने राय-बहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है।

महिंधरी समाजमें यह इंटुस्य बहुत अत्रगण्य और प्रतिष्ठित माना जाता है। इस इंटुस्य हो सामाजिक एवं धार्मिक वार्यों की ओर भी श्रान्धी रिच रही है। श्रीगम इंप्यानी माहेरवरी महास्रमांक एन्द्रीर अधिवेशानों सभापति रहें थे। कंडकिंसे जो माहेरवरी मनत बना है उनमें आर्थिक सहायता के भतिरिक्त और बहुतसा परिश्रम आपने किया है। एक तरहसे आवर्शन उसमें श्रीमानों सापरी कर्मका व्यापारिक परिश्रम इस प्रकार है।

433

- (१) कलकत्ता—मेसर्स मदनगोपाल रामगोपाल, २८ स्ट्रांडरोड-T. A. Lal Kapra इस दुकान पर रंगीन कपड़ेका अच्छा न्यापार होता है।
- (२) कलकत्ता—मेसर्स मोहता ब्रदर्स २८स्ट्राण्डरोड T. A. Mohata यहां एक्सपार्ट और हैसियन का न्यापार होता है।
- (३) कलकत्ता-शारा के॰ मोहता एएड कम्पनी, इस फर्मपर गनी ब्रोकर्स श्रीर डीटर्सका काम होता है।
- (४) श्राशूगंज—मेसर्स जगन्ताथ मदनगोपाल—यहांपर आपकी जमीदारी हैं। इस फर्मकी ओरसे ब्राह्मण बड़िया (बङ्गाल)में एक श्रोषधालय चल रहा है।

## मेसर्स जसरूप बैजनाथ

इस फर्मके मालिकोंका पूरा परिचय कई चित्रों सिहत खण्डवेमें दिया गया है। आपका खास निवास बीकानेर है। एवं यहाँ खर्डवे वाले वाहितीजीके नामसे बोले जाते हैं। सर्व प्रथम सेठ-जसक्रप जी और हसक्रपजी यहांसे व्यापारके निमित्त मालवेकी ओर गये थे।

## मेसर्न जयकिश्न गोपीकिश्न

इस फर्मका विस्तृत परिचय भी कई सुन्दर चित्रों सिहत खराडवेमें दिया गया है। वहां यह फर्म बहुत बड़ी मात्रामें रूई और कपासका व्यापार करती है। आपका भी खास निवास बीकानेर है। खण्डवेमे आपकी और जसरूप बैजनाथकी मिलाकर करीब ३५-४० जीनिंग प्रेसिंग फ्रोक्टिरयां हैं। यह फर्म सेठ इसरूपजीके वंशजों की है।

## मेसर्स नारायणदासजी मोहता

इस कर्मके मालिक खास निवासी बीकानेरके हैं। वस्बई में इस दुकानको २५ वर्ष पूर्व सेठ नारायणदासजीने तथा इनके पुत्र सेठ गिरधारीदासजीने स्थापित किया था। तथा इस दूकानके व्यापारको विशेष तरको सेठ गिरधारीदासजीके हाथोंसे मिली। आपका देहावसान ५ वर्ष पूर्व हो गया है। वर्तमानमें इस दूकानके सञ्चालक सेठ नारायणदासजीके शेष ३ पुत्र सेठ गोविन्द-दासजी, श्रीरिखवदासजी एवं श्रीगोपालदासजी हैं।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

(१) बीकानेर—सेठ नारायणदासजी मोहता—यहां आपका हेड व्यक्तिस है।

- (१) कलकत्ता—मेसर्स मदनगोपाल रामगोपाल, २८ स्ट्रांडरोड-T. A. Lal Kapra इस दुकान पर रंगीन कपड़ेका अच्छा व्यापार होता है।
- (२) कलकत्ता—मेसर्स मोहता ब्रद्स २८स्ट्राण्डरोड T. A. Mohata यहां एक्सपाट और हैसियन का न्यापार होता है।
- (३) कलकता—आर० के० मोहता एएड कम्पनी, इस फर्मपर गनी ब्रोकर्स और डील्स्का काम होता है।
- (४) श्राशूर्गंज—मेसर्स जगन्नाथ मदनगोपाल—यहांपर आपकी जमीदारी हैं। इस फर्मकी ओरसे ब्राह्मण बड़िया (बङ्गाल)में एक श्रोषधालय चल रहा है।

## मेसर्म जसरूप बैजनाथ

इस फर्मके मालिकोंका पूरा परिचय कई चित्रों सहित खण्डवेमें दिया गया है। आपका खास निवास बीकानेर हैं। एवं यहाँ खर्डवे वाले वाहितीजीके नामसे बोले जाते हैं। सर्व प्रथम सेठ-जसक्त जी और हसक्तपजी यहांसे व्यापारके निमित्त मोलवेकी और गये थे।

## मेसर् जयिकश्न गोपीकिश्न

इस फर्मका विस्तृत परिचय भी कई सुन्दर चित्रों सहित खरडवेमें दिया गया है। वहां यह फर्म बहुत बड़ी मात्रामें रुई और कपासका व्या गर करती है। आपका भी खास निवास वीकानेर है खण्डवेमें आपकी श्रीर जसरूप वैजनाथकी मिलाकर करीब ३५-४० जीनिंग प्रेसिंग फ्रोंकरियां हैं यह फर्म सेठ इसरूपजीके वंशजों की है।

## मेसर्स नारायणदासजी मोहता

इस कर्मके मालिक खास निवासी बीकानेरके हैं। वस्बई में इस दुकानको २४ वर्ष पूर्व से नारायणदासजीने तथा इनके पुत्र सेठ गिरधारीदासजीने स्थापित किया था। तथा इस दूकाने व्यापारको विशेष तरकी सेठ गिरधारीदासजीके हाथोंसे मिली। आपका देहावसान ५ वर्ष पूर्व हो गया है। वर्तमानमें इस दूकानके सब्चालक सेठ नारायणदासजीके शेष ३ पुत्र सेठ गोविन्य दासजी, श्रीरिखवदासजी एवं श्रीगोपालदासजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

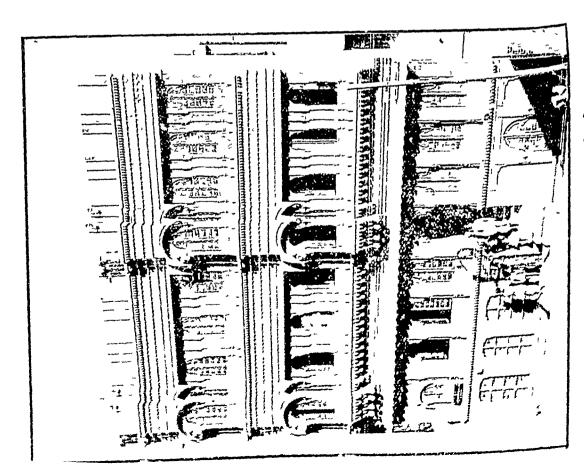
(१) वीकानेर—सेठ नारायणदासजी मोहता—यहां आपका हेड अंक्तिस है।



श्री प्रेमचन्दजी खंजाची जौहरी, बीकानेर



र्श्नः माणिकचन्द्जी Slo प्रेमचन्द्जी जौहरी, वीक्रानेर



विल्डिंग (सर विरवेसरदासजी डागा) चीकानेर

- २) मम्बई—मेसर्स नारायणदास मोहता—शेखमेमनस्ट्रीट—इस फर्मपर हुंडी, चिट्ठी, आड़त और चांदी सोने का इम्पोर्ट विजिनेस तथा हुई अछसी गेहूं व शे अर्स के हाजर व वायदेका काम होता है।
- (३) कलकत्ता—मेससँ नारायणदास गोविन्ददास ४०१ अपरिचतपुर रोडः इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा सराफी ज्यापार होता है।

## मेसर्स प्रेमचन्द माणिकचंद खजांची ज्वेलसं

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत प्रेमचन्द्रनी खनाञ्ची हैं। आप श्रीसवाल स्वेनाम्बर जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापिन हुए करीच २५ वरस हुए। श्रीयुत प्रेमचन्द्रनीके पिता श्रीयुत तेनकरणजी का स्वर्गवास संवत् १६६३ में हुआ, आपके परचात् आपके पुर श्रीयुत प्रेमचन्द्रजी ने इस दुकानका काम सम्हाला। श्रीयुत प्रेमचन्द्रजीके तीन पुत्र हैं जिनके नाम कपसे माणिकचन्द्रजी, मोतीचन्द्रजी श्रीर हीराचन्द्रजी हैं।

इस फर्मकी इस समय नीचे लिखे स्थानोंपर दुकानें हैं।

- (१) वीकानेर—मेसर्स तेजकरण प्रेमचन्द जोहरी, इस दुकानपर सभी प्रकारके खुले और वन्द जवाहिरातके जेवरांका व्यवसाय होता है।
- (२) कछकत्ता १२ गरोश भगतका कडला सूतापट्टो —मेसर्स अजितमल माणिकवन्दजी —इस दुकानपर कपड़ेका थोक व्यवसाय भोर कमीशन एजन्सीका काम होता है। इसमे श्रोयुत अजितमछजीका साम्हा है।
- (३) फत्तकता—मेसर्स प्रमचन्द्र माणिक वन्द्र ४०१-१० बड्वडा स्ट्रीट-इस दुकानपर जवाहिरात हा व्यवसाय होता है।

### मेसर्स प्राग दास जमुनादास

भाषके यहाँ सर्गक्ती भीर धातुके श्रायात और निर्यातका काम होना है। लगभग एक सौ थर्ष पुरानो बात है, जब आप अपने मृन निवाम स्थान राजपूताने के बोकानेर स्थानसे ब्यापारी है इय से पुष्ठ प्रान्तके निर्मापुर नगरने श्राकर वसे थ। यहां आपने श्राहण पृंजीतं पीतल, डांबा, कामा श्राहण प्रमुखां का व्यापार प्रयागदात म्युरादा के नामसे करना शुक्त किया था। धो देशे दिनों भे श्रापका प्यापार प्रयोग्ध जनक हो गमा श्रीर आप वर्शक प्रतिद्धित श्रीमन्ति किया श्राहण श्री होते श्री श्री साथ स्थापत कर कर्न में स्थापत कर्म स्थापत कर साथ कर स्थापत स्थापत कर स्थापत कर स्थापत कर स्थापत स्थ

श्रीयुत प्रागदासजी बिन्नानी के, जो इस फर्मक मूल खंस्थापक थे, श्रीमथुरादासजी, श्रीगोविन न्ददासजी और श्री पुरुपोत्तमदासजी इस प्रकार तीन पुत्र थे। इन्होंने योग्य होनेपर अपने यहां के उक्त व्यापारको बहुत व्यापक बनाया। सम्बत् १६६८ तक उक्त तीनों भ्राता सम्मिलित रूपमें ही अपने व्यापारका संचालन करते रहे। इसके बाद संवत् १९६९ में श्री गोविन्ददासजी बिन्नानीने कलकत्ता, बनारस और मिर्जापुरमें अपनी दुकाने स्थापित कीं। कलकत्तोमें धातु विक्रयके ध्वलावा सर्राफ़ीके कामका भी आरम्भ किया गया। श्रीयुक्त गोबिन्ददासजी परम वैष्णव दूरदर्शी तथा एक कुशल व्यापारी थे, सर्राफ़ीके काममें आप बहुत प्रतिष्ठित व्यापारी गिने जाने छगे थे। इसके बाद आपने गवर्नमेएटके रेलवे बोर्डकी (धातु ) मिएटल सेलिङ्गका काम बड़े जोर शोरसे किया, जो कि इस समय खूब उन्नत हैं। आपके दो पुत्र थे, बड़े श्रीजमुनादासजी विन्नानी औरछोटे जानकीदासजी विन्नानी । जमुनादास निःसंतान थे और श्रीजानकीदासजीके श्रीजीवनदासजी और ग्वालदासजी विन्नानी दो पुत्र हैं। श्रीजमुनादासजी श्रौर जानकी दासजी स्वर्गस्थ हो चुके हैं। एवं उनके पिता गोविन्ददासजीका भी गत सम्बत् १६८२ की चैत्र ग्रुद्ध कृष्णा १० को स्वर्ग वास हो गया। अब कलकत्ता, मिर्जापुर तथा बनारसकी तीनों फर्मोंके स्वत्वाधिकारी श्रीजीवनदासजो बिन्तानी और श्रीग्वालदासजी विन्तानी ही हैं। श्रापकी फ़ार्म इस समय कलकत्तेके माहेश्वरी व्यपारियोंमें बड़ी प्रतिष्ठित मानी जातो है। श्रीग्वालदासजी विन्नानी श्रपने पितामहके सामनेसे ही सारी फर्मी का संचालन करते आ रहे हैं। आपने अपने कार्यमें बहुत शीव तरकी कर ही है। भारतवर्षीय डीडू माहेश्वरी महापंचायतके आप संयुक्त महामन्त्री हैं, तथा हिन्दू साहित्य प्र<sup>चार प्र</sup> सिमिति संरक्षक हैं। श्री डीड्र माहेश्वरी सेवा सिमितिके भी आप उप प्रधान हैं। संस्कृत, र् अंग्रेजी, बंगला और गुजरातीके आप ज्ञाता हैं। हिन्दीमें कई ग्रंथ भी आपने लिखे हैं। ह फर्मोका परिचय इस प्रकार है।

- (१) कलकत्ता—मेसर्स प्रयागदास जमुनादास विन्नानी—६२ क्लाइव स्ट्रीट
- (२) बनारस—मेसर्स प्रयागदास गोविन्ददास—सुडिया मोह्हा।

### मेसर्स प्रयागदास पुरुषोत्तदास बिन्नानी

इस फर्मके मालिक वोकानेरके निवासी माहेंश्वरी जातिके सज्जन हैं । इसके वर्तमान मा सेठ पुरुपोत्तमदासजी तथा आपके पुत्र बावु नरसिंहदासजी विन्नानी हैं । आप दोनों सज हाथोंसे इस फर्मके व्यापारको अच्छा उत्ते जन मिला है । आप का छुटु म्ब बीकानेरके माहेश्वरी व्य रिक समाजमें अच्छा प्रतिष्ठित माना जाता है । श्रीनरसिंहदासजी शिक्षित एवं समम सज्जन हैं । आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।



स्व॰ मेठ नागयणदासजी मोहता त्रीकानेर



वंद ध्यतेष्य शतल देशानी ने हाता



स्वरु संठ गोविंदवासको विवाणी बीकानेर



1



मंजांपुर (हेड-स्रोफिस) मेसर्स प्रयागदास पुरुपोत्तमदास, इस फर्मपरसोना चांदी तथा लोहा इन तीन धातुक्योंको छोड़कर सब प्रकारकी धातुओंका व्यापार होता है।

२) कलकत्ता—मेसर्स पुरुषोत्तमदास नरसिंहदास, ४३ स्ट्राडरोड—इस फर्मपर धातुके एक्सपोर्ट इस्पोर्टका अच्छा व्यवसाय और आढ़तका काम होता है। इस फर्मपर गव्हर्नमें टके तथा रेलवेके वड़े २ आर्डर सप्छाई होते हैं। इसके खितिरक्त आप उनकापुराना माल भी खरीदते हैं।

### मेसर्स वालिकशनदास रामिकशनदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ राधाकिशनजी दम्माणी और सेठ देविकशनजी दम्माणी हैं। आप खास निवासी बीकानेरके हैं। आप माहेश्वरी समाजके दम्माणी सज्जन हैं। इस फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित वम्बईमें पेज २०० में दिया गया है। यह फर्म वस्बईमें बहुत अच्छा चादीका इम्पोर्ट विजिनेस करती है।

### मेसर्स भीखगचन्द रामचन्द्र देद

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत मिळापचन्द्र नी वैद है। श्राप गोसवाल स्थानक वासी सम्प्रदायके मानने वाले सज्जनहें। श्रापश्ची फर्मका हेड क्यांफिस मासी है। वहा इस फर्मश्चो स्थापित हुए पहुत वर्ण व्यतीत हुए। इस फर्मश्ची स्थापना श्रीयृत रघुनाथदासजीने की थी। आपके परचात् पूमशः श्रीयुत मीरामचन्द्र नी, रामचन्द्र नी, विरदीचन्द्र नी और श्रीयुत गुरायचन्द्र नी हुए। श्राप लोगोंके हाश्रोंसे भी फर्मश्ची अच्छी उन्तति हुई। वर्तमानमें सेठ मिलापचन्द्र नी इस फर्मका संवालन करते हैं। आप एक 'विद्यायों मी सज्जन हैं। सार्वजनिक कार्योंमें आप अन्दा पाटे लेते हैं। गत वर्ष बीहानेरमें होनेवाली स्थानकवासी कान्क्रेन्सका माग सर्व आपने दिया था। मासीमें आप अनिरंग नेजिस्ट्रेट हैं। पहले आप स्टेटमें आ० रिटिल्यू ग आफ्रिसर थे। युगेपीय महाभारतके समय श्रापने आपने व्ययसे ६२ सीनिक्षेंको रणस्थलमें मेना था। नासीने आप भी एक्सेप जमीतारी और विद्या विजनेस होता है।

#### मेससे मृजचन्द जगन्नाथ सादानी

इस पर्भर मारिज शिकानेरेड नियाओं है। साप माहेशी जानिके मारत है। इस पर्भक्षा देड़ फालिन १७कोन दे। यह इस पर्भकों स्थापना हुए बसाय ६० वर्ष हुए। इस पर्भकों स्थापना छेद जगननाथजीके हाथोंसे हुई। इस समय इस फर्मका संचालन श्रीयुत श्राशारामजी सादानी करते हैं। श्राप सज्जन व्यक्ति हैं। आपके हरकचन्द्जी नामक एक पुत्र हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है

कलकत्ता—मेसर्स मूळचन्द जगन्नाथ खंगरापट्टो नं० १५ Г. А. Harku—इस फर्मपर बैंकिंग हुंडी चिट्टी और कपड़ेका व्यापार तथा कमीशन एजंसीका काम होता है।

कलकता मेसर्स मूलचन्द आशाराम, मनोहरदासका कटला—यहां हुंडी चिट्ठीका काम होता है। इस फर्मके जिम्मे गया जिला की तथा स्थानीय बहुतसी जमीदारीका काम भी है। अलीगढ़—मेसर्स मूलचन्द जगननाथ, मदार दरवाजा T. A. sadani-यहां आपकी एक कॉटन जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। कपास तथा आढ़नका काम भी इस फर्मपर होता है।

कलकत्ता-पाटी प्रेस-यहां आपका एक प्रिटिंग प्रेस भी है।

## मेसस मोतीजाज जखमीचन्द्र मोहता

इस फर्मके मालिक यहीं के मूळ निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जत हैं। यह फर्म बहुत पुरानी है। इसके स्थापक सेठ लखमीचंदजी थे। आपके द्वारा इस फर्मकी बहुत उन्तित हुई। आपके आठ पुत्र हैं। जिनके नाम कमशः श्री० कन्दैयाठाळजी, श्री० मोहनलाळजी, श्री० सोहनलालजी, श्री० मेयराजजी, श्री० रामचन्द्रजी (स्वर्गस्थ) श्री अगरचंदजी, श्री० गोकुळदासजी और श्री विट्ठळदासजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कलकता—मेसर्स लक्ष्मीचन्द कन्हैयालाल, १६ पिगया पट्टी T. A. Qurgamai-यह फर्म कर्ड अंगरेज कम्पनियोंकी सोल एजंट है। इस फर्मपर कपड़े के इम्पोर्टका व्यापार होता है। बम्बई—मेसर्स लक्ष्मीचन्द कन्हैयालाल, कालवादेवी रोड T. A. Mohata—इस फर्मपर बैंकिंग, हुण्डी-चिठ्ठी तथा सराफीका काम होता है।

करांची - मेसर्स लक्ष्मीचन्द मोहनलाल, Overland यह फर्म रायली ऋरसंकी पीस गुइसकी श्रोकर है। यहींपर खोव्हरलंड मोटर कम्पनीकी सिंध, बलूची स्थान और राजपूतानाके लिये सोल एजंसी है।

करांची—मेसर्स लक्ष्मीचन्द मेघराज (T. A. Durgamai) इस फर्मपर कांटन कमीशन एजंसीका काम होता है।

करांची---मेसर्स सोहनलाल गर्गाशीलाल -इस दुकानपर कपड़े का बहुत बड़ा व्यापार होता है।





न्वर्गाय सेठ छङ्गीचंद्र ती मोहता वीकानेर



श्रीयुन सेंठ रामगोपालजी मोहना बीहानेर





"是我们的人,我就是一个一个的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,这一个人的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们就是



दिही—मेसर्स छक्ष्मीचन्द मोहनलाल न्यू क्लाथ मार्केट (T. A. Labh)—इस फर्मपर कपड़ेका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त शादड़ामें आपकी मोहता फ़ेल्ट मेन्यूफेकचरिंग कम्पनी हैं। इसमें टोपियोंका काम होता है।

अमृतसर—मेसर्स लक्ष्मीचन्द मोहनलाल, आल् कटरा—यहांपर वेंकिंग और कमीरान एजंसीका काम होता है।

कसूर—मेसस लक्ष्मीचन्द मेवराज (T A. Mohata) इस फर्मपर कांटन कमीशन एजंसी एवम विकंग वर्क होता है।

रायदिंड -(N.W.R.)-मेसर्स लक्ष्मीचन्द मेचराज इस स्थानपर आपकी एक जीनिंग फ क्टरी है।

#### सेठ शालिगराम नत्थाणी

दस फर्मके संचालक यहीं के मूल निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आपका हैड आफिस रायपुर (सीठ पी॰) में है। वहां इस फर्मकी स्थापना हुए करीब ६० वर्ष होगये। पहले यह फर्म शालिगराम गोपीकिशनके नामसे व्यवसाय करती थी। मगर सेठ गोपीकिशनजीके अलग होजानेसे उपरोक्त नामसे व्यवसाय होता है। वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ बालिकशनजी तथा सेठ गाफिशनजी हैं। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्नति हुई है। आप सज्जन और शिश्वित व्यक्ति हैं

भाषक। ज्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

रायपुर—(सी॰ पी॰) मेमर्स शालिगराम नत्याणी (Natthani)—इस फर्मपर हुएडी- चिट्ठी, और विभिन्ना वर्ष होता है। गहा तथा कपड़ेकी आढ़तका काम भी इस फर्मपर होता है। गयपुर—मेसरी रमणटाल शंकरदास—इस फर्मपर चांदी सोना सूत और व्यानका ज्यापार होता है।

भाटापाझ (स्ती॰ पी॰) - शाजिनसम नत्याणी (१,४, Natthani) यहा बेंद्रिंग तथा हुंडी बिट्टां का विजित्तेस होता है।

नेवरानाजार (सी॰ पी ०) शालियराम नत्यत्यो—इम फर्नपर बॅटिंग झीर हुं दी विद्वीका व्यापार रोता है।

बार्देश वालार (संव पीव) साजिनसम नत्याची— वहापर भी बेदिन, हुन्दी बिहुँका चित्रनेन रोख है।

## मेससं शालिगराम गोपीकिश्न

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत सेठ गोपीकिशनजी हैं। आप सेठ शालिगरामजीके पु हैं। आपका सक्षित्र परिचय अपर दिया जाचुका है।

श्रापका न्यापारिक परिचय निम्न लिखित है ।

रायपुर (सी० पी०) मेसर्स शालिगराम गोपीकिशन--इस दुकानपर वैकिंग, हुं डी चिट्ठी तथा कमी-शन एजन्सीका काम हीता हैं।

भाटापाड़ा ( सी० पी० )—मेसर्स शालिगराम गोपीकिशन इस फमपर बैंकिंग, हुं डो चिट्टीका न्यापार होता है ।

बालोंदा बाजार—मेसर्स शालिगराम--यहांगोपीकिशन जमींदारी तथा सराफीका काम होता है।

## मेसर्स सदासुख गंभीरचन्द

इस फांके मालिकोंका खास निवास वीकानेरमें है। आप माहेरवरी जातिके सज्जन हैं। कलकत्ते में सर्व-प्रथम संवत् १८६६में सेठ सदासुल जी आए। आप यहां आरंभमें मूंगा, सोना तथा चांदीका व्यवसाय करते थे। इन व्यवसायमें सेठ सदासुलजीने बहुत अधिक सम्पत्ति मान एवं प्रतिष्टा प्राप्त की थी। आपने अपनी मौजूदगीमें ही सेठ रामचन्द्र जी तथा सेठ कस्तुरनन्द् जी को गोद लिया। सेठ सदासुलजीको व्यवसाइक चातुर्य्यके साथ २ धार्मिक कार्यों की श्रोर भी वटन अधिक रुचि थी। आपने संवत् १६६१में बीकानेरमें एकसुन्दर दाऊजीका मंदिर बनवाया। कलकरें आपने बहुत अधिक स्थायी सम्पत्ति एकत्र की। कलकत्ते का मशहूर सदासुलका कटरा नाम् इमारत जिसमें कपड़ेकी ४००-५०० दुकानें लगती हैं। आपही ने संवत् १६६८में बनवाया। आपचौथे आश्रममें तीर्थ-यात्राएं इत्यादि भी खूव की। इस प्रकार पूर्ण गौरवमय जीवन विताते हुए आपन् देहावसान संवन् १६६६में हुआ। आपके बड़े दत्तक पुत्र सेठ रामचन्द्रजी का भी देहावसान। चुका है।

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीसेठ कस्तूरचन्दजी कोठारी एवं श्रीसेठ रामचन्द्रजीके पुत्रश्री दाऊदयाल जी हैं। सेठ कस्तूरचन्दजी कोठारी माहेश्वरी समाजमें बहुत प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति हैं आप वल्लम सम्प्रदायके पक्के अनुयायी हैं। आपका कुटुम्ब हमेशा गौ और ब्राह्मणोंका पृष्ट-पोप रहा है। आप हुकुमचन्द जूट मिल आदि कई कम्पनियोंके डायरेक्टर हैं। कलकत्तेमें आपकी स्थाई सम्पत्ति भी बहुत है। कलकत्ता और हबड़ामें आपकी करीब ५० बिल्डिंग्स और जमीन हैं। आपकी ओरसे बीकानेरमें एक दाऊदयाल औप वालय हरिद्वारमे एक धर्मशाला तथा अन्त चेत्र और मुंगेरमें

## य व्यापारियोंका परिचय 🥗



सेठ मदासुराजी कोठारी (सदासुख गम्भीरचन्द्र) श्री॰सेठ रामचन्द्रजी कोठारी (सदासुख गम्भीरचन्द्र)







इर (राज्य है । इर्रा से (राष्ट्री) व रास्त्रीस्था है। यह बादबार उसी बीग्रांसे (सरवान्त्र राज्यों) राज्य



एक अन्नक्षेत्र चल रहा है। आपने कलकत्तंके माहेश्वरी भवनमें ५००००)का दान दिया है। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम कुंबर मेरोंबल जीहे। आप वड़े होनहार नवयुक्क हैं। वर्तमानमें आपके व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

- (१) क्लकता—हेड श्राफिस मेस सं सदासुख गंभीरचन्द कास स्ट्रीट (T. A Sidasukh jam) इस फर्म पर सोना,चांदी, लोहा कपड़ा वेंद्विग श्रीर हुंडी चिट्ठीका वड़ा व्यापार होता है। कलकतेंं यह फर्म बहुत आदरणीय और प्रतिष्ठा सम्पन्न मानी जाती है।
- (२) वर्म्बई—मेसर्स सदामुख गंमीरचंद कालवादेवी—यहांपर चेंद्विग और हुंडी चिट्ठीका व्यापार होता है। T. A. Gambhir
- (३) मद्रास—मेसर्स सदासुख गंभीरचन्द साहुकार पेठ—यहाँ भी र्वकिंग और हुण्डी चिट्ठीका व्यापार होता है।
- (४) दिही मेसर्स कस्तुरचन्द दाऊदयाल T. A.Dayal—यहाँ पर विद्विग और सोने चांदीका व्यवसाय होता है। —:::-

### मेससं सदासुख मोतीलाल मोहता

इस फर्म मालिक बोकानि के प्रसिद्ध मोहता परिवारके वंशन हैं। इस फर्म संस्थापक राय बहादुर सेठ गोवद्धंनदासनी ओ॰ वी॰ दे॰ हैं। आपके पिनानी का नाम सेठ मोतीलाल नी मोहना था। सेठ गोवद्धंनदासनी के ३ बड़े भाई सेठ शिवदासनी, सेठ जगननाथ नी, और सेठ लक्ष्मी पंदभी थे। इनमें सेठ नगननाथ नी के ५ पुत्रों की फर्म जगननाथ मदनगोपाल के नाम से ब्यास स्वाप करतो है। यह साम कुदुम्ब शिश्ति है और माहेश्वनी-समान-सुधारमें बहुन अमगण्य रूपसे भाग लेता है।

्रवंभानमें इस फर्मरे संचालक रायगहातुर सेठ गोवलंगदामजी ओ॰ बी॰ दें॰ है। पुत्र ओ॰ भेठ रामगोपाल्ली मोहता और रापयहातुर सेठ शिभरतनती मोहता हैं। श्री मोहता शमगोपालली से हिन्दी संसार भलेपकार परिचित है। आप उन्तत विचार्गेक दानभीर महानुमाद हैं। आपंतर रायोंचे समाजकी भी दिक्य सेवाएं हुई है वे भारतनरमें प्रस्पात हैं।

भाषने अपने डोडे जाना मृत्यंदर्शिक नामसे मोदना मृत्यन्त्र नियाता नामक एक विषय और पोर्टिन राजन न्यापित कर रक्ता है। जापने अभी हुत्रही समा पूर्व जी बिट्ट प्राती- के सहयोगित रक्षांत्रिक र मधान अच्छी तामतने स्वरीश है। जिनमें मारतीय जिमेकि द्रश्नेक प्रदेशिक साथ समा जिनमें एक शिवनमें समान है।

मेर्या मेर्याट असेस प्राथित हुए स्थानित मार्ग्याह कारों सा संक्रेश परिचय हुई। इन्हर्म है।

- (१) रेलवे स्टेशनपर इस परिवारकी ओरसे एक रमणीय विशाल धर्मशाला बनी है। बीकानेर जैसे शहरमें जहां पानी विकता मोल की कहावत है। कोई अजनवी आदमी पानीकी इफरातमें निवास] करनेवाला यहां आवे तो उसे इस धर्मशालामें अपना घर छोड़ा हुआ नहीं दिखलाई देगा। इसके अन्दर एक औषधालय और आयुर्वेदिक पाटशाला भी है। स्टेशनपर भी आपकी ओरसे प्याऊका प्रवंध है।
- एलोपैथिक दोनोंप्रकारकी चिकित्साएं होती हैं।
- (३) बीकानेरसे एक मीलकी दूरीपर संशोलाव तालाबपर एक विशाल मकान पञ्लिकके •िलए बना हुआ है।
- (४) आपकी ओरसे एक अनाथालय खुला हुआ है। जिसमें बहुतसे अनाथोंको मासिक सहायता दी जाती है।
- (४) श्री कोलायतज्ञी नामक तीर्थ स्थानपर आपकी ओरसे श्री गंगामाईका मंदिर औ धर्मशाला बनी हुई है।

इसीप्रकारके अनेक धार्मिक कार्यों में इस कुटु म्बने बहुत उदारतापूर्वक दान दिये हैं।

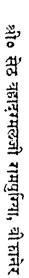
व्यापारिक दृष्टिसे यह फर्म बहुत प्रतिष्ठित मानी 'जाती है। करांचीमें गोवर्द्धनदास मार्केट नामक आपका एक सबसे बड़ा कपड़ेका मार्केट बना हुआ है। आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

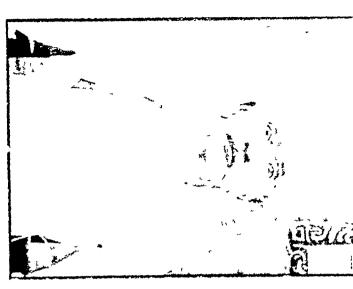
- (१) करांची—मेसर्स सदासुख मोतीलाल मोहता T. A. marketwala—इस फर्मपर इपड़ का बहुत बड़ा न्यापार होता है। करांचीमें आपकी बहुतसी जमीदारी है। यहां आपका एक लोहेका कारखाना भी है।
- (२) कलकता—मेसर्स मदनगोपाल रामगोपाल मोहता २८ स्ट्रांडरोड T. A. molita—यहाँ आपके भाइयोंके साम्तेमें कपड़ेका व्यवसाय होता है।
- (३) देहली—गोद्धर्व नदास रामगोपाल मोहता—यहां भी कपड़े का व्यवसाय होता है। इसके श्रतिरिक्त मरियामें आपकी कोयलेकी खान भी है।

मेसर्स हजारीमल हीरालाल रामपुरिया

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत हीरालालजी, श्रीयुत शिखरचंदजी, नथमलजी तथा श्रीयु भेवरलालजी हैं। श्राप ओसवाल जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मके पूर्व पुरुप सेठ जोरावरमल जी बहुतही साधारण स्थितिके पुरुप थे। अपके पुर श्रीयुत बहादुरमल जी केवल १३ व पंकी अवस्थामें कलकत्ता गये और वहां चेनहप सम्पनरामं









यहां ८) मासिकपर गुमास्ता-गिरी की। ७वर्षके परचात् आप अपनी कार्य कुरालतासे इस फर्मके सुनीम होगये। सन् १८८३में आपने अपने भाइयों को उपरोक्त नामसे कपड़े की दृकान करवादी एक सालके परचात् आप भी नौकरी छोड़कर इस फर्ममें रारीक होगये। धीरे २ इस दूकानकी उन्नित होती गई और संचालकों की युद्धिमानी और कार्य-कुराछतासे यह फर्म दिन दूनी और रात चौगुनी उन्नित करने छगी। यहातक कि यह खानदान आजकछ बीकानेरके धनकुवेरोंमें गिना जाता है। कछकत्ते के कपड़े के इन्पोर्टरोंमें भी इस फर्मका बहुत उचा नम्बर है।

इस प्रकार इस फर्मका इतिहास एक स्वावलम्बनका इतिहास है। जिसमें संचालकोंकी वृद्धिमानी, कार्य-कुशलता और व्यापार निपुणताका पूरा २ परिचय मिलता है।

इस फर्मकी उन्नितमें श्रीयुत जसकरणजीका सबसे बड़ा हाथ रहा है। उन्होंने इस फर्मकी लन्दन और मैनचेस्टरमें शाखाएं खोली थीं। इन शाखार्श्वापर आपने हिन्दुस्थानी कार्यकर्ती रक्खे थे। इन शाखाओं की वजहसे इस फर्म की खूब तरकी हुई। श्रीयुत जसकरणजीका देहावसान सन् १६२० में हो गया। चूंकि यही इन शाखाओं की देखरेख रखते थे इसलिये इनके एक वर्ष पश्चात् ही ये शाखाएं टूट गई।

इस समय आपके पुत्र श्रीयुत भंवरलालजी हैं। आपका जन्म सं० १६६५ में हुआ। आप सज्जन, और उदार प्रकृतिके नवयुवक हैं।

श्रीयुत सेठ बहादुरमलजी तीत्र मेघावी सज्जन थे। आपकी ज्ञानशक्ति, बुद्धिमत्ता और निपुणताको देखकर कई अंग्रेज आश्चर्य चिकत होगये। श्रापके विषयमें वंगाल, विहार और इंड्रोसाके इनसाईकलो पिडियामें लिखा है। He is one of the fine products of the business world having imbibed sound business instinsts compled with courtesy to strangers and religious faith in jainism.

श्रीयुत वहादुरमलजीकी दानधर्मकी ओर भी अच्छी रुची थी। आप विशेषकर गुप्त-दान किया करते थे। आपकी ओरसे बीकानेरमें अस्पतालके सामने एक धर्मशाला बनी हुई है। इसमें रोतिसिंक टहरनेका अच्छा इन्तिज्ञाम है।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

किंदिता—मेससं इजारीमछ होरालाल रामपुरिया १४८ कॉस स्ट्रीट—तारका पता Hazara स्त फर्मेंपर धोतो जोड़े और रार्टिंग विलायत और जापानसे इन्पोर्ट होता है। इसके किंदिरक कासानमें मो आपकी एक शासा है। वहां जूट तथा हैस्पिनका काम

## मेसर्स हंसराज बालमुक्तन्द

इस फर्मके मालिक यहींके निवासी हैं। इस फर्मको सेठ हंसराजजीने स्थापित किया। आपके परचात् आपके पुत्र सेठ बालमुकुन्दजीके हाथोंसे इसकी विशेष तरकी हुई। वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ गोवर्धनदासजी एवं सेठ जानकीदासजी हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

बीकानेर—मेसर्स हंसराज बालमुकुन्द—यहां हुंडी चिट्ठीका काम होता है।
मद्रास—मेसर्स बालमुकुन्द जानकीदास, साहुकार पेठके पास—प्री नाई क्रीन स्ट्रीट नं० १४-यहां
सराफी तथा हुंडी चिट्ठी और ब्याजका काम होता हैं।

## मेसर्स श्रीकृष्णदास वालिकश्नदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ मदनगोपालजी दम्माणी हैं। आप माहेश्वरी जातिके दम्माणी सज्जन हैं। इस फर्मका हेड आफिस बीकानेरमें है। यहां हुंडी चिट्ठी श्रीर सराफीका काम होता है। इस फर्मका पूरा परिचय वम्बई-विभागके पृष्ठ २०० में दिया गया है। बीकानेरका तारका पता—Dammani है।

## मेसर्स श्रीराम प्रयागदात

इस फर्मके मालिक यहीं के निवासी हैं। आप पुष्करना ब्राह्मण जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए ७५ वर्ष हुए। इसके स्थापक सेठ श्रीरामजी तथा प्रयागदासजी हैं। श्रीपने पश्चात् सेठ मदनगोपालजी हुए। आपने इस फर्मको विशेष उत्ते जन दिया। वर्तमानमें श्रापके पुत्र श्रीयुत कृष्णगोपालजी, चम्पालालजी, शिविकशनदासजी इस फर्मका संचालन करते हैं। श्राप सक सजजन व्यक्ति हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

वीकानेर मेसर्स श्रीराम प्रयागदास—इस फर्मपर हुंडी चिही, चांदी सोना तथा कपड़ का व्यवसाय होता है।

कलकत्ता—सेठ मदनगोपाल आचार्य नं० ८५ मनोहरदास स्ट्रीट—इस फर्मपर कपड़े तथा वांदी सोनेका विलायतसे इम्पोर्ट होता है।

कलकता—मेसर्स प्रयागदास मदनगोपाल, नं० ८५ मनोहरदास स्ट्रीट—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी विथी कमीशन एजंसीका काम होता है। T. A. Pokharpotha.। इस फर्मकी औरमें यहां "श्रीराम विद्यालय" नामक एक विद्यालय स्थापित है।

| · , | · · · · · |   |  |
|-----|-----------|---|--|
|     |           | - |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |
|     |           |   |  |





हवेली, ( भरीवानजी चौपड़ा ) गंगाशहर

### मंगा शहर

## मेसर्स भँरुदान ईसरचन्द चौपड़ा

इस फर्मके मालिक गंगाशहर (बीकानेर) के निवासी हैं। कलकत्तेकी मराहूर फर्म मेनक हरिसिंह निहालचन्द (मुशिंदावाद निवासी) जिसको स्थापित हुए करीय २०० वर्ष हुए, उसमें भापका करीव २२ वर्षसं सामा है। इस फर्मकी विशेष उन्नित श्री० सेठ मंहदानजी के हाथसे हुई। भाष योग्य और व्यापार दक्ष प्रकृष है।

भापने हाल्डीमें बनारसके हिन्दू विश्व विद्यालयको २०००० प्रदान किया है। सी० आर० दासके रमारक फंडमें भी आपने महात्मा गांधीजीको १००००। दिये हैं। इसी प्रकार श्रीर भी दानधर्म आपको ओरसे होता रहता है।

भी॰ मेंहदानजी उन व्यक्तियोंमेंसे हैं जिन्होंने अपने ही हाथांसे टानों रुपयों ही सम्यान उपार्जन की है। केवल २२ वर्षमें ही आपने आशातीत जन्निन की है। आप तरापंथी श्रासवाय सजन हैं। भाष ह: भाई हैं। जिनके नाम क्रमशः श्री० सेठ भेंहदानजी, सेठ ईसरचन्द्रजी, सेठ तेंअमलका, सेठ प्नमचन्द्रजी, सेठ हमराजजी और सेठ चुन्नीलालजी हैं।

श्री । सेठ में रदानजीके ४ पुत्र, सेठ ईसरचन्दजीके १ पुत्र, सेठ तेत्रमङ्गीके ५ पुत्र, सेठ पूनमणन्दजीके १ पुत्र, सेठ हेमराजजीके १ पुत्र और सेठ चुन्नीटाळजीके २ पुत्र हैं।

भाषका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है —

करकता—मेससे द्विसिंह निहार बन्द तं १ पोर्तगीज़ चन्द स्ट्रीट T. A. Suchi—इन पर्नपर् कृत बंद्रमधा बहुत बड़ा विजिनेत होता है। इस पर्सने आपरा नामा है। इस पर्स्की फिएकाफ, सिक्सा तही, अजीमगण्ड, पर्यसमान्ड, करबा आहे स्थानोधा शामाणे है। बस्दकता—मेसस बासका स्वाहरण नं १६ सोनानोगा स्ट्रोट-इस पर्मेस्ट ट्रेश निर्ध में क्रिकेट एका अटको क्रमीरान ए अनीका बान होता है।

किक्षेत्र ( नामका )—केसर्ग भागवान हामकान—हाम दर्भेश जुल्को स्तीही एक करहे का विकास काम होता है।

कुकरन (पूर्णिया )—इस फर्मपर कपड़ा, जूट तथा गह्ने का व्यापार होता है। रंगून (पूर्णिया )—मेसर्स दीपचन्द धनराज—यहां कपड़ा, पाट और घृतका व्यापार होता है। भडंगामारी (रंगपुर )—मेसर्स भैं हदान ईसरचन्द चौपड़ा—इस स्थानपर जूटका व्यापार होता है।

## मिनासर

## मेसस मौजीराम पन्नालाल बांठिया

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान भिनासर (बीकानेर) में है। आप ओसवाल जातिके स्थानकवासी जैन सम्प्रदायके सदजन हैं। कलकत्तेमें इस फर्मकी स्थापना हुए करीब ८० वर्ष हुए। इसकी स्थापना श्रीयुत सेठ मौजीरामजीने की। श्रापका स्वर्गवास संवत १९४१ में हुआ। आपके पश्चात् आपके पौत्र श्री हमीरमलजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्नति हुई। आप बड़े बुद्धिमान, और व्यापार दक्ष पुरुष हैं। आपका जन्म सम्बत् १६१६ में हुआ।

आपके इस समय तीन पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत कंनीरामजी, श्रीयुत सोहनलालजी, औयुत स्मेहनलालजी, औयुत स्मेपालालजी हैं। इनमेंसे श्रीयुत कनीरामजी श्रीयुत हमीरमलजीके वड़े भाई श्रीयुत सालमचन्दजीको दत्तक दिये गये हैं, स्नाप तीनों ही भाई बड़े उदार सज्जन और विशाल चित्तके पुरुष हैं। बीकानेरमें आपकी उदारता बड़ी प्रसिद्ध है।

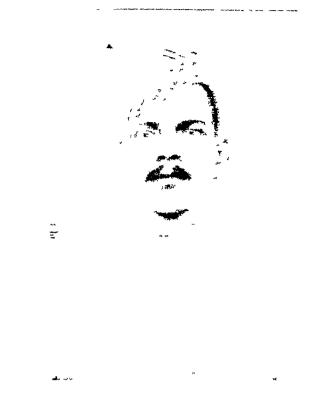
श्रापने साधुमार्गी जैन हितकारिणी संस्थामें १६१११) का दान दिया है। इसके श्रितिष्ठ मौजीराम पन्नालाल श्रोर प्रेमराज हजारीमल इन दोनों फर्मोकी तरफसे व्यवहारिक स्कूलकी चिल्डिङ्ग प्रदान की गई है। इन्हीं दोनों फर्मोकी विशेष सहायतासे श्रीगंगाशहरसे भिनासर तक पक्की सड़क वनी हुई है। इसके अतिरिक्त भिनासर पींजरापोलमें भी श्रापकी ओरसे श्रच्छी सहायता दी गई है।

कलकत्ता—मेसर्स मौजीराम पन्नालाल, ४५ आर्मेनियन स्ट्रीट T. A. Rathayatra— इस फर्मपर छित्रयोंकी एक फैक्टरी है। तथा विलायतसे भी छित्रयोंका इम्पोर्ट होता है। इसके अति-रिक्त बेंकिंग, हुएडी चिट्ठी और कमीशन एजन्सीका काम होता है।

इसके अतिरिक्त आपकी और भी कई स्थानींपर त्राञ्चेस हैं।



ोंख क्रोरामजो कठिया (मीजीराम पन्नालाट) भिनासर



क्षेत्र प्रशासन्ति विद्यालयः स्टार्केपन विद्यालयः



The transfer face of the



ac the a

P ...

## मेसर्स प्रेमराज हजारीमल

हम ऊपर जिन मौजीरामजीका परिचय दे आये हैं उनके एक छोटे भाई थे जिनका नाम श्री० प्रेमराजजी वांठिया था। श्रापहीने इस फर्मकी स्थापना की। आपके परचात् आपके पुत्र श्री हजारी मळजी हुए। आपके हाथोंसे इस दुकानकी अच्छी तरकी हुई। हजारीमळजीका स्वर्गवास संवत् १९६६ में हुआ। इनके श्री रिखवचन्दजी दत्तक छिये गये थे। श्रापका स्वर्गवास श्रापके पहले संवत १६६३ में ही हो गया था।

इस समय श्री सेठ रिखनदासजीके पुत्र श्रीयुत वहादुरमलजी इस दृकानके कामका सञ्चालन कार्त हैं। श्राप वहुँ योग्य विवेकशील और सज्जन पुरुप हैं।

इस स्नानदानकी दान-धर्म और सार्वजनिक काय्योंकी ओर बड़ी कचि रही है। श्रीहजारीमडजीने अपने जीवन काछहींमें एक छास इक्तालीस हजार रूपयेका दान किया था जिससे इस समय मई संस्थाओंको सहायता मिछ रही है। आपकी तरफसे भिनासरमें एक जैन इयेतांवर औपधालय भी चल रहा है। इसके अतिरिक्त यहांकी विकारापोलकी विल्डिंग भी आपहींके द्वारा प्रदान की गई है। आपने १६१११) साधुमार्गी जैन हिनकारिणी संस्थामें दिया है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

फलकता—मेससं प्रमाज इजारोमल, आर्मेनियन स्ट्रीट ने० ४ तारका पता-Chatta stick इस दूमानपर एक्सियोंकी फेकरी है तथा छित्रयोंका ज्यापार होता है। इसके अविधिक्त इसिंग और हुण्डो, चिट्टीका काम भी होता है।

#### वंकस

मैनसं अगरपन्य भेरोदान सेटिया

- , बर्वद्दा मनतुषस्व आ॥
- ं समाम्यास्य द्वा
- ः वीरद्वेनदान गमगापाउ मोदवा
- े ही बहु भग जब से उद्यो
- ्र केकनाच बद्दारीयात योहना
- ... बद्धानाय में (बाद सार्थान)
- . सम्बद्धाः व विकास

मेमसं प्रेमसुख पूनमपन्द कोटारी

- ,, प्रयागदास जमनदास दिन्नानी
- , बंधोड़ात अभेग्न्द समस्तदुर
- ,, बार्डाध्यानदास श्रीकृत्यवास सम्बागी
- ू, बार्ट्स ध्यवद्यम् ध्यविद्यवद्यम् स्मानी
- ू भारत-दिशापंद मेहल
- ्र रामिस्त्रसम्म गमस्यात नानी
- ः गणान्यस्यस्य स्थाने
  - , समाना दूसनम् इस्तारी

न्दर नक्षणिक संतरिशोधित संबो व्यापारित हो इत्ता व्यापाद प्रदेश है। वर्षे विवादी भी के प्रदेश को बार देश कि का त्यारी वाच देश है । वर्षे का का प्रदेश के प्रदेश के स्वाप्त के भोगीं कार्य श्रोधिक नार्षे वर्षे प्रदेश दिखा शर्षे हैं।

मेससे लखमीचन्द कन्हैयालाल मोहता

- " लाभचन्द आनंदमल श्रीमाल
- " शिवदास गिरधरदास विन्नाणी
- " सदासुख गंभीरचन्द
- " हजारीमल हीरालाछ रामपुरिया
- ,, हरसुखदास बालिकशनदास डागा
- ,, इंसराज बालमुकुंद बागड़ी

### चांदी सोनेके व्यापारी

ईसरदास रामचन्द्र काशीराम गणेशदास तेलीवाड़ा गमनारायण मथुरादास सूरजमल खजांची कपड़ा बाजार श्रीराम प्रयागदास कपड़ेका बाजार

#### **ज्वेलस**

प्रेमचंद माणिकचंद जौहरी

### कपड़ें के व्यापारी

केवलचन्द्र मानमल सांड़ गंभीरचन्द्र भैट्या कपड़ा वाजार गोकुलदास गोपालदास ,, प्रसन्नकुमार कोचर कटला फतेचन्द्र आसकरण ,, मानमल केशरीचन्द्र मुन्नीलाल सुरोहिया ,, मंगलचन्द्र टीकमचन्द्र वादानी शिवरतन शं हरलाल मृज कटला श्रीराम प्रयागदास

### किरानेके व्यापारी

कोडूमल अमरचन्द कसारी वाजार जमनादास जानकीदास तेजकरण समीरमल पन्नालाल हजारीमल रामरतन गोपीकिशन मोमन अन्दुझा यूसुफ महेशदास रतनलाल शिवदयाल मूलचन्द

## गल्लेके व्यापारी और भाइतिया

कृपाराम रामप्रताप मंडीके पास "
डूंगरदास आसाराम "
भेरोंदान अगरचंद सोनावत मंडीके पास
मिर्जामल राधाकिशन "
मिर्जामल हंसराज "
सुगनचंद हजारीमल "
हरदयालमल सोहनलाल "

## सूखें सागके व्यापारी

विद्याधर मोदी शिवदयाल मूलचंद

#### लोहेके व्यापारी

गंगादास कोठारी बाळूराम सुतार घी वाजार सुन्नीलालवेद घी वाजार रहीमवख्श गुलामरहीमवख्श

मारवल टाइलस मर्चेगट्स दी वीकानेर स्टोअर सप्छाई एण्ड की०

फोटोयाफर्स एएड अर्टिस

के० एल० एएड संस आर० के० त्रदर्स किंग एडवर्ड मेमोरियल गेड सूरज वल्श फोटोमाफर

## जनके व्यापारी

गोबद्धन दास चुन्नीलाल वेदीकाचीक चतुर्भं न शिवरतन मोहतोंकाचौक हरदास मानीदास दम्मानीकाचौक क्षेमचंद मानमळ दम्मानीकाचौक

## घोके ब्यापारी

कपूरचंद मदनगोपाल घी वाजार षुंदनमल सुगनचंद घी वाजार मगनमञ् हरस घी वाजार राधाकिरान करहैयालाल गमरतनदास रामधनदास

### जनरल मरचेंट्स

**थी**० सेठिया एण्डसन्स दी जनाख इंडेक्ट्रिक क्रम्पनी द्दापायंद्रपण्डसन्स

## केमिस्ट एएड ड्रगिस्ट

भीव संदिया एएटसन्स हाक्चन एण्डसंस

## चाम्सं गुड्ससन्त्रादर्

ो। सहस्माई एण्ड अनुसं

## मिश्रीके व्यापारी

गमसम्बद्ध बल्ह्यान् (जेंद्रः) भूतमा असमीपन् (हेर्न)

ख्दा (वीकातंत्र)

राष्ट्रकार वर्गाहम

## पर्प्युमस प्रष्ट इन्द्र

भार छेटिया एउट्छेष lettices of the **数如何相似可以** 

# डेगिटस्ट एगड ऋाप्टीकलुस

वी॰ सेठिया एएड संस कि'ग एडवर्ड मेमोरियल रोड

## हरस्वरूप एण्ड कम्पनी वेदोंका चौक वैद्य डाक्टर एएड फाम सी

पं० गोकुलचंदजी त्रिपाठी पं० जीवनरामजी हरसा स्वामीजी शिवजी पुरी स्वामी श्री श्रीरामदासजी भेरोंदानजी आसोपा मेघराज शर्मा रामलालजी जती

## साइकन मर्चेट्स

गेलौत ब्रदर्स स्टेशन रोड यी० सेठिया एण्ड संस वीकानेर साइकल कम्पनी कोटगेट

ने करी कहा 

र्वेत्रास्य स्ट स्ट स्व अस्तर ब्लाइ इसे न्त्र महोता हो उस्त सहित्से 🚃 要等更成 केंद्र के क्ल नंदर जेन ब्राह्ड 

## युजा**नग**ढ़

यह शहर बीकानेर स्टेटकी एक रमणीक बस्ती है। यहाँ कई श्रीमंतोंकी दर्शनीय हवेलियां बनी हैं। बीकानेर स्टेट रेलवेकी सुजानगढ़ स्टेशनसे करीब आधा मीलकी दूरीपर यह शहर बसा है। यहाँके कुए बीकानेरसे कम गहरे होते हैं। यहाँ चारों स्रोर निरा बालू ही बालूका मैदान हिंदगोचर होता है। सुजानगढ़ डिस्ट्रिक्टकी बड़ी २ कोर्टें वगैरह यहां होनेसे यहां लोगोंकी आमद रफ्त विशेष रहती है। यहांकी पैदावारीमें मोठ, बाजरी प्रधान है । दूसरा गल्ला तथा सभी प्रकारके आवश्यक समान यहां बाहरसे आते हैं। यहाँ ऊनका व्यापार भी साधारणतया ठीक होता है। यहाँ करीब १० हजार मन ऊन आ जाती है। यह ऊन बड़ी मुलायम और बढ़िया होती है।

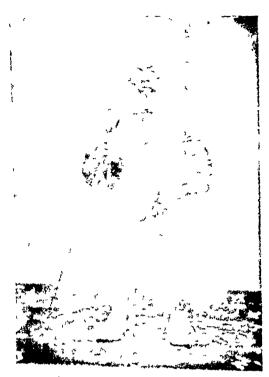
सुजानगढ़ स्टेशनपर गाड़ोदियोंकी परम रमणीक धर्मशाला बनी हुई है। यहाँ मुसाफिरोंको सब प्रकारकी अच्छी सुविधाएं हैं। यहांके ज्यापारियों का परिचय इस प्रकार हैं।

## मेसर्स गेवरचंद दानचंद चोपड़ा

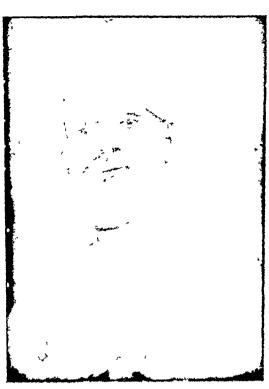
इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास डीडवाणा है। आपको यहां श्राये करीब ८ वर्ष हुए। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ दानचन्दजी चोपड़ा हैं। इस फर्मकी विशेष तरक्षी सेठ दानचन्दजीके पिता सेठ गेवरचन्दजीने की। सर्व प्रथम आप संवत १६३५ में ग्वालंदोंमें मामूळी न्यापार करते थे। आपको सट्टे आदिसे सल्त घृणा थी। संवत १६६३ में आपने कलकत्तेमें एक दूकात की। तथा जूटके ज्यवसायमें वहुत अच्छी सम्पत्ति मान और प्रतिष्ठा पैदा की। आपका देशवसान संवत १६८१ में हुआ है। वर्तमानमें सेठ दानचन्द्जी ही सारे कारवारको सम्हालते हैं। आपके २ पुत्र हैं जिनके नाम श्रीविजयसिंहजी और श्रीफतेचन्दजी हैं। सुजानगढ़में करीव १॥ लास रुपयां श्री लागतकी आपकी एक नई शानदार इमारत वनी है । सेठ दानचन्दजी श्रोसवाल समाजमें अली प्रतिष्ठित व्यक्ति माने जाते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) क्लकत्ता—मेसर्स गेवरचन्द दानचन्द् चोपड़ा,नं० २ राजा उडमंड स्ट्रीट – इस फर्मपर बेहिंग, हुगडी बिही तथा जूटका घह और आइतका व्यापार होता है। T. A. Gentleman १३८

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

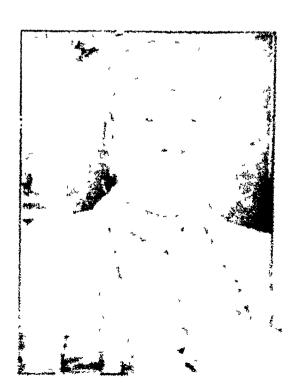


र र मेठ रापस्तन्त्र नाहुँचोपडा, सुनानगढ़



श्री संठ वालचन द्वी,वेगाणी (छोगमल) वालचन्त्र) मुजानगर्





The same of the

- (२) ग्वालंदो (फरीदपुर) मेसर्स गेवरचन्द्र दानचन्द्र-इस फर्मपर भी जूट ( हुप्टा ) का घढ और आढ़तसे व्यवसाय होता है ।
- (३) सैरपुर-(रंगपुर) मेसर्स गेवरचन्द्र दानचन्द्र चोपड़ा—इस फर्मपर वैद्धिग, हुण्डी चिट्ठी और जूटका घरू और भादतका कारवार होता है।
- (४) योग**इा** (बंगाल) गेवरचन्द दानचन्द चोपड़ा—इस फर्मेपर हुण्डी चिट्ठी तथा जूटकी आड़तियोंके लिये अ<sup>रे</sup>र यह खरीदीका काम होता है।

सेठ दानचन्दजी थली घड़ेके ओसवाल समाजमें अच्छे प्रतिष्ठित न्यक्ति हैं। आप वड़े मिलनसार हैं। ढीडवानामें भी आपके मकान वगैरा वने हुए हैं।

## मेसर्स चुन्नीलाल हजारीमल रामपुरिया

द्रम पर्म के मालिकों का मूल निवास स्थान बीकानेर हैं। आपकी फर्मको यहाँ आये करीब १०० वर्ष हुए। सर्वप्रथम सेठ आलमचन्द्र जी यहाँ आये थे। आप बीकानेर में राज्यकार्य करते थे। आपके चार पुत्र थे, जिनके नाम बरदीचन्द्र जी, गणेरादास जी चुन्नीलाल जी और चौथमल जी था। चारों भार्योंने मिलकर संवत १६१३ में कलक ते में चुन्नीलाल चौथमल के नाम से व्यापार आरंभ किया, रन चारों भाइयों में सेठ चुन्नीलाल जीके हाथों से इस फर्म के व्यापार को अच्छी तरकी निल्ली। आप बहुत कर्म शील पुरुष थे। आपका देहावसान सं० १६५० में हुआ। आपके परचान आपके पुत्र सेठ इमारीमल जी वर्तमान में इस फर्म के व्यवसाय को संभात रहे हैं। आपके समयते ही इस पर्म र पुत्र सेठ इमारीमल जी वर्तमान से व्यापार होता है। आपके लोटे माई श्रो हमोरनल जो का देहावसान संवर पुत्र मुन्नीलाल इजारीमल के नाम से व्यापार होता है। आपके लोटे माई श्रो हमोरनल जो का देहावसान संवर १६५७ में हो गया है।

तंत्र इजारीमताजी यहां की न्युनिसिपैटिटी के मेन्यर हैं। आप यहाँ के अच्छे प्रतिप्छित -यिक माने काते हैं। सुजानगढ़ने आपने कई अच्छे सुन्दर मकानात बनवाये हैं। यी कातेरने भी आपकी दंशकी बनी दुई है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) इतकता—नेतर्ध जुन्नीलाल हजारीनल १६ पनिपापटी—इन पार्नप विजयसँ कपक्षा म्प्यमाय होता है। इनके सतिरिक्त हुण्टी बिटी सौर समार्थ देनदेन रा कम होटा है। कारको शिवकटा स्ट्रीटने एक इमारत बनी टुई दें।
- (१४) मुक्तनार बुन्तोकात इक्षारीकात समारीता—परा उपने विद्वारा समें हैं गई। करा \*रहा साथ निवास है।

## मेससं चतुरभुज नवलचंद वेद

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान गोपालपुरा (बीकानेर-स्टेट) में है। करीब १०० वर्ष पूर्व सेठ हाथीमल जी यहाँ आये। आपके दो भाई और थे जिनके नाम जोधराज जी और शिवजी रामजी था। आप तीनों भाई शामिल व्यापार करते थे। सेठ हाथीमल जीके बाद उनके पुत्र सेठ चतुरभु जजीने और चतुरभु जजीके बाद नवल चन्द जीने इस फर्मके कामको सम्हाला। सेठ नवल चन्द जीके ३ पुत्र वर्तमान में इस दुकान के कारवारको सम्हालते हैं। जिनके नाम इस प्रकार हैं—सेठ छगनमल जी, पुनम चन्द जी और गणेशमल जी। आपके एक भाई जैचन्द लाल जीने ४ वर्ष पूर्व दीक्षा लेली हैं। श्रीर दूसरे धनराज जी, सेठ हाथीमल जीके कुटु म्बमें दत्तक गये हैं। आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कलकत्ता—मे॰ गनेशमल सिंचालाल ३७ अर्मेनियम स्ट्रीट—इस फर्मपर व्याज और कपड़ेका काम होता है।

सुजानगढ़-यहां आपका निवास है और दो तीन हवेलियां बनी हुई हैं।

#### मेसस छोगमल वालचंद वेंगाणी

इस फर्मके मालिक ओसवाल (तेरापंथी) जातिके सज्जन हैं। श्रापका निवास स्थान सुजानगढ़ ही है। इस फर्मपर सेठ छोटमल जीके यहाँ, सेठ वालचन्द जी, लाडन से गोद श्राये। इस दुकानपर पहिले गिरधारीलाल छोगमल के नामसे कारवार होता था। सेठ वालचन्द जीने इस फर्मपर छोगमल बालचन्द के नामसे व्यापार श्रारंभ किया। श्रीबालचन्द जी शिक्षित और सममदार सज्जन हैं। आप यहां की म्युनिसिपैलेटी के मेम्बर हैं। आप ओसवाल पंच-पंचायती में अच्छा सहयोग होते हैं। श्रापके एक पुत्र हैं, जिनका नाम श्रीआसकरण जी हैं। इस समय आपकी दृकान के व्यापार परिचय इसप्रकार है।

कलकत्ता—मेसर्स सुरजमल आसकरण बेंगाणी ५७ रॉयल एक्सचेंज T. A. Jiwan—इस फर्मण जूटका व्यापार होता है। इस फर्मका व्यवसायिक सम्बन्ध विलायतसे भी है। इसफर्ममें आपका साम्हा है।

सुजानगढ़-यहां आपका निवास और स्थाई मिल्कियत है।

मेसस जीवराज रामकिश्नदास गाङ्गोदिया

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान गाड़ोदा (सीकर) है। सेठ जीवराजजी सर्व-प्रथम करीव ७०-८० वर्ष पूर्व या आये थे। आपके कोई संतान नहीं थी, इसलिए आपने अपने वहें भर्दि

نامری جد

पुत्र श्री रामिकरानजीको दत्तक लिया। सेठ रामिकरानजीके हाथोंसे इस फर्मको विशेष तरक्की हुई। इस समय आपके चार पुत्र हैं, जिनके नाम श्री हजारीमलजी, रामप्रतापजी, मोतीलालजी श्रीर श्राजुं नलालजी हैं। आपकी ओरसे सुजानगढ़ स्टेशनपर बड़ी सुन्दर दर्शनीय धर्मशाला बनी है। क्लकत्तेके विशुद्धानन्द श्रीपधालयमें आपने ५१००) दिए हैं। इसी तरह गोशाला आदि श्रुम कार्योमें भी श्राप भाग लेते रहते हैं। अभी कुछ समय पूर्वसे आप सब भाइयोंका व्यापार अलग २ होने लगा है, जिसका परिचय इस प्रकार है।

(१) हजारीमलजीकी फर्म-

मयंदर-रामिकशनदास हजारीमल-यहां नमकका व्यापार होता है।

(२) रामप्रतापजीकी फर्म

क्टक्ता—जीवराज रामप्रताप, २६। र आर्मेनियनस्ट्रीट T. A. Pratap इस फर्मपर सब प्रकारकी आइनका काम होता है।

अम्बर्द -रामप्रताप नंदछाछ, छक्ष्मीदास मार्केट T. A. Prtapnand इस फ़र्मपर भी आढतका

भयंदर-रामप्रताप शिवचन्दराय, यहां नमकका व्यापार होता है।

(३) मातीलालनी श्रौर अजुनलालनीकी फर्म

कर हता—जीवराज रामिकशनदास २६—३ आर्मेनियन स्ट्रीट, T. A. Gadodiya यहां आढ़तका

भव्दं—मोतीलाल अजुनलाल, लक्ष्मीदास मार्केट—यहां आदृतका काम होता है। भवंद्र—मोतीलाल अजुनलाल, यहां नमकका न्या<sup>पा</sup>र होता है।

# मेसस धर्मसीजी माण्कचन्द वोरङ्

द्भ प्रमेषे माहिकोंका निवास सुजानगढ़ है। इस दुकानको सेठ धर्मसीजीने १०० वर्ष पूर्व र्थापित दिया था। आपके बाद सेठ माणकचन्द्रजीने इस प्रमंके कामको सम्माता। आपका सुनानगढ़के गमाज एवं राज्यमे अच्छा सम्मान था। आपके बाद आपके छोटे भाई चुन्नीछालकी में एतंके उपायकां बताया। सेठ चुन्नीलालजीके २ पुत्र थे, मोतीछालकी और भूरामछजी। भाव होत्रीका भी दश भन्दा सम्मान था आप देशमें ही ज्यापार करने थे। सेठ नुरामछजीके बाद बत्काओं देश हुकारका संबच्छन आपके पुत्र सेठ मूर्यामल जी करने हैं। आप बहुत प्रनिच्छित करिकृतका करिकृतका करिकृत करिकृत प्रमिच्छत

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

सेठ छगनमलजी वेदके सहयोगमें कलकत्तेमें कपड़ेका बहुत बड़ा रोजगार करते थे। सेठ मूंथालालजी के एक पुत्र हैं, जिनका नाम श्री पन्नालाल जी है।

इस फर्मके व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

कलकत्ता—रावतमल पन्नालाल, ३७,३८ आर्मेनियन स्ट्रीट—यहां जूट, सराफी श्रोर आढ़तका काम होता है।

सुजानगढ़ —यहां हुएडी चिट्ठी श्रीर सराफीका काम होता है यहीं श्रापका निवास है।

### में सस बिंजराज बालचन्द

इस फर्मका खास निवास लाडनूं (जोधपुर-स्टेट) है। सर्व प्रथम सेठ सेवारामजी १०६ वर्ष पूर्व यहां आए थे। सुजानगढ़ बसानेवाले ४ व्यक्तियोंमें एक आप भी थे। आपके बाद क्रमशः श्री सेठ पदाचन्दजी, और श्री सेठ बीजराजजी हुए। आपने ५० वर्ष पूर्व कलकत्ते में हीरालाल बीजराजके नामसे दृकान स्थापित की। आपके बाद आपके पुत्र सेठ बालचंदजीने इस दृकानके व्यापारको विशेष तरक्की दी और श्रच्छी सम्पत्ति उपार्जित की।

वर्तमानमें इस फर्मके कारोबारको सेठ जेसराजजी सम्मालते हैं। आपको दरबारसे कैंफियत छड़ी और चपड़ास बख्शी गई है। इस समय आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) कलकता—मेसस बीजराज बालचन्द,१०४ पुराना चीनाबाजार T.A.Newpatइस फर्मगर जूट बेलर्स, जूट एक्सपोर्टर्स, बैंङ्किंग श्रीर हुंडी चिट्ठीका काम होता है।
- (२) डूमार (रंगपुर)-यहां जूटकी खरीदीका काम होता है।
- (३) हल्दी बाड़ी—(क़ुचनिहार),, """"
- (४) फारविसगंज—(पूर्नियां) " " "
- (५) सुजानगढ़—वीजराज पूसामल यहां श्रापका निवास स्थान और मकान है।

## मेसर्स मोतीलाल आसकरण भृतोड़िया

इस फर्मको सेठ चौथमलजीने स्थापित किया तथा इसकी तरक्की भी आपहीने की। आप सुजानगढ़के निवासी हैं। आप ओसवाल (तेरापंथी) जातिके हैं। सेठ चौथमलजीके बाद कम्मः सेठ मोतीलाल जी और सेठ आसकरणजीने इस फर्मके कामको सम्भाला। वर्त्तमानमें सेठ आसकरण जी ही इस फर्मके व्यापारका संचालन करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है कलकता—आसकरन भूतोड़िया, २२४ हरिसनरोड T. A. Bhutodia यहां जूट, हुंडी विट्ठी

और सराफ्रीका काम होता है।

बनकस—चौथमल आसकरण—यहां आढ़ त और हुण्डी चिट्ठीका काम होता है। मुजानगढ़ —मोतीलल मासकरण —यहां हुडी चिट्ठीका काम होता है। और सापका खास निवास

# मेससं रामवस्श रामनारायण

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान कुचामन (मारवाड़) है। पहिले पहिल संवत् १६०५ में संठ संगोकीराम जी मामूली हालतमें यहां आए थे। आपके वाद आपके २ पुत्र रामबङ्शजी और रामचन्द्रजीने उदयचंद पत्रालाल चूह्वालोंके साम्तेमं पत्रालाल हजारीमलके नामसे फऊकरा भे व्यापार आरम्भ किया । इस व्यापारमें आपने अच्छी सम्पत्ति पैदा की । प्राञ्चल हजारीमल नामक फर्मसे अपना काम अलग कर छिया। उस समयसे ही सेठ रामधन्द्रभी सुजानगड़में गमचन्द्र सुजानमलके नामसे व्याज वर्गेराका घंघा करते हैं। आपकी यहां एक भाउँ धरो पाठरााटा चटरही है। इसके लिये आपने एक मकान भी दिया है।

सेठ रामवहरा जीके पुत्र सेठ रामनारायण जी कलकत्तेमें श्रपना स्वतंत्र ज्यापार करते हैं। भाषका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) कतकता -मेसर्व रामनव्हश रामनारायण ४२।१ स्ट्रांडरोड ( T A Kripasindhu)-पर्व नृद्धा घर भौर माइतका काम और हुण्डी चिट्ठीका व्यवसाय होता है।

(२) बेलाकोता (जलपाई गोड़ी)—मेसर्स कन्हैयालाल खेमकरन-यहाँ जूटका ज्यापार हो ॥ है।

(३) मेननसिंह—गमनाम रामनारायण-यहां भी जूटका व्यापार होता है।

मेसर्स रूपचंद तोलाराम सेठिया

रधरमंके मालिक खास निवासी बीकानेरके हैं आप पहिले मूं उस और कि जी की (चैक्षानेर) होते हुए सुजानगढ़ भाये। पहिले पहिल जीलीसे सेठ धार चंद्रभी चर्च करें कि से विगतनंत्र गर्प थे। वहा आपने अपना व्यापार जमादिया, और अन्द्रा पे म नहां कि से । भारत कार भारते पुत्र हाणुवमळती और रतनचंद्जी हुए। तेड हर्गुक्ता तीन हाल हुन्द्र होने केनर्द्वर्गः भिक्षास्य वसाया। इस फर्मके मालिक आक्रमंत क्षेत्रात्वर हुन्।

विष्णुभावनीके पुनरीटालको और बोलासनजो स १ व व । द व्यावन र १ व्या क्षिक्राओं है। भाषातीय भपना व्यवसायका राजी प्रकृत करा है। का उठ परान est water

#### भारतीय व्यापारियाका परिचय

- १ सिराजगंज—ज्ञानचंद हणुतमल रूपचन्द, बड़ापट्टी, यहां जूटका व्यापार होता है।
- २ कलकता—चांदमल मूलचंद, १०५ पुराना चीना बाजार, यहां भी जूटका व्यापार होता है।
- ३ सुजानगढ़—हणुतमल तोला राम—यहां आपका निवास और स्थाई सम्पत्ति है।

#### कपड़े के च्यापारी

खींवराज घनराजडोसी टोडरमल मांगीलाल मूंदड़ा बूदरमल बालमुकुंद रामरिख हजारीमल हरसामल शिवबल्श

## गल्लेके व्यापारी और आदृतिया

कनीराम वखतावरमल ( ऊन ) कनीराम मोतीराम चिमनीराम रामसुख नंदराम हनुमानवख्या ( ऊन ) पूरनमल तखतमल सरावगी ( ऊन ) वद्रीनारायण गणपतलाल बलदेवदास हरिवक्ष बलदेवदास हरिनारायण (ऊन) रामदयाल सदामुख रामरिख हरिवरूश राधाकृष्ण रामदयाल लालचंद शिवनारायण ( ऊन ) हुकुमचंद पोकरमल

#### वैद्य और श्रीषधालय

जाजोदिया औषधालय वैद्यरामचन्द्र सूरजमल पारख रामलालजी जती

#### स्कूल

ञ्जोसवाल विद्यालय माहेश्वरी वाणिज्य पाठशाला सरावगी स्कूल

#### 邓阳霞—西南

छापर बीकानेर स्टेटका एक कस्वा है। यह बीकानेर स्टेट रेलवेकी सुजानगढ़—हिंसी लाईन पर अपने ही नामके स्टेशनसे तीन मीलकी दूरी पर बसा हुआ है। स्टेशनसे शहर तक पर रोड बना हुआ है। इस स्थान पर एक तालाब है। कहाजाता है कि बीकानेर स्टेटमें यही ए। ऐसा तालाब है जहां बारहों मास पानी रहता है। तालाबके किनारे ही महाराजा साहब ही कोठ बनी हुई है।

व्यापारके नामसे यहां कुछ भी नहीं है। सिर्फ वडे २ घनिकों का निवास स्थान होते हैं यहां चहल पहल रहती है। इन्हीं लोगों की आलोशान हवेलियोंसे यह गांव एक छोटासा शहा मालूम होता है। यहां के व्यापारियों का संक्षिप्त परिचय नीचे दिया जाना है।

## मेसर् छोगमल चौथमल

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ चौथमजजो और सेठ छोगमलजीके पुत्र श्रीयुन मोहन-टाटजी, तिछोकचन्दजी तथा जसकरणजी हैं। आप रुवैडिया गौत्र के सज्जन हैं। आपकी फर्म को स्थापित हुए करीव ८० वर्ष हुए। कुछ वर्षों से माईयों माईयों में हिस्सा रसी होजानेसे आजकड़ आप उपरोक्त नामसे व्यापार करते हैं। हिस्सेकी दो दुकानें भी आपहीके द्वारा संचाटित होती हैं। सेठ चौथमलजी सज्जन व्यक्ति हैं। आपके विचार नये ढंगके हैं। दूसरे संचालक होग भी सज्जन पुरुष हैं।

भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

गोहाटी (आसाम )—मेसर्स छोगमल चोथमल, T. A Oswal—यहां गल्लेका व्यापार तथा सव प्रकारकी आदृतका कार्य होता है।

शिलंग-मेससं मोहनलाल तिलोकचन्द, पुलिस बाजार, T. A. Dudheria-यहां कपड़ेका

शितांग-मेसर्प मोहनलाल तिलोकचन्द पर्टन बाजार-यहां गहेका व्यापार होता है।

क्लक्ता—सेसर्स छोगमल चोथमल, १५ नारमल लोहिया स्ट्रीट—यहां सव प्रकारको कमीरान एजंसीका काम होता है।

भागत्रपुर-मेससं मोहनलाल चोयमल--यहां गञ्जा तथा आइत हा काम होता है। क्ष्य-( बीवानेर )-यहां आपकी स्थायी सम्पत्ति है।

#### मेसर्प मानमन रामरिख

दल पर्धं है वर्तमान संचालक सेठ मानमलजी तथा सेठ रामरिखनी हैं। आप माहेरवर्ग अविके स्थान हैं। पहाँ इस फर्मपर जगहर मानमलके नामसे ज्यापार होता था। सेठ मान-स्थान पुत्र श्रीतुत कुन्दनमलानी, मालचंदनी तथा सेठ रामरिखनीके पुत्र श्रीतुत कुन्दनमलानी, मालचंदनी तथा सेठ रामरिखनीके पुत्र श्रीतुत हुलासचंदनी दल स्थान पुत्रानके कार्यका संचालन करते हैं। आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कार्यका-सेवर्ग व्यवनात हुलामचन्द, श्री स्ट्राण्ड रोड-यहा करहे की आह्तका काम होता है।

केट कार्यका वेदान के नामस्य मानमल-यहा जुर, क्यदा तमागुत्र वा क्योगात क्रीतिका

वालागांव ( आसाम )—मेसर्स कुन्दनम्छ हुलासचन्द पो० कोकड़ा जाड़ —यहां कपड़ा, जूर और गह्ने का ब्यापार होता है। छापरमें आपकी स्थायी सम्पत्ति है।

## मेसर्स हुकुमचंद गोविन्दराम

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान यहीं पर है। यह फर्म यहां बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है। इस फर्मके संचालक तेरापंथी ओसवाल सज्जन हैं। यह फर्म ७० वर्ष पहले सेठ हुकुमचन्दजीने स्थापितकी थी। आपके हाथोंसे इस फर्मकी श्रच्छी उन्नित हुई। आपके परचात आपके पुत्र सेठ गोविन्दरामजी हुए। आप ही इस समय इस फर्मके मालिक हैं। आपके एक भाई श्रीयुत सेठ तिलोकचन्दजी हैं। आप दोनोंही सज्जन मिलनसार व्यक्ति हैं। श्रीयुत तिलोकचन्दजी से अप दोनोंही सज्जन मिलनसार व्यक्ति हैं। श्रीयुत तिलोकचन्दजीने सुपुत्र श्रीयुत रूपचन्दजी नाहटा हैं। आप शिचित श्रीर व्यापार कुशल एवं उदार सज्जन है। बीकानेर दरबारमें आपकी बहुत प्रतिष्ठा है। आप कई संस्थाओंके मेम्बर भी हैं।

इस फर्मकी ओरसे यहां एक सुन्दर धर्मशाला बनी हुई है। जोधपुर ओसवाल हाई स्कूर तथा गोशालामें आपकी ओरसे अच्छी सहायता प्रदानकी गई थी। इसी साल आपके धर्मगुरु मुनिराज श्री कालूरामजी महाराजका चतुर्मास करवानेमें आपने करीब ४० हजार रुपया लगाया है।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

ग्वालपाड़ा (आसाम) मेसर्स हुकुमचन्द गोविन्दराम—यहां कपड़ा तथा प्रकारकी सब वस्तुओं जा व्यापार और आढ़तका काम होता है।

कलकता—मेसर्स हुकुमचन्द हुलासचन्द, ४ दही हृहा—T. A. Enout--यहां हुंडी, चिट्ठी, चैंकिंग, तथा जूटका व्यापार होता है। कमीशन एजंसीका काम भी इस फर्म पर होता है। विलासी पाड़ा (आसाम) मेसर्स तिलोकचन्द शोभाचन्द—यहां सब प्रकारकी आड़तका काम

होता है।

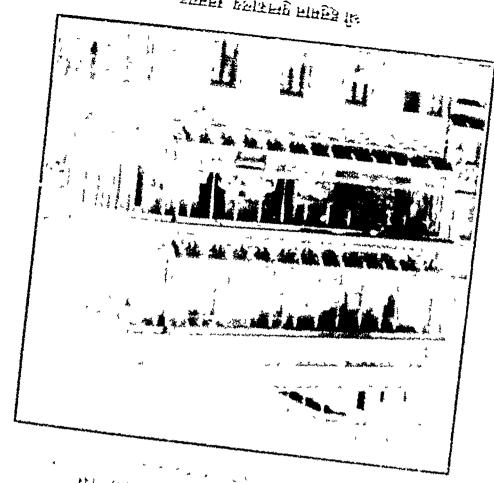
धूत्री (आसाम) मेससे मोहनलाल भोमसिंह--यहां भी सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

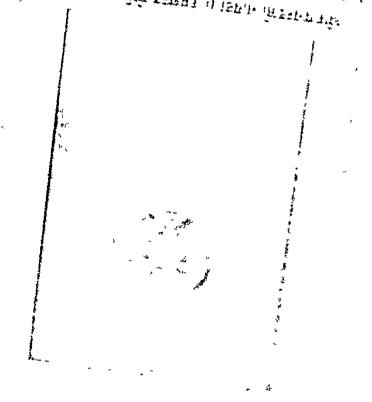
चापड़ (आसाम) मेसर्स सूरजमल रूपचन्द—यहां हुंडी चिठ्ठी तथा खाढ़तका न्यापार होता है। सालगुजा (आसाम) मेसर्स गोविन्दराम तिलोकचन्द--यहां आढ़तका काम होता है।

साहबग्राम ( आसाम ) मेसर्स हुकुमचन्द हुलासचन्द--यहा जूट खौर सूतकी खरीदी विक्रीका क्राम होता है।

छापर (बीकानेर) यहाँ आपका निवास स्थान है। इस गांवमें आपकी कई भन्य इमारतें बनी हुई हैं।

डाम्हर एडाउह्म हामहुत्र दि





#### रतनगढ़

वीकानेर स्टेट रेलवे की रतनगढ़ जंकशनके पास वसी हुई यह वस्ती है। चारों और हुर्गसे चिगे हुई यह सुन्दर एवं साक वस्ती है। इसकी मतुष्य संख्या करीव १३-१४ हजारके हैं। एक रानाव्दी पूर्व यहांपर कोलासर नामक एक लोटासा प्राप्त था। वीकानेरके महाराज रननसिंह जीने इसे अपने नामसे प्रसाय। इसकी वसावट बहुत अच्ले ढक्क से जी गई है। यहांके कई धनिकां की भारत के विभिन्न स्थानों दृष्काने हैं। यहांके धनिक समाजकी दानवर्म एवं शिक्षा प्रचारकी और विशेष किये हैं। इननेसे लोट स्थानमें कई पाठशालाएं, एवं कई प्रकारकी पारमार्थिक संस्थाएं चल रहीं हैं। यहांकी होडियें वीकानेरसे कुछ विशेष प्रकारकी हैं। बीकानेरमें हवेलियों के अपभागमें परधरपर गृह्माईका काम अनुपन रहता है और यहांकी हवेलियों के दीवालेंपर चारों और चित्रपारी और गृह्माईकी विशेषण रहता है। जितना रूपया विलिडंग वनवाने में लगता है, उसका एक अच्छा अंश प्रसर्ग रंगाईकी विशेषण रहता है। जितना रूपया विलिडंग वनवाने में लगता है, उसका एक अच्छा अंश

यहां वंश होने अली वस्तुओंसं मूंग, वाजरा, मोठ, ज्यार खोर मूंज न्यान हैं। रीव सब अन्तुरं

वहां बादरसे जानी है। बीकानेएकी अपेजा यहाँ के कुए कम गहरें होते हैं।

व्यवसायहे नामपर यहां कुछ भी नहीं है। यहां हे सभी नियासी अधिकार बाइरको भागाइनी या ही निर्मेर रहते है। ज्यापारियोंकी यहां यही २ होस्टिया वर्गा है निवर्ने यह में कुछ मासके विवे पण्णे अके दिये नाम दोग आते हैं।

पदीस हनुमान पुरुष हाता नामक दिन्दी हा एक अच्छा पुरुष हान स्ना हुना है। या पूर स्वयन हों कार को इसकी एक सुरुष इमारत की प्रत्या हो है। इस पुरुष्ट हमने निर्देश है विकाह को को प्रकृत पुरुष है। इसके अधिरिक देश एक प्रिकार में। प्राप्त का शहर का कि का का कि सम्बद्ध है। इसकी इसक्ता कि अस्त प्रेमी दिया प्रशाह ।

#### मेसस ताराचंद मेपगज

स्व पर्यक्त प्रश्निक स्वीतिक स्वीतिक स्वातिक स्वीतिक स्वीतिक स्वीतिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स त्य प्रश्निक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स्वीतिक स्वीतिक स्वीतिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स्वातिक स प्रतिक स्वातिक श्रीयुत सुरजमलजी वह योग्य और शिच्चित ब्यक्ति हैं। आपके पिता सेठ मेघराजजीका देहावसान संवत १९८२ में होगया है। इस कुटुम्बमें श्रीयुत सूरजमलजीके दादा सेठ सोमचंदजी (आपका दूसरा नाम ताराचन्दजी था) वड़े प्रसिद्ध व्यक्ति हुए। आप राजपूतानेके झोसवाल समाजमें अच्छी प्रतिष्ठाकी निगाहोंसे देखे जाते थे।

सेठ सूरजमलजी अपने पिताजीकी यादगारमें एक परमार्थिक संस्था स्थापित करनेका विचार कर रहे हैं। आपकी दूकान कलकत्तेमें अफीम चौरास्तेपर है। इसपर वैक्किंग और हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।

# मेसर्स बीजराज हुकुमचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेठ जसकरणजी और सेठ मोहनलालजी वेद हैं। आप धोसवाल जातिके सजन हैं आपकी फर्म इस नामसे कलकत्ते में करीब ५० वर्षीसे व्यापार करती है।

इस फर्मकी स्थापना सेठ हुकुमचंदजीने की श्रौर आपहीके हाथोंसे इसके व्यापारकी उनाति भी हुई। श्राप बड़े योग्य और प्रतिष्ठित पुरुष थे। आपका देहावसान संवत १९६८ की आधिन सुदी ८ को हुआ। आपके बड़े पुत्र सेठ जसकरणजी वेद हैं, श्रापके दूसरे पुत्र सेठ मालचन्दजीका देहावसान संवत १६७६ में हो गया है। वर्तमानमें सेठ मालचन्दजीके पुत्र सेठ म लालजी हैं।

श्री जसकरणजी शिक्षित एवं जैनधर्मके ज्ञाता हैं। आपने २ पुस्तकें भी लिखी हैं। रह गढ़में आपकी श्रोरसे बीजराज हुकुमचन्द विश्वक पाठशाला और बालसभा नामक वाबना चल रहा है। आपके ५ पुत्र हैं, जिनके नाम श्री डूंगरमलजी, श्री मोतीलालजी, श्री गुलावचन्दा श्री सोहनलालजी श्रोर श्री लाभचन्दजी हैं। इस फर्मको ज्यापारिक परिचय इस प्रव है।

- (१) कलकत्ता—मेसस बीजराज हुकुमचन्द २० तुलापट्टी (हेड आफिस) यहां बैडि हुण्डी चिट्टी और विलायती कपड़ेका इम्पोर्ट विजिनेस होता है। यहां नं विश्व कालकर स्ट्रीटमें आपकी एक विलिडङ्ग बनी हुई है।
- (२) कलकत्ता—मेसस वीजराज हकुमचन्द, सूतापट्टी ( गनेशमगतका कटला ) यहां घोतीजोड़े क थोक व्यापार होता हैं।
- (३) नाटोर (बंगाल) मेसर्स वीजराज हकुमचन्द—यहां वैद्धिग और हुण्डी चिट्टीका कीन होता है।

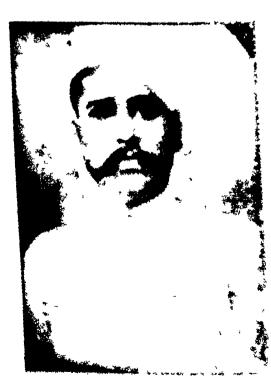
# भार्ताय ज्यापारियोंका परिचय



संद दुरुम २२४%ो देद (शिव्रमात दुकुम पनद) रतनगढ्



र रक्तेह नागचन्द्रभी रह सिर्माहवल्द नागचन्द्र ( + अन्) र





The state of the s

| ì |  |  |
|---|--|--|
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |

- (४) माथामाङ्गा (कृष विहार) मेसर्स वशक्तर माज्यन्दः वहांका चूट, दनाखु और हुण्डी चिद्रीका व्यापार होता है। इस स्थानपर कानकी जनीकारी की है।
- (१) खानसामा (जलपाई गोड़ी) मेसर्स यशकरण माज्यन्त्—यहाँ मी वैद्धिन और जमीदारीका काम होता है।

# मेसर्स माणिकचन्द ताराचंद

इस पर्मके मालिकांका सास निवास स्थान एतनगढ़ ( चीकानेर ) है इस पर्नेको इस नामसे बलकतेमें व्यवसाय करते हुए करीन १० वर्ष हुए। इसे मेट टाएचन्ड्र्जाने स्थापित किया था। तथा इसके व्यापाको विरोप तरको भी आपक्षिके द्वारा निक्री । आपका देहावसान संवत १९७१ में हुआ। आपके एक पुत्र सेठ तयचन्द्र उत्तीका देहावसान संबन् १९६२ में और दूसरे सेठ मेयरा अजीका देहावसान १६८२ में हुआ।

वर्तमानमें इस फर्नके मालिक सेठ जयचन्द्रजालांकि पुत्र सेठ प्नमचन्द्रजी, रिखवचन्द्रजी, दीलामधी और मंचियातालजी हैं। सापन्नी औरसे यहां एक गणिन पाटरात्ता चल रही है सापका प्यापारिक परिषय इस प्रकार है।

भारता—मेसमं मारिकचन्द तागचन्द नं० १३ केनिंगस्ट्रीट—यहां हुंडी, चिही और कपड़ेका स्पोरं विजिनेस होता है।

## मेसर्स रामविलास सागरमज

स्व पर्नेहे मानिक अनुबार जातिक सज्जन हैं। आपका खास निरास रवनगढ़ है। इस भें भी स्वापना भेठ बडर्ब इत्त्रज्ञी और रामवितासजी दोर्नी भाइयोंने की । यहिने इस क्रमबर भेद्रेरिशम रामहिताहके नामसे व्यवसाय होता था। इन्हीं दोनों भाइयों हे हाणीने इन गुरूनके रशारपद्मी शासे भी हुई। संदेन १६४४में तेठ वळदेवदासजीका देशवसाव होतथा । वस्ते इत देशितका का से विकास किया १६४४मी सेठ वज्येवदासत्ताका दशकार । के बेबराक्ट रामिकासकी ही सरदात्ते हैं। आपने इस ममय भी सामाबतकी भी गई जर्र भी बंबरोबार्श कोर की बंदाबुलालती तासक ४ पुत्र है। कार बारो क्रिजिय है। इस नक्ष्य भरे करके भर करको एक प्रति पा कर्ता हुई है। यहा आपका एक प्रश्न की क्या है। कार 

िर्वे के प्रत्याच्या के स्वर्ध के स् t we g i

#### भारतीय व्यापारियों का परिचय

(२) कलकत्ता – मेसर्स दौलतराम रावतमल १७८ हरिसनरोड—इस फर्ममें आपका सामा है। इस फर्मकी एक चावल साफ करनेकी मिल भी है।

## मेसर्स रामरतनदास जोधराज धानुका

इस फर्मको सेठ जोधराजजीने ४० वर्ष पूर्व कलकत्तेमें स्थापित किया था। इसके पूर्व स्नाप बीकानेरके मोहता परिवारके साथ शिवदास जगन्नाथके नामसे व्यापार करते थे। आपका स्नास निवास रतनगढ़ ही है।

रतनगढ़के ऋषिकुल ब्रह्मचर्याश्रममें आपकी ओरसे ४१ ब्रह्मचारियोंको रोज मोजन मिलता है। आपने यहांपर एक श्री गोविन्ददेवजीका मंदिर एक बगीची और एक कुश्रां भी बनवाया है। आपने रतनगढ़के सहायक समिति नामक औषधालयके लिये जमीन लेकर उसपर एक मकान भी बनवा दिया है। आपके पुत्र श्री मुरलीधरजीका देहावसान होगया है। वर्तमानमें सेठ मुरलीधरजीके माधौप्रसादजी नामक एक पुत्र हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। क्लकत्ता—मेसर्स रामरतनदास जोधराज नं०१७८ हरिसनरोड, मलिककी कोठी—यहां बेंद्शिंग और हुंडी, चिट्टीका काम होता है।

मेसर्स सूरजमल नागरमल जालान

इस फर्मका हेड आँफिस कलकत्तेमें है। यह फर्म कलकत्तेमें हनुमान जूट मिलकी मैनेजिंग एजंट है। इस फर्मके मालिक अप्रवाल जातिके (जालान) सज्जन हैं। आपकी शिक्तांके कार्यों में बहुत अभिरुचि है। आपका खास निवास स्थान रतनगढ़ ही है। रतनगढ़में आपने हर्जु मान पुस्तकालय नामक एक आदर्श पुस्तकालय संचालित कर रक्खा है। आपने उक्त पुस्तकालयके लिए ३० हजारकी लागतसे एक मन्य इमारत भी रतनगढ़में बनवा दी है। तथा सम्बत् १६७६ से अभीतक आप उसका अधिकांश व्यय छठा रहे हैं। भविष्यमें भी उक्त वाचनालयकी उन्नितिके लिए आपके हदयमें अच्छे विचार हैं। आपका पूरा परिचय कलकत्ते के विभागमें दिया जायगा।

मेसर्स ह्यातराम गोपीराम

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास रतनगढ़ है। आप माहेश्वरी समाजके सज्ञन हैं। इस फर्मकी स्थापना करीव १२५ वर्ष पूर्व सेठ माणिकरामजीने की। आपके बाद क्रमशः सेंड गंगाविशनजी, सेठ हण्तरामजी, सेठ गोपीरामजीने इस फर्मके व्यवसायका सञ्चालन किया। मेंद हुगुनगमना और गोषीयनजांक सुर्यास इस फर्निक व्यवसायको विरोध उत्ते जन मिन्छ। सेठ गोषी गमजीक ४ माई और थे।

श्रीयुत मंगर्गङ्गी वार्याद्वा मादेश्वरी समाजमं प्रतिष्टित स्वनिक हैं। बिह्ला परिवारसे भारभ निकट करून है। सापको फर्मका स्वापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) क्लकण-मेनमं गोषीगम गोबिंद्यम, ११६ मनोहर्याखदा काला-इस फांपर कपहुंदा भोग भाषा होता है।
- (२) ४०६-व -- मंत्रमं द्रग्रदास गमिन्छस, मनोद्रदानका फरवा-१य दुकानक मी कपड़ेका न्यापार होता है।
- (१) क अभा-समनं बाजावस बदीनागयन, मनौदरत्तमञ्च कटल-दनः वर्षपाः सौ क्यहे हा स्थापाद होता है।
- (४) वंदन-मनर्भ गोपाम शिश्वकशा मार्चेन स्ट्रीट-इम क्रांपर वेदिन, दूर ते, विद्री और १५३६० व्यापा केश है।

मेसस हण्तराम सक्तु खदास

सम्वत् १६८१में नाथूराम रामिकशन फर्मकी ६ शाखाएं होगईं । जिनके नाम नाथूराम जवा-हरमळ, रामिकशनदास, शिवदयाळ, घनश्यामदास ठाक्ररसीदास, गंगाधर वजरंगलाल, सनेहीराम शिवचंदराम श्रौर गजानन्द रामकुमार हैं।

इनमेंसे घनश्यामदास ठाकुरसीदासके सञ्चालक श्री ठाकुरसीदासजी हैं। आप कज़क्ते के स्टांक एक्सचें जमें ठाकुरसीदास खेमकाके नामसे काम काज करते हैं।

यहांके कुछ खास खास व्यापारियोंके नाम जिनकी

द्काने बाहर हैं।

श्रमरचन्द रामप्रसाद डमयचन्द चून्नीलाल चनीराम बलदेवदास ताराचन्द मेघराज नाध्राम हरदेवदास बीजराज हुकुमचन्द माणिकचन्द ताराचन्द रामविलास सागरमल रामरतनदास जोधराज सूरजमल नागरमल जालान ( मिल मालिक ) सुखदेवदास राम विलास हणुतराम गोपीराम

#### गल्ले के व्यापारी

अमरचन्द मालीराम अमरचन्द जानकीदास अमरचन्द शिवदत्तराय चनीराम बलदेवदास वलदेवदास रामकुंवार हरिबल्श कसेरा

#### आइल एजंट

नाहरमल शिववख्श ( स्टेंडर्ड आइल ) बिहारीलाल शादीराम ( एशियाटिक पेट्रोलियम ) महादेव मुहालका (सब एजंट वमी आइल कम्पनी)

#### चांदी सोनेके व्यापारी

वलदेवदास रामकुँ वार शिवभगवान रामकुँ वार

## सार्वजनिक स्कूल और संस्थाएं

श्रीमारवाड़ी सहायक समिति श्रीहनुमान पुस्तकालय श्रीहतुमान मंडार श्रीहतुमान उपदेश भवन । श्रीहनुमान बालिका विद्यालय राज्यस्थान ऋषिकुल ब्रह्मचुर्याश्रम वाल सभा पुस्तकालय रघनाथ विद्यालय श्रीखेमका धर्म सभा खेमका संस्कृत पाठशाला खेमका गणित पाठशाला तापड़िया संस्कृत पाठशाला चमडिया संस्कृत पाठशाला , नुहाला संस्कृत पाठशाला गडेरिया संस्कृत पाठशाला भरतिया संस्कृत पाठशाला हजारीमल संस्कृत पाठशाला मंगल्द्त विद्यालय वींजराज हुकुमचन्द वणिक पाठशार अछूत पाठशाला

#### राजगढ़

मेशनिर रहत्यां यह नदी मेटी है। यह यी हानेर स्टेट रेडो ही मुझानगर-दिखार हाईन के माद्गा नाम ह स्टेशनेर पान बसी हुई है। सादु गुर स्टेशनेर पि अभी, उगह, निक्का धादि अवह स्टेशनेर पि अभी, उगह, निक्का धादि अवह स्टेश गांतीमें गस्ता धाना है। यहां हो पेशवार स्वा मोठ, वाजगी, गसर नादि है। ये हो प्रशुप्त पहांसे जनवां हो होनी हैं। यह स्थान कि देहा प्रपान हथान है। यह प्रपान कि स्टेट भी हैं। महासका साद्वान शिवार इसके पान हो अपने गान हथान है। साद्देशनिक स्थाप करने साम हथान भी साद्देशनिक स्थाप करने साम है। साद्देशनिक स्थाप करने साम हथान भी साद्देशनिक स्थाप करने साम हथान भी साद्देशनिक स्थाप करने साम है। साद्देशनिक स्थाप करने साम हथान भी साद्देशनिक स्थाप करने साम हथान भी साद्देशनिक स्थाप है। साम हो स्थाप करने साद्देशनिक स्थाप है। साद्देशनिक स्थाप है।

#### मेसर्स गोपीराम वजरंगदास टीकमाणी

द्वा प्रवेश क्षेत्र अस्ति अस्ति स्थानिका क्षा स्थि ग्रीकामक्षि कुम की मेठ क्षा व्यक्ति है। क्षा की किस क्षा की भारती अस्ति प्रवेश महिला की ग्रीका की किस के अपने अस्ति है। व्यक्ति की की किस की ग्रीका की ग्र

#### मेसम मरापनगय ननसुवमय मजगहिया

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

पका तालाव भी बनवाया है। कुंए तो आपकी ओरसे कई स्थानोंपर बने हुए हैं। इनके अतिरि एक देशी औषधालय तथा एक कन्या पाठशाला और एक बोर्डिंग हाऊस भी आपकी ओरसे ३ रहा है।

वर्तमानमें सेठ तनसुखरायजीके २ पुत्र हैं। श्रीमथुराप्रसादजी तथा श्रीवनवारीलालर्ज श्राप दोनों शिक्षित सज्जन है । बीकानेर दरवारने श्रापके सारे खानदानको सोना, छड़ी. चपर **आ**दि बक्षी है। आपको सेठकी उपाधि भी मिली हुई है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

कलकत्ता—मेसर्स गणपतराय कम्पनी, १२ १३ सैय्यद्साली लेन—यहांपर अभक्का वर् वड़ा व्यापार होता है। यहांसे डायरेक जर्मनी, जापान, इग्लैंड, अमेरिका इटली आदि स्थानोंप अब्रकका एक्सपोर्ट होता है। गया जिलेमें आपकी अभ्रककी खानें हैं। इनकी संख्या १७ हैं भानाखाद नामक खदान श्रापकी मौरूसी जायजाद है। श्रापके यहांके तारका पता Maloti है।

### मेससं शंकरदास भगतराम टिकमाणी

इस फर्मके मालिक अप्रवाल जातिके हैं। आपका मूल निवास स्थान यहींका है। वर्तमा<sup>त्री</sup> इस फर्मके संचालक सेठ भगतरामजी तथा आपके पुत्र श्री॰ शिवप्रतापजी व रामनारायणजी हैं। आपकी फर्मका पूरा परिचय बम्बई-विभागके पेज नं० ४८ में दिया गया है। इस फर्मपर सराफी तथा हुंडी चिट्ठी और गल्लेका व्यवसाय एवम् आढ़तका काम होता है।

## बैंकर्स एगड कमीशन एजंट

मेसर्स कुन्दनमल नथमल सेठ कन्हीरामजी घेवका मेसर्स गोपीराम वजरंगदास

- गणपतराय तनसुखराय राजगढ़िया
- गंगाराम राधाकिशन मोहता
- डाळूराम महादेव सरावगी
- तुरानराम रामजी दास घेवका
- वसन्तराय गंगाराम
- सेठ विखीचन्द सतनालीवाला मेसर्स मुरलीधर वसंतलाल
  - मुरलीधर नेतमल सुराना

- लक्ष्मग्रदास तोलाराम सुराना
- शिवजीराम पूरनमल
- शंकरदास भगतराम
- हरकचन्द्र जसकरण सुराना गल्लेके व्यापारी

मेसर्स कुन्दनमल तिलोकचन्द

- गुलाबराय किशनलाल "
- चोखराज गोपीराम
- जेठमल गणपतराय
- जेठमल रामनारायण
- वसंतराय गंगाराम
- मौजीराम तनसुखदास

## भारतीय ज्यापारियांका परिचय

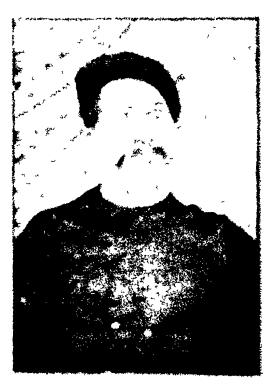


भार जनार मार्ग ४ ने इ. इ.सी.च्या हा समान



र्में इंसरी है कि विकास के बारी है के बहुर





- भुग्डोधर बर्धनतात
- शंकरदाख मगतराम
- रित्यजीगम पुरणसल

#### कपड़ेके व्यापारी

वेसमं भूत्रोगात गीविन्द्रगम

- भून्नां अल शिवद्रन्तराय
- तुनसंसम जनसागयम
- ,। इल्लाम नानकाम
- नेसर्प्याम उत्सीचन्द
- नागयगदान स्ट्रमीयन्द
- बारवायम्ब जुहामात सिद्यमार् चगारिकला
- मुग सन्द भी ताउ

#### चांदी-सानेके व्यापारी

देवर्ग संग्राम सदाध्यित

- चुन्नीछल्टिशवद्त्तराय चुन्नीलल गोविन्द्रगम इसरदास हीरालल

#### तेलके व्यापारी

मेनसं गुलावगव दिशनलाल

- गुरलीपर वसंनदाद
- शिवजोराम पूरनगल

#### लोहा-पीतलके दवापारो

दुर्गादत सुवहिद्यार याञ्चाम शिवनाराचय मुखगमगस वगसपाटा मृरतमल गमेपर

पुस्तकालयमें छपे हुए प्रन्थोंके अतिरिक्त करीब २५०० हस्तिलिखत प्राचीन प्रन्थ भी हैं। इसके संचा-छक श्री तोलारामजी सुराना तथा श्रीशुभकरनजी सुराना हैं। इसमें एक चांवलपर एक श्लोक लिखा हुआ है, वह दर्शनीय हैं। इसी प्रकारकी और भी कई वस्तुए दर्शनीय हैं। इसका प्रबंध श्रीयुत राम-देवजी करते हैं। श्रापका मैने तमेंट बहुत सुन्दर है। इस पुस्तकालयके विषयमें इसके विभिद्ध बुक्में कई प्रसिद्ध विद्वानोंकी सम्मितियां संप्रहित हैं। सम्मितियां बड़ी अच्छी हैं। यहांके व्यापारियोंका परिचय इस प्रकार है।

#### मेसरी उदयचन्द पन्नाजाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ हजारीमलजो एवम् जंवरीमलजो वैद हैं । आपका निवास स्थान यहींका है। आप ओसवाल रवेताम्बर जैन धर्मावलम्बीय सज्जन हैं। आपकी फर्म बहुत पुरानी है। इसके स्थापक सेठ पन्नालालजी हैं। आपने संवत् १६२४ में कलकत्तेमें इस फर्मकी स्थापना की। आपहींके हाथोंसे इस फर्मकी उन्नित हुई। आपके दो पुत्र हुए—सेठ सागरमलजी और सेठ जंवरीमलजी। इस समय सेठ सागरमलजी अपना अलाहदा व्यवसाय करते हैं।

सेठ जंबरीमलजी बड़े सादे एवम् मिलनसार व्यक्ति हैं। आपकी श्रोरसे यहां एक धर्मशाह बनी हुई है।

इस समय सेठ जंबरीमलजीके चार पुत्र हैं जिनके नाम श्रीगणेशमलजी, श्रीरावतमलजी, श्रीमोहनलालजी, तथा श्रीरायचन्दजी हैं। इनमेंसे श्रीयुत गणेशमलजी दुकानके कामका संवाल करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है-

कलकत्ता — मेसर्स उदयचन्द पन्नालाल, ४२ आर्मीनयन स्ट्रीट — यहां विलायती कपड़ा तथ जूटका व्यापार होता है। यहांपर डायरेक्ट विलायतसे कपड़ा आता है। तथा यहां जूटका एक्सपोर्ट होता है।

कलकत्ता—मेसर्स जबरीमल गनेशमल, ४२ आर्मेनियन स्ट्रीट—यहां जूटका न्यापार होता है । यहं आपकी स्थायी सम्पति भी बनी हुई है।

#### मेसर्स गण्यतराय रुकमानंद बागला

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ रुकमानन्दजी वागला और सेठ राधाकिशनजी वागली हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका विशेष परिचय वस्वई विभागमें दिया गया हैं। यहां आपका मूल निवास स्थान है।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री • सेठ तोलारामजी सुराना (मे • तेजपाल विरदीचन्द्र) स्त्र • सेठ रिधकरण जी सुराना (मे • तेजपाल विरदीचन्द्र)





से॰ रायचन्द्जी सुराना (तेजपाल विरदीचन्द्)



से० श्रीचन्द्जी मुराना (वेजपाल गिर्स्व<sup>वर्स</sup>

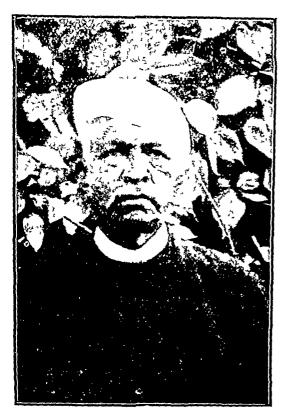
#### मेसर्स तेजवाल विरदीचन्द

इस पर्मक मितिहाँका निवास स्थान नहीं का है। आप भोसवाय तेगवंदों सम्प्रहाय के मानने मोठ माना हैं। इस पर्मके पूर्व पुरुष बहु पहादुर व्यक्ति हो गये हैं। उनमें मंजिनशास फोडा काम निर्मय पर्दायकों में। होग कहा करने हैं कि उन्होंने जादना सिर कर जान के पत्रान् भी अद्भुत समयतक तरकार मान है। जिनके लिये यहा हो भीरने समोन काम माने गांतीमें उनका नाम गाया करती है। इन्हीं औरनहास ओंह नोन पुत्रोंदिन मुख्यात जीने नामोर से पढ़ी आहर वान किया। अद्यक्त भी नीन पुत्र स जिनमें के वर्तमान कर्म सेठ या प्रवेशनों के देश नी है। काम है। इन्हीं औरनहास ओंह वर्तमान कर्म सेठ या प्रवेशनों के देश नी है। काम काम काम तीन हो पुत्र हुए। पहले फीयुन कहम सन्दर्भा हुनरे भीयुन ने स्थान की भीर नीनरे प्रान्त किया की है।

संदर्भन तन्त्रीने संदर् १८६१ में स्वक्षे जाशा कार्येश असमार सुरू दिया। अस प्रमान अस्ति स्वान व्यापन असमार अस्ति स्वान विश्व स्वान प्रमान स्वापन विश्व स्वान प्रमान स्वापन स्वापन

संभावमें स्मादनेके संभाजक तेड कोलागमजी चेड गावन्त्रते, छड घोनन्द्रका घोट सोरन १८६१ थ्वम औ शुनकादनी हैं। आपदा दिखा उमाददार दें।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

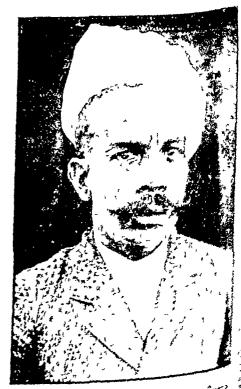


श्री॰ सेंठ तोलारामजी सुराना (मे॰ तेजपाल बिरदीचन्द) स्त्र॰ सेंठ रिधकरण नी सुराना (मे॰ तेजपाल विर्दीचरी





से॰ रायचन्द्रजी सुराना (तेजपाल विरदीचन्द्)



से० श्रीचन्द्रजी सुराना (तेजवाल विसीवरे हैं

#### मेसस तेजवाल बिरदीचन्द

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान यहींका है। आप ओसवाछ तेरापंथी सम्प्रदायके मानने वाछे सज्जन हैं। इस फर्मके पूर्व पुरुष बड़े वहादुर व्यक्ति हो गये हैं। उनमेंसे जोवनदास जीका नाम विशेष उढ़लेखनीय हैं। लोग कहा करते हैं कि उन्होंने आपना सिर कट जानेके पश्चात् भी बहुत समयतक तलवार चलाई थी। जिसके लिये यहांकी औरते अमीतक अपने गीतोंमें उनका नाम गाया करती हैं। इन्हीं जीवनदासजीके तीन पुत्रोंमेंसे सुखलालजीने नागोरसे यहां आकर वास किया। आपके भी तीन पुत्र थे जिनमेंसे वर्तमान फर्म सेठ वालचंदजीके वंश जोंकी है। आपके भी तीन ही पुत्र हुए। पहले श्रीयुत रुकमानन्दजी दूसरे श्रीयुत तेजपालजी और तीसरे श्रीयुत विरदीचन्दजी थे।

सेठ रुकमानन्दजीने संवत् १८६१ में कलकत्ते जाकर कपड़ेका व्यवसाय शुरू किया। उस समय श्रापकी फर्मपर रुकमानन्द विरदीचन्द नाम पड़ता था । संवत् १९६२ में सेठ रुकमा नन्दजीके वंशन इस फर्मस अनग हो गये। इस समय उनका व्यवसाय दूसरे नामसे होता है। जबसे सेठ रुकमानन्दजीके वंशन इस फर्मसे अलग हुए तभीसे इस फर्मपर तेजपाल विरदीचन्द नाम पड़ता है।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ तोलारामजी सेठ रायचन्दजी, सेठ श्रीवन्दजी, श्री० सोहनलालजी एवम् श्री शुमकरणजी हैं। श्रापका परिचय इस प्रकार है।

सेठ रकमानन्दजी---आप बड़े होशियार च्यापार कुशल व्यक्ति थे। इस फर्मकी विशेष तरकीका श्रेय आपहीको है। आपके समयमें एकबार जगातका मनाड़ा चला था। उसमें आप नाराज होकर बीकानेर स्टेटको छोड़कर जयपुर स्टेटमें चले गये थे, फिर महाराजा सग्दारसिंह जीने आपको अपने खास व्यक्ति मेहता मानमलजी रावतमलजी कोचरके साथ जगात महस्लकी माफीका परवाना भेजकर सम्मान सहित वापस बुलवाया था। आपका देहावसान संवत १६४२ में हुआ।

सेठ तेजपालजी भौर विरदीचन्द्जी---आप दोनों सज्जनोंने मी इस फर्मकी अच्छी तरकी की। आपका राजदारवारमें अच्छा सम्मान था। आपको रुचि धार्मिक कार्योकी और विरोष रही है। आपका दिहावसान कूमराः संवत् १६२४ और संवत् १६५६ में हो गया।

सेठ तोलामलजी—वर्तमानमे आप फर्मके मालिकोंको मेंसे हैं। आप शिक्षित एवं बदार सज्जत हैं। आपका ध्यान पुरावत्व सम्बन्धी खोजोंकी ओर विशेष है। आपने यहां एक सुगना पुस्तकालय स्थापित कर रखा है। इसमे करीब २५०० प्राचीन हस्त लिखित मन्य मीजूद हैं। आपका द्रवारमें भी भच्छा सम्मान है। आप बीकानेर स्टेटकी लेजिस्लेटिव्ह कीन्सिलक मेम्बर हैं। म्युनिधिपेलिटीके भी आप सदस्य हैं।

सेठ रिधकरणजी —इस बंशमें आप बड़े प्रतापी हुए हैं। आपका नाम कलकत्ते के मारवाड़ी समाजमें बहुत अग्रगण्य है। ग्रापने ही अखिल भारतीय वर्षिय श्री जैन तेरापंथी समा स्थापित की तथा इसके श्राप आजीवन सभापित रहे। हवड़ाके आप आजीवन आंतरेरी मिजिस्ट्रेट रहे। श्राप कलकत्ते की मारवाड़ी चेम्बर आफ कामसंके भी आजीवन समापित रहे। आपका देहावसान संवत १६७५ में हुआ।

सेठ रायचन्द जी—आपभी इस फर्मके मालिकों में से हैं। आपका खमांव मिलनसार है। आपकी धार्मिक रुची अधिक है। आपहीं के परिश्रमसे कलकत्ते में जैन श्वेताम्बर तेरापंथी विद्यालय की स्थापना हुई। आप उसकी कार्यकारिणी समितिके सभापति भी रहे।

कुँवर शुभकरणजी - आप शिक्षित युवक हैं। आपका स्वभाव बड़ा सरल है। आजकल सुराना पुस्तकालयका संचालन त्र्यापही करते हैं। आपने इस पुस्तकालयकी और भी बन्नित की है। इस पुस्तकालयकी बिल्डिंग बहुत सुन्दर बनी हुई है। जिसका चित्र इस प्रन्थमें दिया गया है। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम मंत्र हरीसिंहजी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कलकता—मेसर्स - तेजपाल विरदीचन्द ७१२ आर्मेनियन स्ट्रीट, T. A. Surana—इस फर्मपर वेंकिंग हुंडी, चिट्ठी तथा विलायती कपड़े का इम्पोर्ट होता है। इसी फर्मपर इंग्लैंड, जापान, जर्मनी आदि देशोंसे छाताका सामान, छड़ियें तथा फेन्सी उनी माल भी आता है।

कलकत्ता — मेसर्स श्रीचन्द सोहनलाल नं २ रघुनन्दनलेन — इस स्थानपर आपका एक और लाउँ

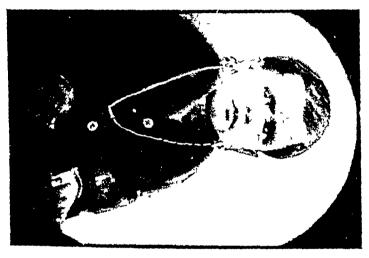
कलकता—मेसर्स तेजपाल विरदीचन्द १२८ कास स्ट्रीट—यहां कपड़े का खुदरा व्यापार होता है। खासकर नैनसुखकी विक्री बहुत होती है।

### मेसर्स पन्नालाल सागरमल

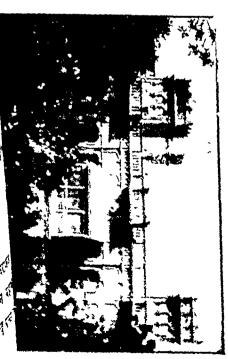
इस समय इस फर्मके संचालन सेठें सागरमळजी तथा आपके पुत्र सेठ धनराजजी के सेठ हजुतमळजी हैं। आप श्रोसवाल तेरापंथी सज्जन हैं। आपका निवास स्थान यहाँक रि आपकी फर्मको स्थापित हुए वहुत समय हो गया। पहले यह फर्म उदयचन्द्र पत्नाळाडी

श्रीयुन क्वंबर ग्रुमकरगर्जा सुराना ( तेजपाल विग्दीचन्द ) चूरू





भंबर हरिसिंहजी सुराना (तेजपाल विग्दीचन्द) चूरू



4

•



श्री यनरामजी वेद (पन्नालाह सागरमह) चू :



सेठ सागरमलजी वेद (पन्नालाल सागरमल) चह्न

भारतीय व्यापारियोंका परिचय

फर्मके नामसे व्यवसाय करती थी। पर माइयोंमें बटवारा होजानेसे छाप इस समय उपरोक्त नामसे व्यवसाय करते हैं। इस नामसे फर्मको स्थापित हुए करीब १६ वर्ष होगये।

आपको बीकानेर दरवारने खानदानी सोना, तथा खास रुक्के बख्शा हैं । आपकी ओरसे यहां एक धर्मशाला बनी हुई है । आपका यहां अच्छा सम्मान है ।

अ।पका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कलकत्ता—मेसर्स पन्नाळाळ सागरमल, ११३ क्रासस्ट्रीट—यहां विलायती कपड़ेका इम्पोर्ट होता है। नं० १० कैनि गस्ट्रीटमें श्रापकी गद्दी है।

कलकत्ता—मेसर्स धनराज हनुतमल, ११२ ऋ।सस्ट्रीट—यहां खुला माल थोक विकता है । चूरू—यहां श्रापके मकानात श्रादि वने हैं।

# मेसर्स जेतरुप भगवानदास रायबहोदुर

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत मदनगोपालजी वागला हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान यहींका है। यहां आपकी ओरसे धर्मशाला, मन्द्र श्रोर कुएं आदि बने हुए हैं। संस्कृत पाठशाला तथा श्रान्नचेत्र मी आपकी ओर चल रहा है। यहां हुंडी-चिठ्ठीका काम होता है। आपका विशेष परिचय बम्बई विमागमें दिया गया है।

# मेसर्स मन्नालाल शोभाचन्द

इस फर्मके मालिक यहींके निवासी हैं। आप ओसवाल सुराना गोत्रके सज्जन हैं। इसफर्म को स्थापित हुए करीब ५० हुए। इसके स्थापक सेठ मन्नालालजी थे। आपके हाथोंसे इस फर्म की बहुत उन्नति हुई। श्री शोभाचन्दजी आपके माई थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ मन्नालालजी तथा शोभाचन्दजीके पुत्र सेठ तिलोकचन्द जी हैं। आजकल आपही दुकानका संचालन करते हैं। आपके इस समय चारपुत्र हैं जिनके नाम क्रमश: हनुतमलजी, हिम्मतमलजी, बल्लगजजी तथा हंसराजजी हैं। इनमेंसे प्रथम दो दुकानके काममें सहयोग देते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।:— कलकत्ता—मेसर्स मन्नालाल शोभाचन्द १५६ हरिसन रोड—यहां वैंकिंग हुंडी चिट्टी तथा सराफीका काम होता है। यहा आपकी निजी कोठी है।

नृष- यहां आपके मकानात आदिवने हैं।

# मेसर्स हजारीमल सरदारमल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास यहींका है। साप ओसवाल कोठारी सज्जन हैं। फर्मके स्थापक सेठ हजारीमलजी हैं। आपने अपनी ब्यापार कुशलतासे लाखों रुपैया पैदा किया आपके तीन पुत्र हुए। जिनकी अलग २ फर्में चल रही हैं। वर्तमान फर्म सेठ सरदारमलजीके वंशजोंकी है। सेठ सरदारमलजी भी बड़े नामो व्यक्ति हा गये हैं। आपने स्टेशनके पास एक धर्मशाला बनवाई। वर्तमानमें आपके २ पुत्र हैं। श्रीयुत सेठ मूलचन्दजी तथा श्री॰ सेठ म चन्दजी। आप दोनों ही सङ जन वयक्ति हैं। आपने अपने पिताजीके स्मारक स्त्ररूप यहां सरदार विद्यालय स्थापित कर रखा है। बीकानेर द्रबारसे आपको छड़ी, चपरास व खास र बख्शे हुए है । यहां आपकी फर्म बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है ।

सेठ मूळचन्द्जीके पुत्र चम्पाळालजी हैं। सेठ मदन चंद्जीके तीन पुत्र हैं। जिनके ह क्रमशः धनपतसिंहजी, गुनचन्दछा रजी, और भंवरलालजी हैं। इनमेसे चम्पालालजी, धनपतिहिंह तथा गुनचन्दलालजी दुकानके काममें भागलेते हैं। आप सब सङ्जन व्यक्ति हैं।

श्चापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है--

कलकत्ता---मेसर्स हजारीमल सरदारमल, १३ नारमल लोहिया लेन, T. A. Hasir-वहां वीकंग हुंडी-चिट्ठी और विलायती कपड़े के इम्पोर्टका व्यापार होता है। यहा थोक कपड़ा गांठेकी गांठ बिकता है। गल्लेकी आदृतका काम भी यह फर्म करती है।

कलकत्ता---मेसर्स चम्पालाल कोठारी, १३ नारमल लोहिया लेन--यहां जुटका न्यापार होता है

इस फर्मके द्वारा डायरेक जूट विलायत एक्सपोर्ट होता है।

मेमनसिंह---चम्पालाल कोठारी, जूट श्राफिस, तारका पता ( Kothari ) यहां जूटकी खरीदी <sup>एड</sup> गल्लेकी बिक्रीका काम होता है।

बेगुनवाड़ी (मेमनसिंह )---चम्पालाल कोठारी, तारका पता Kothari--यहां जूटकी स्रीती काम होता है।

वोगरा (वंगाल)---चम्पालाल कोठारी--जूटकी खरीदी काम होता है। सुकानपोकर ( बोगड़ा )--चम्पालालं कोठारी--जूटकी खरीदीका काम होता है। विलासी पाड़ा ( त्यासाम )--चम्पालाल कोठारो--यहां ज़टकी खरीदीका काम होता है। कसवा ( पूर्णियां )--चम्पालाल कोतारी--जूटकी खरीदीका काम होता है। सिरसा ( पंजाव ) गुनचन्दलाल कोठारी—यहां गल्लेकी खरीदी विक्री तथा आढ़नका काम होता है श्रीगंगानगर ( वीकानेर )--गुनचन्दलाल काठारी--यहां भी गल्लेकी खरीदी-बिकी और भार्क काम होता है।







से॰ मद्तवन्त्रजी कोठारी (मे॰ हजारीमल सरदारमल) कुं० चम्पालालजी कोठारी (मे॰ ६

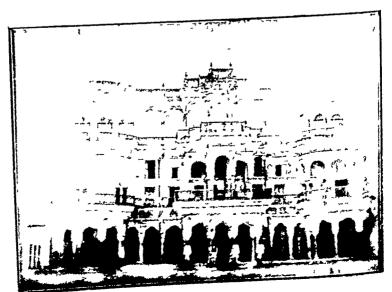




श्री०सेठ मालचन्दजी कोठारी (हजारीमल सागरमल)



श्री०सेठ फतेचन्द्जी कोठारी (हजारीमल सरनामल



क्या / श्रीयत मालचन्द्रजी ) चर्च

रंगून-कोठारी कम्पनी पो॰ बा॰ ५०३-यहा बैंकिंग तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है। चूर-यहां आपकी शानदार हवेलियां बनी हुई हैं।

# मेसस हजारीमल सागरमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ मालचन्द्रजी हैं। आप ओसवाल कोठारी सज्जन हैं। इस फर्मके स्थापक सेठ हजारीमलजी थे। आप व्यापार कुशल सज्जन थे। आपहीके हाथोंसे इस फर्मकी तरकी हुई। आपका व्यापार अफीम और गल्लेका था। आपके तीन पुत्र हुए सेठ गुरुमुखरायजी, सेठ सागरमलजी एवं सेठ सरदारमलजी। इस समय आप तीनोंकी फर्में अलग २ चल रही हैं। उपरोक्त फर्म सेठ सागरमलजीके वंशजोंकी है। आपकी ओरसे यहां एक सौषधालय स्थापित है।

भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है.--

कलकत्ता---मेसर्स हजारीमल सागरमल, ६ आमोनियम स्ट्रीट---यहा हुंडी चिठ्ठी,सराफी,चादी सीना और रोयरोंका व्यापार होता है। T. A. Jineshwar

चुर-यहां आपकी कई अच्छी २ ईमारते वनी हुई हैं।

### मेसस हजारीमल गुरुम्खराय

यह फर्म भी उपरोक्त वर्णित फर्म से सम्बन्ध रखती है। इसके वर्तमान मालिक सेठ गुरुमुख - रायजीके पुत्र तोलारामलजी हैं। आपका धार्मिक कार्यों की ओर विशेष ध्यान रहता है। आपके पांच पुत्र हैं। सब सज्जन हैं। आपके यहां जमीदारीका काम होता है। बैंकिंग और हुंडी चिट्ठीका काम भी यह फर्म करती हैं।

### कपड़े के व्यापारी

खेतसीदास व्हनकरण गर्णेशदास जुगलकिशोर दामोदर दुर्गादास भगतराम मन्नालाल रामलाल गंगाराम

गक्ले तथा किरानेके व्यापारी

गोविन्दराम जुन्दनटाल दामोदरदास दुर्गादास वालचन्द्र भानीराम भानीराम घासीराम मगराज जोखीराम शिवनारायण सूरजमल हणुतराम नौरंगराय

### चांदी-सोनाके व्यापारी

गोविन्द्राम गंगाधर गोविन्द्राम कुंजलाल शिवद्तराय टक्सीवन्द

# लोहा-चहरोंके व्यापारी

गोविन्दराम कुंजलाल नवलीराम मालचन्द भानीराम घांसीराम शिवनारायण सूरजमल

### पब्लिक संस्थाएं

श्री ऋषिकुल ब्रह्मचर्याश्रम कन्या पाठशाला (सनातन धर्म ) कत्रीर पाठशाला (अळूतोंकी ) श्रीजनार्दन पुस्तकालय (संस्कृत )
पुत्री पाठशाला (सर्व हि॰ स॰ )
भगवती विद्यालय
महावीर स्कूल
राजस्थान छात्रावास (पूर्णानन्दजी)
सुराना पुस्तकालय
सनातन धर्मसभा (पुस्तकालय)
सर्वहित कारिग्णी सभा पुस्तकालय
सरदार विद्यालय
सेवा समिति

# सरदार-ऋहर

सरदार शहर यथा नाम तथा गुण है। यहां कई बड़े २ श्रीमंत लोग निवास करते हैं। यह स्थान बीकानेर स्टेट रेलवेका एक दुकड़ी यहांतक जाता है। यह स्थान थली प्रान्तके सुन्दर, सुहावनें और मनोहर बालूके पहाड़ोंमें वसा है। इसकी बसावट साफ और सुथरी है। बड़े २ श्रीमंतोंकी गगन चुम्बी हवेलियां इस शहरकी सुन्दर रताको बहुत बढ़ा रही हैं।

व्यापारके नामसे यहां कोई विशेष गति-विधी नहीं है। हां श्रीमंतोंका निवास स्थान होतेसे चहल पहल रहती है। यहां की पैदवार मोठ, तिल, बाजरी एवम् ग्वार विशेष है। यहां सिर्फ़ एक्ड़ी फसल होती है।

इस छोटे और सुन्दर शहरमें धनिकोंका श्रधिक वास होनेसे कई पव्लिक संस्थाएं वहारही हैं। उनमेंसे यहांकी पव्लिक-लायत्र री बहुत अच्छी है।

संवत् १६८५में यहाँसे मोठ २५००० मन, तिल ६०००० मन, वाजरी १००००० और वाग भी १०००० मनके करीव एक्सपोर्ट हुआ है। यहाँके व्यापारियोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

# मेसर्स आसकरण पांचीराम पींचा

इस फर्मके मालिक यहीं के रहनेवाले हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीत्र ८० वर्ष हुए। हैं सेठ श्रासकरण जीने स्थापित किया। आपका व्यापारिक सम्बन्ध आसामसे था। आपकी पहली हैं जोड़ाहाटमें खुली। उस समय प्रतापमल आसकरणके नामसे व्यापार होता था। श्रत्र वह नाम श्रिक कर आसकरण पाँचीराम हो गया। सेठ श्रासकरण जीके प्रश्चात् इस फर्मके कार्यका संवातन हैं पाँचीराम जीने किया। वर्तमानमें आपके पुत्र सेठ रावतमल जी इसका सञ्चालन करते हैं। आप हैं

और अनुभवी सज्जन हैं। श्रापने अपने हाथोंसे वहुत सम्पत्ति उपार्जन की है। आपने करीव२५०००) की लागतसे एक शनीश्चरजी का मंदिर बनवाया है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:---

कलकत्ता—मेसर्स चांदमल चम्पालाल, नं० २ राजा उडमण्डस्ट्रीट-इस फर्मपर जूट और वैङ्किगका काम

होता है। कमीशन एजंसीका काम भी यह फ़र्म करती है।

जोड़ाहाट (आसाम)--मेसर्स आसकरण पांचीराम, रावतमल-यहां आपकी ८, १० और शाखाएं

हैं। जहांपर परचूरन दुकानदारीका सामान विकता हैं।

सरदार शहर-यहां श्रापका निवास स्थान है।

I

--:0:--

# मेसर्स चैनरूप सम्पतराम दुगड़

इस फर्मके मारिक यहीं के मूल निवासी हैं। आप श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं। आपकी फर्म बीकानेर स्टेटकी प्रसिद्ध घनिक फर्मी मेंसे हैं। सरदार शहरमें आपका ड्राईंग रूम दर्शनीय है। आपकी फर्मकी श्रोर भी कलकत्ता आदि स्थानों शाखाएं हैं। यहां इस फर्मपर वैंकिंग हुडी-चिट्टीका काम होता है।

इस फर्मके मालिकोंके हम कई बार गये मगर हमें परिचय प्राप्त न हो सका ।अतएव हम यहां इतनाही परिचय दे रहे हैं। खेद है कि सेठ सम्पतरामजीका हालहीमें स्वर्गवास हो गया है।

# मेसर्स चुन्नीलाल रावतमल सेठिया

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान तोल्यासर (वीकानेर) का है। आपको यहां आये करीव ८० वर्ष हुए। यहा पहले पहल सेठ ताराचन्द्रजी आये। जिस समय आप यहां आये थे उस समय आपकी मामूली स्थित थी। पर समाजमे आपका विशेष सम्मान था। आप गरीनोंके वड़े पृष्ठपोपक रहे हैं। यहातक कि अपना तन-मन पूर्ण रीतिसे उसमें लगा देते थे। यही कारण है कि आप यहांकी जनतामें माननीय सममें जाते थे। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ चुन्नीलालजी हुए। आप वड़े बुद्धिमान और सममत्दार व्यक्ति थे। आपके चार पुत्र हैं। जिनके नाम क्रमशः श्री पूर्णचन्द्रजी, श्री रावतमलजी, श्री काल्यामजी, और श्री चौथमलजी हैं। इनमेंसे सेठ रावतमलजीका जन्म सावण सुदी है सम्वत् १६४० का है। अपने इसफर्म की श्रव्ही उन्नितिको। आप सम्बत् १६४३ में जब कि आपकी आयु सिर्फ १३ वर्ष की थी, कल्कता व्यवसायके हेतुने गये थे। वहा जाकर आपने अपनी चतुरतासे काग्वार शुरू किया और अपने

हाथोंसे बहुतों पैसा पैदा किया। आपका धर्मपर बड़ा स्नेह है। आप जैन-श्वेताम्बर तेरापंथी सम्प्रदायके माननेवाले सज्जन हैं। कलकत्तेमें नं० ३६ आर्मेनियन स्टीटमें आपकी गद्दी है। आपके भाई कपड़ेका व्यवसाय करते हैं। सरदार शहरमें आपकी इमारतें अच्छी बनी हुई हैं।

# मेसर्स जेठमल श्रीचन्द गधैया

इस फर्मके मालिक सरदार शहरके ही निवासी हैं। इस फर्मको स्थापित हुए ८६ वर्ष हुए। इसकी स्थापना सेठ जेठमल जीने की। आपके पश्चात् इस फर्मके कामको आपके पुत्र श्री० सेठ श्रीचन्द्जीने स<del>श्व</del>ालित किया । आपने अपने हाथोंसे कपड़ेके व्यवसायमें लाखों रुपया पैदा किया । स समय सेठ श्रीचन्द्जी अपना जीवन धार्मिकतामें व्यतीत करते हैं। आप ओसवाल श्रेताम्बर जैन जातिके सज्जन हैं। इस समय श्रापके दो पुत्र हैं। पहले श्रीगणेशदासजी श्रीर दूसरे श्राविखीचन्द्रजी। गणेशदास जीका जन्म संवत् १६३६ में श्रौर विरदीचन्द जीका जन्म संवत् १६३०में 👫 श्राप दोनों हीं सज्जन पुरुष हैं।

श्री गणेशदास जी स्थानीय म्युनिसिपेलिटीके मेम्बर हैं । आप बीकानेर स्टेटकी हेजिस्तेटिकः कोंसिलके मेम्बर भी रह चुके हैं। कलकत्तेमें बंगाल गवर्नमेंटकी ओरसे आपको दर्शार्में शासन प्राप्त है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। कलकत्ता—मेसर्स श्रीचन्द् गणेशदास, मनोहरदासका कटरा ११३ क्रासस्ट्रीट यहां विक्रिंग वर्ष कपड़ेका व्यापार होता है।

कलकत्ता—मेसर्स गणेशदास उदयचन्द, ५८ क्रासस्ट्रीट-इस फर्मपर कपड़ें का तथा हुण्ही विशेष काम होता है।

यहां भापकी ना सरदार शहर—मेसर्स जेठमल श्रीचन्द—यहां हुण्डी चिट्ठीका काम होता है। सम्पत्ति भी बहुत है।

मेसस जीवनदास चुन्नीकाल दूगड़

इस फर्मके वर्तमान सञ्चालक यहींके-निवासी हैं। आप ओसवाल खेताम्बर जाति सम्ब आपकी फर्मको स्थापित हुए ८० वर्ष हुए। इस फर्मको सेठ टीकमचंद जीके पुत्र सेठ सूच्या सेठ जीवनदास जी,सेठ शिवजी रामजी तथा सेठ दानसिंह जीने मिलकर स्थापित की सेठ वर्नान



थ्रो॰रावतमलजी पींचा (आसकरण पांचीराम) सुसरदारशहर स्व०सेठ चुन्नीलालजी दृगड़ (जी० चु०) सरदारशहर







ानीरामजी द्वाङ् (बीजराज भेरोदान) सरदार्श हर (सेठ चन्द्रनमङ्जी,दृश्द्र (जीदनदाम चुन्नीलाप) मादार्ग

बड़े प्रतिभा सम्पन्न एवं व्यापार कुशल थे। आपहीकी वजहसे इस फर्मकी तरकी हुई। आपके पश्चात आपके पुत्र सेठ चुन्नीलालजी हुए। आपने भी अपने ब्यवसायको उन्नतिपर पहुंचाया। वर्तमानमें आपके दो पुत्र इस फर्मका सञ्चालन कर रहे हैं।

स्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

कलकत्ता—मेसर्स कुशलचन्द चुन्नीलाल ३६ आर्मेनियन स्ट्रीट T.A.Mahajan---इस फर्मपर विङ्कित हुंडी चिट्ठी तथा जूटका व्यापार होता है।

सिराजगंज-टीकमचन्द दानसिंह--इस स्थानपर आपकी जमीदारीका काम होता है।

इसके अतिरिक्त भड़ंगामारी (रंगपुर), मीरगंज (रंगपुर), सोना टोला, (वोगड़ा), जवाहर बाड़ी (रंगपुर)आदि स्थानोंपर भी आपकी शास्त्राएं हैं। सरदार शहरमें भी आपकी स्थाई सम्पत्तिबनी हुई है।

मेसर्स पूसराज रुघलाल शाँचितिया

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ पूसराजजीके पुत्र श्री सेठ रुघलालजी, सेठ सुजानमलजी, सेठ हजारीमलजी और सेठ मिलापचन्दजी हैं। आप ओसबाल तेरापंथी सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ८० वर्ष हुए। विशेष तरकी सेठ पूसराजजीके हाथोंसे हुई। वर्तमानमें आपके चारों पुत्र ही दुकानका सब्चालन करते हैं।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

कलकता—मेससे वोथमल गुलाबचन्द, मनोहरदास कटला ११३ क्रास स्ट्रीट—इस फर्मपर कपड़े का तथा हुंडी चिठ्ठी झौर बैंकिंगका काम होता है। इस फर्मपर डायरेक माल विलायतसे आता है।

सरदार शहर-यहां आपके मकानात आदि बने हैं।

मेसर्स बींजराज तनसुखदास दूगड़

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ बींजराजजीके पुत्र सेठ तनसुखरायजी और सेठ पूसराजजी हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन है। इस फर्मका स्थापन आपके पिता सेठ बींजराजजीने किया। सेठ बींजराजजी वह होशियार और त्यापार दक्ष पुरुष थे। आपहीके हाथोंसे इस फर्म को तरकी हुई। बीकानेर दरबारने आपको खास रक्षे तथा छड़ी इनामतकी हैं। आपका देहाजसान हो चुका है। कहते हैं आपके मोसरमें सारे सरदार शहर और आसपासके गांबवाले निमंत्रित किये गये थे। सेठ पूसराजजी बीकानेर स्टेटकी लेजिस्लेटिव्ह कोंसिलके ईसाकसे मेम्बर हैं। आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

कलकता—मेसर्स बीजराज तनसुखदास, मनोहरदास कटला ११३ कास स्ट्रीट—यहां इपहा तथा हुंडी बिहोका काम होता है। सरदार शहरमे आपकी अच्छी इमारतें बनी हुई हैं।

# मेसर्स बींजराज भैरुंदान

इस फर्मके मालिक सेठ भैर दानजीके पुत्र सेठ मानुरामजी हैं। आप ओसवाल सज्जन हैं। सेठ भेरू दानजी सेठ बीजराजजीके तीन पुत्रीमेंसे वड़े पुत्र थे। दो छोटे पुत्रोंकी फर्मका परिचय पिछे दिया जा चुका है। सेठ भानुरामजी बड़े सज्जन व्यक्ति हैं। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम कुंवर रामलालजी हैं। आप शिचित और विशा-प्रेमी नवयुवक हैं।

व्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

कलकत्ता — मेसर्स वींजराज भेरू दान मनोहरदास कटला ११३ कास स्ट्रीट-इस फर्मपर कपड़े का थोक तथा फुटकर व्यापार होता है। आपके यहां डायरेक विलायतसे माल आता है।

# वैंकस

# कपकड़ेके व्यापारी

खेतसीदास शिवनारायण जेठमल पूसराज तनसुखदास काळूराम नेमचन्द्र भंवरीलाल

# गल्लेके व्यापारी

खेतसीदास शिवनारायण गोविन्द्राम रावतमल

डेढ्राज गौरीदत्त मक्खनराम रामलाल शिवनारायण डूंगरमल ्रहरद्वारीमल डेढ्राज

# चांदी-सोनेके इयवसायी

मेघराज रतनलाल

ऊनके ट्यापारी

कासम दीना बोपारी

# अहि हुंगरगढ़

### 260000 मेसस हनुतराम ताराचन्द सदाराम भंवर

इस फर्मका हेड कॉफ़िस महिमागंज़ (रंगपुर) में है। इसकी स्थापना हुए करीब १० वर्ष हुए। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ आशारामजी स्तंवर हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज़न हैं। इस फर्मकी स्थापना आपके पिता सेठ ताराचन्दजीने की। ताराचन्दजीके दो पुत्र हैं, पार्ट सेठ आशारामजी श्रोर दुसरे सेठ रूथलालजी हैं। आप दोनोंही सज्जन व्यक्ति हैं। सन् १६२१म सेठ आशारामजीको रायसाहबकी पदवी प्राप्त हुई है। आपके चचा श्री० सेठ सद्गामजी बनी

इस खानदानकी ओरसे कई कुए, धर्मशाला, तालाव, मन्दिर आदि, मिन्न २ स्थानीपर विद्यमान हैं। हुए हैं। सार्वजिनक कार्यों में भी आप उदारतापूर्वक दान देते हैं। माहेश्वरी पंचायतमें म खानदान बहुत उत्साहसे भाग छेता है। इस खानदानकी ओरसे यहां एक स्कूछ और भीषपाइक तथा महिमागंजमें एक मिडिल स्कूल चल रहा है।

आपका हेड ऑफीस महिमा गंज में है इसके अतिरिक्त गुनारपाड़ा, नलड़ांगा, इतिहास मौर भवोहर मण्डी (पञ्जाब) में शाखाएं हैं। जिनपर, जूट, गहा और वेहिंग व्यापार होता है।





- सदारामजी फ्तंवर (हणुतराम ताराचन्द) इंगरगढ़ से० आसारामजी फ्तंवर (हणुतराम ताराचन्द) इंगरगढ़



इ राज्यत्यको भंजर (हमुनगम नागचन्द्र) इंगगाट् सेठ क्रहेंबालास्त्री मंत्रर (हमूत्रम्म तत्राचन्द्र)





# कोटा, बून्दी श्रीर भालरापाटन KOTAH BUNDI & JHALRAPATAN

# कोरहा

-:0:-

वी० वी० एएड सी० आई० रेखवेके ब्राडगेज सेक्शनमें रतलाम और मधुराके वीच कोटा जंक्शनका सुन्दर और रमणीक स्टेशन वना हुआ है। इस स्टेशनसे पांच मील दूरीपर कोटा शहर बसा हुआ है। यहाँके वर्तमान महाराजा श्रीमान उम्मेदिसंह जी सुप्रसिद्ध हाड़ा वंशके वंशज हैं। जिस प्रकार हाड़ा वंशका प्राचीन इतिहास उडवल और गौरवपूर्ण है, उसीप्रकार महा- ने राज उम्मेदिसंह जीका वर्तमान जीवन भी अत्यन्त उडवल और गौरवपूर्ण है। आप उन चुने हुए देशी राजाओं में हैं, जिन्होंने अपनी प्रजाके लिये, अपने किसानों के लिए, राज्यमें सब प्रकार की सुविधाएं कर रक्षवी हैं। तथा जिन्होंने समाजसुधारके पवित्र क्षेत्रमें बहुत अप्रगण्य और उत्साह पूर्वक भाग लिया है। जिन्होंने जनताकी शिक्षाके लिए भी सब प्रकारके द्वार खोल रक्षे हैं। जो प्रजाकी गाड़ी कमाईके पैसेको विज्ञासकी नदीमें न बहाकर उसका सदुवयोग कर रहे हैं और जिन्होंने वेगारके समान मयङ्कर प्रथाको अपने राज्यमें वन्द कर दिया है। इन सब दिष्टियोंसे महाराजा कोटाने जो ज्यवहारिक कार्य्य कर दिखलाये हैं, वे प्रत्येक देशी राज्यके लिए अनुकरणीय है।

किसानों की सुविधाके लिए कोटा राज्यकी ओरसे कई स्थानोंपर को आपरेटिन्ह वें क खुले हुए हैं, जहांसे किसानों को उत्तम और पुष्ट बीज सप्लाय किया जाता है तथा कम न्याजपर रुपया कर्ज दिया जाता है। इसके श्रतिरिक्त इस राज्यने कृपिके लिए आवपाशीका भी वहुत भच्टा प्रवंध कर रक्खा है। और भी सब प्रकारके सुभीते कोटा-स्टेटके किसानों को प्राप्त है। हाड़ीतीका प्रान्त वैसेही बहुत उपजाऊ प्रान्त है। उसपर कोटा नरेशके समान उदार नरेशों की स्त्राद्या होने के कारण तो वह बिलकुल हरा भरा, श्रीर सुजलां, सुफनां हो गहा है।

### व्यागारिक स्थिति

जिन दिनों अफीमका मार्केट खुठा हुआ था उन दिनों कोटा मी अफीमके ज्यापारिक केन्द्रोंने एक प्रधान था। अफीमका यहांपर बहुत अच्छा ज्यापार होता था, यथिप अब भी इन उपापार के भपे खुने राण्टहर यहांपर नजर आते हैं, मगर अब उसकी प्रधानना नहीं है। इन समय कोटेने

5

गल्लेका व्यापार प्रधान है। उसमें भी खासकर गेहूं और ऋलसीका व्यापार यहाँ बहुत होता है। हाड़ोतीके उपजाऊ प्रान्तका लाखों मन गल्ला यहांके बाजारोंमें आता है और बिकता है। जिन दिनों स्टेटसे गल्लेकी निकासी खुली रहती है उन दिनों यहांसे बहुतसा गल्ला एक्सपोर्ट होता है।

गहों के सिवाय यहांपर हाथकी बनी हुई खादीका न्यवसाय मी अन्छा होता है। यहांके आसपासके देहातों में कई प्रकारकी बढ़िया नमूनों की खादियां तैथ्यार होती हैं। ये सब कोटेमें आकर बिकती है और यहांसे बाहर एक्सपोर्ट होती हैं। यहांकी पगड़ियां, डोरिया मजिल चोखाने, पेचे आदि मशहूर हैं। पेचे यहांसे एक्सपोर्ट भी होते हैं।

### दर्भनीय स्थान

यादगार —यह यहांका सबसे बड़ा बगीचा है। इसकी बनावट बड़ी सुन्दर है। इसमें महाराजाके महल, आदि दर्शनीय हैं। छत्रियाँ भी बहुत सुन्दर बनी हुई हैं। इसी बागमें टेनिस आऊण्ड, फुटबाल प्राउपड आदि बने हैं। कोटा नरेश यहां टेनिस खेलनेके लिएआते हैं।

जल महल—यह कोटा शहरके पासही एक तालाबके मध्यमें बना हुआ है। तालाबके किनारेकी छतिरयां बहुत सुन्दर बनी हुई हैं। इन छतिरयों से इस महलका दृश्य बहुत सुन्द मालूम होता है। दर्शनीय वस्तु है।

महाराजाका गढ़ —यहां महलको गढ़ कहते हैं। यह महाराजाके निवासका महल है। प्रितिष्ठ चम्बल नदीके किनारे बना हुआ है। नदीसे इसका दृश्य बहुतही सुन्दर मालूम होते है। कभी २ बरसातमें नदीका पानी इस महलकी खिड़कीके किनारे तक पहुं जाता है। उस समयका दृश्य अपूर्व होजाता है।

श्रधर शिला—यह पहाड़ी स्थान है। यहां एक पत्थर ऐसा आगया है मानों अभी गिरनेत्राला है पर नहीं गिरता, कई बरसोंसे ऐसाही अधर रूपमें पड़ा है। यह स्थान भी चानतां किनारे है। यहांसे चम्बलका टेढ़ा मेढ़ापन बहुत सुन्दर मालूम होता है।

गेपरनाथ—यह भी एक पहाड़ी स्थान है। यह कोटासे करीव पांच छ: मीलकी दूरीपर बना हुआ है। यहांका सीन अपूर्व है। यहां प्रकृतिकी छपासे एक चौरस कुण्ड बना हुआ है। इसमें सर्वत्र २ हाथ पानी रहना है। इसमें तैरनेवाली रंगविरंगी मछित्यां वड़ी भनें माल्यम होती हैं। वाटरफाल का सीन मनको मोह छेता है। स्थान दर्शनीय है।

इनके त्रांतिरिक्त गोपालमन्दिर, मथुरादीशका मन्दिर, गर्ल्स स्कृल, कर्जन मेमोरियल<sup>हुन</sup> आदि स्थान भी देखनेयोग्य हैं। मथुरादीशका मन्दिर यहां तीर्थ सममा जाता है। बाद्रि यात्रियोंकी भी यहां काफी मीड़ रहती है।

### सामजिक जेविन

कोटे का सामाजिक जीवन दूसरे देशीराज्योंकी अपेत्ता आगे बढ़ा हुआ है। इसका कारण यह है कि कोटा राज्य स्वयं इन बातोंमें दिलचस्पी रखता है। इस राज्यमें बाल विवाह, वृद्ध विवाह आदि सब प्रकारकी छुरीतियोंको दूर करनेवाले बहुत सुन्दर और बढ़िया कानून बने हुए हैं, इस क्षेत्रमें राजपूताने और संटूल इगिडयाकी तमाम रियासतोंमें शायद यही राज्य पहला है। जिसने इतना अन्न पार्ट लिया है।

यहां एक वैश्य सुधारक मण्डल भी स्थित है। यह मण्डल भी समाज सुधारके कार्योमें प्रे फिटकल रूपसे माग लेता है। इसकी वजहसे कोटामें कई समाज सुधारके कार्य हुए हैं। इस मण्डलने केवल कोटेहीमें नहीं प्रत्युत सारे राजपूतानेकी सार्वजिनकसंस्थाओं में अच्छा स्थान प्राप्त कर लिया है। इसके मुख्य कार्यकर्ता श्रीयुत मोतीलालजी पहाड्या हैं। आप बड़े उत्साही और व्यवहारिक कार्यकर्ता हैं।

शिक्षाके सम्बन्धमें भी यहां राज्यकी ओरसे अच्छा प्रबन्ध है यहांपर एक बहुत वड़ी कन्याओंकी पाठशाला वनी हुई है। इसके अतिरिक्त हुर्वर्ट कॉलेज, नार्मलस्कूल, नोवेलस्कूल इत्यादि और भी बहुतसी शिक्षा-संस्थाएं चल रही हैं।

### माण्डियां

कोटा स्टेटमें वारां, रामगंज, मनोहरथाना और मण्डाना ये मण्डियां वहुत अच्छी हैं। वारा जी० आई० पी० के कोटा वीना संक्शनके वीचमें वसी हुई है। इस मण्डीमें गल्लेका वहुत यड़ा व्यापार होता है। यहापर लाखों मन गहा श्रामदरफ्त होता है। गल्लेके अच्छे २ व्यापारी यहापर निवास करते हैं। दूसरी रामगञ्ज मंडी बी० वी० सी० आई०के प्राडगेज सेक्शनके सुकेतरोड नामक स्टेशनपर वसी हुई हैं। यहांपर गल्ले और हईका अच्छा व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त यहांपर पत्थरकी खदाने होनेसे पत्थरका व्यवसाय भी यहां खूब होता है। यहांसे पत्थर निकास भी वहुत होता है। इसके अतिरिक्त, चेचत, मण्डाना, पनवाड़ मनोहरथाना श्रादि स्थानोंपर भी गल्टेका तथा कपास और अल्सीका बहुत व्यापार होता है \*।

<sup>\*</sup> इन सब मिन्डवों हे व्यापारियोंका परिचय हमें ब्राप्त न हो सड़ा इमहा हमें खनानत नंदर है। हो सका नो अगड़े संस्करणमें सब सम्मिख्ति कर दिया जावगा।

# मुक्त

# मेसर गनेशदास हमीरमल

इस प्रतिष्ठित फर्मके मालिकोंका मृल निवास स्थान जैसलमेर है। आप ओसवाल जां सज्जन हैं। सन् १७६३ में सर्व प्रथम सेठ बहादुरमलजी यहां आये थे और कुछ समय बाद ब जन त्रापका व्यवसाय जम गया तो आपने अपने अपना स्वतन्त्र व्यवसाय आरम्भ किया भाइयोंको भी यहां बुला लिया। और सब साथमें व्यवसाय करने लगे। धीरे २ इस कुटुम्बके व्य की इतनी तरक्षी हुई, कि उस समय भारतके विभिन्न प्रान्तोंमें इस फर्मकी ३५० दुकाने थीं। सुर् चीन और श'घाईमें भी आपकी दूकानें थी। पश्चात् कुछ समयके सव भाइयोंके जिम्मे सेठ वहां दुरमलजीने अपनी मौजूदगीमें ही अलग २ दुकानोंका कारोबार कर दिया। आपके भाई सेठ जीगावर मलजी उदयपुर गये, जिनके वंशजोंमें वर्तमानमें रा० व० श्री सिरेमलजी वापना प्राइम मिनिस्टर इन्दौर हैं। दूसरे सेठ मगनीरामजी रतलाम और तीसरे सेठ हिम्मतरामजी इती तथा चौथे श्री सवाईरामजीने पाटनमें अपना व्यवसाय जमाया। सेठ बहादुरमळजीका विना एठ बहुत बड़ा संघ निकालनेको था पर श्राप ऐसा न कर एके। इसप्रकार गौरवमय जीवन विवाते हुए

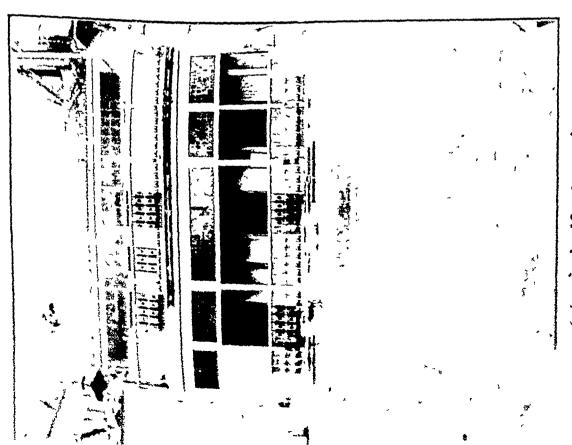
सेठ बहादरमलजीके कोई संतान न थी, इसलिये उनके छोटे भाई सेठ मगतीरामजीके हितीय आपका देहावसान सम्वत १८६२ में हुआ। पुत्र सेठ दानमलजी यहां गोदी लाये गये। सेठ दानमलजीने अपने रिपताजीकी आझानुसार संग् १६८२ में एक विशाल संघ निकाला। इस संघमें सैकड़ों साधु साध्वियां। श्रावक और इसीव १६०० पूज्य श्राचार्य आदि थे। इस संघमें करीव ८० हजार श्रादमी ४ तोपें और कई राज्योंके छात्री थे। इस प्रकार दलवलके साथ यह संघ जैन मन्दिर श्रीर धर्मशालाओंका जीगोंद्वार करवाता हुन तीन मासमें सिद्धाचल पहुँचा। इस संघमें इस कुटुम्बकी श्रोरसे करीव २०—२५ लख रूपया है हुआ था। यह कुटुस्व उस समय राजा महाराजाओं में व गव्वर्नमेंटमें बहुत सम्मानित भा है दानमलजीने वृटिश गव्वर्नमेंटकी गद्रके समय यहुत सहायताकी थी। आप देवलीके ग्राव्यतीय खजानेके झॉनरेरी ट्रेमरर थे झीर तबसे सेठ दानमलजी खजाश्वीके नामसे, आपहीके पास सङ्गी चला आता है। सेठ दान मलजीके भी कोई सन्तान नहीं थी। इसलिये स्तलामसे आपके की सेठ भभूतिसं हजीके तृतीय पुत्र श्रीहमीर मलजी यहां गोदी लाये गये ।



दिवान वहाटुर सेठ्रकेशारीसिंड्जी कोटा



विल्डिंग ( सेठ नेशरीसिहर्जा ) कोटा



कि रंग ( मेठ पेशरोमिटजो ) बस्पर्

|   | i. |  |
|---|----|--|
|   |    |  |
|   |    |  |
| ı |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
| , |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |
| - |    |  |
|   |    |  |
| • |    |  |
| - |    |  |
|   |    |  |
|   |    |  |

सेठ हमीरमलजीके समयमें इस फर्मकी कीर्ति और व्यापारमें बहुत वृद्धि हुई। सवत १६२० में श्रापके पुत्र श्री कुंवर राजमलजीका जन्म हुआ। कुंवर राजमलजीके सम्वत १९५४ में ३४ वर्षकी अवस्थामें देहावसान होजानेसे सेठ दानमलजीके चित्तको भारी धक्का पहचा। कुंवर राजमलजीके देहावसानके समय १ पुत्र और ४ पुत्रियां मौजूद थीं।

वर्तमानमें इस प्रतापी फर्मके मालिक श्री राजमलजीके पुत्र दीवान बहादुर सेठ केसरीसिंहजी हैं। आपके काका साहब, रतलामके प्रसिद्ध सेठ श्रीचॉदमलजी वापनाके कोई सन्तान न होनेसे उन्होंने श्रपनी सारी सम्पत्तिका मालिक आपको बना दिया।

सेठ केशारीसिंहजीको गवर्नमेन्टने सन १६११ई० में रायसाहबकी सन १६१६ ई०में "राय-वहादुर"की और सन १६२५ई०में दीवान वहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है। आपको, जेसलमेर; कोटा, श्रीर वून्दीके दरवारोंने पुरत दर पुरतके लिये पैरोंमें सोना वर्ष्शा है तथा जोधपुर,, बूंदी, कोटा और रतलामके दरवारोंसे आपको ताजिम मी प्राप्त है। हालहीमें टोंककी वेगम साहिवाने सेठ-षेंशरीसिंहजीके घरमें खियोंको पैरमें जवाहरात और जोधपुर महारानी साहिवाने ताजीम वर्ष्शी है।

दीवानवहादुर सेठ केशरी सि'हजीका देशी राज्योंमें बहुत सम्मान हैं। श्रापके यहाँ होने वाले शुभ कार्योमें समय समयपर महाराजा उदयपुर, महाराज जोधपूर, महारावजीकोटा, महाराजा रतलाम, नवाब साहिव डोंक नवाब साहिव जावरा, रीवां दरबार श्रादि नरेशोंने पधारकर आपकी शोमा बड़ाई थी अभी ४ वर्ष पूर्व राजपूतानेके एजंट सर० आर० ई० हालेड के० सी० एस० आई आपके यहा आपके भानजेके विवाहके समय पधारे थे एवं २ घन्टें ठहरकर मजलिसमें सिम्मिलित होकर भोजन किया था।

आपकी फर्म राजपूताने और लॅट्रलइन्डियामें प्रसिद्ध वैंकर और गव्हर्नमेन्ट ट्रेम्तर है। देशी रियासतमें रहते हुए भी गव्हर्नमेन्टने खास तौरपर इस फर्मको ब्रिटिश प्रजा मानी हैं। आप देशी रियासतों कोटोंमें जानेसे मुस्तसना हैं। हरेक मामलेमें मुनीमके नामसे केवल केफियत भेज दीजाती है। कई रियासतोंमें आपके वही खाते भी मुस्तसना हैं। यदि किसी आवश्यकता विशेषपर आपके वहीखाते देखना पड़े तो जजको आपकी फर्मपर आना पड़ता है उसके लिये उन्हें किसी प्रकारकी फीस नहीं दीजाती। इसफर्मके तीन चार मुनीमोंको टोंक स्टेंटने मय जनानेके पेरोंमें सोना बल्शा है।

इस बुटुम्बकी ओरसे स्थान २ पर करीब १२ मन्दिर बने हुए हैं पाछीतानामें १०० वर्षोसें भाषका एक अन्तक्षेत्र बतारहा है। भाषने कई जैन मन्दिरों और वमशासाओंका जाणींद्वार कावाया है। रतसामों भाषकी एक जिनदत्त सुरिजन पाटशासा वस रही है अभी हास्होंमें बनारख हिन्दू युनियनिंटीक कम्पाबएडमें एक जैन मन्दिर और जैन होस्स्य बनानेक स्थि भापने मास-योगिनिकी ५१०००) दिये हैं।

इस फर्मकी अजमेर, कोटा, वृंदी जेसलमेर, वम्बई, रतलाम आदि स्थानींपर कई बिरिडंगे बनी हुई हैं। जैसलमेरकी आपकी विव्हिंग वड़ी भव्य है। इस फर्मकी वूंदी और टोंक रियासतमें १० हजार रुपयों की जागीर है। जब दि० बा० सेठ केशरीसिंहजी वूंदी जाते हैं तो श्रापकी ३ मीलतक पेशवाई होती है। सेठ साहवके १ पुत्र हैं जिनका नाम कुँवर बुद्धसेनजी हैं। इनका जन्म संवत् १९७७ में हुआ।

आपकी फर्मका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) कोटा- मेसर्स गनेशदास हमीरमल (T. A. Bahadur) यह इस फर्मका हेड श्रांफिस है। यहां बैङ्किग, हुएडी चिट्ठी, अफीम और आढ़तका व्यापार होता है।

(२) जेसलमेर-मेसर्स मगनीराम भभूतिसंह यहां अफीमका काम होता है तथा आपकी वहें श्रच्छी हवेलियां बनी हुई हैं।

(३) रतलाम—मेससं मगनीराम मभुतिसंह-हुण्डी, चिट्ठी बैङ्किग तथा आढ़तका काम होता है। यह फर्म रतलाम इलैट्रिक सप्लाई कम्पनी की मैनेजिंग एजंट है।

(४) बम्बई—मेसर्स गनेशदास सोभागमल, बम्बादेवी-T. A. Bahana यहां इस वैङ्काि तथा चीन जापान श्रोर जर्मनीसे कपड़े श्रोर ऊनका एक्सपोर्ट इम्पोर्ट होता है। यह <sup>पूर्म</sup> बम्बईकी कई जैन संस्थाओं की ट्रस्ट है।

(५) कलकत्ता—मेसर्स गनेशदास दीवानबहादुर केशरीसिंह नं १४२ कॉटन स्ट्रीटT, A, Modes byयहां हुण्डी चिद्दी और भाढ़तका काम होता है।

- (६) इन्दौर —सेठ चांदमलजीकी कोठी —यहाँ खोषियम सप्लाईका काम होता है।
- (७) उदयपुर—दि० व० केशरीसिहजी खजांची—रेसिड़ेन्सी ट्रे भरर
- (८) हैदराबाद (दक्षिण) दि० व० केशरोसिंहजी खजांची यहाँ निजामस्टेटको अकीम सप्लार्द्ध काम और वैङ्किग व्यवहार होता है।

(६) आबू—दीवान बहादुर केशरीसिहजी खजांची—एजेन्सी ट्रेमरर

(१०) नीमच-पूनमचंद दीपचन्द-यहां गवनैमेंट तथा देशी राज्योंको अफीम संप्लाई और वैङ्किग काम होता है। वांसवाड़ा और प्रतापगढ़की एज'सीका खजाना भी इस क्रं ताल्लुक है।

(११) निम्बाहेड़ा—पूनमचन्द दीपचन्द, टोंक स्टेटकी निजामतका खजाना इसके जिम्में हैं।

(१२) जावरा—मेसर्स पूनमचन्द दीपचन्द—हुएडी चिट्ठीका काम होता है।

(१३) मन्दसोर-मेंसर्स पूनमचंद दीपचंद (१४) नांद्वेल—(गवालियर स्टेट) मेसर्स गनेशदास लखमीचन्द्र—किसानी, लेत रे होता है।





स्व० सेठ क्रमचन्द्रभी केटाबाह्य

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

過去ま

|ナー・ナー・ナー・ナー・ナーング・ナー・ナー・ナー・ナー・ गः बहादुर सेठ पूनमचन्द करमचन्द, कोटाबाला

- (१५) खारवा—(नीयर महत्पुर) चांदमल केशरीसिंह—यहां सुपिन्टेन्डेसीके खजाभ्बी हें
- (१६) टॉक—मेसर्स मगनीराम भमूतिसंह—यहां पर टोंक स्टेटका खजाना है।
- (१७) छत्रड़ा—(टोंक)—पूनमचन्द दीपचन्द—यहां निजामतका खजाना है तथा मनोतीका काम होता है।
- (१८) सिरोंज (टोंक)—भभूतिसंह पुनमचन्द —यहां निजामतका खजाना है। तथा मासामी लेन देन होता है।
- (१६) पड़ावा (टोंक)—मेसर्स चांदमल केशरीसिंह—यहां निजामतका खजाना है। आप-की यहाँ एक जीन फेकरी है, तथा हुंडी, चिट्ठी और रुईका व्यापार होता है।
- (२०) मालरा पाटन—मेसर्स हमीरमल केसरीसिंह—हुएडी, चिट्ठी और रुईका न्यापार होता है।
- (२१) वूंदी—मेसर्स गनेशदास दानमळ—यहां रायमळ नामक एक जागीरीका गांव है। इसके अतिरिक्त स्टेटसे नकद लेन देन और हुएडी चिट्ठीका काम होता है।
  - (२२) सांगोद (कोटा स्टेट) मनोतीका काम होता है।
  - (२३) बारां (कोटा स्टेट) हमीरमल राजमल —आढ़त और मनोतीका काम होता है।
  - (२४) केसोराय पाटन (वूंदी) गनेशदास दानमल—मनोतीका काम होता है।

# राय बहादुर सेठ पूनमचन्द करमचन्द कोटावाला

इस फर्मके वर्तमान मालिक रा० व० सेठ पूनमचन्दजी हैं। आपका मूल निवास स्थान पाटन (गुजरात) है। परन्तु बहुत समयसे कीटेमें रहनेके कारण आप कोटेवालेके नामसे मशहूर हैं। आप श्री श्रीमाल जैन जातिके सज्जन हैं।

आपके पिता श्री सेठ करमचन्द्रजी वड़े धार्मिक एवं उदार व्यक्ति थे। आपने ७ संघ नि-काले, एवं कोटेमें अष्टान्हिका महोत्सव, अवजनशलाका वगैरः कामोंमें करीय २ लाख रुपया व्यय किया। तथा आपने श्री शत्रुवजय पर्वतपर श्री पार्श्वनाथ स्वामीका एक भव्य मन्द्रिर यनवाया उसमें भी करीब ४० हजार खर्च हुआ।

सेठ प्तमचन्द्र मी साहवने भी अपने पिताश्रीकी तरह धार्मिक एवं सामानिक कार्योमें टाखों रुपया दान किया। आप अभी तक करीय ५ टाखसे श्रधिकका दान कर चुके हैं जिस धी खास खास दो चार बड़ी २ रक्मोंका विवरण नीचे दिया जाता है।

१ - पाटनमें भी स्तम्भन पार्श्वनाथ स्वामीकी धर्मशाला व उसके समाग्रमने ५० हजा। रूपया। २—पालीवानाकी धर्मशास्त्र तथा उसके समारम्भमें करीव ४५ हजार रूपया।

३—१६४६ के भयंकर दुष्कालमें अन्त गृह खोलकर अपंग मनुष्यांकी सहायतामें २४ हजार दिया।

४ - १६६२ में पाटनकी इवेतांवर जैन कान्फरेन्समें स्वागत कारिणी समितिके सभापित थे उसमें आपने करीव २० हजार रू० खर्च किया था।

४—संवत १९६७ में पाटनमें अन्न गृह खोलकर तथा डाक्टर कोठारीको नियत कर अवंग छोगोंको बहुत छाम पहुंचाया, तथा कई तरहका गुप्त दान दिया, उसमें करीब बीस हनार रुपया।

६ — बनारस हिन्दु विश्वविद्यालयमें श्रीमदनमोहन मालवीयजीको

१४००१)

जिसमें इवेतांवर जैन वोर्डिंग हाऊसके लिये ५०००)

,, ,, लाँजिंग ५०००) ,, ,, स्थाई फंडमें ५००१)

७—हारुहीमें कोटमें आपने धर्मशाला व उपाश्र का मकान तैयार करवाया जिसमें जैन साधु साधियोंके ठहरनेका अच्छा प्रवन्ध है। उसमें १०००० व्यय हुआ।

इसी प्रकार और भी कई धार्मिक कार्यों में जिन सबका वर्णन देना यहां असम्भव है। इ मक्त हस्तसे दान दिया है।

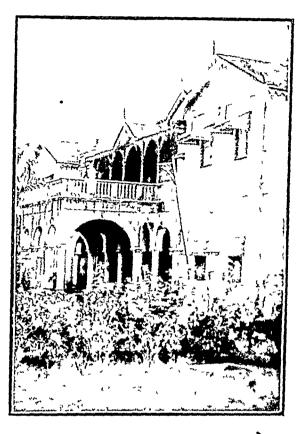
यह तो हुई श्रापके धार्मिक जीवनकी बात । श्रापका सार्वजनिक जीवन भी बहुत मशहूरहाँ श्रापको श्री पाटन बीशा श्रीमाली न्यात, श्री पाटन हे मचन्द्राचार्य जैन सभा,पाटनके (श्राजीमणके समय) तमाम शहर निवासियोंकी ओरसे, श्रादि कई स्थानोंसे मानपत्र प्राप्त हुए हैं। श्राजीहित कड़ी प्रान्तकी रैयतके सभासदके नातेसे श्राप बड़ौदेकी पहिली धारा सभामें नियुक्त थे। उस समय पाटनके समस्त महाजनोंकी तरफसे आपको मानपत्र दिया गया था। कड़ी प्रांचन सभाके आप प्रेसिडेंट भी थे।

आपकी प्रतिष्ठाका सबसे बड़ा प्रमाण पत्र यह है कि संवत् १९७३ में शामला पार्शनाया के प्राचीन तीर्थमें जैनियों और स्मातोंमें महादेवजीके लिये सगड़ा हुआ था उसमें आप दोनों पर योंकी ओरसे सगड़ा निपटानेके लिये प्रतिनिधि चुने गये थे। उस सगड़े को आपने वड़ी चतुर्गा है ति टाया इस खुशीके उपलक्षमें बड़ोदेके दीवान मनू भाईने आपको अपने हाथोंसे मानपत्र दिया ब

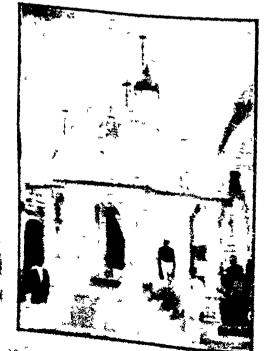
धार्मिक व सामाजिक जीवनके अतिरिक्त आपका राजवरानोंमें भी सम्मान हैं। वहीं महाराज सयाजी राव गायकवाड़ स्वयं आपके यहा पधारे थे। कोटिके महाराजने आपकी भा भायातोंकी वैठकमें खास स्थान प्रदान किया हैं। इसके अतिरिक्त राधनपुर, पालनपुर, भावनगर, भारे मोरवी, गोंडल, धरमपुर, बीकानेर, भाळरापाटन, आदि कई राजाओंके साथ अपका भरे सम्बन्ध है।



यम्बई विन्डिंग, दिवान वहाटुर केशरीसिहजी कोटा



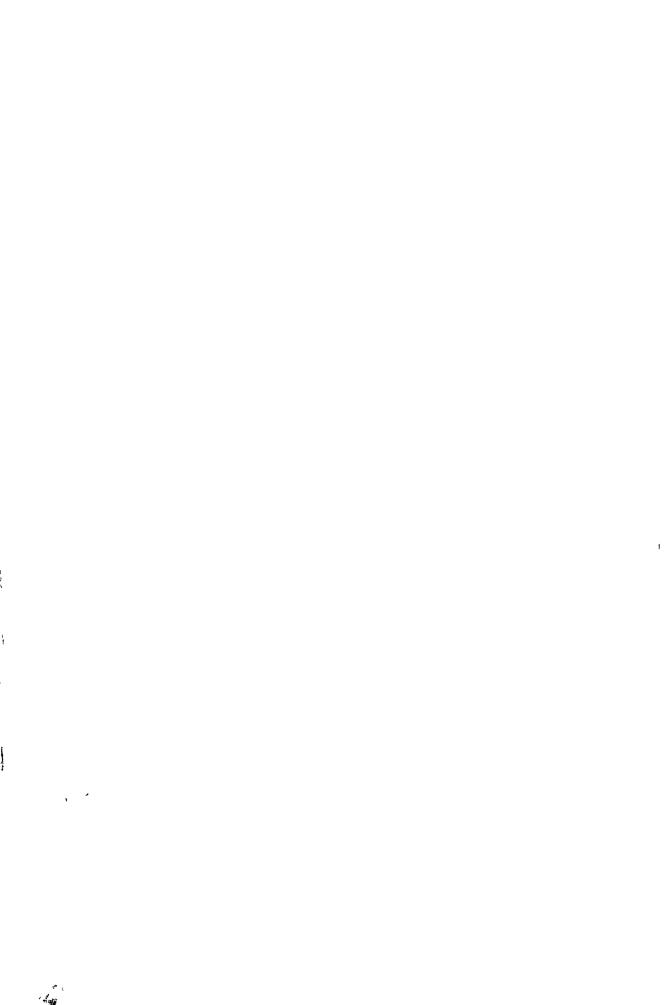
पाटनका बंगला, सेठ प्रमचन्द करमचन्द कोटा



भारतान आरोधसम्बं (प्रामचन्द्रसम्बन्द होटा)



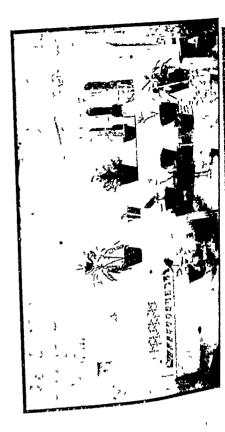
अन्वंगेका बंग्या, सम्ब<sup>‡</sup> ।

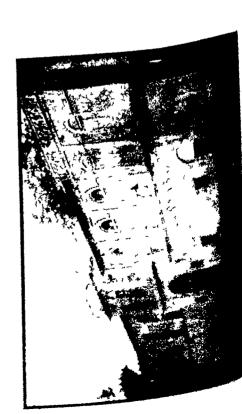






नेन मन्दिर पाटन धर्मशाला





आपने अपने पिताजीकी स्मृतिमें सारे पाटनशहरको भोज दिया था, इसमें करीब एक ताल आदमी सम्मितित हुए थे। इस अवसरपर आपने धार्मिक कार्योंके छिये भी करीब बीस हजार रुपये दात दिये थे। इस स्मृतिके डपलक्षमें जेठ वदी ११ को पाटनशहरमें अब भी साख्ता पाली जाती है।

- (१) कोटा-हेड आफिस-मेसर्स पानाचन्द उत्तमचन्द-इस फर्मपर बैंकिंग ओपियम अनाज वगैरहका विजिनेस होता है।
  - (२) बन्दई मेसर्स पूतमवन्द करमचन्द कोटावाला, पुरुषोत्तम विल्डिंग न्यू क्विन्स रोड। यहां शेयर्स, काटन, भीर वैकिंगका वर्क होता है।

# बैं कस

कोटा स्टेट को आपरेटिव्ह बैंक मेसर्स गनेशदास हमीरमङ

- " जुहारमल गंमीरमल
- पानाचन्द उत्तमचंद
- मानमल बच्छराज
- ,, मंगलजी छोटेखाळ
- " राजरूप रामक्रिशनदास
- " ल्नकरण् शंकरलाल
- ,, रा० व० समीरमलजी लोड़ा ट्रेम्परर
- ,, सर्वसुखदास मोतीलाल
- 🚅 इंग्डाल गंगाविशन

# कपड़े के व्यापारी

गोषद्भि भंबाखाल ो गोविदराम भूरामञ वृत्रीखर मोडीलार हामुनियां के महाबीत है किक्न कम्पनी **प्रामक** भूगलात

# चांदी सोनेके व्यापारी

गजानन्द नारायण नंद्राम किशोरीदास

# गल्लेके व्यापारी

जमनादास दामोद्रदास फ्तेहराज गजराज शांतिलाल साकलचन्द सर्वसुख राजमल

# जनरत मर्चेग्ट्स

बोहरा कमरुद्दीन रामपुरा विसाती करीमवख्श किरानेके व्यापारी

कालूराम रामनारायण जीवनराम पन्नालाल शकूर अन्दुहा संतू जी पन्नालाल लक्ष्मीचंद् लक्ष्मणलाख डेंटिस्ट

रामचन्द्र गोपाल डिंटिस्ट

आइल एजग्ट

राजाराम पन्नालाल (एशियाटिक) रिखमचंद केशरीमल (मोटर आइल) **उछमनप्रसाद [हनुमानप्रसाद (वर्मा आ**इछ)

साइकल गुड्स डीलस

राजपूताना साइकल स्टोर्स

बैच श्रीर डाक्टर

डाक्य गुरुदत्तामलजी वैद्य मुकुटविहारी लाल आयुर्वेदाचार्य

सांभर सींग और साभर चर्मके-ब्यापारी

एम॰ एस० वन्मी एएड संस रामपुरा

कायब्रे रीज

पव्लिक लायत्रे री महावीर जैन लायबे री

फोटोबाफर्स एगड माटिंस्ट

विशनजी फोटोग्राफर रुपराय फोटोय्राफर

कारखानेः

कोटा स्टेट आँइल फेकरी वाटर वर्कस कोटा

सार्वजनिक संस्थाएं

गोपाल मंदिर कन्याशाला राजस्थान सेवा संघ अजमेर (कोटा व्राश्व) वैश्य सुधारक मंडल कोटा विधबा-विवाह सहायक सभा

होटल और धमशाला

महारानीजी की धर्मशाला हिन्दु धर्मशाला

फोटा शहरसे २० मीलकी दृरीपर यह शहर बसा हुआ है। यहांके महाराज भी सुप्रांस हाडा वंशके बंशज है। यह स्थान पहाडोंके वीचमें वडे रमणीक स्थानपर वसा हुआ है। यहाँ कई पहाड़ी स्थान वह दर्शनीय हैं। इस राज्यमें लाखेरी नामक स्थानपर सीमेंटका एक वहुत क कारखाना है। इस कारखानेका सीमेंट वूंदी सीमेंटके नामसे विकता है। यहाकी आवादी की १४-१५ हजारके है। यहां कई प्राकृतिक दृश्य देखने योग्य हैं।

मेसर्स दौनतराम कुन्दनमन

इस फर्मके मालिक व्देशिकेही निवासी हैं। आप सरात्रगी वैश्य जातिके सजन हैं। इस कर्न स्थापित हुए करीब १ शताब्दिसे अधिक हुआ, इसे सेठ दौलतरामजी और उनके पुत्र कुन्दुनम<sup>्त्री</sup> ने स्थापित किया। इसके व्यापारको सेठ कुन्द्नमलने विशेष तरको पर पहुंचाया। आपका देहाव-सान संवत १६७३ में हुआ। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ कुन्द्मलजीके पुत्र सेठ राजमलजी और सेठ मदनमोहनजी हैं। आपके दो माई गाढ़मलजी श्रौर नेमीचन्द जीका देहावसान हो गया है। आपको वृंदी दरवारकी ओरसे सेठकी पदवी प्राप्त है। इस कुटुम्बकी ओरसे एक बाल सुबोधिनी पाठशाला चल रही है। यहांपर आपका एक जैन मन्दिर है और एक धर्मशाला भी बनी हुई है। इन्दौरके प्रसिद्ध जौहरी सेठ फतेलालजीके पुत्र आपके यहां व्याहे हैं।

इस समय सेठ राजमलजीके ३ पुत्र और गाड़मळजीके ३ पुत्र हैं। सेठ राजमलजीके दो पुत्र छालचन्दजी और कस्तृर्चन्दजी व्यवसायमें भाग लेते हैं। आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बूंदी—मेसर्स दौलतराम कुन्दनमल T. A. Daulat, यहां इस फर्मका हेड आफिस है। तथा बैंकिंग, हुण्डी, चिठ्ठी, और रुईका न्यापार होता है।

(२) वम्बई—मेसर्स दौलतराम कुंदनमल, कालबादेवी—T. A. Kashaliwal,—यहां रुई, जीरा, जनका व्यापार तथा वै'ङ्किंग हुंडी चिट्ठी और कमीशन एजंसीका काम होता है। इसके अतिरिक्त, कॅंकड़ी, सरवाड़, खादेड़ा, देवली, गुलाब पुरा, बघेरा, नसीराबाद, सादड़ीमें भी आपकी दूकाने हें जिनपर रुई, हुण्डी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है। कॅंकड़ी, सरवाड़ देवली आदिसे जन खरीद कर यह फम विलायत भी भेजती हैं। जीनिंग फेंकरी—केंकड़ी।

## विकसं

मेससं हदयचंद कजोड़ीमल

- » गनेशदास दानमळ
- ः दोलतराम कुंरनमल
- भवानीराम रतनलाळ
- ठ रामसुख भगरबाटा

#### कपड़े के व्यापारी

छोटीलाल गनेशलाल पन्नालाल छुरीलाल

जगन्नाथ मन्नालाल ( चांदी सोनेके व्यापारी ) नाथूलाल भूरालाल ( किरानाके व्यापारी ) अब्दुल हुसैन हैदरभाई ( जनरल मर्स्चेन्ट ) बोहरा कुतुबक्रली ( जनरल मर्स्चेन्ट )

#### आलरा पारन

बी० बी० सी० आई ब्राडगेज सेक्शनके श्रीछत्रपुर स्टेशनसे १९ मीलकी दृरी पर यह गहा स्थित है। इसके वर्तमान महाराजा हिज हाईनेस महाराज राना सर भवानीसिंहजी बहादुर हैं। आप सुप्रसिद्ध कालावंशके वंशज हैं। आप बड़े विद्वान, विद्या-व्यसनी, उन्नत विचारोंके नरेश हैं। आपने अपनी रियासतमें शिक्षा देनेकी बहुत अच्छी व्यवस्था कर रक्खी है। इस रियासतमें श्री शिक्षा सम्बन्धी संस्थाएं हैं। जिनमें मुफ्त शिच्चा दी जाती है। मालरापाटनमें एक हाईक्ल मी हैं जिसका सम्बन्ध प्रयाग विद्वविद्यालयसे है। स्त्री शिच्चाका भी यहांपर बहुत अच्छा प्रकर्म है। कहा जाता है कि राजपूतानेमें सबसे अधिक पढ़ी लिखी स्त्रियोंकी औसत यहीं पार्टी मालरापाटन शहरमें आपने कुछ संस्थाएं ऐसी खोल रक्खी हैं जहां आप विद्वानोंके साम की विषयोंका वार्तालापकर आनन्द अनुभव करते हैं।

इस शहरमें क<sup>ई</sup> तालाब बड़े रमणीक श्रौर दर्शनीय बने हुए हैं। ठण्डी मरी नामक <sup>ह्यात</sup> भी यहां पर देखने योग्य है। कार्त्तिक श्रौर वैशाख मासमें यहां पर दो बहुत बड़े मेले लाते हैं जिनमें हजारों पशु विकनेके लिए आते हैं।

## मिल अहनस्य मेसर्स विनोदीराम बालचन्द

इस फर्मके मूल संस्थापक श्रीमान् सेठ विनोदीरामजी हैं। आपका खानदान पहले ताली रहता था। संवत् १८८१ में श्राप सबसे पहले नागौरसे मालरापाटन आये। संवत् १८६१ मापके पुत्र श्रीमान् सेठ बालचन्द्रजीका जन्म हुआ। और संवत् १६२० में भापने किनोती बालचन्द्रके नामसे दुकान स्थापित की। उस समय मालरापाटनमें १०० बड़ी २ दुकाने किनोदी स्थानस्था करती थीं। श्री सेठ बिनोदीरामजी भी यही काम करते रहे। संवत् १९२३ में भाषी स्थापारमें बहुत लाभ हुआ। और इन्दौर आदि स्थानोंमें इस दुकानकी शासाएं खोली गरें।





२० सेठ **षालचन्दजी (विनोदीराम वालचन्द)** भालरापाटन



र्भर सेंद्र साधिकपद्ती हेंद्री, सन्त्रापादन



स्व॰ सेठ दीपचंदजी S/०वालचंदजी, मालरापाटन



और सेंद्र व्यवचार्य मेरी, मार

-- Ig

सैठ वालचन्द्रजी वड़े घमात्मा और सचाईके साथ रोजगार करने वाले व्यक्ति थे। इसीसे उनकी साख दूर २ तक जम गई थी। संवत् १८३६ में अफीनका भाव अधिक गिर जानेसे आएके कारोवारको बहुत घका पहुंचा। और इस लोगोंने इस नाजुक स्थितिसे नाजायज लाम बढाता चाहा, लेकिन ऐसे नाजुक अवसर पर इन्द्रौरके तत्कालीन महाराजा तुकोजीराव (दिवीय) ने आपकी बहुत सहायता पहुंचाई, जिससे आपकी साख कायम रह गई।

संवत् १९५६ में आपका स्वर्गवास हो गया। आपके देहान्तके परचात् आपकी धमारेना धर्मपत्नी श्रीमती पाची बाईने वड़े धीरजके साथ अपना वैष्य जीवन विवाया। आपने अपने पविदेवके प्रधान् सुनीम लूणकरनजी की सहायतासे दुकानके कारवारको भली प्रकार चलाया, और वालकोंकी शिक्ताका अच्छा प्रवन्ध कर दिया। श्रीमतीजीने एक लाख रूपया लगाकर अपने पतिदेवका औसर किया। संवत् १६८० में आप एक लाख रूपयेका दानकर स्वर्गस्थ हो गई। इस दानकी व्यवस्थाके लिए विचार किया जा रहा है।

सेठ बालचन्दजीके चार पुत्र हुए, जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत दीपचन्दजी, श्रीयुन माणिकचंद जी, श्रीयुत लालचन्दजी और श्रीयुत नेमिचन्दजी हैं।

श्री॰ दीपचन्दजी—श्रापं बड़े घमाँतमा, सरल प्रकृति और सादगी प्रिय व्यक्ति थे। आपने अपना सारा जीवन अलन्त सादगीसे विताया। साधुसेवाका आपको वेहद् शौक था। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत भंवरलालजी हैं।

श्री माणिकचन्द्जी—श्रीयुत माणिकचन्द्जी वड़े विद्या प्रेमी और सामाजिक कार्योमें अत्साह रखने वाले व्यक्ति हैं। आप खएडेलवाल जैनजातिमें सबसे पहले विलायत यात्री हैं। विलायतमें आपके लिए भोजन सामग्री यहीं से जाती थी। आपको गवनंमेन्टसे राय वहादुरका खिताब है। आप गवालियर नरेशके ए० डी॰ सी॰ हैं और वहांसे आपको ताजी रुत्युक्ता खिताब मान है। मालावाइ नरेशने भी आपको पांचमें सोना,वाणिज्य भूपण्का खिताब और ताजीम नर्व्यो है। आप एजीलिंग हुन गवालियर, वेलडिंगहाव वस्वई, वास्वे रेडियोहाव वस्वई, राजेन्द्र इन्स्टोट्यूट मालावाइ, लेजिस्लेटिव्ह कौन्सिल गवालियर, एकानिमक डेव्हलेप मेंट वोर्ड गवालियर, मञ्जित आम गवालियर इलादि कई संस्थाओंक मेन्बर हैं। श्री गोपाल विद्यालय मुरैना तथा संस्थाराजा धम-सालाक आप दस्ती हैं। ल्याडनकी रॉवल एशियालिक सोसायटीक भी आप मेन्बर हैं।

भीपुत टालबन्दां सेठी--श्रीयुत टालबन्दां वड़े विद्याञ्चलती और दुस्तक वंगी सदन है। बाप बर्ड सभा सोसायटियों के मेम्बर हैं। जबसे आप स्थानीय न्युनिसियत इसेटी के प्राइत वेसिटेडर कुने गये हैं तबसे नगरमें बहुत सुधार हुए हैं। आपको श्री महातायाड़ सर हामसे जानीम, याँदा न्यूयाका रिनाब और पांतमें सोना बद्धा हुआ है। आपके एक पुत्र हैं लिखका सम कुन

चन्द्रजी हैं। त्रापने हाल हीमें मैट्रिककी परीचा पास की है। आपको भी भालावाड़ राज्यसे पांकों सोना और दरीखानेमें बैठक दी हुई है। सेठ लालचन्द्रजीका "सर भवानीसिंह पुस्तकालय" नामक घरू पुस्तकालय है इसमें सब भाषाओंको करीब दस हजार पुस्तकें हैं।

श्रीयुत नेमीचन्द्जी सेठी —श्रीयुत नेमीचन्द्जी भी योग्य श्रीर सङ्जन व्यक्ति हैं। श्रापके भी भालावाड़ द्रवारसे पांवमें सोना बक्षा हुआ है। आपके भी कैलास पुस्तकालय नामक एक निजी पुरतकालय है।

श्रीयुत भंवरलालजी सेठी—श्राप श्रीयुत दीपचन्दजी साहबके पुत्र हैं। श्राप बड़ योग्य, और स्पष्टवक्ता सडजन हैं। श्रापके तीन पुत्र हैं जिनकी शिक्षा वहुत अच्छे ढङ्गसे हो रही है। आप भे भी पठन, पाठन और पुस्तकोंसे बहुत प्रेम है। आपके पुस्तकालयमें बहुतसी हिन्दी पुस्तकों संप्रह है।

इस फ़र्मकी १६ दुकानें भारतके मिनन २ शहरोंमें हैं। हेड श्रांफिस मालरापाटन शह है। सब दुकानों पर प्रधान मुनीम वाणिज्य रक्ष लूणकरणजी पांडिया हैं। श्राप संवत् १६४५ इस दुकान पर मुनीमीका काम करते हैं। सेठ वालचन्दजी अपनी मृत्युके समय सारा कार श्रापहीके जिम्मे कर गये थे, आपने उस कारवारको खूब उन्नति प्रदानकी। आप भाला के बिनेटके कामर्शियल मेम्बर हैं। आपको भी पांवमें सोनेका कड़ा बख्शा हुआ है।

इस फर्मकी उजी नमें विनोद मिल्स लिमिटेड नामक एक कपड़ेकी मिल बनी हुई है। बी मिल सन् १६१२-१३ में स्थापित हुई और सन् १६१४ में चाल हुई। इस मिलका केपिटेड शिलास कपया है। इसमें ७५० ल्रम्स और २३००० स्पेण्डिल्स हैं। तथा १५०० मनुष्य काम करें हैं। इस मिलमें एक बहुत बड़ा अस्पताल भी खुला हुआ है। इस औषधालयके द्वारा मिल मार्क दूरों और सर्व साधारणका औषधि दी जाती है। यहांके डाकर मिल मजदूरों और मिल्में दूसरे कार्य्य कर्ताओं के घर रोगियों को देखनेके लिये बिना फीस जाते हैं।

आपकी तरफसे श्री छत्रपुर स्टेशनके पास पन्द्रह हजारकी लागतसे श्रन्त्री धर्मशाला कार्य गई है। इसके अतिरिक्त राजगृही, आबू, सोनागिरि, सिद्धवरका कूट, पांवापुर इसादि वीर्थ स्मानी भी आपकी ओरसे धर्मशालाएं वनी हुई हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :—

मालरापाटन—मेसर्स विनोदीराम वालचन्द, T. A. Binod—इस फर्म पर पहले

का वहुत वड़ा व्यापार होता था । इस समय इस दुकानपर वे किंग और हुंडी वि

काम होता है।

इन्दौर-मेसर्स विनोदीराम बालचन्द वड़ा सराफा T A Binod-इस फर्मपर विका

## ातीय व्यापारियोंका परिचय<sup>्</sup>



थी॰ सेठ नेमीचन्दजी सेठी, भालरापाटन



कृष्य विस्त्रकाक्षण संग्री स्ट न्यायादन



श्री॰ सेठ भंबरलालजी सेठी (अपने पुत्रों सहिन) मालगपाटन



क्षेट सुरीत हा स्थाः

कॉटन, रोयर्स और कमीशन एजन्सीका काम होता है। यहांपर आपकी माणिकभवन नामक एक भन्य कोठी बनी हुई है। इसका फोटो इन्दौर पोर्शनमें दिया गया है। बम्बई—मेसर्स विनोदीराम बालचन्द मुम्बादेवी— T. A Binod यहांपर बेंकिंग और कॉटन कमीशन एजन्सीका काम होता है। यह फर्म यहां साठ वर्णीसे स्थापित है।

होता है। हई भरनेके लिए यहाँ आपके तीन वड़े २ नोहरे वने हुए हैं। गवालियर रियासतके मालवा प्रान्तका सदर खजाना भी इस फर्मके जिस्से है।

सनावद - मेसर्स विनोदीराम वालचन्द T. A. Binod—यहांपर काटन कमीशन एजन्सी स्नीर विकास व्यापार होता है। इस प्रान्तमें आप रुईके सबसे वड़े व्यापारी माने जाते हैं। यहांपर आपकी दो जीनिंग और एक प्रेसिंग फैकरी वनी हुई है। इसी फर्मके अग्रहरमें विमलचन्द कैलाशचन्द नामक एक फर्म और यहांपर है।

खरगोन—मेसर्स विनोदीराम वालचन्द T. A Binod—यहांपर वै'किङ्ग और रुईका व्यापार होता है। यहां आपकी एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फैक्टरी वनी हुई है।

इसके अतिरिक्त निमाड़लेड़ी, आगर, गवालियर, कोटा, भवानीगंज, ऊमरी (निजाम देदराबाद) मोहणा इट्यादि स्थानोंमें भी आपकी दुकानें तथा कॉटन फीकरियां वनी हुई हैं। कुल मिलाकर आपकी १९ दुकानें और १५ जीन-प्रेस फीकरीयां हैं। गवालियरमें माणिक विलासके नामसे आपकी एक सुन्दर कोठी बनी हुई है।

## वेंकर्स

## मेतसं भौंकारजी कस्तूरचंद

इस फर्मकं मालिक राज्य॰ सेठ कस्तृरचंद्रजी कारालीयाल हैं। आपका पूरा परिचय कर्द युन्दर बिजां सहित इन्दौरमें दिया गया है।

## मेससं छप्पनजी रोड़जी

इस फर्नेह माजियों हा मृत निवान स्थान वागं (कोटा-गाइप)में हैं। इस कर्मे हो स्थापना संवर्ध १६६५ में छेठ उप्पत्रजोने छी। शुरू २ में आप हो बूझान पर तरहा तमान् हा व्यापार होना था। सेठ उप्पत्रजी तथा बनके भाई रोड्जोने इसके कारवार हो बड़ाया। सेठ उप्पत्रजीका देशव वन सक्ष्री १९४५ में और सेठ रोड्जो हा छंका १६१६ में दुजा। इस समय इस दुशन हा संबर्ध

सेठ छप्पनजीके पुत्र क्ष्मीयुत गौरीलालजी ख्रौर श्रीयुत रोड़ जीके पुत्र श्रीयुत चांदमलजी करते हैं आपकी मालरापाटन, भवानीगंज और सुकेतरोड में दुकानें हैं । सब जगह बैंकिंग, हुण्डी चिहुं ख्रौर विशेषकर कमीशन एजन्सीका काम होता है।

मेससं तनसुख मनसुख

इस फर्मके स्थापन कर्ता सेठ तनसुखजी संवत् १६४२ में नागौरसे यहां आये। तथा सन् १६५५ में आपने अपना घर व्यवसाय प्रारम्भ किया। आपका देहान्त संवत् १६७२ में हुना। इस समय इस फर्मके मालिक आपके तीन पुत्र श्रीयुत मनसुखजी, जीतमलजी और मुकुन्दललजी हैं। आपकी दुकानें भालरापाटन, श्रीछत्रपुर, रामगंज, ऊखली, कोटा जंक्शन इत्यादि स्थानोंपर हैं। इन सब दुकानोंपर गल्ला और रुईका व्यापार तथा कमीशन एजन्सीका काम होता है। पाटनमें आपका एक ट्रंकों और वालटियोंका कारखाना भी है।

## मेसर्स नाथूराम जोरजी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत कस्तुरचन्दजी हैं आप सरावगी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना हुए करीब १०० वर्ष हो गये। इसकी विशेष तरकी स्व० सेठ कल्याणमल जीके हाथोंसे हुई। इस वंशमें आप बहुत प्रतापी पुरुष हुए। आपने मालरापाटनमें बहुत कीर्ति और नाम कमाया। श्रीयुत कस्तूरचंदजी श्रीयुत कल्याणमल जीले यहा गूढ़ा (मारवाड़) से दत्त लाये गये। इस खानदानकी तरफसे मण्डी रामगंजमे एक मन्दिर बना हुआ है। जिसमें इस मिलाकर करीब ९००००) व्यय हुआ है। इसके अतिरिक्त मालरापाटनमें भी आपकी और एक पार्श्व नाथजीका मन्दिर बनाया हुआ है। इसकी लागतमें तथा इसकी विम्न प्रतिष्ठामें एक लाखसे ऊपर रुपया खर्च हुआ है। खैराबाद मन्दिरके स्थायी प्रवन्यके लिए इस कर्मते। दुकानें तथा ४ गोदाम बनवादिये हैं। इसी प्रकार मालरापाटनके मन्दिरको भी चार मझन प्रदान कर दिये हैं।

श्री सेठ कल्याणमळजी साहिवकी धर्मपत्नीके पेंशेंमें वून्दी राज्यने सोना वस्ता है। इस समय इस फर्मकी मालरापाटन, मण्डी रामगंज, खैराबाद इत्यादि स्थानीं दुकानें चळ रही हैं। इन सब दुकानोंपर हुएडी, चिट्ठी, रुई, गल्ला और मनीतीका क्षानां होता है।

## मेसस जदमणजाज कस्तूरचंद

इस फर्मकी स्थापना करीब २० वर्ष पूर्व सेठ लक्ष्मण्लालजीने की थी। आपके हाथोंसे इसकी अच्छी छन्नति हुई। आपका देहावसान संवत् १६७४ में हो गया। आपके बाद आपके पुत्र कस्तुरचंदजीने इस फर्मके काम को सम्हाला। आप ही इस समय इसके मालिक हैं। आपकी ओरसे पाटनमें लक्ष्मण धर्मशाला नामक एक धर्मशाला बनी हुई है। आपकी दुकानें मालरापाटन, मएडी रामगंज और मण्डी भवानीगंजमें हैं। इन सब दुकानोंपर हुंडी, चिट्ठी और गल्ले, कपासकी कमीशन एजनसीका काम होता है।

## मेसर्हमीरमल कशेरीसिंह

इस फर्म का हेड आफिस कोटामें है। इसके मालिक दीवान वहादुर सेठ केशरी सिंहजी हैं। आपका पूरा परिचय चित्रों सहित कोटा विभागमें दिया गया है।

#### बें कस

मेसर्स श्रोंकारजी कस्तूरचंद

- " छप्पनजी रोड़जी
- » नाथूराम जोरंजी
- " विनोदीराम वालचंद
- " बिहारीदास हेमराज
- छक्ष्मणलाल कस्तूरचन्द
- इंसराज इमीरमल
   इमीरमल केशरीसिंह

## चांदी सोनेकी व्यापारी

ानी मोरीजी तानी घरदाजी वराम रामद्रयाल

#### कपड़ के व्यापारी

तमन गुज्यमञ् १४३ पन्यानान जान भगरताठ वाड गुज्यमन थान सम्बन्ध

#### बतनोंके ब्यापारी

पन्नालाल नन्दलाल बालमुकुन्द मोतीलाल

#### जनरल मरचेंट्स

अञ्डलजी कादरजी खानअली अञ्डलजी फजलअली कादरजी

#### किरानेके व्यापारी

इवाहिम छुरुमान चम्पालाल पूतमचन्द जगदीशराम रामचन्द्र

#### पव्लिक संस्थाएं

राजपूताना हिन्दी साहित्य समा वालचन्द हास्पिटल हन्दरण गर्नसं स्टूल

#### गुलकन्द्रके व्यापारी

मोतीहरू अगरवाङ रामनाराज्य मागोदाङ

## मवानीगंज मंही

यह मंडी बीo बीo सीo आईo के नागदा मथुरा सेक्शनमें भवानी मण्डी नामक स्टेशनसे ठीक लगी हुई बसी हैं। मालावाड़ महाराज भवानीसिंहजीने संवत् १९६६ में इसे बसाया था। इस मंडीमें किराना गल्ला तथा रुईका बहुत बड़ा व्यवसाय होता है। रुई, आढ़त, तथा किरानेका व्यापार करनेवाले कई अच्छे २ व्यापारी यहां निवास करते हैं। दिसावरोंमें इस मंडीका अच्छी साख है। हजारों रुपयोंकी हुंडियां यहां आसानीसे ली बेंची जा सकती हैं। यहांकी व्यापारिक बहुतुओंमें रुई, जीरा, गेहूं, चना, कपासिया, तिल, धना, किराना, शक्तर, गुड़, तेल व हार्डवेअर का सामान प्रधान हैं। सब प्रकारके मालका व्यापारियोंके पास अच्छा स्टाक रहता है। इस मंडीमें देशी व्यवसाइयोंकी अपेना गुजराती व्यापारियोंकी अधिकता है।

इस मंडीकी खास उन्नितका कारण यहांकी जलकी विपुलता है। यहांकी श्राबहवा स्वाध्य प्रद है। इतनीसी छोटी बस्तीमें यहां कई बगीचे हैं। इस मंडीके चारोंश्रोर इन्दौर, सिंधिया, कोटा, बूंदी, टोंक, उद्यपुरकी स्टेटें आ गई हैं, इसिंखें उनसब जगहोंका माल यहां आता है। इस मंडीमें आनेवाले और जानेवाले मालपर किसी प्रकारका टैक्स नहीं है। इस मंडीमें १ कांटन जीनिंग और प्रेसिंग फेकरी है। जिसकी मालिक मेसर्स अनन्दीलाल पोहार नामकफर्म है। इस प्रेसके कारण मंडीकी तरक्कीमें श्राच्छी मदद मिली है। श्राहमदावाद, बम्बईके व्यापारियोंकी रुईकी खरीदी यहां हमेशा रहा कहती है।

इस मंडीसे लगी हुई गवालियर स्टेटकी भैसोंदा मंडीमें भी एक काटन जीतिंग और श्रेसिंग फेक्टरी है

## रूईके ध्यापारी और कमीशन एजंड

## मेसर्स अनंदीलाल पोइ।र

इस फर्मका हेड आफिस वन्वई है। अतएव इस फर्मके व्यापारका पूरा परिचय चित्र सिंव वस्थईमें पृष्ट ६४ में दिया गया हैं। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ अनन्दीलालजी पोद्दार्दें। आप अथवाल समाजमें वहुत प्रतिष्ठित एवं सममदार पुरुप हैं। मंडी भवानीगक्षमें आपकी एर काटन जीनिंग और प्रेसिङ्ग फैकरी है, जो अच्छी सफलताके साथ चल रही है। आपकी और शिव ही यहां एक अनन्दीलाल पोद्दार विद्यालय स्थापित हो रहा है।

## मेसस खपनजी रोड़जी

इस फर्मका विशेष परिचय पाटनमें दिया गया है। यहां यह फर्म गल्ला आदि सब प्रकारकी आढ़तका व्यापार करनी है। तथा कमीशनका काम करनेवाले व्यापारियों में अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है।

मेसर्स नेमीचन्द भँवरलोल

यह फर्म माटवेके प्रसिद्ध व्यापारी मेसर्स विनोदीराम वालचन्द्रेक मालिकोंकी है। इस फर्मका सुविस्तृत परिचय कई चित्रों सिहत पाटनसे दिया गया हैं। यहां यह फर्म बेंड्सिंग, गल्ला कमीशन एवं काटनका व्यवसाय करती है।

## मेसर्स रंगलाल वृजमोहन

इस फ्रमंके मालिकोंका मूल निवास लक्ष्मणगढ़ (सीकर) है। आप अप्रवाल जातिके गोयल गोत्रीय सजन हैं। यह फ्रमं संवत् १९६६ में सेठ रंगलालजीके द्वारा स्थापित हुई। वर्तमानमें इस फ्रमंका सञ्चालन औरंगलालजी और श्रीवृजमोहनजी करते हैं। सेठ रंगलालजी भवानीगन्त मंडी का और एजमोहनजी आलोट द्कानका कारमें सञ्चालन करते हैं। श्रीरंगलालजीके पुत्र चिरंजी। लालजी भी व्यवसायमें भाग लेते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकात है।

भवानीगंज—यहां रहे, दुएडी, चिट्ठी और आढ़तका श्रन्छा काम होता है तथा वमा आर्छ पम्पनी ही पजंसी है।

भालोट—यहां आपकी एक महालक्ष्मी कौटन जीनिंग फैक्टरी है तथा हंखी चिट्ठी खोर रहेका व्यापार होता है।

## में सर्स रामकु वार सूरजवस्श

इस पर्संका विस्तृत परिचय चित्रों सहित जयपुरमे दिया गया है । यहाँ इस कर्मपर हुपड़ी निद्धी में माइनका न्यापार होता है।

## मेसर्स रागप्रताप हरवखस

दन धर्मणे संभावक खास निवासी खांभरके हैं। यहां यह यमं सम्मन् १६ ३६ में स्थापित हुई। इसका हेंद्र आफ्ति खाना है। मंदी भयानीगंशमें इन दृष्टानकों छेठ सुगन मन्दर्भात मदादित १६८१। कांपको देहाबसान १६८६ में हो गया है। धनेमानमें आपके पुत्र धरीदामोंदृष्दास्त्री ६३ ६२५८-१६० इतके महिकादे। आप महिकादी शांतिके (मानवना) स्टब्ल है। आक्रा कर सन्दर्भ दिक्षण इस्टब्स है.—

(१) सामान्य नातार राज्यान्य कुरान पर नामकार पार और नात्रका व्यापार होता है।

- (२) सांभर-श्रीनारायण रामदेव—इस दुकानपर नमककी क्रेडिड भरी जाती है तथा आढ़तका काम होता है।
- (३) भवानीगंज—रामप्रताप हरवखस यहां नमकका ज्यापार और रुई गल्लेकी श्राढ़तका काम होता है।

0,0

## मेसर्स लूगाकरण पन्नालाज

इस फर्मके मालिक नीमचके निवासी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन है। इसे यहां स्थापित हुए १८ वर्ष हुए। नीमचमें यह दूकान सन् १७८० से स्थापित है। इस फर्मको सेठ पन्नालालजीने स्थापित किया, आपके २ पुत्र है जिनका नाम चौथमलजी और रिखवदासजी है। आप दोनों व्यापारमें भाग लेते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:— नीमच-लूणकरण पन्नालाल—यहां रुई कपास गल्लाकी आढ़त तथा हुएडी चिट्ठीका काम होता है। भवानीगंज--लूणकरण पन्नालाल—यहां गल्ला आदिकी आढ़त तथा हु डी चिट्ठीका काम होता है। इसके अतिरिक्त इस फर्मपर एशियाटिक पेट्रोलियम कम्पनीकी तेलकी एजंसी है।

## रुई गवलेके व्यापारी और कमीशन

#### एजएट

आनन्दीलाळजी पोदार गुलाबचन्द्र गजाधर छप्पन्नजी रोड्जी जमनादास दामोदर दास नेमीचन्द भॅवरलाल भगवानदास मथुरादास मांगीलाल धूरीलाल मणीलाल भाईलाल मनसु खलाल पाथूलाल मोतीभाई रेवन दास रंगलाल युजमोहन रामप्रताप हरवखस राम कु'वार सूरजवस्था लूणकरण पन्नालाल शिव किशन शिवनारायण सोनालाल मोतीलाल

#### किरानेके ब्यापारी

श्रब्दुल गनी तारमहम्मद इस्माइल याकूब ईसा हासम गनी उमर गोपालदास बल्लभदास

#### कपड़ें के व्यापारी

कस्तूरचन्द प्रतापचन्द चौथमल मन्नालल मानमल सुजानमल

#### चांदी सोनेके ब्यापारी

मणीलाल माईलाल

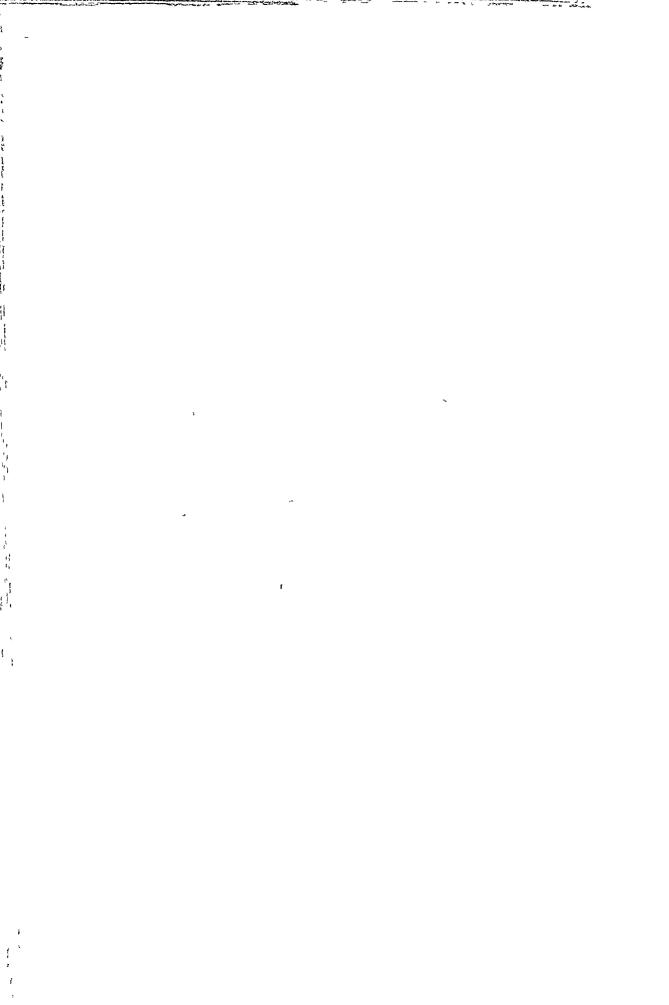
#### भ्रोषधात्तय

सेठ कमरुद्दीन हास्पीटल सार्वजनिक संस्था

सेठ आनंदीलाल पोहार विद्यालय

# जोधपुर-राज्य, उदयपुर ऋौर किशनगढ़ JODHPUR STATE, UDAIPUR

KISHANGARH



## जीवपुर

यह नगर मारवाड़ राज्यकी राजधानी है। राठौर वंशीय प्रसिद्ध राव जोधाजीने अपने नामपर सन् १४५६ ई० में इसे बसाया है। यह शहर सुन्दर और मजबूत चहार दिवारियोंसे धिरा हुआ है। यहांभी इमारतें बड़ी आलीशान भन्य और सुन्दर पत्थरोंकी वनी हुई हैं। इनपर कोराईका काम दर्शनीय है। सुन्दर इमारतोंके होते हुए भी यहां की वसावट वड़ी धिचृषिच है। यहांके रास्ते यहां संकीणं और तंग हैं। ये रास्ते पत्थरोंसे पाटे हुए हैं इस वजहसे यहां ज्यादा गंदगी नहीं फेलतों। सोजितिया गेटसे स्टेशन तक की वसावट बड़ी सुन्दर है। रास्ते चौड़े और साफ हैं। गदान भी करीव २ एकसे वने हुए हैं।

होता । यहां सरकार द्वारा जनवाकी सुविधाके लिये नलोंका प्रबंध है । इसके अतिरिक्त कई बड़े बड़े आहीशान कृप और वालाव भी इस शहरकी पानीकी कमीको पूरी करते हैं। यहां विजलीका प्रबंध भी अच्छा है। आजकल यहां राठौर वंशीय महाराजा उम्मेदिस हजी शासन करते हैं। आपके बंशका परिचय नीचे दिया जाता है।

#### ऐतिहासिक परिचय

जोवपुर्क महाराजा राठीर वंशंक हैं। गठौड़ोंको पहले राष्ट्रक्ट कहते थे। इतिहाससे विदित्त होना है कि हैं। सन् ३०० वर्ष पूर्व के लगभग अशोकके धार्मिक शिलालेखोंके अन्दर राष्ट्रीय राष्ट्रका एपयोग मिलता है। कई जगह रह, राहट, राष्ट्र बादि नाम भी मिलते हैं। इसीसे इतिहासकार मानते हैं कि यही नाम कालान्तरसे यहलते २ आज राठौड़ हो गया है। कुछ भी हो यह मानता ही पड़े गा कि यह वंश बहुत प्राचीन है। इसमें पहले बहुतसे प्रतापशाली नृपति हो गये हैं, जिन्होंने कतकालान समयने भारतमें यश प्राप्त किया था। यश हो नहीं बरन वे इस समयके एकड़ी राजा समयने आर थे। सन् हर में "इकिन सुहांहने कितालुक्त सालिक बुत ममालिक " और सन् रखड़े में अवस्थ अहारते मुक्लल अहब मन्य तिल्हें हैं। इनमें इस वंशके राजाओं कि जिने शिक्ष हैं कि देशे मालके हकालोन राज्यकंतीं सकसे बढ़े थे।

भरिष्ट्र देश्रेयकी गुन्तक केळल मन्दिर इस्ते राजवंदने कारमा भा ।

इन राष्ट क्रूटोंके वंशज यहांसे कन्नौज चले गये। वहां भी इन्होंने अपनी अपूर्व प्रतिभाके बलपर अपना नाम अपर कर दिया । इनमेंसे यशोविग्रह, चन्द्रदेव,गोविंदचन्द्र, विजयचन्द्, जयचन्द आदि प्रसिद्ध हुए । महाराजा जयचन्द्रने कई यज्ञ किये । उनके समयके शिलालेखोंसे मालूम होता है कि कन्नौजका राजवंश तत्कालीन समयमें बड़ा प्रतापी रहा है।

वर्तमान जोधपुरके नरेश इन्हीं कन्नौजके महाराजा जयचंदजीके वंशज हैं। कन्नौजसे पहले पहल राव सिहाजी सन् १२४३के करीब इयर आये। ये ही इस राजवंशके मूल पुरुष हैं।

इनके पश्चात् कई पीढ़िएं श्रीर हुईं । इनमें राव जोधाजी, महाराज जसवंतसिंहजी, स राजा अजीतसिंहजी, महाराजा मानसिंहजी, त्रादि बड़े प्रतिष्ठित हुए। वर्तमानमें महाराजा उमी सिंहजी सिंहासन पर विराजमान हैं। आपने राज्यमें कई सुधार किये हैं। आपको पोलो खेलतेश बड़ा शौक है। मारवाड़की पोलो टीम बहुत प्रसिद्ध है। इसीने सन् १६२४ में कलकत्तेमें भारते प्रसिद्ध वाईसराय-कपको जीता था ।

यहांपर बहुतसे दर्शनीय स्थान हैं जिनमेंसे कुछके नाम यहां दिये जाते हैं। कुञ्जिवहारी जीका दशनीय स्थान मन्दिर, रणछोड़ जीका मन्दिर, तलहटीका महल, किला, सरदार म्युजियम, महामन्दिर, राधावहभनी का मंदिर, जसवंत स्मृति भवन, ज्युविली कोर्ट्स, गुलावसागर, सरदार मार्केट, मंडोर, वालसमं भील । बिजलीघर, रेल्वे वर्कशाप, श्रृङ्कार चौकी, वीर भवन आदि २ प्रसिद्ध हैं।

इस राज्यकी पैदावार बाजरी, ज्वार, जो, गेहूं. मका, मूंग, मोठ, चना, गंवार, तिल, सर्मी, व्यापारिक परिचय जीरा, धनियां रुई और तमाखू है। इनींमेंसे गला और जीरा विशेष तादादमें वाहर जाता है। कपड़ा किराना आदि वाहरसे आता है। कभी २ गव्ला भी यहां वाहरसे आता है।

यहाँ कोई फैकरीज़ नहीं हैं। सिर्फ रेलने वर्करापिक होतेसे यहा अन्छी गतिवित्री है यहाँ कपड़ेकी रंगाई तथा लहरिया, मोटड़ा, चूंदड़ी आदिकी वयाई वहुत होती है। इस कामके हिं। जोधपुर भारत भरमें प्रसिद्ध है। इसका काम करनेवालोंके यहां बहुत वर हैं। तमालू भी पहीं अच्छी होती है। यह तमाखू यहासे दिसावरोंमें भी एक्सपोर्ट होती है। इसके अतिहित वार्ष एक्सपोर्ट होनेवाली वस्तुओं में हाथी दांतकी चूड़ियाँ हैं। ये भी यहा वहुत अच्छी बतर्गी हैं।

## मेससं केश्रीमल गरोशमल

इस फर्मके सञ्चालकोंका निवास स्थान जेतारण (मारवाड़) है। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। आपकी फर्मको स्थापित हुए ६५ वर्षका अरसा हुआ। जैतारणनें यह फर्म बहुत पुरानी है। जोधपुरमें इसे स्थापित करनेवाले सेठ केशरीमल जी थे। आप बढ़े व्यापार-कुशल सज्जन थे। आप हीके द्वारा इस फर्मकी विशेष तरक्की हुई। आपका यहांकी सरकारमे अच्छा सम्मान था। श्राप हीके द्वारा इस फर्मकी विशेष तरक्की हुई। आपका यहांकी सरकारमे अच्छा सम्मान था।

श्रापके पश्चात् इस समय इस फर्मके सञ्चालक श्रीयुत गणेशमल जी हैं। आप समसदार कि सज्जन पुरुप हैं। आप यहां के ताजिमी सरदार हैं। आपकी ओरसे स्टेशनपर एक धर्मशाला भी हुई है।

आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्री० दौलतमल जी हैं। श्राप इस समय महकमा खासमें गर्य करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:— गोधपुर—मेसर्स केशरीमछ गयोशमछ—यहां बेंद्धिग, हुंडी चिठ्ठी तथा बोहरगत का काम होता है।

जेतारण—मेसर्स वस्तीमल अगरचन्द—यहां भी वेंद्भिग, सराफी तथा हेन देनका व्यवसाय होता है।

## मेसर्स मूलचन्द नेमीचन्द

इस फर्सके मालिक अजमेरके निवासी हैं। आप मगवगी जातिके हैं। आपका हेड आफिन अअसर है। अनग्रह आपका विशेष परिचय अजमेरमें दिया गया है।

दस दुस्तनपुर सुनीन कानमल जी चौपरी काम करते हैं। आप सरावणी जाति हैं। आप-दा श्लिशन मंश्न् १०१ से गुरू होता है। पर स्थानामानसे हम यहा नहीं दे सके। आप के वंशकी दिली बड़ी गौरवपूर्ण रही है। आजकल आप अपरोक्त फर्मपर मुनीमानका कार्य करने हैं। आपने इन प्रभंकी या एक और शामा स्थापित की है। आप के पित्रमसे यहां एक दि० जैन मंदिल्दी स्थापना एवं है। आप मौक्षाओं- मजान दी न्यारे जाल जैनियोंकी समाक विस्तित हैं। आपका द्यावारी के समाज को बहुत खन्या है। आप के प्रमुक्त चार पुर है जिनके नाम क्ष्मिया उम्मेदनल जी मुक्ति के जी, के जिल्लाकी, तथा अवस्थात ही है। सीक अमेदमल जी दस्ती प्रभंपर कार्य पुन है। स्थापक

इस फर्मपर यहाँ बेंङ्किग हुंडी चिठ्ठी तथा सराफीका काम और रेखे खजानेका काम होता है इसकी शाखापर गल्लेका अच्छा व्यापार होता है। यह फर्म यहां सम्माननीय सममी जाती है। इ फर्मके मालिकको जोधपुर दरवार ने सोना तथा ताजीम बक्षी है।

## वेंकसं

दी॰ इम्पीरियल बैंक आफ़ इण्डिया मेसर्स केशरीमल गणेशमल

- ,, कानमल सूरजमल
- ,, गुलाबदास गोपीनाथ
- ,, बुद्धकरण गोपीकिशन
- " मूलचन्द नेमीचन्द
- " रामदयाल श्रीकृष्ण
- ,, सुमेरमल दम्मेदमल
- ,, हाथीराम रामरख

## गल्लेके व्यापारी

मेसर्स गंभीरमल उदयराज धानमएडी

- ,, गंगाराम मेघराज
- " चुन्नीळाल रामदयाल
- **"** जैठमल दानमल
- " नरसिंहदास रामिकशन
- " पीरदान प्रेमचन्द
- " प्रतापमल राजमल
- " बालमुकुन्द सीताराम
- ,, मगनीराम हरनाथ,
- " रावतमल श्रचलद्।स
- ,, छछमनदास जयरामदास
- ,, इयामदास वद्रीदास
- ,, शिवदास सिरेमल
- " सुगनचन्द् जी सोनी
- ,, हजारीमल प्रतापमल

## कपड़े के व्यापारी

किशनगोपाल बल्लभदास गिरधरदास सुखराज चौथमल सरदारमल लूं कड़ सुराना चम्पालाल तेजराज टांटियां नारायणदास रामगोपाल मुलचन्द तिलोकचन्द मेघराज मोतीळाल मदनलाल कन्हैयालाल मिलापचंद लालचंद मुकुन्दचंद गुलाबचन्द भंडारी लखमीचन्द तपसीलाल लालचन्द सोनी सिमरथमल जवन्तराज सौभाग्य ट्रेडिंग कंपनी हीराचन्द्रं भीखमचन्द हीरालाल शिवनारायण

## रंगीन कपड़ के व्यापारो

जवानमल पोपिलया मेड़ितया जवन्तराज धूलचंद रेद रह्वं कड़ दीपचन्द रुखमीचन्द तपसीलाल सिमरथमल जवन्तराज

--;0;---



स्व॰ सेठ जीवनमलजी वंगाणी लाडनू



सेठ चंदनमलजी वेगाणी लाज्



संठ हाथीमलजी वेगाणी छाड्न्



स्व॰ संठ मोनीलालनी वंगामी 🌃

#### जौहरी

काल्राम **हरिराम** सुनार सुन्नीलाल इशकलाल सराफ विशनलाल कूमठ

#### चांदी सोनेके व्यापारी

कानमल स्रजमल सराफ्रा कालूराम शंकरराम " गुलाबदास गोपीनाथ " चतुग्भुज शिवचन्दी " छोटमल मनसाराम " भंवरलाल सराफ्र " रामदास ढूंगरदास " गमदयाल श्रीग्रन्ण "

#### किरानेके व्यापारी

गोउलचन्द प्तमचन्द चूड़ीबाजार चतुरनुज काल्याम गुल्लंडिया प्रतापचन्द्र भागचन्द्र कटला ल्लामनदास अजवनाथ चूड़ीबाजार ल्लामनदास कपनाथदास कटलायाजार संबाहम पोपलिया गुल्लंडिया सुम्बदेश गर्माक्सान पासमंबो

#### टोपियोंके व्यापारी

डक् नियां काराकत्र कटटा महत्राम रूपनावद्यसः । नगम शिक्पनायः । दन्यसम्बद्धाः ।

#### रेशिसन तेल

त्यक्रील देखीसल १८६३ मन्त्रीगृह

#### जनरल मर चेंट्स

अलफू मियां कादरवक्ष कटला एडुलजी नौरोजी सोजितयागेट गणेशलाल एण्ड संस " पूरी त्रदर्स " यूनियन ट्रेडिंग कम्पनी " दी लंदन स्पोर्ट्स कम्पनी " सांगी त्रदर्स "

## पेट्रोल एएड मोटरकार डीलस

पूरी प्रदर्स सोजतिया गेट सागी प्रदर्स

## केमिस्ट एगड ड्गिस्ट

गांधी गणेश कटला
गोल्लचन्द पूनमचन्द रासी हवेली
चतुरभुज काल्सम सामी हवेली
गंधी जमनादास अचलनाथ मन्दिर
जगन्नाथ रामनाथ कटला
समनाथ मांगीलाल कटला
समगोपाल समसाय रासी दबेली
संधी समसहाय मिरचा याजार

#### रंगके व्यापारी

गोकुत्तचन्द्र पून्तचन्द्र रागो होती पतुरमुत्र कान्द्रामः ... भजनदान कार्याराम रचेश्वद्रामः मार्यकाल समस्य पारामं श समजीवन सम्बद्धाः क्टला उत्तनदान जनसम्बद्धाः बास्तवर्थाः

#### तमासके द्वारागी

च्यात साम्यक्षते जनम् र ४१ विद्येषस्य राजविस्त ननम् र ४१ भारतीय व्यापारियोंका परिचय शम्भूराम भैरोंदास ,, सुखदेव गोपीनाथ छपरा कन्दोई

स्नफ मरचेट्स

वैद्य चुन्नीलाल कटला पृथ्वीराज शिवराज तमाखू बाजार् वहंतीलाल अचलदास खांडा पलसा बेगराज मोतीलाल तमाखू बाजार मनलाराम मेघराज कटला शिवबगस गणेशीलाल खांडापलसा

लोहा-पोतलके ठ्यापारी फिदाहुसेन हसनअली लोहा महमद्वा श्रव्हुलहुसेन रामनारायण लक्ष्मीनारायण लोहा, पीतल

पर्पयूमस

आशाराम गंधी ब्रह्मपुरी

उत्तमचन्द गणेशीलाल काला
चतुर्भ ज तुलसीराम धानमंडी
जमनालाल बद्रीलाल कटला
फतेराज गुलाबचंद कटला
रामनाथ मागीलाल कटला
रामनाथ जगननाथ कटला
बिजयिकशन गृहानी तमासू बाजार
सी० ए० मौलाबक्ष चूड़ीवाजार

साहनूं

जोधपुर स्टेट रेलवेकी एक त्रांच सुजानगढ़ से लाइनू जाती है। यह शहर जाधपुर स्टेट का है। इस शहर के सेंकड़ों व्यापारी कलकत्ता, बंगाल आसाम आदि प्रांतोंमें व्यापार करते हैं। अ शहर के निवासियोंको हवेलियां बनवानेका बड़ा शौक है। यहां सैकड़ों सुन्दर आलीशान विह्डां की हुई हैं। तथा बहुत से मजदूर हमेशा नवीन हवेलियों के बनानेका कार्य करते हैं। इन हवेलियों रंगाईका कार्य विशेष रहता हैं। व्यवसायके नामपर यहां छुछ भी नहीं है। व्यवसायी लोग कार्य से सम्पति कमाकर वायु सेवनार्थ अपनी जन्म भूमिमें दो चारमास के लिये आते हैं। यहां ओत्तरी हैं इयोंकी बस्ती विशेष है।

मारवाङ्के सभी शहरोंमे धर्मशालाओंकी वहुत श्रधिकता है। हरएक स्थानपर धर्मी हैं। सज्जोंने धर्मशालाएं वनवा रक्ष्मी हैं। यहाँ भी दो तीन धर्मशालाएं हैं। एक धर्मशालामें कर्म रमस्की सुन्दर छत्री बनी हुई है।

लाडनूं, सुजानगढ़, वीकानेर आदि इसप्रान्तमें वरतातके पानी का विशेष रूपते अ किया जाता है। हरएक स्थानपर मकानोंमे सात आठ हाथ गहरे पक्षे कुए बने रहते देते के बरसातका जल गचियोंसे नालियों द्वारा इकट्ठा किया जाता है। जब कुं आ सारा भरताता है।

वड़ी हिफाजनके साथ सालभर तक काममें लाते हैं। यह पालर पानी वरसाती पानी के नामसे कहा जाता है। यह पानी भीठा तथा कुल तीखा होता है। लेकिन मारवाड़की जमीनमें यह गुण रहता है कि इतने दिनतक एक स्थानमें भरे रहनेपर भी पानीमें कोई दुर्गुण नहीं पैदा होता। इसके अतिमें रिक्त नहाने घोने पीने आदिके काममें चर्म जलका भी बहुत उपयोग किया जाता है। जो उद्योपर वड़ी २ परालोंमें भरकर लाया जाता है।

मेसर्श शासकरण मुल्तानमल

दस फमके मालिक यहींके मूल निवासी हैं। श्राप ओसवाल इवेताम्बर तेरापनथी सज्जन हैं। पहुले आपको फर्मपर श्रमरचन्द, श्रासकरण, मुलतानमल नाम पड़ता था अब सन् १६६१ से कल-

फतेमें उपरोक्त नामसे यह फर्म काम कर रही है।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ आसकरणजीके पुत्र हैं। आप चार भाई हैं। जिनके नाम कमशः मुख्तानमलजी, ननसुराललजी, जोधराजजी तथा चौथमलजी हैं। इनमेसे संवत् १६७५ सेठ मुख्तानमलजीका देहावसान हो चुका है। सेठ मुल्तानमलजीके इस समय ५ पुत्र, सेठ तनसुरागयजी के ३ पुत्र सेठ जो गराजजीके ३ पुत्र, और सेठ चौथमलजीके १ पुत्र हैं। इनमेसे बहुतसे सज्जन सुपानक कामका संचालन करते हैं। लाइनुमें आपकी औरसे एक पाठशाला चल रही है।

आपका द्यापारिक परिचय इस प्रकार है— फड़कता—मेनर्स आसकरण चौथमल ४२ आर्मेनियन स्ट्रीट T. A. mulchoth यहां जूट तथा आदत हा काम होता है।

इसके अतिरिक्त चरमूखरिया (बंगाल ) में भी आपका ज्टका न्यापार होता है।

#### मेसस जीवनमज चन्दनमल वंगानी

इस पर्मके मानिकांका मूळ निवास स्थान लाउनू है। आप ओसनाउ धंगाणी जानिक नजन हैं। इस पर्म हो सेउ जीननमलजीने संनत १६६७में स्थापित हिया। आंकामं आप ही परिस्थिति क्षित साधारण थी। आपने कूटके ज्यापारमें लाखों रावयोंकी सम्पति पेंत् ही। जूटके ज्यासायमें भाषकी बहुत तें त नजर थी, जिस समय सेठ जीवनमळजीका देखवसान हुआ। अस समय उट्ट शाजाकों कारके शोकों हुनात नलाई गई थी।

सेठ जोवनमहत्वीरा भ्तपूर्व जोवपुर नरेश महाराज गुतेरिकेट्वीन दक्तन हो हर अन्तर भी अद सन्तर धेरेन श्रीन पन्ना था। दक्के निजित्क खापटी जोवपुर रहेटने उत्तरम नी माह हो। जीर स्व के काद नाप है एना हो भी माह देवाई। जीवपुर स्टेटने खाप है उदिव शेही हो हो के निव निवत नदी हाना पहना है। इनके अजित्क जो दगुर स्टेटने जनको पाउदी सीर उदी करों है। इन दक्षा एड जीकाविता देहा स्व व देव संबी जानुन हान १००० हो चैत्र हती है। हो ज

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ जीवनमलजीके चार पुत्र सेठ चन्द्रनमलजी, सेठ जंबरीमल सेठ हाथीमलजी छोरेमाई सेठ मोतीलालजीका देहावसा होगया है। आप चारों व्यक्ति बड़े सजन हैं। थोड़े वर्प पूर्व वर्तमान जोधपुर नरेश श्री उम्मेदिसंहर जब कलकत्ता पधारे थे उस समय उन्होंने सेठ जीवनमलजीका आतिथ्य स्त्रीकार किया था बँ उसके उपलक्षमें महारानी साहिवाने आपके छुटूम्बमें रित्रयोंको पैरोंमें सोना वर्ल्शा था।

यह कुटुम्ब छोसवाल समाजमें अच्छा प्रतिष्ठित मानाजाता है। आपने लाडनूमें श्री दृखा जीवन मिडिल स्कूलके लिये बिल्डिंग दी है। तथा पूर्ण तौरसे उस स्कूलको सरकारके अधीन क दिया है।

इसफर्मकी कलकत्ता और लाडनू में बहुतसी स्थाई सम्मति है लाडनू में आपने अभी एव बहुत सुन्दर नयी विल्डिंग बनवाई है। इसके अतिरिक्त आपकी एक विशाल हवेली और है।

कलकत्तेमं मोतीबजार और संजीवन ज्ट वजार नामक दो जूटके वजार आपहीके हैं। इन वाजारोंमें जूटका वहुत बड़ा खरीद फरोख्त होता है। इसके अतिरिक्त पारख स्ट्रीट मिडिल्टन रो में आपकी प्रिंस में नरान और जीवन मेंशन नामक २ सुन्दर इमारतें बनी हुई हैं।

इसफर्मका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

(१) कलकत्ता—मेसर्स जीवनमल चन्दमल बेंगानी है गंडफड़ीरोड यहां शेयर्स, वैद्धि व्यवसाय

और विल्डिंगस्, जुट में स्त्रीर जूट मार्केटके किरायेका काम होता है। (२) कलकत्ता—मेससं सूरजमल आसकरण है गंडफड़ी रोड-यहां जूट और वेलर्सका होता है।

- (३) कछकता—चन्द्रनमळ चन्पालाल है गंडफड़ी रोड-यहां जूट विक्रीका काम होता है।
- (४) कलकता—काशीपुर, विक्टोरिया जुटप्रेस—यहां आपका जूटप्रेस है।
- (५) कलकत्ता गंडफड़ीरोड—सूरज जूट प्रेस—यहां भी आपका जूट प्रेस है।
- (६) कृष्णगंज (पूर्णिया) छगनमल मोतीलाल-जटका व्यापार होता है।
- (७) बारसोइ घाट —जौहरीमल सुरजमल-यहां भी जूटका व्यापार होता है।
  इसके द्यतिरिक्त जूट सीजनमें व गालमें बहुतसे स्थानों में आपकी जुटकी खरीदी होती
  इस फर्ममें बाबू फुलचन्दजी निगोतिया जयपुरवाले सेठ जीवनमलजीके समयसे ही
  मेनेजरीका काम करते हैं। आपका सूरजमल द्यासकरण नामक फर्ममें सामा भी है।

मगनमल नेमचन्द

इसफ़र्म केमालिकोंका मूल निवास स्थान लाउनू ही है। आप ओसवाल श्व ताम्बर जैन-सज्जन हैं। इस फर्मको कलकत्ते में करीव ६०। ७० वर्ष पूर्व सेठ शम्भूरामजीने स्थापित



क्त सम्जमलजी वोरड ( मालमचंद स्रजमल ) लाइन्ं सेठ स्रजमलजी वेगाणी (जीवनमज चंद्नमण) ला 🕫







वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ जीवनमलजीके चार पुत्र सेठ चन्दनमलजी, सेठ जंबरीमलजी सेउ हाथीमलजी त्रोर सेठ सूरजमलजी हैं। सेठ हाथीमलजीसे छोटेमाई सेठ मोतीलालजीका देहावसान होगया है। आप चारों व्यक्ति बड़े सजन हैं। थोड़े वर्ष पूर्व वर्तमान जोधपुर नरेश श्री उम्मेदिसंहजी जम कलकत्ता पधारे थे उस समय उन्होंने सेठ जीवनमलजीका आतिथ्य स्त्रीकार किया था और उसके उपलक्षमें महारानी साहिबाने आपके कुटूम्बमें स्त्रियोंको पैरोंमें सोना वर्ल्शा था।

यह कुटुम्ब स्रोसवाल समाजमें अच्छा प्रतिष्ठित मानाजाता है। आपने लाडनूमें श्री दरबार जीवन मिडिल स्कूलके लिये बिल्डिंग दी है। तथा पूर्ण तौरसे उस स्कूलको सरकारके अधीन कर दिया है।

इसफर्मकी कलकत्ता और लाडनू में बहुतसी स्थाई सम्मति हैं लाडनू में आपने अभी एक बहुत सुन्दर नयी विल्डिंग बनवाई है। इसके अतिरिक्त आपकी एक विशाल हवेली श्रीर है।

कलकत्तेमें मोतीवजार और संजीवन जूट वजार नामक दो जूटके वजार आपहीके हैं। इन बाजारोंमें जूटका बहुत बड़ा खरीद फरोख्त होता है। इसके अतिरिक्त पारख स्ट्रीट मिडिल्टन रो में आपकी प्रिंस मेंनरान और जीवन मेंशन नामक २ सुन्दर इमःरतें बनी हुई हैं।

इसफर्मका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

(१) कलकत्ता—मेसर्स जीवनमल चन्दमल बेंगानी है गंडफड़ीरोड यहां शेयर्स, बैङ्किंग न्यवसाय और विल्डिंगस्, जुट्येस श्रीर जूट मार्केटके किरायेका काम होता है।

(२) कलकत्ता—मेससे सूरजमल आसकरण है गंडफड़ी रोड-यहां जूट और बेल्र्स्का काम होता है।

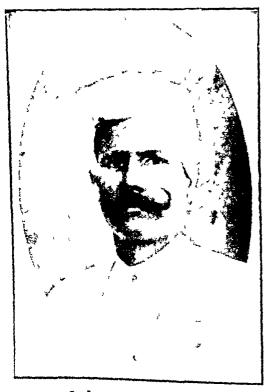
- (३) कञकत्ता—चन्द्रनमल चम्पालल 🚦 गंडफड्री रोड-यहां ज्ट विक्रीका काम होता है।
- ( ४ ) कलकत्ता—काशीपुर, विकडोरिया जुटप्रेस—यहां आपका जूटप्रेस है ।
- (५) कलकत्ता गंडफड़ीरोड—सूरज जूट प्रेस—यहां भी आपका जूट प्रेस है।
- (६) कृष्णगंज (पृ्रिाया) छगनमल मोतीलाल-जूटका व्यापार होता है।

(७) वारसोइ घाट —जोहरीमल सुरजमल-यहां भी जूटका व्यापार होता है। इसके श्रतिरिक्त जूट सीजनमें व गालमें वहुतसे रथानों में आपकी जुटकी खरीदी होती है इस फर्ममें वावू फुलचन्दजी निगोतिया जयपुरवाले सेठ जीवनमलजीके समयसे ही प्रधान

मेनेजरीका काम करते हैं। आपका सूरजमल आसकरण नामक फर्ममें सामा भी है।

मगनमल नेमचन्द

इसफर्स केमालिकोंका मूल निवास स्थान लाडनू ही है। आप ओसवाल श्व ताम्बर मार्गीव जीत-सज्जन हैं। इस फर्मको कलकत्ते में करीब ६०। ७० वर्ष पूर्व सेठ शम्भूरामजीने स्थापित किया।



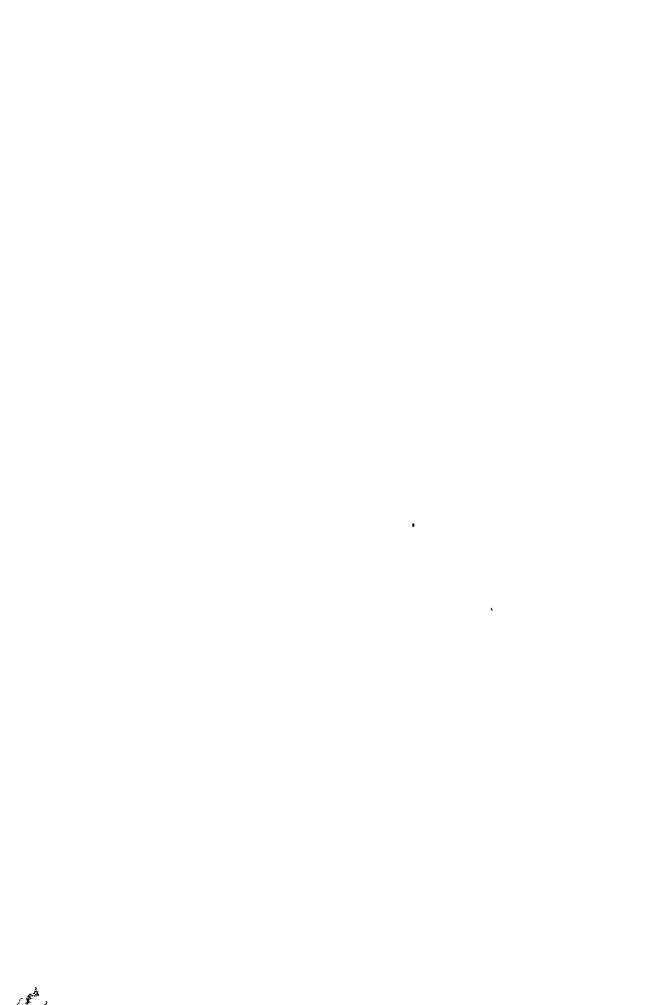
पठ सुरजमळ भी वोरड ( मालमचंद सूरजमल ) लाडन्ं सेठ सुर जमलजी वेगाणी (जीवनमल चंदनमज) लाउन







a rodertion by betarion of





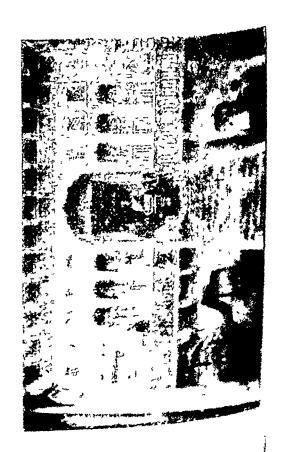
श्रीयुत श्रीचन्दजी वैद (आसकरण मुलतानमल) लाडन्



श्रीयुत मालचन्द्जी काठोदिया, लाड '



श्रीयुन चान्द्मलजी काठोदिया, लाइन्



भाप के बाद आपके पुत्र सेठ प्रतापमलजीने इसकर्म के कार्यका संचालन किया। सेठ प्रतापमलजीके २ पुत्र थे; सेठ मगनमलजी और सेठ लगनमलजी। सेठ मगनमलजीका देहावसान होचुका है। तथा सेठ लगनमलजीने करीव ३० वर्षकी आयुसे ब्रह्मचर्य्य वृत धारणकर रक्खा है। आपके २ पुत्र सेठ सोहनलालजी और सेठ ने मीचन्दजी हुए। इनमें सोहनलालजीका देहावसान होचुका है। सेठ ने मीचन्दजी वेद, सेठ मगनमलजीके यहां दत्तक गये हैं। इस समय सेठ ने मीचन्दजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्री मंबरलालजी हैं। सेठ ने मीचंद समम्मदार सज्जन हैं। आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

- (१) कलकता—मेसर्स शम्भूराम प्रतापमल, ७ वावूलाल लेन—यहां व्याज, हुण्डी चिही और आद्तका काम होता है। इस फर्मपर सट्टा कतई नहीं होता।
- (२) बोगरा—मेसर्स प्रतापमल मगनीराम-यहां हुण्डी चिट्ठी व्याज तथा जूट खरीदीका काम होता है।
- (३)गायवन्दा (रंगपुर) मेसर्स छगनमल नेमचन्द-यहांपर गल्ले और हिरानेका व्यापार होना है।

## मेसर मालमचन्द सूरजमल वोरड़

इस पर्मके मालिक यहींके मूल निवासी हैं। आप ओसवाल श्वेताम्बर तेरापंथी सम्प्रदायके माननेवाले सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना कलकत्ते में सेठ मालमचन्दजीने करीब संबन् १६६६ में भी। वर्तमानमें सेठ मालमचन्दजी तथा सूरजमलजी इस फर्मके मालिक हैं। सेठ मालमचन्दजी लाइन्में ही रहते हैं। और आपके पुत्र श्री सूरजमलजी ब्यापारके कामका संचालन फर्मते हैं।

भापका व्यापातिक परिचय दमप्रकार है।

ष्ट्रका—नेधर्म माद्रमाचन्द स्रजमल, सूरज—निवास, २५१ आपर्राचनपुरशेष T. A. 10 d un रधार्म यहां हुंदी चिट्टी तथा जूटका व्यापार होता है।

रबंकिको—मेलर्न मालमधन्द सूरजमल—यहाँ हुण्टी चिद्वी तथा आहतर। जायमाय दोतारे। नडच्छी (बार्यन ) मेंससं मालमचन्द सूरजमल—यहा आहत तथा हुंसी चिद्वीरा दान दोतारे। पाष्ट्रिया (स्वाको ) यहा जुटका ज्यापार होताहै।

## मेसर्स हीरालाज चान्द्रस्त

स्मानेके मानिक नीम प्रच तेगांची कावन है। इतके वित्तन माजिक नेट मात कर ने इस केड माइन्सोमी है। इसकोंके स्थापक माप दोनों माई उन्हें जिसके दिन में गाउट अब रहा- वसान संवत १६५८ में होगया। पहले यह फर्म हीरालाल बीजराजके नामसे ज्यापार करती थी। उस समय इसमें सेठ हीरालालजी, सेठ बीजराजजी तथा सेठ पूसामलजी तीन सामेदार थे। सबत १६६४ से हीरालाजजीका साम्हा अलग होगया और अब आप इस नामसे कार्य करते हैं। इस फर्मका ज्यापारिक परिचय—

कलकत्ता--मेसर्स हीरालाल चांदमल, २ राजाऊडमंड स्ट्रोट—इस फर्मपर ब्याज तथा हुंडी चिठ्ठीका व्यापार होता है।

## हीहकाना

जोवपुर स्टेट रेलवेकी डीडवाना नामक स्टेशनसे १ मील ही दूरीपर यह एक बहुत सुन्दर वड़ा कसवा वसा हुआ है इस स्थानपर भी नमक तैयार किया जाता है। सांभरकी तरह इस स्थानसे भी बहुतसा नमक बाहर जाता है। नमककी ही खास पैदावार यहां है। इसके अतिरिक्त मूंग, मोठ, बाजर, गर्वार आदि भी पैदा होते हैं।

इस स्थानपर माहेश्वरी श्रीमन्तों का विशेष निवास है। कलकत्ता इन्दौर, उज्जैन प्रभृति स्थानोंमें यहांके व्यापारियोंकी फर्में हैं। यहांके प्रतिष्ठित धनिक मेसर्प मगनीराम रामकुंवार वांगड़की श्रोरसे स्टेशनसे डीडवाना स्थानतक पक्षी सड़क बनी हुई है। इनकी ओरसे यहां डीडवाना इंडस्ट्रियल बैंक नामक एक बैंक भी खुला हुआ है। इस स्थानके व्यापारियोंका संक्षेप परिचय इस प्रकार है।

## मेसर्स शालिगराम शिवकरण

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान डीडवानाहो है। आप माहेखरी समाजः बांगड गौत्रीय सज्जन हैं।

मेसर्स शालिगराम शिवकरणके नामसे यह फर्म यहां बहुत समयसे व्यवसाय कर रही है। वर्त मानमें इस फर्मपर मगनीराम रामकुंवार वांगड़के नामसे कलकत्त्रोमें बहुत बड़ा व्यवसाय होता है

इस फर्मके वर्तमान प्रधान संचालक सेठ मगनीरामजी वांगड़ हैं। इस फर्मके व्यवसायके विशेष तरकी सेठ मगनीरामजी और सेठ रामकुमारजीके हाथोंसे मिलो। इस कुटुम्बकी रामधर्म और सार्वजिनक कार्यों को ओर भी अच्छी रुचि रही है। आपकी श्रोरसे डीडवानामें संस्कृत पाठशाला चल रही है। इस पाठशालामें शिक्षा लाभ करनेवाले लात्र भोजन एवं वल भी यही पर पाते हैं। पुष्कर नामक तीर्थमें दिव्य देश श्री रमार्वकुंठ नामक एक मंदिर भी आपकी ओरसे बना हुआ है। डीडवाणा स्टेशनसे शहरतक आपकी ओरसे मगनीगम रामकुंबार रोड नामक एक पक्की सड़क बनी हुई है। डीडवाणाके सांगाकुआं नामक स्थानमें आपकी ओरसे एक अच्छी क्रान्नकें चेलता हैं। इसके अतिरिक्त डीडवानेमे आपका एक औपवालय भी स्थापित है।



श्रीयुत सेठ मगनीरामजी बांगड़



श्रीयुत सेठ रामकुमारजी वांगड़



इस फर्मका हेड आफिस डीडवाणामें है। यहां आपकी ओरसे डीडवाणा इंडस्ट्रियल नामक एक ईक दुला हुआ है। इस फर्मकी कलकत्ता बौर डीडवाणामें वहुत स्थाई सम्पत्ति है। श्रापकी कलकत्तेकी विल्डिंग्नका लाखों रुपया प्रतिवर्ष किराया आता है।

इस समय सेठ मगनीरामजीके ३ पुत्र हैं, जिनके नाम श्रीनारायणदासजी, श्रीगोविंदलालजी और श्री गोकुलचंदजी हैं। श्राप सब बड़े शांत खभावके दिस्तान हैं। श्रीगोकुलचंदजी, सेठ राम- खुंबारजीके यहा दत्तक गर्ने हैं। वर्तमातमें इस फर्मके व्यापारका परिचय इस प्रकार है। हिडवाणा—मेससे शालिगराम शिवकरण—यहां इस फर्मका हेड आंकीस है। इस फर्मका यहा

डीडवाणा इंडस्ट्रियल बॅक नामक एक वेंक खूला हुआ है।

फल्फत्ता—मेसर्स मगनीराम रामकुंबार वासतहा स्ट्रीट—इस फर्मपर बैङ्किग हुण्डी चिट्ठी और रोयसंका पहुत वड़ा व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त यहां आपकी केनिल प्रेस नामक जूट प्रेसिंग फकरी 'भी है।

नरबाणा (पटियाला)—इस स्थानपर आपकी एक कॉटन जिनिंग फेकरी बनी हुई है।

## मेसस शिवजीराम हरनाथ

इस फर्म हा हे अफिस इन्दौरमें है। अतः इसका पूरा परिचय चित्रां सहित इन्दौरमें ; इन्द्र ३०में दिया गया है। इन्दौरमें यह फर्म हुंडी, चिठ्ठी वैङ्किग, रुई और रोयर्सका अन्छा ज्यवसाय करती है। पहिले इस फर्मपर अफीमका ज्यापार होता था। इसके मालिकोंका खास निकास टीडमागा है। इसके प्रवान संचालक श्री दाऊलालजी शिक्षित एवं समस्तदार नवयुवक हैं।

# मेससंशिवजीराम रामनाथ

द्रम फर्नो मालिङ भी डीडवाणके ही निवासी हैं। श्वापका विस्तृत परिवय निश्नी सिंह इन्दोरनं ३१में दिवा गवा है। यह फर्म इन्द्रीर सराफेमें अच्छी प्रतिन्ठित मानी जानी है। जाप सहदेशी समाजने सजत हैं। मेसर्चे शिवजी राम हरनाव और यह फर्म एक ही जुनुस्त ही है।

रशके अति कि पहाशो मेससं रामरतन टीकमदान और संद्र समगोणा र मृता र नामक अर्थेल एनी मेससं कारता और आटक्का प्राच्या कारता थे। पर साथ को को किली हाथ महिला अर्थे कारता कारता थे। पर साथ को को किली हाथ महिला अर्थे कारता कारता थे। कारता कारता थे। पर साथ कारता थे। पर साथ कारता थे। कारता कारता कारता थे। कारता कारता कारता कारता थे। कारता का

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

#### बैंकस

डीडवाणा इंडस्ट्रियल बैंक मेसर्स गंगाधर रामकुंवार

- " जयकिशनदास कन्हैयालाल गट्टानी
- ,, नैनसुखदासराधाकिशनदास
- ., शालिग राम शिवकरण

#### नमकके ज्यापारी

मेसर्स रामभगत रामचन्द्र " शिवजीराम सदासुख

#### वलाथ मरचेंट

रामानन्द् लालचन्द्

किरानेके व्यापारी

वृन्दावन चुन्नीलाल

चांदी-सोनेके व्यापारी

रामप्रताप शिवनाथ

**लायब्रे री** डीडवाणा हिन्दी पुस्तकालय

## मूराडका मारकाड़

यह कस्वा जोधपुर राज्यके नागोर परगनेमें हैं। यह जे० आर० लाईन पर अपनेही नामके स्टेशन से करीब ३ फलिंक्कि दूरीपर बसा हुआ है। इसकी बसाबट पुराने ढंग की है। यह स्थान प्राचीन ऐतिहासिक स्थान हैं। कई वर्ष पूर्व जब कि नागोरके व्यापारका सितारा जोरोंसे चमक रहा था तब यहांका व्यापार भी उन्नतिपर था। पर ज्यों २ नागोरके व्यापारकी अवनत दशा होती गई त्यों २ यहांका व्यापार भी मरता गया और आज यह दशा हो गई कि व्यापारके नामसे यहां कुछ भी नहीं है। यहांके कतिपय व्यापारी भी जो यहांके अच्छे व्यवसायी हैं, वाहरी शहरोंमें व्यापार करते हैं। उनका परिचय आगे दिया जायगा।

आजकल यहांके व्यापारमें यहांकी पैदाइश मूंग,मोठ, जो, वाजरी, तिलहन सीर जवार है। यही वस्तुए कभी २ वाहर एक्सपोर्ट होती हैं। यहां मिगसर मासमें गिरधारीलाल जीका मेला भरता है। इसमें करीब ३०-४० हजार मनुष्य आते हैं। इसमें पशुओंका व्यापार विशेष होता है। चूना यहा । वहां होता है। यहां से आगरा, बम्बई, करांची 'आदि स्थानों में 'वेगनें की वेगने जानी है। ३०) में २७२ मनकी वेगन मिलता है

## मेसर्स जवाहरमज रामकरण

इस फर्मिक वर्नमान संचालक सेठ जवाहरमलजो तथा रामकरणजी हैं। आप माहेदवरी चंडक जानिके सजन हैं। श्रापका मृल निवास स्थान यहींका है। इस फर्मको स्थापिन हुए कुछ ही वर्ष हुए। सेठ जवाहरमलजी व्यापारिक अनुभवी सज्जन हैं। सेठ रामकरणजी भी योग्य व्यक्ति हैं। भाष रोनोंका इस फर्ममें सामा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

वस्त्रई - मेसनं जवाहरमछ राम इरण काछवादेवी रोड T. A. Gangalahari इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी नथा सब प्रशासकी आहुनका काम होता है।

वारसो—( शोटापुर )—जवाहरमल रामकरग—यहां रुई, गल्ला, और हुण्डी-चिट्ठीफा काम होना है।

लानुर—( निज्ञाम-स्टेट )—मेसर्स राधाकिशन रामचन्द्र—इस फर्मपर गई और गल्लेकी आइतका

मूर्डवा-( मारवाड़ )-रामवताव गवाकिशन-यहा हेड आफित है।

## मेससे नन्दराम मूलचन्द

इत पर्लक मान्ति पहाँके मूछ निवासी हैं। आप मादेश्वरी जाति के मोदानी सज्जन हैं। इस पर्लक स्वापित हुए करी र १०० वर्ष हुए हैं। इस के स्थाप क सेठ मायागमजी तथा मूड्यन्द तो थे। आपने इस फर्मकी अपनी बन्ति की। आपके पश्चान् कमशः सेठ चतुर नुज तो सेठ शालिगागमजी ने इस पर्मकी अपनी संचालन किया। सेठ चतुर नुज तो के र पृत्ताध हास जी सेठ शालिगागमजी के गमन सथा तथा जेठम उसी नामक पुत्र हुए। आप तीनों ही दुक्य तथा संचालन हमने थे। विशेष माय संक्र शामना अभि शहा है। आपकी और से यहा सांचलिगाओं का मन्दिर कथा वाजा के कितारे प क सुन्दिर वर्ति सिवा स्वाप ( सुन्दिर) चना तुना है। इस समय सेठ र पृत्राध शास की के भी मान

संभानी द्व कोई संब ३६ वेड समतावर्ताई हुत सेंड गमानवारे उपागनीत वर्ता की बेड बेडनाओं है। वेड समानवार्ता किवित बुद्ध है। असमें नहें सदस्यों की व्यवस्था की द्व की एक कना पास्त्र कर दिव हो है। यह क सालवें बाद करों है।

सारका स्वाद्यरिक रहिन्दर इस प्रकार हैं---

ंडपुर (महार ) रहेण प्रसाद हु—तेवर्ड काराम गुणकर — यहा स्वर्ण गर कर्णा । यह होता है। यहां शाकि इस रही यह होते हैं। वम्बई—मेसर्स नन्दराम मूलचन्द कालवा देवी—इस स्थानपर सब प्रकारकी आढ़तका काम होता है। वम्बई—मेसर्स बद्रीनाथ रामरतन, दाना बन्दर—यहां गल्लेका ज्यापार तथा श्राढ़तका काम होता है हैद्राबाद—( दक्षिण )—यहां बैकिंग, हुएडी चिट्ठी तथा गल्लेका ज्यापार होता है।

## मेसर्स रामनाथ जयनारायण

इस फर्मके मालिक मूल निवासी यहीं के हैं। आप माहेश्वरी जातिके हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव ७०-८० वर्ष हुए। इसके स्थापक सेठ रामनाथजी थे। आपके हाथोंसे इसकी अच्छी उन्नित हुई। आपके पांच पुत्र हुए। जिनके नाम क्रमशः जयनारायणजी, शिवप्रतापजी, रामिकशन जी, रामचन्द्रजी, और रामसुखजी हैं। इनमेंसे सेठ जयनारायणजी तथा रामचन्द्रजी विद्यमान हैं। आप दोनों ही इस समय इस फर्मके मालिक हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

मृण्डावा—मारवाड़—मेसर्स रामनाथ जयनारायण – यहाँ हुण्डी-चिट्ठी तथा कमीशन एजन्सीका काम होता है।

अजमेर—मेसर्स रामनाथ शिवप्रताप, नया बाजार—यहां हुंडी-चिट्ठी, सराफी, रंगीन कपड़े और कमीशन एजन्सीका काम होता है।

अजमेर—शिवप्रताप गोपी किशन, नया बाजार—इस स्थानपर गोटेका व्यापार होता है। यहां गोटेका निजका कारखाना है। इस फर्मको अजमेर मेरवाड़ा एरसीविशन में फर्स्ट क्लास प्राईज मिला था।

अजमेर—मेसर्स राधाकिशन बद्रीनारायण, नया वाजार—यहां भी गोटेका व्यापार होता है। बम्बई—मेसर्स रामचन्द्र रामसुख, कालवादेवी T. A. King moto—यहा सब तरहकी कमीशन एजन्सीका काम होता है।

सिकन्दराबाद—( दिचण ) मेसर्स रामचन्द्र रामसुख—यहाँ गहोका व्यापार होता है।

मेसर्स रामव्यस जैगोपाल भटड़

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जैगोपालजी है। आप माह्यवरी भट्टड़ जातिक हैं। आपका निवास स्थान यहींका है। इस फर्मको स्थापित हुए करीव ५० वर्ष हुए। इसके स्थापक सेठ राम्य वासजीके पिता वद्रीनाथजी थे। जैगोपालजी सेठ रामवगसजीके पुत्र हैं। आपके हाथोंसे इस पर्मिकी बहुत उन्नित हुई। यह फर्म यहांके स्थायी व्यवसाईयोंमें अच्छी प्रतिष्ठा सम्पन्न मानी जाती है। सेठ जैगोपालजीके २ पुत्र हैं। जिनके नाम श्री रामिका निवास श्री रामिकशनजी हैं। आप रीतों भी दुकानका कार्य करते हैं।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मृग्टावा—माग्वाड़—मेसर्स रामवगस जैगोपाल मृहड़—यह फर्म गुड़, अनाज, किरानाका हाजिर व्यवसाय करती है। यहा आड़तका काम भी होता है।

## वंकसं

किरानलाल गमचन्द्र छोट्गम शिवराज जवाहरमल रामकरन सामरतन समज्ञास समनाथ जयनास्यण

## गवलेके व्यापारी

जयनारायण भागीरय रामनाथ चतुरनुज रामयगम जेगोपाल रामनाथ नथमल

#### कपड़े के व्यापारी

चोथमल मूलन्वन्द चुन्नीलाल मोहनलाल वद्रीनाथ मूलचन्द रामरतन रुघनाथ लक्ष्मीनारायण वालाराम

#### किरानेके व्यापारी

प्रसादीराम सीनाराम हीगलाछ चतुर्मु ज

## पाली

एवं कृत प्राचीन नगर है। परने यह प्रशिक्ष हो भी पा करिय कर कर है? भी तम भर दिया। प्यान समय सम्मानीका भी का नगर वह है? विभागोंने से बीतक माने गत में निया निया । स्विति से से स्वति हैं

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

का ठिकाना रहा। महाराजा विजयसिंहजीने इसे अपने अधिकारमें कर इसके एवज्में वहांके जागीरदारको दूसरो जमीन जागीरमें दे दी। तभीसे यह मारवाड़ राज्यमें है।

पहले यहां जो जागीरदार रहते थे उनकी बहुतसी छित्रियां बनी हुई हैं। यहां २ तालाव दर्शनीय है। एक तालावपर बहुत दूरतक घाट बने हुए हैं। यहां से करीब मिलकी दूरीपर पूना-गिरी (पूनागढ़) नामक एक प्राकृतिक पहाड़ी स्थान है। यहां पूना माताका एक मिन्दर भी वन हुआ है। कहते हैं पहले यहांसे सोना निकलता था। इसके अतिरिक्त जैन-मिन्दर नोलाबाद ओमनाथका मिन्दर, नातोलेश्वर आदि देखने योग्य हैं।

श्राजकल यहांका प्रधान व्यापार ऊनका है। ऊनके लिये यह मंडी मशहूर है। करीब ४००० गांठे यहांसे प्रतिवर्ष एक्सपार्ट होती हैं। कपासकी भी करीब ३००० गांठे जाती हैं। गहों गेहूं चना, जो, मोठ, बाजरी श्रादिका व्यापार होता है। यहांके पीतलके बर्तन व हाथी दांतकी वस्तुएं भी मशहूर हैं। रंगीन छपाईका काम भी यहां अच्छा होता है। यहां एदलजी दोनशा करांचीवालों की एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी है।

## बें कसे एगड कमीशन एजन्ट

केशवदास पंचोली किशनदास वापना जुहारमल मोतीलाल जुगराजजी वालिया निहालचन्द गिरधारीलाल पूनमचन्द राजाराम मगजी ल्लामनदास मोतीलाल चंडक रूपराम मगनीराम रामधनजी शाह अथ्रवाल सिरेमलजी वालिया

ऊनके व्यापारी

केशवदास पंचोली गुलाबचन्द गणेशमल देवीचन्द बालचन्द ससमल सुन्तानमल सेंसमल वालचन्द सिरेमलजी कांटेड़

कपासके व्यापारी

जुहारमल मोतीलाल गललेके ठयापारी

किशनदास वापना केसरीमल मुकुन्दचन्द कुन्दनमल बस्तीमल गुलावचन्द गणेशमल सुकनचंद भेरुलाल लालचंद माणकचंद रुपचंद चुन्नीलाल हीरालाल वस्पालाल

चांदी-सोनाके व्यापारी

नथमल रामप्रताप खेतावत रूपचन्द केसरीमल लूकड़ रामस्वरूपजी अप्रवाला

## कपड़ेके व्यापारी

अटफ्जी यापना
कानमञ्ज घीम्लान्
केसरीमञ्ज माण् घनन्द
कार्रागम नारायणदास
गुनाकचन्द्र गणेरामन
चनुरनुत्र गंगादास
नरत्यमञ्ज लाजवंद
नयनचन्द्र जागवरमञ्ज
पर्राचन मूल्यन्द्र
माजी व्यवणदास
माणद्रचन्द्र नुगराज
स्त्रमण मगनीमम
मागरमन द्रावस्य

### गोटेके व्यापारी

करणीदान चादमल जसराज मुन्नालल हीराचन्द हरकचन्द रंगीन देशी कपड़े वाले

अहमद करीम छीपा अहमद सुखतान सुद्रीवाला फत्ता माना छोपा

## किरानेके व्यापारी

जसगज धालोलिया जीवगज फूलचन्द टोकमदास शाग्दा

#### वारदान

जमनादास यारदानबाटा मुग्हीधर याग्दानबाटा

# कुकामन

शामर तेष्ट्रेष पात जोषपुर रेख्यें सगरणपुग नामक न्टेशनमें उमेटियों शिवर गुन्ध रेख पनारंथे विश्व हुआ यह करता स्थित है। यह जो गुर साम्यक्त एक दिवाना है। यह स भागादा करोब उन्हें शासका है। इन कर्षेने शेंक नवीं हुई पक टेक्सेयर एक सुनक्त और मण्डा नव् करा हुम्पाति। इसने प्रदे सन्द्र र मकानात है।

द्रमाने प्राप्ति वेश के द्रमान्ति कार्य स्थापन क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र भोगाने कुम ना अंग्रेगीय स्थापनियान क्षेत्र स्थापनिया प्राप्ति है। द्रमान्त्र स्वर्णनिया स्थापनियान क्षेत्र क्ष

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

का ठिकाना रहा। महाराजा विजयसिंहजीने इसे अपने अधिकारमें कर इसके एवज्में वहांके जागीरदारको दूसरी जमीन जागीरमें दे दी। तभीसे यह मारवाड़ राज्यमें है।

पहले यहां जो जागीरदार रहते थे उनकी बहुतसी छित्रयां बनी हुई हैं। यहां २ तालाव दर्शनीय है। एक तालावपर बहुत दूरतक घाट बने हुए हैं। यहांसे करीव र मीलकी दूरीपर पूना-गिरी (पूनागढ़) नामक एक प्राकृतिक पहाड़ी स्थान है। यहां पूना माताका एक मन्दिर भी वन हुआ है। कहते हैं पहले यहांसे सोना निकलता था। इसके श्रातिरिक्त जैन-मन्दिर नोलाबाद ओमनाथका मन्दिर, नातोलेश्वर आदि देखने योग्य हैं।

श्राजकल यहांका प्रधान व्यापार उतका है। उत्तके लिये यह मंडी मशहूर है। करीब ४००० गांठे यहांसे प्रतिवर्ष एक्सपार्ट होती हैं। कपासकी भी करीब ३००० गांठे जाती हैं। गहों गेहूं चना, जो, मोठ, बाजरी श्रादिका व्यापार होता है। यहांके पीतलके वर्तन व हाथी दांतकी वस्तुएं भी मशहूर हैं। रंगीन छपाईका काम भी यहां अच्छा होता है। यहां एउलजी दीनशा करांचीवालों की एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी है।

## बैंकसं एगड कमीशन एजन्ट

केशवदास पंचोली किशनदास वापना जुहारमल मोतीलाल जुगराजजी बालिया निहालचन्द गिरधारीलाल पूनमचन्द राजाराम मगजी ल्लामनदास मोतीलाल चंडक ह्रपराम मगनीराम रामधनजी शाह अववाल सिरेमलजी कांटेड़ सेसमलजी वालिया

ऊनके व्यापारी

केशवदास पंचीली गुढामचन्द्र गणेशमळ देवीचन्द्र मालचन्द्र ससमळ सुन्तानमळ सेंसमल वालचन्द सिरेमलजी कांटेड़

कपासके ब्यापारी

जुहारमल मोतीलाल गललेके ठयापारी

किशनदास वापना केसरीमल मुकुन्दचन्द कुन्दनमल वस्तीमल गुलावचन्द गणेशमल सुकनचंद भेरत्याल लालचंद माणकचंद रपचंद चुन्नोलाल हीरालाल चम्पालाल

चांदी-सोनाके व्यापारी

नथमल रामप्रताप खेतावत रूपचन्द केसरीमल लूकड़ रामस्वरूपजी अमवाला

### कपड़ेके व्यापारी

जलफूजी यापना
कानमन्त्र पीतृतान्त्र
केसरीमन्त्र माण्डत्यन्द
काशीमन्त्र माण्डत्यन्द
काशीमा नारायणदान
गुताबपन्द गणेरामन
चतुरमुन गंगादास
नारायमन्द नायसन्द
वयसन्द ज स्वरसन्द
मानी स्त्रमन्द्र
स्त्रमाम मानीगम
मागरमन्त्र पन्द्रमन्द्र
धीराचन्द्र प्रक्रमन्द्र

---- # ---

गोटेके व्यापारी

करणीदान चादमल जसराज मुन्तालाल हीराचन्द्र हरकचन्द्

रंगीन देशी कपड़े वाले

अहमद करीम छीपा अहमद मुख्तान मुद्रीवाला फत्ता माना छीपा

किरानेके व्यापारी

जसराज बाडोलिया जीवगज फूलपन्द टोकमदास सारता

वारदान

जमनादास वाग्दानवाडा मुन्त्रीयर वाग्दानवाडा

# क्रवामन

सारवर रेक्ट्रे पात जोवम रेड्वेंर नगयापुरा नामक स्टरानने क्योंग्रेसे स्थार स्ट्रान राहर प्रवर्षे रिशा दुला यह इस्ता नियन है। यह जोबस राज्य शाय शाय रेड्डिया है। साझ स्टब्स् कर व इक्ताका है। इस क्रिकेटी के उर्व हैं स्टडेड्सेसर एक सुन्तर जीत के ईंड सहस्त दुआहे। इसने क्रेंबन्स स्वकालक है।

स्थार के असे हिंद की कार्य के स्थार में के स्थार में स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के स्था स्था के स्था के स्था स्था के स्था स्था के स्था के स्था के स्था के स्था स्था

## मेससं चैनसुख गंभीरमत

इस फर्मके मालिक श्री सेठ चैनसुखजी और श्री सेठ गंभीरमलजी यहीं मूल निवासी हैं। आप सरावगी खण्डेलवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी तरक्की आप दोनोंहीसज्जनके हाथोंसे हुई और आप दोनों ही इसके स्थापक हैं। श्रापका हेड आफिस कलकत्ता है।

आपकी ओरसे संवत १६६० से यहां एक जैन पाठशाला तथा बोडिंग हाउस चल रहा है। इसके अतिरिक्त एक पाठशाला और एक और औपधालय भी आपकी ओरसे यहां है। पाठशाला के मकानके लिये आपने २० हजार रूपया प्रदान किया है। आपकी ओरसे पांवागढमें एक मन्दिर बनवाया जारहा है। कलकत्तेमें भी एक जैन मन्दिरके वनवानेमें आपने श्रच्छी सहायता दी है।

सेठ गम्भीरमलजी सन् १६२७ में अखिल भारतवर्षिय दि॰ जैन महासमाके सभापति रह चुके हैं। इस समय आपके दो पुत्र हैं। जिनके नाम श्रीनेमीचन्दनी और महानी प्रसादजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कलकत्ता—मेसर्स चैनसुख गंभीरमल, ४६ स्ट्रॅंड रोड T. A. Tripendiam—इस फर्मपर विलायती कपड़ेका इम्पोर्ट और देशी कपड़ेकी आढ़तका काम होता है।

कलकत्ता—मेसर्स गम्भीरमल महावीर प्रसाद २०३, हरिसन रोड—यहां गंजी, फराक तथा है का थोक व्यापार होता है।

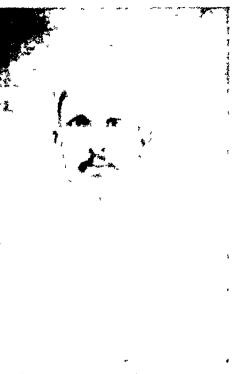
अहमदावाद—मेसर्स चैनसुख गंभीरमल, साखर बाजार T. A. Gambhir-इस हुक यहाकी मिलोंके कपड़ेकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

कुचामन—मेसर्भ चैनसुख गम्भीर मल—इत फर्म पर कलकत्ते से कपड़े की गाठे अतीं, विक्री होती हैं।

#### मेलसं मोहनबाब टोकमचन्द वड़ जात्या

आपका निवाम स्थान कुचामन है। आप दिगम्बर जैन खंडेळवाल जातिके सम्बन्ध आपके पिता मुंशी गाविन्दरामजी योग्य और धर्मातमा सम्बन थे। आप कुचामन ठाकुर है प्रायन्हेंट सेकेटरीका कार्य करते थ। आपका वहां अच्छा सम्मान था। आपके इस सम पुत्र हैं। जिनके नाम कमशः श्री० मोहनळालजी, श्री० टीकमचन्दजी, और श्री दुं हैं। श्रीयुत मोहनलाळजी और टीकमचन्दजी न्यापारमें निगुण और इम्पोर्ट व्यवसायमें हैं। मेससं चेनसुख गंभीरमलजी कर्मके इम्पोर्ट विजिनेस का कार्य आप दोनों। ही देखते हैं। दुखीचन्दजी भी मिछनसार तथा व्यापार-कुशळ हैं।

## ग्तीय ज्यापारियोंका परिचय



ड र्नस्ट्राम्स पाच्या (चेन्युस गर्नामस)







दन प्रन्य के खादिमें जो भारतके व्यापारका इतिहास नामक लेख खिखा हुणा है, उत्तके छेखक श्रीयुन मोदन टाटजी बड़जातिया हो हैं। आपका हिन्दी, गुजरानी, अप्रेजी, वंगला खादि मापार्खीमें खन्दा जान है। अंग्रेजी तथा हिन्दी पत्रीमें भी खाप छेख लिएने रहते हैं।

#### मकरायम

सामर मील पास नसा हुआ यह जीवपुर स्टेटका जुन प्रसिद्ध स्थान है। इन स्थान पर संगमरमर पत्याको साने है। लाखों रूपयोंका संगमरमर प्रतिवर्ण यहासे दूर वृह गहरोंने जाना है। यह पत्थर रूपाम जातिके पत्यरोंने कीमनी एवं सुन्दर होना है। इस पत्थरको उद्दे जातियां होनी है जेने महेत, शहा, गुलापी मिलाबट, नील मिलाबट आदि। रादानमे पड़े २ पर्चर न्याद रहेत का जीव हों अने महेत, शहा, गुलापी मिलाबट, नील मिलाबट आदि। रादानमें पड़े २ पर्चर न्याद रहेत का नीत का जाते हैं। और एक ल्यापासी तोग तरादा पर उसकी काशितकों युनाविक अपनी दशानोंने माना दर रावते हैं। रादानमें न्यादे हुए यह द्वीकेंकि जयर जयरके दृहिं प्रविक्त का माने आता है। शिव पत्र विक्रणना है, यह मूर्तियोंक कामने आता है। शेव पत्र रहां पर अदनके दिने समस्त दिना जाना है।

स्वतन्त्र प्राच्टा प्रशेष ग्रामग्रा परचर १ ईनी नौटा १) वर्षकृट विश्वा है। दूसरे प्रवर !) जिल्हा विशे हैं। मूर्विपीक ग्रामग्रे बहिया स्टोनशा १० १० एट वह श्राम नाला है। जिल्हा होड वहाँवें अने बाहे प्रथमें स्टोच पर ॥०) मन और गाई हुए गा १ पर १) मन देस्त हें तो है। इस है सार्विक होड सारवर गुल्लिहा स्ट्रिक है।

ार की वार की भागाम संगानने देव तो दुई, पदा प्रवाह नार पंताने की पूर्व दू<sup>40</sup> दें। स्व नार पेटीके प्रवाहती, जोताब भागितिक को प्रवाहता मृत्य गृह्य गृह्य है । ते वार भाग है। न्दाब कारणे तेका रोहर दिवस दूव रहा है।

#### मेसन बांव एक बेर्व एएड संस

 एराड संस, मारवल मर्चेंट, कसेरठ बाजार है। मकराणाकी इसफर्म पर संगमरमरकी, स्लेफ, टेबिल, फर्श, फट्नारा, बेदी, चौकी, गिलास, रकाबी, प्याला, तशतरी आदि सामान अच्छी तादादमें तयार मिलते हैं।

## मेसर्स एस॰ हुसैन फाजिलजी

इस फर्मको ५२ वर्ष पूर्व सेठ फाजिलजीने स्थापित किया। तथा इसके वर्तमान मालिक रोख हुसैन वर्ल्याजी हैं। आपके हाथोंसे इस दुकानकी तरकी हुई है। यह फर्म संगमरमरकी खानोंकी कन्ट्राक्टर है। खानोंसे अपनी इच्छानुसार माल खुदवा सकती है। इस फर्म पर स्टोनकी बड़ी २ शिलाएं, चौकी, फरश, मूर्तियां आदि तयार मिलते हैं। यहां इसकी एक मशीन भी है, जिससे एक इंची पाटिये करते हैं।

## मेसर्स होजी शेखनाथू

इसफर्सको ६० वर्ष पूर्व सेठ रहीम वर्ष्शजीने स्थापित किया था। वर्तमानमें इसके मालिक रोख रहीमवर्ष्शजीके पुत्र सेठ हाजी नाथू हैं। इसके व्यापारकी तरकी आपहीके हाथींसे हुई है। इस फर्मपर संगमरमरके पाटिये, फरश, जाली, रफ स्टोन, शिवाले, समाधि, फव्वारा, गमल, बहात, सुराही, सुर्गी आदि कई प्रकारके बने बनाये मालका अच्छा व्यापार होता है।

यह फर्म गवर्नमेंट कंट्राकर भी हैं। देहलीकी कौंसिल चेम्बरकी पूरी विल्डिंगका ३८ ताल का कंट्राकट इसी फर्मने लेकर ३ सालमें पुरा किया था। इसके आतिरिक्त महाराजा दर्भगाकी राजनगरमें बनाया हुआ मंदिर, विकोरिया मेमोरियल अयोध्या, लखनऊ मेडिकल कालेज मादि भी मकानोंके बनानेमें इस फर्मने काम किया है। इस फर्मको कई स्थानोंसे अच्छे सार्टि फिकेट भी मिले हैं। देहली स्टोन यार्डमें कई सौ आदमी इस फर्म पर काम करते हैं इस फर्मका हेड अधिम महाराजा है। तथा इसकी एक ब्रांच न्यू देहलीमें हाजी रोख नाथूके नामसे नं १६ हनुमानोंड पर है।

#### संग मरमर व्यापारी

चैना मलकूहीन बी॰ एल० वैदय एण्ड संस मोहनलाल गुजराती बार॰ जी॰ वांसल एण्ड को० शेख हाजीनाथू सरदार धर्मसिंह हुसैन फाजिलजी

## पत्थर तराशनेकी फेक्टरियां

भी० एल० बैश्यकी फेकरी रोख हाजीनाधूकी फेकरी सरदार धर्मसिंहकी फेक्टरी हुसैन फाजिलजी और चैना मलकूकीन आदिकी फेक्टरी

## भाग्तीय व्यापाग्यिका परिचय



भेर राज्ये हैं। सं सहसार (सार संहर अहिस) न्द्रशह



पुरु पात महारू गर्भ संपर्धन





## उद्यपूर

जा स्थान पृगेपके जन्मर्गत "धामापाठी" के रणक्षेत्रको प्राप्त है वही स्थान—एही गौरव —
सारवप्रभेक्त अन्दर पुरायमूमि मेशाइको प्राप्त है। इस भूमिकी रजका एक २ कम साधीनता के
रंगमें सन्त्रांडे वीगेंक रक्ते सीचा हुआ है। यह पह भूमि है जहांके वीरोंने अपनी प्यागी साधीननांक जिए, प्रम, प्रान्य ऐरवर्ष और राज्यके सुर्योको लान मारक जन २ की न्याक छानी थी,
प्रहांक वीरोंने, अपने जीवन हो अन्तिम निरमास, अपने रक्तको अन्तिम बिन्दु भी प्यागी स्थापीननांक लिये हैन्ने २ अपण को धो इस भूमि का इतिहास बीर शिरोमणि धाषागाल्य, रजा
संधामितिह, राणा हुम्म, गर्ना पश्चिनी, महागणा प्रनाप, महागणा गर्जासंह आदि२ महान् व्यक्तिको हिन्य प्रकार में प्रकार है।

दम नव इस गड़ के सिंदामनपर महागण प्रशापके पंशाप मदाराणा एउउ जिंद्र जो दिगात मान है। अपने पूर्व जीका दाउने जानों नीति कियन है। अपने पूर्व जीका दाउने जानों नीति कियन है। अपने पूर्व जीका दाउने जाने की कियन है। अपने देशी साम जीकी अपने की कार्य की जाय हो अपने की कार्य की कार्य की जीव कार्य की तर की देश कार्य की जाय हो अपने की कार्य की की कार्य की की कार्य क

## वकस

#### मेसस उम्मेदमल धमचंद "चतुर"

इस फर्मिके मालिक ओसवाल समाजके सांभर गौत्रीय सज्जन हैं। आपका खास निवास स्थान मेड़ता (जोधपुर) है। संवत् १२०० के करीब आपके पूर्वज संघ निकालकर पालीताणा गये, उसमय इनके कार्योंसे प्रसन्न होकर वहांके सारे श्वेताम्बर संघने इस कुटुम्वको "चतुर" का खिताब दिया था। उस समयसे आपके आगे चतुर शब्द लिखा जाता है।

जन्नीसवीं शताब्दीमें मेड़ता बस्ती पर तत्कालीन नरेशका कोप हो गया, जिससे बहुतसे निवासी मेड़ता खाली करके बाहर चले गये, उसी सिलसिलेमें सवत् १८७६में सेठ सम्मेदमलनी चतुर तत्कालीन उदयपुर महाराणा श्रीभीमसिंहजीके विश्वास दिलाने पर यहां आकर बस गये। यहां आकर आपने जागीरदारों से साथ सद्वपर रूपया देनेका व्यवसाय आरंभ किया, जो अभी तक मली प्रकार चल रहा है। उदयपुरके वर्तमान और स्वर्गस्थ सभी महाराणाओं की इस फर्मिक मार्डिंग पर अच्छी कृपा रही है।

श्री सेठ उम्मेद्मलजीके श्री सेठ धर्मचन्द्जी, श्री सेठ छोगमलजी और श्री सेठ वन्त्र मलजी नामक ३ पुत्र थे इनमें से श्री छोगमलजीने और श्री चन्द्नमलजीने उदयपुरमें श्रव्ही ह्यारि प्राप्तकी। श्रीचन्द्नमलजीको उदयपुर द्रवारमें सम्माननीय कुरसी मिली थी, तथा भाष श्री केशरियाजीकी प्रवन्ध कारियों कमेटीके मेम्बर थे।

श्री धर्मचन्दजीके श्री श्रीपालजी, श्री छोगमलजीके श्री केशरीचन्दजी और श्री चन्दनमलकी के लक्ष्मीलालजी नामक पुत्र हुए। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक श्री लक्ष्मीलालजी, श्री केशरीचंड़की के पुत्र सेठ रोशनलालजी और श्री श्रीपालजीके पौत्र फ्तेलालजी हैं। इस कुटुम्बमें एक बहुत की विशेषता यह है कि यह विना किसी विरोधके पांच पीढ़ियोंसे शामिल व्यवसाय कर रहा है। इस पुटुम्बकी उदयप्रमें श्राच्छी प्रतिष्ठा है।

सेठ रोशनलालजी यहांके म्युनिसिपल वोर्डके व्हाइस व्रेसिडेंट और आंतरेगी मिनिस्ट्रेंट हैं। इसके अतिरिक्त करेड़ा तीर्थ, जैन श्वेतांवर वोर्डिगहाउस, जैन धर्मशाला, तथा विषयपर्म कि लायबेरीके प्रवन्धक भी आपही हैं। आप श्वेताम्बर समाज और उदयपुरशहरमें बहुत प्रतिष्ठित व्यक्ति हैं। आप श्वेताम्बर समाज और उदयपुरशहरमें बहुत प्रतिष्ठित व्यक्ति हैं। आपके ३ पुत्र हैं जिनमें सबसे वड फर्स्ट ईयरमे पड़ते हैं।

# ग्तीय व्यापारियोंका परिचय —





40 मेंट क्रमाबन्द ने (इस्मद्रम क्रमाबन्द) ख्यापुर स्वर नेठ वीयात्राती चतुर (इस्मद्रम व्यमवन्द) अवपूर



1 4 4 6 1 1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7



A SALA COMPANY OF A SALA WAY WAY WAY

|  | , |  |
|--|---|--|
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  |   |  |

थनंमानमें इस फर्मपर वेद्धिन, हुंडी चिट्ठी तथा जागीरदारोंक साथ हैनदेनका बहुत बड़ा ब्यापार होता है |

मेसर्स किश्नजी केश्रीचंद

इस फर्मक मालिक श्री पत्रालाल जी हैं। आप पौरवाद (पुआवत) जातिक हैं। इस नामसे यह फर्म म्य पर्पीन ज्यापार कर रही है। इसके पूर्व लालजी, जायेर जी और किरानजी बीन नाक्ष्मेंक सानेमें फरायार होता था। इस दूकान हो किरानजी के पुत्र केरागीयन्द जीने स्वापित किया। सापके याद आपके पुत्र परालाल जो इस दुकान है। यह दुकान उदयपुरमें दुगड़ी याती इकानक नामसे अधिह है। इस फर्मपर हुएडी चिट्टी, विद्वित नथा समफी का ज्यापार होता है। मापकी एक स्थित दुकान और है, उसपर गोडेका ज्यापार होता है।

#### दीयान वहादुर सेठ केश्रीसिंहजी

इस पर्य से निस्तृत परिचय चित्रों सिद्धेत होटेमें दिया गया है। यहा यह फर्म रेगिर्डेसी ह्रेन्सर है। इनके भविष्कि हुएटी चिट्ठीस हाम होता है। इस समय श्री कन्हें यालाल जीके पुत्र श्री नंदलाल जी वापना, "नगर सेठ" इस फर्मके काम को सम्भाल रहे हैं। आपका जन्म संवत १६३० के आषाढ़ मासमें हुआ। उदयपुरकी पश्चायतमें आपका पहिला स्थान है। महाराणा जीकी श्रोरसे श्रापको पूर्ववत् सम्मान प्राप्त है। आपको शिक्षा-से बड़ा प्रेम है। वर्तमानके आपके ५ पुत्र हैं, जिनमें सबसे बड़े कु वर गनेशीलाल जी बी॰ ए॰ एल॰ एल० बी॰ हैं। आप होशियार और बुद्धिमान न्यक्ति हैं। इस समय आप हदयपुर स्टेटके सहाड़ा (गंगापुरके पास) जिलेके हाकिम हैं। इनके अतिरिक्त दूसरे कु वर मनोहरलाल जी एफ॰ ए॰ में और छोटे बसंतीलाल जी मैट्किमें पढ़ रहे हैं।

इस समय आपकी दूकानपर जमीदारी, गहनावट और जागीरदारोंसे छेन देनका काम होता है।

## मेससं मूलचन्द सुगनचन्द

इस फर्मका विस्तृत परिचय कई सुन्दर चित्रों सिंहत अजमेरमें दिया गया है। उद्यप्रामें र्स फर्मपर वैंङ्किंग और हुएडी चिट्टीका व्यापार होता है।

## क्लाथमरचेगद्रस

मेसर्स इस्माइलजी इब्राहिमजी उदयपुर

इस दूकानके मालिकोंका खास वतन यहींपर है। यह दूकान यहाँपर सैकड़ों वर्षों की प्राती है। इस खानदानके अंदर इस्माइलजी मालजी बहुत मशहूर पुरुप थे। वे मालजी कुरवारवालों नामसे राज दरवार एव देश विदेशोंमें मशहूर थे। इस खानदानको उदयपुर राज्यसे हमेशासे सम्मान मिलता रहा है। यहांके प्रतिष्ठित व्यापारियोंमें इस फर्मकी गिनती है। आपकी दूकाने तीर्य लिखे स्थानोंपर हैं।

(१) इस्माइल जी इत्राहिम जी उदयपुर-इस दृकानपर बम्बईकी आदृतका काम होता है और स्टेटकी वर्दियोंके कंट्राक्टका काम भी यहींसे होता है।

(२) इस्माइलजी इत्राहिम जी घण्टाचर उदयपुर-इस दूकानपर सब प्रकारके कपड़ेका व्यापार होता है

(३) इस्माइल जी झाहिम जी सुतार चाल जरीवाला विविडंग-इस दूकानपर खाकी क्लाय हुन पीस गुड्स (ई स्पीनर्स एण्ड को० की फेंसीकी) की एजंसी है। तथा भादनहां धन

होता है। इस दूकानको स्थापित हुए ४० वर्ष हुए। इस दूकानके वर्तमान मालिक सेठ अलीमहम्मद जी हैं। आप चद्यपुरके मशरूर इस्माद्य न

माङजी कुरबार वाङेके पुत्र हैं।

## मेससं भव्दुलभली ताजखानजी

इस दृष्टानकी स्थापना हुए करिय २०० वर्ष हुए। सेठ ताजरानिकी इस फलंके पहुत मरादूर पुरुष हुए। धन्होंने इस दृष्टानकी बहुत हरकी दी। इस दृष्टानका टेनदेन राज-दर्शार भाई नेटों ए रे जमीदांगी हमेशासे रहा है। राज दरबार एवं वाजारमें सी इस दृष्टानकी अन्छी प्रतिष्ठा है। गाजरान में के बाद उनके पुत्र अन्दुलअलीजीने इसके कारोवार को सखाला। अन्दुल अलीजीके १ पुत्र हैं। जिनका नाम गुलाम अलीजी, जलीमहम्मद जी, और किदा हुसेन जी। वे नीनों ही इस समय दृष्टन का क्षाम सजालते हैं।

इत त्रानवर अगे, मलगा, सिशायका काम होता है। इसके अविधिक इन दूकावपर नीचे विश्वी अन्यवियों की नी एमंसियों हैं।

- (१) ५० हार डेड टिमिटेड बम्बई (मीटरफार)
- (२) ओव्हाउँड भौर विद्योजनाइट मोटरकी एजंसी हैं।

धीय २० वर्षीते इत दुधानमी एक ज्ञान विही-यंटा परके पास दसी नाममें नुती है। इस दूधनपर जनस्य नरपट्स व क्षीशन एजेंसीका काम होता है। इसके अतिस्कि गोटा, पनदें। दुधनंत, दुध्हें और अध्हातका भी स्मापार होता है।

गण भागनेश दिल्कि गुनिहरू जिनना धाम होता है वह सन इसी पर्स है सारंत है या है। सन्दर्भ के नवस्त्रमें जब बहुं गुनि सादन यहां प्रारंग ने उस उन्होंने सेड गुनि काली तीको जेल्य का जिसा किया था।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

अन्दुलत्राली ताजखानजी इत्राहिमजी दाऊजी कादरजी त्रालीजी महम्मद्ञाली वागहजी मुखा अमर हफ्तुला

## कमीश्न एजंट

इस्माइलजी इत्राहिमजी मोती चोहट्टा श्रव्डुलअली ताजखानजी मोती चोहट्टा कोठावाला पारखजी गुलाबचन्द हरीराम चतुर्भु ज कपूरचन्द रामचन्द्र चम्पालाल

#### गल्ले के व्यापारी

गुलाबचन्द लक्ष्मीलाल मंडी जीतमल भट्टामगडी जवानमल पूनमचन्द मण्डी थावरचन्द भीमराज मण्डी

#### जनरल मरचेग्ट

भप्रवाल त्रादर्स एण्ड को० सूरजपोल (हार्डवेर-

टिम्बर **अ**ब्दुलअली ताजखानजी (श्रायरलैंड मोटर एजंसी) अब्दुलहुसेन रोख लाड्जी (मिरानगी, लकड़ी, श्रोटल)

चाई• एस• मोहार्सन, हाथीपोछ (टिम्बर छोहा) कादरजी शेख हैदरजी (फोर्ड मोटर एजंसी) चतुर्जुज हरकिशनदास (स्टेशनर) जर्मन स्वीविंग मशीन कं० (साइकल भीर मशीन) मेवाड़ साइकल कम्पनी दी हैदरी स्टोर कम्पनी हाथीपोल

वैद्य

वैद्य भवानीशंकर आयुर्वेद भूषण घंटाघर

#### होटक्स

नेशनल होटल घंटावर स्टेट होटल **च**दयपुर

#### आर्टिस्ट

नवलराम फोटोमाफर एंड आर्टिस्ट पत्रालाल चित्रकार लीलाधर गोवर्द्धनलाल

#### शिल्पो

रघुनाथ मिस्री कांटा

#### लायत्रे रीज

श्रव्रवाल लायवे से स्रज्योल एकलिंगदासजी यतीका पुस्तकालय प्रताप पुस्तकालय, प्रताप सभा विजय धर्म हाल स्वेनांबर पुस्तकालय सेहता जीतसिंहजीका पुस्तकालय

## वोर्डिंग हाउस

गौतम त्रहाचर्याश्रम देहरो द्वाना दिगम्पर जैन बोर्डिंग हाउस श्वीताम्पर जैन बोर्डिंग हाउम

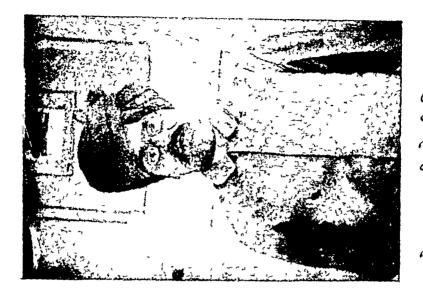






सेठ गमग्तनदासजी मोदाणी, मुंडवा (मारवाड्) ( पृ॰ नं॰ २०३ )

<sup>र्रा</sup>युन बातमहज्ञी मुनोम, ज्ञोषपुर ( पृठ नं० १६३ )



सेठ जसकरणजी कोठारी, किशनगढ़ ( पु॰ नं॰ २१८ )



अप्रवास त्रदर्भ एएड को०

इस फर्मकं प्रतंमान मैनेकर श्रीयुन मपरलालकी वायलीय हैं। आप अमगल जातिके मजन हैं। इस फर्मपर जनाल मरचेट्सका व्यवसाय होता है। श्रीयुन भवरतालकी वायलीय मिलिन और सजन व्यक्ति है। आपका विरोप परिचय आया था लेकिन उसके सोकानेमें हम न ग्राप सके इमका हमें दुःख है।

किशनगढ़

बीत बीन सीत आहे की अपने जवपुर श्रावके मध्यमें किरानगढ़ स्टेशनसे ४ मीनकी रूरीपर वह शहर बसा है। अस्य व्यस्त बहार दीवारीसे चिरे हुए इस शहरकी व्यवसाधिक हान्य पड़ी शोबनीय है। यह शहर नहाराणा क्शिनगढ़की राजधानी है। यह स्थान चर्तीओर पहादियोंने विश्व हुआ है। शहरके किनारे एक बदा ताला रहे। इस शहरकी आवादी करीब १० हजारके है।

मदनगंत-इस मंदी हो किरानगढ़ नरेरा महाराज मदनसिंह जीने अपने नामसे संबर् १६.५६ में इताश था। इसने स्थापित होनेते पूर्व पासही यृदिश राज्यमें हरमाहेदा नामक स्थानपर १ मर्जा थी, पर इस मंदीके काराद होनेते असका ज्यापार बिल्कुल नष्ट प्राय होगया है। इस मंदी हा छान स्थापार जीग थी, मून और रईका है। यहासे दम पन्द्रह हजार चौरी जीगा प्रविचन बाहर गड़ा है। था की भी बह करड़ी हकती २ करही मौतियमें पांक पांच सी कनस्टर धीरे। प्रतिचन यहां का कार्त है।

इय स्थानपर सुद्द, सकर किराजा आदि बाहरते बाता है। जीरा भी, सूत और रहें के किन रिष्ट बहाशी पेराकामें शी, गेढूं बना, जसार मकई अर्थि हैं। इस मंदीमें बाले गेढे बीर अल्लाश मादरा किकी प्रकारका देशन नहीं किया आता है। यहां यदि बीहें रहेंगी कवी गोड नहर हेगाना कोहें भी करें 111 मन नहत्त्व देना पहना है।

्रवस्थान्तर रहा कारवेशा एक जिन्ददान्त और एक कोटन लोजिन में सिंग हे रहते हैं।

**排車 网络野菜宝宝** 

विभएगम क्षेत्रका विञ्चलन सेंहें कर है।

क्षित्रहारात्र भोनवात किन्स् का विक स्टिनेंग करती

विभावन कार कार में (सार में)

करने का बार बार के दिन होई ने ने किस्तानिक ने बड़ हिस्से हैं।

मेसन कल्यानता शमोदर कम्पनी

स्वास्त्र क्षणिकार क्षणिकार क्षणिकार समाई है। यह स्वास्त्र क्षणिकार क्षणिकार क्षणिकार क्षणिकार क्षणिकार क्षणिक स्वास्त्र निवासी क्षणिकार क्

ı k

इस समय इस कम्पनीके संचालक सेठ कल्यानजी दामोदरके पौत्र सेठ चरणदास विदृतदा हैं। श्रापकी फर्म इस मिलके मैनेजर मिल देवचन्द पुरुषोत्तम सराफ बड़े योग्य व्यक्ति हैं।

### मेसस चम्पालाल रामस्वरूप

इस फर्मके व्यवसायका पूरा परिचय व्यावरमें चित्रों सहित दिया गया है। यहां इस फर्मवर रुई तथा आदृतका व्यापार होता है। ——

## मेसर्स सिद्धकरण जसकरण

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास किशनगढ़ है। आप ओसवाल कोठारी जातिके हैं। गृह दुकान यहां बहुत वर्षोंसे सराफीका घंघा करती आ रही है। इस फर्मपर पहिले शेपकरन सिद्धकरण नाम पड़ता था। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सिद्धकरण जी और आपके पुत्र ज़सकरणजी हैं। आपकी फर्म अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है। श्री जसकरणजी सज्जन व्यक्ति हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

किशनगढ़ — मेसर्स सिद्धकरण जसकरण-यहाँ चांदी, सोना, जवाहरात तथा रहनका काम होता है।

किशनगढ़—किशनलाल जसकरण-यहां चांदी सोनेका व्यापार सौर श्रासामी लेन देनहा द्वार होता है।

मद्नगंज—किशनलाल जसकरण-यहां चांदी सोनेका व्यापार होता है। मद्नगंज—चेवरचन्द जसकरण-यहां गोटा किनारीका व्यापार होता है।

## रूई भ्रोर जीरेके व्यापारी तथा कमीशन एजएट

कस्तूरमल गुलाबचन्द् गनेशलाल घोसालाल गुलराज पूनमचंद गोपीलाल कस्तूरमल चम्पालाल रामस्वरूप छोगालाल मोवीलाल नारायण मांगीलाल वरदीचन्द मेघराज वालूराम मुरलीघर बुधिसं ह उदयिसं ह रामधन केदारमल रतनचंद जतनचन्द राधामोहन गुलावचन्द राधामोहन गुलावचन्द राधामोहन गुलावचन्द राधामोहन सुराजमल स्मुरजमल कनकमल

# सध्य-भारत CENTRAL-INDIA

|  |   | _ |  |
|--|---|---|--|
|  |   |   |  |
|  |   | - |  |
|  |   |   |  |
|  |   |   |  |
|  |   |   |  |
|  | ~ |   |  |
|  |   |   |  |
|  |   |   |  |

जिन छोगोंने इन्दौर शहरकी व्यापारिक उन्नतिपर गम्भीरता पूर्वक विचार किया है वे म प्रकार जानते हैं कि इस शहरकी आर्थिक और व्यापारिक उन्नतिमें अफीमके व्यवसायका कित गम्भीर और महत्व पूर्ण हाथ है। जिन दिनों मालव प्रान्तमें अफ़ीमके बोनेपर किसी प्रकारका बन्ध न था, उन दिनों इंदौर न केवल मालवेका ही प्रत्युत सारे भारतका एक प्रधान ऋफीम-केंद्र हो रहा था इस राज्यमें अफीम बहुतायतसे पैदा होती थी,इसके आसपासकी सब अफीम यहांपर आती थी बी इस कारणसे यहांकी फर्मोंके अतिरिक्त बाहरकी भी बहुतसे व्यापारियोंकी फ्रम्से यहांपर अफ़ीमज़ बिजिनेस करनेके लिए खुलगई थीं । इस व्यवसायके द्वारा इ'दौरकी आर्थिक परिस्थितिको गहगलाम पहुंचा, और कई बड़े २ व्यापारियोंकी फर्म्स यहांपर स्थायी रूपसे जमगइ। एक प्रकारसे यों कहा जा सकता है कि जिस प्रकार अमेरिकन सिविलवारके प्रभावसे वम्बईकी भाषिंक परिस्थितिमें एक प्रकारका युगान्तर होगया, उसी प्रकार कुछ: कम तादादमें अफ़ीमके व्यवसायके प्रमावसे इस शहरकी भी व्यापारिक परिस्थितिमें एक प्रकारका युगान्तर सा हो गया और जिस प्रकार अमेरिकन सिविछवारके एकाएक बन्द हो जानेसे वम्बईकी आर्थिक परिस्थितिको एक श्राक्रमण कारी धका लगा था, उसी प्रकार अफ़ीमके व्यवसायके बन्द होते ही, भारतके तमाम अफ़ीमके व्यापारिक केन्द्रोंको एक प्रवल महका पहुंचा। यहांतक कि कई केन्द्र स्थान तो हमेशा है हिंगे व्यापार शुन्य होकर मृतकवत् हो गये। इन्दौरकी व्यापारिक परिस्थितिमें मी, इस आहरणकारी **यु**गान्तरसे कुछ अन्तर पड़ा, मगर यहांपर कई दूसरी परिस्थितियां ऐसी पैदा हो गई' जिन्होंने <sup>यहा ही</sup> व्यापारिक प्रगतिको न केवल नष्ट होनेहीसे वचा लिया, प्रत्युत और भी उन्नतिके मार्गमें अपनर कर दिया।

बात यह हुई कि मारतमें अफीमके ज्यापारके नष्ट होते ही रुई और जूटका व्यापार वह छठा। इन्दौरके ज्यापारियोंने-जिनमें मेसर्स स्वरूपचंद हुकुमचन्द, तिलोकचन्द क्ल्याणमल, किमी राम वालचन्द इत्यादिके नाम विशेष उल्लेखनीय हैं—इस परिस्थितिको पहचान लिया और अफीमके ज्यावसायके हाथसे निकलते ही रुईके ज्यापारको पकड़ लिया। स्टेटने भी इस परिस्थितिको उत्ते कि देनेमें वड़ी बुद्धिमानीसे काम लिया। स्टेटमें कपासको खेनीकी वृद्धि, और स्टेट मिलका क्रिया इसी बुद्धिमानीके परिणाम है। देवयोगसे प्रकृतिक परिस्थिति भी अनुकूल हो गई। कि भूमिमें अफीम प्रचुरतासे पैदा होती थी, उसमें कपास और भी प्रचुरतासे उत्पन्न होने लगा। कि भूमिमें अफीम प्रचुरतासे पैदा होती थी, उसमें कपास और भी प्रचुरतासे उत्पन्न होने लगा। कि विक्रिक्ष विक्रिक्ष विभाव कि नीमाइका प्रान्त तो सारे भारतके रुईके प्रधान केन्द्रस्थानों में गिना जाने लगा। क्षावा कि विहास विक्रिता विक्रित विक्रि

नारेकी साह समय द्या। हुई है द्यागरको इस तगह समझना देख यहाँ है यह र त्यामियों के दिनमें कपड़ा कुनने ही मिलेंको सोलने हैं। इस्टा जागृन हुई ।

द्व द्वारां के फल स्वस्य मन् १६०६ में न्यापारियों ही औरसे सबसे पहुँच माल स युनाइंड मिल्या पत्तह लाय वपत्रों ही पूँजीने जनम हुआ । इसके मैनेजिंग एजन्ड नम्पईंक प्रित्त मिल माहिक स्व करीय नाई द्वादिम और डाइरेक्टर सर संख स्वस्पवंद हुकुनचंद नगर गंदे, इस विन्तं बहुत अन्ता क्रमिय नाई द्वादिम और डाइरेक्टर सर संख स्वस्पवंद हुकुनचंद नगर गंदे, इस विन्तं बहुत अन्ता क्रमिय ही। जिसके कर स्वस्प सन् १६१६ में मर सेठ दुक्रमचंद नोने दुक्रचंद विस्ता क्रमिय क्रमिय प्राप्त ही प्रसिद्ध प्रोपीय महापुद्ध प्राप्त हो सन्ता क्रमिय क्रमिय क्रमिय स्वाप्त ही प्रसिद्ध प्रोपीय महापुद्ध प्राप्त क्रमिय क

#### भारतीय व्यापारयोंका पारे चय

अर्गनर्स, क्लांथ मर्चेण्ट्स, इत्यादिमें बहुत बड़ा भाग मारवाड़ी व्यापारियोंका है। मारवाड़ियाँके पश्चास् कच्छी और बोहरा समाजका नम्बर है। इनमें श्रिधिकांश जनरल मर्चेण्ट्स, किरानेके व्यापारी, लोहका सामान बेचनेवाले इत्यादि हैं।

#### इन्दौरके व्यापारिक स्थान

- (१) काटन-भार्केट—यहां रुईका बहुत बड़ा जत्था है। यहां मौसिमके समय सैकड़ों कपासकी गाडियां विकनेके लिये आती हैं। मिलोंकी खरीदी होनेकी वजहसे बाहरके व्यापारी भी अपना माल यहां विकयार्थ भेजते हैं।
- (२) सियागंज—इन्दौर स्टेशनके समीप ही यह बाजार महाराजा शिवाजीरावके नामसे बसाया हुआ है। इस बाजारसे वाहर जानेवाले तथा यहांपर बाहरसे आनेवाले मालपर स्टेटकी तरफते किसी प्रकारका कस्टम-महसूल नहीं लिया जाता। इस मंडीमें किराना,लोहा, चहर, तमायू एल्यूमिनियम तथा जनरल सामानका बहुत बड़ा व्यापार होता है। यहा लाखां रिययों नाल बाहरसे आता, तथा यहांसे बाहर जाता है।

(३) जूना तोपजाना — इस वाजारमें जनरल मरचेंट्स, स्टोअर्स, केमिस्ट एण्ड ड्रास्ट त्या फेन्सी क्लाथ मरचेंट्सकी बड़ी सुन्दर तथा सजी हुई दुकानें हैं।

४) बड़ा सराफा यह बाजार इन्दौर नगरके मध्यमें है यहांपर रूईके वायदेका वहुत वड़ा सौरा होता है। वायदेके सौदेमें सेट्रल इण्डियाके सब वाजारोंमें इसका स्थान प्रथम है। यहां दिन भर बड़ी चहल पहल तथा व्यापारिक गतिविधि होती रहती है। यहां बड़े र धनिकोंकी दुकाने हैं, तथा वैंकिङ्ग विजिनेस भी होता है।

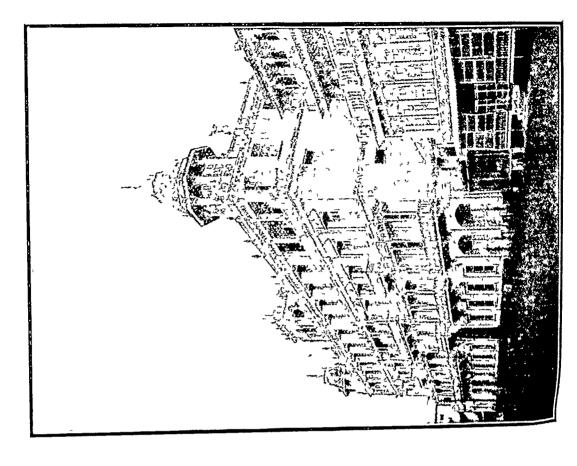
(४) छोटा सराफा—यह सोना, चान्दी, और जवाहरातका छोटासा तथा सुन्दर वाजार है। पहुँ विकास वहां के बनाए हुए जेवरोंमें मिलावटका बहुत अधिक अंश रहता था, है किन में समय हुआ इन्दौर सरकारने इस पद्धतिमें बहुत कुछ सुधार करनेका कानून बना दिं है। सोनेचांदीके ब्यापारके अतिरिक्त यहांपर शेअरोंका सौदा भी होता है।

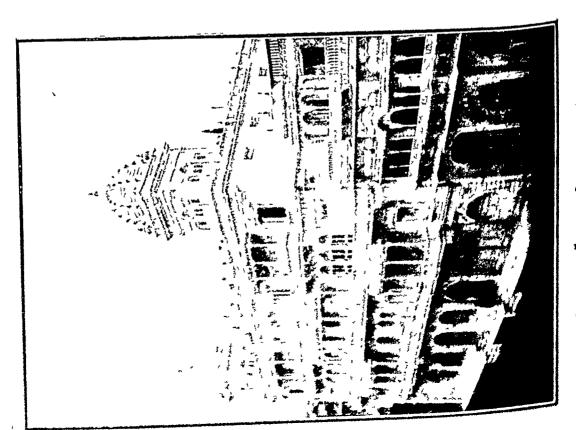
(६) म्यू क्लाय मार्केट — कपड़ेका यह सुन्दर वाजार बड़ी ही व्यवस्थामय पद्धतिपर महाराजा तुड़ी जी रावके नामसे बनाया गया है। इस मार्केटमें इन्दौरके प्रायः सभी मिलींडी तब और भी कपड़ेके बड़े २ व्यापारियोंकी दुकाने हैं। इस मार्केटमें कपड़ेका बहुत बी व्यापार होता है। ठाखों रुपयों का कपड़ा यहापर बाहरसे आता जाता है।

(७) बजाज साना—यह कपड़ेका पुराना बाजार है। त्यू क्लाथ मार्कटके स्थापित होते हैं पर कपड़ेके प्रायः सभी बड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें यहापर थी। अब यद्याप बहुकानें दुकानें उस मार्केटमें चली गई हैं, तीभी यहां पर कपड़ेका अच्छा व्यापार होता है।









- ( 🚍 ) क्लेस बाहार यहां फॉनल्के दर्शन बनने हैं तथा विक्ते हैं ।
- (१) बंगका साथ रोड—यहां इन्हीरंक षड़े २ और प्रसिद्ध श्रीमंत्रांकी भन्य श्रीर पिराज पुढ़ानं नती हुई है। जिनार वंकिंग छाटन, रोजसं आदिका न्यापार होता है।
  - मा स्वराग्यन -यद धनाज, यी, तथा तिछ एतकी बहुत यही मडो है। यहासे चारते हपयो हा मार पाहर भारत है।

#### इ.इ.स. दर्शनीय स्थान

भ भारतंत्रवा इसके आमराम कई र्वान यह भग्य और हशंनीय उसे तुर है जिनहा

(१) महश्वकान् सारम् भद्र ) यह नव्य मद्र इन्होर है हो ह। महर्ग नाहने करा हुना है १६३वी कलकृत्वी हमान, नीतरोह यह विस्ता और दारीनगेषु ह दमरे है ने देनच है। ६ के करा के अन्य और भी ए महान बना तथा है। पातल पानी—यहांसे दो स्टेशनोंकी दूरीपर विन्ध्याचलके अश्वलमें यह बड़ा सुन्दर स्थान है। यहांका प्राकृतिक दृश्य बहुत ही रमणीक है। बरसातके दिनोंमें यहांका दृश्य बड़ा ही अपूर्व और दर्श नीय हो जाता है। यहांपर चोरल नदीका भरना बहुत डंचाईसे गिरता है।

कालाकुएड—यह स्थानभी पातल पानीके पास ही है। यहां काले पत्थरोंसे घरा हुआ निर्मल नीरका एक सुन्दर कुण्ड बना हुआ है।

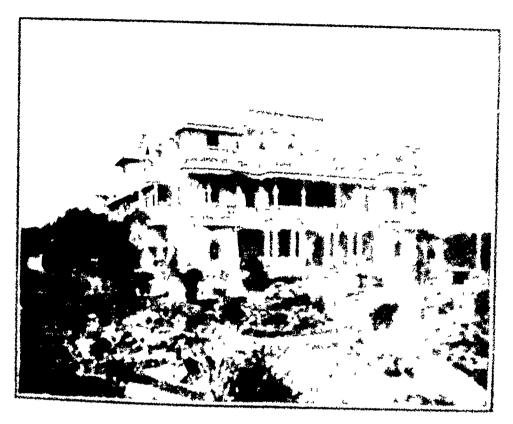
महेश्वर—नर्मदा नदीके तीरपर वसा हुआ एक सुन्दर कस्बा है। यहांपर नर्मदाके किनारे प्रातः स्मरणीय देवी अहिल्या बाईके बनाए हुए घाट बहुत ही दर्शनीय हैं। नर्मदा नदीके अञ्चलमें सहस्र धारा नामक एक थड़ा ही सुन्दर स्थान है जहांकी प्राकृतिक छवि बहुत सुन्दर है। महेरवर्षी साड़ियां बहुत प्रसिद्ध है। यहांसे बम्बई इत्यादि, दूर २ के स्थानोंपर साड़ियां जाती हैं।

राउ—इन्दौरके पास ही एक छोटासा गांव है। इस गांवके पास बड़ा ही विशाल मैदान है यहांकी आबहवा बहुत साफ़ और अच्छी है। यहां च्य रोगियोंके लिए एक सीनाटोरियम भी वता हुआ है। कुछ समयसे यहांपर मालव विद्यापीठ अर्वाचीन गुरुकुल नामक एक ब्रह्मचर्याश्रम भी प्रारम्भ हुआ है।

केदारनाथ—इन्दौर राज्यके रामपुरा नामक प्रामसे पांच मोल दूरीपर एक बहुत सुन्रा प्राकृतिक स्थान बना हुआ है। यह स्थान बड़े ऊंचे २ रमणीक पहाड़ोंके बीचमे है। यहांपर पहाड़ोंने जल भरता रहता है। यहां पहुंचते ही प्रत्येक मनुष्यकी तबीयतका प्रफुल्लित और पुलकित होना अनिवार्घ्य है।

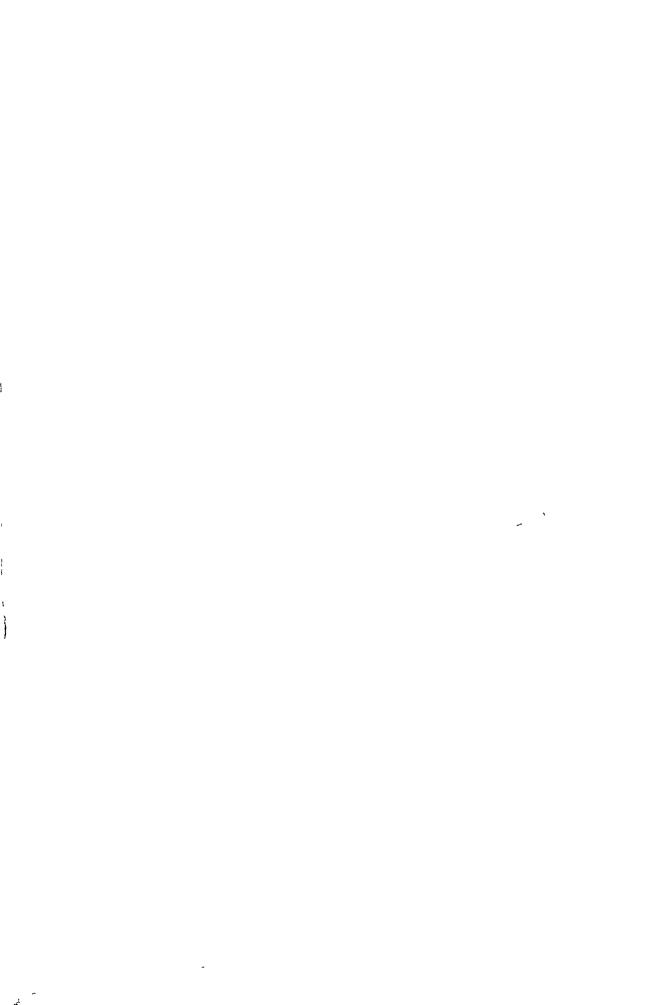
तक्षकेश्वर—इन्दौर राज्यान्तर्गत भानपुरा प्रामसे करीब सात माईछकी दुरीपर यह स्थान बना हुआ है। वड़े २ ऊंचे पहाड़ोंके वीचमें निर्मछ जलका एक विशाछ छुण्ड है। जिसमें स्कृष्टि मणिकी तरह पहाड़ोंके मरावका छुद्ध जल भरता रहता है। इस छुण्डसे तक्षकी नामक एक नरी निकलती है। इस स्थानपर औपिय सम्बन्धी जड़ी बूटिया बहुत अधिक पैदा होती है। ऐसी किम्बदन्ती हैं कि आयुर्वेदके पिता महातमा धन्वन्तरि जड़ी वूंटियोंकी खोजमें अक्सर यहां आयां करते थे। एकवार इसी स्थानपर तक्षक सर्पने उनको काटा, जिससे यहां उनकी मृत्यु हुई, हनींसे यह स्थान तन्तकेश्वरके नामसे प्रसिद्ध हुआ।

धर्मराजिश्वर—इन्दौर राज्यमें चंदवासा नामक मामसे तीन मीलकी दूरीपर पहाड़िक क्षेत्री यह सुन्दर मिन्दर बना हुआ है। इसकी कारीगरी वड़ी अपूर्व और दर्शनीय है। यह विशास मिन्सर एक ही परथरको कोरकर बनाया गया है।

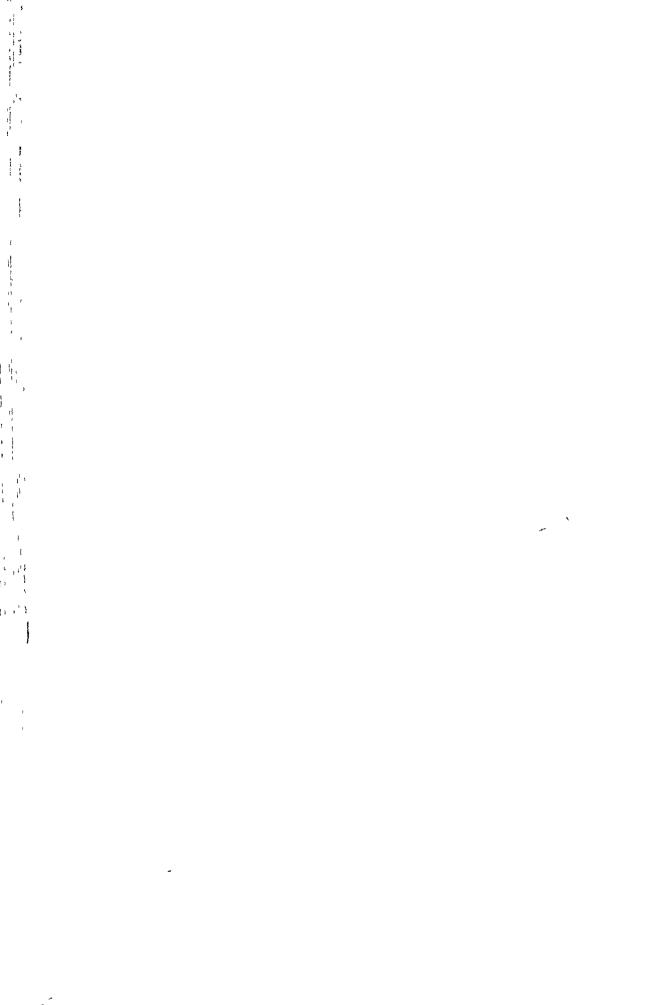


र्रालिक करेक र जिल्ली संस्कृत है । उन्हें के जुल्ली





#### म्य शिवान वानीस्तन



#### म्यु निविपल कार्पोरेशन

शहरकी सफाई और सुट्यवस्थाके लिए यहांपर म्यूनिसिपल कार्पोरेशन स्थापित है। इसके मेम्बर हर तीसरे वर्प पिट्छिकमें से चुने जाते हैं। यह कार्पोरेशन शहरकी सफाई और लोगोंकी खास्थ्यरक्षाके लिए व्यवस्था करता है। फिर भी इन्दौरके सामान शहरको जितना साफ होना चाहिए उतना साफ वह नहीं दिखलाई देता है। इस शहरकी बसावट बहुत सङ्घीणें और घिचिपच है। जिससे साधारण श्रेणोंके लोगोंको शुद्ध और साफ हवा नसीव नहीं होती। यहांकी बहुतसी गिलयां गन्दी और वृपित वायु युक्त रहतीं हैं। नगरकी सदर सड़कें भी जितनी साफ होना चाहिए उतनी साफ नहीं हैं। किसी मोटरके पाससे होकर गुजरते ही, उससे उड़नेवाली धूलसे रास्ता चलनेवालों को परेशानी हो जाती हैं। जब कि जयपुर इत्यादि शहरोंमें, सड़कोंके सुधारकी ओर इतना ध्यान दिया जा रहा है, वेसी हालतमें इन्दौरके समान वहें हुए शहरमें इस प्रकारका सुधार न होना आश्चर्य जनक वान है। इन्दौरको गवर्नमेण्ड, और स्युनिसिपल कार्पोरेशनको शहरकी सफाई और सड़कोंक सुधारकी ओर अवश्य ध्यान देना चाहिए। गर्मोंके दिनोंमें इस शहरमें पानीको भी बड़ी खींच हो जाती है। जिससे कई दफ़े साधारण वर्गको बड़ी तकलीफ होनी है। राज्यकी ओरसे इस कब्दको दर करनेका प्रयन्न हो रहा है।

#### फेपटरीज और इण्डर्स्ट्राज्

हम उपर लिख आये हैं कि अफीमके व्यवसायके वन्द होने ही, इन्दौरमें रुईका व्यवसाय पमका, जिससे यहांकी फ़ैकरीज और इण्डस्ट्रीजमे वहुत अधिक तरकी हुई। इन्दौरकी गवर्नमेण्टने भी यहांके औशोगिक कार्व्यमें काफी सहायता की। उसने मिल, जीन, प्रेस तथा दूसरी फैकरियोंके सम्यन्थमें उदार नीनिसे काम लिया। जिसका परिणाम यह हुआ कि इन्दौर शहर फैकरीज और इण्डस्ट्रीजकी टिप्टिसे आज सारे मध्य भारतमें प्रथम केणीका है। यहांकी फ़ैकरीजका संक्षित परिचय इस प्रकार है।

#### शोदन मिल्स

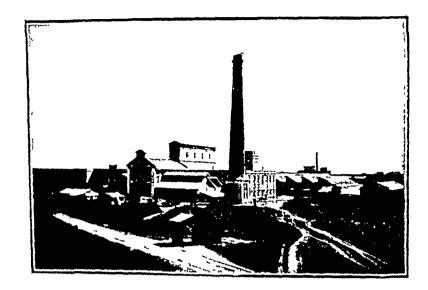
<sup>(</sup>१) दो स्टेट मिल्स लिमिटेड—यह से॰ट्रल इण्डियामें सबसे प्रथम स्थापित होनेवाली मिल है। इने इन्हों।की गवर्नमेण्टने खोला था। इस समय यह मिल यहाके सेठ नन्त्रलालनी नयज-रोके ठाँमें है।

<sup>(</sup>२) ही माठदा पुनाइटेड मिल्स लिमिटेड—यह मिल यहारे सर सेट हुरुमचंद्रतीकी बेरणासे सन् १६०६ में एड्ड्स लाल रुपदेकी पूर्णासे प्रारम्न किया गया। इसके मैनेजिंग एकण्ट पन्यहें है अभित मातिक सर वर्गनभाई इक्षकीन हैं। इस मिल्के बर्तनान मैनेजर भी० नुग्महरूमड हैं।

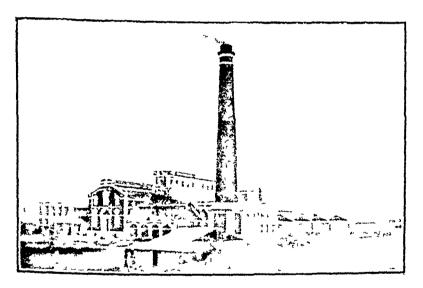
आप बड़े योग्य और कुशल मैनेजर हैं। इस मिलने अपने जीवनकालमें बहुत ऋच्छी उन्नित की इसके शेअरका भाव एक समय सात सौ और आठ सौ तक पहुंचा गया था। इसी मिलके मुनाफी इसके अण्डरमें एक मुनाफा मिल और खोल दीगई है।

- (३) दी हुकुमचंदिमलस लिमिटेड—यह मिल सन् १६१४ ई०में पन्द्रह लाखकी पूंजीसे स्थापत हुआ। यह पूंजी सौ २ रुपयेके पन्द्रह जार शें अरोंमें विभक्त की गई थी। जिस समय इस मिल की मशीनरीके आर्डर विलायत गये थे उस समय यूरोपके राजनैतिक गगन मण्डलमें युद्धके बादल उमड़ते हुये दिखलाई देने लग गये थे। जिससे मिल मशीनरीके भावमें बहुत कुछ वृद्धि होगई थी। मगर सेठजीने उसकी कुछ चिन्ता न करते हुए मशीनरीका आर्डर दे दिया। जिससे परिणाम यह हुआ कि १६१५ में मिल चलना प्रारम्म होगई। इघर मिल चलना प्रारम्भ हुआ उधर यूरोपीय महायुद्ध भी प्रारम्भ होगया। फल यह हुआ कि मिलके शेंबरोंमें एक दम वृद्धि होगई और सौ २ के शेंबर सात २ सौ में विकने लगे। परिणाम स्वरूप इस मिलके नफ़ेंसे इसके अण्डामें अगेर सौ २ के शेंबर सात २ सौ में विकने लगे। परिणाम स्वरूप इस मिलके नफ़ेंसे इसके अण्डामें एक मुनाफा मिल और खोली गई। इस मिलसे आज तक एक शेंबरके पीछे २३ डिनीडेएडमें उन मिलाकर ४२३) मुनाफा और १४६) कमीशन मिल चुका है। इस समय इस मिलमें ११३ई लूम और ४०५१२ स्पेणिडलस हैं। इसके मैनेजिंग एजन्ट मेसर्स सरूपचन्द हुकुमचंद हैं।
- (४) दी कल्याण मल मिल्स लिमिटेड इस मिलकी स्थापना रा० व० स्वर्गीय सेठ क्रियाण मलजीके हाथोंसे हुई। इस मिलके मैनेजिंग एजन्ट मेसर्स तिलोकचन्द कल्याणमल है।
- (५) दी राज कुमार मिल्स लिमिटेड-इस मिलकी स्थापना सन् १६२२ ई० में वाईस लाम वि पूंजीसे हुई। इसके मैनेजिंग एजन्ट मेसर्स स्वरूपचंद हुकुमचंद हैं। इसमें ५२५ लूम्स और १६६३ स्पेरिडल्स हैं।
- (६) दी नन्दलाल भएडारी मिल्स लिमिटेड—यह मिल श्रीयुत नन्दलाल भण्डारित ३०००००० की पूंजीसे स्थापित किया है। यह पूजी १०० रूपयेके ३०००० शेअर्रामं प्रिमक है। इसके मैंनेजिंग एजण्ट मेसर्स पन्नालाल नन्दलाल भएडारी है। इसके मैंनेजर श्री नन्दलाल भण्डारी है। इसके मैंनेजर श्री नन्दलाल भण्डारीके ज्येष्ठ पुत्र श्रीयुत कन्हैयालालजी भण्डागी हैं। आप एक सफल मैंनेजर सिंद्र हुए हैं। आप एक सफल मैंनेजर सिंद्र हुए हैं। आपकी ज्यवस्थापिका शक्ति और विजनेस माइण्डकी वड़ी प्रशंसा सुननेमें आती है।
- (७) दी स्वदेशी मिल्स लिमिटेड—यह मिल पहले कुछ दिनोंतक चलकर बन्द हो गाँ थी। अब इसकी फिरसे चलनेकी तैयारी हो रही है।

इन सब मिलोंका कपड़ा वडा टिकाऊ मजबूत और बढ़िया होता है। पंजायही वर्ष यहांका कपड़ा बहुत चट़ता है। इन मिलोंमें कोरा, धुला, समेद्र, रंगीन सभी प्रकारकी हैं। तैयार होता है।



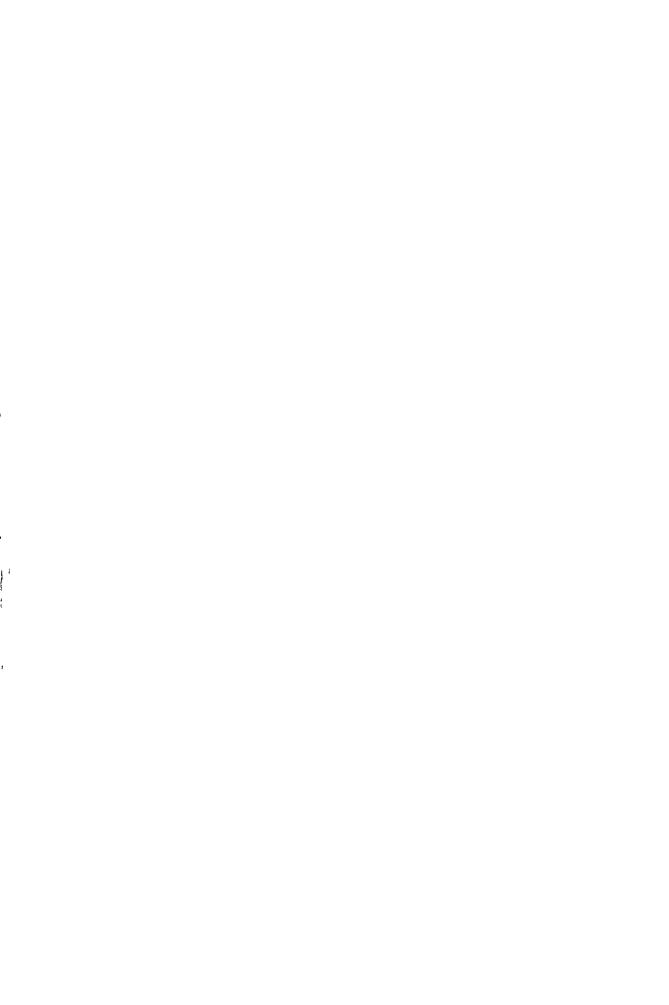
हुकुम बन्द मिल्स नं० १ लिमिटेड इन्देरि



हुकुमचन्द्र मिल्स नं० २ हिमिटंड इन्होर

Oppo

राजरुगार मिहन लिमिटेट इन्बोर



मध्य भारत

उपरोक्त मिलोंके ऋतिरिक्त यहां पर करीब दस, ग्यारह जोनिंग और प्रेसिंग फैक्टरियां भी चलती हैं। कुछ दिनों पूर्व यहां पर एक ब्रश फैक्टरी भी चलती थी। बीचमें वह बन्द हो गई थी, अब सुननेमें अता है कि वह फिरसे चलनेवाली हैं।

इन फैस्टिरियों के श्रितिरक्त शहरके दूसरे उद्योग धन्धे भी अच्छी उन्नतिपर हैं। इन उद्योग धन्धों मेंसे सरकारी मिस्नीखाना, रेशमका कारखाना, आयर्न एएड ब्रास फैक्टरी, ब्रिक फ़ैक्टरी (इंटोंका कारखाना); मौजेकी फैक्टरी (महाजन ब्रद्ध) इत्यादि विशेष उन्नेखनीय है। इस शहरमें छ इंडोंकी खुदाईका काम, तथा सोने और चादोंके पालिसदार, सादे और नक्काशीदार वर्तनोंके वनाने का काम श्रन्छ। होता है। यहांकी सेण्ट्रल जेळकी दिखां भी बहुत मजवूत श्रीर टिकाउ वनती हैं। यहांपर जॉळी क्लब नामक एक श्रीद्योगिक संस्था स्थापित है। इस संस्थामें वेंत तथा सुनारी सम्बन्धी काम बहुत अच्छी होते हैं। यहांपर काम सीखनेवांछे विद्यार्थियोंको सब प्रकारफी औद्यागक शिक्षा दी जाती है। इन्दौरके पास ही महेश्वर नामक स्थान है। यहांकी साड़ियां मारत प्रसिद्ध है। पहलेके जमानेमें यहांकी साड़ियां प्रायः सारे दक्षिण प्रान्तमें जाती थीं, अब भी यम्बई सादि स्थानोंमें यहांसे बहुत काफी साड़ियां जाती हैं।

#### कृषि विभाग

राज्यकी कृषि और किसानोंकी उन्नतिके लिए यहांकी गवर्नमेन्टने यहापर एक संस्था खोल रफ्लो है। यह संस्था प्रसिद्ध कृषिविद्या विशारद मि० हार्वर्डकी अध्यत्ततामें कृषि सम्बन्धी कई नये २ अनुभव प्राप्त करनेकी चेष्टा कर रही है। इसके द्वारा स्टेटके किसानोंकी उन्नतिके लिये उपयोगी साहित्य भी प्रकाशित करनेका आयोजन हो रहा है। हालहीमें इस संस्थाकी ओरसे "किसान" नामक एक छोटे परन्तु सुन्दर और उपयोगी मासिक पत्रका प्रकाशन प्रारम्भ हुआ है।

# इन्दोरमें होमियोपैथिक श्रोषधालय

#### कठिन रोगोंका आश्रय्यंकारक इलाज।

आप सर्वे सज्जनोंको यह प्रकट करते हुए अत्यन्त हर्ष होता है कि हमने इन्दौरमें सर्वाङ्ग-पूर्ण होमियोपैथिक औषधालयकी स्थापना की है। आप शायद यह जानते होंगे कि कोई सी सवासौ वर्षके पहले जर्मनी देशके एक महान् डाक्टरने इस चिकित्सा पद्धतिका आविष्कार क्यि था। इस पद्धतिने अपने इस श्रलप जीवनमें सारे संसारमें श्राश्चर्यजनक ख्याति प्राप्त करली है। आज जर्मनी, अमेरिका श्रीर युरोप श्रादि देशों में इस चिकित्सा पद्धतिकी विजय पताका उड़ रही है। इस पद्धतिकी विशेषताएं निम्नाङ्कित हैं।

(१) इसकी सब औषधिये बड़ी मीठी और सुस्वादु हैं जिन्हें सब लोग वड़ी रुचिते सेवन करते हैं। खासकर छोटे छोटे बचे जिन्हें कड़वी औपधियों को लेतेमें बड़ी तकलोफ होती है

इसे वड़े आनन्द पूर्वक सेवन करके लाम उठाते हैं।

(२) अत्यन्त मीठी और थोड़ी मात्रा होनेपर भी ये श्रौपिधयां आश्रर्यजनक पाय्या दिखलातो हैं। इस चिकित्सामें खर्च भी दूसरी चिकित्साओं की अपेचा कम होता है। इसी वज-हसे अमीर गरीब सब इससे लाभ छठा सकते हैं।

(३) इस चिकित्सामें चीर फाड़की भी बहुत कम आवश्यकता होती है। की ऐसे रोग जो डाक्टरी इलाजमें बिना चीर फाड़के आराम नहीं हो सकते इस चिकित्सासे आश्चर्यजनक रूपसे आराम होते दिखाई दिये हैं।

(४) स्त्रियों और बच्चोंक रोगोंके लिये तो यदि यह कहा जाय तो तिक भी अत्यिक

न होगी कि यह चिकित्सा पद्धति संसारमें एक ही है।

होमियोपैथिक चिकित्साके इतिहासमें कई घटनाएं ऐसी दिखाई देती है जिनमें रहें भयं हर

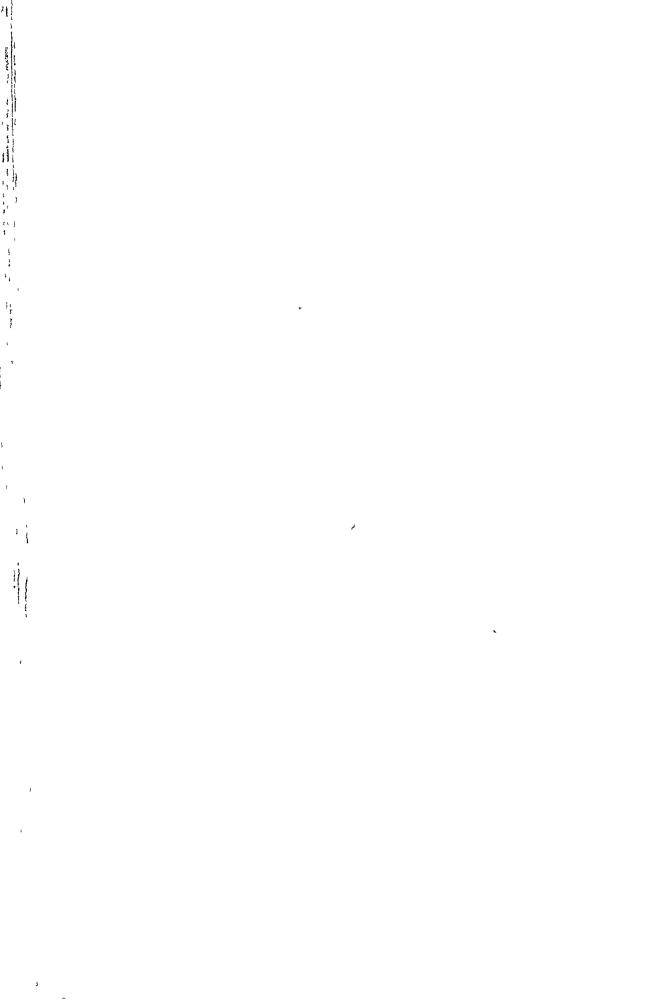
से भयंकर रोगोंमें केवल एक ही ख़ुराकमें आश्वर्यजनक लाभ होता दिखाई दिया है।

हमने होमियोपैथिक चिकित्साका बाकायदा अध्ययन किया है और हमें इसके आर्च्य जनक परिणामोंका अनुभव हुआ है। हम गत चार वर्षों से सफलता पूर्वक इसका अनुभव है । हैं। हमारे अनुभवोंका फल हम आप सज्जनोंको प्रत्यक्षमे दिखलाना चाहते हैं। इसके लिये के मास तक (१ सितम्बर तक) हमने विलक्कल सुप्तमें होमियोपैथिक औपिधया विताण कार्ने ह निश्चय किया है। अगर आप कोई कठिन व दु:साध्य रोगसे पीड़ित हैं, अगर आप दूमी कित्सा पद्धतियोंसे निरारा हो गये हैं, तो आप कुपाकर एक वक हमारे औप शत्यमें प्रार्थि बिना कुछ खर्च किये हुए ही इस नवीन पद्धतिके चमत्कारिक इला नकी परीक्षा की निये। अन् आपको श्रोपिवकी योजना (prescription) और त्रीपिव मुक्तमें देते हैं तन हमें आशा दें हि श्चाप इस मौकेको हाथसे न जाने देंगे और हमारे श्रौपवालयसे लाभ उठावेंगे।

डा॰ एम॰ एल॰ भण्डारी एल॰ एम॰ एसः (होमियो)

होमियोपयिक औपवालय रामानुजक्रके सामने यशकतगत्र, इन्दीर।

# मिल-ग्रॉनर्स MILL-OWNERS



|   |  |  | ## " · |
|---|--|--|--------|
| 1 |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  | •      |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |
|   |  |  |        |



सर सेठ हुकुमचन्दजी के०टी०(स्वरुपचन्द हुकुमचंद्) इन्दोर



श्रीयुत कु<sup>\*</sup>वर हीरालालजी कारातीवाल *इन्हो*ग





रार गत्तकुमार्गमंद्त्रोऽ/०सर हुकुमचन्द्र्जा, इन्दीर श्रीयुव गोन्द्रकुमार्गमंहजी कि हु हीर १८३४ व

## मिल ग्रॉनरी

# मेससं स्वरूपचन्द हुकुमचन्द

इस फ्रमंके वर्तमान मालिक रायवहादुर राज्यभूषण सर सेठ हुकुमचन्द्र नी के० टी० हैं। आप उन प्रतिमाशाली न्यक्तियोंमेसे हैं, जो अपने समय और अपने चेत्रके इतिहासमें अपना नाम अगर छोड़ जाते हैं। आपके जीवनका इतिहास एक अत्यन्त सफल व्यवसायिक इतिहास है जो इस लाउन प्रवेश करनेवाले प्रत्येक व्यक्तिके लिएउत्साह वर्द्ध के है।

सर सेठ हुकुमचन्द्रजीका जनम विक्रम संवत् १६२१ के आपाढ़ मासमें हुआ था। आपके पिवामहका नाम सेठ माणिकचंद्रजी था। आप उस समयकी प्रसिद्ध फूर्म माणिकचन्द्र मगनीगमके स्वामी थे। आपके पांच पुत्र हुए थे, जिनमेंसे दो वाल्यावस्थाहीमें स्वर्गवासी होगये थे, वाकी तीन पुत्रीनं सबसे बड़े स्वरूपचन्द्रजी, मम्होले ऑकारजी और छोटे तिलोकचन्द्रजी थे। संवत् १९५८ मे आप दीनों माई अलग २ हुए।

अफीमका व्यवसाय—

सेठ हुकुमचंद्रजीने पन्द्रह वर्षकी उन्नसेही ज्यापारके कार्योमें भागडेना प्रारम्भ किया। आपको अपने िवता जीसे केनड बाठ लाख रुपयेकी सम्पत्ति प्राप्त हुई थी, मगर आपने अपनी प्रसर नृद्धि और वीम मेथाराकिसे अपनी सम्पतिको बढ़ाना प्रारंभ किया। उससमय आपको तुकानपर अपनिका बहुत बढ़ा ज्यवसाय होता था। उस ज्यापारमें आपने अपने साहसके वट्टपर नदुत सम्पत्ति क्यापार्क की। सन् १६०६-१० में भारत सरकारने अपनी अपनी सम्बन्धी नीतिमे परिवर्तन किया। उस समय मेटजीके ज्यापार्कि साहसने अपना जीहर दिखाया, आपने भावी लामकी आमान, विश्वक हो कर छ मान हजार अपनेमकी पेटियों के करीब चालीस लाख मपये व्यन्तिक गर्नामेल्यों भर दिवे। इस ही दिनों परकान् गर्नामेटने सन्तिकी हुएडी लेना धन्द कर दिया, और प्रान्तक माद दिवे। इस ही दिनों परकान् गर्नामेटने सन्तिकी हुएडी लेना धन्द कर दिया, और प्रान्तक माद दिवे। इस ही दिनों परकान् गर्नामेटने सन्तिकी हुएडी लेना धन्द कर दिया, और प्रान्तक माद दिवे। इस ही दिनों परकान् गर्नामेटने सन्तिकी हुएडी लेना धन्द कर दिया, और प्रान्तक माद के प्रान्तक कर दिया आपन इस हिना क्यापार्क कर हिना क्या होने हुएडी लेना कर हिना प्राप्त कर हिना है हिना कर है हिना कर है हिना कर है हिना है हिना है हिना कर है हिना है हिना

अफ़ीमका व्यवसाय वन्द होतेही सेठजीने बड़ी वुद्धिमानीके साथ रूईके व्यापारको पकड़ लि छौर इस क्षेत्रमें अपना कमाल दिखाना प्रारम्भ किया । इस व्यापारने आपको भारत भरमें प्रिष्ठ कर दिया । समयकी गतिको पहचानकर तुरन्त आपने काँटन मिल्स, इण्डस्ट्रीज इलादि श्रामी व्यवसायकी तरफ ध्यान दिया और सन् १६०६ में आपने मालवा यूनाइटेड मिलको पन्द्रह लातको पूंजीसे जन्म दिया । तथा उसके मैनेजिङ्ग एजण्ट सर करीमभाई इत्राहीमको बना कर उन्होंको मिला कुलभार सौंप दिया । आप केवल इसके स्थायी डायरेक्टर रहे । यह मिल आजतक वहुत अच्छे रूपों चल रही हैं और अपने शेअर होल्डरोंको शेअरके मूल्यसे कई गुना मुनाफा बांट चुकी है। इस्ते परचात् आपने सन् १६१४ में दी हुकुमचन्द मिल्स और १६२२में दी राजकुमारमिल्सको प्रारम का दिया । मिलोंमें होनेवाली आपकी अदभुत सफलताको देखकर और भी कई लोगोंने आपका अनुकान करना प्रारम्भ किया, जिसके फलस्वरूप आज इन्दौरमें छः सात मिल इन्टिगोचर होरही हैं।

#### जूटिमल्स---

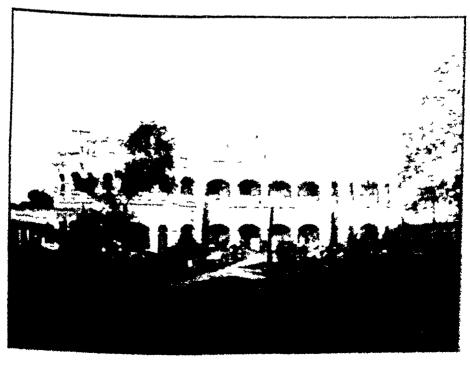
इन्हीं दिनोंमें जब कि बरार, खानदेश, बम्बई, गुजरातकी तरफ रुईका व्यापार अपनी जीगींं उन्नित कर रहा था कलकत्ता और बंगालमें जूटका सितारा चमक रहा था। कडकते में मूटकी बहुतसी मिलें खुल रही थीं, मगर ये सब मिलें अंग्रेज पूंजीपतियों की थीं। लीगोंकी ऐसी अम्मूडक धारणा हो रही थी कि जूटमिल्समें मारवाड़ियोंको सफलता नहीं मिल सकती और परि काणा था कि कलकत्तमें अनेक धनकुवेर मारवाड़ियोंको होते हुए भी मारवाड़ियोंकी एक भी मिल न भी। सुक्ष्म दृष्टि सेठ हुकुमचंदिजीकी निगाहों में यह क्षेत्र भी सूना नहीं था। आपने लोगोंके इस मूम मूलक मिथ्या अपवादको असत्य सिद्ध करनेके लिए अस्सी लाखकी पूंजीसे ही हुकुमचंद जूरिंस का प्रागम्भ किया। जिस समय इन्दौरके बाजारमें इस मिलके शेअर विकने आये थे; इस मद्रो सारे बाजारमें धूम मच गई थी। लोग शेअर लेनेको इतने उतावले हो उठे थे, कि सेठनीकी दुक्ति सुबहसे सामतक भीड़ लगी रहती थी। इसका कारण यह था कि इस सफल व्यवसायों की स्वाना पैसा लगाकर लोग उसका मीठा फल चख चुके थे। फल यह हुआ कि अस्सी लाखकी करी करीव तीन चार करोड़के शेअरोंकी दरल्वास्ते आई। बड़ी सुक्तिल्ले में करीव तीन चार करोड़के शेअरोंकी दरल्वास्ते आई। वड़ी सुक्तिल्ले से सिल करीव तीन चार करोड़के शेअरोंकी दरल्वास्ते आई। बड़ी सुक्तिल्ले में करीव तीन चार करोड़के शेअरोंकी दरल्वास्ते आई। बड़ी सुक्तिल पोच शेअरका सिला। इस मिलनेभी बहुत तरकी की। आ वाले शेकरका भात्र इस समय रही पत्ति वर्ष अच्छा डिविडेण्ड भी यह मिल वाटती है।

वायदेका व्यवसाय

इधर तो सेठजी मिल और इण्डस्ट्रीजमें अपने सफल हाथोंको लगा रहे थे। उद्यर स्टिश्नित हैं अत्यन्त शीव्र गतिसे बढनेवाला स्ड्रेंके वायदेका व्यवसाय भी आपकी आखोंमें बाहर त था। प्रतिह



जेन मन्टिर जंबरीवाग इन्टोर ( सर सं० हुकुमचन्द )



ुरमयन्त् जेन महाविधायम संबंधियम सर्वेष

इस व्यवसायमें भी हाथ डाला। केवल हाथ ही नहीं डाला, प्रत्युत इस व्यवसायमें अपना कमाल दिखला दिया। जिन दिनों आप वेगगामी गतिसे सट्टा करते थे उन दिनों बम्बई और कलकरों के वाजारों में यापके नामकी एक जवर्दस्त धाक पैदा होगई थी। बम्बईका टाइम्स आफ इण्डिया आपको "मर्स्चेएट्स प्रिन्स ऑफ़ मालवा" लिखता था। आपने इस व्यवसायमें अपना व्यवसाय कुराल युद्धिस कई व्यापारियोंकों और कम्पितयोंको शिक्सत दी। आपकी उस समय मार्केट पर इतना प्रभाव होगया था कि कभी २ तो आपकी रुखपर सैकड़ों व्यापारी खरीदी वेचवाली करने लगते थे। आपकी खगेदी वेचवालीसे कभी २ वाजार दस २ वीस २ टका तक ऊपर नीचे होजाया करता था। वम्बईक, गुजरातो पत्र कभी कभी २ वाजारकी घटा बढ़ीपर नोट लिखते हुए लिखते थे" आज वजार अमुक भावे खुल्यो हतो पण इन्दौर ना जाणीता खिलाड़ो नीलेवाली थी पांच टका वधीगयो।" मतलव यह कि रुईके इस व्यवसायमें लोगोंको आपके व्यापारिक साहसका बड़ा जवर्दस्त अनुभव हुआ। आपके विपयमें कहा जाता था कि पन्द्रह वीस लाख रुपयेका नफा नुकसान तो आप सिरहाने लेकर सोते हैं।

#### सहेको तिलाञाल

ययि सर सेठ हुकुमचन्दने लाखों करोड़ों रुपयोंका सट्टा किया और एक दिलचरप आदमीकी तरह इसमें लगे रहे, मगर इस व्यवसायके अन्तिम परिणामसे आप मली प्रकार वाकिफ थे। इसकी युराइया आपको मली प्रकार ज्ञात थीं आप हमेशा कहा करते थे, कि यद्यपि मुक्ते इस व्यापार में त्रकाना मिल रही है और देव मेरे अनुकूल हैं फिर भी में जानता हूं कि यह व्यापार कितना च्रण-स्थायी है। मेरे देखते २ हजारों लाखपित और करोड़पित इसमें वरावाद होगये। मतलव यह कि इस प्रकार सट्टे के निकद्ध विचार पद्धित आपके हूद्यमें वरावर बढ़ती रही और अन्तमें सन् १६२५ में आपने सट्टे के एफदम तिलाञ्जल दे दी। यहांतक कि आपने भाव पूछना तक छोड़ दिया। इस परनासे लोगों को वड़ा भारी आरचर्य हुआ। अब इस समय आपकी हुकानोंपर हाजिर व्यवसाय और मिल्लेंका कारोबार होता है और सेठ साहव भी सट्टे के अशान्तिमय जीवनसे निक्लकर शान्तिम् जीवन व्यनीत कर रहे हैं।

#### घ्वापारिक साहत

नेठ दुण्न बन्द जी हा जीवन वास्तवमें व्यापारियों के लिए अध्ययन करने की सामग्री है। आप भी दुलनी बड़ी स्वापारिक सफला के रहस्यपर विचार करने से पता चलता है कि इस आशातीत लेक उन्हें सूत्र करने नेठ जो हा नहां हुआ ब्यापारिक साहस है। एक व्यापार विशास्त्रका कथन है कि "तस सम्दर्शने नहीं है, नहां व्यापार नहीं है, नक्षा केवल मात्र जो विममें दें। जो

व्यक्ति जितनी ही अधिक जोखिममें पड़नेका साहस रक्षिणा वह उतनीही श्रिधिक सफउता सम्पित् करेगा। जो व्यक्ति पूंजी, और व्यापारके रहते हुए भी जोखिममें पड़ने ही ताकन नहीं रखता व कभी आशातीत सफलता प्राप्त नहीं कर सकता।" सर सेठ हुकुमचन्द्रके जीवनमें यही तत्त्व सव अधिक काम करता हुआ दिखलाई दे रहा है। आपने व्यापारके प्रारम्भसे ही बड़े २ जाखिम पूर् व्यापारिक कामोंमें पड़ना ग्रुफ्त किया। ग्रुफ्तमें आपने ४० लाख रुपये अफ़ोमकी पेटियोंके खन्ने हे लिए रावर्नमेण्टमें भरे और फिर भीषणा यूरोपीय युद्धके समय आपने विलायत मशीनरी हा आर्ड दिया, फिर लोक किम्बद्म्तीके विरुद्ध कलकत्तेमें जूट मिलकी स्थापना की और सट्टेमें तो आपने जोखिम उठानेमें हद का दी, यहांतक कि कभी २ तो करोड़ों रुपयेके नफ्ते नुक़सानकी जोखिम पड़ गये। इसी बढ़े हुए व्यापारिक साहसका यह परिणाम है कि आज सर सेठ हुकुमचन्दने सारे भारत के व्यापारिक समानमें और भविष्यके व्यापारिक इतिहासमें अपना एक खास स्थान प्राप्त कर लिया है राजकिय सम्मणन

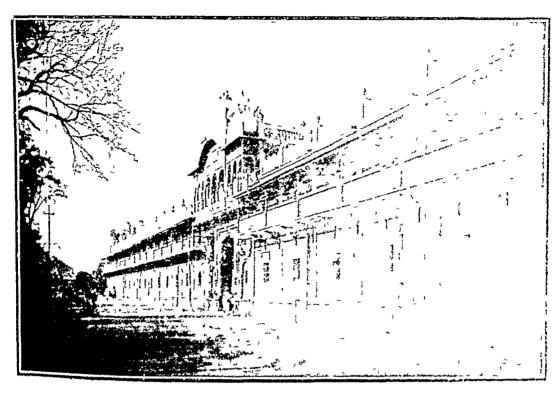
केवल च्यापारिक जगत्में ही नहीं इन्दौर गवर्नमेण्ट और भारत गवर्नमेण्टमें भी आपने अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की। भारत गवर्नमेण्टने आपको पहले रायवहादुरके खितावसे और उसके पश्चात् सरनाइटके सम्मानतीय पदसे सम्मानित किया। इन्दौर गवर्नमेण्टने भी आपको "राज्यभूपम" का पद प्रदान किया।

#### सेटजीके महल

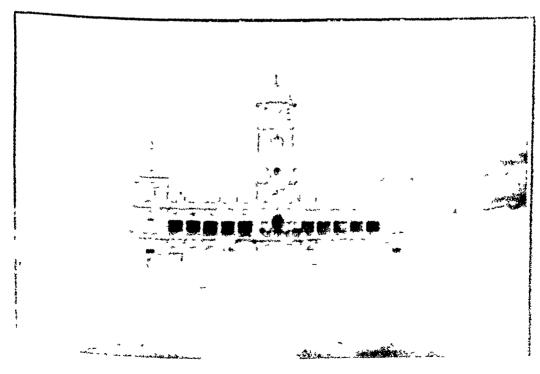
सेठ हुकुमचन्द्रजीको सुन्द्र और नये ढङ्ग मकान बनानेका हमेशासे बड़ा चाव रहा है। ह्वीर, वस्वई, कलकत्ता, उज्ज्ञैन आदि स्थानोंमें आपकी बड़ो २ आलीशान इमारतें बनी हुई हैं। ह्यासहर इन्दौर तो आपकी इमारतोंसे जगमगा रहा है। सरकारी इमारतोंके सिवाय इन्दौरमें यि कोई देपने योग्य बस्तु है तो आपकी इमारतें हैं। कई इमारतोंको तो छोटी २ सी ब्रुटिके कारण—आपने गिरवा २ कर दुवारा बनवाई है। इन इमारतोंमें शीशमहल, रंगमहल, इन्द्रभुवन आदिके नाम विशेष उल्लेखनीय हैं। इनका परिचय पहले दिया जा चुका हैं।

#### सार्वजनिक कार्यं

सेठजीको ज्यों २ व्यापारमें सफलता मिलती गई त्यों २ आपका सार्वजित ह कार्योंकी ओ। भी उत्साह बढ़ता गया । आपने सभी लाइनोंमें अपनी उदार दान प्रवृत्तिका परिचय दिया। मुना- फितोंके आरामके लिए विशाल धर्मशाला बनवाई, विद्याथियोंकी शिक्षाके लिए बोर्डिंग हाउस औ। जीन महाविद्यालयका निर्माण करवाया। स्त्रियोंकी शिक्षाके लिए आविद्याक्षमकी योजना की। वीमारोंके लिए बहुत् औपधालय खुलवाया, स्त्रियोंके प्रमृति कप्टों हो निवारण काने हे जिए प्रमृति



जंबरीबाग धर्मशाला इन्दौर ( सर से० हुकुमचन्द )

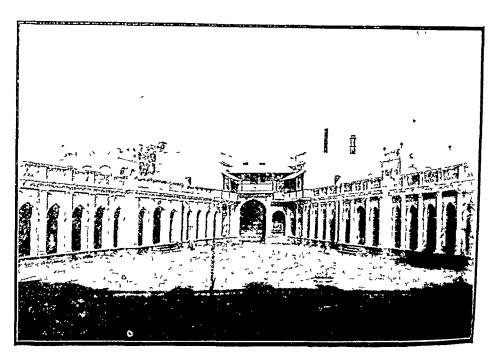


इन्द्रमञ्जूष्टीर (सर मेर ट्राइटर)

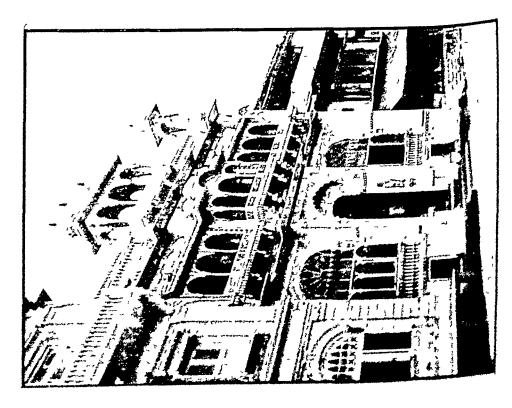


# अंव मारिस् मीन्यता हन्त्रीर ( तार तंत्र हुषुमचन्त्र )

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



हुकुमचन्द जैन वोर्डिङ्ग हाउस इन्दौर



गृह की स्थापना की, भक्तोंके लिए दो सुन्दर मन्दिरकी योजनाकीऔर भी कई सार्वजनिक संस्थाओंमें आपने उदारता पूर्वक दान दिया। आपकी सार्वजनिक संस्थाओंका संक्षित परिचय इस प्रकार है—

जंबरीवाग धर्मशाला—स्टेशनके समीप ही यह सुन्दर और विशाल धर्मशाला वनी हुई हैं। इसके कमरे वड़े, सुन्दर, हवादार और साफ हैं। प्रत्येक कमरेमें चारपाईका प्रवन्ध है। इसके अतिरिक्त मुसाफिरोकी सुविधाके लिए यहांपर वर्तन, विछौना इत्यादिका भी प्रवन्ध है। इस धर्मशालाका प्रवन्ध वहुन सराहनीय है। इसमें करीब डेड़ लाख रुपया लगत लगी है।

जंतरीत्राग जैन मंदिर—धर्मशालामें उतरनेवाले मुसाफ़िरोके दर्शनकी सुविधाके लिए यह मन्दिर वनाया गया है। इसकी प्रतिष्ठामें करीव एक लाख रुपया खर्च किया गया था।

हुकुमचन्द जैन महाविद्यालय और वोर्डिंग हाऊस—यह महा विद्यालय संवत् १९७० में स्वापित हुआ था। इसमें हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत और जैन धर्मकी पढ़ाई होती है। वोर्डिंग हाऊस में विद्यार्थियोंके रहने और भोजनका भी प्रवन्ध है। इस वोर्डिंग और महाविद्यालयकी नवीन दमारतमें करीब एक लाखसे ऊपर रूपया खर्च हुआ है।

सौ॰ कंचनवाई श्राविकाश्रम—यह संस्था स्थानीय नरसिंहवाजारमें संवत् १९७१ मे स्थापित हुई। इसमें अनी क सौकड़ों वाइयोंने शिचा पाई है। इसमे दूसरी शिचाके साथ औद्योगिक शिक्षाका भो प्रयन्ध है। इस आश्रमकी विल्डिंग तथा श्रीट्य फण्डमें एक लाख रुपया दिया गया है।

पिन्स यरावन्त राव आयुर्वेदिक औषधालय इस औषधालयके पुगने और नये रूपमें सेठ साह्य-ने करीय एक लाय चौतीस हजार रुपया प्रदान किया है। इस औषधालयसे पविज्ञक को यदा लाभ पहुंचना है

जैन विधवा, असहाय सहायता व भोजनशाला फएड—सेठ साहवने श्रीमती सौ० सेठानीसा॰के एक कठिन रोगसे ह्युटकारा पानेके उपटश्चमं एक टार्स रपयेसे यह फण्ड स्थापिन किया है।

सी० फंचनबाई प्रमृति गृह—संवन् १६८१में सी० फंचनबाईने ५००००की एक्ससे इस प्रमृति १६को स्थापना को है। इसमें प्रमृतिकट्ट सम्पन्न बाइयोंकी प्रसृति शिक्षित लेटी आवटर अ राह्योंने काई जाती है।

भीर मी हई मित्त र संस्थाओं में सेठ साहित नहीं उद्देशता पुरेक इत हरते ग्रंते हैं। असी वह आप करीप ६५ छाए रुपया दान कर चुके हैं। दानके अतिभिन्न आप न्यानियत अपने सार्थि अतिक राज्यों में भी बहुत मान छेने हैं। हई बड़ी र सना सी सायदियों के जाय सनावित हैं। इन्हें बड़ी र सना सी सायदियों के जाय सनावित हैं। इन्हों के सार्थ नित्त के ग्रंपिनमें भी भाषका अन्यहं हव रहता है।

#### कुंतर हीरालालजी

आप सरसेठ हुकुमचन्द्रजीके ज्येष्ठ पुत्र हैं। आप जयपुरसे सेठ साह्वके यहां दृतक आये हैं। आपका स्त्रभाव वहुत शांत और गम्मीर है। आपकी उदारता और सादगी बहुत वहीं चढ़ा है। करोड़पितकी सन्तान होते हुए भी आपकी हददर्जिकी निराभिमान वृत्ति और उन्तर स्त्रभावको देखकर वड़ा आश्चर्य होता है। धनाह्य पुरुपोंकी सन्तानोंमें आपका स्त्रभाव एक अपवाद स्त्रहर्प है यह कहना भी अत्युक्ति पूर्ण न होगा। अभीतक आप राजकुमार मिलके मैंनेजर पद्पर काम करते थे। आपके ज्यवहारसे वहांका सारा स्टाँक वड़ा सन्तुष्ट रहता था। हाल हीमें आप ख० रा० व० सेठ कल्याणमल जीकी गदीके उत्तराधिकारी हुए हैं।

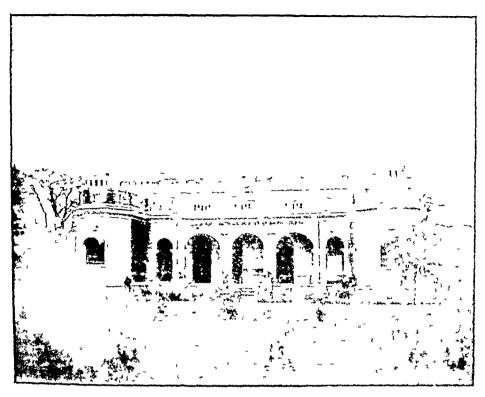
श्राप पोलो खेळनेमें बड़े प्रवीण हैं। यहांतक कि भारतके वैश्य समाजनें शायद हो कोई आपके समान कुशल खिलाड़ी होगा। इस खेळमें आपने कई बार कप्स और मेडल्स भी प्रप्ति है। पोलोहीको तरह टैटिपिगिंग नामक खेळमें भी श्रापने कईवार यूरोपियनोंसे बाजी जीनी है। चांदमारी और तैरनेकी कलामें भी आप बड़े निपुण हैं। मतलब यह कि खास्थ्य और स्वभाव दोनों ही दृष्टिसे आप बहुत उन्नत हैं। आपके सामाजिक विचार भी बहुत सुधरे हुए हैं।

#### कुंवर राजकुमारासिंह

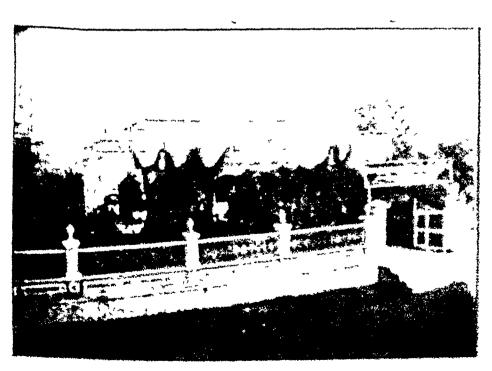
आप सेठजीके औरस पुत्र हैं। इस समय मेयोकाँ लेज अजमेरमें शिहा लाम कर रहे हैं। सेठ साहबका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है: —

- (१) इन्दौर मेसर्स स्वरूपचन्द हुकुमचन्द (T. A. "Sethaji") इस हुकृतिण विङ्का, हुण्डी चिट्ठी और रूईका व्यापार होता है।
- (२) कलकत्ता—मेसर्स स्वरूपचन्द हुकुमचन्द ३० क्लाइव स्ट्रीट (१. A. Kashaliwal) इस दुकानपर वेंङ्किग, हुण्डी चिही, जूट, और कपड़ेकी एजन्सी हा कार्य्य होता है। यहीपा अर मिलका ऑफिस भी हैं।
- (३) बम्बई—मेसर्स खहपचन्द हुकुमचन्द (T. A. Season) यहां वैद्विग वितिनेव होता है।
- (४) उज्जैन—मेसर्स खरूपचन्द हुकुमचन्द—( T. A. Lucky) यहाभी विजिनेस होता है।
- (५) खामगात —मेसर्स हुकुमचन्द रामभगत (Т. Л. Soason) इस दुकानपर री और गल्छेकी आढ़तका काम होता है। इसमें वस्वईके मराहुर व्यवसायी मामगान गमभगतही साम्ता है।

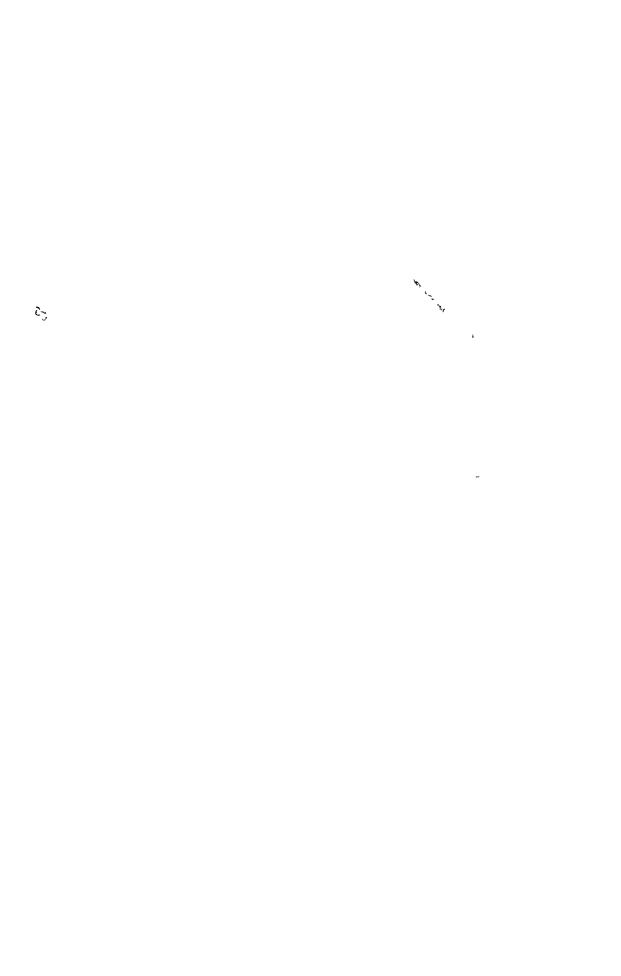
इन दुकानों अविरिक्त राजकुमार मिल्स की तथा हुकुम वन्द्र मिल्स की इन्द्रार, अम्बर्ध भी। कानपुरमें अलग दुकानें हैं। जिनका परिचय स्थान २ पर दिया जायगा।



श्रीमती कंचनवाई प्रसृतिगृह इन्दोर



यस्तरात्र जीपरात्र स्हेर्स्स ने- दूरवस्तर ह



# भारताय व्यापास्योंका परिचय



स्व० रायवहादुर सेठ कल्याणमलजी इन्दौर



गथवहादुर सेठ कस्तृरचंदृजी इन्द्रीर



अनोपनवन ( ग० वर पस्तृम्बन्द्रजी ) इन्दौर

#### मेससे करोम भाई इत्राहिम एएड सन्त ७

यह प्रतिष्ठित खोजा खान्दान कच्छ मांडवीका रईस है। इस फर्मका हेड आफिस वन्नई है। भारतके प्रतिष्ठित मिछ माछिक एवं कपड़ेके व्यापारियों में इस फर्मका स्थान वहुत ऊंचा है। इस फर्मकी स्थापना सर सेठ करीमभाई इत्राहिम प्रथम वैरोनेट के हाथों से हुई थी। सेठ करोम भाईने अपने ८४ वर्षके छम्बे जीवनमें भारतीय उद्योग-धंधों को प्रादर्श प्रोत्साहन दिया। आपने अपने जीवनमें कई मिछ स्थापित कीं। वर्तमानमें आपकी फर्म १३।१४ मिछोंकी मैनेजिङ्ग एजंट है। वर्तमान माछिक (१) सर फजल भाई करीम भाई (२) सेठ हवीन भाई करीम भाई (३) सेठ इस्माइल भाई करीम भाई (४) सेठ करीम माई इत्राहिम तीसरे वैरोनेट (४) सेठ अहमद भाई सर फाजल भाई और (६) इत्राहिम भाई गुजामह सेन भाई है।

बापकी इन्दौरमें करीम भाई ध्राहिम एण्ड सन्सके नामसे कपड़े ही हुकान है। जिनपर धापके मैंने नमेंटमें चलने पालों के कपड़े का थो क न्यापार होता है। इन्दौर के प्रतिद्व मालपा युनाइटेड मिलकी मैनेनिक्क एजंटकी यह फर्म है। T. A. Cicson)

#### मेससे तिलोकचन्द कल्याणमल ७

इस प्रतिष्ठित फर्मके संस्थापक श्रीमान् सेठ तिलोकचन्द्रजी, श्रीसेठ स्वस्पचन्द्रजीक होंद्रे श्रीता थे। संवत् १६५८ में ये तीनों फर्में अलग २ हुईं, खौर तबसे विलोकचन्द्रजींक पुत्र श्रीमान् स्वर्गीय सेठ कल्याणमळजीने इस फर्मके कार्यको बढ़ाना प्रास्तम किया। आपने ज्यानामं बढ़ुन मन्छो प्रगति और प्रतिष्ठा प्राप्त की। एवं कल्याणमळ मिलत लि॰ के नामसे एक मिल्की भी स्थापना की। इस मिलका कपड़ा बड़ा मजवून, टिकांक और मुन्द्र निकलता है। श्री तेठ फल्यान-मळजी सा क्यान दो वर्ष पूर्व देशान्त हो गया है। आप पड़े मिलनवार, उद्दार, श्रीर दानवीर सजन थे। आपकी दश्वाता सारे इन्द्रीरमें प्रसिद्ध थी।

आएने सार्वजनिक क्रार्ट्यों में भी सूत्र भाग तिया है। अवने विताजी ही रण्टिमें क्रीन आई तत्व रूपयोकी टामनसे एक हाईस्कूड स्वापात है। जो इस सनय भी बड़ी सक्तात्व से स्वाप्त पर र रण है। इसके मनिरिक्त क्रापाल औपवाज्य, जेन मन्दिर, क्रापान महिद्यों। इन्सा पट्सान्य नार्दि और भी भाषकी कई संस्थाएं हैं जिनमें आपने आर्यो रुपयों हा धान क्रिया है।

<sup>•</sup> ध्य पर्सवा परिचय विस्तृत हपते चित्री सिट्स चर्च विमानमे निया महिन्दो ह पर्श त

क दा फार्नेश निस्तृत परिचय एवात्तर चेच्या करनेया सी त्ये प्रश्च कथा । यदा । यदा । इस भावन्य संदर्भ नाम भवनो जानवारीय ब्रह्म र यो द्वारा द हो है ।

इस समय आपकी गहीपर श्री कुं० हीरालालजी प्रतिष्ठित हैं। आपके खभावका संहि परिचय पहले दिया जा चुका है।

इस समय इस फर्मकी इन्दौर, बम्बई, उउजैन और मोरेनामें ब्राश्वेस खुली हुई हैं। जित्र खासकर बैंकिंग बिजिनेस होता है।

# मेसर्स पन्नाजाज नन्दजाज भएडारी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ नन्दलालजी भएडारी हैं। आप ओसवाल श्वेताम्बर धर्मी वलम्बीय सज्जन हैं। यों तो आपके पूर्वजोंका मूल निवास स्थान सादड़ी (जोधपुर) का था पर आपको मालवा प्रान्तमें बसे बहुत समय हो गया। आजकल आपका निवास स्थान रामपुरा (इन्दौर-स्टेट ) है।

इस फर्मकी स्थापना श्री० सेठ नन्दलालजी भग्डारीके ही हाथोंसे हुई। प्रारम्भं श्रापने कपड़ेकी दुकान स्थापित की। आपका सरकारी कर्मचारियोंसे अच्छा परिचय था। अतप्र श्रापका माल काफी तादादमें बिकी होने लगा और आपको अपने व्यवसायमें अच्छी सफडता प्राप्त हुई। कपड़ेके साथ २ आप अफीमका व्यवसाय भी करते थे। उन दिनोंमें इन्दीर का बाजार माल वर्षमें अफीमके लिये मशहूर था। अतएव कहना न होगा कि आप भी उस समय अफीमके अच्छे व्यापारी हो गये थे। इसके पश्चात् यूरोपीय महाभारतके समय भी आपको कपड़ेमें बहुत अधिक लाभ हुआ।

आपने सन् १६१९ में सेन्ट्रल इंडियामें सर्व प्रथम स्थापित होनेवाले दी स्टेट मिल्स नाम मिलको २० सालके लिये ठेकेपर लिया। उस समय इस मिलमें मोटा कपड़ा निकला था। आपने इसमें करीब ५ लाख रूपया लगाकर बारीक कपड़े बुननेके संचे लगवाये। इससे स्टेट मिल्डी उन्निति हुई और उसमें लोकोपयोगी अच्छा कपड़ा निकलने लगा। इसके पश्चात् आपने की लाख रूपयेकी पृंजीसे जित्रा नदीके तटपर जित्रा नामक प्राममें एक जितिंग और एक प्रेंडिंग लेक्टरी यनवाई।

सन् १६२५ ई० में आपने अपने मैंनेजमेंटमें ३० छाखकी पूंजीसे "दी नंर्छात भाषा" मिल्स लिमिटेड" नामक एक मिलकी स्थापनाकी। यह मिछ यहाँके अच्छे मिछोंमें मम्बे जाता है।

आपके इस समय तीन पुत्र हैं। प्रथम श्री० कन्दैयालाल नी द्वितीय श्री० मोतीताल एवप तृतीय श्री० सुगनमल नी हैं। इनमें से श्री० कन्दैयालाल नी मंदारी मिलका, श्री० मोतीताल के प्रकार का दुकारका प्रथम श्रीयुत सुगनमल नी स्टेट मिलके कार्यका संवालत कर रहे हैं।

A S 





श्रीयुत मन्हेयातालमी मयहारी, दुन्दीर



थी सेठ नन्दलालजी भएडागी. इन्दौर

श्रीयुत कन्दैयालालाजी भण्डारी शिच्तित, उद्योगी एवम् गंभीर व्यक्ति हैं। आपही की वजहसे नन्दलाल भण्डारा मिल और स्टेट मिलका कार्य सुचार रूपसे चल रहा है। आपकी मैनेजिंग-शिपमें भण्डारी मिलने बहुत तरकी की है।

श्री० सेठ नन्दलालजीने एक मिडिल स्कूल स्थापित कर रखा है। वर्तमानमें इसका वार्षिक न्यय ४०००) के करीब होता है। आपका विचार निकट भविष्यमें ही इसे हाइस्कूल करने हा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। इन्दौर —मेसर्स पन्नालाल नन्दलाल भण्डारी —यहां रूई, और कपड़ेका व्यापार होता है। यह फर्म यहांकी स्टेट मिल एवम् भण्डारी मिलकी मैनेजिंग एजन्ट है।

इन्होर—जानकीलाल सुगनमळ तोपखाना—यहां कपड़ेका व्यवसाय होता है। सासकर उन और रेशमक कपड़ेका ज्यादा व्यापार होता है। इसमें सेठ जानकीलालजी मैय्याका साम्ता दे। जिया—यहां आपकी जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है।



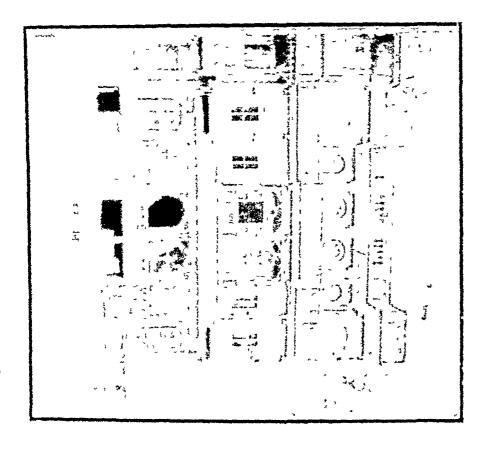
# बेंकस

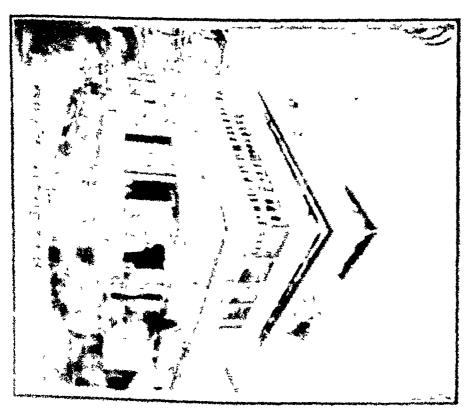
## मेसर्श श्रोंकारजी कस्तूरचंद

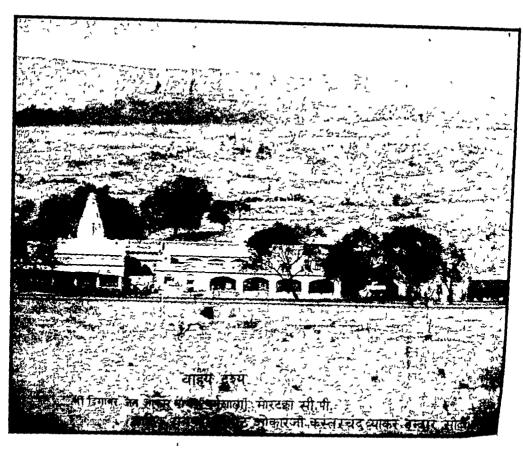
इस फर्मके वर्तमान मालिक रायवहादुर सेठ कस्तूरचंद्र जो काशलीवाछ हैं। श्रापका जन्म मरुदेशके काळू नामक गांवमें संवत् १८८४ में हुआ था। आपके पिता सेठ हंसराजजी बहुत साधारण परिस्थितके व्यक्ति थे। आपके बड़े भाई चुन्नीळाळजी उस समय खेड़ेमें मामूली व्यवहार कर कठिनाईसे छुटुन्नका खर्च चलाते थे। उस समय सेठ कस्तूरचंद्रजी भपनी नेत्र-विहीना माताकी सेवामें अहिनिशा तत्पर रहते थे, उन्होंके सुमाशीवदिके परिणामसे आपको एक परम प्रतिष्ठित गहीके स्वामी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ।

सन् १८६३ में सेठ कस्तुरचंद्रजी इन्दौरके ख्याति प्राप्त कुटुम्बमें सेठ ऑकारजीके यहां गोदी लाये गये। उस समय सेठ स्वरूपचंद्रजी सेठ श्रोंकारजी और सेठ तिलेक दं प्री तीनों भाइयोंका व्यवसाय शामिल ही होता था तथा यह कुटुम्ब जनतामें "हाबले कावले" के नाम से भी सम्बोधित किया जाता था। सन् १६०० में सेठ श्रोंकारजीका देहावसान हुआ, उस समय के देत इस कुटुम्बकी अलग २ तीन फर्में स्थापित हुईं। सेठ कस्तूरचंद्रजीकी वय उस समय के देत १६ वर्ष की थी, इतनी सी छोटी वयमें ही श्राप पर श्रपनी फर्मके अफीम और बाईण व्यवसायका भार आ पड़ा। पर आप उसे बड़ी तत्परता और बुद्धिमानीसे संबादन करते ही सन् १६०४ सन् १९०६ श्रीर १६११ में आप को क्रमशः पांच; चार व तीन लाखका तुकसान रेज पड़ा, इसी बीच आपने सन् १९०८ से १६११ तक अफीम और खन्नेमें नुकसानसे कई गुनी मिंधि रकम पैदा कर छी। उस समय आप अफीम, जवाहरात, हई तथा अनाजका विशेष व्यवसाय करते थे। सन् १६२३ में वम्बईकी तिलोकचंद हुकुमचंदके नामकी फर्म जो आप तीनों भाइयों के नाम्बी एजंसीका काम करती थी, उठा दी गई।

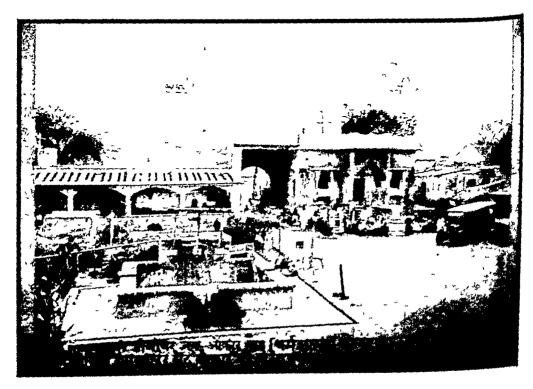
अफीमका व्यवसाय जब मालवेमें बंद हो गया तो आपने अपनी सम्पत्ति मिल जोग शं रुईके व्यवसायमें लगाई। स्थानीय हुकुमचंद मिल, कल्याणमल मिल, राजकुभार मिल देवे देवे को विनोद मिलमें आपने यह बड़े भाग हे रक्खें हैं। आप इन मिलेंकि हार्थे भी हैं।







श्रोंकारबाग धर्मशाला मोरटका



ओंकारवाग वर्मशाला ( मीनरी हण्य ) मोरटका

सेठ कस्तूरचंदजीको पुस्तक पठन श्रोर वागायतसे बड़ा प्रेम है आपने अपने तुकोगंजके सुन्दर अनोप मवनमें एक अच्छी लायत्रेरी स्थापित कर रक्खी है। तुकोगंज, लापरिया भैंरों और भंवूरीमें आपके अच्छे वगीचे वने हुए हैं।

सेठ कस्तृरचंदजीका प्रथम विवाह सन् १६०० में सेठ विनोदीराम वालचंदके यहां, दूसरा १९१४ में देहलोके सेठ सोहनलाल प्रसुदासके यहां और तृतीय विवाह सन् १९१६ में रतनलाल गुला वच'द सिंधी जयपुरवालोंके यहां हुआ।

सेठ कस्त्र्वंद्जीने अपने मित्र कर्नल सर जेम्स रावर्ट्सके स्मरणार्थ रेसिडेंसी इन्दौरमें करीय १७ हजार की लागतसे रावर्टनरसिंह होम बनवाया। स्थानीय किंग एडवर्ड मेमोरियल हास्पिटलमें १ लाख रूपयोंकी लागतसे एक आउट पेशेन्ट वार्ड (बाहरसे आये बीमारोंके लिये) वनवाया। तथा राऊके सेनेटोरियममें एक स्पेशल यूरोपियन वार्ड बनवाया। महाराजा तुक्षेजीराव हास्पिटलमें भी आपने अपने तीनों भाइयोंके नामसे करीब २५ हजारकी लागतसे महाजन योर्ड बनवाया। आपके पिता श्री सेठ ओंकारजीके स्मरणार्थ खेडीघाटमें आंकार बाग नामकी एक भव्य एवं सुन्दर धर्मशाला व जैन मंदिर १ लाख रूपयोंकी लागतसे बनवाया। यहां जैनियोंका सिद्धवरवृद्ध और वैष्णवोंका ओंकारेश्वर तीर्थ होनेसे हजारों यात्री प्रति वर्ष यहां आते हैं। इस स्थान से सेठ साहवको विशेष प्रेम है। प्रति वर्ष आप उक्त धर्मशालामें सम्पत्ति लगाते रहते हैं।

भापने दीतवारिया वाजारमें अपने भाइयोंके साथ डेढ़ लाख रुपयोंकी छागतसे एक दर्शनीय मुन्दर जैन मन्दिर बनवाया है। छार्ड और छेडी रीडिंग जाब इन्दौर आये थे, तब इस मंदिरकी सुन्द-रता को देराकर बहुन प्रसन्न हुए थे। आपकी ओरसे लेडी ओडवायर कन्या पाठशाछा रेसिडेंसीमें एक मेनहीछ भी बना हुआ है। गरीब और अनाथ छोगोंको भोजन एवं बस्नके छिये आपकी फर्मके प्रनिद्दे खोतेसे प्रति वपे ७ हजार रुपयोंका प्रवंध है। सन् १६१०,१४ और २७ में आपने अपने प्रनिद्दे खोतेसे प्रति वपे ७ हजार रुपयोंका प्रवंध है। सन् १६१०,१४ और २७ में आपने अपने प्रनित्त वावशेंको साथ छेकर तीर्थ यात्रा की और उसमें करीब १० हजार रुपये व्यय किये। क्षित वावशेंको साथ छेकर तीर्थ यात्रा की और उसमें करीब १० हजार रुपये व्यय किये। क्षित विद्वाह के विद्वाह के

तन् १६११ में देहली द्रावारमें सेंट्ल इण्डियाकी तरफसे सेठ कस्तूरचन्द्रजी मेहमान होकर की के गान महाराजाओं के साथ क्यानव्हांस सिटीके अन्दर स्वतंत्र केम्प बनानेके लिये कारको स्थान निलाधा। कई हजारकी लागतसे आपने देहलीमें अपना कैम्प बनजाया था। वहां उन समय सम्राट जार्ज पंचमने स्वर्गीय एडवर्ड सनमके अक्तारोही पुतलेकी स्थापना की थी जैने में पंचमने से शिव १६१२ की प्रथम जनवरीके दिन आपको गवर्नमेंटने देव द्राव्या प्रदेश सम्मानित किया।

आपने ३५०००) की सहायता इन्दौरकी हिन्दी साहित्य समितिको राष्ट्रभाषाकी वृद्धिके लिये दी। एवम् सन् १६१४ में यूरोपीय महासमरके समय हताहत सैनिकोंके रक्षार्थ एक मोटर ७५००) की खरीदकर लाडे हार्डिजके द्वारा रण क्षेत्रमें मिजवाई।

## श्रापका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- ( १ ) इन्दौर—रायबहादुर सेठ ओंकारजी कस्तूरचन्द शीतला माता बाजार—यहां बेङ्किग,साहुकारी, कांटन तथा हुंडी चिट्ठी और ज़वाहरातका व्यवसाय होता है।
- (२) बम्बई— रा० ब० सेठ ओंकारजी कस्तूरचंद राजमहल भुलेश्वर—यहां भी बेङ्किंग श्रीर हुंडी चिट्ठी और कॉटन का न्यापार होता है।

(३) उज्जैन—रा० व० सेठ ओंकारजी कस्तुरचंद सराफा—यहां हुंडी चिट्ठी तथा कांटनका व्यवसाय होता है।

(४) तराना—रा० व० ओंकारजी कस्तुरचंद—यहां आपकी एक जीनिंग फैकरी है तथा हर्र गल्ला और साहुकारी व्यवसाय होता है। इस स्थानपर खेती द्वारा हजारों मन गहां प्रतिवर्ष आपके यहां पैदा होता है।

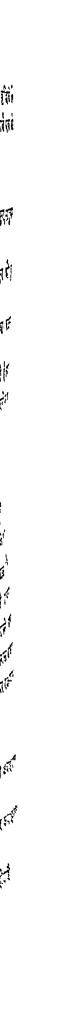
## मेसर्स परशुराम दुलीचन्द

इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हुए । इसके व्यवसायको सेठ दुलीचन्द्र नी एवं सेठ कनीरामजीने विशेष तरक्की दो । वर्तमानमें इसफर्मके मालिक सेठ कनीरामजीके पुत्र सेठ फतेचन्द्रजी हैं । आप होल्कर गवर्नमेन्ट द्वारा स्थापित इन्दौर सराफा एसोशिएसनके वाइस प्रेंसि- खेंट एवं हुकुमचंद मिल तथा राजकुमार मिलके मैनेजिङ्ग डायरेक्टर हैं । आपकी ओरसे दीतवारिया बाजारमें एक अनक्षेत्र चाल्द है । इसके अतिरिक्त बड़वानीमें जिणोद्धारके काममें आपने अन्छी सहायता दी है । सेठ फतेचन्द्रजी समम्प्रदार एवं विवेकशील पुरुष हैं । आपकी फर्म सगफा बाजारमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है, वर्तमानमें आपके तीन पुत्र हैं जिनके नाम कुँवर राजमलजी, कुँवर लालचंद्रजी एवं कुं । माणिकचंद्रजी हैं ।

आपकी फ़र्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

, ¥,

- (१) इन्दौर—सेसर्स परशुराम दुलीचंद छोटा सराफा—यहां बैक्किंग, हुण्डी चिट्ठी तथा जवाहरातका व्यापार होता है।
- (२) इन्दौर—मेसर्स पन्नालाल खूबचंद छोटा सराफा—यहां भी सुद, हुंढी, चिट्ठी और अत्राहरातका स्यापार होता है।
- (३) इन्दौर—मेसर्स राजमल लालच'द छोटा सराफा—यहां चांदीसोनेका व्यापार होताहै।





श्रीं सेठ फतेहचन्द्जी सेठी (परसराम दुलिचन्द्) इन्दौर श्री०स्व० किशनलालजो भंडारी (वगतराम वहराज) इन्हों।



, मलजी सेटी (परमराम टुल्चिन्द) इन्द्रीर



श्रीव्संट मागीलालजो भंटामी (बगतगम (उपते, <sup>हर</sup>

## मेसर्स बगतरामजी वच्छराजी

इस फर्मके संस्थापक श्रीमान् सेंट वगतरामजी हैं। आप नागौर (जोधपुर राज्य) तिवासी माहेश्वरी समाजके सञ्जन हैं। आपके हार्योसे करीब २०० वर्ष पहिले इस दुकानकी स्थापना नागौरमें हुई थी। परवात् आपंक पुत्र रामसुखजीने इस दुकानको तरकी दी। सेठ रामसुखजीके पुत्र बच्छग जनीन इस फर्नेके ज्यापारको और भी बढ़ाया और उन्होंने कई स्थानींपर इसकी शाखाएं स्थापित ही। हिन हाइनेस महाराजा तुकोजीराव हितीयने इस दुकानके मालिकों हो बहुत ब्रोत्साइन दिया, तथा इस फर्मके लिये स्पेशल रूपसे आधा महसूल कर दिया। उस समयसे इम दुष्टानका बहुत मान होने लगा। दुरवारमें भी इस फर्म हो ऊ'ची कुर्सी मिछने छगी। इन्दोर हे ग्याग्द्र पंचीमें भी आपको स्थान मिला। वच्छराजजीकी मृत्युके पश्चात् उनकी सहधर्मिणीने कई सम्बद्धार दान किये। उनके कोई पुत्र न होनेसे उन्होंने श्रीकिशनलाल जीको गोद शिया। पर वं के अछ २५ वर्षकी आयुमें ही स्वर्गवासी हो गये थे। इनके भी कोई पुत्र होने छे इस फर्मपर सैठ मांगीटाउजी दराक टाये गये। सेठ मागीटालजी श्रीवणामी सम्प्रदायके अनुयायी है । आपने एक मंदिर स्राप्तें प्रवास हजारकी छागउका, एक मन्दिर उज्जैनमें एक छाटा रापयेकी ागनका, एक मन्दिर पुरकामें पाच हजार रुपयेकी लागतका यनवाया । इसके अनिरिक्त आपकी नस्पासे हपिकेशमें (पन्तास हजार रुपया ) स्रोर पड़मावतीपुरी (पत्ना ) में अन्तिचेत्र पल रहे हैं। इन अन्नधेत्रीमें साधु सन्त श्रीर विद्यार्थी भोजन पाते हैं। इसके अविदिक्त पदावकी दुरीने प्रणामी पर्स प्रबन्ध कमेटी स्थापित हुई है, इसके प्रेसिटेएट भी काप ही हैं । इसमें आपने संस्था) दान किहें।

भाषकी दुकानें नीचे लिखे स्थानीवर हैं।

- (१) स्न्दोर—सेठ वनवराम बच्छराज—इस दुकानपर रई और विलक्त रोभरोंका व्यापार होता है।
- (६) क्षणीत—कंक्षितन गोपीताच—यह दुकान वज्जीनमें काटन क्योरान एअस्टका कान करती है।
- (१) स्वीर केम-क्सिकान मानीउल-स्न दुस्तवर संशा नागर होश है।
- (४) समोत- विभवज्ञ मण्डताज रहं करान और मनीर्दाश ज्यासा होता है।
- है। राजपुर-कोनेकड व्यवसी-इस दुकानस निर्देश वर्गोर्था प्रत्नविका राज

## मेसर्स विनोदीराम बालचंद

इस फर्मका हेड आँफ़िस फालरा पाटन ( फालावाड़ ) में है। इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सिहत पाटनमें दिया गया है। इस फर्मकी इन्दौर त्रांचपर पहिले अफीमका बहुत वड़ा व्यापार होता था। वर्तमानमें यह फर्म बैङ्किग, हुण्डी चिट्ठी तथा रुईका अच्छा व्यवसाय करती है। निमाड़ प्रांतमें रुईका व्यवसाय करनेवाली यह सबसे बड़ी फर्म है। इसका पता बड़ा सराफ़ा इन्दौर है। T. A. Binod. इस फर्मका तुकोग अमें मानिक मवन नामक बगला बना हुआ है।

## मेसर्स बलदेव दास गोरखराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जौहरीमलजी हैं। यह फर्म १६२४ में सेठ गोरखरामजी द्वारा इन्दौर शहरमें स्थापित हुई थी। संवत १६३२ में सेठ गोरखरामजी वापस देश चले गये। पश्चात् उनके भतीजे सेठ जवाहरमलजी लक्ष्मण गढ़से यहां आये। इस फर्मपर इस समय अफीमका व्यवसाय होता था। महाराज तुकोजीराव होल्कर (द्वितीय) अफीम आदि व्यापारके सम्बन्धमें जिन साहुकारों से सम्मति लिया करते थे, उनमें सेठ जवाहरमलजी भी एक थे। महाराज शिवाजीराव होल्करने इनको ११ पंचोंकी कमेटीमें नियुक्त किया। आपकी श्रोरसे ऋपीकेश और कृष्णानंद—कल्याणपर धार्मिक संस्थाएं एवं लक्ष्मणगढ़ तथा मुकुंदगढ़में श्री सीतारामके मंदिर वने हैं। सेठ जोहारमलजीको दरवारमें भी स्थान प्राप्त है। आपके ३ पुत्र हैं जिनके नाम श्रीगजानंदनी, श्री विश्वनाथजी एवं श्री० श्रीकृष्णजी हैं।

इस समय नीचे छिखे स्थानोंपर आपकी दृकानें हैं।

- (१) इन्दौर—मेसर्स जमनादास जुहारमल बड़ा सराफा—यहाँ वैङ्किग रुई तथा आहतका काम होता है।
- (२) बम्बई मेसर्स रामनारायण बलदेवदास पायधुनी यहां आढ़त और रुईका ज्यापार होता है।
- (३) भोपाल—जुहारमल केदारवरूस—रुई और श्राढ़तका व्यापार होता है।
- ( ४ ) धूलिया—रामनारायण बलदेवदास—यहाँ एक जिनिंग फेकरी हैं।
- (५) मंडलेश्वर (इन्दौर—स्टेट) —यहां आपकी विश्वनाथ जिनिंग फेकरी है। तथा है ज्वासम
- व्यापार होता है। (६) बाघटांडा (कुत्ती – गवालियर स्टेट) —यहां आपक्री एक श्रीकृष्ण जीतिंग केलाी है। हो
  - रुई तथा आड़तका काम होता है।

| 4.5 | • | r | , |
|-----|---|---|---|
|     |   |   |   |
|     |   |   |   |



सेठ जुहारमलजी ( जमनादास जुहारमल ) इन्दौर



सेंट रावाक्रमण हो वृत (शिवजीराम हरनाव ) इन्होर, सेंट दाक्छाछजी वृत (शिवजीराम हानाव) वर्ष



सेठ हरविञासजी ( रामप्रताप हरविलास) इन्दौर



## मेसर्स रामप्रताप हरविज्ञास

इम फर्मके प्रचान संस्थापक सेठ रामप्रतापजीने संवत् १६०१ में फतहपुर (जयपुर) से आकर इन्दौरमें निवास किया। सेठ रामप्रतापजी पर महाराज तुकोजीराव होलकर द्वितीयका वडा विधास था। संबन् १२१६ में आपही के द्वारा राज्यके खजानेसे हुंडी खातेका छेनदेन साहुकारीसे शुरू हुआ। आप इस समय अभीमहा बहुत बड़ा व्यवसाय करते थे। सेठ रामप्रतापजीके पश्चिम पत्रं मध्यस्थीसे सरकारी सजानेमें अफीमके द्वारा २५ लाख रुपयोंका लाम हुआ था। उपरोक्त लाम के <sup>एप तक्</sup>यमें आपने सरकारसे किसी प्रकारको उज्ञात या कमीशन नहीं लिया था। जिस समय होहकर स्टेंट रेलां सोलनेका निश्चय हुआ उस समय बृदिश सरकारको १ करोड़ रुपया देनेके वारेतें आप मध्यस्थ सुकरंर किये गये थे। सेठ रामप्रतापजी ११ पञ्चोंमें आगेवान थे। सेठमात्वने र्वा बार महाराजा तुक्रोजीराव एवं महाराजा शिवाजीरावको अपने घरपर निमंत्रित किया था। पापदा देहाबसान सन् १९२४ हुआ, उस समय आपके पुत्र हरविलासनीकी वय भी वर्षकी थी । सेठ रामप्रतापजीको कई बड़े २ आफिसरोंकी श्रोरसे प्रमाण पत्र मिले । शश्या नानक मन्द्रजी मृतरूर्व मिनिस्टर आपके लिये छिखने हैं कि "में धापने ३२ सालके मनुमक्तं कह सकता हूं कि मैंने सेठ रामप्रतापजी और उनके पुत्र हरिन्छास नीको सहैन पूर्ण वधासपात्र नथा रेमानदार पाया"। कर्ने असर डेविड बार ५ जून १६२० के पत्रमें आप के लिये तिकार है कि भन्ने सेठ रामधनापजीको सन् १८३० से जानता हूं। सेठ रामधनाप हरि। अस ही क्षं इस समय समस्य मालका शांत तथा वस्काईमें प्रसिद्ध थी । महाराज तुकीजीगन इन्हें वड़ी धम्मानको धरिरेषे देखते थे। ईसवी सन् १८९० की आकस्मिक मंदीकी वजहसे माउगारे करें असीमके बड़े २ ज्यापारियोंको बहुत चुकसान पहुंचा, उनमें सेठ गमत्रनायभी बहुत नी अधि इ यारेये में ।"

शा सनब इन पर्लोह मालिक स्वर्गीय सेठ हरविज्ञासजी है पुत्र सेठ गते गत्यानजी हैं। आर ११ पश्चोंके सक्षत्र है एवं भाषको दाबारमें भी स्थान प्राप्त है। आप हा व्यापारिक परिचय दन STILL !

ध्रतीर—मेससं ध्रमतश्रम ध्रविद्यास बढ़ा सराया—पदां वंद्वित हुडो विही तथा ध्राडन-क अस्ति होता है।

मेसर्स शिवजीराम हरनाथ

भारती संस्था के एसामा पुर चीटावा के कुछ निसर्ग महाने भारती साम का संस्था १९१३ में सेट निवर्तनातान उर, मारती को सहा क

3.

\*\*

होगई'। उस समय इस फर्मपर प्रधान व्यापार हुंडी, विट्ठी तथा अफीमका होता था। सेठ ह जीने इस व्यवसायमें श्रच्छी सम्पत्ति छपार्जित की थी। आपका देहावसान संवत् १९४९ वर्षकी वयमें हुआ।

सेठ हरनाथजीके यहां सेठ राधाक्त ज्या संवत् १९३२ में गोद लाये गये। मल्हारगंजमें २० हजारकी लागतसे एक छन्याती मंदिर वनवाया, तथा इन्दौरके समीप लाला नामक स्थानपर १० हजारकी लागतसे एक गौशाला स्थापितकी जिसमें इस समय १० अधिक गाएं पलती हैं। आपकी ओरसे उज्जैनमें २० वर्षों से एक अन्नक्षेत्र चल रहा है। १९ आदमी रोज भोजन पाते हैं। इसके अतिरिक्त आपने बारह माथामें एक बारह द्वारी एवं वागियामें एक धर्मशाला वनवाई है। इस प्रकार आपने कगिव ३ लाल रुपयोंका दान किया संवत् १६६६ में श्री दाऊलालजी यहां गोदो लाये गये। श्री दाऊलालजीके गोद लानेके पर सेठ राधाक्त जाने २ पुत्र और हुए, जो अभी शिक्षा पा रहे हैं। श्री दाऊलालजीने अपने वें व्यवसायको उत्ते जन दिया, एवं एक जीनिंग फेकरी तथा कपड़े की फर्म और स्थापितकी। आप व्याह कलकत्तेके प्रसिद्ध माहेश्वरी श्रीमंत मगनीरामजी वांगड़के यहां हुआ। इस समय आप फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ इन्दौर – मेसर्स शिवजीराम हरनाथ छोटा सराफा – यहा हुंडी चिट्ठी शेश्रर्स तथा रहेंका व्यापा होता है।

२ इन्दौर—दाङला मुरलीधर तुकोजीराव क्लाथ मारकीट—यहां कपडे का व्यवसाय होता है।
३ कालीसिंध—( गवलियर स्टेट) मुरलीधर काटन जीनिंग फेक्टरी—यहां आपकी जीत है तथा ह
गलला और आढतका व्यापार होता है।

मेसर्स शिवजीराम शालिगराम

इस फर्नका संस्थापन सर्व प्रथम सेठ सावूलसिंहजीने किया। आप १३० वर्ष पूर्व विशेषानासे इन्दौर आये थे। आपके वाद क्रमशः सेठ लक्ष्मीनारायणजी, धनरूपमलजी, शिक्ष रामजी, शालिगरामजी जयरामदासजी एवं रामिवलासजीने इस फर्मके कार्यको सम्हाला। इस फर्मे रिट शिवजीरामजीके ६ भाइयोंका ( सेठ हरनाथजीको छोड़कर) सामा था। व संका राज में अलग हुए। इस फर्मिके व्यवसायको सेठ रामप्रसादजी, रामिकशानजी और रामकुंबार्जि विशेष उत्तेजन दिया। पहिले इस फर्मपर अफीमका व्यवसाय होता था। वर्तनानमें इन कि मालिक सेठ जयिकशनदासजी हैं। आप सेठ रामिवलासजीके यहा गोदी लाये गये हैं। समय सेट मिल व्यापारोत्तेजक कम्पनीके हाथोंमें था, उस समय आपका उसमें आणा हिंग





रात्सर अप्रामदान्त्री (शिवतीगम शाहिगातम) इन्दौर स्वब्सेठ गमविद्यस्त्री शिवतीगम शाहिगागम) इन्दौर



the state of the s

था। आप स्टेट मिछके मैनेजिंग एजण्ट भी रह चुके हैं। सेठ जयकिशनदासजी ११ पञ्चोंकी कमेटीमें निर्वाचित किये गये हैं, एवं आप यहां आंनरेरी मजिस्ट्रेट भी है। इस परिवारकी ओरसे उर्जन मगुफामें एक नरसिंह मंदिर बना हुआ है, तथा श्रोंकारेश्वर मांघातामें ५० वर्षोंसे एक अन्त-क्षेत्र घाट है। इन्द्रीरमें विश्ववानीके पास आपकी एक संस्कृत पाठशाला एवं छत्रीवागमे एक अन्त क्षेत्र चाल है। आगरेमें आपने एक लक्ष्मीनारायणजीका मंदिर बनताया है, इसके अतिरिक्त ऋषीकेश, जीहरागा, मोरदरका आदि स्थानोंपर धार्मिक कार्योंमें भी आपने रकम लगाई है।

इस समय आपकी नीचे लिखें स्थानींपर दुकानें हैं।

१ इन्होर—मेसर्स शिवजीराम शालिगराम छोटा सराफा—इस फर्मपर वैङ्किग और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

२ (सहोर (भोषाछ ) शिवजीराम शालिगराम—यहां आढ़तका काम होता है । ३ मुनेल (ढ़ोर्ट्स स्टेट ) शिवजीराम शालिगराम—यहां भी आढ़तका काम होता है । ४ बन्दई-शिवजीराम रामनाथ कसाराचाल—आढ़त और वंङ्किंग न्यवसाय होता है ।

## मेसर्स शोभाराम गंभीरमज

इस फर्मके मालिक सेठ गंभीरमलजीका जन्म सम्वत् १८६६ में हाटपीपल्या(इन्दौरके समीप) में श्लोन समजीके घर हुआ। जिस कुलमें आपका जन्म हुआ वह ज्यापारमें पहिलेसे ही प्रसिद्ध भा। आपके समें नाई और पचेर भाई और हैं। आपके समें भाई सेठ चुन्नोलालजीका स्वर्गवास असे एउ समय पूर्वही हुआ है। इनका भी कारोवार अच्छा चल रहा है।

मेर मंत्रोग्म उशीकी शिन्ता ८ वर्षकी अवस्थामें शुरू हुई। हिन्दीका थाड़ासा ज्ञान प्राप्त भरक साथ अपने ज्यापारमें प्रपृत हुए।

स्माप्ता पहुंचे हुए देग्वहर आपने सम्बन् १९३६ में गम्भीरमल चुन्नीलालके नामसे हर्गीर हुंचान का। आपके यहां भारतिका धन्या यहुत होता था। सम्बन् १६६५ में जब मारत काकार बीनमें अधीन नेमने हा देश दिया, उस समय आपने लाखां रुपयं रान्नामं लगा दियं, कालक प्रतिका हर्मा कारने अपी रहन कमाई। अन अमीम हा काम उठ जानेसे आपके की देन क्रिया काम के अपी हा आपके लाखें रुपयं हर्नी और व्यापारियांम रहने हैं अपी प्रतिका में मार स्ट प्रतिल्ला हर्मा प्रतिका हो गये और शामाम गंभीरमलके सम्बं रहने हर्ने हर्मा हुने हर्ने काम स्ट प्रतिल्ला हर्ने हर

भारती देश वे देश ही बराउ है और भाषका ग्रान सहन निरुक्त साहा है। आपके दो इस और होते इस्ताहे :

आपके ज्येष्ठ पुत्र श्रीयुत गेंदालालजी अधिकतर हाटपीपल्यामें रहते हैं। आप व श्रांनरेरी मजिस्ट्रेट हैं, आपका वहां और वागली स्टेटमें श्रच्छा प्रभाव है । आपके तीन पुत्र एक पौत्र हैं।

आपके कनिष्ट पुत्र श्रीयुत गुलावचंद्जी टोंग्या हैं। इन्दौरका सब काम काज आप संभालते हैं। आपको हिन्दीसे बड़ा प्रेम है। आपकी लाइब्रेरीमें अनेक पत्र पत्रिकाएं एक पुस्तकोंका संग्रह है।

यों तो आपकी ओरसे कई तरहका धर्मादा होता रहता है, किन्तु विशेष उल्लेखनीय या है कि आपके पूज्य पिताजीकी स्मृतिमें हाटपीपल्यामे आप व आपके आताकी ओरसे एक गढ़-शाला बनवा दी गई है और उसके खर्चका भी स्थाई प्रबन्धकर दिया गया है। तीथों पर भी आपकी ओरसे कई जगह निवासस्थान बने हुए हैं। हाट पीपल्याके पास चापड़ा आम सड़कके किनारे भी अभी हालमें एक धर्मशाला सौठ फूलीबाई धर्मपत्नी सेठ गंभीरमलजीके नामपर वनाई गई है।

आपने किसी संस्था निर्माणके उद्देश्यसे ५००००) पनास हजार रूपये श्रह्मा निषाल दिये हैं, जिससे शीघ ही एक उपयोगी संस्थाकी स्थापना होनेकी आशा है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- (१) इन्दौर—मेसर्स शोभाराम गंभीरमल शीतलामाता बाजार—यहां वैङ्किग व सराफी ऐनरेनका वहुत बड़ा व्यवसाय होता है।
- (२) इन्दौर—गुलाबचंद माणकचन्द तुकोजीराव क्लाथ मारकीट—यहां कपड़ेका अस्ता व्यापार होता है।
- (३) हाटपीप्ल्या-शोभाराम गंभीरमल-हेनदेन श्रौर साहुकारी व्यापार होता है।

## मेसर्श शोभाराम चुन्नीलाल#

इस फर्मका संचालन श्री चाउठालजी टोंग्या करते हैं। आपके पिता श्री सेठ चुन्नीढाठजीका देहावसान होगया है। आपका खास निवास स्थान हाटपीपल्या (इन्दोरके पास) है। इस फर्मपर पहिले अफ़ीमका बहुत बड़ा न्यवसाय होता था। अफ़ीमके रवन्नेमें इस फर्मने बहुत सम्पत्ति कमाई थी। संवत्१६८० में सेठ चुन्नीळालजी तथा सेठ गंभीरमळजीके कुटुम्बी अ

<sup>\*</sup>श्रीयुत चाऊठाठजीको परिचय मेजनेके छिये कई बार सूचित किया, परन्तु भाषका प हमें प्राप्त नहीं हुआ, इसिछिये जितना हमें ज्ञात था, उतनाही परिचय छापा आरहा है। प्रकाशक



के भेड़ अवजीयानजो देखिया जेतुर



त्री0 कुंबर गोषीचन्द्रजी होतिया जेतुर







श्री॰ संठ गेंदालालजी (गेंदालाल सूरजमल) इन्दौर



श्री ॰ सूरजमलजी (गेंदालाल स्रजमल) इन्दोर



विल्डिङ्ग में बालाल मृग्जमल) पिपलीवजार, इन्तीर

1692

होगये। दबसं यह फर्म शोभाराम चुन्नीलालके नामसें न्यवसाय करती है। श्रीचाऊलालजी बड़े सुर्गोल, विचारवान एवं सज्जन न्यक्ति हैं। आपकी फर्मेपर वैद्धिग तथा साहुकारी लेनदेन बहुत बड़े प्रमाणमें होता है। यह फर्म यहाँके धनिक समाजमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है।

मेसर्ग गेंदालाल सूरजमल ®

इनफार वर्तमान मालिक सेठ गॅदालाल जी वड़जात्या बीजलपुर (इन्दौर) के निवासी सरा-वर्गी दिगम्बर जैन जातिके हैं। आपके पिताजी (संवत् १९३६) में स्वर्गवासके (समय केवल २००) लोड़ गरे थे। उससे आप खेड़ेमें गल्डे और किरानेका व्यापार करते रहे वादमें संवत् १९६२ में आप इन्दौर आये। यहां आनेपर आपने राज्यभूषण सर सेठ हुकुमचंदजीकी रुई और अफ़ीमकी पेटीकी इल्लिंडा काम आरंभ किया,तथा फिर पीछेसे रुई और शेअरोंके वायदेका घरू सौदा भी करने लगे। इसमें आपने बहुन अच्छी सम्पत्ति उपार्जित की।

अपने मृतद्रशिकी यात्रामें १६७५ में १२ हजारका दान किया। संवत १६७६ में कुंडलपुरमें एक इमरा बनवाया, एवं गुणावा सिद्धक्षेत्रमें जमीन खरीदकर दान की सम्मेद शिखरजीमें भी आपने कीन कोटरियां बनवानेकी सीक्कित दी। संवत १६८२में गिरनारमें फर्री जक्वाई, सीढ़ियां बनवाई आदिमें आपने २००० र०का दान दिया। आपके चार पुत्र हैं। बड़ेका नाम श्री सूरजमलजी है। सेठ गेदाडाइशीन एक विहिडंग पीपली वाजारमें करीब १ लाख ३५ हजारकी लागतसे बनवाई है। आपने अपनी सन्तानोंके विवाहोंमें हजारों रुपये व्यय किये हैं।

१६ पर्भका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) इन्होर-मेसर्म गंद्रशाल सूरअमल बड़ासराका T A. Barjatia टेलीकोन नं० १३२—इस पर्सपर ६देके वायदेका और रोधरोंका सीदा तथा वैद्धिग और हुंडी चिट्ठीका व्यापार होता है।
- (२) भनावर-मेमर्स गेंदालाज स्रजमल —यहां आपकी कॉटन जीनिंग फेक्टरी है तथा रुईका न्यापार होता है।
- (३) रन्ते-म्राभम् बाब्राल तुकोजीराव क्लाधमारकीट—T.A. Gambhir—यहां कल्याणमल निल्म रन्दीरके कपड़ेकी सोल एकसी है तथा हुण्डी बिट्ठीका व्यापार होता है।
- ्रिक्ष करगणमल मिलको सोल एअसी है। व हुण्ही चिट्ठीका काम होता है।

भाषका भीषका कड्ड इसमें निछा, इसलिये यथा स्थान नहीं छाप सके । प्रकाशक—

# जौहरी हरकचन्द्र मोनशी

इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १५ वर्ष हुए। पहले इस फर्मपर मोनशी श्रमूलखके नामसे व्यापार होता था। इसे सेठ गोकुलदास हरकचंदने स्थापित किया। छापका निवास स्थान मोखी (काठियावाड़ ) है । आप ओसवाल स्थानकवासी जैन सम्प्रदायके माननेवाले हैं।

आपकी फर्मपर जवाहिरातका व्यापार होता है। मालवेके कई राजा महाराजाओं को आप जवाहरात सप्लाय करते हैं । इन्दौरके युवराजकी शादीमें आपकी फर्मसे बहुतसा जवाहिरात सप्लाय हुआ था।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—जोहरी हरकचंद मोनशी, छोटा सराफा—यहां जवाहिरातका व्यापार होता है। यह फर्म आर्डर मिलनेपर जेवर जड़वाकर भी संप्लाय करती है। साथही तैयार माल भी मिलता

मोरवी—मोनशी अमुलख—यहां आपकी वर्कशाप है।

# कॉरन मरचें द्स

# मेससं बन्नदेवजी शंकरलाल

इस फर्मको इन्दौरमें स्थापित हुए करीब १०० वर्षे हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ वर्णरेगती है। श्राप खराडेलवाल वैश्य जातिके हैं । आपका मूल निवास स्थान खाटू (जयपुर) है। आपके तीन पुत्र थे। जिन ही इस समय अलग २ फर्में चल रही है। वर्तमान फर्मे आपहे पुत्र संह दांकरलालजीकी है। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्नति हुई है। इस समय आपके बार पुन हैं। (१) सेठ माशारामजी ( आप दत्तकलाये गये हैं ) (२) सेठ पूनमचन्द्रजी (३) से० चुन्नीयाजी तथा (४) से० मोतीलालजी हैं। आप चारोंही इस फर्म के मालिक हैं।

आएकी ओरसे अभी अभी एकलाल रूपैया शंकरलाल खण्डेलनाल छात्राश्रम और श्रीमती ज्योतियाई महिलाश्रम नामक संस्थाओं के लिये दिया गया है। आपने अपने एक अन्न-क्षित्रको विद्या- धियों ही स्कालाशियों परिवर्तित कर दिया है। आपने श्रपने जन्म स्थान खाटूमें एक पाठशाला भी स्यापित कर रही हैं।

धापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।
इन्दोर - मेलर्स वलदेवजी शंकरलाल गोराकुण्ड - T. A. Rabbawala इस फर्मपर कॉटन
विक्रिय तथा रोअरोंका व्यापार होता है।

# मेसर्स मुन्नालाल लच्छीराम इन्दौर-केम्प

इस पर्स को यहां स्थापित हुए करीन ७६ वर्ष हुए। इसे सेठ चुन्नीलालजीने स्थापित किया। आएके २ पुत्र थे, सेठ उच्छीरामजी और जगन्नाथजी। सेठ उच्छीरामजीका देहान्त हुए १६ वर्ष होगये। आपने इस फर्मकी अच्छी उन्नित की। वर्तमानके इस फर्मके मालिक जगन्नाथजी, नारायण-क्षी, गोत्वर्यनकी रामदासजी हैं। सेठ जगन्नाथजी इन्दौरमें अयवाल महासभाके अधिवेशनके समय स्वागताच्या रह चुके हैं। आपकी ओरसे स्मशानपर छुंआ, नल, मकान आदि बने हैं।

धापका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) (नोर-केम्प-मेससं, मुन्नालाल लच्छीराम-यहां हेड़ आफिस है। इस फर्मपर बैंकिग कोटन और हुएडी चिट्ठीका काम होता है। यह फर्म यहांके स्वदेशी मिलकी मैंनेजिंग एअंट है तथा यहां भापकी एक जिनिङ्ग और एक प्रेसिंग फेक्टरी भी है। इस पर जग-न्नाप नारायण नाम पड़ता है।
  - (६) का आनाव पन्नालाल-यहा कपासका घरूतथा आदृतका काम होता है। यहा एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेक्टरी है।

इतके अधिक सुसारी, भंजड़, तलवाड़ा, राजपुर, संधवा, ओजर, खुरमपुर, निमरनी २०३१, श्रीकारीय, बढावाड़ा, कांटाफोड, तराना तथा भानपुरामें आपकी जीनिंग और प्रेसिंग के बर्दिश्र भाष्ट्री २ नानीने चछ रही हैं।

## मेसर्स रामचन्द्र रामेश्वरदांस

६५ कर्रको स्टानिक हुए क्योग ५० वर्ष हुए । इसे सेठ रामेश्वरजीने स्थापित किया । वर्तमानमें

ALL PARTY

RECT:

Bre File

जी (शहें। हैं।

आपही इसके मालिक हैं। आपका निवास स्थान मुकुन्दगढ़ (जयपुर) है। आप श्रप्रवाल जार् सज्जन हैं।

आपका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—रामचन्द्र रामेश्वरदास, बड़ा सराफा —यहाँ रुई और श्राढ़तका व्यापार होता है। हरदा —रामेश्वरदास बहुभदास —यहां आपकी जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। आपके यहां र और श्राढ़तका व्यवसाय होता है।

उज्जैन—रामेश्वरदास वहभदास—यहां भी आपकी जिनिंग और प्रेसिङ्ग फेक्टरी है, तथा कपाह और त्राहतका काम होता है।

## मेससं विश्वेसरलाज नन्दलाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ नंदलालजी जालान हैं। आप श्री विश्वेसरलालजी के पुत्र हैं। आप अग्रवाल जातिके (रेवाड़ी निवासी) सज्जन हैं। पहले यह फर्म मथुराकी तरफ वड़ी प्रसिद्ध थी, लेकिन देवात फर्मका काम कमजोर रह जानेसे आपको इन्दौर आना पड़ा। यहां आपने अपने मामा सेठ मिर्जामलजी नेविटयांके यहाँ सर्विस की। उस समय उपरोक्त फर्मकी हांग-काँग, शंघाई आदि स्थानोंमें ब्रॉचेज्स थीं। संवत् १८७२में आप इस फर्मसे अलग होग्ये। इस समय आप स्वतन्त्र व्यवसाय करते हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है: — बमितयां (इन्दौर राज्य)—यहां आपकी जिनिङ्ग फेकरी है। हद्यगढ़ (भावुआ)—यहां जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। बमरगढ़—यहां भी जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। भावुश्रा—यहां जिनिंग फेक्टरी है।

उपरोक्त कारखानोंमें मंदसोरके सेठ नारायणदासजीका सामा है।

सेठ समीरमल अजमेरा इन्दौर केरप

आपका निवास स्थान रामगढ़ (जयपुर) है। आप सरावगी जातिके वैश्य हैं। आपके कुटुम्बको यहाँ आये करीब ७५ वर्ष हुए। आपके पिताका नाम सेठ अमोलकवन्द्रजी था। आपका ८ साल पहले शरीरांत होचुका है। वर्तमानमें आप ही मालिक हैं। आपके २ पुत्र हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। (१) इन्दौर-केम्प सेठ समीरमल अजमेरा—यहां काटनका व्यापार श्रीर आड़तका काम होता है।



शेवृत नन्दलालजी हालान, इन्द्रीर



स्व० सेठ अमोलकचन्द्रजी अजमेग, इन्होर-कंम्प



TREE STATE OF DEALTH AND THE



सार ना प्राप्ता कि अ



मेससे हजारीलाल छगनलाल

इस फर्मके मालिक हजारीलालजी हैं। आप फरुखनगर (दिही) के मूल निवासी हैं। गए जीन धमार अपवाल सज्जन हैं। ला० हजारीमलजीके तीन भाई और हैं। जिनमें सि समय सिर्फ एक भाई जीहरीलालजी बर्नमान हैं। वाकी स्वर्गवासी हो चुके हैं। ला० जीहरी लालजी वहाँकी स्टिमें एडवोकेट जनरल व लोगल रिमेस्वरंसका कार्य करते हैं। ला० हजारीमलजी इन्होंके प्रमिद्र सेठ सरूपचंद हुकुमचंदके यहां कार्य करते हैं। आपका वहां अच्छा सम्मान है। आपके २ पुत्र हैं। ला० हगारीलालजी तथा माणकलालजी।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मेससे इजारीलाल खगनलाल, सीनलामाना रोड—यहां रुई, लोन देन तथा वैंकिंग कार्य होता है।

इन्होर—मेससं छगनराल माणिक ताल, सियागंज—यहां रुई, कपड़ा, गहा, शिड्सका व्यापार तथा बाटनका काम होता है।

इन्दौर-जीदगेखाल छगनलाल-यहां फरसी और पत्थरका व्यापार होता है।

शामगढ़ (१२द्रीर)—यहा आपके सामेकी जितिंग फेकरी है। यहां रुई और गल्लेकी आढ़तका काम

नीमध-केम्य—दौळतराम गुलजारीलाल—यहां अनाज और शिङ्सका व्यापार तथा आढ़तका काम होना है।

# गक्केक ध्यापारी

# मेसर्स जवरचंद मांगीलाल

इन प्रमेदे पर्वमान मालिक जनस्वंद्रजी तथा मागीटालानी हैं। आप दोनीं इस फर्मिके हिस्से-इस हैं। भाष स्तामी जैन जातिहें सदान हैं।

आहरत हमानिह प्रतिषय इस प्रसार है।

इन्हों - अवस्थित सामी अन तियामंत्र—यहां गण तथा हिग्रनेका त्यापार होता है। आद्वका काम भी यह कर्ष कर निहें।

इन्हें - दर्जन इन्हें इन्हें नजार-यह इन फर्नेडी पुरानी दुकान है। यहां स्टेडि मोदी क्षेत्र का की हैं दा है।

₹ \*

\* \*

# मेसर्स मंगलजी मूलचद

इस फर्मके स्थापक सेठ मंगलजी हैं। आपका मूल निवास श्रीमाधोपुर (जयपुर) का है। आपको यहां आये करीब १०० वर्ष व्यतीत हुए होंगे। मंगलजीके पश्चात् इस फर्मके कामको सेठ मूलचंद जीने सम्हाला। श्रापके हाथोंसे इसकी अच्छी उन्नति हुई। श्रापका स्वर्गवास संवत् १९६६में हो गया।

वर्तमानमें सेठ मूलचंदजीके पुत्र सेठ नन्दलालजी इस फर्मके मालिक हैं। आपके सूरजमल नामक एक पुत्र हैं। आपकी ओरसे एक राधाकृष्णजीका मन्दिर बना हुआ है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मंगलजी मूलचन्द, मल्हारगंज—यहां गल्ला और आसामी लेन-देनका काम होता है। आदृतका काम भी यह फर्म करती है।

सुनाला (देपालपुर, इन्दौर) मंगळजी मूळचन्द—यहां भी गला तथा आसामी लेनदेनका कामहोता है।

## मेसर्स रामरतन लालचंद

इस फर्मके मालिक मूल निवासी गोविन्दगढ़ (जयपुर) के हैं। आपको यहां श्राये करीव १०० वर्ष हुए। आप अथवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ रामरतनजीने की। पहले यह फर्म बहुत छोटे रूपमें थी। रामरतनजीके पुत्र सेठ लालचंदजीने इस फर्मकी वहुत उन्नित की। आप पर इन्दौर महाराजाकी विशेष कृपा थी। आपको सरकारसे आधा महसूल माफ था। सेठ लालचंदजीका स्वर्गवास संवत् १९७६ में हुआ। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ सीतारामजी ने काम सम्हाला। वर्तमानमें आप ही इस फर्मके मालिक हैं। आपको चौधरीका पद प्राप्त है। आपके एक पुत्र हैं, इनका नाम मिट्टू लालजी हैं।

श्चापकी ओरसे बड़वाहमें एक मन्दिर बना हुआ है। वहां सदात्रत श्चादिका भी प्रवंग है। इस फर्मके संचालकोंका स्थानीय ११ पंच भी वड़ा सम्मान करते हैं। भुगतानके रुपये आ है। दुकानपर पहुंचा दिये जाते हैं। यह आपके लिये विशेष रियासत है।

श्रीयुत लालचंदजी चौधरीने मध्यभारत अववाल समाकी स्थापना की थी। भाष उ श्राजीवन सभापति रहे। वर्तमानमें सेठ सीतारामजी उसके सभापति हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

इन्दौर—रामरतन लालचंद मल्लारगञ्ज—इस फर्मपर गङ्घा और रईका व्यापार होता है। अह

इन्दौर-केम्प-लालचंद सीताराम-यहां रुई, कपास की आइतका काम होता है।



श्री॰सेठ लालचन्दकी(गमग्तन लालचन्द्र) इन्द्रीर



श्री० रनततारकी मोत्री (नवरचन्ड मांगीनात्र) इन्हों।



# कपहेके ह्यापहरी

# मेसर्स गोवर्धनदास वलदेवदास

इस फर्सेके संस्थापक सेठ गोवर्छनदासजी थे। आप आदि निवासी उदयपुरके हैं। वहांसे आपके पृदुम्बरो यहां आये करीब १०० वर्ष हुए। आपके पिताका नाम विठ्ठछदासजी था। वे यहां मामूछी नौकती करते थे। सेठ विठ्ठछदासजीका देहावसान कम वयमें ही होगया था, उस समय गोवर्षनग्रासजीकी उम्र सिर्फ १० सालकी थी। इन्होंने अपनी माताके आश्रयमें रहकर कपड़ेकी केथिक व्यापार गुरू किया और थोड़े ही समयमें गोरधन मोहनके नामसे दूकान स्थापित कर अपने ज्यादार एवं सालको खूब मजबूत किया। बाजारमें आपकी प्रतिष्ठा श्रान्छी थी। सम्बत् १६६२ में बतात थानेकी मयद्वर आगके समयमें आपकी दुकानके मालके साथ २ छेन देनकी बहियां तक अब गई। पश्चात् आपने फिर नथे ढंगसे अपने व्यवसायको जमाया, तथा दूकानका कार्य पूर्व- वर्ष आगे किया। आपका देहाबसान ६५ वर्ष की उन्नमें संवत १६८२ में हुआ। इस समय दम पर्मके मालक सेठ बलदेबदासजी हैं। आप अपने पिताके जमाये हुए रोजगारका भली कार संपत्न करने हैं, तथा आपने अपने पिताजीके स्मरणार्थ गोवर्छन विलास नामक एक पर्मका बेट्या क्रिय संवत्यके लिये बनाई, जिसमें करीब २०, २२ हजार रुपया खर्च हुआ, तथा असके राई मालके हेतु एक ट्रस्ट गुकरेर किया। आपकी दुकानका खास व्यवसाय सब प्रकारके करई माई।

भाष हा न्यापारिक परिचय इस प्रकार है। इन्होर — मेलर्स गोलर्स न यहदेवदास बजाजरताना—यहा सप्र प्रकारके देशों तथा बिछायती ध्यक्का न्यापार होता दे।

मेससं चतुभुं ज गरीशराम

सामा कार्य करिया है। जाति है। जात्रा एवं निरास स्थान के वि सामें। कार्य क्षेत्रोंको वहां आने करिय दान वर्ष हुए होंने। इस पर्मके सं

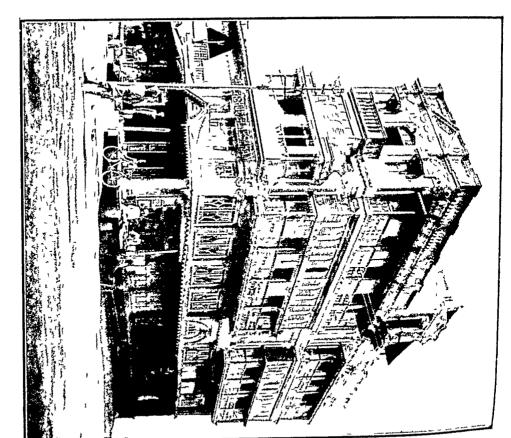
भुं जजी थे। श्रापने यहां आकर चतुर्भु ज मैयाके नामसे दुकान स्थापित की थी। उस समय राजघराने एवं अफसर लोगोंसे आपका व्यापारिक सम्बंध था। संवत् १९३२ में सेठ चतुर्भु जजी का देहान्त हो गया। आपके परचात् श्रापके कामको सद्घालनेवाला कोई न होनेसे व्यापामें चुकसान हुआ। इस सब नुकसानको आपकी धर्मपत्नीने चुकाया। इल्ल समय परचात् सेठ गणेशरामजी बीकानेरसे दत्तक आये। यहां श्राकर आपने उपरोक्त नामसे कपड़ेका व्यवसाय शुरू किया। श्रापकी आर्थिक स्थित बहुत कमजोर थी। आप पीठपर कपड़ा लादकर हाटों व बाजारोंमें फिरकर अपना माल बेचा करते थे। धीरे २ आपने अपने व्यवसायको जमा लिया। कुछ समय परचात् श्रापके भतीजे जानकीलालजी यहां आये। इन्होंने यहां श्राकर दुकानके काम को ठीक तरहसे संमाला। फिरसे राजघरानों श्रीर श्राफिसरोंके साथ वैसाही व्यापारिक सम्बन्ध हो गया जैसा चतुर्भु ज भैयाके साथ पहले था। श्रापके कोई संतान न होनेसे आपने सेठ लक्ष्मी- नारायणजीको दत्तक लिया।

गणेशरामजीने एक दुकान तोपखानेमें जानकीलाल लक्ष्मीनारायणके नामसे खोली। हंबत् १६६२ में बजाजखानेमें आग लग जानके कारण आपको अपनी पहली दुकान भी तोपदानेमें लानी पड़ी। दोनों दुकाने पास २ न्यापार करती रहीं। कुछ समय पश्चात् जानकीलाल लक्ष्मीनारा यण वाली दुकान बंद करदी गई। संवत् १६६८ में सेठ जानकीलालजी इस दुकानसे सम्प्रत्य छोड़कर अलग हो गये। उन्होंने सेठ नन्दलालजी भंडारीके साम्क्रेमें अलाहदा फर्म स्थापित की। संवत् १६७२ में सेठ गणेशरामजी का देहान्त हो गया। आपके पश्चात् इस फर्मके कामको सेठ लक्ष्मी नारायणजीने संभाला। वर्तमानमें आपही इस फर्मके मालिक हैं। आप शिक्षित और मिलनसार सजन हैं। आपके विचार सुधरे हुए और उपादेय हैं।

सेठ लक्ष्मीनारायणजीने एक सुन्दर मकान वनवाया । इसकी लागत करीव ७००००) की है। इसका फोटो इस पुस्तकमें दिया गया है। आपका माल विशेषकर राजा महाराजा और आफिसर लोगोंमें विक्री होता है। आपको इसके लिये कई अच्छे २ सिर्टिफ्केंट और मेडिल्स मिले हैं। संवत् १९८० में महाराजा इन्दौरने आपको आनरेरी मैजिस्ट्रेट नियुक्त किया है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है:—
इन्दीर—चतुर्भ ज गणेशराम :तोपखाना—यहां सव प्रकारके बढ़िया विलायती कपड़ेका ज्यापार
होता है।
इन्दीर—सुरजमल सोभागमल बजाजसाना—यहां भी कपड़ेका व्यापार होता है।

80



तोपखाना विल्डिङ्ग ( मे॰ चतुर्भु ज गशेशगम ) इन्देौर



तोपखाना चिल्डिङ्ग ( मे॰ जानकीलाल सुगना छ ) इन्द्रीर



श्री०सेठ लक्ष्मीनागयणजा (चतुर्मु न गनेशराम) इन्दोर



श्री•सेठ जानकीलालजी (जानकीलाल सुगनमल) इसी।



# मेसर्स जानकीलाल सुगनमल

इस फर्मके संस्थापक सेठ जानकीलालजी हैं। आप माहेरवरी जातिके हैं। आपने अपना शाल्यकाल बहुन दीनावस्थामें व्यतीत किया। आपका जन्म संवत् १६३७ की कार्तिक सुदी २ को भोपाल गज्यके' वेरिष्ठिया प्राममें हुआ । श्रापके पिताजीके स्वर्गवासके समय आपकी उम्र सिर्फ ३ वर्षकी भी। १६ वर्षकी उम्रमें आप अपनी माताजीके साथ इन्दौर आये तथा भैया गनेशरामजी (मालिक फर्म बतुर्नुज गनेराराम ) के आश्रयमें रहने लगे । विद्याध्ययनके साथ आपकी रुचि व्यापारकी ओर अधिक होने द्यों । सर्व प्रथम आपने वड़ौदेमें कपड़ेकी दुकान की । वड़ौदेके महाराज तथा महारानी माहिबाकी आपपर विरोप कृपा थी। व्यवसाय श्रच्छा चल निकला था, परन्तु प्लेग आदि कारणोंसे भाषको बहासे दूकान हठा देनी पड़ी और इन्दौर आकर जानकीलाल लक्ष्मीनारायणके नामसे **६१६े६ो** दृष्ठान स्थापित की । आपके व्यवसाय चातुर्यसे व्यापार खूव चल निकला । कुछ दिनों १आन् आप इस दुकानसे ऋतग होगये। पश्चात् आपने श्री सेठ नंदलालजी मंडारीके साम्हेमें कपड़े हा स्वक्ताय गुरू किया। आपकी वयवसायिक कुशलताके कारण एक्स महाराजा तुकोजीराव तथा महारानी साहिना आपसे बहुत प्रसन्त रहा करते थे। एजेण्ट टू दी, गवर्नर जनरल मि० बीम्हाकेट माह्बते बावसराय तथा बन्य कई श्रङ्गरेज अफसरोंसे आपका व्यापारिक संबन्ध कराया। आपकी व्यापारिक सम्यक्तसं प्रसन्न होकर प्रमाणपत्र भी (सार्टिफिकेट) दिये । स्टेटके कामर्स एण्ड इण्डस्ट्री िपार्र मेण्टको को कोरसे सन् १६२४में आपने यहांके हैंगडल्समपर वने छुगड़े, साड़ी वगैरह श्रिंदरा श्रीरहवा एम्पायर एक्जीविशन आफ लंडनको भेजा। वहांसे भी आपको साटि फिकेट क्षा मेरल मिछ । सन् १६२३में आपको स्टेटने म्युनिसिपल कमिश्नर बनाया, तथा दूसरे वर्ष क्रमणको भौरतं भाष मनोनीत किये गये । सन् १६२७ के दिसम्बर्गे इन्दौर सरकारकी ओरसे माद मनिती ममिस्ट्रेट सुकरिर किये गये।

भाषर बद्द मतला देना आवश्यक है कि आपको ऋपने पूर्वजोंसे वारसाके तौरपर कुछ भी नहीं किया था। आजको स्थितिको आपने स्वयं अपने परिश्रम और श्रध्यवसायसे पेदा किया है। भाषक ज्यापकि परिचय इस प्रकार है

रन्ते ने में शतको दात मुगतमञ्ज तोपाताना — यहां मादेश्वरी छ्गड़ी, यनारसी साड़ियां, कोनरसप, स्वत काड़ि भोग्सी वस्तुमों हा ज्यापार होता है। यहासे विद्यायत नी माउ आता है। वन्दुकानमें भी० नन्द्र जाता भएडारीका साम्हा है।

# मेससं पन्नालाल जवरचन्द।

इस फर्मके संस्थापक सेठ जवरचन्द्जी हैं। आपका देहावसान संवत् १६७३में ६५ वर्षः चम्रमें हुआ। आपकी दृकानका खास व्यवसाय मनोती तथा कपड़े का था। आपकी दृकान पि वहुत छोटे रूपमें थी। इस दृकानके कारोबारको सेठ जवरचन्द्जीने अपने परिश्रम एवं अध्यवसाय खूब बढ़ाया। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ कस्तृरचन्द जी हैं। आप अपने पिताजीके जमाए हु व्यवसायको ठीक तौरसे संचालित कर रहे हैं। इस समय आपकी दृकाने नीचे लिखी जगहोंपर हैं (१) उज्जैन—पन्नालाल जवरचन्द—यहाँ आढ़त तथा रुईका व्यापार होता है।

(२) सोनकच्छ (ग्वालियर स्टेट) जवरचन्द पन्नालाल यहां आपकी जीतिंग फैकरी है, तथ आढ़तका व्यापार होता है ।

(३) इन्दौर—पन्नालाल जवरचन्द—इस दूकानपर मिलोंके थोक कपड़ेका तथा और सब प्रकारकें कपडेका व्यापार होता है।

### मेसर्स रामरतन टीकनदास

इस फर्मके संस्थापक सेठ रामरतनजी हैं। आप माहेश्वरी वैश्य हैं। आप एस निज्ञासी डिडवाना (जोधपुर स्टेट)के हैं। आपकी फर्मको यहा आये करीब १०० वर्ष हुए। सेठ टीक्रमदासजीने अपने उद्योग और परिश्रमसे इस फर्मको बढ़ाया। पहले यह फर्म बहुत छोटे रूपमें थी, आज इम फर्मका कपड़े के व्यापारियोंमें बहुत ऊंचा स्थान है। २ वर्षके पहले सेठ ठीक्रमदासजीका देहावसान ही गया। इस समय इस फर्मके संचालक श्री सेठ लक्ष्मीनारायण जी हैं। आपके समयमें इस फ्रांके व्यापारने बहुत तरक्की की। आप बहुत उद्योगी अध्यवसायी एवं परिश्रमी हैं। इस समय आप ही दुकानें और भी कई स्थानोंमें चल रही हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

(१) बम्बई-लक्ष्मीनारायण गंगाधर कसेराचाल पोस्ट नं०२ यहां कमीशन एजंसीका काम होता है।

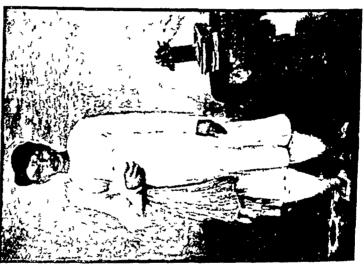
(२) कानपुर—लक्ष्मीनारायण प्रहलाददास जनरलगंज—इस दुकानपर कपड़ा और कमीरानका कान होता है। तारका पता—Loyal है।

(३) इन्दौर—प्रहलाददास मुखीघर वजाजखाना—इस दृकानपर कपड़ का काम होता है।

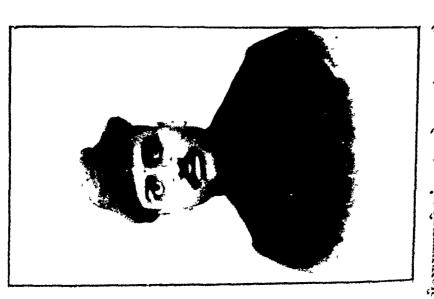
(४) इन्दौर—रामरतन टीकमदास तुकोजीराव छाथ मार्केट इ'दौर—तारका पता—Pansari रने दुकानपर भी कपड़ेका व्यापार होता है। यहांके वने हुए मिलोंके कपड़ेकी यह पतं वड़ी दुकानदार है।

भापके दो पुत्र हैं। वड़ें का नाम प्रहलाददास जी और छोटेका नाम मुखीवर जी 🕻 ।





स्व॰सेठ टीक्षमदासकी (रामग्तन टीकमदास) इन्द्रौग



भी भाषास्त्रणाजी मुंद्यात (रामगोपाल मुंखाल)इन्दौर

# मेसर्स रामगोपात मुंच्छाल

इस फर्म के माछिक माइंस्वरी जातिक सज्जन है। आपका आदि नियास डिटवाना (जोपपुर) का है। आपके पूर्वजोंको यहां आये १०० वर्ष व्यतीत हुए होंगे। इस फर्म को सेठ रामगोपालजीन हो स्थापित किया। आपहीने इस फर्म की तरकी भी की। संवत् १६६८ में आपका देहारमान हो गया। आपके पश्चात् इस फर्म के संचात्तन का कार्य आपके भाई सेठ लक्ष्मीचंदजी मुंच्छाल और आपके पुत्र सेठ राधाक्रया जी करते हैं। सेठ लक्ष्मीचन्दजीने इस फर्म की और तरकी की है। आपने इसकी और भी शायाएं स्थापित की वाजारमं आप की फर्म का अच्छा सम्मान है।

आप हा व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

इन्दौर-मेखसं रामगोपाल मुंन्छाल, छोटा सराफा - इस फर्मपर चादी, स्रोना तथा जवाहिरानका ज्यापार होता है।

र्दोर—मेसर्स छएमी चंद्र मुंच्छाछ, तु हो जीराव द्वाधमार्केट—वहां कर देवा थोक व्यापार होता है। इत्दौर—मेसर्स गथा हिशन बाल हिशन, हाथमार्केट — वहां गंगीन कप देवा थोक व्यापार होता है। यभ वर्दे — गमगोपाल मुंच्छाछ, वदामके साइके पास, कालमोदी रोड (T.A. Kunjbihari)— यहां विकास, हुंदी, चिट्टी तथा मन प्रकार की आदृतका काम होता है।

# वैद्य और हकीम

# र्गालीराम जी द्विवेदी

श्रापका मूल निवास स्थान डलमऊ (रायवरेली) का है। आपके पूर्वजोंको यहां आरं १०० वर्ष व्यतीत हुए होगे। श्रापके खानदानका पुस्तैनी पेशा वैद्यक्ता है। श्रापके पिताजी वैद्य माने जाते थे। आपका इलाज राजवरानों में भी होता था। महाराजा शिवाजीरावने होकर आपको दस २ हजार रुपया दो बार एवं एक गांव छौर २०० बीधा जमीन इनाममें दे इस इनामका कुछ समयतक उपयोग कर आपने कुछ विशेष कारण से इसे वापस पेर दिया इसी प्रकार गायकवाइ सरकारने भी आपको जागीर इनाममें दी थी। वह भी आपने अपने शिष्टे दी। आपका देहावसान संवत् १६६२में हो गया। आपके पश्चात् आपके पुत्र पं॰ ह्यालीएम दिवेदी हुए। आपने भी वैद्यकमें अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की। इंदौरकी जनतामें आपका अच्छा सम्ह है। राजवराने में भी आपका इलाज होता है। आप वस्वई, इटारसी, अकोला छादि बाहर गां भी इलाजके लिये जाया करते हैं।

वैद्य पं० ख्याछीरामजीका सार्वजनिक जीवन भी अच्छा रहा है। आपने इन्स्छुए<sup>त</sup> समय इन्दौरकी जनता की अच्छी सेवा की थी। आपका पब्लिक जीवन अग्रगण्य रहा है। आप व की प्रायः सभी सभा सोसायटियों में भाग छेते हैं। आप स्थानीय हिन्दूसभाके सभापित हैं। आप देखरेखमें छाछवागके आयुर्वेदिक प्रहाचर्याश्रमका काम बड़ी उत्तमतासे चल रहा है।

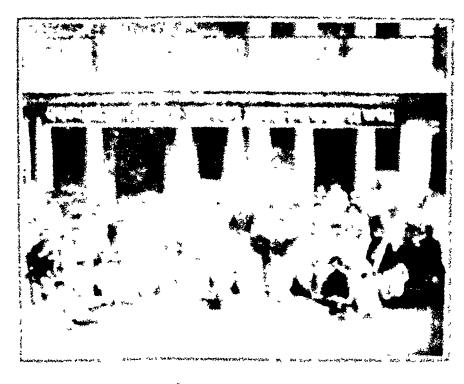
आपकी औपच निर्माण शालामें शास्त्रोक्त रीतिसे औपधियां तैय्यार की जाती हैं। इन्दीए जनताके हृदयमें आपकी औपधियोंके प्रति वड़ा विश्वास है। आपको सन्१९२०में दिस्त्रीके आपुर्नी दशम सम्मेलनके समय स्वर्णपदक और प्रमाण पत्र मिला था। करांचीमें होनेवाली आत्र इति वैद्यक, यूनानी एण्ड तिल्वी कान्फ्रेन्ससे भी आपको प्रमाणपत्र और रोप्य पदक प्राप्त हुआ है। कहने का सन् १९१८में आलइएडिया एक्जोबिशन इन्द्रीरसे भी आपको स्वर्णपदक प्राप्त हुआ है। कहने का निर्माण यह यह है कि आप एक बहुत सफल वैद्य हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

# भारतीय व्यापतिहास दिला 🚄



The of what is and hour for a

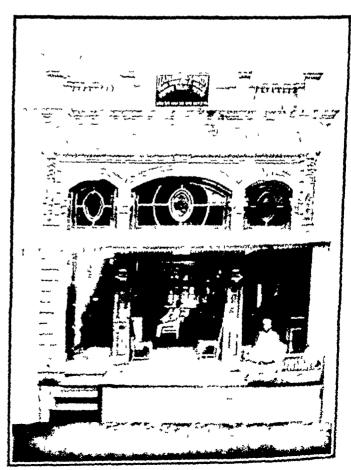


and the second of the second o

(A)2



स्व० हकीम शेख तैय्यव अलीजी, इन्दौर



विल्डिंग हकीम रोख तंत्र्यवश्चर्या मुन्तां श्राद्मर्जा, इन्दीर

स्रोर नाम था। आप राजघरानेमें भी इलाज करनेके लिये जाया करते थे। आपकी वहां अस्त्री प्रतिष्ठा थी। वोहरोंके बड़े मुहाजीने आपको शेखियतकी पदवी प्रदान की थी। यह पदवी इन लोगोंमें बहुत बड़ी मानी जाती है। आपका सन् १९१३ ई०में देहावसान होगया।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक हकीम महमदहुसेन व हकीम गुलामअली हैं। आप दोनों भी अपने पिताजीकी तरह हकीमीमें अच्छी योग्यता रखते हैं। आपने सन् १६२४में इन्द्रीरके बोहरा बाजारमें एक बढ़िया दवाखाना बनवाया है। इसका फोटो इसी प्रन्थमें दिया गया है। आपके यहां शुद्ध रीतिसे दवाइयां तैय्यार की जाती हैं। यू०पी,सी०पी, गुजरात आदि बाहरी स्थानोंमें भी यह स्वीपधालय प्रसिद्ध है। यहां औषधियां बड़ी सफाईसे रखी जाती हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है: -

इन्दौर—तैय्यवी दवाखाना यूनानी, चौकवाजार—यहां हरप्रकारकी यूनानी दवाइयां मिलती हैं। और इलाज भी किया जाता है। यहांसे बाहर प्रान्तों में भी दवाईयोंका धोक निकास होता है।

# में च्यूफ़िक्च रर

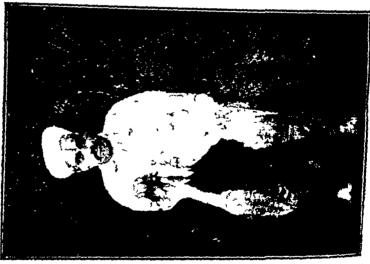
# मेसर्स सखाराम काशीनाथ महाजन

मि० महाजन उन उद्योगी व्यक्तियों में हैं, जो वहुत ही छोटे स्केलसे अपने कार्यको प्रारम्भक्त अपने व्यवसाय कोशलसे उसे अच्छा रूप दे देते हैं। शुरू २ में आपकी आर्थिक परिस्थित बहुत कमजोर थी; केवल एक मामूली क्लकंकी जगह काम करके आप अपनी जीविका निर्वाह करते थे। मगर उस काममें इनकी तिबयत नहीं लगती थी। जिसके फल स्वरूप आपने नौकरी छोड़ दी और हिम्मत करके १५०) में एक मौजेकी मशीन मंगवाई। इस मशीनके कार्यमें आपको सफलता मिल गई और धीरे धीरे इनका कारबार तरकी करने लगा। यहांतक कि सात वर्षके आर्धी अर्थात् सन् १६१३ में आपके यहां ५० पौण्ड सूतके रोजाना मौजे वनने लगे। सन् १६१० में आपने २० नई मशीनें और मंगवालीं। जिससे आपका काम और भी तेजीसे चलने लगा।

मि० महाजनके यहांके बने हुए मौजे अपनी सुन्दरता और मजबूनीमें बहुत बढ़िया होते हैं इन्दौर शहरके अतिरिक्त बाहरी प्रान्तों में भी इस कम्पनीके मौजोंका बहुत प्रशास है। रियासतकी फौजका आईर भी आपही पूरा करते हैं। सन् १६१७में क्रियोंके कहा कीरातके प्रदर्शनके समय आपको गोलंड मेडल और सार्टिफिकेट प्राप्त हुआ था। आप अभी भीर भी अपने







शीयन एस । कं ० महाजन, इ दोन



स्यः नागामतज्ञी (नागामल फियानलाल) इन्हीत

साइने मक्त कीर उत्तरण क्रमेश होतिरामें हैं। सापहा करते हैं कि मान्यमंने ने दित रहें के समावहें इस समय विशिष्णाने हती उपरोग उपना पड़ता है। इस दिने मान जेमा मा दिए जेश एक नहीं अन सकता। अवस्य आप इस क्लोगों है कि इसारे पहीं को लिगाने पेस हिया आ महे, जिम्में इस विहेशों मार्जा अनियोगियामें नहीं मान के मां दिहेग मन सहें।

आपके कार्यालयकी एक विशेषनायह है, कि उसमें कई निगमित विश्वसानी और इसने कि विश्व अपूर्व का मध्यो है। मिन कि विश्व अपूर्व का मध्यो है। मिन मध्यानक कार्यालयमें अवकार कवि १८० विश्व औदीपिक निश्व पान के हैं। किनमें बहुनती कार्यक कवि १८० विश्व औदीपिक निश्व पान के हैं। किनमें बहुनती कि निश्व कार्यक कवि १८० विश्व कार्यक कि विश्व कार्यक के विश्व के विश्व के विश्व के प्रकार के विश्व के प्रक्ष कर्म के विश्व के प्रकार करते हैं।

निक महाजन सन्धारी जोरने निक्षेत्रित स्वृतिस्तित र वेस्वर है। जायं के रायाने हा जात सेन्स्वे स्वयान कार्योन्स र रहा सन नस्त्वार पुरा इस्त्रीर है।

कारन एएउ भेन हो कर



शोयन एम , रं ० महाजन, इ दोर



स्य॰ नागरमङजी (नागरमङ फिरानलाल) इन्होर



मालमें सफाई और उत्तमता लानेकी कोशिशमें हैं। आपका कथन है कि भारतवर्ष में नीटिङ्गयार्नके अमावमें इस समय विविंगयार्नकाही उपयोग करना पड़ता है। इसिलये माल जैसा चाहिए, वैसा साफ नहीं बन सकता। अतएव आप इस उद्योगमें हैं कि हमारे यहां ही नीटिंगयार्न पैदा किया जा सके, जिससे हम विदेशी मालकी प्रतियोगितामें अपने मालको मी विदेश भेज सकें।

आपके कार्यालयकी एक विरोपता यह है, कि इसमें कई निराश्रित विधवाओं और दूसरी खियों को आजीविका मिलती है। मौजे बुनने का काम ऐसा है जिसे खियां वखूबी कर सकती हैं। मि० महाजनके कार्यालयमें अवतक करीब २०० स्नियां औद्योगिक शिक्षा पा चुकी हैं। जिनमें बहुतसी अपने घरपरही स्वतंत्र रूपसे जीविका निर्वाह करती है। इस समय इस कारखानेमें ३० स्नियां और ३ पुरुष काम करते हैं।

मि॰ महाजन जनताकी ओरसे निर्वाचित म्यूनिसिपल मेम्बर हैं। आपके कारखानेका पता मेसर्स सखाराम काशीनाथ महाजन नन्दलाल पुरा इन्दौर है।

# कारन एगड भेन ब्रोकर

#### नागरमल किशनलाल नारसरिया

इस फर्मके स्थापक सेठ नागरमलजी थे। आपका निवासस्थान रामगढ़ (सीकर) का है। जिस समय ये इन्दौर आये थे, उस समय आपकी मामूली स्थित थी। यहांतक कि आप पतंग वे च कर अपना निर्वाह करते थे। धीरे २ आपने रुईकी दलाली ग्रुक्त की, और उसमें आपको अच्छा मुनाफा मिला। आपके द्वारा स्टेट मिल, रायली ब्रद्ध आदि कम्पनिया कपास खरीदती थीं। आपका देहावसान संवत् १९८२में होगया। वर्तमानमें आपके २ पुत्र हैं। बड़े श्रीकिशनलालजी हैं। आप अपने पिताजीके कार्यको सुचार रूपसे चला रहे हैं।



# बकर्स एगड काटन मरचेंट्स

इम्पीरियल बंक आफ इण्डिया (इन्दौर ब्राँच) छावनी

इन्दौर बैंक लिमिटेड मेसर्स श्रोंकारजी कस्तुरचन्द शीतलामाता रोड ,, औंकारजी चुन्नीलाल बड़ा सराफ़ा

- ,, गेंदालाल सूरजमल
- " घमड़सी जुहारमल छोटा सराफ़ा
- ,, जमनादास जुहारमल बड़ा सराफा
- " तिलोकचंद कल्याणमल शीतलामाता रोड
- ,, तेजपाल विरदीचंद वड़ा सराफा
- ,, पन्नालाल नन्दलाल भण्डारी वजाजखाना
- " परशराम दुळीचन्द छोटा सराफा
- ,, पदमसी नेनसी बड़ा सराफा
- ,, बिनोदीराम वालचन्द
- ,, बगतराम षछराज शीतलामाता रोड
- " मिर्जामल मोतीलाल वड़ा सराफ़ा
- " रामप्रताप हरविळास
- " रामचन्द्र रामेश्वर
- ,, शिवजीराम शालिगराम छोटा सराफा
- ,, शिवजीराम हरनाथ
- ,, शोभाराम गम्भीरमल शीतलामाता रोड
- ,, शोभाराम चुन्नीलाल " "
- ,, स्वरूपचंद हुकुमचन्द ,, "
- ,, हुकुमचन्द धनराज शक्त वाजार

इन्दौर---नेम

मेसर्स भासीलाख छोगालाख

n छोटालाल छगनलाल

मेसर्स नाथू छाल देवी सहाय

- ,, रामचन्द्र कन्हैयालाल
- " मुन्नालाल लच्छीराम
- ,, समीरमल अजमेरा

# जवाहरातके व्यापारी

मेसर्स गेंदाछाछ गणपतलाछ छोटा सराफा

- " चम्पालाल मगवानदास
- " जयचन्द चुन्नीलाल ""
- " जमनालाल कीमती हैदराबादवाला खजूरी वाजर
- " टीकमजी मूलचंद शक्तरवाजार
- ,, परशुराम दुळीचंद छोटासराफा

# चांदी-सोनेके व्यापारी

मेसर्स कु वरजी रणछोद्दास छोटा सराफा

- ,, गणपतजी गोङ्खदास
- ,, नन्द्राम नाथुराम
- ,, परशुराम दुलीच'द
- " मौजीलाल वूलचंद
- " राजमल लालचंद
- ,, रामगोपाल मुंच्छाल
- ,, हरकचंद शांतिदास

# चांदीके वर्तन बनानेवासे

11

;1

"

मेसर्स नाशिककर त्रदर्स वड़ा सराफा डाक्टर वड़नेर खज़री वाजार मेसर्स टाळूजी चोथमळ खजूरी बाजार

### वलॉथ मरचेन्ट्रस एग्ड कमीश्न एजंट

दी कल्याणमत्त मिल्स क्ठाँथ शाप तुकोजीराव क्लाँथ मार्केट

मेसर्स कीर्तिलाल रिसकलाल ,, ,, ,, ,, कुन्हेकर एण्ड ब्रद्ध तोपखाना ,, गोवर्द्ध न बल्देवदास बजाजखाना ,, गोवर्द्ध न बल्देवदास बजाजखाना ,, गोवर्द्ध न बल्देवदास बजाजखाना ,, गुलाबचंद माणकचंद तुकोजीराव क्ला० मा० ,, गोवर्द्धन जगन्नाथ ,, गंगाधर चुन्नीलाल ,, जंगाधर चुन्नीलाल ,, जवतुर्भु ज गणेशराम तोपखाना ,, ज्वत्रकरण प्रहलाददास बजाजखाना ,, जानकीलाल सुगनमल तोपखाना दो जनरल स्टो अर्स तोपखाना मेसर्स जीतमल किशनचंद तुकोजी० क्ला० मार्केट ,, जोखीराम रामनारायण ,,

,, दाऊलाल मुरलीधर ,, हाजी नूरमहम्मद मूसा बजाजखाना दी नन्दलाल भंडारी मिलस क्षांथ शाप तु॰ क्ला० मा०

मेसर्स पन्तालाल जनरचन्द तुकोजीः मार्केट ,, फनेहचंद मूलचन्द वजाजखाना दी विनोद मिलस झॉथ शाप तुकोजी०

क्ला॰ मार्केंट "मालश मिस्स क्लांथ शाप " " मेसर्स मोहरीलाल मुन्नालाल " " दी मालश स्टोअर्स तोपखाना दी राजकुकार मिस्स क्लांय शाप तुकोजी॰ मार्केंट

मेसर्स रामरतन टीकमदास तुकोजी राव क्वा॰मा॰

,, रामनारायण हरिकशन

,, आर॰ जी॰ प्रधान एंड को॰ तोपखाना

,, छखमीन्वंद मुंच्छाल तुकोजी॰ फ्ला॰ मा॰

सेठ छक्ष्मीनारायण पसारी

,, ,,

दी शिवाजी वस्त्र मंडार तोपखाना

मेसर्स शिवराम रामवक्ष क्छाथ मार्केट

,, सूरजमछ सोमागमछ बजाजखाना

,, हीराछाल वाछ किशनदास

,, हीराछाल पन्नाछाछ तुकोजी क्ला॰ मा॰

दी हुकुमन्वंद मिसस क्छाथ शाप तुकोजीराव

क्छाथ मार्वेट

मेसर्स त्रि रुमदास अमृतलाल "

# कट्पीस क्लाथ मरचेंट्स

मेसस पन्नालाल मुन्नालाल बङ्गा सराफा

- , मिश्रीलाल सरावगी
- ,, रामेश्वरदास प्रहलाददास ः,

कपडेके व्यापारी [इन्दौर-केम्प]

मेसर्प गेंदालाल सूरजमल

- ,, छोगालाल रतनलाल
- " सम्पतमल जयकुमार

#### बर्तनोंके ज्यापारी

मेसर्स जयनारायण गिरधारीछाछ कसेराबाजार ,, जयकिशन लालचन्द ,,

75

,, जयनारायण गंगाधर

मेसर्स भोलाराम रामरतन कसेरा वाजार

,, मथुरादास लङ्गीनारायग

37

- रामिकशन रामानन्दु "
- " रामरख मथुरादास
- ,, श्रीऋग स्तनग्रह

#### गोटेके व्यापारी

मेसर्त देत्रीतहाय मथुरालाल वजाजलाना चौक

- "रामनाथ रामकिशोर
- " रामचझ सूरजमल

# येन मरचेंट्स एएड कमीश्रन एजंट

, f 55

मेसर्स जबरचंड् मांगी अल सियागंज

- " मंगछजी मूज्ञचंद मल्हारगंज
- " रामरतन लालचंद
- "शिववभ् लादुराम "
- " सुत्रालाल मूलवन्द ,
- ,, सुभालाल पन्नालाल ,,
- " हरदेव जवरचन्द "

## फुटकर कमोश्रन एजंट

मेसर्स जयकिशनदास राधाकिशनदास मल्हारगंज

- ,, त्र नञाल किशनञाळ दिववारिया
- " छश्मीचन्द्र चुन्तीलाल मन्हारगंज
- ,, द्वीरालाल घांसीलाल मल्हारमञ्ज

#### लोहेके व्यापारी

इसुफजली मुलां महमद अली सियागंज कमहरीन अञ्डल अली सियागज माॡभाई कमह्हीन सियागः सुलेमान इसुफअली सियागः

# वाच मरचे'ट्स

दी येट इस्टर्न वाच कम्पती वड़ा सराफा नानालाल बुलाली रास वड़ा सराफा मीलाजी एएड को० वड़ा सराफा दी राईजिंग सन् कम्पनी बड़ा सराफा

### जनरल मरचेंट्स

अछोमाई मूसामाई सियाग आ
अङ्गुल हुसेन तैय्पन प्रजी सियाग आ
ईस्माइल आदम तोप लाना
इलेक्ट्रिक इम्पोरिमय तोप लाना
कृष्णराव गोपाल शोचे कृष्णपुरा
काद्र माई अलावस एन्ड सत्स तोपसाना
गुलाम हुसेन एण्ड सत्स सियाग आ
नानालाल वुलाखीदास बड़ा सराफा
मेगनी ए० हुसेन एएड को० महारानी रोड
मालवा स्टेशनरी मार्ट तोपखाना
राईजिंग सन् कम्पनी बड़ा सराफा
सूर्ज एण्ड को० छावनी (स्पोर्ट्स)

# फुटकर कम्पनियां

रेमिंगटन टाईप राईटर कम्पनी तोपसाना सिंगर मेशीन कम्पनी तोपसाना जनरळ इंशुरेन्स कम्पनी तोपसाना

#### किरानेके व्यापारी

मेसर्स अब्दुल अजीज हासम माई सियागंज

उमर वलीमहम्मद "

33

- उसमान हबीब 53 महमद छाली ईसामाई
- हाजी महम्मद हाजी अब्बा
- हाजी रवानु हाजी वल्ली
- हसन भाई इत्राहिम 33

#### टोपीके ब्यापारी

मेसर्ध अलावच ईसाभाई कृष्णपुरा

- आशाराम मन्नालाल
- इच्छाराम वसन्तजी
- पुराणिक ब्रद्स 33
- फिदाहुसेन हाजी अलावस "
- मीखां भाई हरिभाई 33
- माणिकचन्द मानमल
- सूरजमल दौलतराम

#### दांत बनानेवाले

श्री • गजानन्द राव भागवत् कृष्णपुरा

- शंकरलाल डेन्टिस्ट खजूरी:वजार
- सोरावजी डी॰ कामा तोपखाना
- डा॰ एस॰ कें वड़नेरे खजूरी वजार
- श्रीराम दंत्त वैद्य शक्कर वजार

#### म्युजिक स्टोश्मर्स

गुजरात प्रान्तिक म्युजिक स्टोअर्स तोपखाना जयरामदास पुरुषो त्तदास " सुण्डाराम एएड सन्स "

#### त्रिंटिंग प्रेस

गजानन्द प्रिंटिंग प्रेस तोपखाना जैन बन्धु पि'टिङ्ग प्रेस पीपली बाजार मध्य भारत हिन्दी साहित्य समिति-

प्रिंटिङ प्रेस तोपखाना लक्ष्मी विलास स्टीम प्रिंटिङ्ग प्रेस नन्दलालपुरा पस० एस० जैन प्रेस कृष्णपुरा एच० एण्ड पी॰ प्रिंटिङ्ग प्रेस इन्दौर-केम्प होलकर स्टेट (इलेक्ट्रिक) प्रिंटिङ्ग प्रेस।

# वुकसेलर्स एएड पिन्तशर्स

डांडेकर व्रदर्स बोमांकेट मार्केट मध्यभारत हिन्दी साहित्य समिति तुकोग्ंज एम० एम० सोजतिया एएड को० वड़ा सराफा राज्य मग्डल बुक पव्छिशिङ्ग हाऊस यशवंतगंज साहित उद्यान कार्य्यालय सांटा वाजार साहित्य निकेतन कार्यालय पीपली बजार सिंव्हल ब्रदर्स तोपखाना ।

#### न्यूज पेपर एजेंट

दुलीचन्द जैन पिपली बाजार। वारणे आणि कम्पनी।

#### स्टेशनर्स

जमालमाई वज़ीरभाई बड़ा सराफ़ा तैय्यवञ्रली मुझा महम्मद् अली वड़ा सराफा फिदाहुसेन नाथामाई बडा सराफा माल्या स्टेशनरी मार्ट तोपखाना हसतभाई मालुभाई सियागंज।

# अर्टिस्ट एगड फोटोयाफर

दीनानाथ आर्टिस्ट इन्दौर फोटो आर्ट स्टुडियो बोम्तांकेट मार्केंट रामचन्द्र राव एएड प्रतापराव तोपखाना ।

# होटलस एगड रिस्टोरें ट्स

इन्दौर होटल तुकोगंज माळवा होटल तुकोगंज लक्ष्मी विलास होटल तोपखाना सरदार गृह बच्ची गली

## धर्मशाला

सर सेठ खरूप चन्द हुकुमचंदकी निसयां स्टेशनके पास

टीकमजी मूलचन्दकी धर्मशाला "

#### लायब्रे रीज़

अप्रवाल पुस्तकालय दितवारिया जनरल लायब्रे री कृष्णपुरा मध्य भारत हिन्दी साहित्य समिति श्वेताम्बर जैन लायब्रे री मोरसली गली

#### चायके व्यापारी

मेससँ केरावाला एण्ड को॰ सियागंज

#### मिल जिन स्टोग्रर सप्लायर्स

वोरा वेलजी गिरधर अमरेलीवाला सियागंज सेठ रतनजी गुस्तादजी सियागंज आर० बी० ईश्वरदास एण्ड को० महारानी रोड सी० जवेर लाल एएड कम्पनी सियागंज

# मोटरकार एएड साईकल डीलर्स

गुलाम हुसेन एण्ड सन्स सियागंज जवेरी मोटर स्टोअर्स सियागंज एन० सी० अंकलेसरिया एएड को०सियागंज नोशेरवान एएड कम्पनी महारानी रोड ब्रिटिश इण्डिया मोटरकार कम्पनी महारानी रोड

### संगमरमरके व्यापारी

ए० साजन कम्पनी महारानी रोड

# केमिस्ट एगड ड्रगिस्ट

आयुर्वेदीय श्रोषधि निर्माणशाला वियानाती श्रीकृष्ण फार्मसी तोपखाना किशनराव गोपाल शोचे वोक्तांकेट मार्केट तैय्यवी दवाखाना यूनानी पापुलर मेडिकल हाल वोक्तांकेट मार्केट

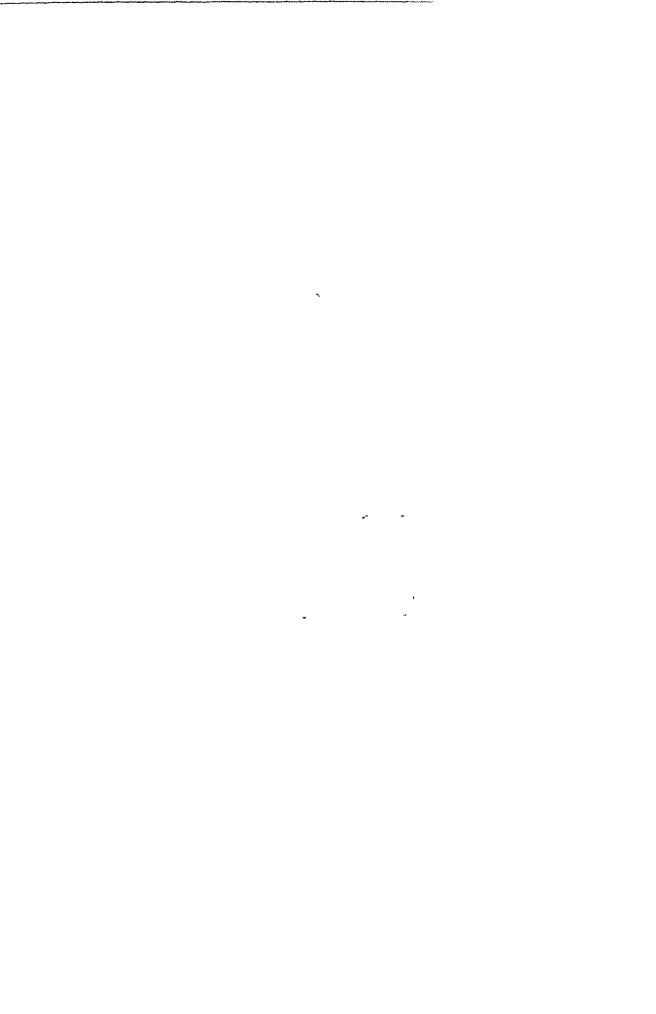
#### रंगके व्यापारी

मेसर्स शामवाला एण्ड को॰ महारानी भेउ " अहमद अली अब्दुल करीम सियागंत

# ट्रंक मरचंट्स

अब्दुहा अहावत्त अजमेरवाटा सियागंत अब्दुल गनी अब्दुल अजीज नियागंत तैय्यव भाई मुर्हा कादर भाई सियागंत

# उज्ञैन UJJAIN



# ম্ভ জীন

#### ऐतिहासिक महत्व

यह शहर भारतवर्षके उन प्राचीन नगरों में एक है, जिनके अखण्ड गौरवका गान भारतीय साहित्यके प्राचीन प्रन्थों में मुक्त क्यउसे गाया गया है। महाकिव वाणभट्टने अपनी कादम्बरीमें जिस उज्जियनीका अलङ्कार मय भाषामें वर्णन किया है, तथा दूसरे प्रन्थकारोंने मुग्ध विस्मयके साथ जिस अवन्तिका नगरीके गुण गान किये हैं, उज्जैन उसीका नवीन रूपान्तर है। यह शहर प्राचीन कालमें मालव-देशकी राजधानी था। परम प्रतापी सम्राट विक्रमादित्यका राजिसहासन इसी महिमामयी नगरीमें जगमगाया था। महाकिव कालिदासकी लेखनीसे जन्म पाये हुए शक्तुंतला राज्वंश, और मेघदृतके समान सुन्दर काव्योंकी स्तिग्ध किरणें भी इसी नगरीसे प्रकाशित होकर संसारमें फैली थीं।

आजकल क्षिप्रा नदीके तटपर वसा हुआ यह शहर महाराजा सेंधियाकी छत्रलायामें विश्राम पा रहा है। भूतपूर्व महाराजा माधवराव सेंधिया की इस नगरपर पूर्ण कृपा दृष्टि थी। उन्होंने इस नगरको जन्नित देनेमें कोई बात उठा न रखी थी। लाखों रुपये खर्च करके उन्होंने इस नगर-की सभी प्रकारकी स्थितियोंको सुधारनेकी चेष्टा की और यही कारण है कि आज यह नगर भी अपने पड़ोसी इन्दौर नगरकी टक्कर लेना चाहता है। यदि राज्यकी इस नगरपर पूर्ण दृष्टि रही तो निकट भविष्यमें ही यह नगर बहुत उन्नत रूपमें दिखलाई देगा।

#### धामिक महत्व

ऐतिहासिक महत्वकी तरहही यह नगर धार्मिक महत्वमें भी बहुत बढ़ाचढ़ा है। चिन्ना नदीके तटपर बसा हुआ होने की वजहसे यह हिन्दुओं का तीर्थ स्थान हैं। बारह वर्षमें यहां सिंहस्थका प्रसिद्ध धार्मिक मेला भरता है। जिस समय यह मेला होता है लाखों मनुष्य इस नगरमें आकर अपनी कट्टर धार्मिक भावनाओं का परिचय देते हैं। इसके अतिरिक्त यहां और कई धार्मिक स्थान हैं। जिनकी वजहसे यह नगर धार्मिक बातों भें आगे गिना जाता है।

#### व्यापारिक महत्व

सेन्ट्रल इंडियामें इन्दौरके पश्चात् व्यापारिक महत्वकी दृष्टिसे उज्जैनहीका दूसरा नम्बर है। यहांके व्यापारियोंको व्यापार करनेमें कई सुविधाएं हैं। बम्बई, इन्दौर आदि नगरोंसे व्यापारिक सम्बन्ध होनेके कारण और उनके पास आ जानेसे यहां व्यापार करनेमें बड़ी सुविधा होती है। दूसरा कारण यह है कि यह स्थान मालवेके मध्यमें होनेसे आस पासकी मालवेकी पैदाबार यहींसे एक्स-पोर्ट होती है। इससे भी यहां बड़ी व्यापारिक गति विधी रहती हैं।

उज्जैनका मार्केंट सेन्ट्रल इंडियाके कॉटन मार्केटमें पहले नम्बरका है। यहांसे सालाना एक्सपोर्ट होनेवाली काटन वेल्सकी ओसत १ लाखके करीब होती हैं। काटनका बड़ा मार्केंट होनेकी वजहसे मोसिमके समय रायली ब्रदर्स, बालकन ब्रदर्स, मिस सुई भुसान केशो आदि कम्पनियां कपास खरीदनेके लिये यहां अपनी शाखाएं खोलती हैं।

काटनहीं की तरह गहाँ के व्यवसायका भी यह बड़ा मार्केट है। यहीसे आसपासकी पैदावार बम्बई इन्दौर प्रभृति व्यापारिक केन्द्रोंमें एक्सपोर्ट होती है। यह व्यवसाय विशेषकर नयेषुरे होता है।

कपड़ेके व्यवसायमें भी सेंट्रल इिएडयामें उड़्डोनका दूसरा नम्बर है। यहां दो कपड़ेकी मिलें होनेकी वजहसे यहांके कपड़ेका व्यवसाय उन्नतिपर है। यहांसे पंजाब, यू० पी०, गत्रालि यर स्टेट प्रभृति स्थानोंमें कपड़ा जाता है।

इसके अतिरिक्त दूसरी वस्तुओं का व्यवसाय भी होता है पर उसका एक्सपोर्ट न होनेसे उल्लेख नहीं किया गया।

#### उज्जैनके व्यापारिक वाजार

सराफा वाजार—यह यहांका सबसे अच्छा वाजार है। यहां वड़े २ व्यापारियोंको फर्म हैं। इस वाजारमें खासकर रूई, गल्ला तथा वायदेका सौदा होता है। वायदेके सौद्में यहाना वाजार सेन्ट्रल इण्डियामें दूसरे नम्बरका है।

नयापुरा—यहां खासकर गलेका नयवसाय होता है। यहां गलेका काम कानेवाली कई बड़ी र फर्मे हैं। यहांकी फर्मों द्वारा हजारों मन गला वाहर जाता है।

काटन मार्केट—यहां काटनकी खरीद विकी होती है। यह सेंट्रल इंडियामें पहला काटन मार्केट है। जिस समय यहां कपासकी गाड़िया विकीके लिये बाती हैं उस समय .मंदर्ग व्यापारियोंकी गति विधी देखने लायक होती है।

जयाजीगंज—यह मंडी अभी वन रही है। यह इन्दौरके सियागंजकी तग्ह बनेगी। यह

सभी प्रकारके थोक व्यापारियोंकी फर्में रहेंगी। सरकारने यहां आनेवाछे मालपर मह-सुलमें भी बहुत रियायत कर दी है।

पटनी बाजार—यहां जनरल मरचेंट्सकी दुकानें हैं। इस वाजारमें गोपाल मन्दिर देखने योग्य है। इसी बाजारमें उज्जैनके प्रसिद्ध फूलांके हार विकते हैं।

जूनापीठा-यहां गहों के व्यापारियोंकी फुटकर दुकानें हैं।

चौक—यह अभी ही बना है। उज्जैन जैसे प्राचीन शहरमें यदि कोई नवीनता आई है तो इसी चौकमे। पहले यहां बड़ तंग रास्ते थे। महाराजा साहबने यहांके मकानोंको खरीद कर शहरको सुन्दर बनाने के लिये इसे बनाया है। इस चौकमें सब दुकानें एक नमूनेकी हैं। यहां कपड़े वाले, जनरल मरचेंट्स, साईकल मर्चेंण्ट्स आदिकी दुकाने हैं। इनके अतिरिक्त, दौलतगंज, गुदड़ी बाजार देवासरोड आदिमें भी फुटकर ज्यापारियोंकी

दुकान हैं।

#### उज्जैनके दर्शनीय स्थान

उर्जीन बहुत पुराना शहर है। अतएव यहां कई प्राचीन स्थान दर्शनीय हैं। पाठकोंकी जानकारीके लिये उनमेंसे कुछ नाम यहां दिये जाते हैं | हरसिद्धि देवी, कालका देवी, चौबीस खम्बा, मंगलनाथ, महाराजा मर्नृ हरिकी गुफ़ा, सिद्धनाथ, कालभैरों, रानोजी महाराजकी छत्तरी, महाराजनाड़ा, मौलवी मुगिसउदीनका मकवरा, नयामहल, पुराना जलमहल, (कालिया देहपर) और आवजरवेटरी एवं महंकालेश्वरका मंदिर इत्यादिस्थान यहां विशेष मशहूर है।

# फेक्ट्रीज एगड इगडस्ट्रीज

#### दी विनोद मिल्स लिामिटेड

यह मिल सन् १६१२,१३ में स्थापित की गई, और सन् १६१४ में चालू हुई। तबसे श्रव तक बरावर चल रही है। इसके मैनेजिङ्ग एजण्ट मेसर्स विनोदीराम बालचन्द हैं। इसमें ७५० लूम्स और ३१००० स्पेंडिल्स हैं। रोजाना करीब १२०० मजदूर इसमें कार्य करते हैं। इस मिलमें एक वहुत बड़ा हािंडिएटल खुला हुआ है। जिसमें मिल मजदूरों और अन्य कार्य कर्ताओं तथा साधारण पिनलकको मुफ्तमे औषि दी जाती है। इस मिलमें डोरिया, साटन, धोती जोड़े और रंगीनमाल अच्छा वनता है।

(४) मूलचन्द

(४) रामलाल घासीराम

(६) रामेश्वर वल्लभदास

#### नजर अली मिल

इस मिलकी स्थापना सम्वत् १६५२-५३ में सेठ नजार छाली माईके हाथोंसे हुई थी। इस मिलमें किसीके रोअर नहीं हैं। इसकी मालिक मेसर्स महम्म अली ईसाभाई फर्म है। इस मिलमें साटन, रङ्गीन, डोरिया, टुवाल, चादर छादि कपड़े अच्छे बनते हैं। दूसरी मिलोंकी अपेशा इस मिलके मालकी वेल्यू ज्यादा होनेसे इसके कपड़ेका कुछ ऊँचा भाव रहता है।

उपरोक्त मिलके साथमें माधव प्रिंटिङ्ग प्रेस, कास्ट आयर्न फाउन्डरी और वर्क शाप है। आयर्न फाउएडरीमें ढलाईका काम तथा प्रेसमें सरकारी एवम् दूसरी छपाईका काम होता है। प्रोसिंग फेक्टरिया

| (१) चेनीराम जेसराज पोदार | काटर   | न प्रेसिंग            | फ़ैक्ररी   |
|--------------------------|--------|-----------------------|------------|
| (२) जगन्नाथ चख्तावर सिंह | 55     | 13                    | 7)         |
| (३) जार्ज जयाजी राव      | "      | "                     | ,,         |
| (४) नारायणदास माणिक जी   | "      | "                     | 73         |
| (५) नजरअली               | "      | "                     | "          |
| (६) रामलाल वासीराम       | 17     | "                     | 71         |
| (७) रामेश्वर वह्नभदास    | 71     | 79                    | 55         |
| (८) सोराव जी फ्रामजी     | 73     | 71                    | <b>)</b> 1 |
| जिानेग फैनटीरयां         |        |                       |            |
| (१) चेनीराम जेसराज       | कॉटन ि | निंग फ़ै              | करी        |
| (२) नजरअली               | 37     | "                     | ,,         |
| (३) वरदीचन्द नाथूराम     | >>     | <b>)</b> <sup>§</sup> | ,,         |

आयर्न फाउंडरी—इसके मालिक हैं सेठ छक्मानभाई। यह फाउ डरी मिलके साथ है। यहा पुर्वि

"

ढलाईका काम अच्छा होना है। इलेक्ट्रिक पावर हाऊस—यह सरकारी कारखाना है। यहासे सारे शहरमें विजली परुवार जली है। मोटर वर्क्स—यहां मोटगेंकी दुरुस्ती आदिका काम होना है। रंगाई तथा छपाई—यहां भैरोंघाटपर दरीब २०० नीलगर तथा छीपा लोग रहते हैं। ये कई प्रकारकी सुन्दर छपाई तथा रंगाई करते हैं। जैसे रजाइयां, चदरें, जाजमें, रुमाल टेबल्हाथ आदि। साड़ी बुनना—यहांपर साड़ियोंकी बुनाईका काम भी बहुत अच्छा होता है यहांकी धनी हुई साड़ियां इन्दौर, धार तथा ग्वालियरके बाजारोंमें विकती हैं, तथा पूना बाम्बे और दिल्लामें दूसरे गावोंमें भी जाती हैं।

चन्दनका तेल —यह यहां बहुत होता है। दूसरे तेलोंकी अपेक्षा लगानेमें अच्छा है। इसकी खुशबू बहुत ठहरती है। महाराजा साहबने इसके चालानके महसूलमें कभी कर दी है।

थायमल फ़ैकरी—डज़ैन अजवाईनका तेल और अजवाईन आइल बनानेके लिये सेंटर है। यहांसे अजवाईनका सत् बाहर गांवोंमें जाता है। महाराजा साहबने सत् निकालनेवालोंके लिए ्व्यापारकी उन्नतिकी इच्छासे कुछ रुपया दिया है। ...

दूसरी इण्डस्ट्रीज—उज्जैनके डिस्ट्रीक्ट जेलमें बहुत ही श्रन्ले डिसाईनके गलीचे तथा दिया बनती हैं।
यहां दोस्ती, खादी, खादी चहर आदि भी बनती हैं, तथा ब्लांकेट भी कई प्रकारके बताये जाते हैं।
उज्जैन अगरवत्ती, कंकूं, और सीसम तथा चन्दनकी कंधियोंके लिये भी मराहू र है
यहां तांगे, गाड़ियां तथा पलंगके पाये भी बहुत श्रन्ले बनते हैं। उज्जैनसे देशी जूते
बहुत बड़ी तादादमें दिसावरोंमें जाते हैं। महाराजा साहिबकी ओरसे उज्जैनके रेले
स्टेशनपर एक इण्डस्ट्रीयल वर्स्सका स्टाल भी लगा हुआ है। तथा एत्रीकलचर
सम्बन्धी एकम्यूजियम भी शहरमें बना हुआ है।

उज्जैनसे सन् १९२५में जाने तथा आनेवाले मालका ब्यौरा:—

#### जानेवाला माल

| गेहूं              | *** |   |       | १४९६५३ मन        |
|--------------------|-----|---|-------|------------------|
| •                  | ••• |   | •••   | १०८५ मन          |
| जवार               | ••• |   | •••   | १८८५० "          |
| चना                | ••• | - | ***   | ४१३८ "           |
| कौ <b>कड़ा</b>     | ••• |   | •••   | <b>দ</b> 4१२४ ,, |
| अलसी               | ••• |   | • • • | ४५८८ "           |
| मेथीदाना           | *** |   | ***   | २७८८ ,,          |
| तमाखू              | *** |   | ***   | १०८७ ,,          |
| पक्की रुईकी गांठें | ••• |   | •••   | ५१९२०५ "         |
| खराव रुई           | ••• |   | •••   | ४२६८ "           |

#### आनेवाले माल

|                 | *** ****   | 11.74 |                 |
|-----------------|------------|-------|-----------------|
| नाम             | वजन        |       | मूल्य -         |
| चावल            | ३००२६ मन   | •••   | •••             |
| गुड़            | १८⊏६१,,    | ***   | ***             |
| शक्त            | १३६६०२,,   | •••   | ***             |
| तेल-मिट्टी      | ७८७१३ पीपे | •••   | • • •           |
| इमारती लकड़ी    | ६०८३४      | •••   | •••             |
| <b>छो</b> हा    | •••        | 646   | २५६०६२) रु०     |
| तांबापीतल       | •••        | •••   | <u> </u>        |
| कपड़ा           | ***        | •••   | १२६५२७३)        |
| सूतआदि          | २३३८ मन    | •••   | •••             |
| इन्दौरी कपड़ा   | •••        | •••   | ध२०५८)          |
| तमाँखू          | ३३६४ मन    | •••   | ***             |
| व्यापारिक सामान | •••        | •••   | १३२०६२)         |
| माचीस           | •••        | •••   | २७८६५)          |
| मोटर साईकल      | •••        | •••   | ४२१४४)          |
| पेट्रोल         | •••        | •••   | ३६०४५)          |
| विड़ियां        | ***        | •••   | ३३४०८)          |
| सायन            | •••        | •••   | <b>१</b> ५८६४०) |
| तेल विदेशी      | •••        | •••   | ३१२६७)          |
| कागज            | २०१८ मन    | •••   | 414             |

उपरोक्त संख्या सन् १६२५ की है। इसके परचात् इस समय इसमेंसे वहुत सी वस्तुरं ज्यादा आने तथा जाने लग गई हैं।

# मिल ग्रानर्स

#### मेसर्स विनोदीराम बालचन्द

इस फर्मका हेड आफिस मालरापाटन है। इसके प्रोप्राइटर सरावगी जातिके सज्जन हैं। इस दुकानपर रुईका बहुत बड़ा व्यापार होता है। रुई भरनेके लिए यहाँपर आपके तीन बड़े २ गोदाम बने हुए हैं। ग्वालियर स्टेटके मालवाप्रान्तका सदर खजाना भी इसी फर्मके सिपुर्द है। यह फर्म यहांके विनोद मिलस लि०की सेक्नेटरी, मैनेजिङ्ग एजंट और ट्रेम्सर है। यहांके तारका पता Manik हैं। इस फर्मका विशेष परिचय चित्रों सहित मालरापाटनमें दिया गया है।

# मेससं महम्मद् अली ईसाभाई

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास उज्जैन है। सेठ महम्मदअली भाईके हाथोंसे संवत्१६०० के करीब इस फर्मकी स्थापना हुई। सेठ महम्मदअलीभाईके छोटे भ्राता सेठ अलावरूशजीके चार पुत्र थे, जिनका नाम सेठ नजरअली माई सेठ फतहअलीभाई सेठ अब्दुलकरीमभाई और चौथे सेठ तय्यवअलीभाई था।

सेठ नजरअली भाईने संवत् १६४४में उज्जैनमें कॉटन जीनिङ्ग कम्पनी स्थापित की। फतहअलीसेठ पुरानी दुकान कोठापर कारोबार करते थे। अब्दुलकरीम भाईने संवत् १६३८में महम्मदअली ईसामाईके नामकी दूकान स्थापित की। तथा तय्यवअली सेठ उज्जैनमें कपड़ेका व्यापार करते थे।

वर्तमानमें सेठ नजरअली माईके ४ पुत्र हैं, इनमेंसे सबसे बड़े सेठ लुक्तमानमाई नजरअली मिलका कार्यसंचालन करते हैं। फतहअली सेठके ३ पुत्रोंमें सबसे बड़े पुत्र कोठेकी दूकानका काम करते हैं। सेठ अब्दुलकरीम भाईके पुत्र अब्दुल हुसेन सेठ नजरअली मिलमें काम करते हैं। तथा सेठ तच्यबअली भाईके २ पुत्रोंमें बड़े हसन अलीमाई महत्पुर जीनमें काम करते हैं, एवं छोटे अब्दुलरसूल भाई सियागंज (इन्दौर) की दूकानका संचालन करते हैं।

उज्जैनके नजरअली मिलकी स्थापना सेठ नजरअली भाईने संवत् १६५२-५३ में की। इस ४८ मिलमें कोई शेअर होल्डर नहीं है। यही खानदान इस मिलका मालिक है। इस फर्मने अपने रुईके व्यवसायको श्रच्छा बढ़ाया है। मालवाप्रांतमें यह फर्म रुईका बहुत बड़ा व्यवसाय करती है।

व्यवसायिक उन्नितिके साथ दान धर्मके कार्योंकी ओर भी इस कुटुम्बका छत्त रहा है। बापकी श्रोरसे उज्जैनमें एक सङ्गमरमरका रमणीय रोजा करीब ३॥ छाख रूपयोंकी छागतसे बना है। इस रोजेमें बड़े मुझाजी साहबकी जियारत है, जिससे दूर दूरके बोहरा समाजके यात्री जियारत करने आते हैं। इसके अतिरिक्त आपने यहाँ एक मुसाफिर खाना भी वनवा रक्खा है, तथा साथही उसमें भोजनका भी प्रवन्ध है। मऊमें ६ हजारकी छागतसे बोहरा वीमारोंके ठहरनेके लिये एक सेनेटोरियम भी इस फर्मकी ओरसे बना है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उज्जैन—मेसर्स महम्मदअली ईसाभाई नयापुरा—इस फर्मपर किराने तथा गहेका थोक व्यापार और कमीशनका काम होता है।

(२) इन्दौर—मेसर्स महम्मदश्रली ईसा भाई सियागंज—इस फर्मपर किरानेका थोक व्यापार होता है, तथा यहां वेजिटेवल घी और सोड़ाकी एजंसी है। (T. A. Pulpit)

(३) बम्बई—मेसर्स महम्मद्अली ईसाभाई, अब्दुल रहमान स्ट्रीट—यहां आढ़त तथा हुंडी चिट्ठीकर काम होता है। ( T. A. Pulpit )

(४) डज्जैन - नजरअली मिल—इसका विस्तृत परिचय ऊपर दिया गया है। मिलके साथ २ यहां कपास खरीदीका अच्छा व्यापार होता है। अहमदावादकी कई मिलं यहांसे माल मंगवाती हैं।

इसके अतिरिक्त इस फर्मकी नीचे छिखे स्थानोंपर जीनिङ्ग और प्रेसिङ्ग फेक्टरियां हैं। इनमेंसे कई कारखाने सेठ लुकमानभाईने सेठ नजरअछी भाईके गुजर जानेके बाद खोछे हैं।

जीनिंग फेक्टरियां—नजरअली जीनिङ्ग फैक्टरीके नामसे

१—उडजैन २—आगर (मालवा) ३—शाजांपुर (ग्वालियर) ४—सोनक्छ (ग्वालिया) ५—मंवरासा (ग्वालियर) ६—वेरछा स्टेशन (जी० आई० पी०) ७-सुजालपुर ८-पचोर ६—गा-सिंहगढ़ १०—व्यावरा (राजगढ़) ११—छापेरा (नरसिंहगढ़) १२—खुजनेर (नरसिंहगढ़) १३—भी-दिया (ग्वालियर) १४—सुसनेर (ग्वालियर) १५—सोयत (ग्वालियर) १६—वड़ोइ (ग्वालियर) १५—नलखेड़ा (ग्वालियर) १८—आलोट (देवास) १६—खाचरोद (ग्वालियर) २०—वन्देख (ग्वा

प्रेसिंग फेक्टरिया--(तक्तरअली प्रेसिक्स फेक्टरीके नामसे ) १—डज्जेन २—भिंड ३-पचीर (यह प्रेसिंग फेक्टरी अभी तैयार होरही है )

|  |  | , |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  | 4 |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |



श्रीयुत नाथभैय्या (मेसर्स गोविन्दराम वालमुकुन्द) उर्ज्जीन



हनः श्रीयुत कृत्दनअञ्जती पांड्या उज्जैन



श्रीयुत वेंकटलालजी (मेसर्स वल्ट्वे मागीलल) रहीन



श्रीयुन ननमुप्तकावृत्ती वर्ड्स उने '

# वेंकस एगड कॉटन मरचेंट्स

## मेसर्श औंकारजी कस्तूरचन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रायवहादुर सेठ कस्तूरचंदजी काशलीवाल हैं। आप सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। अतः इसका विस्तृत परिचय चित्रों सिहत इन्दौरमें दिया गया है। इस फर्मका पता—सराफा, उज्जैन है। यहांपर हुंडी, चिही, सराफा, लेनदेन तथा रुईका व्यापार होता है।

## मेसर्ग गोविंदराम बात्तमुकुन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सरदार नत्थू भीया नेवरी (गवालियर-स्टेट) के निवासी हैं। स्नापकी गवालियर स्टेटमें कई पीढ़ियोंसे जागीर तथा जमींदारी चली श्राती है। स्नाप सदी श्री आग्रेसाहव स्टेट गवालियरके खजांची हैं। उक्त सरदार साहबकी ओरसे आपको कई गांव जागीरीमें मिले हैं। आप कई कमेटियोंके मेम्बर हैं। सरदार नत्थू मैयाने नेवरीकी पहाड़ीप एक रमणीय मंदिर बनवाया है। आप देवास स्टेटके पोतेदार (खजांची) हैं। इस स्टेटमें आपक अच्छा सम्मान है। देवासमें आपके बाग बगीचे एवं मकानात वने हुए हैं।

आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

(१) षज्जैन—गोविंदराम बालमुकुन्द सराफ़ा—यहां वेङ्किग तथा रुईका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त श्रापका देवास और नेवरीमें जीनिंग फ़ेक्टरीज़ और भंवरासामें दुकान है।

#### मेसर्स गोविन्दराम पूरनमल

इस फ़र्मके मालिक फलोदी मारवाड़ )के निवासी माहेश्वरी (डांगरा) वैद्य हैं। इस फ़र्म की स्थापना सर्व प्रथम सेठ हिम्मतरामजीने हैदराबाद (दिल्ण) में की थी। उस समय इस फर्मपर हिम्मतराम अज्ञाराम नाम पड़्ता था। सेठ हिम्मतरामजीके वाद उनके पौत्र सेठ गोविंदरामजीने इस फर्मके व्यापारको मालवा और राजपूतानाकी स्रोर वढ़ाया। वर्तमानमें इस फर्मका संबालन

सेंठ गोविंदरामजीके पुत्र "सेंठ पूरनमलजी एवं सेंठ चम्पालालजी करते हैं। आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जैन—मेसर्स गोविंदराम पूरतमल सराफा—यहाँ रुई, हुण्डी, चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।
  - (२) जावरा—गोविंदराम पूरनमल कोठीवाजार—यहां रुई श्राढ़त तथा हुंडी चिट्ठीका व्यापार होता है
  - (३) बारां (कोटा स्टेट) गोविंदराम पूरनमल—यहां आपकी एक जीन है तथा रुई, गला और बाढ़त का काम होता है।

## मेसर्स गोविंदराम नाथुराम

इस फर्मके मालिक खास निवासी फ़तहपुर (सीकर) के हैं। इस फ़र्मको सेठ गोविंदरामजीने द्भः वर्षः पूर्वे स्थापित किया, तथा आपके पुत्र सेठ नाथूरामजीने इसके व्यवसायको ताको दी। सेठ नाथूरामजीका देहावसान संवत् १९६२में हुआ। सेठ नाथूरामजीके पुत्र सेठ बरदीचन्दजीने इस फर्मके रुईके व्यवसायको बढ़ाया, एवं २ जीनिंग फेक्टरियां स्थापित की । आपने एक राधाकृष्णका मंदिर एवं एक बगीचा करीव ८० हजार रुपयोंकी लागतसे बनवाया। आपके यहां एक अन्तक्षेत्र भी चल रहा है। सेठ वरदीचन्दजी उज्जैनकी म्यूनिसिपैलेटीके मेम्बर भी रहे थे। आपको र्स् शार गवालियर दरबारसे सम्मानार्थ सिरोपाव मिले थे। आपका देहावसान संवत् १६७३ में हुआ।

सेठ वरदीचन्दजीके कोई संतान न होनेसे संवत् १९७५में उनके भतीजे श्री गुलजारीलाजी गोद लाये गये । वर्तमानमें इस फर्मका सञ्चालन सेठ गुलजारी ठाळजी ही करते हैं । आपकी <sup>फ़र्म</sup> का व्यॉपारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) डज्जैन—मेसर्स गोविंदराम नाथुगम वुधवारिया वाजार-यहां रुई आढ़त तथा हुंडी विद्वीप

काम होता है। (२) उज्जैन-रामचन्द्रवरदीचंद जयाजीगंज-यहां गहेका व्यापार तथा आसामी लेनदेनका काम

(३) उज्जैन—बरदीचंद गुलजारीलाल, देवास आगर रोड, यहां आपकी १ जीनिष्क फेक्टरी है तथा रुईका व्यापार होता है।

( ४ ) वड़नगर – गोविंदराम नाथूराम—यहां आपकी १ जीनिंग फेक्टरी है ।

(५) वड़नगर—वरदीचन्द गुलजारीलाल—यहाँ रुई, गहा और कमीशनका काम होना है।

मेसर्रा घासीलाल कल्याणमब गोधा

इस फर्मके संस्थापक सेठ घासीलालजीका जन्म विक्रमी संबत् १६१२ की बगहन ही १२ को इन्दौरमें हुआ। संवत् १६२६ से आप मेसर्स पन्नाटाङ अवरचन्द्र हाट पीपत्या बार्डोंक की





स्व॰ सेठ वरदीचन्दजी (गोबिन्द्राम नाथ्राम) उज्जैन श्रीसेठ कल्याणमलजी गोधा (घासीलाल कल्याणमल) उज्जैन



सेठ रामस्वरूपजी दानी (रामदान राधाकिशन) उर्ज्ञीन



श्रीलक्ष्मीचन्द्जी मुणोत, उज्जैन

| 1, |  |  |
|----|--|--|
|    |  |  |
|    |  |  |
|    |  |  |
|    |  |  |
|    |  |  |
|    |  |  |
|    |  |  |

रोकड़का काम करने लगे। दस बारह वर्ष बाद आप उस फर्मके मुनीम वनाये गये। उस फर्ममें कार्य करते हुए आपने अफीम आदिके ज्यापारमें बहुत अधिक सम्पत्ति उपार्जित की। ज्यवसायिक रुचिके साथ स् प्रामिक कार्यों से भी आपको विशेष स्नेह था। आपने लूणमंडी जैन मन्दिरमें संगमरमरकी वेदी बनवाई, मन्दिरपर शिखर बनाकर कलशारोहण कराया तथा उक्त मन्दिरमें स्वाध्याय आदिकी सुज्यवस्थाके लिये योग्य प्रवन्ध किया। इसी प्रकार गिरनारजीकी तलेटीमें एक जिनमंदिर बनवाकर प्रतिष्ठा की। बड़नगरमें भी आपने एक जिनविम्बकी प्रतिष्ठा की। इसके अतिरिक्त उज्जैन, तांरगाजी, शंत्रुजय, मन्ती,आदि तीर्थ स्थानोंमें धर्मशालाएं, और कोठरियां बनवाईं। उज्जैनमें आपने एक सार्वजनिक दिगम्बर जैन पवित्र औषधालय, स्थापित किया। जो अभी तक भली प्रकार चल रहा है। इस प्रकार आपने अपने जीवनमें करीब १ लाख रुपयोंका दान किया था।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ कल्याणमलजी हैं। श्राप सेठ घासीलालजीके यहां गोदी लाये गये हैं। आपका उज्जैनकी कई सार्वजिनक संस्थाओं में प्रधान हाथ रहता है। राजदरबार तथा पंच पंचायतीमें भी आपका श्रच्छा सम्मान है। सेठ कल्याणमलजी, परगना बोर्ड, म्युनिसिपैलेटी, मजिलसे आम, डिस्ट्रिक्वोर्ड तथा साहुकारी वोर्डके मेम्बर रह चुके हैं और श्रव मी हैं। श्रापको समय समयपर गवालियर दरवारकी ओरसे पोशाके एवं सनदे प्राप्त हुई हैं।

श्रापकी फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है। उज्जैन—मेसर्स घासीलाल कल्याणमल गोधा, सराफा—यहा हुंडी चिट्ठी सराफी लेन देन तथा रुईका व्यापार होता है। यह फर्म यहां अच्छी प्रतिष्टित मानो जाती है।

## मेसर्श तिलोकचन्द कल्याग्रमल

इस फर्मका हेड श्रांफिस इन्दौरमें है। अतः इसका विशेष परिचय चित्रों सहित उस स्थानपर दिया गया है। इस फर्मके मालिकोंका कुटुम्ब मालव प्रांतमें प्रसिद्ध समृद्धिशाली माना जाता है इस फर्मपर पहिले अफीमका बहुत बड़ा व्यापार होता था। इसके मालिक स्वर्गीय रायवहादुर सेठ कल्याणमलजी विशाल हृदयके महानुभाव थे। आपका नाम सुनते ही हृदयमें आद्रणीय भावोंकी जागृति हो उठती है।

आपकी फर्मेका पता—सराफा उन्जैन है। यहां हुण्डी, चिट्टी, सराफी—लेनदेन तथा रुईका न्यापार होता है।

# मेसर्स नाथूराम रामनारायण

इस फर्मके मालिक विसाऊ (जयपुर) के निवासी हैं इस फर्मका हेड आफिस मेसस चेनीराम जेसराजके नामसे वन्बईमें है। इसलिये इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित बर्म्बई वि-मागमें पृष्ट ४५ में दिया गया है। इस फर्मपर वन्बईमें टाटा संसकी मिलोंके कपड़े की सोल एजेन्सी है। तथा कपड़ा और वेङ्किगका व्यापार होता है।

उउ जैनमें इस फर्मकी एक पोदार जीनिंग फ़ेक्टरी है। और रुईका व्यापार होता है।

## मेसर्स बलदेव मांगीलाल

इस फर्मके मालिक डीडवाणा (जोधपुर) के निवासी माहेश्वरी (वांगड़) सज्जत हैं। इस फर्मको स्थापना ३४ वर्ष पूर्व सेठ वलदेवजोके हाथों से हुई थी। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ वैंकटलालजी करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उज्जैन—मेसर्स बलदेवजी मांगीलाल सराफा—इस दुकानपर हुएडी, विही लेन-देन तथा रहेका व्यापार और आढ़तका काम होता है।

(२) सुसनेर—हरनारायण बलदेव—यहां आसामी लेन देन तथा खरीद फरोहन व काम होता है।

(३) गरोठ—(होल्कर स्टेट) पूर्णानन्द कम्पनी—यहां इस नामकी जीनिंग फेक्टीमें आपका साम्ता है।

#### मेससं मन्नालाल भागीरथदास ®

इस फर्मके माछिक रतलामके निवासी खोसवाल (चतुरमुथा) सज्जन हैं। इस फर्मो यहां स्थापित हुए करीव १२ वर्ष हुए। इसमें सेठ छोटमलजीका सामा है। आप वांसनी-मेड़ना (मारवाड़) के रहनेवाले हैं पर आपका कुटुम्ब करीब ६० वर्षोंसे यहीं रहता है।

श्री छोटमलजी उज्जैनकी म्युनिसिपैनेटी मजिलसेआम एवं साहुकारान बोर्ड के सदस्य हैं। आपका चित्र रतलाममें दिया गया है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उज्जैन—मेसर्स मन्नालाल भागीरथ दास, सराफा—यहां हुण्डी, विद्धी, रहें स्थ आढतका न्यापार होता है।

(२) नागदा—मन्नालाल भागीरथदास—यहां आपकी एक जीनिंग फेक्टरी हैं। रुईका न्यापार होता है।

इस फर्मका विशेष परिचय और फोटो रतलाममें दिया गया है।



}

þ

/

.

### मेसर्स नाथूराम रामनारायण

इस फर्मके मालिक विसाऊ (जयपुर) के निवासी हैं इस फर्मका हेड आफिस मेसस चेनीराम जेसराजके नामसे बम्बईमें है। इसलिये इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित बम्बई वि-मागमें पृष्ट ४५ में दिया गया है। इस फर्मपर बम्बईमें टाटा संसकी मिलोंके कपड़ेकी सोल एजेन्सी है। तथा कपड़ा और वेङ्किगका व्यापार होता है।

उन्जैनमें इस फर्मकी एक पोद्दार जीनिंग फ़्रेक्टरी है। और रुईका न्यापार होता है।

### मेसर्स बलदेव मांगीलाल

इस फर्मके मालिक डीडवाणा (जोधपुर) के निवासी माहेश्वरी (बांगड़) सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापना ३४ वर्ष पूर्व सेठ वल्लदेवजोके हाथों से हुई थी। वर्तमानमें इस फर्मका संवालन सेठ वेंकटलालजी करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उज्जैन—मेसर्स वलदेवजी मांगीलाल सराफा—इस दुकानपर हुएडी, विही होत-देन तथा रुईका व्यापार और आढ़तका काम होता है।

(२) सुसनेर—हरनारायण बलदेव—यहां आसामी लेन देन तथा खरीद परोएतका काम होता है।

(३) गरोठ—(होल्कर स्टेट) पूर्णानन्द कम्पनी—यहां इस नामकी जीतिंग पेतरशीमें आपका सामा है।

मेससं मन्नालाल भागीरथदास 🕸

इस फर्मके मालिक रतलामके निवासी श्रोसवाल (चतुरमुथा) सज्जन है। इस फर्मि यहां स्थापित हुए करीव १२ वर्ष हुए। इसमें सेठ छोटमलजीका साम्ता है। आप वांसनी-मेड्ना (मारवाड़) के रहनेवाले हैं पर आपका कुटुम्च करीब ६० वर्षोंसे यहां रहता है।

श्री छोटमलजी उज्जैनकी म्युनिसिपेनेटी मजिलसेश्राम एवं साहुकागन वोर्ड के सर्म्य है। आपका चित्र रतलाममें दिया गया है। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उज्जैन—मेसर्स मन्नालाल भागीस्थ दास, सराफा—यहा हुण्डी, चिट्टी, रहें स्था आदतका न्यापार होता है।

(२) नागदा—मन्नालाल भागीरथदास—यहां आपकी एक जीनिंग देश्टरी है। कि

क इस फर्मका विशेष परिचय और फोटो खलाममें दिया गया है।





जुगलिकशोर नारायणदास जौहरी, उज्जैन



मुचन्द्रभी कोठासे (सुनीस धमदसी जीक्षारमण) उत्त न । अबि हस्तीमळवी (हस्तीमण चन्यात क्षेत्र के



फ्तेचन्दजी पारख (मुनीम सर हुकुमचन्द्रजी) वर्त्रन



## मेसर्स रामदान राधाकिशन

इस फर्मके मालिक मेड़ता (मारवाड़) के निवासी हैं। इस फर्मको करीव २० वर्ष पूर्व सेठ रामदानजीने स्थापित किया था। आपका स्वर्गवास सं० १९७६ में हो गया। वर्तमानमें सेठ रामदानजीके पौत्र सेठ रामस्वरूपजी इस फर्मके मालिक हैं। आपका उउजैनमें एक अन्नक्षेत्र चल रहा है, तथा मेड़तामें आपकी ओरसे राजसमा नामक एक धर्मशाला वनी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उउनैन—मेसर्स रामदान राधाकिशन नमकमंडी—यहां रुई, कपास. हुण्डी चिट्ठी तथा आढ़तका व्यापार होता है।

(२) मेड़ता—( मारवाड़ ) यहां लेन देनका फाम होता है।

## मेसर्स सरूपचंद हुकुमचंद

इस फर्मके मालिक रायबहादुर राज्यभूषण सर हुकुमचंदजी के० टी० हैं। आप मालव प्रांतके नामाङ्कित न्यापारी हैं। आप की फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। अतः आपका सुविस्तृत परिचय अनेक सुन्दर चित्रों सिहत इन्दौरमें दिया गया है। उज्जैनमें इस फर्मपर वैङ्किग, हुण्डी चिट्ठी तथा रूईका न्यवसाय होता है।

इस फर्मके वर्तमान मुनीम श्री फतहचंदजी पारख हैं। आप बीकानेरके आदि निवासी हैं पर १०० सालसे वजरङ्गगढ़ (गवालियर स्टेट) में रहते हैं। आपकी जिमीदारीके २ गांव वजरङ्गगढ़के पास हैं। आपने पहिले मेसर्स रामदेव वलदेवकी दुकानपर, फिर सन् १८०२ से रा० व० सेठ कल्याणमळजीकी फर्मपर तथा १९७८ से पन्नालाल गनेशदासकी फर्मपर मुनीमात की। एवं वर्तमानमें १९८३ से सर सेठ हुकुमचंदजीकी एजीन फर्मका कारबार आप ही सञ्चालन करते हैं। आपको गवालियर सरकारसे दो वार खिलकत व सनद भी प्राप्त हुई है। सम्वत् १६७८ में सिंहस्थ के समय आपने अच्छी सेवा की, इससे खुश होकर ग्वालियर सरकार स्वर्गीय माधवरावजी सिंधियाने आपको अपने हाथोंसे तमगा बल्शा। आप मंडी कमेटी, साहुकारी बोर्ड और परगना बोर्डके मेम्बर हैं।

#### मेसस करमचंद दीवचंद \*

इस फर्मके मालिक सेठ करमचंदजी काठारीका जन्म बीकानेरमें सम्वत् १९२१ की भादव सुदी ८ को हुआ था। केवल १३ वर्षकी आयुमें ही आप बीकानेरके सेठ घमड़सी जुहारमलजीकी

<sup>\*</sup> आपका परिचय देरीसे मिलनेको कारण यथास्थान नही छापा जा सका —प्रकाशक।

बम्बई दुकानपर रोकड़के कामपर नियुक्त कर भेजे गये। बादमें सम्वत् १६४४ में एजौन दुकानपर मुनीमीके स्थानपर तबदील किये गये। तथा उसी स्थान पर आजतक आप काम करते हैं।

सेठ करमचंद्जीका गवालियर स्टेटमें अच्छा सम्मान है। गवालियर स्टेटके भिन्न २ महकमोंसे आपको करीव १२ सार्टि फिकेट एवं सनदें प्राप्त हुई हैं। राज्यकी ओरसे कई बार आपको पोशाक भी इनायत हुई है। आप शहरमें आँन रेरी मजिस्ट्रेट हैं। इसके अतिरिक्त चेम्बर और कामसंके प्रेसिडेंट और साहुकारी वोर्डके वाइस प्रेसिडेंट हैं। मंडी कमेटी, मजलिसे भाम, ओकाव कमेटी सख्या राजा धर्मशालाके मेम्बर हैं। एजी नमें (उंडासा फार्म) पर आपकी जमीदारी है। तथा वहां बगीचा व बंगला अच्छी लागतसे बना है।

आपकी दुकानें उज्जैनमें करमचंद दीपचंदके नामसे इन्दौरमें दीपचंद मॅबरलालके नामसे कलकरोमें आनन्दमल हरखचंद के नामसे एवं सारंगपुरमें दीपचंद हरखचंदके नामसे हैं।

## मेसर्रा हस्तीमल चम्पालाल

इस दुकानके मालिक खास निवासी खाचरोदके हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ भगवतीजीके हाथोंसे हुई। वर्तमानमें इस फर्मके सञ्चालन सेठ भगवतीजीके पौत्र (करमचंदजीके पुत्र) कस्त्रार्पि जी, रूपचंदजी, हस्तीमलजी, चम्पालालजी और मिश्रीमलजी हैं। आपकी ओरसे खाचरोदमें बहुन अधिक लागतका एक संगमरमरका मन्दिर वना हुआ है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) खाचरोद—मगवतीजी पन्नालाल—श्रासामी लेनदेन आढ़त और रुईका काम शेता है।
- (२) उज्जैन—हस्तीमल चम्पालाल—रूई व आढ़तका काम होता है।
- (३) रुनीजा—हस्तीमल चम्पालाल, यहां आपकी जीनिंग फेकरी है।

#### ~s+2+2+2-

श्री तनसूखलालजी पांड्या "जाति गंधु"

श्री तनसुखलालजीका खास निवास स्थान सुजानगढ़ (बीकानेर) है। आपक्र पिनाजी में। खुंदनलालजी पांड्या, मेससं विनोदीराम वालचंद नामक मराहुर फर्मपर उर्ज्ञीन नथा माल्येकी हूं नोंकि मैंनेजर थे। लाखों कपयोंकी चरकी सम्पत्ति हो जानेपर भी आपने उक्त फर्म ही नी हती नहीं लोड़ी। आपका वहुतते रजवाड़ों में भी अच्छा सम्मान था। सेठ कुँदनमजजी बहुत विकेशीर मिलनसार एवं सहदय पुरुप थे। आपका देहायशान सम्वत् १६७२ में हुआ। आपको न्यमापने महन नुकसान उठाना पड़ा था

श्रीयुत तनसुखलालजी कई कलाश्रोंके ज्ञाता हैं। श्रापको हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी, फारसी अरेबिक, गुजराती, मरहठी, बंगला श्रादि भाषाओंका ज्ञान है। आपके हस्त द्वारा अङ्कित चित्रोंकी सुन्दरतासे प्रसन्त होकर उज्जैनकी प्रदर्शिनीने सर्गोच साटिंफिकेट और स्वर्णपदक दिया है। श्री तनसुखलालजी कई तरहके वाद्ययंत्रों का बजाना, छंद-रचना एवं 'जोतिपशास्त्रकी भी जानकारी रखते हैं। बंगाल, विहार तथा राजपूतानाकी कई संस्थाओंके आप सभापित एवं मंत्री रह चुके हैं उपरोक्त संस्थाओंकी ओरसे आपको जाति-वंधुकी पदवी दी गई है। वर्तमानमें श्राप मालवा प्रांतकी ट्रेफरीके उज्जैनमें ट्रेफरर हैं।

# जाहरी

# मेसर्स जुगलिकशोर नारायणदास

सेठ जुगलिकशोरजी जौहरी उन पुरुषोंमेंसे हैं, जो अपनी परिस्थितिको अपने पैरोंपर खड़े रहकर सुधारते हैं। आपके माता-पिताके देहावसानके समय आपकी उन्न केवल १३ वर्षकी थी। इस वयमें आप अपने मामाके यहां रहते थे। मामाकी ओरसे आपको केवल २) मासिक हाथखर्च मिलता था।

प्रारम्भमें आपने न्यवसायके लिये अपने मामाके साथ कलकत्ता, बम्बई, देहली, बनारस आदि का भ्रमण किया। और पश्चत् ७ सालतक बम्बईमें जवाहिरातकी दलाली की। इस प्रकार जवाहरातके न्यवसायमें ५० हजार रुपयोंकी सम्पत्ति पैदाकर आपने अपने मामाके पुत्र मन्नालालजीके सामेने वम्बईमें फर्म स्थापित की। इस फर्मपर २० वर्षमें आपने करीब १५ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति कमाई। इसी बीचमें आपकी फर्मने देवासमें एक श्रीराम मन्दिर बनवाया एवं उसके खर्चिक प्रबंधके लिये बम्बईमें श्रीराम विल्डिंग नामक एक मकान भेंट किया।

सेठ जुगलकिशोरजीने सम्बन् १९६२ में व्यवसायके लिये लंदन और पेरिसकी यात्रा की। उस समय सम्राट् सप्तम एडवर्डसे आपकी मुलाकात हुई थी, वहां आपके लिये टाइम्समें नोट भी छपा था। वहांसे आप अच्छी सम्पत्ति उपार्जित कर लाये। यहां आनेपर आपने अपने भागीदारोंसे अलग होकर स्वतन्त्र फर्म स्थापित की।

व्यवसायिक उन्नितिके साथ सेठ जुगुलिकशोरजीका धार्मिक कार्यों की श्रोर मी श्रव्छा छक्ष्य रहा है। आपने ५०हजारकी लागतसे श्री सरव्या राजा प्रसृति गृह नामक संस्था स्थापित की। इस संस्थाका उद्घाटन गवालियर नरेशके हाथोंसे हुआ था। इसके अतिरिक्त गंगा तटपर श्रापकी एक धर्मशाला बनी हुई है। श्रापने नागदेमें भी ७ हजारकी लागतसे एक धर्मशाला बनवाई। पोर

38

समाजकी उन्नतिके प्रति आपके हृदयमें बहुत लगन है। आपहीने पोरवाल महासभा स्थापित भी थी। इस समय आपके २ पुत्र हैं। बड़ेका नाम श्रीनारायगादासजी और छोटेका नाम श्रीहारिका दासजी है। आप दोनों सज्जन जवाहरातके व्यापारमें अच्छी दक्षता रखते हैं। एवं अब फर्मका काम आप दोनों भाई ही सम्हालते हैं। बम्बई और उन्जीनमें इस फर्मकी स्थाई सम्पत्ति भी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—मेसर्स जुगुल किशोर नारायणदास जौहरी कालवादेवी—यहां पन्ना तथा जवाहरातका व्यापार होता है।
- (२) डङ्जैन—जुगुलकिशोर नारायणदास जौहरी, श्रीकृष्ण भवन--यहां जवाहरातका व्यापा होता **है**

# क्लॉथ मरचेंट्स

#### मेसर्स चिंतामन घासीराम

इस फर्मके मालिक आगर (मालवा) के निवासी हैं। इस फर्मकी स्थापना १० वर्ष पु सेठ धूलचंदजीके हाथोंसे हुई। तथा वर्तमानमें आपही इस दुकानके मालिक हैं। सेठ धूटचंद्रभी एक पुत्र श्री राजमलजी हैं। आप सुयोग्य शिचित एवं विचारवान नवयुवक हैं।

यह फर्म यहांके नजरअली मिलका कपड़ा वेंचनेकी सोल एजंट है। इस फर्मपर कपड़े। अच्छा व्यवसाय होता है।

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है। १—उज्जैन—मेसर्स चिंतामन घासीराम सराफा—यहां कपड़े का थोक व्यापार होता है। २—आगर (मालवा) चिंतामन घासीराम—यहा भी कपड़े का व्यापार होता है।

मेसर्स वृजलाल जमनाधर

इस दुन्हानके मालिक पिटानी (जयपुर) के निवासी हैं। इनके जनवान सन्ति सेठ रामगोपालजी हैं। आपके बड़े भाई सेठ त्रजलालजी गनाडियर दुकान है। समाइन के हैं। और दुसरे सेठ जननावरजी रिटानीमें रहते हैं।





स्व० सेठ रामलालजी (रामलाल जवाहरलाल) उर्ज्ञीन । श्री० राम गोपालजी सावृ (त्रजलाल जमना म) वडीत



द जनपरम्लाखनी (गमलाख नवादम्साय) उर्जन





क्रीर धामीमाम ने इतिमत्त्रत । मीगळ उ

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उड़जैन—मेसर्स वृजलाल जमनाघर सराफा—(T. A.Kailasha) इस फर्मपर जयाजीराव कॉटन मिल ग्वालियर और विरता कॉटन मिल दिल्लीकी एजंसी है। इसके अतिरिक्त देशी और विलायती कपड़ेका थोक न्यापार और हुंडी चिही तथा कमीशनका काम होता है। उमरेट माचिस फेकरीकी सोल एजंसी भी इस फर्मपर है।
- (२) गवालियर मेसर्स वृजलाल रामगोपाल (T. A. Birla) ( हेड ऑफिस ) यह फर्म यहांके जयाजीराव काँटन मिलकी सोल एजएट है।
- (३) कलकत्ता—हरदेवदास वृज्ञलाल नं० ११७ कोनिंग स्ट्रीट (Г.А. Lakkı)यहां केशोराम कॉटन मिलकी बंगालके लिये सोल एजंसी है।
- (४) अभोर ( एंजाव ) हरदेवदास जमनाधर—यहा रुई और कपड़ेका न्यापार होता है इस फमंका संचालन सेठ श्रीनिवासजी करते हैं।

#### मेसर्र रामलाल जवाहरलाल

इस फर्मके मालिक लाडनु (जोधपुर) के निवासी सरावगी जातिके हैं। इस फर्मका स्था-पन संवत १६७३ में सेठ जवाहरलालजीने किया। आपके पिताजी सेठ रामलालजीका जीवन वालया-वस्थासे ही उज्जैनमें व्यतीत हुआ था। सेठ रामलालजीका जन्म संवत १६१८ में लाडंन्में हुआ था। आप आरंभिक जीवनसे अंतिम अवस्थातक मालवेकी प्रसिद्ध फर्म मेसर्स विनोदीराम वालचंदके यहाँ प्रथम रोकड़पर और पश्चात् प्रधान मुनीमीके स्थानपर कार्य करते रहे। इसी समयमें आपने अफीममें अच्छी सम्पत्ति उपार्जित की एवं बदनावरमें दुकान और जीनिङ्ग फेकरी स्थापित की। आपका देहावसान संवत १६७४ में हुआ।

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ रामलाल नीके ३ पुत्र सेठ जवाहरलालजी, श्रीमोहनलालजी और श्री हुकुमचंदजी हैं।

भापका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जीन—मेससँ रामलाल जवाहरलाल सरा ना—यहा कपड़ेका थोक व्यापार होता है।
- (२) वदनावर (धार स्टेट) नंदराम जवाहरलाल —यहां रुईका व्यवसाय तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। इसके श्रातिरिक्त यहां आपकी एक जिनिंग फेक्टरी भी है।

#### श्रीलदमीचन्दजी मुग्गोत

श्रीलक्ष्मीचंदजीके पिता सेठ किशनचंदजी, जवलपुरके राजा गोकुलदासजीकी शिवनी छोर जबलपुर दुकानपर मुनीमी करते थे। श्रीलक्ष्मीचंदजी, सन् १८६६ से १६१३ तक शिवनीके रिजिट्स श्रांफीसमें एवं राजा गोकुलदासजी की परफैक्टपाँटेरी कम्पनी लि० में नौकरी करते रहे। और वादमें उज्जैन आकर १६२६ तक विनोद मिलमें अकाउटेंटकी जगह सर्विस करते रहे। इसी बीचमें आपने कई बीमा कम्पनियोंकी एजिसेया लेकर अपना यह व्यवसाय करना ग्रुह करिया। श्रीलक्ष्मी चंदजी कई संस्थाओंके मेम्बर हैं। आपका खास निवास जोधपुर स्टेटमें रीयां नामक एक गांव है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। श्रीलक्ष्मीचंद मुणोत सराफा उज्जैन—यहाँ फायर, लाइफ, मोटर एक्सीडेंट और मेरिन एंखुंसका काम होता है।

#### बैंकर्स तथा कोटन मरचेग्टस्

इम्पीरियल वेंक ऑफ इण्डिया ( उज्जैन व्रांच ) मेसर्स रा० व० ओंकारजी कस्तूरचन्द, सराफा

- ,, आनंदीलाल सुखानंद सराफा
- " कोआपरेटिव्ह वेंक देवास द्रवाजा
- ,, करमचंद दीपचन्द सराफा
- ,, गणेशदास किशनाजी सराफा
- ,, गोविंदराम वालमुकुन्द "
- "गंगाविशन पुरुपोत्तम "
- " गोविंदराम नाथ्राम बुधवारिया
  - ,, गोविंदराम पूरनमल सराफा
- " घमड़सी जुहारमल सराफा
- ,, वासीलल कल्याणमल सराफा
- ;, रायबहादुर तिलोकचंद क्ल्याणमल
- " नाधूराम रामनारायण
- , नजरबंदी अलावव्य (नजरी श्रली मिल)
- ,, पन्नालाल गनेशदास

मेसर्स बलदेवजी मांगीलाल सराफा

- ,, रामदान राधा किशन
- " विनोदीराम वालचंद
- " वलदेवजी मांगीलाल सरापा
- " रा० व० सरूपचंद हुकुमचंद
- ,, सोहरावजी फ्रामजी यांड होटल
- ,, हस्तीमल चम्पालाल सराफा
- " श्रीकृष्ण गोपीनाथ सराफा

# विदेशी कम्पनियोंकी एजंसियां

मेसर्स रायछी त्रदर्स निजातपुग

- ,, वालक्ट त्राद्में निजातपुरा
- " भुसान कम्पनी ( जापान ) सरापा
- " फारवस फारवस फेम्बिट एग्ड इस्मी लिमिटेड एजंट— सोद्गानजी पृत्तम भी

ज्वेलर्स

जुगुल दिस्तोर नारायणवास जीद्री और्ष्या-वर्ष

## चांदी सोनेके ह्यापारी

किशनलाल मौजीलाल लक्ष्मीनारायण खुरदिया रामचन्द्र नारायण रखबचंद मनरूपचंद

#### कपड़ेके ज्यापारी

इन्नाहम इप्तुल्लाजी सञ्जीमंडी
इस्माइलजी काला चौक वाजार
चन्दूलाल जयिसंहमाई सराफा
चितामन घासीराम सराफा
जानकीलाल छोगमल गोपाल मंदिरके पास
तस्यव अली मूसभाई सञ्जीमंडी
नजर अली मिल क्लांथ शांप सराफा
विनोद मील क्लांथ शांप सराफा
प्रजलाल जमनाधर सराफा
मोतीलाल मानकलाल
रस्ल भाई समूसभाई सञ्जीमंडी
रामलाल जवाहरलाल जैन सराफा
शंकरलाल सुन्दरलाल सराफा

#### किरानाके द्यापारी

मेसर्स महम्मद अली ईसाभाई जियाजीगंज रजवश्वली इवाहिमजी (केरोसिन एजंट) दौलतगंज

समूसभाई अन्दुल श्रली जियाजीगंज हुकुमचन्द कल्यानमल ढावरीपीठा हातिमभाई फिदाहुसेन सन्जीमंडी

#### बर्तनोंके ज्यापारी

अमरचंद कस्तूरचंद पटनी वाजार झोंकारजी मोवीलाल पटनी वाजार नंदराम शंकरलाल पटनी बाजार फिदा हुसेन खञ्डुल हुसेन पटनी बाजार महम्मद हुसेन अञ्डुल हुसेन पटनी बाजार मिश्रीलाल शंकरलाल पटनी बाजार

#### जनरज मरचेंट

श्रब्दुल हुसेन पीराखांजी सब्जीमंडी अलीमाई मुल्ला लुकमानजी पटनी बाजार करीमभाई पीरखां सब्जीमंडी मुसाखान अलिफअली सब्जीमंडी

#### इमारती लकुड़ीके व्यापारी

अब्दुल अली लुकमानजी नयापुरा अब्दुल अली अलीमहम्मद जुम्मामस्जिद कादर माई रजब अली डावरीपीठा

#### भारतीय व्यापारियोंका पार्चिय तय्यब अली हसन भाई नयापुरा

तय्यब अली हसन भाई नयापुरा हाजी करीम भाई हाजी गुलाम हुसेन

## केमिस्ट एगड डर्गिस्ट

इनायत हुसेन मुल्लां श्रन्दुल हुसेन मोदीवाला देवासरोड महा कालेश्वर आयुर्वेदीय औषधि भांडार देवासरोड

## वैद्य भीर डाक्टर्स

डाक्टर खोचे नई पैठ नागेदवरजी भागसीवाला परशुराम मास्टर खाराकुट्या विश्वनाथजी शास्त्री रामजीगली सराफा

#### बीमा एजेएट

लक्ष्मीचन्द्जी मुणोत सराफा

#### एजंसीज

इएडो अमेरिक्षन आइल कम्पनी-एजेन्सी औन

एण्ड कम्पनी देवास रोड

फोर्ड मोटरकार-एजेन्सी जैन एएड

कम्पनी देवास रोड

सिंगर मशीन एजेन्सी

## होटल और धर्मशालाएं

दी श्रेण्ड होटल स्टेशनके पास लक्ष्मी विलास होटल श्री संख्या राजा धर्मशाला स्टेशनके पास (सर्**डा**री)



# खग्डवा KHANDWA



#### खंडका %

यह स्थान जी० आई० पी० रेलिंग और वी ० वी० सी० आई रेलिंग माल्या संकशनका यहा जंकशन है। यह शहर बरार, खानदेश तथा नीमाइके मध्यमें होनेसे रुईकी बड़ो भारी मण्डी है। सीजनके समयमें यहांपर प्रतिदिन हजारों गाड़ियां कपासकी विकनेके लिये आती हैं। यहांपर रुईकी मंडी होनेसे कई बड़े २ रुईके व्यापारी निवास करते हैं। यहांका सफेर माल्यी गेहूं जो एकदानियाके नामसे प्रसिद्ध है, बहुत अच्छा होता है। यहांसे हजारों थेली गेहूंकी प्रति वर्ष बाहर चढ़ायी जाती है तथा बम्बईमें स्पेशल खंडवा गेहूंके नामसे विक्रती है। यह शहर बसावटमें छोटा होनेपर भी बड़ा रमणीय और सुन्दर है। इसके स्टेशनपर पार्वतीबाई धर्मशालाके नामसे (जिसका फोटो इस पुस्तकमें बम्बईके हिस्सेमें दिया गया है) जबलपुरवाले राजा गोकुलदासजीकी ओरसे एक रमणीय धर्मशाला बनी हुई है। इस शहरमें बहुतसी जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियाँ हैं। जिनकी लिस्ट इस प्रकार है।

सेठ राधािकशन अयिकशन जीन और प्रेस फेक्टरी खएडवा
भरतपुर प्रेस कम्पनी लि० खंडवा
सेठ यूसुफअली गनीभाई जीनिंग फेक्टरी खंडवा
श्रकवर मैन्यूफेक्चरिंग एएड प्रेस कं० लि० जीनप्रेस फेक्टरी खंडवा
महालक्ष्मी जीनिंग फेक्टरी खंडवा
नीमाड़ जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी खंडवा
बद्रीलाल नाथूलाल जीन फेक्टरी खंडवा
युनाइटेड जीन एएड प्रेस फेक्टरी खंडवा
युनाइटेड जीन एएड प्रेस फेक्टरी खंडवा
सुरशेद मिल जीन फेक्टरी खंडवा
सेठ अञ्चुल हुसेन अञ्चुल श्रली जीनिंग फेक्टरी खंडवा
सेठ वैजनाथ श्रीनाथ ओल्डएण्डन्यू जीन प्रेस खंडवा
मरचंट जीनिंग फेक्टरी नं० १३२ खंडवा
भागचंद कैलाशचन्द जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी खंडवा

40

<sup>\*</sup> खरडवा सी॰ पी॰ में पड़ता है। मगर सेण्ट्रल इपिडयासे इसका विशेष व्यापारिक सम्बन्ध होनेसे इस विभागमें दिया गया है। (प्रकाशक)

इसके श्रातिरिक्त यहांपर मेसर्स जसरूप वैजनाथका एक इलेक्ट्रिक पावर हाऊस वना हुआ है। जो सारे शहरको विजली सप्लाय करता है इस शहरके श्रासपास सनावद, बड़वाह, नीमाडलेडी हरदा, बीड़, आदि स्थानोंमें रईकी मंडिया तथा कई जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरियां है।

# वेंकर्स एगड कॉटन मरबेंट

#### मेसर्स जसरूप बैजनाथ

इसफर्मके मालिक बीकानेरके निवासी माहेश्वरी जातिके (वाहिती) सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ जसरूपजीके हाथोंसे आसेरगढ़में हुई थी। सेठ जसरूपजीके छोटे माईका नाम सेठ हसरूपजी था। उस समय इस फर्मपर जसरूप हसरूपके नामसे व्यापार होता था। धीरे २ इस फर्मके व्यापारकी तरकी हुई और आजसे साठवर्ष पूर्व खंडवेमें इसकी एक ब्रॅंच स्थापितकीगई। सेठ जसरूपजीके पुत्र सेठ वैजनाथजीके समयमें आसेर गढ़ श्रीर खंडवामें यह फर्म गर्ह्नमेंट ट्रे भररका काम करती थी। इसी समय इस फर्मके व्यापारने तेजीसे तरकी पाई।

संवत् १६५७ तक सेठ जसरूपजी श्रीर सेठ इसरूपजीका कुटुम्ब साधही व्यापार करता रहा। उसके बाद दोनों भाइयोंकी फर्में अलग २ हो गईं। सेठ जसरूपजीके पुत्र सेठ बेंगनायती और श्रीनाथजी, जसरूप वैजनाथके नामसे व्यवसाय करने लगे। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ केंज-नाथजीके पुत्र सेठ काशीनाथजी, सेठ चम्पालालजी एवं सेठ अनन्तलालजी हैं। सेठ चम्पालालजी मेठ श्रीनाथजीके यहां दत्तक गये हैं। इनमें से सेठ काशीनाथजी खराडवा, चम्पालालजी हरा एवं अतन्ति लालजी सनावद दुकानका संचालन करते हैं।

इस फर्मके मालिकोंकी दानधर्म एवं सार्वजनिक कार्योंकी और हमेशासे रुचि रही है। बार्वी

ओरसे औंकारेश्वर और इंडवेमे धर्मशाला वनी हुई है।

वर्तमानमें यह फर्म नीमाङ तथा नीमावर प्रांतमें बहुत वड़ा रहेका व्यवसाय करती है। रह फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है। खंडवा—मेसरी जसरूप वैजनाथ T. A.Jasrup यहां आप ही एक जीनिंग श्रीर विसंग देशां है

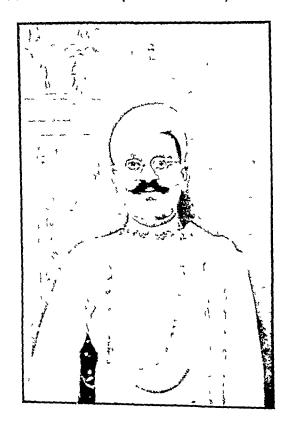
तथा सगफी हेनदेन हुं दी चिट्ठी एवं रुदेका व्यवसाय होता है।

इसके अतिरिक्त नीचे लिखे स्थानांपर आपकी जीनिंग और प्रें सिंग फेक्टरिया स्था दिक्त हैं।। इन सब फर्मोंपर प्रवान व्यापार रुईका होता है।

मेसर्स जमरूप चैजनाथके नामसे—सनातद, वद्यादा, इन्दीर, यार, यामनोह नथा महिराउ मेसमें जसरूप श्रीनाथके नामसे - हादा, करनोदः खानेगांव नथा हान्।



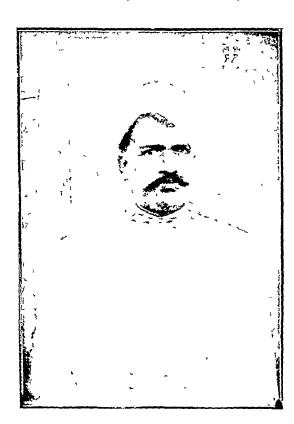
स्व० सेठ श्रीनाथजी ( जसह्रप वैजनाथ ) खडवा



तेठ चम्पालालजी वाहिती (जसक्प वंजनाथ) खंडवा



सेठ काशीरामजी वाहिती ( जसरूप वैजनाथ ) खंडवा



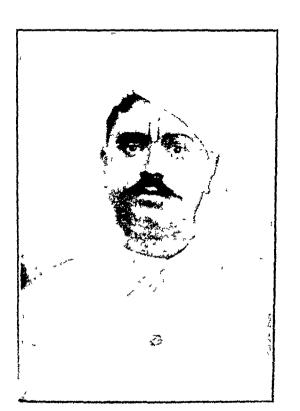
संठ अनन्तलालजी वाहिती (जसक्रप वैजना' `

The state of the s

| 4 |  |  |
|---|--|--|



श्री स्व॰ सेठ गोपीविशनजी वाहिती, खण्डवा



भी मेंड मुन्दरम् खती वाहिनी, स्वाइना



श्री सेठ रणछोड़दासजी वाहिती, हण्ड्या



श्री सेठ देवाँ ध्यानभी वारिती, स्तर ह

श्रीनाथ काशीनाथके नामसे—खिड़िकया काशीनाथ चम्पालालके नामसे—नीमार खेड़ी इसके अतिरिक्त खंडवेके अंतर्गत एक इलेक्ट्रिक पावर हाउस बना हुआ है। आपकी जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियोंका परिचय इस प्रकार है।

जीनिंग फेक्टरी-

(१) खंडवा (२) सनावद (३) वड़वाहा (४) इन्दौर (५) महत्पुररोड (६) हरदा (७) धार (८) धामनोद (६) कन्तोद (१०) खातेगांव (११) हरसूद (१२) खिड़किया और (१३) नीमाड़ खेड़ी प्रेसिंग फेक्टरियां--

(१) खंडवा (२) सनावद (३) वड़वाहा (४) इन्दौर (५) महिदपुर (६) खिड़किया और (७) नीमाड़ खेड़ी

#### मेतर्स जयिकश्न गोपीकिशन अ

इस फर्म के मालिक सेठ जसकपजीके छोटे माई सेठ हसकपजीके वंशज हैं। संवत् १६५७ में सेठ जसकपजी और हसकपजीकी संताने अलग २ हो गईं। और उस समयसे सेठ हसकपजीके पुत्र सेठ हरिकशनजी एवं राधािकशनजी,राधािकशन जयिकशनके नामसे अपना स्वतन्त्र व्यवसाय करने लगे। सेठ हरिकशनके पुत्रोंमेंसे श्री जयिकशनजी एवं श्रीगोपीिकशनजीका देहावसान हो चुका है।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हरिकशनजीके तीसरे पुत्र सेठ रणछोड़दासजी, एवं सेठ राधािकशनजीके पुत्र सेठ सुन्दरलालजी तथा स्वर्गीय सेठ गोपीिकशनजीके पुत्र देविकशनजी वाहिती हैं। यह कुटुम्ब बीकानेरका निवासी है एवं वहां खंडवावाले बाहितीजीके नामसे प्रसिद्ध है। आपकी खंडवा नीमाड़ नीमावर आदि स्थानोंमें कई जोनिंग प्रेसिंग फेक्टरियाँ हैं। इस फर्मका हेड ऑफीस खंडवा है।

खंडवा मेसर्स राधािकशन, जयिकशन, यहां आपकी जीनिंग और प्रेसिंग के करी है तथा बैकिंग हुंडी चिट्ठी एवं कांटनका बहुत बड़ा व्यापार होता है। नीमाड़ प्रांतमें यह कर्म रुईके व्यापारीयोंमें बहुत बड़ी मानी जाती है।

<sup>\*</sup>आपकी दुकानोंका पूरा २ परिचय कई बार लिखतेपर भी हमें नहीं मिला इसलिये जितना हमें ज्ञात था उतना छापा जा रहा है। प्रकाशक

भापकी दुकाने जयिकशन गोपीकिशन तथा राधाकिशन जयिकशन आदिके नामसे खंडवा; सनावद, हरदा, बड़वाहा, खिड़िकया, खरगोन, पन्धाना, बानापुरा आदि स्थानोंपर हैं।

जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरियां-

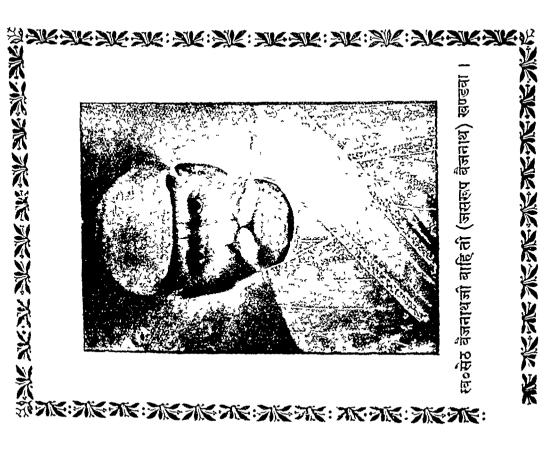
स्रापकी जीनिंग प्रेसिंग फैक्टरियां निम्नाङ्कित हैं—
सेठ राधाकिशन जयकिशन जीनप्रेस फेक्टरी खंडवा
राधाकिशन जायकिशन जीन प्रेस पन्धाना
जयकिशन गोपीकिशन जीनप्रेस नीमाड़खेड़ी
जयकिशन गोपीकिशन कॉटन प्रेस बड़वाहा
गोपीकिशन सुन्दरलाल कॉटन प्रेस खरगोन
जयकिशन गोपीकिशन जीन सनावद
जयकिशन गोपीकिशन जीन बड़वाहा
गोपीकिशन सुन्दरलाल जीन बड़वाहा
गोपीकिशन सुन्दरलाल जीन बड़वाहा
गोपीकिशन सुन्दरलाल जीन करगोन
जयकिशन गोपीकिशन जीन कारोकसवा
राधाकिशन जयकिशन जीन कानापुरा
इसादि स्थानोंपर आपकी जीनिङ्क प्रेसिंग फेक्टरियां हैं।

इस फर्मकी सनावद दुकानपर श्री देविकशनजी बाहिती, खंडवा दुकानपर श्री मुन्रालित्रजी बाहिती श्रीर हरदा दुकानपर श्री रणछोड़दासजी बाहिती काम करते हैं। श्राप तीर्नोही महें संज्ञी योग्य एवं उदार पुरुप हैं।

## मेसर्भ तनसुखदास मुकुन्दराम

इस फर्मके संस्थापक सेठ तनसुखदासजी बड़जात्या जिस समय खंडवेमें भाये थे, बस समा आपके पास ३ पेंसे नगद तथा १ लोटा था। आप मूल निवासी कृष्णगढ़के थे। सेठ वनगुकामा जीने परिश्रम एवं अध्यवसायसे अपने जीवन कालहीमें व्यवसायमें बहुत धन पवं यश क्यां किया। उस समय आप नीमाइ प्रातके प्रसिद्ध व्यापारी गिने जाने लगे थे। आप किमानि कि से से एवं प्रत्योपक थे। आपका देहावसान ६३ वर्षकी आयुमें संबन् १६६३ में हुआ। की तनसुखदासजीके परवान् उनके पुत्र सेठ मुकुन्दरामजीने इस फर्मकं स्थापारको सम्हला। आप की सी योग्य और विद्वान परव थे।

込みをなるなるなるなるとなってもなる



(जयकिशन गोपीकिशन) खण्डवा स्वरम्ठ जयिश्मनभी बाहिती

**┢**╇╇╇╇╇╇╇╇╇╇╇╇╋╋







त्व०सेठ मुकुन्दरामजी (तनसुखदास मुकुन्दराम) खण्डवा



सेठ कन्हैयालाल नी वासल (नन्द्राम वर्श्वाराम) सम्।॥





। त्यन्द्रजी बहुताया (ननमुखराम मुकुन्यमम्)स्यर्थाः श्रीक्षरम्यर्थजी वास्य कान्यत्म वार्थासम्बन्धः

वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ मुकुन्दरामजीके पुत्र ताराचन्दजी वङ्जात्या B. A. करते हैं। त्र्यापने नीमाड़ स्टोर्स लिमिटेडको जन्म दिया। तथा अपने नामसे नाराचन्द थियेटर हॉल नामक एक हॉल बनवाया । संवत् १६८०-८१ में श्री ताराचन्द्जीको रुईके व्यापारमें वहुत अधिक नुकसान उठाना पड़ा। उस समय आपने अपनी ईमानदारी एवं सिद्धान्तोंकी रक्षामें किसी प्रकारका श्चन्तर नहीं आने दिया, एवं अपने लेनेकी ओर दृष्टि न रखकर देनेवालोंको पाई पाईका ऋण अदा किया। वर्तमानमें आप मॉरिस मेमोरियल लायब्रे री खंडवाके झांनरेरी सेक्रेटरी हैं। श्रीताराचन्द्जी  $\mathrm{B}, A$ , बड़े ही योग्य एवं सदाचारी नवयु $_{4}$ क हैं  $_{1}$ 

# मेसर्स दोपासा प्नासा

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ रामासा श्रीर सेठ रुपाचन्द्सा है। श्राप पोरवाल वैश्य ( दिगम्बर जैन ) जातिके हैं। इस फर्मका मरचेंट जीनिङ्ग फेक्टरीमें हिस्सा है। आपका न्यावसायिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) खंडवा—दीपासा पूनासा—इस दुकानपर आसामी लेनदेन, रुईकी श्राढ़तका व्यापार और घरू खेती वारीका काम होता है।
- (२) खंडवा दीपासा पूनासा वम्बई वाजार—यहाँ किरानेका व्यापार होता है।

# मेसस नंदरराम वख्शीराम

इस दुकानके मालिक ७५ वर्ष पूर्व आकोदा (मारवाड) से यहाँ आये थे। इस फर्मको इस नामसे खुले ३५ वर्ष हुए हैं। इस दुकानका काम पहिले बहुत बहुत छोटे रूपमें था। इसके व्यापारको सेठ बर्ख्शीरामजीने तरकी दी । आपका देहावसान संवत् १६८१ में हो गया है। सेठ बख्शीरामजीके भाइयोंमेंसे सेठ कन्हैयालालजीको छोड़कर शेष २ भाई मोतीलालजी और गिरधारी ळाळजीका देहावसान हो गया है। इस समय इस फर्मके मालिक वर्ज्शारामजीके पुत्र काल्सामजी नाथूरामजी तथा मुरलीधरजी। तथा कन्हैयालालजीके ४ पुत्र, मोतीलालजीके १ पुत्र और गिरधारी

आपका व्यापारिक पश्चिय इस प्रकार है।

- (१) खंडवा—नंदराम बख्शीराम—यहाँ सराफी हेन देन आड़त तथा रुईका न्यापार होता है।
- (२) नीमारखेड़ी (नीमाड़ ) वरूशीराम गिरधारीलाल—यहां आपकी एक जीनिंग फेक्टरी है, तथा रुई और आड़तका व्यापार होता है।
- (३) बीड ( खंडवा ) नंदराम वख्शीराम—आढ़त व रुईका व्यापार तथा छेनदेनका काम होता है ।

# सेठ बूचामल रामवच्श

इस दुकानके स्थापक सेठ बूचामलजी ३५ वर्ष पूर्व हाथरस ( यू॰ पी॰ ) से बहुत ही मामूले हालतमें व्यवसायकी तलाशमें यहां आये थे। आरंभमें आपने यहां एक मिठाईकी दुकानमें सामिते काम किया । कुछ समय बाद खंडवा स्टेशनपर मिठाईके स्टॉलका कंट्राक हे लिया। यहा भाषका कार्य्य जम गया । उस समय आपने अपने दोनों भाई श्रीरामवगसजी एवं ज्योतित्रसादजीको यहां बुला लिया, और संगठनसे ज्योतिप्रसाद दौलतरामके नामसे काम करना आरंभ कर दिया। कुछ ही समय बाद यह दुकान, जी० आई० पी० रेलवे, बी। एन० आर०, ईस्ट इिएडया रेलवे, बी। ए आर और एन॰ जी॰ जी॰ घार॰ नामक रेलवे कम्पनियोंके मशहूर कंट्राकर हो गये। यहांतक इस लाइनकी यह फर्म सारे भारतमें पहिली गिनी जाने लगी । इस दुकानका उपरोक्त रेलो ला नोंकी सब बड़ी-बड़ी स्टेशनोंपर मिठाई स्टाँलका कंट्राक है।

सन् १९१८ में सेठ बूचामलजी और १६२३ में सेठ ज्योतिप्रसादजीका देहावसान हो गया वर्तमानमें सेठ वूचामलजीके पुत्र बलमदासजी इस दुकानके कारोबारका संचालन करते हैं। आपकी खंडवा दुकानपर कंट्राक्टके अतिरिक्त सराफी लेनदेन तथा हर्देका व्यापार होता है। ईधादासत्री (ज्योतिप्रसादजीके पुत्र) ने खंडवेके पास पंधाना नामक स्थानपर श्रीवैङ्कटेश्वर व्रीसंग फेक्टरीके नामसे एक कांटन प्रेसकी स्थापना की है।

मेसर भागचन्द कैलाशचन्द्र

इस फर्मका हेड श्रीफिस अजमेर है। इस फर्मके वर्तमान मालिक रायवहादुर सेठ टीहर चन्द्जी एवं कुँवर भागचन्द्जी सोनी हैं। आप सरावगी जातिके हैं। श्रापकी यहांपर अंतिह और प्रेसिंग फेक्टरी है। तथा वेङ्किंग हुंडी चिट्ठी रुईका वहुत चड़ा न्यापार होता है। श्रापमा विले परिचय चित्रों सहित अजमेरमें दिया गया है।

रायसाहव चम्पालाल हीरालालजी

इस फमके मालिकोंका मूल निवास स्थान खंडवा ही है। यह फर्म खंडवामें बहुत पुरती है। पिंदिले यह बहुत छोटे स्पमें थी। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीसेठ वस्पाला जी छोटे भाता सेठ हीरालालजी हैं। चम्पालालजीके ५ मुन हैं, जिनके नाम क्रनरा, इंट्रेंग्वन्ती प्रेमचन्द्रजी, सुखचन्द्रजी, फकीरचन्द्रजी एवं कर्मचन्द्रजी हैं। सेठ होराहालजी के पुत्रींका ली मिलापचन्द्जी एवं मूलचन्द्जी हैं। इस समय सारे परितार है छोग खण्डता ही । ११ है। फर्मकी भोगसे रावर्ट सन् गार्टन नामक एक वर्गाचा धर्मार्थ यना हुझा दे। रमक सिक्टा









स्त्रः रामवगमजी अयवाल (वृचामल रामवगस) खण्डवा



मं कीकाभाई (अब्दुल हुसेन अब्दुल असी) रस्ट्रा



रक्षान्यो अवराउ (वृक्षाउ गामाम) साउन



. मेर अस्तुर एनो ६ (हाती अभियुन सन्देर १)

हास्पिटलमें भी आपने ३०००) चन्दा दिया है। श्रीयुत चम्पालालजी करीब ३६ वर्षतक आनरेरी मिलस्ट्रेट भी रहे हैं। सन् १८६९ तथा १६०० ( संवत् १६५६) के भयंकर दुष्कालके समय आपने गरीबोंको बहुत सहायता पहुंचाई। इसके लिये गन्हर्नमेन्टकी श्रोरसे आपको सार्टिफिकेट मिले हैं। फिलाहल आपको दूकानें नीचे लिखे स्थानोंपर हैं।

- (१) खंडवा—रायसाहव चम्पालाल हीरालाल इस दूकानपर सराफी लेनदेन, काँटन विजिनेस तथा पार्टनर औफ फैक्टरीज़का काम होता है।
- (२) खंडवा-यहाँ आढ़तका काम होता है।
- (३) बड़वाहा —यहां आपको एक जीनिङ्ग और एक प्रेसिङ्ग फेक्टरी है
- (४) सनावद ", ", ",
- (५) धरगांत्र—यहां एक जिनंग फैक्टरी है।
- ( § ) नांदरा— ;, ,, ,,

#### में हरा तथा कच्छी व्यापारी

## मेसर्स अव्दुलहुसैन अव्दुलअली

इस दुकानके मालिक खास निवासी बुरहानपुरके हैं। खर्डवेमें इस फर्मको श्राये करीब २४ वर्ष हुए। इस दूकानको सेठ कीका भाई श्रीर नजरअलीभाईने बहुत तरका दी। इस समय इस दुकानके मालिक आप दोनों सज्जन हैं। श्रापकी दूकानें नीचे लिखे स्थानोंपर हैं।

- (१) खएडना—मेसर्स अब्दुलहुसैन अब्दुलअली T.A. mohamadi—इस फर्मकी यहांपर एक जीनिङ्ग और एक प्रेसिंग फैक्टरी है। इसके अतिरिक्त यहांपर रुईका व्यापार तथा कमीशन एजंसीका काम होता है।
- (२) भामगढ़ [खण्डवा] अब्दुल धुसैन अब्दुल अली यहांपर इस फर्मकी एक जीनिङ्ग फैकरी है। तथा काँटन कमीरान एजेन्सी, काश्तकारी और मालगुजारीका काम होता है। यह सबसे पुरानी दुकान है।
- (३) सिंगोट [खण्डवा] अन्दुलहुसेन श्रन्दुलअली—यहापर भी इस फर्मको एक जीनिङ्ग फेक्टरी है। तथा भामगढकी तरह सब काम होता है।

# मेसर्स हाजी इब्राहिम अब्ब्

इस फर्मकी ख्यापना सेठ हाजी इन्नाहिम श्रव्यूने ७० वर्ष पूर्वकी थी। आप कोटड़ा-सांगाएँ (काठियावाड़) के निवासी थे। पहिले यह दुकान बहुत छोटे रूपमें काम करती थी। तंड़ी में ही इसके व्यापारको तरकी मिली। हाजी इन्नाहिम श्रव्यूके तीन पुत्रोंमेंसे सेठ महम्मद मार्र तथा अहमद माई श्रपनी अलग २ तिजारत करते हैं तीसरे युसूफ माईका देहावसान हो गया है।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ महम्मद भाईके पुत्र (१) सेठ हाजी ह्वीव, (१) सेठ कामस भाई और (३) सेठ अञ्दुल लतीफ हैं। सेठ हाजी ह्वीवभाई खरगीन दूरानगर रहते हैं।

श्रापकी नीचे लिखे जगहोंपर दुकाने हैं।

(१) खंडवा—हाजी इत्राहिम अव्यू—T. A. Patel यहां सराकी लेन देन, रूर्बका व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।

(२) खरगोन—हाजीहबीव महम्मद—यहां आपकी २ कॉटन जीनिंग और १ प्रेसिंग फेकरी है। इसके अलावा लेन देन, रुईका व्यापार, आढत और कुछ घरू कारतका काम होता है।

# सेठ यूसुफ अली गनीभाई

यह दुकान खास खंडवेकी ही है, इसके वर्तमान मालिक सेठ कमत्दीननी सेठ मरम्म अली सेठ अकवर अली तथा इनके और भाई हैं। इस दुकानके व्यापारको सेठ यूमुक अलीजीन विशेष तरकी दी।

वर्तमानमें इस दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) खंडवा—मेसर्स यूसुफ अली गनी भाई—यहां इस दुकानकी (१) संकी तीति। फैकरी नथा (२) दारू गोदाम जीनिंग फेकरी नामक दो जीनिंग और वदह हाटन प्रन नामक एक कांटन प्रेस फेकरी है। आपकी यहां खंडवा आइस फेकरी भी दे। दे अलावा आपकी दूकानपर रहाईका व्यापार आइत, हाईवेअर, आयर्न मार्चंट प्रारिश भी व्यापार होता है।
- (२) इन्दौर—यूमुफ अली गनीभाई एण्डसन्स, सियागंज—यहापर स्टंडर्ड आह्य करोसिन आइलकी एजंसी है।
- (३) बड़वाहा (होलकर स्टेट) यूमुक अली गनी भाई एएड सन्स—यहा वर्मा अद्धि किले

# गवालियर GWALIOR

|   |  | - |            | • |  |
|---|--|---|------------|---|--|
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
| f |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   | `          |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   | num<br>gra |   |  |
|   |  |   | هم         |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   | •          |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   | •          |   |  |
|   |  |   | ٠          |   |  |
|   |  |   | ٠          |   |  |
|   |  |   | ٠          |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   | -          |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |
|   |  |   |            |   |  |

# ग्वालियर

# ग्वालियरका ऐतिहासिक परिचय

ग्वालियर भारतके प्राचीन स्थानोंमेंसे एक है। इसका इतिहास बहुत पुराना है। समयकी गित विधिक अनुसार इसके इतिहासमें भी कई महत्वपूर्ण परिवर्तन हुए। कई राज्य यहां वने और बिगड़ गये, कई सिंहासन इस भूमिपर जमें और अन्तमें उखड़ गये। प्राचीन शिलालेखों, ताम्रपत्रों एवम दूसरी ऐतिहासिक सामित्रयोंसे विदित होता है कि यह स्थान पहले चौथी और छठवीं शताब्दी-के बीच गुप्त वंशके अधिकारमें रहा। ग्वालियर राज्यके बहुतसे पुराने मन्दिरोंका अन्वेपण करनेसे पता चलता है कि ये मन्दिर आठवीं और चौदहवीं शताब्दीके बीचके वने हुए हैं। सोलहवीं शताब्दीमें बहांके इतिहाससे मालूम होता है कि यहां मुसलमानोंका अधिकार रहा। सन् १८५७में गदरके समय ग्वालियरके किलेका बहुत महत्व रहा है। यहीं तांतिया टोपी और नानासाहबकी अन्तिम हार हुई थी।

वर्तमानमें यह किला महाराजा सेंधियाके श्रिधकारमें है। यहीं महाराजा सेंधियाकी राजधानी है। सेंधिया खान्दान भी अपने समयके इतिहासमें बहुत आगेवान रहा है। इसका संनिप्त परिचय नीचे दिया जाता है।

#### सिन्भिया वंशका संक्षिप्त इतिहास

जिस प्रकार इन्दौरका इतिहास महाराजा मल्हारराव, देवी श्राहल्यावाई और महाराजा यशवंत रावके कारनामोंसे दैवीण्यमान हो रहा है उसी प्रकार इस वंशका इतिहास भी महाराजा महादजी सिंधिया, महाराणी बायजाबाई और महाराज माधवराव सिन्धियाके नामोंसे चमचमा रहा है।

महाराजा महादजी सिन्धियाका नाम इतिहासमें बहुत प्रसिद्ध है। देवी बायजाबाईका जीवन बड़ा धार्मिक और पवित्र रहा है। आपका नाम ग्वालियरके इतिहासमें अमर रूपसे अङ्कित है।

महाराजा माधवराव सिन्धियाका नाम वर्तमान राजा महाराजाओं में बहुत अवगर्य है। आपने जबसे राज्य सूत्र अपने हाथमें छिया था, तभीसे आपका ध्यान एक मात्र प्रजाकी उन्नतिकी

ओर रहा था। आपने प्रजाके सुभीते और आरामके लिए बहुत ही अच्छी व्यवस्था की। आपने अपने राज्यमें कई कारखाने स्थापित करवाये। कईयों के आप पेट्रन रहे। पोस्टल डिपार्ट मेंटमें बहुत तरकी की। टेलीफोन, बेतारके तार आदि भी आपने लगवाये।

प्रजाके लिए आपने कई डिस्पेंसरीज़ नई स्थापित कीं। किसानोंके लिए आवपाशीकी बहुत सुन्दर व्यवस्था की। कई तालाब और कुएं इसीलिए बनाए गये। आपने उनके लिए कृषिं आनेवाले कई यंत्र मंगवाए। इन यन्त्रों द्वारा खेतीके कार्यमें वड़ी सहायता मिलती है। सहायता ही नहीं कार्यमें भी बहुत कम समय लगता है। इन यन्त्रोंको स्टेट किसानोंको बहुत सुभीतेके साथ सप्ताय करती है। इन उपायोंसे ग्वालियर स्टेट की कृषिमें भी बहुत उन्नित हुई है। स्टेटमें कापरे-टिव्हबेंक, पंचायत बोर्ड आदिकी भी सुन्दर व्यवस्था है।

## <sup>ग्वा</sup>लियरके दर्शनीय स्थान

किला, पुरातत्व सम्बन्धी-म्यूजियम (किला), व्यापारिक शोरुम, अजायवधर, सिन्धिया फेमिलीकी छतरियां, जयाजी चौक, जयविलास पैलेस, मोतीमहल, कम्पूकोठी, किङ्ग आर्जपर्क, थिएटरहाल, सिन्धिया रेस कोर्स, महम्मद गौसकी कवर आदि २ हैं।

# ध्यापारिक महत्व



यों तो गवालियर सेन्ट्रल इंडियाके मुख्य २ शहरों में गिने जानेके कारण ज्यापारिक हों हो हो हो, वसास्ट में गई शहर हो है, पर इन्दौर, उज्जीन आदि शहरों के मुकावलें में कुछ भी नहीं है। हां, वसास्ट में गई शहर दूसरे शहरों की अपेना चौड़ा सुन्दर और बहुत वहा है। यहां का ज्यापा विशेषकर मध्या के हाथों में हैं। यहां जितनी भी मशीनरी—कारखाने हैं, उनमें विशेष कारखाने में सकारका क्या एवम् अप्रत्यक्ष हाथ है। तीन शहर मिलकर एक मंडी कहलाती है। याने लरकर, मुगा की गवालियर। इन तीनों शहरों के बीचमें G. I. P. रेल्वेका स्टेशन है। तथा गवालियर लाई कि न तीनों शहरों के बीचमें G. I. मरार लरकर और गवालियर इन तीनों रहीं का तीनों रहीं का पासमें तीन २ चार २ मिलका फासला है। मिले हुए इन तीनों शहरों को लडकर मंडी कर है। वहां गललेका अच्छा व्यवसाय होता है। यहांसे हजारों मन गलला दिमारोंने जाना है। विशेष में यहां गललेका अच्छा व्यवसाय होता है। यहांसे हजारों मन गलला दिमारोंने जाना है। विशेष भी यह बहुत बड़ी मंडी है। इसके अलावा इस स्टेटमें और भी कई व्यापारिक महिया है। विशेष सेटेटके कई स्थानोंमें कई उपयोगी वस्तुए पेदा होती हैं। उनमेंसे कुन्नका वर्णन नीके किया जाना है।

#### खानिज-पदार्थ

लाल-पीली मिट्टी (गेरू)—इस स्टेटके मुरार-सिरिजमें यह मिट्टी होती है। यह मिट्टी बहुत श्रम्ली होती है। सन् १६२१-२२ में करीब ३०००० मन मिट्टी यहांसे बहुत कम खर्चेमें निकली थी।

अभक—न्यापारिक-उपयोगका अभक गंगापुरके पास होता है। यह अभक बहुत अच्छा होता है। हेकिन कम तादाद में। फिर भी यदि इसको ठीक प्रकारसे निकाला जाय तो मुनाफा मिल सकता है। इसके अतिरिक्त कुछ घाटिया क्वालिटीका अभ्रक चिर- खेड़ाके पास बहुत होता है।

एल्युमिनियम—नरवर, ईस्रागढ़ और मेलसा नामक परगनोंमें एल्युमिनियम घातु विशेष रूपसे पायी जाती है।

हरी मिट्टी—मन्दसोर श्रोर भेलता नामक परगनोंमें यह मिट्टी पायी जाती है। यह दवाइयोंके काममें स्राती है।

सिमिटके उपयोगकी वस्तु—पोर्टलैंड सिमिटके बनानेकी उपयोगी वस्तुए विन्ध्याचलकी पर्वतश्रेणीमें जो शिवपुर G. L. R.के पास है, बहुत मिलनी हैं। चूनेके पत्थर मी केलारसके पास वाले पर्वतमें पाये जाते हैं। इनका ठेका गवालियर सिमिट कम्पनीको दिया गया है। इस कम्पनीने बनमोर नामक स्थानमें एक कारखाना बनाया है। इसके अतिरिक्त पोर्टलेंड सिमिटके बनानेका कोरालीन नामक चूनेका पत्थर तथा विन्ध्याचल-चूना-पत्थर अममरा और सलवास (नीचम) नामक स्थानोंमें मिलता है।

बिल्डिंग मटेरियल्स—इस रियासतमें मकानातके उपयोगमें आनेवाली सुन्दर वस्तुएं भी बहुत हैं। गवालियरके पास, भंडिर, भेलसाके पास, गवालियर और आंतरीके बीचमें पत्थरकी खाने हैं। इसके अतिरिक्त सबलगढ़से १२ मीलपर नागोद (केलारसके पास) और नीमचके पास बिसलवास नामक स्थानोंपर चूने हा पत्थर निकलता है।

इसके अतिरिक्त सोना, पन्ना मेगानीज़, गंधक, लोहा और गंधक मिश्रित धातु, टीनस्टोन आदि कई वस्तुए पैदा होती हैं। इसका विशेष वर्णन प्राप्त करनेके किये गवालियर स्टेटके मिनिज़ और जियालोजी डिपार्टमेंटकी श्रोरसे कुछ ट्रेक्ट छपे हैं—उनसे विदित हो सकता है। जंगल-विभाग

यहाका जंगल भी बहुत उपयोगी है। इस जंगलमें बहुतसी वस्तुएं पैदा होती हैं। जसे विरोंजी, गोंद, मोम, शहद आदि २। इसके अतिरिक्त यहांके कई माड़ और फूल भी उपयोगी हैं। इनसे कई प्रकारकी वस्तुएं बनती हैं। रंग आदि भी इनसे बनता है। उनमेंसे कुल भाड़ोंका संक्षिप्त वर्णन नीचे किया जाता है।

सालर—गवालियर स्टेटमें सालरका जंगल बहुत बड़ा है। सारी स्टेटमें करीब ६००, ८०० स्वता माईस्स तक इसका जंगल है। सिर्फ शिवपुर जिलेमें २८० मीलका एक जंगल है। इस्ते सिवाय ईसागढ़ और नरबर जिलेमें भी बहुतसे सालरके माड़ हैं।

सालरके भाड़से माचीसकी काड़ियां वहुत अच्छी बनती हैं। इसके सिवाय दूसरे भाड़ों-की लकड़ीसे इसकी लकड़ी जलनेमें अच्छी होती है। इसकी स्टीम भी वहुत तेज होती है।

सालरके माड़से एक प्रकारका गोंद निकलता है। इस गोंदसे तारपीनका तेल, ऐडा (Rosin) और गोंद बनता है। इसकी विशेष जांच करनेपर विदित हुआ है कि इसकी ख्रोसत नीचे लिखे अनुसार पडती है।

| तारपीन | ७.५७ |
|--------|------|
| रोला   | ५५.५ |
| गोंद   | 33.5 |

रतैर—खैरके माड़ भी गवालियर स्टेटके जंगलोंमें बहुतायतसे पाये जाते हैं। इन माड़ोंसे क्रिया बनाया जाता है। इसके कामका ठेका गायकवाड़ केमिकल कंपनी लि॰ को दिया गया है। यह कंपनी पोदीनेके फूल, रोशा आदि भी बनाती है। यहांका क्रिया बहुत अच्छा और हमेशा बाजारोंमें मिलता है।

करधारी—ये माड़ भी इस स्टेटके जंगलों में वहुत होते हैं। खासकर शिक्पी और पिक्पूर करों हे जंगलों में तो ये वहुत ही अधिक हैं। इस माड़की लकड़ीका कीयला बनाया जाता है इसका कोयला बचूल आदिकी लकड़ीसे वहुत अच्छा होता है। यहां से भागा, देशी आदि स्थानों पर कोयला जाता है। यहां से ३, ४ लाख मन कोयला बाहर दिसानों में जाता है।

हमलोग करधारी, खैर आदिकी लकड़ीका उपयोग सिर्फ कोयलेहीके वनानेमें करते हैं। बाड़ी उससे और उपयोगी निकलनेवाली वस्तुओं को खो देते हैं। इससे हमें इन ची जोंसे प्रिशेष अपने नहीं हो सकता। जर्मन आदि देश इनसे कई प्रकारकी उपयोगी वस्तुए निकालने हैं। अपने और सासगोमें इन लकड़ियों की वस्तुओं का निम्न लिखित अनुभव प्राप्त हुआ है।

|             |             |               | And the contract of the contra |                 |                   |        |
|-------------|-------------|---------------|--|-----------------|-------------------|--------|
| लकड़ीका नाम | जलमाग       | कोयला         | एकोटेड आफ लाईम   | कुड उड स्त्रीटम | नारका नेव<br>११-२ | ા<br>સ |
| खैर         | <b>१३</b> % | ८२१           | ଧ୍ୟ <del>ି</del>   | १६.४            | १८५               | 4#     |
| सालर        | २३%         | <b>ବ୍ୟି</b> ଠ | ३३   | ३००             | ₹4-€              |        |
| करघारी      | <b>3</b> 8% | ७५८           | १०१  | <b>३२.</b> ५    | \$ W. E           |        |

# माचिसके कारखानेमें श्राने योग्य लकड़ी

हम जपर लिख चुके हैं कि सालरकी लकड़ी इस उपयोगमें वहुत श्रच्छी आती है। इसके अतिरिक्त और भी लकड़ी इसके काममें आती है। उसका वर्णन नीच किया जाता है। सेमल—यह माचिसके कामकी बहुत अच्छी लकड़ी है। गुरजत—यह हिन्दुस्थानी लकड़ियोंमें माचीसके काममें आनेवाली रायसे अच्छी लकड़ी है। गुरजत—यह लकड़ी काड़ियें एवं वक्सके भीतरी हिस्से के बनाने के उपयोगमें आती है। गुरजि—यह लकड़ी भी काड़ियों के बनाने में आती है। पर इसे गहरे पानी में खुनाकर रखना पड़ता है। मिर कुछ मुलायम होनेपर काममें आती है। तथा यह १० से १६ घंटेतक गरम पानी में खबालनेपर भी काममें लायी जा सकती है। यह दूसरे नम्बरकी होती है। चमरोर—काड़ियें तथा माचीसके वक्सका भीतरी हिस्सा इससे बनाया जाता है। चिरोंजी—इस कार्यमें इसका साधारण उपयोग होता है।

#### लाख

गवालियर — स्टेटमें लाख पैदा करनेवाले भाड़ों मेंसे मुख्य छोछा, (पलास, खांखरा) बड़ और पीपल हैं। लाख खासकर ईसागढ़, नरवर और मालवा फ्रेन्टमें होती है। इन भाड़ों के अतिरिक्त अरहरके माड़से भी यह पैदा होती है। पर अरहरसे यह तबही तक निकलती है जब कि वह भाड़ काटा ही गया हो। हां किसी बड़े पत्तेवाले भाड़से छोटे पत्तेवालेकी अपेक्षा दूनी लाख भी मिल सकती है। इसकी वाहर देशों में बहुत काफी तादादमें खपत होती है।

# रंगाईके काममें आनेवाली वस्तुए'

गवालियर स्टेटमें कई माड़ ऐसे हैं, जिनमेंसे किसीके पत्ते किसीके फुल, किसीकी छाल, किसीके फल, किसीकी लकड़ी आदि रंगनेके काममें आते हैं। इन चीजोंको एक दूसरेमें मिलाकर उपयोगमें लेनेसे दूसरे प्रकारका रंग बन जाता है। इसी प्रकार और २ भी मिक्झर करके उपयोगमें लानेसे कई प्रकारका रंग है। उन माड़ोंके उपयोगी अंगको हम नीचे बतलाते हैं।

| इंगलिश नाम               | देशी नाम            | उपयोगी अंग                   |
|--------------------------|---------------------|------------------------------|
| Acacia arabica           | वयूल                | छाल श्रीर फल                 |
| Acacia catechu           | खैर                 | कत्था या लकड़ीका भीतरी हिस्स |
| Anogeissus Latifolia     | धोंकड़ी, धू         | फल और पत्ते                  |
| Bauhinia variegata       | कचनार               | छाल और फुल                   |
| Butea frondosa.          | छोला, पतारा, खांखरा | <b>फू</b> ल                  |
| Cassia fistula           | अमलताश              | >5                           |
| Crateva religiosa        | बरना                | ভাল                          |
| Mallotus philippinensis, | रोरी                | फूल                          |
| Morinda tinetoria        | भाल                 | <b>फू</b> ल                  |
| Nyctanthes arbortristis  | स्पारी              | <b>फू</b> ल                  |
| Phyllanthus emblica      | आंवला               | फल                           |
| Vitex negundo            | समलु; नेगड़         | पत्ते                        |
| Wrightia tinctoria       | दुधी                | लकड़ी                        |
| Woodfordia floribunda.   | धू                  | <del>पू</del> ल              |
| Zizyphus jujuba.         | भारबर               | जड़                          |
| Garuga pinnata.          | गूका                | छाल                          |
| Adhatoda Vasica          | अडूसा               | पत्ते                        |

## तेल बनानेके उपयोगमें आनेवाली वस्तुएं

महुआकी गुली, चिरोंजी, कुरंज, कुसुम, आंवला, नीम और वेहरा खासकर तेल बनाने कि वोगमें आते हैं। ये सब प्रायः गवालियर-स्टेटके जंगलमें पैदा होते हैं। इसके अतिरिक्त सिर्फ अम्हरी प्रान्तमें रोशा पैदा होता है। यह एक प्रकारका घास होता है। पर होता है बड़ा सुगंवित। अमें रोशेका तेल इस प्रान्तमें बहुत बनता है तथा बाहर गांव भी जाता है। यह दो तरहका होता है मोतिया और सोपिया। इस स्टेटमें खस भी पैदा होता है। महाराजा गवालियकी हकीम थी कि खस, रोशा, लेमन घास आदि सुगंधित वस्तुओंकी खेतीकी जाय और उनसे यदिया तेल दन स्थारि के मिकल इंडस्ट्रीजके द्वारा निकाला जाय। इससे बहुन अधिक लाम हो सकता है। उन प्रधारे सुगन्यत दल्य करीब १५० मन रोजाना मिल सकते हैं। यदि कोई धनिक सज्ञान इस और अनि वेतन है तो बहुत लाभ टठा सकता है।

#### रेशा-तार

कई माड़ ऐसे हैं जिनका रेशा—तार निकलता है। यदि इन माड़ोंको उपयोगमें छेकर तार निकाला जाय और उसको बाहरी बाजारोंमें विक्रीके लिये भेजा जाय, तो बहुत लाभ हो सकता है। बाहरी बाजारोंमें इसकी श्रच्छी प्रतिष्ठा हो सकती है।

यह रेशा खासकर इस स्टेटमें घूधर, मरोड़फ़ली जंगली मिण्डी ,अकावां, छोला अंजन, पूता आदि २ माड़ोंसे निकलता है ।

धूयर, जङ्गली मिण्डी इनका रेशा बहुत अच्छा होता है और इस की दूसरे देशोंके वाजारोंमें अच्छी कीमत मिल सकती है। मरोड़ फलीके रेशेके लिये इम्पीरियल फारेस्ट इकानमिक्सने शिफारिस की है कि, इण्डस्ट्रीजके लिये इस माड़का रेशा बहुत सुविधाजनक है। यह यहांके रिमाय और दूसरे सब जङ्गलोंमें पायी जाती हैं। इसके अतिरिक्त यह बहुत आसानीसे दूसरे जंगलोंमें भी लगायी जा सकती है।

# कागजके उपयोगमें आनेवासी मुलायम वस्तुएँ

नीचे लिखी हुई घास इस कार्यमें आ सकती है और ये गवालियर स्टेटके जङ्गलोंमें काफी तादादमें मिलती है।

भावर, कास, संठा या मूंज, गन्देर, और परवाई नामक घास इस काममें आती है। इसका अनुभव भी प्राप्त कर लिया गया है। इसके विषयमें एक पेम्फलेट भी छपा है। इसके अतिरिक्त कुछ भाड़ भी जैसी गमहर रेममा आदि भी कागज़के काममें आते हैं। साथही छोलेके जवान भाड़ याने छोटे २ पौधे भी कोशिश करनेपर इस उपयोगमें छा। सकते हैं। यदि कोई इसकी इंडस्ट्री गवालियरमें खोलना चाहे, तो खोल सकना है। उसे ये सब वस्तुएं मिले सकती हैं।

अपर लिखा जा चुका है कि भावरका माड़ इसके उपयोगमें बहुत आता है। वास्तवमें यह बहुत उपयोगी और इस कामके लिये सबसे अच्छी वस्तु हैं। पर यह यहांके जङ्गलमें कम पायी जाती है। हां, चम्चल और उसकी शाखा कलू नदीके पास यह बहुत पायी जाती है। करीब १०० एकड़ जमीनमें इसीका साम्राज्य स्थापित है। भावरहीकी तरह मोती भी एक प्रकारकी घास होती है। यह भी कागजके उपयोगमें आ सकती है।

दवाईयोंके उपयोगी भाड़

यों तो गवालियर स्टेटके जङ्गलमें कई प्रकारकी दवाइयें पैदा होती हैं और मिलती भी हैं, पर उनमेंसे खासकर नीचे लिखी हुई दवाइयां वाहर जाती हैं।

अमलताश, दशमूल, शहद, मोम, पित्तपापड़ा, मूसलीसफेद, मूसलीशाह, गोंद, रतनजोत गज-पीपल, हारसिंगार, इन्द्रजो, बन्सीघारा, गुलमुंडी, गोरखमुंडी, कंकोलिमर्च, तेजपान, चितान कुरंजका बीज श्रादि २।

#### -P)(G-

### गोंद

यहांके जङ्गलोंसे गोंद भी बहुत बड़ी तादादमें पैदा होता है। खासकर खैर और धोंक्ड़ीका गोंर बहुत मी ठा और फायदेमन्द होता है। यही गोंद विशेषकर बाहर जाता है। यहांका गोंद बहुत मशहूर है। गोंदकी खास मण्डी शिवपुरी (गवालियर) स्टेट है।

इसके अतिरिक्त त्र्योर भी वस्तुएं जैसे चिरोंजी, करेरी, टेन्ट, सांगर, सतावर तेंदू सराफा, थेर आदि भी बहुत होते हैं। यदि कोई सावधानीसे इन्हें प्राप्त कर भारतीय वाजारमें वेचनेका प्रान्य करें तो लाभ हो सकता है।

घासके लिये यहांका जंगल बहुत मराहूर है। यहां कोई विशेष खर्च भी नहीं होता है। यहां कोई यहांसे घासका एक्सपोर्ट शुरू करदे, तो हजारों रुपया कमा सकता है। यहां अभी भी स्टेटिंग तथा दूसरे कामके लिये बहुत बड़े प्रमाणमें ठेकेदारोंके द्वारा घास आता है। जिस किसी आदमीकी इसमें दिल चस्पी हो। वह यह न्यापार करना चाहे तो उसे बहुत काफी तादादमें वास मिल सदभी है। इस स्टेटमें करीब २६ प्रकारकी घास पैदा होती है। जो मिनन २ कामोंने अपयोगी होती है।

# फेक्ट्रीज एन्ड इग्डस्ट्रीज

से ट्रंटिजोल छइकर—यह गवालियर स्टेटका सबसे वड़ा कारागार है। इसकी बहुतसी शामाएं हैं। उनमें भिन्त २ स्थानोंपर भिन्त २ वस्तुए वनती हैं, जेसे गलीचे दरियां आदि २। इसके अतिरिक्त फर्नीचर, मोटर और दूसरी गाड़ियोंकी रंगाई, गाड़ियोंकी पनवाई, सिलाई की वर्क्स, चैंतका काम आदि २ भी होता है।

कार्षट फोक्टरी---यह ऊन व सुतके दोनों प्रकारके गलीचे सुन्दर और अद्वितीय वनार्त है। व यहांसे यूरोप खौर खमेरिकाको भेजे जाते हैं। नमूना देखकर छाके सुनाबिक भी वन्ते जा सकते हैं। दरवारहाल, ढ्राई गरूम आदिके लिये बड़े २ गलीचे दियों और बड़्बें भी यहां बनाई जाती हैं। इस फेक्टरीमें कम्बल भी बहुत अच्छे बनते हैं।

इसके अतिरिक्त यहांकी जेलोंमें खादी, खादी, दोसूती, कमीजका कपड़ां, चहरें, टर्किश वनते हैं। रंगीन सूत तथा सिल्क भी टाविल्स भाड़न और ब्लाकेंट भी कई प्रकारके यहांसे प्राप्त हो सकता है।

## थानीय कल-कारखाने

- (१) दी जयाजीराव कॉटन मिल्स लि॰गवालियर —यह मिल बिङ्ला व्रदर्सका वनाया हुआ है। इनमें धोतीजोड़ा छींट,लठ्ठा,साटन रंगीन कपड़े आदि सबचीजे वनती हैं। स्टेटमें इसी मिलका या उज्जैनके मिलोंका कपड़ा विकता है। इस मिलका कपड़ा सुन्दर ख्रीर टिकाऊ होता है।
- (२) गवालियर इंजिनियरिंग वर्ष्स कम्पू लश्कर—यह सरकारी कारखाना है। इसमें सब प्रकारकी अपदूडेट मशीनरी तैच्यार होती है। यहीं गत्रालियर छाईट रेलवेका कारखाना है। उसके डिव्वे आदि यहीं वनते हैं। मोटर आदिकी मशीनरीकी मरम्मत भी यहांपर होती है।
  - (३) गवालियर लेदर फेक्ट्री मुरार-गवालियर—यहां चमड़ेके सब प्रकारके सामान जैसे बेग्ज, बूंट जूते, टेण्टका काम आदि २ बनते हैं। यहां जितना भी चमड़ा उपयोगमें आता है। करीव २ सब यहां ही तैयार किया जाता है। यहांकी बनी हुई वस्तुए बाजारमें अपना खास स्थान रखती हैं।
    - (४) आहिजा दरबार प्रेस लश्कर—यह प्रेस सरकारी है। सेन्ट्रल इण्डियामें यह सबसे बड़ा प्रेस है। यहां प्रिटिंग, ब्लॉक प्रिटिंग, लिथो प्रिटिंग वाईडिण्ग आदिका काम होता है। यहां एक टाईप फाऊं उरी मी है।
      - (५) गवालियर निव फीक्टरी स्टेशनरोड लश्कर—यहां सव प्रकारकी बढ़ियां पत्तियें बनती हैं।
      - (६) गवालियर सोप फोक्टरी माधवगंज छश्कर—इस फोक्ट्रोमें सब प्रकारके सुगन्धित तथा कपड़े धोनेके सावन बनाये जाते हैं। यहां बूट पालिश भी तैय्यार होता है।
      - (७) गोटा फेक्टरी सराफा लक्कर—यहां सब प्रकारका सुनेरी तथा रुपेरी गोटा बनता है । लेस, कलावत् फीते श्रादि भी यहां वनते हैं। यहांका गोटा बहुत मशहूर है।
      - (८) मोटर वर्क्स लक्कर—यहां सब प्रकारकी मोटरकी मरम्मतकी जातो है तथा जनपर रंगाई आदिका काम भी होता है।
      - ं ९ ) पत्थर फॅक्टरी गवालियर—यहां सब प्रकारके पत्थर तैयार मिलते हैं । जैसे खम्बे,दरवाजे पाट फशीं आदि २। यदि कोई आर्डर दें ता जैसा व्यापारी चाहे वैसा माल यहां विन सकता है।
        - ् १० ) गलीचा फ क्टरी लश्कर—यहां रग,गलीचे, चटाइयां,दरियां आदि २ बहुत सुन्दर और अच्छे वनते हैं। यहांका माल यूरोप अमेरिका आदि देशोमें जाता है। यह माल मजवृत भी होता है।

- (११) केमिकल वर्क्स मुरार, गवालियर—यहां रसायन सम्बन्धी काम होता है। कर्या,तेल, सेंट, हा, इत्यादिका काम विशेष होता है।
- (१२) इलेक्ट्रिक पावर हाऊस ग्वालियर—यहांसे गवालियर मुरार और लश्कर तीनों जगह विजरी सप्लाय होती है। तथा इसकी पावरसे स्थानीय बहुतसे कल कारखाने चलते हैं।
- (१३) दी सिविछ एएड मिलिटरी स्टोअर्स लिमिटेड लक्कर—यह सरकारी संस्था है। यहां देशी एं विदेशी सभी प्रकारका न्यापार होता है।
- (१४) श्रायुर्वेदिक एण्ड यूनानी फार्मसी लि॰ लक्कर—यहां आयुर्वेद एवम् हकीमी सव प्रकारकी रासायनिक एवं काष्टादि द्वाइयें मिलती हैं।

इसके अतिरिक्त देशी हितकारी मौजा फेक्टरी, दी जार्ज जयाजी मेटल फेकरी लिमिटेड, ग्वालियर सिमिंट कंपनी लि॰, पी॰ बी॰ प्रेस एण्ड कंपनी लि॰, छाईस फेक्टरी, फ्लोअर मिल्स सुगन्धित तैल फेक्टरी ग्वालियर उड एण्ड फर्निचर वक्से लि॰, लाख फेक्टरी, कत्था फेक्टरी, रेशा फेक्टरी, आदि २ कई फेक्टरियां हैं।

जनताकी सुविधाके लिये सरकारने एक वैंक भी खोल रखा है। यहां कुल मिलाकर दो वैंक ई।

- (१) इम्पीरियल बैंक आफ इण्डिया लिमिटेड लक्कर त्रांच
- (२) कृष्णराम बलदेव वैंक

यहां बम्बई, कलकत्ता आदि बड़े २ शहरोंकी तरह चेम्बर आफ कामर्स और वोर्ड साहु हाएन भी स्थापित है।

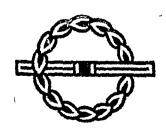
यहां हरसाल एक मेला भी लगता है। यह मेला तारीख २० दिसम्बरसे ग्रुह होकर ता॰ १२ जनवरी तक रहता है। इसमें पशु कपड़ा, वर्तन आदि सभी वस्तुएं विकतेके लिये थाती है। तथा सरकारकी ओरसे कृपि विज्ञानकी उन्नितिके लिये एक खेती वाड़ी सम्बन्धी मशीनों क्यों खादोंकी प्रदर्शिनी भी होती है।

इसके अतिरिक्त गवालियर स्टेशनके पास एक इंडस्ट्रियल म्यूजियम सरकारकी श्रोग्ने क्षा हुआ है। वहां ग्वालियर स्टेटकी बनी हुई प्रायः सभी प्रकारकी वस्तुओंकी प्रदर्शिनों है। इस प्रकारकी प्रदर्शिनयोंसे व्यापारमें अच्छी सफलना मिलनी है। इसी प्रकार उन्जीन श्रादि म्यानं पर रेले स्टेशनोंपर स्टालस यने हुए हैं जिनमें सिमिट, चीनी आदिके फामकी वस्तुए गहनी है। यह भी प्रचारके सुन्दर साधन हैं।

|               |      | यह    | शुं त्रानेवाला माल        |     |          |
|---------------|------|-------|---------------------------|-----|----------|
|               |      | वजन   |                           |     |          |
| नाम           |      |       | मूल्य                     | ••• | ३९८३६ मन |
| गेहूं         |      |       | •••                       |     | ३९०६९ "  |
| चांवल         | •••  | •••   | ***                       |     | ५११२ "   |
| गुड़          | •••  | •••   | •••                       | ••• | १४२७७८ " |
| शकर           | ***  | ***   | •••                       | ••• | 70 10 -  |
| तेल मिट्टीका  | ** * | • • • | २४८२४ पीपे                | ••• | •••      |
| लोहेका सामान  | ••   | •••   | <b>३</b> १ <b>७</b> ⊏१६ै) | *** | •••      |
| यार्न         | •••  | • • • | २३०६५६)                   | *** | ***      |
| कपड़ा         | •••  | •••   | ૨ <i>૨૬્ડહા</i> ડ)        | *** | •••      |
| सिल्की कपड़ा  | ***  | ***   | १६८५८०)                   | *** | • • •    |
| मेचिस         | •••  | ***   | ३६०००)                    | *** |          |
| मोटर, साइकल्स |      | •••   | १३६८८६)                   | ••• | •••      |
| चमड्का सामान  | •••  | •••   | १०७१३३)                   | ••• | ***      |
| विड़ी-सिगरेट  | •••  | •••   | १०५१८६)                   | ••• | ***      |
| तमाखू         | •••  | •••   | •••                       | ••• | ४५३७ मन  |
| .,            |      |       | जानेवाला माल              |     | •        |
| घी            |      | ,     | ***                       | ••• | ५०६९१ मन |
| भेड़का चमड़ा  | •••  |       | ७०८४५)                    | ••• |          |
| <b>अन</b>     | ***  |       | <b>4</b>                  | ••• | १७४६ मन  |

मध्य-भारत

डपरोक्त वर्णित मालका श्रामद रफ्त सन् १६२५में हुआ था। इसके अतिरिक्त और भी कई प्रकारका माल यहां आता तथा यहांसे जाता है। जैसे कत्था गोंद आदि।



## वें कर्ष

# मेसर्द नन्दराम नारायणदास

इस फर्मके मालिक देहलीके निवासी हैं। श्रापको यहां आए करीव १०० वर्ष हुए होंगे। उस फर्मके स्थापक सेठ नन्दराम जी थे। सेठ नन्दराम जी के पांच पुत्र थे। इनमेंसे सेठ बालिशनजी भौर सेठ पन्नालालजी ने इस फर्मकी बहुत उन्नति की। आप ठेकेदारीका काम करते ये। खेटमें जी वड़े २ मकान और तलाव नदी आदिके बन्धे हैं वे प्रायः आप हीकी ठेकेदारीमें बते हैं। भाषका रात धर्मकी ओर सी अच्छा ध्यान था। आपने गवालियर स्टेशनपर एक बहुत ही सुन्दर श्रीकृण-धर्म शाला बनवाई है। ग्वालियर दरबार इसे देखकर बहुत प्रसन्न हुए थे। उन्होंने सीके नमूने ही एक धर्मशाला उज्जैनमें बनवाई है जो सरव्याराजा धर्मशालाके नामसे प्रसिद्ध है। एपरेक श्रीकृत्र धर्मशालाके बनवानेसे खालियर दरवारने आपको उपकारकका खिताव प्रदान किया था।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ रामजीदासजी और सेठ काशीनावजी है। जी सेठ पन्नालालजीके पुत्र हैं और काशीनाथ जी सेठ वालकिशनजीके पुत्र हैं। आप अप्रात जातिके सज्जन हैं। श्रीयुत रामजीदासजी यहां स्टेटमें ऊंचे पदपर हैं। आपको कई वर्षायिया हैं। एवम् यहां की कई सार्वजिनक और सरकारी संस्थाओं के आप मेम्बर हैं। श्रीयुत काशीनाय श्री फर्मके कार्यको संचालित करते हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है लश्कर—नग्दराम नारायणदास—यहां हुंडी चिट्ठी वैकिङ्ग और म्वालियर गवर्गमेण्टकी ठेडेशोडी

काम होता है। तारका पता Lashakarwala वस्वई—नन्दराम नारायणदास पायधुनी—यहां अलसी विलहन गहा आदिकी कमीरान एतं भी क काम होता है। तारका पता Lashakarwala

## मेसर्स पनराज अनराज

इस फर्मके मालिक मूल निवासी नागोर (मास्वाड़) के हैं। इस फर्मको गर्दा स्थापि ई महुत वर्ष व्यतीत होगये हैं। इस फर्मके स्थापक 'सेठ पनराजभीके पिना सेठ हंसाप्रणी की



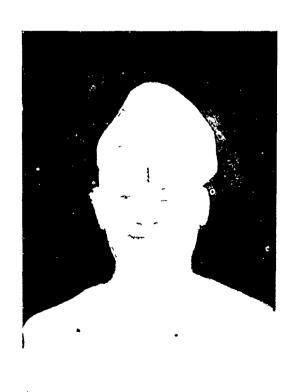
श्रीयुत रामजीदासजी वैश्य (नन्दराम नारायणदास) छश्कर



सेठ फ्लचन्द्रजी (गणेशीलाल फ़्लचन्द्र) लक्कर



सेठ रिधराजजी (पनराज अनराज) लक्ष्कर



स्व० सेठ मृखचन्दजी (दाऊलाल मृखचन्द) लश्कर



आपके परचात् इस फर्मका संचालन क्रमशः सेठ पनगजनी, सेठ अनराजनी, और सेठ रंगराजनीने किया। आप तीनोंने इस फर्मको तरको भी दी। आपके पश्चात् सेठ रिधराजनी हुए। वर्त-मानमें आपही इस फर्मके मालिक हैं। आप एक सममत्तार न्यक्ति हैं। स्थानीय गवर्नमेंट एवम् पब्लिकमें आपका अच्छा सम्मान है। ग्वालियर गवर्नमेंटकी छोरसे आपको कईवार इनाम एक राम भी मिले हैं। आप यहांकी चेम्बर आफ कामर्स व बोर्ड साहुकारानके वॉईस प्रेसिडेण्ट हैं।

सेठ रिधराजजीके चार पुत्र हैं। जिनके नाम क्रमशः सिद्धराजजी, सम्पतराजजी, सज्जनराज जी एवम् सूरजराजजी हैं। वह पुत्र दृकानके काममें भाग होते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है

लश्कर—मेसर्स पनराज व्यनराज—यहाँ बैंकिंग हुंडी चिट्ठी तथा सरकारी काम होता है। जमींदारी का काम भी यहां होता है।

शिवपुरी—मेसर्स पनराज अनराज--यहां गल्लेका न्यापार तथा उसकी आढ़नका काम होता है। इसके अतिरिक्त कोलारस,करेरा,पिछौर,सरदोरपुर केण्ट मनावर, वामानेर आदि स्थानोंपर मी आपकी फर्म हैं। वहां सरकारी खजानेका काम होता है। आपकी जमींदारीके भी बहुतसे मौजे हैं।

## मेसर्स विनोदीराम बालचंद

इस फर्मके मालिक मालरापाटन निवासी जैन जातिके सज्जन हैं। श्रापका पूरा परिचय चित्रों सिंहत पाटनमें दिया गया है।

इस फर्मपर कपड़ेका थोक व्यापार तथा वैकिंग विजिनेस होता है। यहांपर इस फर्मकी एक सुन्दर कोठी माणिकविलासके नामसे स्टेशनके पास बनी हुई है। यह फर्म कोआंपरेटिव्ह सोसाइटीकी ट्रेमरर हैं।

मेसर्स मथुरादास जमनादास

इस फर्मके मालिक मुल निवासी मेडताके हैं। आप अग्रवाल जातिक सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए बहुत वर्ष होगये। इस फर्मको सेठ मधुरादासजीने स्थापित किया था। उस समय आपकी साधारण स्थिति थी। आपने व्यापारमें अच्छी उन्नित की, और अपनी फर्मको बढ़ाया। आपके पश्चात् सेठ जमनादासजी और सेठ गोकुलदासजी हुए। आपने भी अपनी फर्मका कार्य सुचार-रूपसे चलाया। वर्तमानमें सेठ वल्लभदासजी इस फर्मके मालिक हैं। आप शिक्षित एवं सज्जन पुरुष हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। लश्कर—मधुरादास जमनादास सराफा, इस फर्मपर वैंकिंग, हुंडी-चिट्ठी और जवाहिरातका व्यापार होता है। पक्षी आद्तका काम भी यह फर्म करती है।

# क्राथ मरचेंट्स

# मेसर्म गर्गाशीलाल फूलचंद

इस फर्मके वर्तमान सञ्चालक सेठ फूलचंदजी हैं। आप सरावगी जातिके सजन हैं। आप मूल निवास स्थान तूंगार (जयपुर राज्य) का है। आपके खानदानको यहां वसे करीव ८० वर होगये होंगे। इस फर्मको सेठ गणेशीलालजीने स्थापित की। आपके हाथोंसे इसकी साधारण उज्जीत हुई। सेठ गणेशीलालजी सेठ फूलचंदजीके पिता थे। सेठ फूलचन्दजीके हाथोंसे इस फर्मकी अप्जी तरक्की हुई।

सेठ फूलचंदजीका यहांकी सरकारमें अच्छा सम्मान है। द्रवारने आपको कई सर्टिकिटेट एवं सोनेके मेडिल्स दिये हैं। आप चेम्बर आफ़ कामर्स आदि संस्थाओंके मेम्बर हैं। आपके एक पुत्र हैं। जिनका नाम कुंबर बुद्धमलक्षी हैं। आप भी इस समय दुकानके कामका मंचावन करते हैं। सेठ फूलचंदजीने अपने हाथोंकी कमाईसे लश्करमें एक बहुत सुन्दर धर्मशाला जनाई है। इसमें सब प्रकारका आराम है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर—गणेशीलाल फूलचंद, नयावाजार—इस दुकानपर कपड़ेका थोक व्यापार होता है। य दुकान यहांके कपड़ेके व्यवसायियोंमें वहुत बड़ी और प्रतिष्ठित समग्री जानी है।

लश्कर—मूलचंद वुद्धमल,—इस फर्मपर जयाजीराव काटन मिलकी गवालियर प्रांत है ति हो ।

लश्कर—बुद्धमल केसरीमल—यहां कपड़ेकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

मेसर्सदाऊबाल मूलचंद

इस फर्मके मालिक डिडवानाके निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके दें। इस फर्मके स्वारी हुए करीब ८० वर्ष हुए होंगे। इसे सेठ रामप्रतापजीने स्थापित की। जिस समय यह फर्म स्वरी हुई थी, उस समय आपकी सावारण स्थिति थी। धीर २ ज्यापारमें अपनि दोती गई और अर्थ

यह फर्म कपड़ेके अच्छे व्यवसायियों में गिनी जाने लगी है। सेठ रामप्रतापजीके पश्चात् सेठ दाऊलालजी क्योर सेठ मूलचंदजीने इस फर्मका संचालन किया। आपके समयमें इस फर्मकी विशेष उन्नति हुई। दरवारमें छापका अच्छा सम्मान था। इस समय सेठ दाऊलालजीके पुत्र सेठ गोपालदासजी एवं सेठ स्लचन्दजीके पुत्र सेठ वंशीधरजी,सेठ गोवर्धनदासजी और सेठ लक्ष्मणदासजी इस फर्मके मालिक हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है । लक्कर—दाऊळाल मूलचंद डीडवाना ओळी—इस फर्मपर बनारसी, चंदेरी श्रादि देशी मालका

व्यापार होता है।
लश्कर—रामप्रताप वालावश्च—इस नामसे आपके यहां हुंडी, चिट्ठीका काम होता है।
लश्कर—गोपालदास वंशीधर—यहां चन्देरी मालका व्यापार होता है। आदृतका काम भी यह
फर्म करती है।
—:o:—

# मक्रवनलाल गिरवरलाल

इस फर्मके मालिक घौलपुर-स्टेटके निवासी है। आपको गवालियर स्टेटके मोरेना नामक स्थानमें आये करीब ४५ वर्ष हुए होंगे। वहांसे यहां आये करीब २० वर्ष हुए। इस फर्मको सेठ रघुवरद्यालजीने स्थापित किया। श्री मक्खनलालजी आपके पिताजी होते थे। आप तीन माई हैं, श्रीयुत गिरवरलालजी,श्रो रघुवरद्यालजी और श्री प्रमुद्यालजी। श्रीयुत गिरवरलालजी मोरेना दुकान का सञ्चालन करते हैं। प्रमुद्यालजी भी वहीं रहते हैं। और आप गवालियरकी दुकानका संचालन करते हैं। प्रमुद्यालजी भी वहीं रहते हैं। और रामप्रसादजी। आप दोनों भी दुकानके करते हैं। श्रापके दो पुत्र हैं—श्रीयुत रामस्वरूपजी और रामप्रसादजी। आप दोनों भी दुकानके कामको करते हैं।

. आपका ट्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

लम्कर—मक्खनलाल गिरवरलाल, यहां कपड़ेका फुटकर तथा थोक दोनों प्रकारका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी यह फर्म करती है।

मोरेना—मन्खनलाल गिरवरलाल—यहा बैंकिंग हुंड़ी चिट्ठी और कपड़ेका काम होता है। करौली—मन्खनलाल गिरवरलाल—यहा कपड़ेका काम होता है।

भेळसा—मक्खनळाळ पारेलाल—यहां गल्लेकी चाढ़तका काम होता है।

जोरा-अलापुर (गवालियर ) गिरवरलाल प्यारेलाल—यहां कपड़े तथा गर्हेका व्यापार होता है। आड़तका काम भी यहा होता है।

मोरेना—ित्रखरळाल रघुवरदयाळ—यहां कपड़ा तथा सराफीका काम होता है। मोरेना—प्रभुदयाळ माताप्रसाद –यहां कपड़ेका काम होता है।

# मेसर्स हीरालाल कन्हेयालाल

इस फर्मको स्थापित हुए कराव ९० वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ कजोड़ीमलजी थे। आपका मूल निवास स्थान किशनगढ़का था। यहां आकर आपने जवाहरातका व्यापार शुरू किया था। आपके कोई पुत्र न होनेसे हीरालालजी दत्त क आये। आपने यहां आकर कपढ़ेका व्यवसाय शुरू किया। और अपनी फर्मका नाम बदलकर हीरालाल जुन्नीलाल रखा। आपने अपने व्यापारमें अच्छी उन्नित की। आपके पश्चात् सेठ कन्हैयालालजी हुए। वर्तमानमं आप ही इस फर्मके मालिक हैं। आपने अपने व्यवसायको अच्छा बढ़ाया। गवालियरमें आपने एक गोटा फेकरी खोली है। यह संट्रल इंडियामें सबसे बड़ी गोटा फ़ेकरी है। यह संट्रल इंडियामें सबसे बड़ी गोटा फ़ेकरी है। यहां सक प्रकारका माल तैयार होता है। आपने चंदेरीमें भी अपनी एक शाखा कायम की। गवालियर दरबारने आपको कई बार सोनेक मेडिलस प्रदान किये हैं। बम्बईकी एक्मिविशनसे भी आपको सार्टिफिकेट मिले हैं। आप यहांकी टाउन इम्प्रवमेंट कमेटी और चेम्बर आफ कामर्सके मेम्बर हैं। आपको माल सरकार एवम सरदारोंमें जाता है। आपके श्रीयुत प्रकाशचन्द्रजी नामक एक पुत्र हैं। आपको माल सरकार एवम सरदारोंमें जाता है। आपके श्रीयुत प्रकाशचन्द्रजी नामक एक पुत्र हैं।

आप इस समय व्यापारमें अपने पिताका हाथ बंटाते हैं। गोटा फेकरी आपही की देख-रेखमें चलती है।

भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

लश्कर—हीरालाल कन्हेयालाल, सराफा—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा चन्देरी, बनारसी आदि देशी कपड़ेका व्यापार होता है।

लश्कर—कन्हैयालाल प्रकाशचन्द्र—इस नामसे आपकी एक गोटा फेकरी है। इसमें गोटा, तेस, कतावत्त्र, गोखर, सलमा, पत्री आदि वनते हैं।

चन्देरी—हीरालाल कन्हैयालाल—यहां चन्देरीके कपड़ेकी आढ़तका काम होता है।

# गल्लेके ध्यापारी

मेसर्स किशनचन्द रामवच

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ मनोहरलाल जी हैं। आप अमवाल जाति है। आप पूर्वजोंका मूल निवास स्थान नारनोल था। इसफर्म को करीव ६५ वर्ष पूर्व सेठ रामव हार्जीने स्थापित किया। आपके हार्थों से इसकी उन्नित भी हुई। सेठ रामव ज्ञाने प्रधान इनके पुत्र सेठ वंशीय जी हुई। सेठ रामव ज्ञाने प्रधान इनके पुत्र सेठ वंशीय जी हुई। आपके हार्थों से सी इसकी अच्छी उन्नित हुई। वंशीयरजी सेठ मनोहरलाल जी स्थानीय चेम्बर आफ कामर्स, वोर्ड साहुकारान आदिक मेम्बर हैं। और जार्ली पंचायतके सेक टेरी हैं। आपकी फर्मकी ओरसे एक शिव जीका मिन्दर बना हुआ है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर है० आ०—मे० किशनचन्द रामबक्ष दौलतांज —यहां वैकिन हुंडी चिट्ठी तथा गल्केकी थोक खरीदी बिक्रीका काम होता है। आड़तका काम भी यह फर्म करती है।

लंदकर—मे० किशनचन्द रामवश्च इन्द्रगज—यहां गल्ले तथा शक्करकी कमीशन एजंसीका काम होता हैं।

शिवपुरकर्ला (गवालियर) मेसर्स रामबद्ध बन्सीधर—यहां भी शक्तर और गर्छ की आढ़तका

यीनागंज (गवालियर) मेसर्स रामचन्द्र रामबक्ष —यहां आसामी लेन देन, तथा गढलेकी आढ़त और वरू दोनों प्रकारका व्यापार होता है।

बीनागआ - मेसर्स फूलचन्द वंशीधर-यहां कपड़ेका न्यापार होता है।

## मेसर्स देवाराम सुगडामज

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सुण्डारामजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान नारनोल (पंजाब) का है। इस फर्मको आपके पितामहने स्थापित किया था। आपके पितामह और पिताजी दोनों ही व्यक्तियोंके हाथोंसे इस फर्मकी अव्ली उन्नति हुई। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर—मेसर्स देवाराम सुराडाराम, इन्द्रगन्त —यहां गरला, किराना तथा आढ़तका काम होता है। लश्कर —सुराडामल गोरधनदास इन्द्रगन्त —यहां आपकी दाल फीकरी है।

लश्कर — मेसर्स देवाराम सुण्डाराम इन्द्रगंज — यहां कची आढ़त तथा घी और गस्लेका काम होता है।

## मेसर्स बिहारीलाल जमनादास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ नत्थूलांलजी, गौरी सहायजी, महादेवप्रसादजी, सूरजमलजी एवं रामकरणजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव ६० वर्ष हुए होंगे। इस फर्मके स'स्थापक सेठ जमनादासजी थे। आपने इस फर्मकी बहुत छन्नित की थी।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। ठश्कर—विहारीलाल जमनालाल इन्द्रगंज—यहां गल्ला तथा घीका घरू और आहत दें व्यापार होता है।

मोरेना—विद्वारीलाल जमनादास—यहां गल्ला और घीका व्यापार और आढतका काम होता है। डावरा—( गवालियर ) बिहारीलाल जमनालाल यहां भी गल्ला तथा घीका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी इस फर्मपर होता है।

## मेसर्ग मित्रसेन रामचन्द्र

इस फर्मके मालिक नारनोलके निवासी हैं। आपको यहां श्राये करीव १२५ वर्ष ;हुए होंगे। आप अग्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको सेठ चुन्नीलालजीने स्थापित किया। पहले यह फर्म मित्रसेन पोकरमलके नामसे व्यवसाय करती थी। इस फमेके प्रथम पुरुष सेठ मित्रसेनजी महाराज सिधियाके साथ छड़ाईमें भरती होकर नारनोलसे यहां आये थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ प्रहलाद्दासजी हैं। आपके पिता सेठ फूल्वन्द्रमाने इस फर्मकी बहुत उन्नति की । आपने इसकी और भी स्थानोंपर त्रांचेस खोलीं। सेठ प्रहलाददासमी बड़े मिलनसार सज्जन हैं। आपने गवालियर गवर्नमेन्टके साथ अच्छा तालुक कर एया है। सरकारने आपको गवालियर गिर्दका खजांची नियुक्त किया है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लइकर हे॰ आ०—मे॰ मित्रसेन रामचन्द्र, दौलतगंज—यहां वैंकिंग, हुं हो विद्री तथा गरहें

व्यापार होता है।

लश्कर—मेसर्स मित्रसेन रामचन्द्र, हुजुरातमंडी—यहां गल्ला और शक्करका घर तथा माद्र दोतं श व्यापार होता है।

शिवपुरकलां ( गवालियर ) मित्रसेन रामचन्द्र—यहां गल्लेकी आदृतका कार्य होता है। भिंड (गवालियर) शिवप्रसाद रामजीवन—यहां गरला तथा घीकी आढ़तका व्यापार होता है। समें व्यापका साम्ता है। इस फर्मपर मुनीम ग्यारसीलालजी काम करते ई।

मेसर्रा लेखराज जमनादास

इस फर्मके मालिक गवालियरहीके रहनेवाछे हैं। आप अप्रवाल जातिक हैं। आप आपकी फर्मको स्थापित हुए करीव ५० वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ हैं स्थापक आपके पुत्र सेठ जमनादासजीने इस फर्मकी अच्छी छन्नति की। इस ही और स्थानीन की शाखाएं खोलीं। आपके इस समय दो पुत्र हैं। सेठ सांबळद्। सत्री बीर सेठ छोड़ेत्र अभी। आप दोनों हो वर्तमानमें इस फर्मके मालिक हैं। आप यहांकी म्युनिसिपेलिटो तथा किन्स कर्म कामसंके मेम्बर हैं।



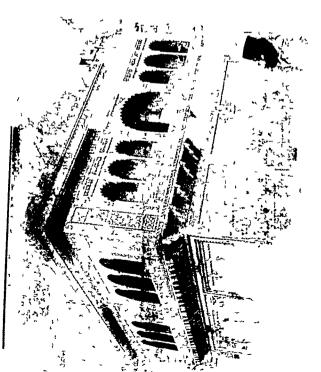
ी० सेठ मनोहरलालजी (विशनचंद रामबक्ष) छाकर



भी॰ सेठ प्रह्वाददासजी (मिहसेन राम**ःंद्र)** टश्कर



पुत रामप्रसाद्जी (मक्जनबाद गिरवरबाड) बरकर



र्भापित, मेसर्भ मित्रसेन रामचन्द्र

|  |  |   | Section 4   |
|--|--|---|-------------|
|  |  |   | ئ<br>م<br>ب |
|  |  |   | :<br>:      |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   | ,           |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  | • |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |
|  |  |   |             |





श्री गुलावचन्दजी डोसी (रामलाल हजारीमल) मुरार



्भी गमनस्त्री (गमक्यान गमनस्त्र) स्टब्स



श्रीओंकारलालजी (मोहनलाल शिवप्रनाप) मुगर



पंठ भगचन्त्र स्थमन देमाहे (संदेख का ५३)

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लक्कर—मेसर्स लेखराज जमनादास, इन्द्रगंज—इस फर्मपर शकर, गुड़, चांवल और गहें की थोक खरीदी विक्रीका काम होता है।

मिंड (गवालियर)—मेसर्स लेखराज जमनादास, यहां किरानेका तथा तिलहनकी खरीदी विक्रीका काम होता है। आदृतका काम भी यह फर्म करती है।

शिवपुरकलां ( गवालियर )—मेसर्स लेखराज जमनादास, यहां भी तिलहनकी खरीदी और किराने का व्यापार होता है।

गवालियर — लेखराज जमनादास, यहा आसामी लेनदेन तथा सराफीका काम होता है।

## मेसर्स रामदयाल रामचन्द्र पत्थरवाले

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ रामचन्द्रजी हैं। आपका मूल निवास स्थान त्रागरेका है।

पाप अथवाल जातिके सन्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ४०, ४५ वर्ष हुए होंगे। इसके
स्थापक सेठ रामदयालजी हैं। आपकी फर्मपर पहले पत्थरका बहुत बड़ा न्यापार होता था। कहा
जाता है कि प्रायः सारे मारतवर्षमें गवालियरसे पत्थर सप्लाय होता है। पत्थरके लिये गवालियर

नवत मशहूर स्थान है। सेठ रामदयालजीने इस न्यवसायमें बहुत अच्छी सम्पत्ति पैदा की। आपके ६
हैं, जिनमेंसे एक पुत्र अपना न्यवसाय अलाहदा करते हैं। शेष पांचों इसी फर्मके मालिक हैं।
। पांचोंमें सेठ रामचन्द्रजी भी हैं। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी छन्नति हुई है। आप यहांकी
है संस्थाओंके मेम्बर है। सरकारमें भी आपका अच्छा सम्मान है। आपको गवालियर सरकारने
नद व पोशाक इन।यत की है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है १कर—रामदयाल रामचन्द्र पत्थरवाले —इसफर्मपर सब प्रकारकी ठेकेदारी,सराफी और जर्मीदारीका काम होता है।

# मेसर्स आर० एक० देसाई (फोटोग्राफर)

इस फर्मको स्थापित हुए करीव ३५ वर्ष हुए। इसके स्थापक औ० रामचन्द्र लक्ष्मण देसाई। आप दक्षिणी ब्राह्मण सज्जन हैं। शुरू २ में यहां सिर्फ फोटोब्राफीहीका काम होता था। सन् १६०८ तक आपने इस कार्यका संचालन किया। ब्रापके विचार धार्मिकताकी स्थोर विशेष रूपसे मुके हुए थे। अतएव कहना न होगा कि आप संसारसे विरक्त हो गये। इस समय आप सारे भारत वर्षमें श्रमण कर दिच्य उपदेश दे रहे हैं।

श्री० रामचन्द्र लक्ष्मण देसाईके संचालन छोड़नेके परचात् ही फोटोप्राफीके साथही साथ है १६०८ में चलक बनानेका कारखाना एवम् सन् १७२३ में आर्ट प्रिंटिक प्रेसके नामसे एक है खोला गया। ये दोनों विभाग इस समयतक बराबर अपना कार्य कर रहे हैं। फोटोप्राफी और ज्लाह विभागका संचालन श्री० माधत्र लक्ष्मण देसाई और प्रेस विभागका संचालन श्री नारायण लक्ष्मण देसाई कर रहे हैं। श्राप गवालियर दरबारके खास फोटोप्राफर हैं।

आपके कारखानेमें छपाई, ब्लाक बनवाई और फोटोमाफ़ीका काम बहुत सुन्दर होता है। गवालियरमें इस व्यवसायमें यह फर्म सबसे वड़ी और सबसे पुरानी है।

#### . बैंकस

उदयराम रामलाल चिरञीलल रामरतन छेदीलाल चतुरभुज नरसिंहदास हरप्रसाद नन्दराम नारायणदास नारायणदास स्थमणदास पनराज अनराज शाह बनारसीदास विनोदीराम वालचंद भूपतराम खाजूराम मथुरादास जमनादास मूलचन्द नेमीचन्द रामसुख शालिगराम रामरतन रामदेव श्रीराम युभकरण सदामुख हीराचन्द हरदत्त रामदत्त

## चांदी सोनेके व्यापारी

कजोड़ीमल मूलचन्द भीमराज महादेव रामप्रसाद लालचन्द रामचन्द्र फूलचन्द सुगनचन्द्र कन्हैयालाल सीताराम वलदेव हीरालाल मोतीलाल हजारीमल हुकुमचन्द हमीरमल छगनमल

## गल्लेके व्यापारी

किशनचन्द रामवक्ष कन्हैयालाल हजारीलाल गंगाराम शिवनाथ गणेशराम हिम्मतगम गोविन्दराम गणेशराम गौरीमल रामचन्द्र देवाराम सुण्डामल विहारीलाल जमनादास माणिकचन्द तोताराम मित्रसेन रामचन्द्र यूसुफ मक्का लेखराज जमनादास हरनारायण हरविलास हाजीकासम रहमतुल्ला

## कपड़ेके ज्यापारी

खूबचन्द गंगागम
गणेशीलाल फूलचंद
छिद्दीलाल रधुवरदयाल
देवकरण बल्देव
धन्नामल राजाराम
पन्नालाल जगन्नाथ
बद्रीदास रामप्रसाद
विनोद मिल्स छाथ शाप
मोहनलाल नकसीराम
मक्खनलाल गिरवरलाल
रामगोपाल जानकीदास
रामबक्ष रामजीवन
लादूराम गियासीलाल
सिविल एएड मिलिटरी स्टोम्अर

#### चन्देरी मालके व्यापारी

धीरालाल कन्हैयालाल दाऊलाल मूलचंद

घीके व्यापारी

जयनारायण इन्द्रजीत दौलवराम जन्दनमछ वालचंद प्रभुदयाल विहारीलाल जमनादास भूरामल हरदास मोतीराम रामचन्द्र

# श्कर व किरानेके व्यापारी

गोविन्दराम गणेशराम
चेतराम हरकरन
तोलाराम मानिकचंद
द्वारकादास गणेशराम
दीनानाथ ग्यारसीलाल
फकीरचन्द गणेशराम
मुखीधर विरदीचंद
रामचन्द्र फून्दीलाल
लादूराम जगन्नाथ
लेखराज जमनादास
विक्रम नानकराम
शिवनारायण शंकरलाल
हरनारायण हरबिलास
हरसहायमल बहादुरमल

#### बर्तनोंके च्यापारी

गुलावचंद द्वारकादास दी गवालियर मेटल वर्क्स गोर्धनदास राधाकिशन चन्दनमल राधाकिशन दी जार्ज जयाजीराव मेटल वर्क्स मनीराम बद्रीदास रामस्वरूप दाऊलल हीरालाल कस्तुरचन्द

## जनरत मरचेंट्स

अल्लाबन्न मूसामाई अलिमहमद करीममाई गण्पूलाल बाकलीवाल गणेशराम सुखलाल गुलावचंद जैनी श्रीगोपाल बछलाल दिलसुखराय फूलचद द्याकिशन गणपतलाल भगवानदास प्रसुद्याल एम० वाहिद अली युसुफमली ऋलिमहमद

# श्रतार एगड ड्रगिस्ट

गुलाबचंद जैनी गोरेलाल फूलचन्द दीनदयाल राधाकिशन पाप्युलर मेडिकल हाल वद्रीप्रसाद श्यामलाल श्रीलाल नारायणदास एस० जी॰ रामानन्द एस० एन० माथुर एण्ड को० हरप्रसाद मदनमोहन -

## सूतके व्यापारी

तोताराम कन्हैयालाल राधावल्लभ वद्रीनारायण शिवनारायण रामचंद्र

## फोटोमाफर एएड ऋार्टिस्ट

मार् एछ॰ देसाई, मार्ट त्रिंदि'ग वेस

#### गोटे के व्यापारी

कन्हैयालाल प्रकाशचन्द जवाह्रमलजी सराफा हीरालाल कन्हैयालाल

# तिजोरी व ताले वनानेवाले

ग्वालियर इन्जिनियरिंग वक्र्स ग्वालियर ट्रंक फेक्टरी ताम्बेट मदर्भ

## लोहेके व्यापारी

केसरीमल पहारी गणपतलाल रामनाथ गोपीलाल छोटेलाल लाख्मल कन्हैयालाल लालूमल परमानन्द हीरालाल मूलचन्द

#### स्टेशनरी मरचेंट्स

अमोलखचन्द जौहरी कागजी वच्च्लाल कागजी चिमनलाल फूलचन्द कागजी

#### ब्रिटिंग जेस

अलिजा द्रवार प्रेस, देसाई आई प्रेन

# होटल और धर्मशालाएं

दी में ड होटल स्टेशनके पास पार्क होटल श्रीकृणा धर्मशाला " इफरिन सराय महावीर धर्मशाला चम्यानाग तमास्यांक्रेडी धर्मशाला मार्गारं अ

# रतलाम, जावरा ग्रीर महू-केम्प RUTLAM, JAORA & MHOW CAMP



#### 平形形

यह स्थान बी० वी० सी० श्राई० रेखवेकी छोटी और बड़ी लाइनका जंकशन है। यहां रेखवेका बहुत बड़ा लोको स्टाक है। रेखवे स्टाकके कारण एवं प्रतिदिन हजारों यात्रियोंके आमद रफ्तके कारण यह स्थान हमेशा बस्तीसे परिपूर्ण रहता है।

रतलाम स्टेशनसे करीब १॥ माइछकी दूरीपर रतलाम शहर है। इन्दौर, ग्वालियरकी तरह यह भी एक छोटा देशी राज्य है। इस राज्यकी नींव जोधपुर नरेश राठोड़वंशी राजा उदयसिंहजी (महाराजा) के पौत्र तथा महेश दासजीके पुत्र राजा रतनिमंहजीने डाली। कहते हैं कि इस शहरको राजा रतनिसंहजीने संवत् १७११में वसाया, परन्तु आईने अकवरीमें रतलामका नाम लिखा होनेसे प्रमाणित होता है, कि यह स्थान इसके भी पूर्व था। यह हो सकता है, कि महाराज रतनिसंहजीने इसकी विशेष तरफ्की की हो। इस राज्यके वर्तमान अधिपति हिज हाईनेस महाराज सज्जनिसंह जी वहादुर जी० सी० एस० आई० हैं। आपको पोलो खेलनेका बहुत शौक है। योरोपीय महासमरके समय आप दल वल सहित फ्रांसके रणक्तेत्रमें पधारे थे। इस राज्यको १५ तोपोंकी सलामी है।

#### फेक्ट्रीज एएड इण्डस्ट्रीज

रतलामकी कारीगरी बहुत प्रसिद्ध है। यहांके तांबे और पीतलके बर्तन, लच्छे, रंगीन कपड़े आदि वस्तुएं विशेष उत्तम होती हैं। आसपासके शहरोंकी अपेन्ना यहां बर्तनोंका बहुत बड़ा ज्यापार होता है। चांदी सोनेका ज्यापार भी इस स्थानपर अच्छा होता है। इस शहरमें नीचे लिखी कॉटन जीनिंग और प्रोसंग फोक्टरियाँ हैं।

रतलाम गुजरात जीनिंग श्रौर प्रेसिंग फेक्टरी वर्द्ध मान केरारोमल जीनिंग फेक्टरी श्रीसञ्जन जीनिंग फेक्टरी रामदेव वलदेव जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी श्रीञ्यापार एत्तेजक जीनिंग फेक्टरी

# भेकर्स एगड कॉरटन मर्चेट्स मेसर्स गणेशदास सोभागमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक दीवान बहादुर सेठ केशरीसिंहजी कोटावाले हैं। आपमा प्र परिचय कोटेमें चित्रों सिहत दिया गया है। रतलाम दूकानपर साहुकारी लेनदेन हुंडी बिही का रुईका व्यापार होता है।

#### मेसर्स धनराज केश्ररीमल

इस फर्मके मालिक खास निवासी मालपुरा ( जयपुर राज्य ) के हैं। इस दूकान में से पर राजजीने स्थापित किया, तथा इसके व्यवसायको आपने, एवं आपके पुत्र से कंशांगित अभीने तरक्की दी। सेठ केशरीमल जी और उनके पुत्र श्री आनंदीलाल जी अच्छे विचार्ति सज्ज हैं। देशी वस्त्रोंके प्रचारमें आपने वड़ा माग लिया है। कुछ समय पूर्व आपने रतलाममें मुर्गिन यूड़ कार्यालय नामक देशी कपड़ा बनानेका एक कारखाना भी खोला था।

सेठ केशरीमलजीके २ भाई और २ पुत्र हैं। वड़े भाईका नाम श्री पन्नालालजी नया धीर नाम श्री रामनारायणजी हैं। तथा पुत्रोंके नाम श्री आनंदीलालजी एवं श्री रघुतत्वन लालजी हैं

. भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

(१) रतलाम—धनराज नेशरीमल—इस दूकानपर रुई, आदृत तथा हुंडी निही और सार्ड जेनदेनका काम होता है।

(२) बम्बई—केशरीमल बानंदीलाल कालवादेवी T. A. Ratanpuri इस दुकानपर भी दलाली, जवाहरात, कॉटन तथा सहेका काम होता है।

(३) डज्जैत—आनंदीलाल सुखानंदन—T. A. Anand यहापर भादन नथा गई, इत्तन व्यापार होता है।

इसके अविरिक्त भाषकी रवलाममें मानंद्सागर जीतिंग केक्टरी, मश्रीमें भार्तद्वात कृष्ट नंदन जीतिंग केक्टरी भीर खाचरोदमें आनंदीलाल सुखानन्दन जीतिंग केक्टरी हैं। उद्योजने भाग भारत्व सिनेमा कम्पनी है।

| ×. |  |  |    |   |
|----|--|--|----|---|
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  | ~_ | * |
|    |  |  |    |   |
|    |  |  |    |   |

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





सेठ वर्द्ध मानजी पीतल्या (मे० ऋविन्द वर्द्ध मान) स्तर



श्रीव चांदमलजी पीतस्या (मेश्वदीचन्द् वद्यमज) जावरा श्रीलगाथगालजी पीतम्या (मेश्वदीपार भेरेगरण

रतलाममें सेठ वदीचंद वद्ध मानके साम्तेमें एक लोहेका कारखाना 'दी जनरल इिंगिनयरिंग एण्ड फाउंडरी' नामसे है।

# मेसर्स वदीचंद वर्द्ध मान

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान कुं भलगढ़ (मेवाइ) है। वहांसे यह खानदान ताल (जावरा-स्टेट) में श्राया। तालमें वीराजी सेठने संवत् १८००के पूर्व वहुत छोटे रूपमें दूकान की। सेठ वीराजीके वाद क्रमशः सेठ माणकचंदजी और वदीचंदजीने इस दुकानके कार्यको साम्हला। सेठ वदीचंदजीका जन्म संवत् १८७३ श्रीर देहावसान सम्वत् १६३४में हुआ। सेठ वदीचंदजी तालमें अच्छे प्रतिष्ठित व्यक्ति माने जाते थे। सेठ वदीचन्दजीके पश्चात् उनके ३ पुत्र सेठ अमर—तालमें अच्छे प्रतिष्ठित व्यक्ति माने जाते थे। सेठ वदीचन्दजीके पश्चात् उनके ३ पुत्र सेठ अमर—चन्दजी, सेठ वच्छराजजी, और सेठ सोभागमलजीकी अलग २ तीन दूकानें कायम हो गईं। वर्तमानमें सेठ अमरचन्दजीकी दूकान वदीचन्द वर्द्धभानके नामसे (इसका पुराना नाम मानकचन्द अमरचन्द था) रतलाममें, वच्छगजजीकी दुकान वदीचन्द वच्छराजके नामसे जावरेमें, और सोभागमलजीकी दुकान वदीचन्द सोभागमलजीकी व्यवसाय कर रही है।

रतलाममें यह दूकान सेठ अमरचंदजी पितलियाके द्वारा सम्वत् १६११ में स्थापित की गई तथा इसके व्यवसायको विशेष तरकी भी सेठ अमरचंदजीके ही हाथोंसे मिली। रतलाममें आपकी दूकान ताल वालोंके नामसे मशहूर है। इस कुलमें सेठ अमरचंदजी मशहूर व्यक्ति हो गये हैं। जनता खोर राजमें आपका अच्छा सम्मान था। रतलाम दरबारने आपको सेठकी पदवीसे सम्मानित किया था।

सेठ अमरचंदजी श्रोसवाल स्थानकवासी समाजमें बहुत प्रभावशाली पुरुप माने जाते थे। स्थानकवासी कान्फ्रेंसके स्थापन कालसे ही आप उसमें प्रधान भाग लेते रहे। आपहीके विशेष परिश्रमसे संवत् १६२४में रतलाममें स्थानकवासी कान्फ्रेंसका अधिवेशन हुआ था। श्राप उसमें जनरल सेक्रेटरी भी रहे थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ श्रमरचंदजीके पुत्र सेठ वर्द्धमानजी पितलिया हैं। श्राप भी शहुत उत्साहके साथ जातिसेवामें भाग छेते हैं। आप अखिल भागतवर्षीय स्थानकवासी जैन कान्फ्रें स- के जनरल सेक्रेटरी हैं। रतलामके जैन ट्रैनिंग कालेजके भी आप सेक्रेटरी थे। इन्दौरमें श्रापके भाई के सामें में वर्द्धमान चांदमलके नामसे आपका तुकोगंजमें एक वंगला बना है। संवत् १६६६से ७८ तक कापकी एक दुकान श्रहमदावादमें थी, वह उठा दी गई है।

वर्तमानमें आपकी व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) रतलाम—वदीचंद वद्धे मान—यहां साहुकारी लेनदेन, हुंडी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- (२) रतलाम—बर्द्धमान नथमल इस फर्मके बने सोनेके दागीने वाजारमें बड़े प्रामाणिक माने जाते हैं
- (३) इन्दौर—वर्द्धमान नथमल यहां व्याज तथा हुंडी चिट्ठीका कारवार होता है। वर्द्धमान नथमल नामकी दूकानोंमें आपके भाई तालवालोंका सामा है।

## मेसर्स वदीचन्द सोभागमल

इस फर्मका पूर्व परिचय विस्तृत रूपसे सेठ वदीचन्द वर्द्ध मान नामक फर्ममें दे दिया गया है। सेठ अमरचन्द जी पीतिलयाके छोटे भाई सेठ सोभागमलजी पीतिलयाकी दुकान यहां है। इस समय इस दुकानके मालिक सेठ सोभागमलजीके पुत्र श्रीनथमलजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

ताल —बदीचन्द सोमागमल—इस दुकानपर लेनदेन, हुंडी चिट्ठी रहन तथा रुई और कपासका व्यापार होता है।

रतलाम—सोभागमल नथमल — यहां व्याज तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

इसके अतिरिक्त सेठ वदीचन्द वर्द्धमान और आपके सामेमें रतलाम और इन्दौरमें वर्द्धमान नथमछके नामसे दुकानें हैं। जिनका परिचय ऊपर दिया जा चुका है।

#### मेसर्स बोसाजी जवरचन्द

इस फर्मके मालिक बीसा पोरवाड़ जैन धर्मावलम्बी सज्जन हैं। यह दुकान यहां ५० व्यासे स्थापित है। इस दुकानके व्यापारको सेठ प्यारचन्द्रजीने बहुत बढ़ाया तथा व्यापार्से उन्होंने अच्छी सम्पत्ति उपार्जित की। वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ प्यारचन्द्रजीके पुत्र सेठ कन्हैयालालजी हैं।

इस दुकानपर आढ़त, हुण्डी चिठ्ठी, रहन, साहुकारी लेनदेन तथा रुईका व्यापार होता है।

मेसर्स मुन्नालाल भागीरथदास एगड सन्स

इस फमके मालिक मूळ निवासी माळपुरा (जयपुर) के हैं। पहिले पहिल सेठ देववाद तीने उधरसे आकर मऊमें छोटे स्केळपर कपड़ेकी दुकान की। सेठ देवचाद जीके चार पुत्रोंनेंसे सेठ मुन्नालाळजीने रतळाममें इस दुकानकी स्थापना की। आपके वाद आपके पुत्र सेठ भागीर पत्रीने इस दुकानके व्यवसायको विशेष तरकी दी। वर्तमानमें इस दुकानके माळिक सेठ भागीर धरामणे ही हैं। पहिले पहिल आप वस्वईमें सर सेठ हुकुमचन्द जी। रा० व० सेठ कळ्यान मळको कोत हो की पत्री साम माथवदास की दलालीका काम करते थे। आपकी खोरसे रतलाळमें आपकी धर्मपत्रीक तर्म के अड़ाव बाद कत्या पाठशाळा चळ रही है। जिसमें १०० कन्याएं पड़नी हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



ागीरथदासजी ( मन्नालाल मागीरथदास ) रतलाम



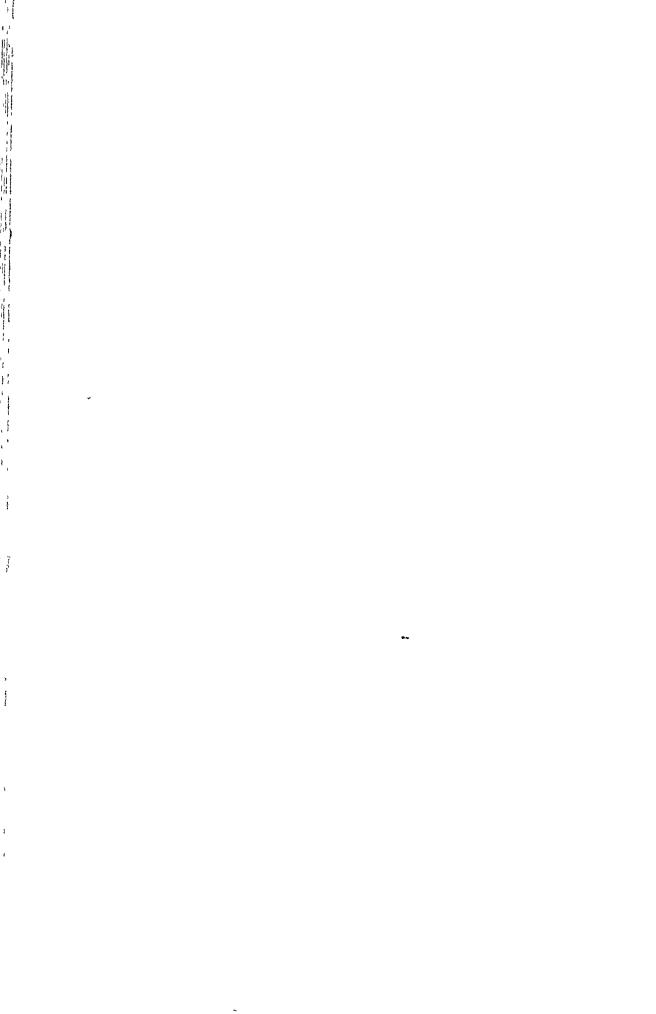
सेठ छोटमछजी ( मन्नालाल भागीरथदास ) उङ्जैन



वर छक्षीनागवगनी Slo सेठ भागीरथगमनी रतलाम



कुंबर तनमुखराय नी ५० संदर्भा



सेठ भागीरथजीके दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रीलक्ष्मीनारायणंजी एवं तनसुखरायजी हैं। दोनों तायमें सहयोग हेते हैं ।

आपकी फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

) रतलाम—मुन्नालाल भागीरथदास एण्ड सन्स, चांदनी चौक T.A. Jhalani—यहां रुई,

भ्राहत तथा हुंडी चिट्ठी और साहुकारी छेनदेनका काम होता है।

्) वस्त्रई—मुन्नालाल भागीरथदास एग्ड सन्स, जोहरी बाजार  ${
m T.~A.~~Satsan}$ —इस दुकानपर त्राढ़त, दलाली और हुण्डी चिठ्ठीका काम होता है।

🕽 ) वस्वई—लक्ष्मीनारायण तनमुखलाल मूलजी जेठा मारकीट T A Parbhamha—इस फर्मपर वम्बईके हिन्दुस्थान, सेंचुरी और डाइंग मिलकी एजंसी हैं। तथा इस दुकानपर कपड़ेका थोक न्यापार होता है। चरखा छापके छाल कपड़ेने विलायती कसूमके रंगके मालकी काम्पीटीशनमें अच्छी प्रतिष्ठा पाई है।

( ४ ) बम्बई—भागीरथदास लक्ष्मीनारायण मारवाड़ी बाजार--यहां गल्लेका व्यापार होता है ।

(५) उज्जीन—मुन्नालाल भागीरथदास—इस दुकानमें श्रीछोटमळजीका सामा है। इस दुकानक एवं इसकी तालुक दुकानोंका परिचय उज्जैनमें दिया गया है।

# गल्लेक ह्यापारी

## मेसर्स सीताराम गोधाजी

इस दुकानके मालिक नागोर ( मारवाड़ ) के निवासी ओसवाल ्राय गांधी ) जातिके हैं ' इस दुकानके वर्तमान मालिक सेठ नेमीचन्द्जी हैं। आपकी ६ पीढ़ी पूर्व सेठ हीराचन्द्जी साधारण हालतमें सर्व प्रथम यहां आये थे। पश्चात् संवत् १६१४ में सेठ गोधाजीने इस दुकानकी स्थापनाकर व्यापारको तत्की दी। सेठ गोधाजीके समयमें रतलाम स्टेटके बहुतसे गांव इस दुकानकी मनोतीमें (सरकारी मालगुजारीका मुगतान ) रहे, जिससे इस दुकानकी तरकीमें विशेप मदद मिली सेठ गोधाजीका देहावसान सं ० १९७६ में हुआ। इस दुकानका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है। रतलाम—मेसर्स सोताराम गोधाजी धानमंडी—इस दुकान पर गलेकी आदृतका बहुत अच्छा-

व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त इस दुकानपर हुंडी चिट्ठी तथा रुईकी आढ़तका भी व्यवसाय होता है।

सेठ नेमी बन्दजी स्थानक्यासी जैनमतावलम्बी सज्जन हैं।

#### भारतीय व्यापारियोंका पारेचय

# बैङ्कर्स श्रीर काटन मरचेंट्स

मेसर्स गनेशदास सोभागमल

- " जवरचन्द डूंगरसी
- " धनराज केशरीमल
- ,, पुरुषोत्तमदास हरीवङ्गभ
- ,, फत्ताभाई खान
- " वदीचन्द वद्धमान
- " वर्द्धमान केशरीमल
- " वीसाजी जवरचन्द
- " मगनीराम भभूतसिंह
- ,, मुन्नालाल मागीरथदास
- " रूपचन्द रिखनदास
- "रामदेव नथमल
- ,, सोभागमल नथमल

#### कपड़ेके व्यापारी

मेसर्स करमचन्द माईचन्द

- ,, गोपालजी फतहचन्द
- त जवरचन्द जोतीचन्द
- " रखवचन्द छक्ष्मीनारायण
- ;, रंगरेज गुलमहम्मद
- " सरूपचन्द नाथा

#### किरानेके व्यापारी

चतुर्भु ज रूपचन्द चांदती चौक वीरचन्द काळ्राम

#### गल्ले के ह्यापारी

सीताराम गोधाजी धानमंडी शिवनाथ गनेशी लाल गु

#### तिजोरी बनानेवाले

परमानंद पूनमचंद **एजंसी** 

एस० जी० साकोटरीकर सिंगर कम्धनी एजंट, मानिक चौक

दगनाथप्रसाद वालिकशनदास (कंशेंसिन आइउ एमंट)

मिश्रनरी मरचेंट

मेगनी० ए० हुसेन एएड कम्पनी मानिह और

#### टोपीके व्यापारी

- " कपूरचन्द हूं गरसी माणकचीक
- " मूलचन्द चुन्नीलाव
- " दौलतराम मिश्रीमल मानिकचौ ब

#### जाक्रा

यह शहर आर॰ एम० आर लाइनपर रतलामके नजदीक है। इस स्थानपर मुसलमानी रा<sup>च्</sup>य है । यहांके अधिपति नवाब कहलाते हैं । इस स्टेटके श्रासपास रतलाम, ग्वालियर, इन्दौर वांसवाड़ा उदयपुर तथा. प्रतापगढ़ स्रादि गड्य हैं। यहांकी पैदावारीमें कपास, जुवार, चना गेहूं, जो, मकई, दालको किस्मके अनाज, तिल्रहन, गन्ना, और मिरची आदि हैं। विशेषकर यहां, मिरचीकी पैदावार कसरतसे होती है। हजारों रुपयोंकी लालमिर्च प्रतिवर्ष यहांसे वाहर जाती है। अधिक पैदावारीके समयमें १) से लगाकर २) मन तक मिर्चका भाव हो जाता है।

इस शहरमें कपासका व्यवसाय भी अच्छा होता है। इस स्थानपर निम्न लिखित जीनिङ्ग क्टरियां हैं।

श्री वेङ्कटेश्वर स्टीम जीनिङ्ग प्रेसिङ्ग फेक्टरी कालूराम गोबिंदराम जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी गनेश जोनिंग फेक्टरी ( लक्ष्मीनारायण वद्रीनारायण ) पुरुषोत्तम हरिवहम जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी सीताराम जीतिंग फेक्टरी

इस शहरकी सड़के गन्दी और सकड़ी है। म्युनिसिपैछेटीका प्रवन्ध यहां सन्तोष जनक नहीं है। इस स्थानपर सालमरमें एक मासके लिये शहरसे वाहर मेला लगता है, उस जगह शहरके न्यापारियोंको अपनी दुकानें लेही जाना पड़ती हैं। इस शहरके खास खास ज्यवसाइयोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

# वैंकर्स एराड कार्टन मर्नेर्स

न्ध्यक्त मेसर्सकालूराम गोविंदराम

इस फर्मके मालिक सीकर (शिखावाटी) निवासी श्रप्रवाल जातिके हैं। इस दुकानको ६० ६२ वर्ष पहिले सेठ कालूरामजीने स्थापिन किया। आरंभमें यह दुकान कपड़ेका ज्यापार करती सेट कालूसमजीका देहावसान संवत् १६६५ में हुआ।

44

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

वर्तमानमें इस दुकानके माछिक सेठ काळूरामजीके लड़के सेठ गोविंदरामजी हैं। आए जावेरमें जीनिंग ऋौर प्रेसिंग फेकरी स्थापित की हैं। आपके २ पुत्र हैं, जिनके नाम श्रीमदनलातजी तथा नंदलालजी हैं। इस दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) जावरा---मेसर्स कालूराम गोविंदराम—यहाँ आपकी एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी है। तथा हुंडी, चिट्ठी, रुई, कपास, और आढ़तका काम होता है।

(२) ताल-कालूराम गोविंदराम-यहां आपकी १ जीन फेकरी है। तथा रुई, कपास, गड़ा और हुंडी, चिट्ठीका काम होता है।

#### मेसर्स खेमराज श्रीकृष्णदास

इस फर्मके मालिक चूरू (बीकानेर) के निवासी अप्रवाल जातिके हैं। इस फर्मके या सायका पूरा परिचय वम्बई विभागमें पृष्ट २१४ में दिया गया है। इस फर्मकी यहांपर श्रीवेंक्ट्रेश स्टीम जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। इसके अतिरिक्त रुई कपासका व्यापार और हुंगी चिट्ठीका काम होता है। यह दुकान जावरा स्टेटकी ट्रेम्तरर भी है।

मेसर्रा गंगाराम केशरीमल

इस दुकानके मालिक १०० वर्ष पूर्व पुर ( मांडल ) उदयपुर स्टेटसे यहां आये थे। सर्व प्रथम सेठ मोतीजीने गीधाजी मोतीजीके नामसे व्यापार श्रारम्भ किया । पश्चात् क्रम्शः रह्माओ और जवरचन्दजीके समयमें रखवाजी जवरचन्दके नामसे कामकाज होता रहा। सेठ प्रार चन्दजीकी मौजूदगीमें ही उनके पुत्र केशरीमलजीने गङ्गाराम केशरीमलके नामसे यह दृद्दान होंगी सेठ जवरचन्द्जीका देहान्त संवत १९५४ में हुआ।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ केशरीमळजी हैं। आपके बड़े पुत्रकी भेहळालजी समस्ट दार एवं विद्याप्रे मी नवयुवक हैं। आप जैन धर्मावलम्बी श्रोसवाल जातिक सज्जन है। इस दुस्तर्भ व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

जावरा—मेसर्स गङ्गाराम केशरीमल-इस दुकानपर रुई, गहा, साहुकारी हेनदेन हुंडी विहे और बाढ़तका काम होता है।

मेसर्स पूनमचन्द दीपचन्द

इस फर्मका विस्तृत परिचय कोटेमें दिया गया है। यह कोटावाले दीनान वहाईर में केशरीसि हजी की फर्म है। यहां हुंडी, चिट्ठी साहु कारी उनदेनका काम दोता है।

#### मेस्स ददीचन्द वच्छ्राज

इस फर्मके मालिक आदि निवासी कुंभलगढ़ (मेवाड़) के हैं। इस फर्मकी स्थापना करीब संवत् १९२२ के आसपास जावरेमें हुई। इस फर्मके स्थापनकर्ता सेठ वच्छराजजी, सेठ अमर चंदजी पितिलियाके सबसे छोटे पुत्र थे। आप जावरेके प्रतिष्ठित धनिकोंमें माने जाते थे। अफीमचंदजी पितिलियाके सबसे छोटे पुत्र थे। आप जावरेके प्रतिष्ठित धनिकोंमें माने जाते थे। अफीमचंदजी पितिलियाके अच्छी सम्पित पैदा की थी। राज्यकी ओरसे भी आपको सम्मान प्राप्त था। के व्यवसायमें आपने अच्छी सम्पित पैदा की थी। राज्यकी ओरसे भी आपको सम्मान प्राप्त था। सेठ वच्छराजजीके वाद इस दुकानके कार्यको उनके पुत्र सेठ चांदमलजीने सम्हाला। आपका देहा वसान संवत् १९८३ में हो गया।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ चांदमलजीके पुत्र श्री बखतावरमलजी और सूरज-मलजी हैं। श्रापकी दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

जावरा-मेसर्से वदीनन्द वच्छराज—इस दुकानपर साहुकारी छेनदेन हुंडी, चिट्ठी, रहन तथा आढ़तका काम होता है।

#### मेसर्स लदमीनारायण वद्रीनारायण अ

इस फर्मके मालिक अग्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ बद्री नारायणजी हैं। आपकी जावरामें एक कॉटन जीनिंग फेकरी है। यह फर्म रुईका बहुत अच्छा व्यापार करती है। इसके अतिरिक्त हुंडी, चिट्ठी, तथा सराफी लेनदेनका काम भी होता है।

# कमीशन एजेंड

#### मेसर भेराजी कालूराम नाहर

H

1

इस दुकानके वर्तमान मालिक श्री कालूरामजीके पूर्वज आदि निवासी जोधपुर स्टेटके हैं। पर अब आपका खानदान बहुत समयसे मालवेमें निवास करने लग गया है। करीव ८० वर्ष पहले सेठ नागाजीने इस दुकानका कारवार शुरू किया। इसके भी पहिले श्राप खाचरोदमें व्यापार करते थे। सेठ नागाजीके वाद भेराजी श्रीर उनके वाद श्रीकालूरामजीने इस दुकानके व्यापारको समहाला। श्री फालूरामजीको ओसवाल समाजकी उन्नितिकी अच्छी लगन है। समयकी गतिविधिके साथ श्रीप उसमे भाग लेते रहते हैं। सापका व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

के भी बद्रीनारायणाजीने अपना परिचय बादमें भेजनेका हमसे बादा किया था, पर परिचय आवा नहीं, इसल्पि जितना हमें ज्ञात था, छापा जाता है। प्रकाशक

#### भारतीय व्यापारियौका परिचय

जावरा—भेराजी कालूराम नाहर—इस दुकानपर गला मिरची और शीड्सकी बाड़त काम होता है।

#### मेसर्स बालचन्द प्रमचन्द

इस दुकानके वर्तमान मालिक श्रीप्रेमचन्दजी हैं। आप ओसवाल जातिके सहृदय नापुर हैं। आपकी दूकानपर देशी तथा विलायती सव प्रकारके कपड़ेका व्यवसाय होता है।

## बें क्कर्स एएड काटन मरचेंट्स

मेसर्स कालूराम गोविंदराम

- ,, खेमराज श्रीकृष्णदास ( खजांची)
- " पूनमचन्द् दीपचन्द
- " वदीचन्द बच्छराज
- ,, लक्ष्मीनारायण वद्रीनारायण
- ,, हरवखसदास नारायणदास

#### कमीशन एजगट

गंगाराम केशरीमल गोविंदराम पूरनमल दौलतराम रामलाल रामनारायण वंशीधर हरदेवदास रामेश्वरदास भव्दुल हुसेन हफ्तुला ऊंकारमल छगनलाल ईसुफ भली भव्दुलहुसेन

#### चांदी सोनेके ब्यापारी

ह मीरजी नंदाजी नाथूजी धनराज

## चावला, शकर, किरानाके व्यापार

नेमाजी सोमागमल नन्दाजी मियांचन्द वदीचन्द कस्तृरमल महम्मद हुसेन अब्दुल हुसेन हेमराज केशरीमल

#### आइल एजंसी

स्टेंडर्ड आइल कं०---गंगाराम के शरीमल वर्मा आइल कं०---श्रोंकारलाउ लगनजात एशियांटिक पेट्रोलियम कं०---रज्ञश्रनी इस्माइलजी इण्डो वरमा आइल कं०-- दौलतराम शम्लाउ

#### कपड़ेके व्यापोरी

आरवजी खमीसा (रंगीन कपड़ा) चन्दाजी सुलेमान तखतमल सोभागमल नाथूजी हीराचन्द पीराजी उसमान बालचन्द प्रेमचन्द

#### गल्लेके व्यापारी

कालूराम भेगजी नाहर कालूजी वलीमहम्मद चन्दाजी मुलेमान वीराजी उसमान

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री० त्रासारामजो लालावत, मऊ



सेठ जवरचन्द्रजो शाह (मूलचन्द एएड सन्स) मउ



सेंट ब्रिश्नीनारायण ब्रिश्नीनारायण जावरा सेंठ केर ोमल्



#### म झ-केम्प

+

मऊ-केम्प बी० वी० सी० ब्राईके ब्रार० एम० आर० डिवीजन का बहुत बड़ा स्टेशन है। यह स्थान अंग्रेजोंकी छावनी है। यहांकी बस्ती बहुत साफ सुथरी एवं खुळी हुई है। इस छावनीमें फेल्सी कपड़ेके व्यापारी, कंट्राक्टर्स, जनरळ मरचंट्स एवं अंग्रेजोंके एपयोगमें आनेवाले सामान रखनेवाले व्यावपारियोंकी हुतसी दुकानें हैं। यह शहर इन्दौरसे १४ मीळकी दृरीपर है। इन्दौर यहांके छिये स्टेशनसे नियमित ट्रेनोंके अतिरिक्त ६ छोकल ट्रेनें दौड़ती हैं। यहां कई डेरी फर्म्स हैं। इसलिये आसपासका दूध दही सब यहां खींचकर चला आता है। यह वृटिश छावनी चारों ओर होल्कर स्टेटसे विरी हुई है। यहांके व्यवसायियोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

# क्षक्ष

## मेसर्स हरकिशन रामलाल

इस फर्मके मालिक डीडवाणा (जोयपुर) के निवासी माहेश्वरी (लालावत) जातिक हैं। इस दुकानको यहां आये करीव १०० वर्ष हुए। सर्व प्रथम सेठ हरिकशनजीने इस दुकानको कारोबारको शुरू किया था। आपके वाद क्रमशः सेठ रामलालजी, सेठ महाकिशनजी, सेठ हरसुखदासजी तथा सेठ आशारामजीने इस दुकानके कामको सम्हाला। वर्तमानमें इस दुकानको मालिक सेठ आशार रामजी हैं। आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ मऊ--हरिक्सन रामलाल--यहां माढ़त, हुंडी, चिट्ठी, कपड़ेका व्यापार और गवर्नमेंट कण्ट्राक्टर्सका काम होता है।
- २ बम्बई---आशाराम लालवत कसाराचाल T. A. Frend यहां आढ़त और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।
- ३ इन्दौर---हरसुखदास आशाराम, सियागंज T. A. Lalawat इस दुकानपर आदत तथा धुंधी चिट्ठीका काम होता है।

# क्लाथ मरवेगर्स

# मेसर्स मूलचन्द एगड संस

इस फर्मके मालिक सेठ छोटूलालजी १०० वर्ष पूर्व टोंक राज्यसे यहां आये थे। आफें बाद सेठ मूलचन्दजीने इस फर्मके व्यापारको विशेष बढ़ाया। सेठ मूलचन्दजीके कोई संतान होनेसे उनके यहां जबरचन्दजी, जयपुर स्टेटके जामडोजी नामक गांवसे संवत् १६३६ में गोर लाये गये। आप ही इस फर्मके वर्तमान संचालक हैं। श्रीजवरचंदजीके यहां गोद मानेके बार इनके २ भाई और हुए थे जिनका देहावसान हो गया है। वर्तमानमें उन दोनों माइगोंके प्रा अपना खतंत्र व्यवसाय कर रहे हैं।

सेठ जवरचंदजीने कई देशी राज्योंसे अपना व्यवसायिक सम्बन्ध स्थापित किया है। इस समय राजपूताना, संद्रल इण्डिया, बुन्देल खराड, और वघेल खंडके कई रईसोंको आप बड़ी तार्पार्म कपड़ा सप्लाई करते हैं। आपकी ओरसे एक जैन चैत्यालय मऊ में बना हुआ है। आपड़ी व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

(१) महूकेम्प—मूलचन्द एण्ड सन्स, मेनस्ट्रीट—इस फर्मपर फेंसी कपड़ेका बहुत बड़ा हातार होता है, तथा साथमें टेलेरिंग डिपार्टमेंट मी है।

(२) मऊकेम्प—छोटूलाल मुलचन्द—मेनस्ट्रीट, यहां भी उपरोक्त व्यवसाय होता है।

# करादू।कटर्स

## मेसर्स मदनजाल शिववख्श

इस फर्मके मालिक करीव १०० वर्ष पूर्व नागोर (मारवाइ) से भावे थे। सेठ भावार वे जीने इस दुकानके कारोवारको ग्रुरू किया। आपके याद क्रमशः वर्छमनदासआ, जिल्ला हो। और मदनललजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। वर्तमानमें सेठ शिवश्रक्राती हे पुन श्री वर्ष ठालजी इस फर्मके सञ्चालक हैं। झापके बड़े भाई श्रीनाथूलालजी इन्दौर बैंकके डायरेकर हैं; तथा अपना स्वतन्त्र व्यवसाय करते हैं। सेठ मदनलालके छोटे भाई श्री रामिकशनजी इसी फर्मके साथ काम करते हैं।

इस समय आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है।

- (१) मऊकेम्प—मदनलाल शिववल्श एन्ड सन्स—इस फर्मपर वृटिश गवर्नमेंट तथा होल्कर स्टेटके कंग्ट्राक्ट लिये जाते हैं। इसके श्रतिरिक्त सराफी लेन देनका काम होता है।
- (२) इन्दौर—मदनलाल शिववख्शा बड़ा सराफा—इस फर्मपर भी सराफी और कन्ट्राक्टका काम होता है।

#### वैंकर्स एन्ड येन मर्चेएट

गणेशराम भागचन्द सद्र वाजार महादेव शंकर शिवदयाल रोशनलाल हरसुखलाल आशाराम सद्द वाजार

#### कन्ट्रावटर्स

किशनठाल दीनदयाल एन्ड सन्स बेंकर छन्जूलाल एएड सन्स वस्वई वाजार मदनलाल शिववल्श एएड सन्स भोईवाजार शंकरलाल एन्ड संस वस्वई वाजार

#### क्लॉथ मरचेंट

किशनलाल तिवारी एण्ड सन्स (सिल्क मरचेंट)
मूलजंद एएड सन्स वम्बई वाजार
मनसुरा नंदलाल वम्बई वाजार
मोतीलाल कंवरलाल वम्बई बाजार
बार० बालजंद एण्डको वम्बई बाजार
रतनलाल पाडोदी बम्बई वाजार
रामनारायण सोनी एएड सन्स

#### जनरल मरचेंट

अमरजी मुझां लुकमानजी अलीमाई मुझां गुलामहुसैन ( इम्पीरियल प्रिंटिंग प्रेस ) ईसुफ अली अब्दुल अली (वाच मरर्चेट) कमरुद्दीन मुल्ला महम्मद्अली (ग्लॉस मरचेंट) क्रोमन एएड को॰ ( बृटिश इण्डिया स्टोर्स ) के॰ गुलाम हुसैन एण्ड सन्स जी० काद्र भाई एण्ड सन्स महम्मद्अली रसूलमाई दि मऊ इम्पोरियम हैदरअली एण्ड सन्स एम० आर० सी० हुसैन एण्ड सन्स महम्मद अली इत्राहिमजी कप्तान रिचार्ड पेरिस एण्ड को० ( ज्वेलर्स, वाचमेकर, इनप्रेवस ) शेख सन्दल एण्ड सन्स आमी कंट्राक्टर्स दि सेंट्रल इण्डिया वूट एण्ड इक्विपमेंट डीपो

**आर**० जी घोतीवाला केरोसिन ऑस्छ एर्नन

# केमिस्ट एगड ड्रगिस्ट

दि बृटिश एम्पायर सिकंकल एण्ड मेडिकल स्टोर्स विनसेन्ट एण्ड को० कन्ट्रन्मेंट गार्डन मोहन मेडिकल हॉल

## मेन्यू फेक्चरस

कुक्रेजा एएड को० इम्पोर्टर्स एण्ड स्पोर्ट्स, म्येनुफेक्चरर वेस्ट एण्ड स्पोर्ट हाउस

楽

楽

楽

楽

楽

桑

楽

楽

#### मोटरकार हीलस

नोशेरवाँ एण्ड को० फोर्ड मोटर रिपेयर सप्ल शापुरजी आर०मीटर साइकल एए। मोटर प

#### अ।टिंस्ट एगड फोटोग्राफसं

京

हरजान हाइजिंग एएड को० डलवी एण्ड कोo ग्वेरा एएड को० भंडारे एगड क<u>ो</u>०

सेठ घनश्यामदासजी विङ्ला, सेठ जमनालालजी बजाज आदि द्वारा स्था<sup>पित</sup> 立策立策立策立策立策立策立策立策

**\* सस्ता मण्डल, अजमेरसे प्रकाशित \*** भारतवर्षमें सबसे सस्ती, सचित्र उच्चकोटिकी

# क्ष त्यागभाभि भ

जीवन, जारुति, बल और बलिदान की मासिक पत्रिका

सम्पादक-शिहरिभाऊ उपाध्याय, श्री क्षेमानन्द राहत प्रष्ठ संख्या १२०, दो रंगीन और कई सादे चित्र खियों और युवकांके लिये ४० पृष्ठ सुरित्तत

क विक मूल्य केवल ४)

नमूनेकी प्रतिके लिये ॥) के टिक्ट भेजिये

मिलनेका पताः-"त्यागभूमि कार्यालय", श्रजमेर

全果 全果 全果 法學 法事 金果 金果 香菜 學

# गवालियर-स्टेट GWALIOR-STATE



#### मंहसार

श्चार० एम० श्वारं लाइनके खंडवा अजमेर सेक्शनके मध्य नीमचके पास यह शहर बसा आहे। यह स्थान रतलामसे ५२ मीछ, सीतामऊसे २१ मील नीमचसे ३१ मीछ और प्रतापगढ़से १० मीछ है। मंद्रसोर, व्वालियर स्टेटका एक अच्छा आबाद परगना है। इसके चारों ओर उदयपुर, दौर, मालावाड़, सीतामऊ, प्रतापगढ़, जावरा आदि स्टेटोंके आ जानेसे वहांके व्यापारियोंका संबंध स्म शहरसे रहता है। मन्द्सोर जिलेकी मनुष्य संख्या २०३७९४ है। इस जिलेमें १८ जीनिंग और २ प्रेसिंग फेक्टरियां हैं। जिनमें सन् १६२१-२२में ६१४८१ मन कपास लोड़ा गया था, जिससे १६६९ गांठे वंधी थीं। मन्दसोर जिलेकी भूमि अफीमकी पैदावारके छिये बहुत श्रच्छी है।

मन्दसीर शहर—यह बहुत पुरानी वस्ती है। जब बीठ बीठ सीठआईकी [रतलाम मथुरा ब्रांच नहीं खुली थी उस समय करीज पचास पचास कोस तकके व्यापारी यहांसे गाड़ियों और ऊंटोंपर माल लादकर ले जाते थे। इस समय भी इस शहरमें किराना, कपड़ा, शकर, कैरोसिन तेल, तथा रंगीन मालका अच्छा व्यवसाय होता है। सन् १६२६में मन्दसीर शहरमें आने और जानेवाले मालका विवरण इस प्रकार है।

|              | अानेवाला माल | जानेवाला माल   |                |  |
|--------------|--------------|----------------|----------------|--|
| चावछ         | ६३४४ मन      | गेहूं          | ८१६ मन         |  |
| गुड़         | १२५२२ मन     | **             | . १६८३६ मन     |  |
| शकर          | २४६५७ मन     | चना            | <b>४४५६</b> मन |  |
| तेल घासलेट   | ३०००० पीपे   | <b>ग्र</b> लसी | १७८१ मन        |  |
| बाल          | २०८० मन      | क्रपासिया      | २६१८४ गन       |  |
| स्रोपरा      | ३२१७ मन      | तिल्लीका तेल   | द्रज्य ग्रान   |  |
| वांवा        | ४३२०) रू०    | मेथीदाना       | ध३७२ मन        |  |
| पीराज        | १६४२६) क०    | उछेन व्हें मेट | चरह १५) ४०     |  |
| <b>६</b> । स | ६०४१) ४०     | पश्ची गींड     | प्रश्यप्रभ     |  |
| पल्युनीनियम  | २०६५) ह      | नमी गांड       | <b>k</b>       |  |
| देश्हा       | 03 (2E835)   |                | r              |  |

| जानेवाला माल |          |            |
|--------------|----------|------------|
| महीन सूत     | १११६७)   | रु०        |
| मोटा स्त     | १८५७     | मन         |
| कपड़ा        | १०१८८०२) | रु०        |
| तमाखू        | १५१२     | मन         |
| इमारती लकड़ी | १६५१५    | मन         |
| माचिस        | १०००६।   | रु०        |
| बीड़ी        | ६१७१)    | <b>হ</b> ০ |

मन्द्सोर शहरमें ऊनके . ब्लांकेट और रास अच्छे बनते हैं। सरकारकी ओरसे इनकी सीतिंग और वीविंगकी शिक्षा देनेका प्रबन्ध है। इसके अतिरिक्त यहां छपाई और रंगाईका स्पेशल काम होता है। पगड़ी, सूंसी, खादी, साटन, तथा स्त्रियोंके ओढ़नेके वस्त्रोंकी रंगाई तथा छपाईका बहुत बच्छा काम यहां होता है। यह रंगीन माल खानपुरी मालके नामसे प्रसिद्ध है। नारियलकी नलेटीकी चूड़ियों भी यहां कसरतसे बनती हैं। यहां व्यवसायिक जनताके सुभीतेके लिए "मण्डी कमेटी" नामक एक व्यापारिक एसोशियेशन स्थापित है। यहां प्रति सप्ताहमें १ बार हाट और प्रति वर्षमें एक बार वी मासमें मेला लगता है।

इस शहरमें वोहरा व्यवसाइयोंकी दुकानें बहुत अधिक हैं, किराना, हार्डवेअर, तेल भीर भटकों सामानका अधिकतर व्यापार इन्हीं लोगोंके हाथमें हैं। यहांकी सराफी वहिवट बहुत पाने समयमें चली आती है। अफीमके समयमें लाखों रूपयोंका व्यापार यहांके सराफेमें होता था। वर्तमतमें अफीमका स्थान कपासने ले रक्खा है। इस शहरमें नीचे लिखी जीनिंग और प्रेसिंग केकिरिया हैं।

न्यु काटन जीनिंग एएड प्रेसिंग फेकरी सोनी जीनप्रेस फेकरी (माठिक मूल्चंद सुगनचन्द) रामबक्ष खेतसीदास जीनिंग फेकरी

# वेंकर्स एगड कॉरन मरनेंट्स

मेसर्स कुन्दनजी कालूराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री ओंकारलाल जीवापना हैं। आपके पूर्वज दो शताओं पूर्व पाली (मारवाड़)से इघर आए थे और करीव १५० वर्षोंसे यह कुटुम्ब यही वसा हुआ है। उस दुकानको संवत् १६०३-४में सेठ कुंदनजीने स्थापित किया। आपके बाद श्री कालुरामजीन इस प्रमंके कामको सम्भाला। वर्तमानमें सेठ कालूरामजीके पौत्र सेठ श्रोंकारलालजी इस फर्मके सञ्चालक हैं। आप उन्नत विचारोंके शिचित सज्जन हैं। आपने अपनी फर्मकी एक त्रांच वम्बईमें भी स्थापित की है। आपके एक पुत्र हैं, जिनका नाम श्री मिश्रीलालजो हैं। वर्तमानमें आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है।

(१) मन्दसोर—छन्दनजी कालूराम—T.A, Bafana—इस दुकानपर हुण्डी चिट्टी, सराफी लेनदेन आढ़त और रुईका न्यवसाय होता है।

(२) वम्बई—शोंकारलाल मिश्रीलाल, वदामका माड़, कालवादेवीरोड T.A. Selfness इस दुकान पर हुण्डी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है।

#### मेसर्ग गणेशदास पूनभचन्द

इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सिहत कोटेमें दिया गया है। यहां इस फर्मपर हुण्डी चिट्ठी और साहुकारी व्यवहार होता है।

#### मेसर्स नारायणदास कृष्णदत्त

इस फर्मिके मालिक मृत्त निवासी लख्यगगढ़ (जयपुर)के हैं। करीव १०० वर्ष पूर्व यह कुटुम्ब इधर भाया था। सर्व प्रथम सेठ रघनाथदास जी जावरेमें अफीमका व्यापार करते थे। आपके बाद क्रमशः सेठ हरवरसदास जी पवं नारायणदासजीने इस दुकानके कामको सम्भाला। तथा वर्तमानमें इस दुकानके मालिक रायसाहब सेठ नारायणदासजी हैं। आपका व्यापारिक साहस बहुत बढ़ा चढ़ा है। आपको गृटिश गवर्नमेग्टने "रायसाहब" तथा टोंक स्टेटने "रुकनुल तिजारत" का खिताब दिया है। श्रो नारायणदासजी ग्वालियर स्टेटकी लेजिस्लेटिव्ह कोंसिल, एकानामिक डेवलपमेंट बोर्ड एवं मजिल्से आमके मेम्बर रह चुके हैं। आप इस समय ग्वालियर स्टेट कांटन कमिटीके मेम्बर और "मशीर खास हाईकोर्ट ग्वालियर' है। आपकी दुकान मन्दसोर डिस्ट्रिककी ट्रेफरर और ओपियम ट्रेफरर है। रायसाहव नारायणदास जी अप्रवाल जातिके हैं। ग्वालियर स्टेटमें आप-धी जागीर के कई गांव हैं। वर्तमानमें आपके ३ पुत्र हैं, जिनके नाम श्री मुरलीघर जी, लक्ष्मी-नारायणदास उपाइन पा कि स्थापरिक परिचय इस प्रकार है।

सन्दर्भार—नागवणदास कृष्णदत्त T. A. Raisahib इस दुकानपर रुई आढ़त तथा हुएड़ी पिट्टीका काम होता हैं। यहा आपकी १ जीन और १ प्रेस फेक्टरी है।

इसके अविरिक्त भिन्न २ नामोंसे नीचे लिखे स्थानोंपर जीतिंग और प्रेसिन्न फेक्ट आप हे पह तथा सामेको हैं। इन स्थानोंपर रुईका व्यापार और आढ़तका काम भी होता हैं

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

(१ मन्द्सोर (२) जावरा (३) दलावदा (४) छोढर (५) रिगनोद (देवास) (६) पिएडें (पिपछोदास्टेट) (७) कानून (धारस्टेट) (८) वमनियां (इन्दौर) (६) अमरगड़ (मानुअं (१०) जदयगढ़ (सावुआ) (११) साबुआ (१२) भें सोदा मण्डी (गवालियर) (१३) व (१४) मनासा (१५) पीपछिया (इंदौर) (१६) मल्हारगढ (जावरा) (१७) निम्बाहेड़ा (१८) खन्म (गवालियर) (१६) सिङ्कोछी (गवालियर) (२०) टंटनेरी (गवालियर) (२१) छवड़ा (टॉकस्टेट) प्रेसिंग फेक्टरियां

१-मन्दसोर २ अमरगढ (भावुआ) ३ उदयगढ़ (भावुआ) ४ भेंसोदामएडी (ग्वालिए) ५ टोंक ६ निम्बाहेड़ा

#### THE THE TANK

# मेसर्स भोपजी शम्भूराम

इस फमें के वर्तमान मालिक सेठ देवीचंद्रजी बाकलीवाल हैं। आपके पूर्वज १५० वर्ष पूर्व वेगुं ( उदयपुर ) से मल्हार गढ़ और मल्हारगढ़से यहां आये। इस दूकानकी स्थापना संति १८६५में सेठ शंभूरामजीने की। सेठ शंभूरामजीके वाद क्रमशः सेठ वर्द्धमानजी, सेठ जोबाजी और सेठ देवीचंद्रजीने इस दूकानके कारोवारको सम्भाला। वर्तमानमें सेठ देवीचन्द्रजीकं १ पुने रे जिनके नाम श्रीशंकरलालजी श्री फूलचन्द्रजी एवं श्री हजारीलालजी हैं।

इस दुकानपर पहिले अफीमका बहुत बड़ा न्यापार होता था। यह फर्म मन्दमोरं प्रिं धिनिकों में से हैं। सेठ देवीचन्द जी सरावगी जैन जातिके सज्जन है। इन्दौरके सर सेठ हुक् बन्ते से आपकी रिश्तेदारी है। ग्वालियरस्टेटमें ३ गाँव आपकी जमींदारीके हैं। स्टेटकी ओम्से असे कुटुम्बको हमेशा सम्मान मिलता रहा है। सेठ देवीचन्द जी २ वर्ष पूर्व यहाँपर अतिरेश मिलस्टें थे। इस पदपर आप करीव १५ वर्षों तक रहे थे। जिस समय आपने आंगरेश मिलस्टेंट विक्षे इस्तीफा दिया था, उस समय ग्वालियर स्टेटकी ओरसे आपको पोशाक और सार्टि फिकेट मिला संवत् १६८०में दरबारकी सालगिरहके समय भी आपको स्टेटने पोशाक इनायत की थी।

इस दुकानकी श्रोरसे एक जैन चैत्यालय मन्द्रसोरमें बना हुआ है इसके अतिरिक्त आप की क्षेत्र से श्री मैना वाई जैन कन्यापाठशाला और देवीचन्द दिगम्बर जैन श्रीपचालय भी चल रहा है। श्रीर धालयमें प्रतिवर्ष रोगियोंकी श्रोसत १३ हजारके आती है। श्रापका एक मन्द्रि मल्ह्यागाउँ में की हुआ है। इस दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मंदसोर—मोपजी शंभुराम—इस दुकानपर सराफी लेन देन हुंडी निट्टी तथा व्यक्त कर्ती और मिल रोअर्सका काम होता है। इसके श्रातिरिक्त क्यामपुर [म्बालिय स्टर्ड] में किसी आपने एक जीनिंग फोक्टरी भी लीहै।

# रतीय व्यापारियोंका परिचय

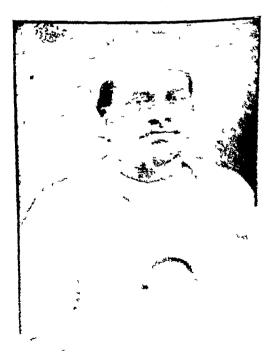


्रैश्री सेठ देवीचन्द्रजी (भोपजी शंभुराम) मंदसीर





श्रीयुत्, नथमलजी चोरड़िया नीमच 🕾



रिसेठ बोहपतालजी यापना (मृजनजी हाज्यम) मंडलीर जेवलेड (स.स.स.स.स.स.स.)

|  |  | 1 |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |

# मेसर्स मनीराम गोवद्ध नदास

इस दूकानके वर्तमान मालिक श्री शिवनारायणजी अग्रवाल जातिक (गोयल) सज्जन हैं।
पका मूल निवासस्थान नारतौल (पिटयाला-स्टेट) में है। पिहले पिहल संवत् १९०२में सेठ
निवासस्थान नारतौल (पिटयाला-स्टेट) में है। पिहले पिहल संवत् १९०२में सेठ
निवासम्थान वारतौल (पिटयाला-स्टेट) में है। पिहले पिहल संवत् १९०२में सेठ
निवासम्बान वार्षा वार

- (१) मन्द्सीर—मनीराम गोवर्द्धनदास— T. A. JAIN—यहां रुई, कपड़ा, अनाज, हुण्डी चिट्ठी सराफी लेनदेन तथा आढ़तका काम होता है।
- (२) अहमदावाद—मनीराम गोवर्द्धनदास, नया माधोपुरा—इस दूकानपर कपड़े और गहे का थोक व्यापार तथा कमीशनका काम होता हैं।
  - (३) सेंटाना—मनोराम गोवर्द्ध नदास—यहाँ रुई, गला श्रीर कपड़ेका घरू व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।
    - ( ४ ) वासवाड़ा -मनीराम गोबद्ध नदास यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है।

इसके अतिरिक्त पिपलियांके गर्गोशजीन और सैलानाकी ईश्वर कम्पनी नामक जीनिंगफेक्टरियों में आपका भाग है। उपरोक्त दूकानोंमें नं० २, ३, ४ आपके भाइयोंके वंटवारे की हैं। वर्तमानमें इनपर आपकी देखरेख है।

## मेससं मूलचंद सुगनचंद

इस फार्मक मालिक रायवहादुर सेठ टीकमचंदजी सोनी अजमेरवाले हैं। अतएव आपका बिरोप परिचय चित्रोंसिहत वहां दिया गया है। मन्दसोर दृकानपर सराफी लेनदेन हुण्डी चिट्ठी तथा केटन ब्यवसाय होता है। आपकी यहा एक जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी भी है।

## मेसर्स रामलाल वरुशी

इस फर्मका हेड ऑफ़िस मन्दसोर है। वस्बईमें इस फर्मकी ब्रांच और स्थाई ह इस दूकानकी ओरसे वरूशी मित्र-मंडल नामक एक अच्छा औषधालय चल रहा है। \*

## मेसर्स समरथराय खेतसीदास

इस फर्मके मालिक रामगढ़ (सीकर) निवासी अयवाल जातिके हैं। इस फर्मके विशेष परिचय बम्बईमें पृष्ठ १०१में दियागया है। मन्दसोरमें इस फर्मकी जीतिंग तथा रुई ख्रोर आढ़तका काम होता है।

#### मेसर्स श्रीराम बलदेव

इस फर्मका विशेष परिचय जावदमें चित्र सहित दिया गया है। मन्दसोर दृशनिष हुंडी चिट्ठी तथा आसामी लेनदेनका काम होता है।

#### वैंकर्स एगड कांटन मरचेंट्स

मेससं एकाजी मोतीजी

- " कुन्दुनजी कालूराम
- " कुन्दनजी फूलचन्द
- " गनेशदास पूनमचंद
- " नारायगुदास कृष्णद्त्त
- " परथीराज गंगाविष्णु
- " बच्छराज कुन्दनजी
- " फताजी तिलोकचंद
- " भोपजी शंभुराम
- " मूलचन्द सुगनचन्द
- " मनीराम गोवर्द्धन
- " रामलाल वस्सी
- " रामसुख सदासुख

- " समरथराय खेतसीदास
- " श्रीराम बलदेव

#### गढलेके व्यापारी

कौरालजो किशोरदास
गुलामअली रसूलजी
चतुर्भु ज डालूराम
जड़ावचन्द वरदीचन्द
फत्ताजी कचरमल
मोतीलाल कचरमल
मोतीलाल कंशरीमळ

मगनीराम छोगमछ

# चांदी सोनेके ज्यापारी

खेमजी जड़ावचन्द मरिड्या उत्तमजी रखवदास नाहर नवलजी छट्याठाठ नगजीराम केशरीमठ प्यारचन्द किशनठाठ मन्नालाठ चुन्नीलाल हीराठाठ कचरमठ

#### कपड़ें के व्यापारी

इप्राहिम रस्ल इप्राहिम अन्दुहाजी कुन्द्रनजी फूठचंद छन्याटाल कस्त्रस्वन्द अड्डावचन्द्र मूलचन्द्र यालचन्द्र शिवलाल मनीराम गोवर्द्रन रामगोपाल पूसाराम सफ्रस्थली कमरञ्जली द्रीदास विद्वल्दास दिफ्दुहा लुकमान

#### खानपुरी—रंगीनमाल

र्जीया गोटूकी पन्नालाल रंगारा वुटसीराम प्यारचन्द रंगारा डूंगाजी ल्रांमन रंगारा श्यामाजी घासी

#### किरानाके व्यापारी

अब्दुल इस्माइल अली महम्मद रजवश्रली ईसुफअली रजवअली (सूत ) इस्माइल रजवअली इस्माइल सुलतान, मंडी दरवाजा गुलामश्रली रसूलजी तैय्यवअली कादरअली नजरअली गुलामहुसेन (सूत ) रजवअली महम्मदअली

#### लोहा

श्चब्दुल श्रादमजी लोहावाले फिदाहुसेन रसूलजी

#### जनरल मरचेंट्स

अली मदम्मद रजवअली (कटलरी) इस्माइल मुझ कमरअली रस्लूलनी कादरजी (कागदी) इसन रजवअली (फेसी माल)



#### नी मच

नीमच—चारों ओर होल्कर, सिंधिया; उदयपुर गवालियर आदि स्टेटोंसे धिरी हुई अंगे जी छावनी आर० एम० आर० के नीमच स्टेशनपर बसी हुई है। यहांकी बस्ती साफ एवं सुथरी है। इसके आस पास अजवाइन बहुत पैदा होता है तथा अच्छी तदादमें वाहर भेग जाता है। यहां पासहीमें ग्वार और खोरी नामक स्थानोंपर पत्थरकी खदान है। उन स्थानोंपर गवालियर स्टेटकी दूकान है। जिसके द्वारा महसूछ छेकर और कीमतन पत्थरकी वड़ी बड़ी परिने और दुकड़े बेचे जाते हैं। व्यापारियोंकी सुविधाके छिये आस पासकी स्टेशन जैसे नीमक, हेसर-पुरा, निम्बाहेड़ा आदि पर ठीक रेलकी पटरीसे लगी हुई दुकाने है। यह स्थान पत्थाकी करी भारी मंडी है। इस छावनीके पास ही निमच गाव है वहांपर आनेवाळी तथा जानेवाळी वस्तु भों से सन् १६२५ का परिचय इस प्रकार है।

श्रानेवाली वस्तुए जानेवाला माल पत्थर २२४०२) रु० चावल १५४२ मन रुईकी कचीगांठें १५८६१ मन गुड़ ७०५८ मन पक्षीगांठे ५१२६५ मन शकर १४१७ मन मन तेल १२३३६ पीपे चना ४२९ **उड़द १६८२ मन** नारियल ९१० मन जौ १८५६ मन लोहा ७२०६) रू० मन शकर २१६ कपड़ा ३०५६६) रु० मेथी ३१०६ मन फरनीचरत था लकड़ी ६६१८४) रु० यह छावनी अजमेरसे १५० मील इन्दौरसे १५७ मील और वर्म्बईसे ४५१ मील है।

मेसर्स दौलतराम गुजजारीजाल

इस फर्मक। विशेष परिचय इन्दौरके पृष्ठ ३७ में दिया है। नीमच फंम्पकी दूधनपा, अना व शीड्सका व्यापार तथा आड़तका काम होता है। इस फर्मकी दन्दौरमें पत्थर व प्रामीको मी दक्तान है। नीमच खादिके पत्थर उस स्थानपर मिछते हैं।

# ीय व्यापारियोंका परिचय



संठ मुग्लीधरजी वासल तिराम शंकरदास ) नीमच

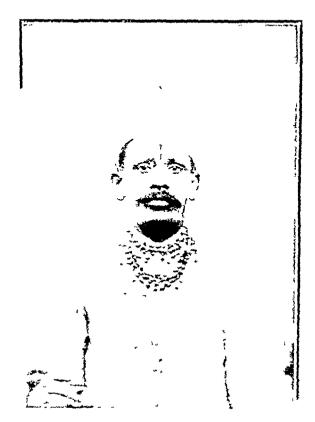


स्व॰ सेठ हीरालालजी वांसज ( नेतराम शकरदास ) नोमच

श्री व नाथूरामजी वासल (नेतराम शकरदास) नीमच



तेर समयन्द्रको गरभाको (धीराम यलदेव) जावर्



सेंड हमस्शिनजी मुंछाछ (इसकिशन ि



7 × 1

श्रीयुत नथमलाजी चोरड़िया

आप ओसवाल जातिके जैन धर्मावलम्बी सज्जन हैं। आप उन व्यक्तियों में से हैं, जिन्होंने अपने व्यापारंक कौशलसे बहुतसी सम्पत्ति भी उपार्जित की और उसके साथ व्यापारी समाजमें अच्छा नाम भी कमाया। वम्बईमें "मारवाड़ी चेम्बर आँफ कॉमर्स" नामक जो मशहूर चेम्बर हैं, वह एक प्रकारसे आपहींके द्वारा स्थापित की हुई है और भी कई सभा सोसायिटयों, और संस्थाओं में आपका बहुत अधिक हाथ रहा है। कई संस्थाओं से आपको श्रच्छे २ मानपत्र भी प्राप्त हुए हैं। मतल्य यह कि आप वड़े उत्साही, गम्भीर, और विचारक कार्यकर्त्ती हैं।

पहले श्रापने छोटी सादड़ीके मशहूर धनिक मेघजी गिरधरलाल के साम्तेमें वम्बईके अन्दर "मायासिंह छगनलाल" नामसे फर्म स्थापित की थी। इस समय अब आप अधिकतर सार्वजनिक कार्य्यों में ही श्रपना जीवन व्यतीत करते हैं। श्राप बड़े सुधरे हुए विचारोंके कार्यकर्ता हैं। परदेके समान गन्दी और वीभत्स प्रथाको उठानेके लिए आप बड़ा प्रयत्न कर रहे हैं। अपने यसें आपने कुछ अंशों में इस प्रथाको उठा भी दिया है। इसी प्रकार आप अछूतोद्धारके भी बड़े पश्चपाती हैं। नीमचमें आपने चमारोंकी एक सभा खोल रक्खी हैं। उसके प्रेसिडेण्ड आप ही हैं। इसके जितिक स्थानकवासी कान्फ्रेन्स, और गांधीजीके खादी प्रचार आन्दोलनमें भी आप बहुत अधिक भाग लेते हैं। इन्दौरके भण्डारी मिलमें आपके करीब दो लाख रूपयेके रोअर हैं।

आपके इस समय तीन पुत्र हैं। (१) माधोसिंहजी (२) सौमागसिंहजी (३) फनेहसिंह ज आप तीनों वड़े युद्धिमान और कुशल नवयुवक है।

### मेसर्स नेतराम शंकरदास

इस दुकानके वर्तमान मालिक श्रीनाथूलालजी वांसल (अग्रवाल) हैं। आपके पूर्वजोंका निवास स्थान जयपुर राज्यके अंतर्गत निवासा नामक गाव हैं। सौ वर्ष पूर्व यह कुटुम्व यहाँ आया था। पिछले सेठ नेतरामजी ने इस दुकानकी स्थापना वहुत छोटं रूपमे की। सेठ नेतरामजीके दो पुत्र थे। श्रीरां क्रावासजी और श्रीहणुतरामजी। श्रीहणुतरामजीने इस दुकानके कार वारको वढ़ाया। इनके पार पुत्र श्रीभगवानदासजी, हीरालालजी,मुरलीधरजी और शुकदेवजी थे। इनमें श्रीमुरलीधरजीने इस दुकानके व्यापारको वहुत तरकी दी। आपके समयमें इस दुकानपर अफीम, गहा और आढ़नका क्राया होता था।

रस समय श्री हीरालाङजीके पुत्र श्रीनाथूलालजी इस दुकानके कारोवारको सम्हालते हैं। और श्रीभगवानदासजीके पुत्र गोविंदरामजी अपना अलग व्यापार करते हैं। इस दुकानकी अ

#### भारतीय ज्यापारियों का पारिचय

मुरलीधरजीने नीमचमें एक धर्मशाला बनवाई थी । तथा नाथूलालजीने स्मशान घाटके रात्तेमें एड्ने वाली नदीपर पुल बनवाया।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

नीमच केम्प-नेतराम शंकरदास – इस दुकानपर साहुकारी छेनदेन श्रीर व्याज बदलाईका काम होता है।

# मेसर्भ पूनमचन्द दोपचन्द

इस फर्मका पूरा परिचय कोटामें दिया गया है। यहां यह फर्म ट्रेफरर है, तथा हुएडी चिही स्नौर चेंङ्किग काम होता है।

# मेसर्स लूणकरण पन्नालाज

यह फर्म यहाँ सन् १७८० से स्थापित है। इस दुकानके वर्तमान मालिक सेठ पन्नाराठनी हैं। श्राप अथवाल जातिके वांसर गोत्रीय सज्जन हैं। इस दुकानका पूरा परिचय भवातीगंत्र मंडीमें दिया गया है। इस दुकानप<sup>र</sup> आढ़त, हुएडी चिट्ठी तथा रुईका व्यापार होता है।

# बेंकस एगड काटन मरचेंट्स

किशनलाल छोगालाल जवाहरमल भीखाराम नेतराम शंकरदास पूनमचन्द दीपचन्द (ट्रेभ्मरर) रामसुख सदासुख लच्छीराम गोविंदराम लालजी नानकराम (नीमच-सिटी)

#### कमीशन एजंट

दौलतराम गुलजारीलाल फूलचन्द रामसहाय वखतावरमल जानकीलाल रामलाल शिवशत्त रामेश्वरदास रामखरूप लुणकरण पन्नालाल

#### क्ताथ शाप

गनेशदास मुरलीवर मथुरादास मालू रामनाथ रामगोपाल गधेळाळ चांद्मळ श्रीराम राधालाळ

# जनरत मरचेंट्स

गंगादास मालू एण्ड कम्पनी फिरोजशाह एण्ड सन्स मानमळ गट्टानी एण्ड को॰

#### वैद्य

**फोटोग्राफ**स

**ो**० माणिक एण्ड**े** को०

**इंटिस्ट** 

भारत डेंटल होल

प्रेस

र् ब्रिटिंग प्रेस

वैद्य पंचानन पं॰ भवानीशंकरजी आयुर्वेदिक फामेंसी

निम्बाहेड़ाके पत्थरके ब्यापारी

उंकारजी मगनीराम घासीराम कुंदनमल ग्वालियर स्टेटकी दुकान ग्वारी तथा खोर नामक खदानपर भूराजी नूरुदीन रूपाजी मगनीराम

# होश साइही

# मेसर्स मेघजी गिरधारालाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीछगतलालजी गोधावत हैं। आप श्रोसवाल जातिके सजन हैं।

इस फर्मकी स्थापना यहां बहुत समय पूर्व हुई। इस फर्मके मूल संस्थापक सेठ मेघजी

है। सेठ मेवजीके बाद इस फर्मको विशेष छत्ते जन उनके पौत्र सेठ नाथूलालजीने दिया। आपके
समयमें गह फर्म अफीम का बहुत खड़ा व्यापार करती थी। आप बड़े योग्य दानी और व्यापारदश्च पुरुष थे। आपने यहां 'नाथूलाल गोधावत जैन आश्रम" नामक एक आश्रमकी स्थापना की।
इस आश्रम के स्थाई प्रबंधके लिये आपने १। लाख रुपयोंका दान कर रक्खा है। सेठ नाथूलालजी
का इहावसान संबन् १६७६ की ज्येष्ठ बदी १० को हुआ। आपके पुत्र श्रीहीरालालजी का
देशका आप की मौजूरगी हीमें हो गया था। वर्तमानमें सेठ नाथूलालजीके पौत्र सेठ छगनलालजी
इस फर्मके संचालनकर्ता हैं। युवावस्थामें आपने अपनी फर्मके कामको उत्तमताके साथ सन्हाला
है। आपका उद्दान ओसवाल समाजमें बहुत प्रतिष्ठित माना जाता है। आप स्थानकवासी
समाजमें बहुत समाज मुधारके काम करते रहते हैं।

भापका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

होडी साइड़ी—भेसर्स मेघजी गिरघरलाल गोवावत—इस फर्मपर वेंद्विग, हुंडी, चिट्ठी तथा लेन देन का कान होता है। यह फर्म पहिले अफीमका वहुत बड़ा व्यापार करती थी।

#### भारतीय ज्यापारियोंका परिचय

बम्बई—मेसर्स मेवजी गिरधरलाल—पारसी गली धनजी स्ट्रीट—T. A. Lantarn—इस फर्न बैक्किंग कॉटन, सराफी तथा आढ़तका काम अच्छे स्केलपर व्यापार होता है।

#### बद्धाना

यह नीमच केम्पसे लगा हुआ गवालियर स्टेटका एक छोटासा कसवा है। वस्तीके माने यहाँ रुईका श्रन्छा व्यवसाय होता है। यहाँ १ जीन और १ प्रेस फेक्टरी पहिहेहीसे है। और १ नया प्रेस और तैयार हो रहा है।

#### कांटन जीनप्रेस बघाना

यह कम्पनी चज्जैनके सेठ किशनलाल अमृतलाल जहाजवाले, और तालिमाम (फर्वागर) के मुंशी जीवालालजी इन दोनोंके सामेमें है। यह कम्पनी सन् १८६४ में यहांपर स्थापित हुई। इस फर्मके दोनों पार्टनरोंका सक्षेप परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स किश्ननलाल अमृतलाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत गोकुलदासजी, दाऊलालजी और जमतादासजी है। इन दुकानकी स्थापना सेठ नारायणदासजी और रणलोड़दासजीके हाथोंसे हुई और क्रहींके जमा नेमें इसकी उन्नित भी हुई। आप नीमा जातिके सज्जन हैं।

श्रीयुत गोकुलदासजी और दाऊलालजी, सेठ नारायणदासजीके तथा जमनादासजी, सेठ रणछोड़दासजीके पुत्र हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) छज्जैन—किशनलाल अमृतलाल जहाजवाले—यहां हुण्डी, चिट्ठी और सराफी हैन र्नि

(२) बघाना—रणछोड़दास जमनादास T. A. Jahajwala—यहाँ रुई कपास नगा एक चिट्ठी और आढ़तका न्यापार होता है।

मुंशी जीवालालजी

--:0:--

श्रापका मूल निवास तालियाम (फर्ड खावाद) यू० पी०में है। सन् १८६४ में अने कार्यक्री स्थापित हुआ तव आप यहां आये। आपका देहावसान सन् १६२६ के मार्च मासमें हैं। मार्च आपके ई प्रव हैं जिनमें सबसे बड़े का नाम मुंशी मुन्दरलाल जी है। आप कार्यस्थ जातिके मार्थ

# रतीय व्यापारियोंका परिचय





ां मेठ हमनरालजी गोधावत (मेघजी मिरधरलाल) छोटी साढड़ी श्री जमनादासजी नीमा (कॉटन जीन प्रेस) बघान<sub>र</sub>





्यः इ.से.स.स.स. न्यापण्डामजी रणद्रोड्दासजा दघाना मुंशी जीवालालजी (कॉटन .

श्रीयुत मुन्शी सुन्दरलास्नी और श्री जमनादासनी दोनों ही इस फर्मके प्रधान संचालक हैं। आपके पार्टनर शिपमें नीचे सिखी दुकानें हैं।

वयाना—कॉटन जीनप्रेस कम्पनी— यहाँ जीन प्रेसके साथमें आँइल मिल भी है। तथा कॉटन विजिनेस हुण्डी चिट्ठी और आढ़तका काम होता है। T. A. Jeweshwar,

- (२) नीकूम (गवालियर-१टेट)—कांटन जीन व.म्पनी—जीनिंग फेक्टरी है तथा रुई कपासका न्यापार होता है।
- (३) जावद (गवालियर स्टेट ) कॉर्टन जीन कम्पनी— उपरोक्त काम होता है।

#### मेससं नवतराम पोकरराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ फरोलालजी अथवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान थोई (जयपुर-राज्य) है। इस दूकानको पहिले सेठ नवलरामजीने स्थापित किया। आपके २ पुत्र थे, पोकररामजी और मोतीरामजी। श्रीमोतीरामजीने वघानामें सेठ उद्यराम—धर्म शालाकी नीव डाली थी। इनके वाद सेठ पोकरदासजीके पुत्र उद्यरामजीने इस फर्मके कामको सम्हाल। वर्तमानमें सेठ उद्यरामजीके पुत्र सेठ फरोलालजी इस फर्मके मालिक है।

इस समय आपकी दुकानपर हुण्डी चिट्ठी, रुई कपासका व्यापार तथा आढ़तका काम होता है। मन्द्रसोरकी नारायणदास फतहलाल जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी तथा वघानाकी शारदा जीनिंग फेक्टरी अपका हिस्सा है

# कॉटन मर्चेट एएड कमीशनऐजंट

जीन प्रेस

न्यू काटन जीन प्रेस नन्छ गम पोक्स्सम स्वाछोड़ दास जमनादास सदासुरा स्थानाथ

कांटन जीन प्रेस न्यू कांटन जीन प्रेस लक्ष्मीविलास जीन फेक्ट्रो

#### जावद

आर० एम० आर० के केसरपुरा नामक स्टेशनसे 🗸 मीलकी दुरीपर पत्थरके परकोटेते 🕅 हुन्त्रा गवालियर स्टेटका यह छोटासा सुन्दर कसवा है। यहां ३ कॉटन जीतिंग फेकरी और श्रॉइल मिल है। यहां देशी मिलोंके बने कपड़ेपर नीलकी रंगाई और छपाईका काम अन्छा होता है। यहांका माल मालवा, बगड़, डूंगरपुर, प्रतापगढ़, मेवाड़, बांसवाड़ा एवं गुजरातमें जाता है। त्या खियों के छहंगों और ओढ़नों के काममें लाया जाता है। यहां से कुछ ही दूरीपर पत्याकी सान है। पत्थरकी विपुलताके कारण यहांके सभी कान पत्थरके ही बनते हैं।

यहांके आने जानेत्राले मालका सन् १९२५ का संक्षेप परिचय इस प्रकार है।

आनेवाला माल

जानेवाला माल

गुड़-२२४० मन

चना—२२२ मन

शकर-१६३ मन

घी---४४ मन

३० नं० से नीचेका सूत – ७२४ मन

अलसी—२७६ मन

कपडा---धई०४२४)

मेथीदाना-१८८३ मत

अजवाइन-११६६ मन

पत्थरकी शिलाएं-१५३२५)

यहाँकी पैदावारमें कपास, मेथीदाना, अजवाइन, अलसी, जुवार, मर्घ्ड, निछ, वता, ।। भादि मुख्य हैं।

वैंकर्स एण्ड कॉटन मरचेंट्स

-मेसर्स श्रीराम वलदेव

इस दुकानके मालिक आदि निवासी डींकेड़के हैं। इस दुकानको ८० वर्ष पूर्व सेठ छिटाउँ जीने स्थापित किया। उस समय इस दुकानपर खास न्यापार अफीम जमीदारी भीर स्थातक होता था। सेठ किरानरामजीके याद उनके २ पुत्र सेठ नगजी रामजी और यहदे पत्रीने (व क्रिके कामको सम्भाला। सेठ वलदेवजीके पुत्र रामनारायणजी और नगनीरामजीह ग्यूनावजी 🖓

सवत् १६५३ में सेठ रघुनाथजीका और १९६६ में रामनारायणजीका देहावसान होगया। इनके वाद सेठ रघुनाथजीके पुत्र रामचन्द्रजीने इस दुकानके कारोवारको सम्हाला। आपका भी देहावसान १६८० में होगया है। वर्तमानमें इस दुकानका कारोवार सेठ रामनारायणजीकेपुत्र सेठ कन्हैयालालजी सम्हालने हैं। सेठ रामचन्द्रजीके २ पुत्र सेठ मदनलालजी और बंशीलालजी अभी छोटी वयके हैं।

सेठ कन्हेयालालजी जिलाबोर्ड मंदसोरके मेम्बर हैं। इस दुकानकी छोरसे ढींकेड़में धर्मशाला रंगनाथजीका मंदिर तथा तालाव बना हुआ है।

आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है।

- १ जावद-भीराम वल्देव-यहां आसामी लेनदेन, रुई कपासका न्यापार श्रीर हुंडी चिट्ठीका काम होता है।
- २ मंदसोर—श्रीराम वलदेव—यहां भी आसामी लेनदेन, रुई, कपास, गल्छेका न्यापार तथा आढ़त और हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।
- ३ ढींकेड़—िक्शनराम नगजीराम, यह गाव तथा तीन गाव और स्टेट गवालियरने आपको जमींदारी हक्क्से दिये हैं। यहां आपका खास निवास है।
- ४ रतनगढ़ (गवालियर)—श्रीराम नगजीराम —आसामी लेनदेन,कपास तथा गह्नेका काम होता है। ५ सिंगोली - श्रीराम नगजीराम—ऊपर लिखे अनुसार काम होता है।

### मेसर्स हरकिशन किशनलाल जावद

इस दुकानके मालिकोंको डीडवाना (जोधपुर स्टेट) से नीमचमें आये १०० वर्ष हुए। नीमच से आकर ७० वर्ष पहिले सेठ रामलालजीने जावदमें व्यापार शुरू किया। आपके वाद क्रमशः राम-चन्द्रजी तथा शुक्देवजीने इस दुकानका काम सम्हाला। आपके समयमें इस दुकानपर अफीम और तिल्ह्यनमा काम होता था। सेठ शुक्देवजीने संवत् १९६७ में कृष्ण कॉटन जीनिंग फेक्टरी स्थापित थी। आपके वाद आपके पुत्र सेठ हरिकशनजी इस समय इस दुकानका संचालन कर रहे हैं। आपके वाद आपके पुत्र सेठ हरिकशनजी इस समय इस दुकानका संचालन कर रहे हैं। आपकी यह दुकान इस नामसे संवत् १९५३ से जावदमें व्यापार कर रही है। सेठ हरिकशनजी माहेभरी सज्जन हैं। आप यहाके ऑनरेरी मजिस्ट्रेट हैं।

इस समय आपके व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

र जावर — राहिरान किरानलाल — इस दुकानपर रुई, कपास, हुंडी चिट्टी, गहा और आट़तका काम होता है। यहां आपकी कृष्ण कॉटन जीन फेस्टरी है।

र न्यू महिला फोटन प्रेस वयाना—इस प्रेसमें आपका साम्ता है।

रे न्यू धीटन जीन प्रेस मंद्रसोर—इस जीन प्रेसके आप भागीदार हैं।

45

### मेसस लच्मीचंद शंकरलाल

इस फर्मको सेठ भगवानदासजीने संवत् १६३८ में स्थापित किया। यह दुकान प्रतापाहर्क मेसर्स कुंदनजी कपूरचंद नामक फर्मकी शाखा है। आरम्भमें इस दुकानपर अफीम तथा कपड़े हा व्यापार होता था। इस समय इस फर्मके मालिक श्री लक्ष्मीचंदजी, श्री शंकरलालजी, और श्री चन्दन लालजी हैं। वर्तमानमें इस दुकानपर जावदमें तयार होनेवाले साड़ी, नानगा, अंगोल, पीलिया आदिका अच्छा व्यापार होता है। इस फर्मके द्वारा जावदकी देशी कपड़ेकी लपई और रंगाई हम गुजरात, वागड़, बांसवाड़ा, डूंगरपुर, मेवाड़ आदि प्रांतों में अच्छी मात्रामें जाता हैं।

# बैंकर्स एगड काटन मर्चेंट

मेसर्स जड़ावचंद प्यारेचंद

- ,, टोडूजी रिखबदास
- ,, पृथ्वीराज गंगाविशन
- " फूलचंद गौरेलाल
- , रामलाल गुलाबचन्द
- " श्रीराम बलदेव
- ,, लक्ष्मीचन्द्र शंकरलाल
- ,, सुखलाल मेघराज
- ;, शिवलाल रामलाल
- " हरिकशन किशनलाल

### कपड़े के व्यापारी

मेसर्स जड़ावचन्द प्यारचन्द

- ,, टोडूजी रिखवदास
- ,, धौंकळजी पन्नालाल
- ,, पीरचन्द् नथमल
- " टक्ष्मीचन्द शङ्करलाल

#### किरानेके व्यापारी

मेसर्स अब्दुल आदम

- " काॡजी रामसुख
- " चौथमल नथमल
- ,, डामरसी रूपचन्द

# रंगीन कपड़ेके ट्यापारी

मेसर्स फाजिलजी इत्राहीम

- ,, रुक्ष्मीचन्द शङ्करलाल
- " हकीमजी महमूद

#### जीनिंग फे क्टरीज़

- ,, कृष्ण कांटन जीन फेकरी
- ,, कांटन जीन कम्पनी
- " लक्ष्मी आइछ एएड जीनिंग केक्टरी

## मोरेना

मोरेना गवालियर स्टेटकी एक वहुत अच्छी मंडी है। या यों कहना चाहिये कि गव्लेकी सबसे वड़ी मंडी है। यह जी॰ श्राय॰ पी॰ रेलवेकी वस्वई देहलीवाली मेन लाईनपर वसी हुई है। इस के लिये मोरेना नामक स्टेशन लगता है। इस मंडीकी बसावट साधारण है। यह श्रागरेसे ५० मील एवम् गवालियरसे २३ मीलकी दूरीके फासलेपर है।

यहासे लाखों मन गहा दिसावरों में जाता है। यहां की खास पैदावार मृंग, चना, मटर, आहर, उर्द आदि हैं।

यहांसे १५ मीलकी दूरीपर जोरा नामक एक स्थान है। यहां शकरकन्द, गन्ना आदि बहुत पंदा होता है। जो गुड़ श्रौर शक्करके लिये बहुत मशहूर है। यदि कोई शक्कर फेक्टरी खोलना चाहे तो उसके छिये यह स्थान बहुत उपयोगी है।

यहाँ एक मंडी कमेटी नामक संस्था खुळी हुई है। इसका उद्देश व्यापारकी तरक्की करना है यहां कार्तिक मामें हरसाल एक मेळा लगता हैं। इसमें हजारों पशु विक्रयार्थ आते हैं। इस मंडीमें नीचे लिखे प्रमाणसे सन् १६२७ में माल श्राया तथा गया। ये नम्बर अन्दाजन लगाये गये हैं। पर वहुत अंशोंमें सत्य हैं।

#### जानेवाला माल

| मूंग    | ३००००० मन      | अरंडी    | २०००० मन   |
|---------|----------------|----------|------------|
| चना     | ३००००० ,,      | श्रलसी   | १०००० ,,   |
| अरद्र   | १५५६४० ,,      | तिल्ली   | २०००० ,,   |
| ख्रसी   | १२३७८ ,,       | दाल चना  | ३०००० ,,   |
| स्रोनहा | <b>६८७०</b> ,, | दाल अरहर | P. 0000 ,, |
| षी      | १७८२५ ,,       | •        |            |
|         | आनेताच्या गण्ड |          |            |

आनेवाला माल

भांत्रछ २६=६३ मन शुद्ध ५०० वेगन शब्दुम, विनोले २००० मन अमारत् २५०० मन नवद १५० वेगन

इस मंडोन नो । बंगानी मन से है। यानी ७० सेरहा मन, १२ मन ही मानी।

# इकिस

# मेसर्स नेमीचन्द मृतचन्द

इस फर्मके मालिक श्रजमेर निवासी हैं। आपका हेड श्राफिस भी अजमेरही है। अत्य आपका पूरा परिचय श्रजमेरके पोर्शनमें दिया गया है।

आपका यहां व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

मोरेना—राय वहादुर नेमीचन्द मूलचन्द—यहां बैंकिंग हुंडी चिट्ठी, गल्ला, घी आदिका काम होता है। श्राद्तका भी काम यहाँ होता है।

मेसर्स सदासुख नारायणदास

इस फर्मके स्थापक सेठ सदासुखजी थे। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्निति हुई। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ नारायणदासजी हुए। घर्तमानमें आपही इस फर्मके संवाहक हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं। आपके एक पुत्र तथा ३ पौत्र हैं। आप सब लोग फर्मके कार्यका संवाहक करते हैं। आपकी फर्मका कई बड़ी २ व्यापारिक करपितयोंसे सम्बन्ध है।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

मोरेना—मेसर्स सदासुख नारायणदास-वेंकिंग हुंडीचिट्ठी गल्ला तथा कमीशन एनंसीका व्यापार होता

है। जमीदारीका कार्य भी यह फर्म करती है।

मोरेना-मेसर्स सदासुख नारायणदास-यहां सराफीका काम होता है।

मेसर्स हरनारायण भवानीप्रसाद

इस फर्मके वर्तमान प्रोब्राईटर सेठ माघोप्रस्त्रज्ञी,सेठ गोविन्दप्रसाद जी और सेठ हरविज्ञान जी हैं। आप ग्वार जातिके वैश्य हैं। आपका मूळ निवास स्थान जिंगनी ( मुरेना ) का है। जबसे मं बी कायम हुई है तमीसे आपकी फर्म यहां स्थापित है। इसे सेठ हरनारायणजीने स्थापित किया था। आपके हाथोंसे इसकी उन्नति भी हुई। वर्तमान संचालक आपके पीत्र हैं। आपकी भोगों एक धर्म शाला तथा मार्केडेश्वरका एक मन्दिर वना हुआ है।

आपका व्यापारिक परिचय इमन्रकार है

रिना—हरनारायण भवानीप्रसाद-यहां किराने तथा गल्लेका न्यापार होता है । आढ़तका कामभी यह फर्म करती है।

"

रिना—हरप्रसाद फ्तेराम-यहां कपड़ा तथा चांदी सोनेका काम होता है।

त्रकर-हरनारायण हरविलास, इन्द्रगंज-यहां शकरका काम होता है।

तिया—हरनारायण भवानीप्रसाद—यहां गल्छेका व्यापार होता हैं।

#### वैंकसं

मेसर्स अयोध्यात्रसाद संतोपीलाल राय वहादुर नेमिचन्द मूलचन्द

# ये न मरचेंट्स एएड कमीश्रन एजेंट्स

मेसर्स छिनरमल रामद्याल

- " विहारीलाल जमनादास
- , सदासुख नारायणदास
- » शान्तिलाल सक्लचन्द
- अ शोमाराम गुलावचन्द
- » शकरचन्द भागूभाई
- " शिवयसाद छक्ष्मीनारायण
- ·। ६रनागयण मवानी प्रसाद
- । ६म्मत्याय पासीराम
- » दरनारायण मृलचन्द

# दोलके ट्यापारी

मेलमे जुहारमल भवानीराम

- ा प्रक्रभन्य समस्याल
- ६ सीपर मगवानदाब
- » दिस्मिलात स्वामकाल

#### गुड़-श्करके व्यापारी

मेसर्स रामसुन्दर बृजलाल (गुड़)

,, छितरमल रामदयाल ( शक्सर )

चेतराम हरगोविन्द "

,, भंडूराम गुलावचन्द् गुड

,, परमानन्द् छेदालाल (शक्तर)

" मूलचन्द श्रयोध्याप्रसाद

રામલાલું <del>"</del>

"

,, मूलचन्द देवीराम ,

,, हरनारायण मवानीप्रसाद ,, हरप्रसाद नेतराम

;, अगनाराम भोगीलाल

### कपड़ेके च्यापारी

मेससं गिरवरलाल मक्खनलाल

- ,, गंगाप्रसाद विरदीचन्द
- " द्वारका केदार
- " देवीसहाय छरलामल
- " मूलचन्द शालिमाम
- ,, हरप्रसाद फतेराम
- " इरप्रसाद नेतराम

#### सूतके व्यापारी

मेसर्स छिदीलाल रामछाल

" गंगाराम देवीराम

#### भारतीय व्यापारियौंका पारिचय

मेसर्स भागीरथ मथुराप्रसाद ,, शिवसहाय विश्वम्भरनाथ

### घीके व्यापारी

मेसर्स छितरमल रामद्याल

- ,, विरदीचन्द बालमुकुन्द
- " मूलचंद नेमीचन्द
- " शोमाराम गुळाबचन्द
- ,, सदासुख नारायणदास
- " शिवप्रसाद् लक्ष्मीनागयण्

### मिद्दीके तेल ठोचनेवाले

मेसर्स नाथूराम कुंवरपाल ,, फकीरचन्द हरनारायण मेसर्स बिन्द्राबन शंकरलाल "हीरालाल मोतीलाल

लोहेके व्यापारी

मेसर्स जवाहरलाल नाथुराम

- " मोतीराम तंजसिंह
- " हरप्रसाद लादूराम

#### जनरल मरचेन्ट्रस

मेसर्स केशीराम मनीराम

- " चन्द्रनलाल रामप्रसाद
- " प्यारेलाल रामस्वरूप
- "रामचन्द्र हरप्रसाद
- ,, शालियाम फतेचन्द
- " शालियाम दुरगाप्रसाद

# मिगड

भिंड गवालियर स्टेटका एक जिला है। यह गवालियरके उत्तर पूर्वमें स्थित है। गर्वा लियर लाईट रेलवे यहीं तक जाती है। यह गवालियरसे ५३ मीलकी दुरीपर है। यहां द्वा २२ मीलके करीव रह जाता है। इसका इटावेके साथ गहरा व्यापारिक सम्बन्ध है। यहां द्वा तक मोटर सर्विस रन करती है। गवालियर स्टेटके उत्तरीय हिस्सेकी वस्तुओं का एक्सपोर्ट करों लिये एक मात्र यही मंडी है। यहांसे बहुत बड़ी तादादमें कपास वाहर जाता है। बाता, का और दालका मी वम्बईकी ओर बहुत एक्सपोर्ट होता है। यहांका घी अपनी अच्छी कार्यि होनेकी वजहसे कलकत्तेके मार्केटमें पाया जाता है। अलसी और अरण्डीका एक्सपोर्ट भी वर्षि बहुत बड़ी तादादमें होता है।

यहां व्यापारियोंके सुभीते, व्यापारियोंके आपसमें होनेवाले व्यापारिक माण्डांके विद्धार्थ

और व्यापारिक उन्नतिके लिये एक मंडी कमेटी स्थापित है। यहांसे पास ही मेयपुरा नामक स्थानमे चैत्र मासमें हर साल एक पशुभोंका गेया अवस्थि

#### जिनिंग फेक्टरियां

- (१) जमनादास शिवप्रताप जिनिंग फेक्टरी
- (२) नजरअली मूसामाई " "
- (३) प्यारेलाल अयोध्याप्रसाद ,, ,,
- (४) श्रीराम सीताराम ,, "

#### -0-

#### मेसिंग फेक्टरियां

- (१) नजरअली मूसाभाई काटनप्रेस
- (२) श्रीराम सीताराम काटनप्रेस

#### आइल मिल

जमनादास शिवप्रताप आईल मिल

#### सन् १६२५ में यहांसे एक्सपोर्ट तथा इम्पोर्ट होनेवाले मालकी सूची

|            | अनिवाला माल    |               |
|------------|----------------|---------------|
| नाम        | वजन मन         | मूल्य रुपया   |
| चारल       | <b>१</b> ७४६ै३ | •••           |
| गुड़       | २८४४०          | •••           |
| पीतल       | ***            | १२५२३         |
| कपड़ा      | ***            | २२४१६ै२       |
| मस्बंदाद्स | ***            | <b>२</b> १५२४ |
|            |                |               |

|                      | जानेवाला माल  |                 |
|----------------------|---------------|-----------------|
| नाम                  | वजन मन        | मूल्य           |
| £.                   | ३७६६०         | •••             |
| भारत                 | १४४≒४०        | •••             |
| <b>प</b> थी          | १५३२७         | • • •           |
| <b>પાત્રા</b><br>સહા | <b>2</b> 033  | ***             |
| वासी<br>सदसी         | १३८७५         | * * *           |
|                      | १७०४२         | ***             |
| vî<br>Lî             | ३६८३          | ***             |
| m-45                 | ८ <b>७</b> ५१ | <b>⊕ ♥ *</b> t. |

# मेसर्स गोवर्धनदास श्रीराम

इस फर्मके संचालकोंका मूल निवास स्थान इटावा यू० पी० है। आप अप्रवाल जाति हैं। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब २० वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ गोवर्ष नद्मासजी हैं आपके पांच पुत्र हैं। जिनमेंसे सबसे बड़े पुत्र इटावा रहते हैं। शेष सब यही रहते हैं। वर्षमाने आप सब लोग इस फर्मके मालिक हैं।

आपका त्यापारिक परिचय इस प्रकार है -

भिंड—मेसर्स गोवर्धनदास श्रीराम T. A. Babu यहां गहा, कपड़ा श्रादिका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी यहां होता है।

# मेसर्स जमनादास शिवप्रताप धृत

इस फर्मके मालिकका निवास स्थान कुचामनरोड है। आप माहेश्वरी जातिके सन्जन आपकी कई स्थानोंपर फर्में हैं। जिनका विशेष विवरण कुचामन रोडके पोर्शनमें दिया गगा रे। मुनीम जगननाथजी त्राह्मण कार्य करते हैं।

यहां आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

भिंड – जमनादास शिवप्रताप—T. A Dhub—यहां पर बैंकिंग, हुएडी चिट्ठी तथा म्हें में होता है। गल्डेका ज्यापार तथा खाड़तका काम भी यह फर्म करती है। यहां सि पर्ने ओरसे एक जिनिंग फ़ेक्टरी और खाईल मिल चल रही है। इस आईल मिलका तेल करिं लखनऊ आदि स्थानोंपर कुछ विशेष रेटपर विकता है।

# मेसर्स डाह्याभाई चुन्नीलाल

इस फर्मके मालिक बड़नगर (बड़ौदा) के रहनेवाले हैं। आपकी जाति पटेल है। राग पर्व स्थापित हुए करीब दश वर्ष हुए होंगे। इसका देड आफिस सीतापुर है। इसके स्थापक सेठ दावी दासजी थे। आपका देहावसान हो चुका है। आपके दो पुत्र हैं। सेठ डाव्यालल भाई और व चुन्नीलाल भाई। आप दोनों ही इस समय इस फर्ममें संचालक हैं।

श्चापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

सीतापुर—हे॰ आ॰ मेसर्स डाह्याभोई चुन्नीळाल T. A Damodardass यहां गुर्क, अप और गहाँ का व्यवसाय होता है। आहतका काम भी यह फर्म करती है।

भिंड—मेसर्स डाह्याभाई चुन्नीलाल—T. A Damodardass—यहा गान्ले तथा निवदन में कर

धड़नगर (वड़ौदा ) पटेल पुरुषोत्तमदास साँकजचन्द —इस स्थानपर गला तेल और शीडकी धाड़तका काम होता है।

### मेसर्र लेखराज जमनादास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान गत्रालियर है। अतएव आपका विशेष परिचय वहीं दिया गया है। यहां आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है— भिंड—मेससीलेखराज जमनादास—यहां गल्ला, तिलहन और शक्करका व्यापार होता हैं। आढ़त-का काम भी बहुत होता हैं।

# मेसर्स हजारीबाब श्रीराम

इस पर्मिक स्थापक सेठ हजारीलालजी हैं। यहां इस फर्मको स्थापित हुए २ वर्ष हुए। भाप अमबाल जातिके हैं आपका निवास स्थान लश्कर है। आप करीव २ यहीं रहते हैं।

धापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है

भिंड-इजारीलाल श्रीराम । A. lashakarwai यहां गहला तथा तिलहन का न्यापार स्थौर आद्वका काम होता है। सरकारी मिलिटरीका काम भी यहां होता है। यहां आपकी दालको फोक्टरी है।

ध्दक्द -रामप्रधाद जालचन्द सराफा T. A. Rom यहां चांदी सोनेका काम होता है। जेवर भी नैय्यार मिलते हैं।

स्म धर-गीरोम्ल गमचन्द्र जनरलगंज-यहां गल्लेकी खरीदी बिकी तथा आढ़तका काम होता है। संस्का-सुन्सी माचवरसाद सम्प्राल यहा गल्लेका न्यापार एवम् घो की खरीदीका काम होता है।

# मेसर्स शिवप्रसाद रामजीवन

द्भ कार्य हो साम्हीदार है। भाप दोनोंहीका रहना गवालियर है। आप अन्नवाल जातिके हैं। भारका दिशेष परिचय वहां अलग २ नामोंसे दिया गया है। यहां आपका व्यापारिक परिचय १स १९८१ है।

चि द – देवसं स्थितहाइ रामजोदन—यहा गल्ला तथा घोको खरीदी विकी और आड़तका काम

#### मारतीय व्यापारयोंका परिचय

## बैंकस

मेसर्स अयोध्याप्रसाद वांकेलाल

- ,, कुंवरपाल गुलजारीलाल
- " विन्द्रावन लछमनदास

# ये न मरचेंट स एएड, एजंट

मेसर्प गोर्धनदास श्रीराम

- ,, जमनादास शिवप्रताप
- ,, डाह्याभाई चुन्नीलाल
- " दुर्लभदास आनन्दजी
- ,, मनरखजाल छौंकोन्गल
- ,, रामदयाल रघुलाल
- ,, हेखराज जमनादास
- ,, शिवप्रसाद रामजीवन
- ,, हजारीलाल श्रीराम

### काटन मरचेन्ट्स

मेसर्स जमनादास शिवप्रताप

- " नज़र त्राळी मूसाभाई
- " श्रीगम सीनाराम

#### शक्सके व्यापारी

मेसर्स रामदयाल राधेलाल

- ,, राजाराम चम्पालाल
- ,, लेखराज जमनादास
- ,, शिवप्रसाद रामजीवन

#### वजाँथ मरचेंट्स

मेसर्ष गुल्जारीलाल लखमीचन्द

- ,, पूरतमल रामचन्द्र
- "<sup>′</sup> मनीराम उल्फतराय
- " माधोराम रघुनाथप्रसाद
- ,, रामजीवन ज्ञालाप्रसाद
- "रघुनाथ प्रसाद लक्ष्मीचन्द
- " लक्ष्मीचन्द्र गणेशीलाल
- " सुन्दरलाल बद्रीप्रसाद
- ,, हूबलाल विहारीलाल

#### घासलेट तेलके ब्यापारी

मेसर्च कन्हैयालाल प्यारेलाल " दुर्गाप्रसाद गिरनरलाल

# लोहा पीतलके व्यापारी

मेसर्स कन्हैयालाल प्यारेलाल (लोह)

- ,, गनपतलाल सिद्धगोपाल (पीतल)
- ,, नाथूराम नीनामल (छोह)
- " मिंडू लाल चन्द्रभान (पीतल)
- " रामलाल हीरालाल (पीतल)

# सूतके व्यापारी

मेसर्स रामसहाय ज्वालापसाद

# क्रिक्फुरी

शिवपुरी, गवालियर स्टेट रेलवेके शिवपुरी गवालियर ब्रेंचका अन्तिम स्टेशन है। यहांसे शिवपुरी गांव करीव आया मील है। चारों और सुन्दर पहाड़ोंसे घिग हुआ होनेकी वजहसे यहांकी आपद्वा वहुतही स्वास्थ्यपद और लामकारी है। यही कारण है कि स्वर्गीय महाराजा माधवराव का यह स्थान वड़ा प्रियपात रहा। वे हमेगा एक सालमें करीव ६ माह यहीं रहते थे। इस शहरकी वसावट इननी साफ मुखरी और सुन्दर है, कि देखने ही वनती है। महाराजाका प्रिय पात स्थान होनेसे उन्होंने यहां और गवालियरके बीच वेनारके तार लगवाये, इलेक्ट्रिक लाईटका प्रबंध करवाया वधा कई महल, बाग बगीचे और तालावोंका निर्माण करवाया।

संध्याके समय यदि फोई व्यक्ति घूमनेके लिये तालावकी और निकल जाय, तो उसे मात्म होगा कि वह एक इन्द्रपुरीमें प्रवेश कर रहा है। चारों और इलेक्ट्रिक लाईटकी रोशनी उसकी आंखेंमें चकाचोंधी देंदा करदेगी। विजलीके उस प्रकाशमें उसे एक और महराजाके महल, दूसरी धोर वालायोंका सुन्दर दश्य और उनमें विचरते हुए सुन्दर वजरे और तीसरी ओर गवालियरके रहेसीके बंगले बड़े ही मले माल्म होंगे कहनेका मतलव यह है कि यह शहर गवालियर स्टेटमें यह सुन्दर और नवीन टंगवा एक ही माल्म होता है।

व्यापारिक रिप्टिसे भी इस स्थानका अच्छा महत्व है। इसका कारण यह है कि इसके चारों कोर पदाकी स्थान आजानेसे और कोई दूसरा शहर पास न होनेसे आस पासके कई मीछ तकके देहाने में दहींसे माठ जाता है और वहां की पैदाईशका माछ भी इसी स्थान द्वारा एक्सपोर्ट होता है। दहाने एक्सपेर्ट होनेवाली वस्तुओं विशेष कर गोंद, शहद, मोम आदि जंगडी पदार्थ हैं।

प्यापतियोंकी सुभीताके लिये यहांसे गुना और मांसी तक मोटरे रन करती हैं। शिक्षांके दर्रनीय रथान—महाराजाकी छतरी, सर्व्यासागर, महाराजाके महल, माधनलेक भागोरा टेंक तथा जंगलके कई ट्रय कादि २।

शिवनुभी अंदीसे एक्सपोर्ट धौर इस्पोर्ट होनेवाले मालका सन् १६२५ का विवरण इस,

#### आनेवाला माल

|                           | *************************************** |                        |
|---------------------------|---|------------------------|
| नाम                       | वजन                                     | मूल्य                  |
| चांवल                     | ८३२ मन                                  | •                      |
| गुड़                      | <b>१</b> ६२०० <sub>ग</sub>              | ***                    |
| तेल घासलेट                | १०३१० पीपे                              | ***                    |
| खोपरा                     | ३०६६ मन                                 | -                      |
| कम्बल                     | • • • •                                 | ३५१७ रु०               |
| तांबा पीतल टीन            | •••                                     | ६५४४ रु                |
| लोहेका सामान              | ***                                     | २०६०४ रू०              |
| कपड़ा                     | 84.0                                    | १९८१६६ रा              |
| सिक्की कपड़ा              | ***                                     | २८१६ रु                |
| ऊनी कपड़ा                 | •••                                     | २८६६ रू                |
| सूत                       | ६५६ मन                                  | 1066 40                |
| जूटके थेले                | १०५५ "                                  |                        |
| लकड़ीका सामान             | १०११ »,                                 | ***                    |
| मरचेंडाईज                 | 7.6 79                                  |                        |
| मा <del>चि</del> स        | <b>968</b>                              | २१२ <b>३</b> ८<br>२६७६ |
| MITA                      | •••<br>त्रानेवाला माल                   | <b>३</b> ६४६           |
| नाम                       | वजन मन                                  | मूल्य                  |
| गेहूं                     | १२९२४                                   | ***                    |
| गेहूं<br>उर्द             | <b>२</b> ह७५                            | •••                    |
| म् ग                      | १७०१२                                   | •••                    |
| मू <sup>*</sup> ग<br>तुवर | ३३२८                                    | ***                    |
| घी                        | ७२३५                                    | ***                    |
| सरसों                     | 8८६                                     | ••                     |
| तिल                       | <b>န်</b> ဖ0                            | ***                    |
| अलसी                      | ४२७८                                    | 444                    |
| प्राउंड नट                | १४२३५                                   | •••                    |
| तिल्लीका तेल              | १५४६                                    | •••                    |
| अजवान                     | ६२२                                     | ***                    |
| जीरा सफेद                 | <b>१३४१</b>                             | ***                    |
| गोंद                      | ३६७२                                    | ***                    |
| <b>क</b> त्था             | <b>५</b> १६८                            | ***                    |
| <b>लाख</b>                | १८६                                     | ***                    |
| मोम                       | <b>१३६ं</b><br>२०२                      | ***                    |
| शहद<br>कोयला              | <b>૨</b> ૧૨<br>૨૨૪૬                     | ati                    |
| Andrei<br>Andrei          |   | स.६१                   |
|                           | १५२                                     |                        |
|                           |   |                        |

# मेसर्स गरोश्यम गोपीराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोपीरामजी हैं। आप अग्रवाल जातिके हैं। श्रापका मूल निवाल निवाला (जयपुर) का है। आपको यहां आये करीव ६० वर्ष हुए होंगे। यह फर्म सेठ गणेश रामजी हारा स्थापित हुई थी। इसकी उन्नित भी उन्हींके हाथोंसे हुई। आपने यहां एक शिवजीका मन्दिर लुंखा और वर्गीचा वनवाया था। सेठ गोपीरामजीके तीन पुत्रोंमेंसे एक श्रीयुत वालिकशनजी आगा दृष्ठानका संचालन करते हैं।

ग्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। शिवपुरी—गणेशगम गोपीगम---यहा हुंडी, चिट्ठी छेनदेन तथा आढ़तका काम होता है। आगग-गोपीलाल यालकिशन, बेलनगंज-- यहां हुंडी चिट्ठी घोर कमीशन एजंसीका काम होता है।

# मेससं पीरचन्द फूलचन्द

इस पर्संके वर्तमान मालिक सेठ टोडरमलजी एवम् सेठ सुपार्शमलजी हैं। श्राप श्रोसवाल धे ताम्पर सजन हैं। आपका मूल निवास स्थान मेड़ता (मारवाड़) का है। इस फर्मको यहां स्थापित तुए वहुन वर्ष होगये। इसके स्थापक सेठ फूलचन् जी थे। आपके हाथोंसे इसकी अच्छी इन्जीत हुई। आपके परचात् क्रमशः, जेठमलजी, सोनमलजी, और भीखमचन्दजी हुए। आप लोगोंने भी इस फर्मकी अच्छी प्रतिप्ठा वढ़ाई। वर्तमान मालिक सेठ टोडरमलजी स्टेटकी मजलिसे बात है मेम्पर हैं।

आपना ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है

सिक्युन--पीरचन्द मृत्रचन्द-यहा सराफी हुंडी, चिट्ठी और कमीशन एजंसीका काम होता है।

क्षिक्युन---टोडरमत मुपार्शमल---इस नामसे स्टेटकी ठेकेदारीका काम होता है।

स्टब्स्--पीरचन्द पृत्रचन्द सराफा--यहां हुंडी, चिट्ठीका काम होता है।

भिंड--पीरचंद पृत्रचंद--यहा सराफी तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है यहां यह फर्म स्टेटकी

स्वर्ताची है।

# मेसर्स भगवानदास शिवदास

इस पर्म के मालिसेंका मूल निवास स्थान मेड़ताका है। आपको यहां आये करीव १५० वर्ष इय १२म पर्म के स्थापक खेठ शिवदासजी थे। आपके परचात् आपके पुत्र सेठ गुलाबचंदजी हुए। ब्लाबी इन पर्मको बन्दी बन्दी बन्दि की श्वापने एक धर्मशाला बनवाई तथा एक जैन मन्दिरकी प्रति-१३ वन्दाई। इसने स्थाई प्रनत्यके हेतु आपने २ मकान भी अलग कर दिये हैं। आपके पुत्र सेठ- कानमलजी हुए। वर्तमानमें आपही इस फर्म के मालिक हैं। आप ओसवाल सज्जन हैं। इन्दमलजी नामक एक पुत्र हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

शिवपुरी---भगवानदास शिवदास----सराफी, लेनदेन, कपड़ेका ज्यापार और कमीशन एव काम होता है।

शिवपुरी--नथमल इन्द्रमल –यहां चांदी सोनेका काम होता है। जेवर भी तैय्यार मिलते आर्डरपर बनाए जाते है।

# मेसस ज्ञानमल केसरीचन्द

इस फर्पके वर्तमान संचालक सेठ शिवचंदजी एवम् सेठ नेमीचंदजी हैं। आप बोस सङजन हैं। आपका आदि निवास स्थान मेड़तेका है। यहां इस फर्मको स्थापित हुए की वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ ज्ञानमलजी हैं। आपके पश्चात इस फर्मकी उन्नित शाके सेठ केशारीचन्दजीने की। आपके पश्चात आपके पुत्र सेठ लालचन्दजी हुए। आपके हाथोंसे इस फर्मकी बहुत उन्नित हुई। यह फर्म यहांके समाजमें अच्छी मानी जाती है। इसके बर्ध मालिक सेठ लालचंदजीके पन्न हैं।

सेठ नेमीचन्द्रजी स्थानीय त्र्यांनरेरी मेजिस्ट्रट हैं। तथा बोर्ड साहुकारान और कीपी वैंकके मेम्बर हैं। सेठ शिवचंद्रजी बड़े सरल श्रीर मितभापी हैं। दरबारमें आपका असमान है। आपको कई बार दरबारसे पोशाकें इनाम मिली हैं। आपका ध्यान दान-धर्मकी भी है। आपने ब्रह्मचर्याश्रम उदयपुर और आगरा अनाथालयमें अच्छी सहायता प्रदान की है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:— शिवपुरी – मेसस ज्ञानमल केशरीचन्द—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा सराफी और कमीरान एवं का काम होता है। आपकी वस्यई, कलकत्ता आगरा आदि स्थानींपर एवंसिया है।

# वैंकसं

मेसर्स अगरचन्द फूछचन्द

,, श्रगरचन्द गुलावचन्द

" चतुरभुज रामचन्द्र

, दौलतराम फकीरचन्द

<sup>&</sup>quot; पनराज अनराज

<sup>&</sup>quot; पीरचन्द फूलचन्द

<sup>,,</sup> रामचन्द फूलचन्द

<sup>&</sup>quot; रामलाल जोहरीलाग

<sup>&</sup>quot; स्वरूपचन्द् मुर्छीवा

<sup>&</sup>quot; शानमल केसरीचन्द

# कमीश्न एजंट्स

मेसर्स गणेशराम गोपीलाल

- ,, द्वितसल नारायणदास
- ,, जीवनराम जगन्नाथ
- ,, जेतराम चौरवाराम
- ,, दिपाचन्द होगलाल
- " ठाकुत्वास प्रह्लाददास
- ,, गोरचन्द फुलचन्द
- ,, मांगीलाल रामदेव
- , रामत्रसाद छोटमछ
- " इतुमंतराम रामनारायण
- " द्रादेव शिवसदाय

#### घी मरचेंट्स

मेखसं जीवनराम जगन्नाध

- .. छोनामल नागयणदास
- ., हुनुसंतराम रामनारायण
- " शातम्य केसरीचंद

#### गक्लेके व्यापारी

मध्यं भगायन प्रापत्

- ,, अनुमूं न सम्बन्द्र
- ् अमन्त्रात प्रन्देपाद्यल
- ., बीलश्वा क्योलन
- ,, धनात्र जनसात्र
- .. भोनगत्र गमचन्द्र
- ् विदारीयात्र गोस्**उपत्र**
- 🕳 सम्मराङ होदमल
- , गनका पुरुषन्त्र
- -, रामक्षा भेटानड
- .. राजिसमा दार्राम
- " रावेन सारतकात

# शक्करके व्यापारी

मेसर्स गणेश गोपीलाल

- " गणेशराम कन्हैयालाल
- ,, चतुर्भु ज रामचन्द
- " सरुपचन्द मुरलीघर

# वलाथ मरचेंट्स

मेसर्स औंकारदास मुखीधर

- ,, गोरेलाल श्रीनारायण
- " जमनादास चुन्नीलाल
- , जीवनराम वन्शीधर
- ,, बलराम खूबचंद
- ,, वृषभान रामद्याल
- ,, भगवानदास शिवदास
- ,, मोतीलाळ ज्वाळासहाय
- , रतनलाल गनपतराम
- " युजानमल सुभलाल
- , हजारीमल सोहनलाल

#### घासकेट-तेलके व्यापारी

मेसर्स चतुरभुज रामचन्द्र

" लङमनदास भगवानदास

# ताम्बा पीतल और लोहेके व्यापारी

मेसर्स गणेशराम शिवनारायण सेठ श्यामळाळ लोहिया मेसर्स झानोराम मामराज

### बहुनगर

बी० बी० सी० आई० रेलवेके खण्डवा रतलाम सेक्शनके वीच बड़नगर स्टेशनसे १मीउकी रूगे पर बसा हुआ गवालियर स्टेटका यह एक अच्छा कसवा है। यह स्थान बंबईसे ४३० और इन्होते ४५ मीछ दूर है। इस स्थानसे उन्जीन तथा बदनावर तक सड़कें गयी हैं। यह स्थान तमाए और गेहूंके व्यापारके लिये बहुत मशहूर है। इस कस्वेके आसपास करीब २ लाख रुपये सालावा हो काली तमाखू होती है, जो निखालिस (कोरी) और गुड़ मिलाकर दोनों प्रकारसे बाहर भें बी जाती है। तमाखूके अतिरिक्त गेहूं भी यहांसे अच्छी तादादमें बाहर जाता है। यहांके कर्य आफिसको सन् १६२६ में ५६६०८) रु० गेहूंकी निकासीसे आमदनी हुई थी। इस कस्वेम १९२१ में आनेवाले तथा जानेवाले मालके आँकड़े इस प्रकार हैं:—

| <b>आ</b> नेवा              | ाला माल                          | जानेवाला मा                                    | R       |
|----------------------------|----------------------------------|--|---------|
| केरोसिन तेल<br>पीतल        | २१४ <b>१</b> ६ पीपे<br>≂५८३)     | गेहूं १५०६२०<br>चना ६६६५                       | ) grand |
| एस्यूमीनियम<br>लोहा        | . ६६३)<br>३१८५८)                 | कपासिया २४५                                    | ĘĀ      |
| वलायती कपड़ा<br>सिल्की माल | १८६७८)                           | तिलहन १००२ <sup>२</sup><br>मेथी <sup>ई४७</sup> | ., .    |
| इन्दौरी कपड़ा              | २७३०)<br>१९० <u>५२</u> )         | काली तमाखू - दै० <sup>हें 4</sup>              | #1      |
| इमारती लकड़ी<br>माचिस      | 8483)<br>इ० <b>३</b> ८०)         | जुवार ४७६५                                     | and B   |
| चमड़ा<br>तमाख्             | १२१ <i>१०</i> )<br><b>२</b> ०२६। |  |         |

इस स्थानपर इम्पीरियल वैक्की सब ब्राच ओफिन भीई । इम क्रमवेमें माउन प्रति दिगम्बर जैन औषघालय नामक एक बहुत चड़ा खौपधालय जैन समामक्री श्रोग्से वार्त करे हा है। इसकी शाखाएं सैकड़ों स्थानोंपर हैं। उपरोक्त औषधालयके द्वारा केवल पोस्टेज एवं पेङ्किग चार्ज लेकर ही औपधियां भेजी जाती हैं। इस औषघालयसे जनताका बहुत उपकार हुआ है।

इस इस्वेमें रुईकी २ जीनिङ्ग फैक्टरियां हैं। १—खान वहादुर नजरअली अलावस्श जीनिङ्ग फैक्टरी २—गोविन्दगम नाथूराम जीनिंग फैक्टरी। इम स्थानके ज्यपारियों का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है

# वेंकस

# मेसस श्रीचंद वापूलाल चौधरी

दस वृज्ञान के प्रधान पुरुष सेठ भेगेंदासजी थे। पहिले इस दूकानका नाम भेरेंदास श्रीचन्द पहुता था। सेठ श्रीचन्दजीके देहावसानके अनन्तर उनके तीन पुत्रोंकी श्रलग २ तीन शाखाएं पहुता था। सेठ श्रीचन्द वापूलाल (२) श्रीचन्द कस्तूर्चन्द और (३) श्रीचन्द हजारीमल हो गईं (१) श्रीचन्द वापूलाल (२) श्रीचन्द कस्तूर्चन्द और (३) श्रीचन्द हजारीमल यहा पह फर्म मानी जाती है। यह फर्म यहां अनुमान ३०० वर्षों यहा पह फर्म यहां अनुमान ३०० वर्षों से अधिक पुगनी है। इन समय इस फर्मका सञ्चालन श्री छानलालजी करते हैं। आपके छोटे से अधिक पुगनी है। इन समय इस फर्मका सञ्चालन श्री छानलालजी करते हैं। इस समय श्री-माई धीकनवमलजी श्रीसोभागमलजी, श्रीचन्द्रनमलजी तथा श्रीलालचन्द्रजी हैं। इस समय श्री-माई धीकनवमलजी श्रीसोभागमलके यहा दत्तक चले गये है। इस दुकानकी ओरसे ५० इजारों अधिक ही ठागन लगाइर एक धर्मादा दूजान खोली गई है। जिसकी आमदनीसे मन्दिर, पत्ता पाठशाला महिला पाठशाला आदि संस्थाएं चल्ली हैं। श्रीयुत छगनलालजी गवालियर स्टेट की सक्तिसं-आत तथा उन्नौनके डिस्ट्रिक्ट बोर्डके मेम्बर है। स्थानीय मंडी कमेटीके आप घोता हैं और समकार्ग कन्यापमंत्रहांनी समाके आप वाइस प्रेसिडेएट हैं। आपकी खास दुकान वहनगर हो में है।

आपश त्यापारिक परिचय इस प्रकार है। इहन रि—सेंसर्स धौजल्द पापूराल चौजरी-इस दुकान पर गहा, आइत, हुण्डी चिट्टी तथा आसामी देन देनका प्रकार होना है।

# मेसर्स श्रीचंद हजारीमल

प्रश्निको इस फर्कि साहित सेट इनस्मलजी ओसवाल जातिके सज्जत हैं। आप सेठ इस्तिक होते होते थाई है, तथा संस्त् १९७२ में अपने काका सेठ हजारीमलजीके यहाँ गोदी लाये को हैं। इह इसे की प्रकारने अन्यो मशहूर और पुगती मानी जाती है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

सेठ कनकमलजी सुधरे हुए विचारोंके शिक्षित सज्जन हैं। श्राप संस्कृतके श्रच्छे ज्ञाता है। आपके प्राइवेट वाचनालयमें पुस्तकोंका अच्छा संग्रह है। श्राप स्थानीय कन्यापाठराला तथा जेन पाठशालाके संचालक हैं। विद्यार्थियोंसे आपको विशेष स्नेह रहता है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स श्रीचन्द हजारीमल वड़नगर—इस दुकान पर हुंडी, चिट्ठी, वैंकिंग तथा असामी हेन-देन तथा गहों का काम होता है।

## काटन मरचेंट्स

### मेससं खानऋली ऋलाववस

इस फर्मकी यहां पर एक जीनिंग फैक्टरी है। उज्जैनकी नजर अली मिलके मालिक सेठ छुकमान भाई इस फर्मके मालिक हैं। आपका पूरा परिचय उज्जैनमें ८१ पृष्टमें दिया गया है।

# मेसर्स गोविन्दराम नाथराम

इस फर्मका हेड आफिस उर्जी नमें है। यहां आपकी एक जीनिंग फैक्टरी है है। दुकान पर हुण्डी, चिट्ठी, आढ़त रुई और कमीरानका काम होता है। इस दुकानका परिचय उन्जीममें पृष्ट ६४ में दिया गया है।

### बें क्कर्स

इम्पीरियल बैंक श्रांफ इण्डिया (सबत्रांच ऑफिस) मेससं गरोशदास किरानाजी

- " श्रीचन्द वावूलाल
- ,, श्रोचन्द् हजारीलाल

#### कपड़ेके व्यापारी

मेसर्६ केशोराम शंकरलाल

- ,, गंगाराम वेनाराम
- ुः गोवाजी रूपचंद
- ,, तागचद लाढचंद

- , नारायण वालाराम
- , मगनीराम अवजी
- .. श्रीराम भेरोंळाल

#### गल्लेके व्यापारी

मेसर्घ अम्यालाल महासुख

- " जयंतीलाल हिम्मतलाल
- " पुरुषोत्तम हरगोविंद
- " वरदीचंद चम्पालल
- ,, रतनलाल चम्पालल
- ,, इजारीलाल फनकमण

# चांदी सोनेके व्यापारा

मेससं ओंकारजी हरीभाई <sub>ग</sub>ृहपचंद अमरचन्द

# किरानेके ठ्यापाशी

भेसमं इसा माई इस्माइछजी

,, गुलामहुसेन दाउदभाई

,, अधराज मूळचन्द

" धावरजी मोलाराम

" नजरश्रहो महम्मद्श्रली

,, पूतमचल वालमुकुन्द

,, गमद्यां चप्तालाल

# वतनोंके व्यापारी

मेसर्स घूलजी वापूलाल ,, वादीचन्द मिशीलाल कमीशन एजंट

मेससे कल्याणमल छगनलाल

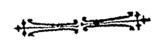
,, गोकुलचन्द मथुरालाल

,, वरदीचन्द गुलजारीलाल

,, रतनलाल अम्बालाल

# काली तमालूके ज्यापारी

मेसर्स केशौराम कन्हेयालाल , वेनीराम रामनारायण



### HVFV

मुगर, गवालियर और लड़करसे तीन मीलकी दूरीपर वसा हुआ है। यह एक छोटा सा और ज्यापारिक स्थान है। यहांके व्यापारका सम्यन्थ गवा लियर और लश्करसे इतना अधिक है, कि लड़कर गवालिया और मुगर मिलकर एक ही शहर मालूम होता है। सैकड़ों व्यापारी रोजाना व्यापार करने हो स्थे गवालिया और लड़करसे यहां आते हैं तथा यहांके व्यापारी वहां जाते हैं। यहां अनिक सुनीत है लिये जीव एलव आरव रेलेकी एक लाईन लश्करसे सीधी यहांतक आती है। अधा यहांके यापस लीट जाती है। तीनों शहरोंमें वहुत कम अन्तर होनेसे यहां वने हुए हैं, कई शहरानों गवालियर है हारवानोंके नामसे मशर हैं।

द्ध भग्डी विशेषका गल्छे तथा घीके न्यापार लिये मराहर है। यहांसे हजारों मन गल्छा तथा भी शिक्षकरोंने एक्सपोर्ट होता है। यहांके व्यापारी जीठ एडठ आरके मुरार स्टेशनसे कहीं भी माछ भेज सकते हैं। एड्डे उन्हें जी॰ आई॰ पी॰रेल्वेके गवालियर नामक स्टेशनसे माल भेजना पड़ता था।

यहां निश्वत कानेवाले न्यापारियोंका परिचय निम्न प्रकार है:-

# गल्लेके ह्यापारी

# मेसर्स रामलाला हजारीमला डोसा

इस फर्मके मालिक मूलिनवासी, जूनी केंकड़ी (जयपुर-स्टेट)के हैं। सेठ रामलालजीने गर्ग आकर गल्लेका व्यापार शुरू किया। इस दुकानको मुरार में आए करीव ७२ वर्ष हुए। इसके पूर्व १० वर्ष तक यह दुकान शिवपुरीमें थी। सेठ रामलालजी के वाद सेठ हजारीलाल जीने इस दुकाने व्यापारको विशेष रूपसे बढ़ाया। आपके बाद वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ गुलावचन्दजी हैं। आपने मुरारसे एक मील दूरीपर एक धर्मशाला बनवाई है, उसमें एक मंदिर भी है। इसके श्रातिल जैनियोंके तीर्थ-स्थान सोनागिरीजोमें भी एक धर्मशाला और मन्दिर आपकी ओरसे वनवाया गया है। उसके स्थायी प्रबन्धके लिए आपने तेरह मकान मुरारमें दिये हैं, जिनकी आयसे इनका लर्ग चलता है।

सेठ गुलाबचन्द जी स्थानीय मण्डी कमेटीके चौधरी तथा पंचायत योर्डके मेम्बर हैं। अपके प्राप्त वर्षक के सम्बर्ध । अपके प्राप्त परिचय इस प्रकार है।

(१) मुरार (गवालियर) रामलाल हजारीमल—लेन देन तथा स्थायी मिलिक्यतका काम होता है।

(२) सुरार—रामजीदास गुलाबचन्द—इस दुकानपर घी ख्रौर गल्लेकी आढतका तथा वह व्यापार होता है। इस फर्ममें ख्रापका साम्ता है।

(३) मुरार—रामजीदास गुलावचन्द—यहां भी गल्ला और घीका व्यापार और श्राउतहा होते होता है।

इसके अतिरिक्त शिवपुरके फ्लौवर मिल और आंइल मिलमें भी आपका सामा दे।

# कंट्राक्टर्स

मेसर्स प्रेमराज लच्मीचंद

इस फर्मके मालिक संवन् १६२० में हरसोला (जोधपुर) से यहा आये है। इस दुकानको दूसेठ प्रेमराजजीने स्थापित दुकिया। आप वाल्यावस्थामें ही देवल १२ वर्ष ही अवसे यहा आगये थे। धीरे धीरे इस फर्मने अन्छी तरकी ;की। इस फर्म हैं दुर्वमान मालिक हैंव प्रमाजजीके पुत्र सेठ टक्ष्मीचंदजी हैं। आपके पुत्र श्री संतोषचन्द्रजी पढ़ रहे हैं। आपका स्थापारिक परिचय इस प्रकार है।

मुरार—प्रेमराज लक्ष्मीचंद—इस फर्मपर ठेकेदारी, तथा छेनदेनका काम होता है। आपका खास काम ठेकेदारी है।

# मेससे विरदीचंद कन्हैयालाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रोविरदीचंदजी है। आपके ५ पुत्र हैं जिनमें वड़े जयपुरमें दललोका काम करते हैं। एक पुत्र विलायतमें डाक्टरीकी शिक्षा पा रहे है श्रीर एक तहसीलदार हैं आपकी फर्मपर हेनदेन और ठेकेदारी काम होता है।

### मेससे मथुरोदास रघुनाथप्रसाद

इस फर्मके मालिक मूल निवासी सरहिन्द (पंजाव) के हैं। इनको यहा आये करीव १५० वर्ष दूप हैं। इन फर्मके पूर्व ज इंगले साहवके साथ फीजमें भरती होकर आये थे। वहुत समय वाद लाज सापूरामजीने लश्करमें ठेकेदारीका काम शुरू किया। आप त्रिटिश गन्हर्नमेंटके कमसेरियट गुम्मलें भी रहेने थे। आपके ई पुत्र हैं जिनके नाम शिववस्थारामजी, गोविंदनारायणजी वेनीप्रसादजी नथुगाप्रसादजी, (स्रोवगिसयर) रचुनाध्यसादजी तथा विश्वम्मरनाथजी हैं। वाबू गोविंदनारायणजी किया असे गुरेनाके मैने प्रेटर थे। वाबू वेनीप्रसादजी, रामवाग्रमें हिज हाइनेसके प्राइवेट सेकेटरी रहें, परणात् आपने सिन्यास प्रहण किया। श्रीविश्वम्मरलालजी भिंडमें तहसील लिया । श्रीविश्वम्मरलालजी भिंडमें तहसील लिया है।

दर्भानमें इस फर्नके मालिक श्रीमधुराप्रसादजी और रघुनाथप्रसादजी है। श्रीमथुराप्रसादजी हैं। श्रीमथुराप्रसादजी हैं। श्रीमथुराप्रसादजी हैं। श्रीमथुराप्रसादजी हैं। श्रीमथुराप्रसादजी हैं। श्रीमिंदिपेंडेटीके सीनियर मेम्बर, और कोन्सोलेशन बोर्ड, मजलिसे श्राम तथा लशकर श्रीर गवा-

आपका स्थापारिक परिचय इसप्रकार है।

स्थार-संदर्भ मधुराप्रसाद रघुनाधप्रसाद—यहा हेनरेन, हुगडी चिट्टी कंट्राक्टरी और अमीदारीका
काम होता है।

### . मेसस मोहनलाल शिवप्रसाद

इस फर्मके मालिक मथुराके निवासी अथवाल (गोयल) बैरय सज्जन हैं। इस फ्रांको यह सेठ शिवप्रसाद जीने ९० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। आपका गवालियर स्टेटमें अच्छा सम्माथा। आप यहांके अच्छे प्रतिष्ठित व्यक्ति हो गये हैं। आप गवालियर की मजलिसे आम मसालती में डिस्ट्रिक्ट बोर्ड, साहुकारान बोर्ड, तथा म्युनिसिपल बोर्डके मेम्बर और को ऑपरेटिव्ह बेंक मेमे किया हायरेक्टर थे। आपने स्थानीय कन्याशाला के लिये स्थाई रूपसे ५०) स्कालरिशपका भी प्रवंध हिया है। आपने द्वारमें एक धर्मशाला बनवाई है। इस समय इस फर्मके संचालक सेठ शिवप्रसाद की पुत्र बाबू उकारनाथजी हैं। आप भी शिक्षित सज्जन हैं। एवं उपरोक्त संस्थाओं में काम कर चुके हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मुरार—मोहनलाल शिवप्रताप—जमीदारी और ठेकेदारीका बहुत बड़ा काम होता है।
- (२) मोरेना—शिवप्रसाद लक्ष्मीनारायण—यहां गल्ले और घीका न्यापार तथा भाउतका क्षम होता है।
- (३) भिंड—शिवप्रसाद रामजीवन—यहां गल्ला, घी तथा आढतका व्यापार होता है। इस पुनक्षे आपका साम्ता है।
- (४) सबलगढ़ शिवप्रसाद ओंकारनाथ—गल्ले तथा घीकी खरीदी विक्री और माझका व्याप्त होता है।
- (५) शिवपुरी—मोहनलाल शिवप्रसाद—यहांपर आपकी शिवप्रसाद आँइल मिल, आपर्न काश्री

# य्रैन मर्चेंट एएड कमोशन एजगट

गनेशीलाल देवकरणदास चिरंजीलाल लक्ष्मीचंद जोहरीमल कन्हैयालाल जयसुखराम दुर्गाप्रसाद संदराम फूलचंद पन्नालाल हीरालाल बलदेवदास मंगलचंद मंगतुलाल फ्नालाल मनसुखलाल छीतरमल मुरलीधर पूरनमल

#### कन्ट्रावटसं

प्रेमराज लक्ष्मीचन्द वरदीचन्द कन्हैयालाल मथुराप्रसाद रघुनाथप्रसाद मोहनलाल शिवप्रसाद

वेङ्गस

रामलाल हजारीमल रामबख्रा रामजीवन हिम्मवराम वासीराम रामजीदास गुडावचंद रामवडरा रामजीवन राजागम हरविलास रामवटरा कन्हैयालाड सुमागम वावूडाड

#### घोके व्यापारी

परनालाल होगछाछ विद्वीचंद स्थामछाछ स्तनछात अनूपचंद समजोदास सुलावचंद ह्यस्मीराम चिरोजीछाछ

#### कपड़के दयापारी

न्यन्द तंगाराम डिर्दालाल ग्युमस्याल पत्नालाख गजाराम पत्नालाख गजाराम पत्नालाख गणननाथ भोदनकाल गणनीराम गमक्ष्या गमभीवन व्यक्षम गियामीराम

#### श्करके ब्यापारी

पुन्ते वह स्रीत स भारतिकास सूत्रवन्त्र प्रनारत । सम्बद्धाः भोगवात सुरक्षितः सम्बद्धाः सन्देवारात राज्यस्य सम्बद्धाः

### चांदी सोनेके व्यापारी

बिहारीलाल गंगाराम मथुराप्रसाद गंगाप्रसाद रामबख्श रामजीवन श्यामलाल सुखीमल

### लोहेके व्यापारी

कु जीलाल प्यारेलाल कन्तुमल फुदलमल

#### जनरत मरचेंट

हाजी वही मोह्म्मद

#### स्टेशनर

रामछ।ल घासीलाल

# श्रतार भीर दवाईवाले

प्रभूदयाल कालीचरण भूरामल जगन्नाध भूरामल संजी रामअल समसदाय

# गुनामिद्या

#### 2668330

यह स्थान जी॰ आई॰ पी॰ रेलवेके बीना कोटा सेक्शनमें गुना नामक स्टेशनके पात है यह स्थान बीनासे ७४ मील, कोटासे ११४ मील और गवालियरसे २३० मीलकी दूरीपर वसा हुण है। गुना गेहूंका अच्छा बाजार है। यहांसे गेहूं बम्बई जाते हैं। यहांका घी कलकत्तेके बाजारीमें भेजा जाता है। अलसी, धनिया तथा कत्था भी बहुत बड़ी तादादमें यहांसे बम्बईकी तरफ एक्सरीटें किया जाता है। यहां आनेवाले तथा जानेवाले मालका सन् १६२५ का विवरण इस प्रकार है।

| आनेवाला माल       |               | जानेवाला माल    |            |              |            |
|-------------------|---------------|-----------------|------------|--------------|------------|
| नामवस्तु          | वजन मन        | मूल्य रु०       | नामवस्तु   | वजन मन       | मुल्य है।  |
| चावल ***          | ८७०१          | ***             | गेहूं      | ६०२५२        | 69#<br>484 |
| गुड़ …            | २२५५८         | •••             | जुवार      | <i>३</i> ०१० | ,,,        |
| शकर               | १२२७          | •••             | चना        | १५१४८        | (1)        |
| घासलेट तेलके पीपे | २०७९७         | ***             | सरसों      | २८०४         | rit        |
| चिलीज             | ८८४           | ***             | अलसी       | ७५५३         | ***        |
| नारियल            | ३२५४          | •••             | रामतिल्ली  | ३००८         | 40\$       |
| सुपारी            | १४ <b>४</b> २ | •••             | सिसिमम आईल | २७४८         | 47#        |
| पीतलका सामान      | 5860          | •••             |            |              | 919        |
| कासीका सामान      | ६४५१          | •••             | घी         | ६०९७         | 29.6       |
| ३० नं०से नीचेकामू | त ५०४         | •••             | धनिया      | ३२७४४        | ***        |
| कपड़ा             | •••           | २१२३१४)         |            |              |            |
| सिल्की कपड़ा      | •••           | <b>१८३२</b> ६५) |            |              |            |
| वारदान ( जूट )    | ४१५३          | 4 6 2           |            |              |            |
| तमाखू             | २४१३          | •••             |            |              |            |
| मरचेंटाइज सामान   | •••           | ३४८८१)          |            |              |            |
| माचिस             | •••           | ५७२९)           |            |              |            |
| <b>बीड़ी</b>      | ***           | २३५४०)          |            |              |            |
| -                 |               |                 | १६्        |              |            |

### वॅकस

छानलाल जतनलाल (प्रेन, फॉटन क्लॉथ मर्चेएट) पत्नालाल गणेशदास (प्रेन मर्चेट) भग्नानीराम चन्द्रभान (प्रेनमर्चेट) गुम्लोधर धोंक्लराम (कॉटन प्रेन मर्चेट) रतनलाल वस्तावरमल (कॉटन और घी मर्चेट) संवाराम पत्नालाल (कॉटन प्रेन मर्चेट) हिम्मनलाल किशानलाल (प्रेन मर्चेण्ट)

### गल्लेके व्यापारी

कुन्द्रनगढ किशोरीलाठ ( घोके च्यापारी )
पन्देवाठाल हनारीमठ
गंगाराम शिवनाथ ( शकरफे च्यापारी )
भोरतमधन्द रामप्रताप (कत्ये और घोके व्यापारी)
भाजानशम करन्रचन्द
गोनचन्द्र होनीठाठ
गुउत्परान स्न्द्रगठ ( घोके व्यापारी )
भोहदमचन्द्र गोजनचन्द्र क्रिक्सचन्द्र गोजनचन्द्र

#### घोके व्यापारी

પુર્ગાતાન છોરેકાન જોપ તહે મુનાલસ તો ડામમ નિધિપથી માગપહેરા દ્વેમનાન

#### कत्येके च्यापारी

स्वदूर्णकार प्रेंगलही चीरम्बन्स् रमण्डाप एप्रमुक्तराहुचेन ( शहर, सून ) बानुद्व प्रवासन

# कपड़े के व्यापारी

छोटेलाल गण्पूलाल जोसेफ मझा दीपचन्द बरदीचन्द भवरलाल सुगनचन्द रामानन्द शिवनारायण सदाराम चुन्नीलाल हरवखस चुन्नीलाल

## शक्करके व्यापारी

खेरातमल भूरेलाल नंदराम भागचन्द परमानन्द चिरंजीलाल मुरलीधर भोलादत्त

# सूतके व्यापारी

रणधीरमल जगन्नाथ लच्छीराम महादेव

# कैरोसिन आइल मरर्चेगट

मुहां मुजक्फर हुसेन ल्ळमनदास भगवानदास

# जनरल मर्चेंगट

ईसुफअली इस्माइलजी भौकारलाल जगन्नाथ दुलीचन्द शंकरदास देवीलाल कन्दैयालाल

# पिछौर मंडी

**ॐ**3°%>

यह गवालियर स्टेटकी मंडी हैं। जी॰ आई० पी० रेल्वेके कोटा बीना सेक्शन पर टक्नें। नामक स्टेशनके पास यह बसी हुई है। यह मंडी गुनासे २७ मील, बीनासे २९ मील बीईसागढ़से २२ मीलकी दूरी पर है।

यह स्थान खासकर गेहूं, मूंग, सरसों और दालके एक्सपोर्टके लिये मशहूर है घी भी यहांसे कलकत्ता, सी० पी० और पंजाब डिस्ट्रक्टमें बहुत जाता है।

इम्पीरियलवैंकने यहाँके न्यापारियोंके सुभीतेके लिये अपनी एक सब ब्रांच सोल खी है। न्यापारकी तरक्कीके हेतु यहां एक न्यापारिक एसोशिएशन भी स्थापित है।

| अ   | आनेवाला माल |         | जानेवाला माल  |        |       |
|---|-------------|---------|---------------|--------|-------|
| नामवस्तु  | वजनमन       | मूल्य   | नामवस्तु      | वजन मन | मूल्य |
| चांवल   | १०४०१       | •••     | गेहूं         | १००३७१ | ***   |
| गुड़  | १५७७१       | •••     | चना           | २०७५६  | ***   |
| शकर   | 300         | •••     | जवार          | १५१०   | ***   |
| घास लेट-तेल पीपे  | १५७१४       | •••     | मू ग          | ४१२४   | ***   |
| खोपरा   | ३८६५        | •••     | अम्बेरी शीड्स | १६४०   | ***   |
| पीतलका सामान  | •••         | २६६५)   | सरसों         | ५८२३   | ***   |
| कांसाका सामान   | . • •       | १६००)   | <b>अ</b> ल्सी | २७११   | 444   |
| <b>छोहा</b>   |             | ११३४६)  | राम तिल्ली    | १७४७१  | 411   |
| चहरे  | ***         | ८१३६)   | घी            | १२१२६  | ***   |
| कपड़ा   | •••         | ३८७२०३) | कपास          | ४१२५   | ***   |
| ट्वीस्ट एण्ड यार्न  | ***         | ३१६४)   |               |        |       |
| मरचे डाईससामान  | •••         | २०५६९)  |               |        |       |
| इमारती पत्थर  | ***         | ६३५३)   |               |        |       |
| वारदान  | २३५६        | • • •   |               |        |       |
| तम्याखू   | ४६३         |         |               |        |       |
| इमारती लकड़ी  | २२००        | • • •   |               |        |       |
| <b>सिमिट</b>  | ८७२         | •••     |               |        |       |
| नागरवेछके पान   | १७५         | ***     |               |        |       |
| उपरोक्त बर्णित एक्सपोर्ट ऋौर इम्पोर्ट मालका व्यौग सन् १६२५ का है। |             |         |               |        |       |

# वंकसं एएड एजएट स

छोगाद्यन प्रतनगर प्रतपत चूजीद्यन प्रतपत वृज्ञाद्यन प्रतपत वृज्ञाद्य प्रतपत वन्शोधर मोहनजाट गोकुट्यन्द मद्द्य सराफ मृज्यन्द्र प्रशाद्यन मानिक्यन्द्र राखराम

# घेन मरचेंट्स

कातृगम होगाखाछ गोपान्यास काशीयम प्रमृद्ध प्रमिनलाछ गोपाखाल भवनखाल प्रमुख पुत्रीलाल प्रमुख पुत्रीलाल मान्य देशीपर मोहन अन गाडबन्य मान्य क्ष्मन्य होगाखाल मान्य क्षमन्य होगाखाल मान्य क्षमन्य होगाखाल मान्य क्षमन्य होगाखाल मुख्यम्य प्रमुख्यम्य मुख्यम्य प्रमुख्यम्य मुख्यम्य प्रमुख्यम्य मुख्यम्य प्रमुख्यम्य

### काटन मरचंट म

स्ताम स्थापत । जोकाम स्वतंत्रा प्राप्त स्वतंत्रा स्वाम स्वतंत्रा

## कपड़े के ठ्यापारी

आलमचन्द कन्हैयालाल उद्यचन्द पन्नालाल गुमानचन्द लालचन्द गौरीशंकर दिक्षित छोगालाल केशरीचन्द पन्नालाल धरमचन्द मागचन्द लालचन्द मोहनलाल लालचन्द मोतीलाल गोपीलाल वृज्ञलाल कुंजलाल हरचन्द जैन

## सूतके व्यापारी

भागचन्द्र छालचन्द्र मोहनछाल छाछचन्द्र मोतीछाछ गोपीछाल

## शकरके व्यापारी

गनी आदमजी जानकीदास दौलतराम तुलसीराम गोहाई देवीप्रसाद मौजीळाळ परनाळाल धरमचन्द लक्ष्मीनारायण भगवानदास

## तांवा-पीतलके व्यापारी

देवीप्रसाद मौजीलाल मोतीलाल थामेग हजारीलाल दोसर

#### नेलके व्यापारी

राजात कान्या

# चंहिए।

चन्देरी ग्वालियर स्टेटकी एक बहुत मशहूर मंडी है। इसका नाम बहुत दूर २ तक फेल हुआ है। यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाले मालमें चन्देरीका बना हुआ देशी कपड़ा प्रधान है। यह स्थान कपड़ेमें की जानेवाली कारीगरीके लिये मशहूर है। यहां सोने और चांदीकी पक्की कल वक्तुके फेन्सी और चिक्त आकर्षित करनेवाले सुन्दर वार्डरोंके सुसज्जित जरीन कपड़े वनते हैं। यहाते इस प्रकारके सुन्दर कपड़ोंका एक्सपोर्ट सालाना करीब १०००००)के होता है। घी भी अच्छी मानामें यहांसे बाहर एक्सपोर्ट होता है।

चन्देरी जी० आई० पी० रेलवेकी मेन लाईनके लितिपुर नामक स्टेशनसे २० मीलकी द्रीस स्थित है।

यहांके व्यापारी वर्गकी सूची इस प्रकार हैं:-

## साहुकार

औंकारलाल काशीप्रसाद छूकरलाल बालचन्द पूनमचन्द रतनचन्द भट्टलाल आलमचन्द मंगली चतुर्भु जः लक्ष्मीनारायण गोविन्ददास शिवप्रसाद घनश्यामदास सुर्जासंह परमानन्द पन्नालाल सिंगजी

# ये न मरचेंट्स

चतुर्भु ज शंकरलाल नाथू शुल्योली पन्नालाल सिंगजी भगवानदास रूपनारायण मिश्र रसुलखां

# चन्देरी कपड़े के व्यापारी

उद्यचन्द चन्पालाल गोपालदास वंशीघर गोरी एएड सन्छ चिमनलाल विहारीलाल चुखेरलाल वाल्यन्द परमानन्द पन्नालाल मन्नीलाल कन्हेयालाल रामप्रसाद जगन्नाथ रामप्रक्रम लक्ष्मीनारायण टहमीनारायण कन्हैयाछाल शिवप्रमाद घनस्यामदास धीरालाच कन्हैयाछाछ धीराखाच चुन्नीढाछ

घीके व्यापारी

गोंग्लाल प्यारेटाल मुखसिंह मग्यानदास गोविन्ददास पत्माटाट पत्माताल मुखसिंद परमानंद

# सुत और कपड़े के व्यापारी

घनश्यामदास मुरलीधर दयाचन्द पूनमचन्द रतनचनद पूनमचन्द रामनाथ परमानन्द पन्नालाला भट्टू लाल आलमचन्द शंकरलाल गयाप्रसाद सुखसिंह परमानंद

# भेलसा

नेंडसा मंदी जी॰ बाई॰ पी॰ रेल्वेकी मेल लाईनके भेलसा नामक स्टेशनके पास वसी हुई है। वह म्लिट्यरसं २००० मील और दम्बईसे ५३४ मीलकी दूरी पर है। यहां गेहूं, चना, अलसी, तिल्ली, क्यास आदि जीवक मात्रामे पैदा होते हैं। विशेषकर गेहूं और चनाकी पैदावार अधिक होती है।

प्यापारियोंक सुभीतेके लिये इम्पीरियल वैंककी यहाँ एक ब्रैंच सब आफिस है। यहां च्या-पारिक एखेलिएशन और मंडी कमेटी नामक दो संस्थाएं स्थापित है। दोनोंका उद्देश्य यहांके

यहां पून मासमें वेतवा नदीके तीर चरन तीर्थ नामक स्थानपर सालाना मेला लगता है। इन में हमें किंगपुर प्रमुर्थोहीकी सरीदी विक्री होती है। सन् १६२५में यहां आने तथा जानेवाले आहारा स्थार किरण इस प्रकार है:—

| ACT ACT OF ACT O | आने शला<br>नजन मन<br>२०१७२<br>२१०२०<br>३०३१०<br>६६००<br>४७१६ | माल<br>कीमन<br><br>पीप<br>                                      | नामवस्तु<br>गेहूं<br>चना<br>श्रष्टसी<br>तिल<br>रामतिल्ली | जानेवाला माल<br>वजनमन<br>३८१०७४<br>२७६८२<br>५५५२<br>स्ह्             |
|--|--|---|--|--|
| A Control of the Cont | ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***             | देण्श्ररः)<br>ध्रह्मश्र)<br>ध्र(प्रदेश)<br><br>२२(३२)<br>२०३२०) | विनोले<br>घी<br>अजवान<br>रुई<br>ग काटन                   | ५१ <b>७</b> २<br>६६३५<br><b>१६८</b><br>४ <b>७</b> ४<br>२६४८२<br>३३६० |

# चंहरी

चन्देरी ग्वालियर स्टेटकी एक बहुत मशहूर मंडी है। इसका नाम बहुत दूर २ तक फेल हुआ है। यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाले मालमें चन्देरीका बना हुआ देशी कपड़ा प्रधान है। यह स्थान कपड़ेमें की जानेवाली कारीगरीके लिये मशहूर है। यहां सोने और चांदीकी एकी कल वक्त के फेन्सी और चित्त आकर्षित करनेवाले सुन्दर वार्डरोंके सुसज्जित जरीन कपड़े बनते हैं। यहां से प्रकारके सुन्दर कपड़ोंका एक्सपोर्ट सालाना करीब १०००००)के होता है। धी भी अच्छी मानाने यहांसे बाहर एक्सपोर्ट होता है।

चन्देरी जी० आई० पी० रेलवेकी मेन लाईनके लितपुर नामक स्टेशनसे २० मीलई। यूरीस स्थित है।

यहांके व्यापारी वर्गकी सूची इस प्रकार हैं:--

## साहुकार

अोंकारलाल काशीप्रसाद छूकरलाल वालचन्द पूनमचन्द रतनचन्द भट्टलाल आलमचन्द मंगली चतुर्भु जः, लक्ष्मीनारायण गोविन्ददास शिवप्रसाद घनश्यामदास सुर्खासंह परमानन्द पन्नालाल सिंगजी

# ये न मरचेंट्स

चतुर्भु ज संकाताल नाथू शुल्योली पन्नालाल सिंगजी भगवानदास रूपनारायण मिश्र रसुलखा

# चन्देरी कपड़े के व्यापारी

उद्यचन्द् चन्पालाल गोपालदास वंशीधर गोरी एएड सन्छ चिमनछाल विद्यारीठाळ चुखेरलाळ बाळचन्द परमानन्द पन्नाळाल मन्नीळाळ कन्द्रेयाळळ गमश्रसाद जगन्नाव रामश्रसाद जगन्नाव रामश्रसाद अगन्नाव र्ट्सोनागयण बन्दैयाराल शिवप्रमाद चनस्यामदास शिगलाट बन्दैयारार शिगराट चुन्नीरार

घीके व्यापारी

गोरेताल ध्यारेटाल सुम्बनिह सम्बानदान गोविन्ददास धन्माटाट प्रमालाल सुर्यामह प्रमानद

# सूत और कपड़े के व्यापारी

घनश्यामदास मुरलीधर दयाचन्द पूनमचन्द रतनचनद पूनमचन्द रामनाथ परमानन्द पन्नालाला भट्टू लाल आलमचन्द शंकरलाल गयाप्रसाद सुखसिंह परमानंद

# भेहसा

शेख्या मंद्री जी॰ आई० पी॰ रेल्वेकी मेल लाईनके मेलसा नामक स्टेशनके पास वसी हुई है। इह काडियरते २६= मील और दम्बईसे ५३५ मीलकी दूरी पर है। यहा गेहूं, चना, अलसी, तिल्ली, १९१म अदि अधिक मात्रामें पैदा होते हैं। विशेषकर गेहूं और चनाकी पैदावार अधिक होती है।

्यापारि गेरि मुभीतेफे लिये इस्पीरियल विककी यहाँ एक ब्रैंच सब आफिस है। यहां व्या-पारिक एनोसिएशन और मंत्री फमेटी नामक दो संस्थाएं स्थापित हैं। दोनोका उद्देश्य यहांके व्यापारकी उन्होंने परना है।

परां पून मासमें देववा नदीक तीर चरन तीर्थ नामक स्थानपर सालाना मेला लागता है। असे किंग्रे क्रियहर प्रमुशेंहीकी सरीदी विक्री होती है। सन् १६२५में यहां आने तथा जानेवाले आराजा अरित विक्रण इस प्रकार है:—

| a start and managery  | 4 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | ar qr        |              |  |
|---|---|--------------|--------------|--|
|   | याने भला                                | गाल          |              | जानेवाला माल                                 |
| 444   | वजन मन                                  | कीमन         | नामवस्तु     | वजनमन  |
| <b>414.1</b>  | ₹=₹4२                                   | ***          | गेहु*        | <b>₹</b> ⊏१००%                               |
| 5.3   | 4३०२०                                   | ***          | चना          | २४६८३  |
| कर्त नेता है।   |   | पीपे         | भटसी         | <b>২</b> ২২২                                 |
| 1648 743  | 4,6,00                                  | ***          | <u> </u>     | ५६६०   |
| -१६ दे  | RIGE                                    | ***          | रामनिस्ली    | <b>५१</b> ७३                                 |
| なった。<br>ないない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>はない。<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、<br>は、 |   | ३७६२०)       | बितोहे       | ६६३%   |
| WITT.   | 3.69                                    | 4££23)       | धी           | 154  |
| 本省等   | +47                                     | धर्भ३२४)     | <b>ज</b> अगन | \$\$\$                                       |
| F. LELLAND  | 8342                                    | * 4 *        | 3 🐔          | <b>*</b> *********************************** |
| (1) 44 , E &  | KEK.                                    | <b>5</b> * * | 11 41学校      |  |
| <b>新文章</b>  | **                                      | 4,4,4,4,4    |              |  |
| 机机机锅  | <b>等 4 我</b>                            | ****         |              |  |

### मारतीय व्यापाारयोंका परिचय

## चांदी सोनेके व्यवारी

कनकमल धनरूपमल छोटेराम सितावराय धनरूपमल लक्ष्मीचन्द पन्नालाल खेमचन्द

# ये न मरचैंट्स एएड कमीश्न एउंट

कन्हैयालाळ हजारीमल कल्लूमल सांवलदास किशनप्रसाद देवीप्रसाद कन्हैयालाल बालमुकुन्द कन्हैयालाल रामकिशन गनीमहमद कच्छी जमनादास धन्नांमल जगन्नाथ रामचन्द्र दौछतराम रघुवरदयाल पोखरदास माणिकचन्द प्रेममुख ज्वालादत्त विहारीछाल खुशालचन्द विर्धीचन्द गंगाधर भैय्यालाल सरदारमल मालसी फानजी रामचन्द्र परशुराम सोमतराय गोपाजी सोहनलाल मोतीलाल

## शक्तरके व्यापारी

क्नहैयालाल हजारीमल गनी महस्मद कच्छो पोकरदास मणिकचन्द सोमतराय गोपाजी सुलेमान इत्राहिम हाजी युसुक हाजी करीम

## कपड़े के व्यापारी

ईश्वरदास शङ्कालाल श्रयोध्याप्रसाद प्रभुद्याल कस्तूरचन्द राजमल गोपालजी मञ्चालाल गनीमहम्मद कच्छी द्वारकादास मुञ्जालाल नाथूमाई धनजी रामगोपाल बलराम लक्ष्मणदास लक्ष्मीचन्द

## ताम्बा पीतलके व्यापारी

अमनलाल तुलसीराम कनछेदी रामलाल जवाहरलाल हीरालाल परमानन्द जमनाप्रसाद मुलचन्द मंगली

# लोहेके व्यापागी

खुररोदअली महम्मद वोहरा हेदर अली फिदा हुसेन

# घासलेट तेलके व्यापारी

अहमद शरीफ हाजी युसुफ़ करीम कच्छी हाजी हवीव हाजी ईसा

# जनरल मरचंटन

इस्माईलजी हसनजी छक्तलाल घन्नालाल मुन्नालाल जमीन हुसेन सेहाबान हुमेन

# शांसोदा—मरडी

धासीया-मण्डी जी॰ आई॰ पी॰ रेलवेकी मेन लाईनपर वासीया नामक स्टेशनके पास वसी दुई है। स्टरानसे बांसीयानक सदक गई है। यह स्थान कपड़ेकी छपाईके लिये मशहूर है। यहांसे एक्सपीट होनेपाली वस्तुए, गेटूं, अलसी, कपास और रामतिल्ली हैं। बाहरसे आनेवाली वस्तुए कराड़ा, मिहिकांस नास्थिल, पान, नमक, लोहा, पीतल, किराना आदि २ हैं।

यहां नीच छित्रं व्यापारी निवास करते हैं।

# वंकर्स

वेह फलमुख्य गुराबयन

- " बाहकी कानजी
- " स्थानिक सावका
- " श्रीसन्तर गुन्मीनास्त्रण

## गत्र के ट्यापारी

के के के किया के किया

- " गुरुष्मं रिवस्सा
- <sup>व</sup> तोदिन्दती शामन्द्रवी
- " हो सम्बन्ध क्रमाना व
- " नवान्य द्वातिसङ्
- े वस्ता दिखा
- "李文等等 整治性等等
- " यत्रेकीर दासमीति
- · 大阪公司部門相
- "福利斯" 经基础
- "最好多到的我
- \* 15 前 10 TH

- " शिवजी पूनशी
- " शंकरलाल तुलसीनारायण

# कपड़ें के व्यापारी

सेठ धन्नाढाळ दुळीचन्द

- " मोतीलाल वहुँ लाल
- " मुलचन्द खेमचन्द
- " मागीलाल हीरालाल
- " हीराचन्द्र नाथुराम

## लोहेके व्यापारी

- " हाजी घलावस्
- " मच्द्र हुसेन मुह्म्मद अरी

## पीतलके व्यापार

- " ब्रेशीराम जुनवब्सीर
- " गोरुटाल म्टजी
- " गुल्द्रयन्त् शिलायन्
- " बापालवान ज्ञान्त
- " रिकार रामस्य

# **काचरोह**

खाचरोद गवालियर स्टेटका एक व्यापारिक स्थान है। यह बी॰ वी॰ एण्ड॰ सी॰ आरं रेलनेकी बड़ी लाईनपर बसा हुआ है। खाचरोद नामक स्टेशनसे यह गात्र करीत आस मीं की दूरीपर होगा। स्टेशनसे शहरमें जानेके लिये सवारीका काफी इन्तिजाम है। यह सम बम्बईसे ४२५ मील एवम् उन्जैनसे ४३ मीलकी दूरीपर है।

यहांसे कपास, गल्ला आदिका एक्सपोर्ट होता है। यहाकी वनी हुई लासकी तथा नारेप्डिये चूड़ियां मशहूर हैं।

यहांसे पास ही करनारवेड़ी नामक स्थानमें हरसाल कार्तिक मासमें एक पशुओं श्र में से स्थान है।

खाचरोद मंड़ी द्वारा सन् १६२५ में जाने तथा आनेवाले मालका व्योरा इस प्रहार 🚧

| आनेवाला माल    |               |                     | जानेवाला माल |                |        |  |
|----------------|---------------|---------------------|--------------|----------------|--------|--|
| नाम वस्तु      | वजन मन        | मूल्य               | नाम वस्तु    | वजन मन         | T      |  |
| चांवल          | २३४६          | •••                 | गेहूं        | <b>३</b> ३९७६४ | ***    |  |
| गुड़           | ११२१          | •••                 | ज्वार        | १४०५२          | 4+8    |  |
| मिट्टीका तेल   | <b>ξξζ</b> 0  | पीपे                | चना          | <b>४२</b> १०   | 94L    |  |
| नारियल         | ૮ <b>ફૈ</b> ೪ |                     | अरसी         | ८२१            | ***    |  |
| ताम्बेका सामान | •••           | १८५६                | विनोले       | १२०३           | K P É. |  |
| पीतलका सामान   | ***           | ક્ષર્વ હરૂ)         | घी           | <b>३</b> ४१    | 467    |  |
| लोहा           | 261           | ४०८३३               | मेथी दाना    | २०१८           | ąy#    |  |
| कपडा           | ***           | <b>હ</b> શ્૦ફ્રેંહ) | चिछोज        | ७४२४           | £ 7 F  |  |
| सिलकी कपड़ा    | ***           | ३८७२)               |              |                |        |  |
| तमाख्          | १३४०)         | ***                 |              |                |        |  |
| इमारती लकड़ी}  | ५७१२)         | ***                 |              |                |        |  |

# वेंकर्स

मेसर्भ काल्जो मेराजी

"पासीजी भेगेलाल

"रीज्यसम जोविचन्द

"भगवती पन्नालल

"लल्पन्द सहपचन्द

"सेदाराम सांवतराम

"मुरक्रमल प्रवापचन्द

"मुरक्रमल प्रवापचन्द

# गक्लेके ब्यापारी और एजंट

मेसर्ग कॉकारजी मायाचन्द रद्भवन्द चांदमछ रुप्पवन्द चांदमछ रुप्पवन्द विद्यासीराम देवजी जीवनल पुन्नीजाल हरवरूस केटांबल हीगाडाल गकाव तो काठी मोहन्मद रीगजी कृपचन्द

# कॉटन मरचेन्ट्स

પ્રાનોગમ વર્શે છો છે. ને માનની સાગાવણ હેનામાં સાગાવણ

## शक्तके च्यापारी

राह्य, स्टब्स् स्टिम् स्टिस् इ.५ स्ट्रेस्ट्स्स्स इ.५ स्ट्रेस्ट्स्स्य

# कपड़े के व्यापारी

ओंकारजी रूपचन्द कमरजी हरकचन्द कचराजी सरूपचन्द कुॅवरजी हरकचन्द गुमानजी टक्ष्मीचन्द चम्पाठाल मोतीलाठ

# लोहा, तांवा, पीतलके ट्यापारी

मेसर्स फूलचन्द रूपचन्द ,, महम्मदश्रली ईसा माई ल्लमनजी गनपत

# केरोसिन आइल मरचेन्ट

मेसर्स जोतिचन्द टेकजी ,, नेमजी केसरीमल ,, राजावाई मुल्ला अब्दुल हुसेन

# फरनीचरके द्यापारी

चतुर्भु ज पूनाजी भागीरथ मोती

#### डिगस्ट

स्टब्स् ६वे साधनात दुस्ते हा व

# सोन कच्छ

यह मंडी काली सिंध नदीके तीरपर वसी हुई है। यह इन्दौरसे १४ मील देवासते १६ अस्तासे ३० मील तथा उज्जैनसे ४२ मीलकी दृरीपर हैं। उज्जैनसे एक मोटर सर्विस खाया होकर यहां श्राती है। यहां हर सप्ताह हाट लगता है।

यहांसे कपास, गल्ला, स्नादि वस्तुएं बाहर जाती है। इस स्थानपर नीचे लिखी ि फेकरियां हैं।

अमरबन्द पन्नालाल जीनिंग फेकरी तिलोकचन्द्र मोतीलाल ,, ,,

## काटन मरचेन्ट्स

श्रमरचन्द पन्नालाल काल्राम हीरालाल कपूरचन्द गनपतजी गोवर्धन भागीरथ जानकीलाल चतुरभुज पन्नालाल धन्नालाल लखमीचन्द हुकुमचन्द सुखराम दौलतराम

# वजाँथ मरचेंट्स

उदयराम मनीराम चुन्नीळाळ छोगाळाळ चतुरभुज जानकीलाळ रूनारायण जयराम पूळजी राजाराम मागीरय गोवर्धन मनीराम रिखबदास सीताराम बागमळ

## वेंकस

मेससे काल्सम हीरालाल

, कस्तूरचंद फूलचंद

, खूबचंद गनपतजी

, चुन्नीलाल छोगमल

, जेसम नारायणजी

, देवचंद हीरालाल

, नवीलान वजीस्लान

, नाधूसम हीरालाल

, माधोसम लालजी

, महोसम लाजजी

, म्युगलाल गोतीलाल

, माधोसम लाजजी

, म्युगलाल गणपन

, सामाच गोतीलाल

, सामाच गोतीलाल

, समाच गोतीलाल

, समाच गोतीलाल

, सम्माच गोतीलाल

शिरतीगान सुबर्ध इ

## वें कस

सद्धियराम् गोविन्द्राव रिक्याम् दौलवगम् स्रोताराम् नन्द्रशल द्वारीटाउ मन्ताटाठ द्वीरालाठ् सूक्चंद

येन मरचेगट

मेलम **भों झाजी काल्**राम काल्राम बिर्दीचन्द समस्त बावुडाड गंदालाल रूपजी
चन्पाराम मगनीराम
जानकीलाल चतुरभुज
नाथूराम हीरालाल
पन्नालाल फौजमल
माखन मल्लाजी
सेवाराम सूरजमल
साखोराम भोलाजी

# अधिकाषुर

#### e Te

शाजापुर गवालियर स्टेटका एक जिला और इसी नामकी एक मंडी है। यह जिलेका सदर स्थान है। भी बाई॰ पी० रेल्वेकी भोपाल-उउजैनवाली ब्राक्च लाईनके वेरटा नामक स्टेशनके पास वह का हुआ है। यहांको पैदावार विशेषकर कपास, गेहूं, चना, ज्वार, अलसी आदि है। यहां अंश्हेंची गंगाई वया उपाईका काम बहुत होता है। यही यहांकी इण्डस्ट्री है। पगड़ी और डुपटा यहांका क्षण्डा होता है।

्हा मंदी कोटीके नामसे एक व्यापारिक संस्था स्थापित है। चैत्र माममें इंग्सात यहां प्रश्लीश मेटा व्यापा है।

दहां नीचे तिस्ती ओनिंग वेकस्विं हें—

गंगाशंकर शाहिनसम जीनिन वेश्वणी शोभाराम मुख्यन्त् । मुख्यक्षे

#### भारतीय व्यापारियाँका परिचय

यहां नीचे लिखे ज्यापारी निवास करते हैं— बैंकस

चिन्ताराम आनन्दीलाल दौलतसिंह बारधन धर्मचन्द मंगलजी मोतीचन्द पन्नालाल मंगलजी लक्ष्मीचन्द मोतीलाल माणिकलाल शोभाचन्द कालूराम विद्यालाल कन्हेयालाल

## शक्तरके व्यापारी

व्यलीभाई गुलाम हुसेन

## ये न मरचे ट

इम्राहिम माई फजुल्ला भाई तुल्सीराम जानकीदास मथुरालाल पूरनमल सीताराम नथमल हीरालाल दौलतराम

# चांदी सोनेके ब्यापारी

श्रोंकारशा छ्वीलाचन्द धनसिंह पूरनमल पदमसिंह हीरालाल स्रजमल इंसराज

## कपड़ें के व्यापारी

ष्टोटमल शिवक्शित तुलसीराम जानकीदास नाथूराम सरदारमल फिदाहुसेन सन्दुला मंगलभी लखमीचन्द्र मूलचन्द हजारीमछ मेहताबसिंह श्रनंदीलाल राजमछ चम्पालाल हीरालाल बारदान

### कपासके व्यापारी

गंगा शालिगराम चोथमल शिविकशोर जान महम्मद रुस्तममाई वुल्सीराम जानकीदास धरमचन्द मंगलजी नज्रअली अलाष्ध मोतीलाल माहाकलान सीताराम नथमल

## जनरल मरचेंट्स

अब्दुलहुसेन गुलाम अली छगनलाल फिदाहुसेन करीमभाई मौजीलाल युसुफअली बोहरा रामलाल हीरालाल सुलतान भाई

## लोहेके व्यापारी

इनाहिमजी फरजुड़ामाई सुटतानभाई युसुफ भाई

## मिहीका तेस

षञ्जाहुसेन गुजामहुसेन वैय्यम भाई मुल्तान भाई

# गुजाल पूर

यह भी गवादिया स्टेटकी एक अच्छी मंद्री है। यह मंडी जी० आई० पी रेल्वेकी भोपाल कर्जन झेंचवर सुजालपुर नातफ स्टेशनसे करीच पीन मीलकी दूरीपर वसी हुई है। यहासे कर्जन ६४ मीछ, भोपाल ६० भील और नरसिंद्रगढ़ २३ मील है। यहांकी पैदाबार गेहूं, कपास, भी, मकरें, जुबार महुना, चना आदि हैं। इन्पीरियल वैंककी यहांपर एक सन शेंच आफिस क्षेत्र हैं। इन्पीरियल वैंककी यहांपर एक सन शेंच आफिस को हुई है। कपास कोड़नेके लिये यहां एक नजर अली जीनिंग फेक्टरी भी बनी हुई है।

धन् १६२५ में यहां आने तथा आने बाउं बाउठा विवरण इस प्रकार है।

| आ  | नेपाला  |   | जानपा   | ला   |                                   |
|--|---|---|---|--|-----------------------------------|
| तिक्तुं<br>अनुस्य क्यद्यं<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखां<br>लेखा<br>लेखा<br>लेखा<br>लेखा<br>लेखा<br>लेखा<br>लेखा<br>लेखा | नेवाला<br>व्याप मार<br>व्याप मार<br>व्याप<br>इंटर<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक<br>इंक | でで<br>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | नाम<br>गेहू<br>मधुआ<br>विनोठे<br>धीनारे<br>गोड़<br>अउसी<br>सना<br>दुश<br>मेथी | ता<br>वजन गन<br>४६६४१<br>७०४<br>५६६०३<br>२१५<br>२२८<br>४०३<br>१३६२<br>१५४६ | मूल्य<br>•••<br>•••<br>•••<br>••• |
| 本は美 ・電<br>機能を開<br>を 、電話<br>を 、電話<br>を なまな  |   | ***<br>***CC)<br>**(**)<br>*(**)          |   |  |                                   |

#### भारतीय ब्यापारियोंका परिचय

साहुकार

श्रानन्द्जी गेला अब्दुला करीम जवाहरमल लक्ष्मीनारायण धनजी खेराज मगनीराम रामकिशन मथुरालाल रामकिशन रामबक्ष कुंबरलाल

# रुई और गल्लेकें व्यापारी

आनन्दराव तुकाराम करनसिंह गेला चिमनलाल मनीलाल चम्पालाल मनसुखलाल ताराचन्द घेवरमल नजरअली अलावच पुरुषोत्तमदास शिवलाल मगनलाल नथमल लक्ष्मीनारायण रामकुमार रूभीनारायण जोरावरमल रामसुख फूलचन्द

क्लाथ मरचेंट्स

गोपाल हीरालाल गोविंदराव नारायण

डुगिस्ट

फून्दीलाल श्रजलाल मोतीलाल छीतरमल

इमारती लकड़ी

श्रव्दुहा करीम टक्ष्मीनारायण गोरेमल

शक्तरके व्यापारी

श्रब्दुहा करीम गोविन्द्श्यामजी नरमहमद दादा

# आकोदिया

यह मंडी जी० आई० पी० रेलवेकी मोपाल उन्नेन में चपर बसीहुई है। यहाका कारण विशेषकर कपास गला आदिका है। यहां दो जिनिंग फेकरिया भी हैं। जिनके नाम बानोविक कुंबरजी जीनिंग फेकरी और रामलाल गोपाललाल जीनिंग फेकरी है। यहांमें मन् १६२६ में कार्य वथा यहां आनेवाले मालका विवरण निम्न प्रकार है।

|                     | ञानेवाला माल        |               | जाने   | जानेवाला माल             |  |
|---------------------|---------------------|---------------|--------|--------------------------|--|
| মান                 | वजन मन              | मृत्य रूपया   | नाम    | वजन मन                   |  |
|                     |                     | 101           | जवार   | <b>૭</b> ર્દ્દે <b>પ</b> |  |
| मास्य               | ६४३१<br>३५२ मन      | ***           | गेहूं  | ४००३                     |  |
|                     | २३८७ मन             | •••           | चना    | ११७८                     |  |
| गुर<br>बिट्टीका वेळ | २५५ <b>≍</b> ⊏ पीपे | ***           | विनोले | <b>ક</b> ૭१६ૈ <b>ર</b>   |  |
| भ्यारी              | २८२ मन              | ***           |        |                          |  |
| ोह्य सा             | भन                  | ४५०५६)        |        |                          |  |
|                     | १८५२ मन             | 4+4           |        |                          |  |
| वना                 | ४३५२ मन             | 558           |        |                          |  |
| च्या<br>भूजव        | * 4 *               | <b>२२</b> ७२) |        |                          |  |
| [4]                 | ***                 | २६६३)         |        |                          |  |

# वंकर्स एएड कमीशन एजेंट्स

व्यवस्य सम्बाद्ध विभिन्ने हुंबाओ विभाग स्थावन बतुन्ते म वेशस्त्रे बाह्यद्य कर्नुष्टेर बाह्यद्य कर्नुष्टेर बाह्यद्य स्टाह्य

## यमंशिन एवंट

The state of the s

हीरालाल किशोरदास सरहपचंद गांधी

# ग्रेन मरचेंट्स

स्यमान मान्छाल कानजी देवाज मान्यम संग्रात मोजिंद तो कुंबरजी भोजमी विस्तानी अर्जु अ पेतावजी जेमा क्षत्र अद्भीनामयन जात्वाच साविताम आदिकानम क्षेत्रस्य मान्यम्य क्षीत्यस्य मान्यम्य क्षित्यस्य मान्यम्य क्षीत्यस्य मान्यम्य क्षित्यस्य क्षीत्यस्य क्षित्यस्य क्षीत्यस्य क्षित्यस्य क्षित्यस्

# काटन मरचेंट्स

खद्यराम रामलाल गर्गोशदास सूरजमल गजाघर रंगलाल गोविन्दजी कुंवरजी चतुरभुज केशवजी बिनोदीराम बालचंद बद्रीनारायण श्रीनारायण मगनीराम रामकिशन शांतिलाल केशवजी सेवाराम बादरसिंह

## श्करके व्यापारी

अब्दुल्मानी अब्दुलकरीम चांदमल कस्तुरचन्द ! मगनीराम रामकिशन रस्लभाई हसनभाई लालचन्द रघुनाथ हीरालाल किशोरदास

# क्लाथ मरचेंट्स

केसरीमल कस्तुरचन्द गंगाघर गोरेलाल छोगालाल कस्तुरचन्द चुन्नीलाल भगत बद्रीनारायण श्रीनारायण शालिगराम जगन्नाथ हाजी करमञ्जली जीवामाई

## जनरस मरचेंट स

अन्दुलहुसेन अन्दुलक्रीम तेजमल छोगमल महमदहुसेन हसनअली रसूलभाई हसनभाई लालचन्द्र रघुनाथ सिद्धनाथ दुर्गाप्रसाद

## मिहका तेष

हाजी कमरअली जीवाभाई रसूलमाई हसनभाई

## नमकके व्यापारी

षद्यराम रामलाल चांदमल कस्तुरचंद मगनीराम रामकिशन रावजी देवजी हीरालाल किशोरदास

# तमाखूके द्यापारी

इसुबह्सन चांदमल कस्तूरचन्द भोटाभाई मनोहरमाई लाटचन्द्र रघुनाथ सिद्दनाथ टुगांत्रसाद होराटाङ किशोरदास

TOLLLAN

# ।ग्नीय ज्यापारियोंका परिचय



र में 2 नेंग्ड (1 ३ लें) (राजन्यस्थान चेंकलागान) पड़कला



re di Sila a y



सेंद्र द्वान्यलमा (गमामा हीसव्यव) मनावद्



INTERNATIONAL TO A NOW BERLEY



#### ग्रागर

त्यं लिया रहेटकी आगर एक प्रतिद्ध मएडो है। यह वहुत ही सुन्दर स्थानपर बसी हुई है। इसके दोनों ओर दो सुन्दर स्थीर रमणीक वालाव बने हुए हैं, जो राधियाना और बड़ा वालावके नाममें चोजे जाते हैं। यह मण्डी उन्नेत्से धर मील, सुसनेरसे १८ मील, सोयतसे ३० मील स्थीर नारक्षपुर के ३१ मीलको द्योपर स्थित है। उन्नेत्से यहांतक गवालियर मोटर सर्विस रन करती है। यह जो० एन जार को एक लाईन उन्नेत्से यहांतक खुल रही है। यह मंडी खासकर कपास स्थीर मींक लिये महादूर है। यहांसे ये दोनों बीनों काफी संख्यामें एक्सपोर्ट होती हैं। इस मंडीके आसपास देखें न होनेसे इसके आसपास मन माल यहां आकर विकता है। इससे इस मण्डीकी तरकी है।

यहां भीचे छिसी काटन जीनिंग फेकरियां हैं।

विनोदोराम वालकन्द कांटन जीनिक्क फेक्टरी। नज्रकाली कॉटन जीनिक्क फेक्टरी।

यहां सन् १९२५में भी माल वाहरसे श्राया तथा गया उसका संनिप्त वित्ररण। आनेपाला भारत जानेपाला माल

| 785 KF      | ilet   | वजन      | नाम            | मृ्ल्य | वजन      |
|-------------|--------|----------|----------------|--------|----------|
| 37. k       |        | ७३७ मन   | <b>बिनोर्ड</b> |        | ११७६ मन  |
| 2" <b>}</b> |        | १६३ पीपे | भी             |        | ३३२४४ मन |
| सोदा        | \$048) |          |                |        | • •      |
| 4571        | 44444  |          |                |        |          |
| Sell &      |        | १६२ मन   |                |        |          |

## बंबर भौर एतंट

# कांटन गरचंद्रस

नसम्बद्धे स्टानम् विकेतन्त्र श्रद्धार्थः विकासम्बद्धाः

## भारतीय व्यापारियाँका परिचय

## गल्लेके ठ्यागरी

कुकनचंद गेंदालाल चुन्नोलाल ब्रजलाल चुन्नोलाल मथुरालाल चुन्नोलाल मथुरालाल दौलतकुमार नत्थूकिशन पूरतमल गलूसाजी पूनमचन्द उम्मेदमल भवानीराम किशनराम मुन्नालाल नैनसुल सुभो रमजानी

## तांबा-पीतलके ज्यापारी-

चिन्तामल पूनमचन्द नानजी मुक्तंदराम वंशीराम प्यारेलाल मूलचन्द परमानन्द

#### घीके ड्यापारी

काळ्राम चौघरी नारायण रामसुख पूराजी धूरामल व्रजलाल कन्हैयालाल वालऋष्ण इजारी मगनूराम रामकुमार

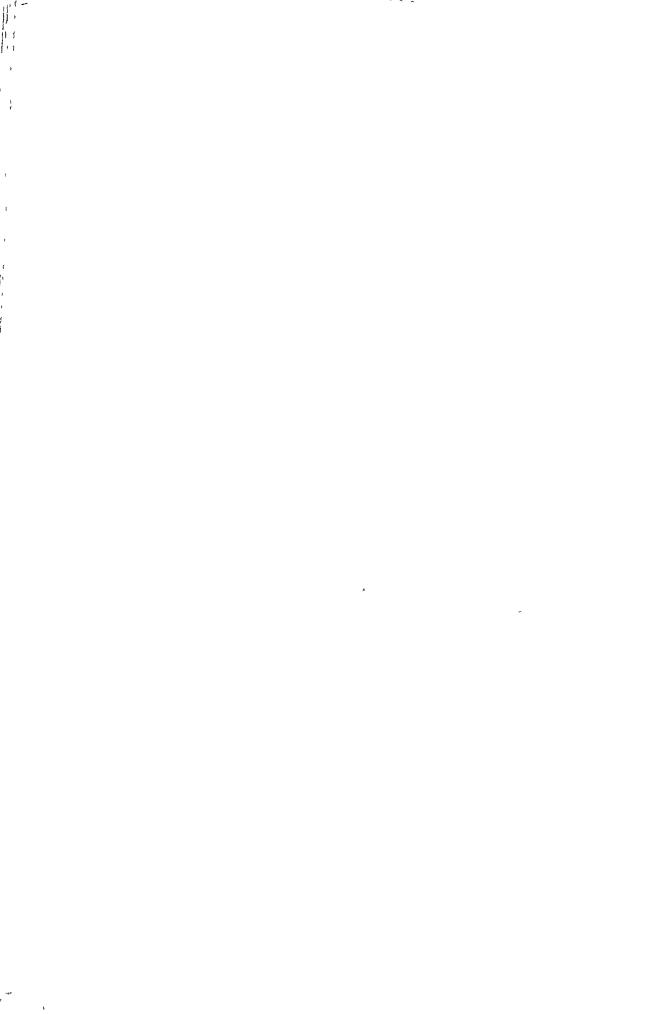
# कपड़ेके व्यापारी

कालूराम इलाही
चिन्तामण घासीराम
धारालाल पूरालाल
पदमसिंह जीतमल
बद्रीदास गोक्लदास
बागमल पूरालाल
वागमल मोतीलाल
रामरतन रामकिरान
रामरतन जवाहरमल
हीरालाल जगननाथ
हंसराज बलराज

घासलेट तेलके व्यापा। फिदाहुसेन अलीभाई



# इन्दौर-राज्य INDORE-STATE



## महमाह

दन्दीर गज्यके अन्दर यह स्थान यहा प्राकृतिक सीन्दर्य्ययुक्त और रमणीक है। इसके एक व्राप्त नर्मग्रा निर्मल मिलल धाग वह रही हैं, 'त्रीर दूसरी ओर चोरल नदी इसके सीन्दर्यको वला रही हैं। एक और ओं हारंधाका रमणीक तीर्थ-स्थान इसकी पिनत्रनाको वला रहा है, और दूसरी ओर बाला प्रात्त का रमणीक पहाड़ इसकी छिनको दीतिमान कर रहा है। यहांपर नागेधरका छुण्ड नामक एक बढ़ा ही मुन्दर कुराउ पना हुआ है। इस जुण्डमेंसे हमेशा एक सोता निकलता रहता है। सई दिनींने इन सोतेमेंसे बड़ा गर्म और सुद्दावना जल प्रवादित होता है। इस शहरमें चोरल और नगंदा के किनारे महाराज शिवाजीराक बनाये हुए महल देखने योग्य हैं।

स्याणिक दिश्यसे भी यह स्थान वड़ा महत्वपूर्ण है । कई श्रीर गल्डेका न्यापार यहांपर खूब होड़ा है। यहां क्रीय दम ग्याग्ह भीनिक्ष फेक्टरियां यनी हुई हैं। जिनके नाम इस प्रकार हैं।

- (१) जयवित्रान गोपीकिशन कांटनप्रेस वड्वात्
- (२) जसस्य धैभना । काइनहेस बहुवाह
- (३) अयंकियान गोपी ब्यान जीन यड्वाइ
- (४) समनागपण भग्रतीसम जीन वड्वाह
- (५) गनलगरन सरानीरान छोडल्येस बहुबाह
- (६) असम्ब वेयतम् जीन वर्गाह
- (४) व्यवस्थान वेदारीयल जीन पट्याद
- (४) व्यन्नन्तम बेरारीमन प्रेस पड्रमाड्
- १६) क्षारा सामा श्री। वहाह
- (१४) सामा महिल्ला स्थाप स्थाप
- अन्य नारे इत्यापुनसाधार (११)

# मेसर्रा रामनारायण भवानीराम बड़वाह

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान करनसर जयपुर स्टेटमें है । श्वाप खण्डेलाउ जातिके हैं । इस फर्मकी स्थापना हुए करीब ६० वर्ष हुए । श्रीयुत सेठ रामनारायणजीने सर्व प्रमक्षी स्थापना की । आप बड़े ही उद्योगी एवं परिश्रमी व्यक्ति थे । श्वापके हाथोंसे इस फर्मके बहुत तरकी हुई । संवत् १६३३में आपका स्वर्गवास हो गया । आपके पश्चात आपके सुपुत्र श्री सेठ भवानीरामजीने इस फर्मके कार्यको और भी तरकी दी । संवत् १६६६में आपका देशवसात हुआ। उनके पश्चात् उनके पुत्र व दूकानके वर्तमान मालिक श्रीयुत सेठ नन्दलालजीने इस दुकानके कामके सम्भाला । और आप ही इस समय इस फर्मके कामका संचालन कर रहे हैं, इस फर्मके मालिकोंका सार्वजनिक कार्यों में भी विशेष हाथ रहा है, बड़वाहमें आपकी ओरसे एक धर्मशाला तथा एक मन्दिर बना हुआ है । धर्मशालामें एक सुन्दर वगीचा भी लगा है । विमलेश्वरमें (बड़वाहमें) नमंग्र कितरे आपकी ओरसे एक धर्मशाला बनी हुई है यहांपर एक गौशाला बनी हुई है, उसके लिए आपने सारी जमीन मुफ्त दी हैं । आपकी ओरसे बड़वाहमें सदावृत्त भी वंटता है । इस समय आपको नो के लिखे स्थानोंपर दूकाने हैं ।

१-वड़वाह - रामनारायण भवानीराम - इस दूकानपर काँटन कमीशन एजंसी वेहिंग राष्ट्र रेनर्डेन काम होता है। यहां आपकी एक जीनिंग फेक्टरी है।

२ — बड़वाह - कन्हैयालाल नन्दलाल — इस दूकानपर गल्ले की आढ़नका काम होता है। ३ — सनावद — रामनारायण भवानीराम — वैङ्किंग कमीशन एजंसी तथा गल्ले का व्यापार होता है।

मेसस लाइमनदास केश्रीमल

इस फर्मके मालिक मूल निवासी पोपाड़ (मारवाड़) के हैं। आप ओसवाल जाति है की धर्मावलम्बी सज्जन हैं। श्रीयुत ल्लामनदासजीने बड़वाहामें अपनी दुकान स्थापित को। और बर्गी चतुराई तथा अपने व्यापार कोशलसे लाखों हपयेकी सम्पत्ति कमाई। इस ममग बड़वाहाकी नामी फर्मीमें आपकी फर्म भी एक समभी जाती है।

हालहीमें श्रापने एक सुन्दर जैन मन्दिर यनवाकर उसकी प्रतिष्ठा करपाई है। इस कार्यने आपने हजारों रुपये खर्च किये हैं।

वड़वाहामें आपकी दुकानपर कईका अच्छा विजिनेस है। आपकी यहा एक जीतिन वी एक प्रेसिंग फेक्टरी भी बनी हुई है। श्रीयुत लड़मनदास नीके पुत्र श्रीवुत केप्रारीम जी दें। अब दुकानका काम सम्हालने हैं।

# बंक्स एएड काटन मचेएट्स

मैक्तं छानछत्त नानचन्द

- » मन्गलन गगवन्द
- ,, मोहनराछ चुन्नी टाङ
- , गमनागवण मनानीसम
- <sub>ग</sub>्रामीयन् पृत्रवन

## कपड़ें के व्यापासी

मेसर्भ अब्दुखबळा जीवा भाई अ अब्दुलक्रीम हाजी मुलाखान मेसर्स मह्म्मद्बाडी फीका भाई

- "गर्घास्सिन सुखटाल
- ,, संघाकिरान वृज्ञहाल
- "गमसिंह जुनतारसिंह
- " इसन भाई घट्डलघली

### किरानेके व्यापारी

मेससं मृनाखान जीवाभाई ,, वळीमहम्मद् ऊमर

#### सनामद

यह स्थान इन्होर गञ्चेक प्रधान व्यापारिक केन्द्रोंनेसे एक है। वेसे नो ५२०० ही वरनो हा या एक छोटाया करना है गाम जब इनके आहार की हिन्दसे हम इसके व्यापारको देगने हैं नो बड़ा कार्यक होगा है। जिस समय यहा कपास हा मौनिम चलता है उस ममय यहां पाद पर पर देशन योग्य होनी है। अपनी मौनिम चलते पर हिमों र दिन प्रशप देह र हमार गाहियों बिनिस अलो हुई देनी जानी है। सबेरे आहा उनेते गाहियोंका नाम लगना दे थो दुविह इसे गणकों चाठ यने रन्ध दोना है। इस इस्ते से पनावट वर्त विचित्त और अल्प्सेयन है। इस्ते प्रथम कार्यक स्वीत स्वाप्यक की पनावट वर्त विचित्त और अल्प्सेयन है। इस्ते प्रथम कार्यक देन देन प्रथम है। इस्ते इस्ते से पनावट वर्त विचित्त और अल्प्सेयन है। इस्ते कार्यक देन देन है। इस्ते इस्ते कार्यक देन दिन्त है। इस्ते हिन्त के दिन्त है। इस्ते हिन्त है। इस्ते हैं। इस्ते हिन्त है। इस्ते हिन्त है। इस्ते हिन्त है। इस्ते हैं। इस्ते हिन्त है। इस्ते हैं। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते हिन्त है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते है। इस्ते हिन्त है। इस्ते है। इस्ते ह

स्म को क्षेत्र मस्त्रेषे करीय वारत नेरह जोतित और हिस्सा वे स्मिश है। ऐना कनुवान विकास काम है कि अवसी भौतिय व संपार इन हैं। स्विधींने इसीय बालीय दल र दर्श पक्षेत्र हैं नेक्स रोक्ष हैं। इन नेस्टरियों र नाम इस स्वस्त हैं (१६२४)

- क्ष किंदान की इस्तान स्वास
- ा संदेश बाह्य वास्तु
- 链 海豚毒草病毒毒毒 经总线
- १५) क्यांबाल हेर्ने बिर्द करे हे हार्ग ब
- 第一集) 医脑弧度 藏女性设施 写了好 人名福劳 子声

### मारतीय व्यापारयोंका परिचय

- (८) हीरालाल सोहरावजी कांटन प्रेस सनावड
- (६) हीरालाल सोहराबजी काँटन जीन सनावद
- (१०) नर्मदा कांटन प्रेस सनावद
- (११) बिनोदीराम बालचंद जीन सनावद
- (१२) नाथूलाल मथुरालाल जीन सनावद
- (१३) मर्चेंगट जीनिंग फैक्टरी सनावद
- (१४) सरस्वती जीनिंग फैक्टरी सनावद

इस कस्बेमें अगहनके महीनेमें एक बहुत बड़ा मेला भी लगता है। यहांके व्यापारियोंका परिचय इस प्रकार है: —

# बेंकर्स एगड कारनमचेंद्स

# मेसर्स जसरूप वै जनाथ

इस फर्मका हेड ऑफिस खण्डवामें है । यहांपर इसकी त्रांच है । इसका संवालन श्रीक की अनन्तलालजी करते हैं । आप बड़े सज्जन, ज्यापार कुशल और उदार व्यक्ति हैं । हाड़िंगें आपने महीदपुरमें एक नया बाजार (मएडी) डालनेका उद्योग प्रारम्भ किया है । आपका पूर्व पित्या वित्रों सिहत खण्डवा पोर्शनमें दियागया है । इस दुकानपर रुईका बहुत बड़ा ज्यापार होता दे। यहां आपकी एक प्रेसिंग और दो जीनिंग फेकरियां हैं।

# मेसर्स जयकिश्न गोपीकिशन

इस फर्मका भी हेड आंफिस खराडवामें है। यहांकी दुकानका सन्बाउन श्रीयुन देनियावती बाहिती करते हैं। आप बड़े विद्यान्यसनी, उदार, देशवेमी और शिक्षित सन्तन हैं। इनी भी सम्पत्तिके स्वामी होतेहुए भी आप बड़े निरिममानी हैं। आपका परिचय चित्रींसित हार देंहें पोर्शनमें दियागया है। सनावद दुकानपर हईका बहुत बड़ा व्यापार होता है। यहा आपकी पर्क जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी है।

## में विनोदीराम बालचन्द

यह फर्म नीमाइमें सबसे बड़ी हर्दकी ब्यापारी मानी जाती है। इसका हेड श्रोतिस महलरा महममें है। यहाकी दुदानका सन्दालन श्रीयुन रामगोपालजी मुनीम करते हैं। आप बड़े योग्य हिश्ति एवं बयोद्वह सज्जन हैं। इस फर्मपर हर्द और वैकिङ्कका बहुत बड़ा ब्यापार होता है। इसका पूछ पश्चिप निश्चों सहित मालग्यादनके पौरीनमें दियागया है। इसी फर्मके अपडरमें विमल्जनंद केंद्राराचंद मामक एक फर्म श्रीर यहां पर है।

#### मेसर्स मांगीलाल गोरेलाल

इन फर्मिंह माणिक श्रीपुत मांगीलालजी नगवर्गा जैन जातिक हैं। इस दुकानपर पेड्सिन, धं भौर कमीरान एजन्तीका काम होता है। श्रीक मागीलालजीका व्यापारिक साइस पहुत पश् हुआ है। आपका त्यापारिक परिचय इस प्रकार है। नेसम मागीलल गोंग्लाल--इस हुकानपर चेड्सिन और कई हा कान होता है।

इत्यं श्रांतिरिक मनावद्धी विराजवन्द्र केजासचंद्र फर्मने, ध्यागोन हो चिनोदीराम या उपिद भूमेंने, गोगावही विष्ठवंद्र केजासचंद्र फर्ममें और नोमार सेट्रोडी विनोदीराम बाउपेद्र फर्मनें भी भाषका सामन था।

## मेससं रामनारावण भवानीराम

दम पर्नेका है। जाएक पूरा परिचय नियमित पहुंबाइन दिया गाउँ । कहा इन वर्तेकर ने इंटीनेज हैं। जाएका पूरा परिचय नियमित पहुंबाइन दिया गाउँ । कहा इन वर्तेकर ने इंटीनेज क्षोर रहेका ज्यादार होता है।

# मेलसं रामाला होगलात गंगराई

महिक्साहै। यह देशत देशते कार्यक देव भीदि द्याराण क्षित्र के भारत प्रकृति । यह देशते कार्यक क्षित्र । यह व्यावक क्षित्र

## भारतीय न्यापारियोका पारेचय

### आपकी निम्नलिखित स्थानोंपर दूकाने हैं।

- (१) शकरगांव—छुज्जुलालसा फत्तू सा—यहां रुई कपासकी आढ़त खरीद फरोस्त तथा हेर-देनका काम होता है।
- (२) सनावद—रामासा हीरालाल—यहांपर बैङ्किंग और कांटन कमीशन एजंसीका करन होता है।
- (३) खंडवा-छज्जू लालसा फत्तूसा--लेन देन एवं मनोतीका काम होता है।
- (४) पंधाना—छज्जू लालसा फत्तू सा—पंधानाके आसपास आपके मालगुजारीके गांव 🚺 यहां मनोतीका भी व्यवसाय होता है।

# बैंकसे कांटन मरचेएट्स एएड

# येन मरचेगट्स

मेसर्स अमोलकचंदसा फर्सा

- ,, खेमजी इयामजी
- ,, जसरूप वैजनाथ
- ,, जयकिशन गोपीकिशन
- ,, धन्नालाल केशवसा
- " पदमसा हीरालाल
- " विनोदीराम यालचंद
- " मांगीलाल गोरेलाल
- " रामनारायण मवानीराम
- " रामासा हीरासा
- ,, रामधन उंकार
- ,, लखमीचंद केशरीमछ
- " विमलचंद कैलासचंद
- ,, इकुमचंद दशरथसा

# कपड़ेके व्यापारी

मेसर्स घनश्यामसा ज्ञानचंदसा

- " चन्द्छाल ह्याुतराम
- ,, गोवद्धं नदास जगन्नाथ
- " पन्नालाल विदुलदास
- " मांगीलाल कन्हैयालाल
- ,, मायाचन्दसा ज्ञानचन्दसा
- , छक्ष्मीचन्द घासीराम
- ,, हाजीअव्दुल गुलिस्सेसां

# चांदी सोनेके व्यापारी

अमोलकचन्दसा केरावधा जड़ावचंद कुन्दनसा वालमुकुन्द विद्वलदास रूपचंदसा प्यारचंदसा

# लोहेके व्यापारी

वाबूलाल बुकनदा**स** महम्मदहुसेन अल्लानस

# सरगे।न%

सनास्ते ४२ माइउदी दूरीर इन्हेर्द्रा यह सबसे बड़ा हमा वस दूस है। इन्हों से छंद्रा १३००० है जो इन्होंर राज्यों इन्होर राज्य हो छोद्र हम सब स्थानेंस अधिक है। यह रधान इन्होंर जीमान जिते हा एक प्रदारते संप्या है। यहांपर ब्लान हा न्यापा अन्डे पिना करें होता है। यहांपर ब्लान हमापा अन्डे पिना करें होता है। यहांपर ब्लान हमेंस अन्डे प्रतासियों हो अन्डो २ हु हाने है। जिनने मेससं विनो शेराम जा अन्दर क्षेपर अपकृष वैक्षात्य, मेनसं अविद्यान गो से हितान, मेसर्स क्ष्याप्त होंग इन्हा, मेन हे दाला ह्यांप्र महम्महं हो नाम विशेष दर्शनाय है।

पहांपर बहुननो कोटन ही जीनिन और देनिन फेरडिनेचा पनी हुई है, जिनहा बिसन इस क्यार है--

- (१) गोपीक्सिन मुन्दरगान कांटन ब्रेम संस्पोन
- (२) विनोदीयन पाउचे ( श्रोटनप्रस रास्योन
- (३) दाती द्वीय महस्मद क्षींत्र य म हमगोन
- ( भ ) निनोदीगम माध्य द भीन रसगीन
- (४) क्षेमणत क्रमुखंड यान नसतीत
- (६) अवसीन्द्र मध्यन्ति जीन सम्मोत
- (४) मेंबोटा श्राह्म एड क्या करोन
- (द्) क सहस्र की स्थानित
- र्दे । के विशेष को शास के विशेष के

機能 酚脂性切迹性 次知识 罐 键 不会相互的心路 電腦 豪美

# महर्षर

आर० एम० आर के बड़वाहा स्टेशनसे २६ मीलपर वसा हुआ यह एक सुन्दर और र णीक स्थान है। यह स्थान नर्मदा नदीके किनारेपर बसा हुआ होनेसे हिन्दुओंका तीर्थ स्थान यहांपर देवी अहिल्या बाईके बनाए हुए घाट बहुत सुन्दर और दर्शनीय हैं।

यहांकी बनी हुई दक्षिणी ढंगकी साड़ियां सारे भारतवर्षमें महेश्वरी साड़ियोंके नामसे मर हैं। यहांसे इस प्रकारकी बहुतसी साड़ियां वाहर जाती है।

रुई इत्यादिका व्यापार यहांपर साधारण है। यहांपर ईसाभाई एण्ड सन्सकी एक जोति फैक्टरी बनी हुई हैं।

# कन्नीह

नेमावर जिलेका खास सुवा है। यह स्थान नेमावर जिलेमें सबसे वड़ा है। यहांपर हिस्सि मैंजिस्ट्रेट, डिस्ट्रिक्ट जज वगैरह जिलेके आला अफसरोंकी ऑफिसें बनी हुई हैं। छड़केंकियां शिक्षाके लिये फाइनल स्कूल, और लड़कियोंकी शिक्षाके लिए कन्या पाठशाला चल रही है।

यह स्थान भी रुईका बहुत बड़ा केन्द्र है। यहांपर करीब दो लाख मन कपास प्रति गं धाता है। यहांसे हरदा, और इंदौरके स्टेशनोंपर माल जाता है। कपासके अतिरिक्त अटसी दें जुनार इत्यादि भी यहां खून पैदा होती है। यहांपर तीन जीनिंग फैक्टरिया बनी हुई हैं जिनके नाम इसप्रकार है

- (१) मालवा मिल जीनिङ्ग फैक्टरी कन्नीद
- (२) जसह्रप श्रीनाथ जीन कन्नौद
- (३) राधाकिशन नरसिंहदास जीन कन्नौद
- ( ४ ) स्वरूपचंद हुकुमचन्द जीनिग एण्ड प्रेशिग फैश्टरी

कॉटन मर्चेगट्स

# सेठ भारमत डालूराम

इस फर्मके मालिक मूल निवासी गनेही (डिडवाना) के हैं। आप महिरवमे आविके हैं। इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीब मार वर्ष हुए होंगे। इसे सेठ भारमतानि स्थापित कि मोर तरकी भी दी। आपके पुत्र सेठ डालूरामजी थे, मगर उनका स्वर्गवास आपके पुर्व ही हो ाया। इस समय सेठ मारमलके पौत्र सेठ राधाकिशनजी इस दुकानके मालिक हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:—

कन्नौद-भारमल डालूराम--इस दुकानपर कपास, अलसो, गल्ला इत्यादिका घरू और कमोरान एजन्सीका काम होता है।

कन्नौद---राघाकिशन नरसिंहदास --इस नामसे यहां आपकी एक जीनिंग फेकरी है।

# वैंकर्स एएड कांटन मर्चे एट स

मेससं करीम माई इन्नाहिम एण्ड सन्स,

( मालवा मिलशांप )

मेसर्छ चुन्नीलाल बद्रीनारायण

- " जसस्प वैजनाथ
- " भारमल डालूराम
- " स्वरूपचन्द हुकुमचंद

## कपड़े के व्यापारी

मेसर्स गंगाराम गजानन्द "गणेशराम नाथूराम

- ;, जयरामदास जयनारायण
- ,, भारमल डालूराम
- ,, शालिगराम जयराम

#### गल्लेके व्यापारी

- " जयरामदास जयनारायण
- ,, नानकराम भगवान
- " भारमल डालूराम
- ,, रामसुख रामनारायण
- " हीरालाल भागीरथ

# खातेगांव

यह स्थान इन्दौर रियासतके नेमावर जिलेका सेण्टर है। यह इन्दौर शहरसे ७२ मील पर मोटर रोडपर है। इन्दौर राज्यके प्रधान २ रुईके केन्द्रोंमें यह स्थान भी छपना खास स्थान रखता है। यहांके व्यापारियोंसे पूछनेपर पता लगा कि यहांपर एक कणासा (एक लाख वीस हजार मन) कपास प्रतिवर्ष होता है। यहांका माल हरदा और इन्दौर इन दोनों स्थानों के द्वारा एक्सपोर्ट होता है। कपास ही की तरह गेहूंकी पैदावारका भी यह बहुत बड़ा केन्द्र है। व्यापा- ियों के बधनानुसार यहां करींव साल तीन लाख मन गेहूं प्रतिवर्ष आता है। इस गेहूंमें अधिकतर गेहूं पिस्सी जातिका होता है। कपास और गेहूं के अतिरिक्त छलसी, जुवार, मकई इत्यादि मी पहां काफी वादादमें पैदा होती है।

क्पाससे रई तैयार करनेके लिए यहांपर निम्नाङ्कित फैकरियां हैं:--

(१) इंसराज इजारीमल जीन खातेगांव (२) जतहव श्रीनाथ जीन खातेगाव

१६५

# वैंकर्स एगड कांटन मचेगर्स

# धन्नाजी हंसराज

इस फर्मको मालिक मूल निवासी माखाड़के हैं, पर करीव १०० वर्षोसे यही पर रहते हैं। इस फर्मको पहले पहल सेठ धन्नाजीने स्थापित किया। उस समय यह दुकान वहुन साधारक स्थितिमें थी। धन्नाजीके पुत्र सेठ हंसराजजीने इसे विशेष तरको पर पहुंचाया। इस समय मेउ हंसराजजीके पुत्र सेठ हजारीमलजी इस फर्मके मालिक हैं। आपने अपने व्यापार और कृषि ही वहुत उन्नति की। आपके यहाँ इस समय करीव ४५०० एकड़ जमीनमें कृषि होती है। आपने यहाँ एक अपनी जीनिंग फैकरो भी स्थापित कर रक्खी है।

आपकी ओरसे खातेगांवमें एक जैन पाठशाला भी कुछ समय तक चली थी। इस समय आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम गुलावच दंजी है। इस समय आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। (१) खातेगांव---धन्नाजी हंसराज—इस दुकानपर कपास, गटला, आदत और विद्विषक्ष कर्म

होता है। इसके अतिरिक्त काश्तकारी और मनोतीका काम भी होता है।

(२) अन्तराल्या (भोपाल)---हंसराज हमीरमल,- इस दुकानपर लेन देनका काम क्षेता रै।

# सेठ मनिराम चुन्नीलाल

इस फर्मके मालिक मूल निवासी खातेगांवहीके हैं। इस फर्मको यहां स्थापित कुर कि १०० वर्ष हुए। इसकी स्थापना सेठ मनीरामजीने को। उस समय इस फर्मही कि साधारण स्थिति थी। मनीरामजीके परचात् उनके पुत्र चुन्नीलालजीने इस फर्महें कि छन्नि के उन्नित की। आपके परचात् इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ प्रेमराजजीने इस फर्मके सहाला। आपने भी इस दुकानके कामको अच्छा बढ़ाया।

सेठ प्रेमराजजीने एक अच्छी लागतका मकान धार्मिक संस्थाओं हो तान कर दिशी है। इस मकानमें 'खापकी ओरसे एक औपधालय चल रहा है। पहुँठ इसने एक जैन राखाओं भी चलती थी मगर खाजकल वह बंद है। इसके अतिरिक्त आपकी औरने एक धर्महा की बनी हुई है। आपके एक पुत्र है जिनहा नाम चुन्नीलालजी है।

# आपका व्यापारिका परिचय इस प्रकार है।

- (१) खातेगांव---मनीराम चुन्नीलाल-इस फर्मपर कपास, रुई, गल्ला आदिका घरू और कमीशन एजन्सीका काम होता है।
- (२) हरदा---चुन्नीलाल प्रेमराज--यहां भी उपरोक्त काम होता है।

# कपास और गवलेके ठयापारी

सेठ गेंदालाल कोद्रमल

,, घासीलाल मांगीलाल

" चम्पालाल पोकरमल

., धन्नाजी हंसराज

" प्रेमराज चु न्नीलाल

" मूलच'द डालूराम

" मलूकचंद हेमराज

## ,, रामरख धनसुख

,, हीरालाल काला

# कपड़े के व्यापारी

" गेंदाळाल रतनळाळ

,, चौथमल वाकलीवाल

" मांगीलाल चंद्रलाल

" लालजी घासीराम

,, हजारीमल वासीराम

# महिद्यूर

बीठ बीठ सी॰ आईकी बड़ी लाईनपर महिदपुर स्टेशनसे १२ मील दूर वसा हुआ यह एक रमणीय और आबाद कसवा है। यह स्थान इंदौर स्टेटके महिदपुर जिलेका प्रधान कसवा है। मुगलराज्यके समय इस स्थानका नाम महम्मद्पुर था।सन् १८१७में द्वितीय मल्हारराव होल्कर और सरजान मालकमके दरमियान यहा युद्ध हुआ था। इस स्थानके आसपास जंगज विशेप है। जिसमें चंदन इसरतसे पैदा होता है। यहाका धरातल समुद्रकी सतहसे १७०० फीट ऊंचा है। यहासे उउजैन मौर इन्दौरतक सड़क गई है। यह स्थान क्षिप्रांकिनारे वसी हुई पुरानी वस्ती हैं। यहांका किला शसद है।

यहां कई जीनिंग और इस स्थानके मानसे यहां कपासका व्यापार बहुत बढ़ा चढ़ा है। श्रेषिंग फेलटिरयां हैं। मौसिमके समयमें यहां की गति-विधि अच्छी रहती है। यहां रूईके कई श्रच्छे २ ब्यापारी निवास करते हैं।

#### चीनिय फेक्टरियां

महम्मद्भली ईसाभाई जीनिंग फेक्टरी रणहोड्दास लक्ष्मीचन्द जीन महिद्पुर वायमल रावतमल जीन महिद्पुर जसहम वै जनाथजीन

### तराना

होल्कर स्टेटके महिद्पुर परगंनेका यह एक अच्छा आवाद कसना है। यह स्थान उउजेन्ते ३४ मीलकी दूरीपर जी॰ आई० पी० लाइनके तरानारोड स्टेशनसे ५ मीलपर वसा है। इस स्टेशनसे गांव तक मोटरलारी जाती है। इस परगंनेके आस पास जंगल बहुत हैं। यहांकी भूमि प्रचां उपजाऊ है। यहांकी पैदावारमें कपास, गेहूं, उनार, मक्का, घी आदि है। यहां स्वर्गीय महाप्ती अहिल्या वाईका बनवाया हुआ तिलकेश्वर महादेवका मन्दिर है। इस स्थानमें गर्मी की बीसत १०२ और जाड़े की श्रीसत ७२ रहती है। प्रति वर्ष सरासरी ३४ इ'च वर्षा होती है।

इस स्थानके मानसे यहां जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरियोंकी खासी संख्या है। मौसिमके समाने इन फेक्टरियोंमें काफी चहल पहल रहती है। निम्न लिखित जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरियां यहांपर का रही हैं।

| रायबहादुर हुकुमचन्द कस्तूरचन्द | जीनिंग | फेकरी    |
|--------------------------------|--------|----------|
| गोपालजी नन्दराम                | "      | "        |
| मदनलाल नंदराम                  | जीनिंग | प्रेसिंग |
| नारायणजी वद्रीनारायण           | जीनिंग | प्रेसिंग |
| ओंकार गणेशदत्त                 | जीनिंग | भेक्टरी  |

## कांटन एण्ड ग्रेन मरचेंट्स

## रा० व० कस्तूरचंद काश्लोवाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक रा० व० सेठ कस्तूरचंद्जी काशलीवाल हैं। आपका मुन्ति परिचय अनेक सुन्दर चित्रों सिहत इन्दौरमें दिया गया है। आपकी यहांपर आपके महें अला राय वहादुर सर सेठ हुकुमचन्दजी नाइटके सामें में एक जोनिंग फेकरी है। इसके अतिरिक्त कि फर्ममें ग्रहा और रईका व्यवसाय तथा हुएडी चिट्ठीका काम होता है। इस फर्म की गहांपा महुनमां कारत है, जिसके द्वारा हजारों मन गञ्जा प्रति वर्ष पैदा होता है।

## मेसर्स गोपालजी नंदराम ®

इस फर्मके वर्तमान माछिक सेठ मदनछाछजी हैं। आपकी फर्मपर हरे, कवात और दिश्व बहुत अच्छा व्यापार होता है। इस फर्मकी यहापर एक जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टी भी है। कि मदनलालजी, तरानेके बहुत प्रतिष्ठा—सम्पन्न पुरुष हैं। आपकी फर्म यहां सन्छो मानी जानी है।

\*खेद है कि भापका विशेष परिचय हमें नहीं प्राप्त हो सका। -- प्रकाशक

# मेसर्स जगन्नाथ नारायण दीचित

इस फर्मके वर्तमान मालिक पं० शंकरप्रसादजी दीक्षित हैं। आपके पितामह ६० वर्ष पूर्व अपने मूल निवास स्थान मोहनगंज (जिला कानपुर) से धार आये थे। धारसे उउजैन आकर कुछ समय तक आपने सर्विस की। आपके देहावसानके वाद आपके पुत्र श्री जगन्नाथजी दीक्षितने बहुत छोटी मात्रामें दूसरेके सामेत्में कारवार करना आरम्भ किया। और दस वर्षके वाद अपनी स्व-तन्त्र दूकान की। तवसे यह दूकान बरावर तरको करती जा रही है। पं० शंकरप्रसादजी दीचित सज्जन व्यक्ति हैं। वर्तमानमें इसके व्यापारका परिचय इस प्रकार है। तराना—मेसर्स जगन्नाथ नारायण दीक्षित –इस दूकानपर आसामी लेन देन, रुई, गल्ला और हुंडी चिट्ठीका व्यवसाय होता है।

# मेतर्स विहारीलाल मांगूलाल अयवाल

इस दूकानके वर्तमान मालिक श्रीयुत मांगूलालजी हैं। करीव १०० वर्ष पहिले आपके पिता-मह वखतरामजीने जयपुर स्टेटसे स्थाकर यहापर मिठाईकी दूकान की थी। आपके वाद क्रमश पन्नालालजी, विहारीलालजी और मागूलालजीने इस दुकानके गल्लेके क्यापारको विशेष रूपसे बढ़ाया। श्रीयुत मांगू ठाळ जो बहुत सरल तथा सीघे व्यक्ति हैं। आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

तराना—विहारीलाल मांगूलाल -इस दूकानपर गल्लेका वड़े प्रमाणमें व्यवसाय होता है।

#### काटन एएड घेन मर्चेंट

त्य बहादुर कस्तूरचन्द का शलीवाल गोपालकी तंदराम जगन्नाथ नारायण भन्राचंद बद्रीनारायण मत्रद्विहं जुगुलिकशोर पेमराज नाधूराम मंत्री पन्नाहाल मोतीलाल विद्यारीङाङ मांगूलाल स्वान पासीराम रामधन गमगोपाल जिल्लाज भागीत्व

## चांदी सोनेके व्यापारी

श्रीराम सारड़ा, पन्नालल हीरालाल लक्ष्मीनारायण वालमुकुन्द

#### किरानाके ठ्यापारी

घासीराम गोकुलदास मदनलाल कन्हेयालाल मीठा आर० वी० रेवाराम हीरालाल

## कपड़ेके च्यापारी

प्रहलाद चतुर्नु ज

पूछजी हीगछाछ नाधूराम मोनीगम विमराज नाधराम

वलदेव कोउगमल

गवाकिरान हिरानशाल

# चन्द्रावती गंज

इस बस्तीको सेठ दीपचन्दजीने वसाया है। जिनका परिचय नीचे दिया जाता है। यह स्थान फतेहाबाद स्टेशनके सामने करीब ४ फर्ला गकी दूरीपर वसा हुआ है।

# मेसर्स धन्नालाल दीपचन्द

इस फर्मके मालिक दांता (रामगढ़) के निवासी हैं। इस दूकानको फ्रोहाबाद गवातियर स्टेटमें स्थापित हुए करीव ५० वर्ष हुए। इस दुकानके कामको सेठ मोहनलालजी और धनाजतार्ध ने जमाया। इनके बाद सेठ दीपचन्दजीने इसके कारोबारको सहाला। आपके जीवनमें एक गाँ मारी वात यह हुई, कि फतेहाबादके जागीरदारसे आपसमें मनोमालिन्य होजानेके काण आपने फतेहाबादके नजदीक होलकर स्टेटमें महारानी चन्द्रावती वाईके नामसे, चन्द्रावतीगं ज नामक बंडी अपना निजका एक लाख रूपया खर्च करके बसाई।

होल्कर स्टेटमें बस जातेसे आप की मान बृद्धि खूब हुई। महाराजा होल्करते सन १६२२ में आपको 'राय रतन 'की छपाधि प्रदान की । सन१६२३ में आपके चिरश्जीय कुँवर तेमीकर-जीके विवाहमें श्रीमंत होल्कर नरेश खुद आये थे। सेठ दीपचंदजीकी इन्दौरके याजारमें अवश्री प्रतिष्ठा है। वर्तमानमें आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स धन्नालाल दीपचंद चंद्रावतीगं ज (इन्दौर स्टेट) — इस दुकानपर आसामी विन देन गल्ला व रुईका व्यापार होता है।

## रामपुरा

चारों ओर टूटी फूडी चहारदीवारीसे विशे हुई यह बस्ती प्राचीन समयमें बतारहें भी राजधानी थी। इनके वंशन जागीरदारके हैसियतसे अब भी यहा रहने हैं। किम्मइति है कि दें। स्थानको रामा नामक भीलने बसाया था इसिलये यह रामपुरा कहलाया। यह बहुत पुराची मैंप के विहासिक बस्ती है। इसके टूट फुटे म हानेंकि हजारी संबहर आज मो प्राचीन गीएकी स्वांव दिंग

रहें हैं। एक समय ऐसा था जब यहाकी बनी तलवार, बंदूक और गुप्तियोंको प्रत्येक वीर युद्धमें साथ रखना बहुत आवश्यक समम्मता था। अख शखोंके जमानेमें इसने बहुत ख्याति पाई थी। आज भी यहाँ गुप्तियाँ, बंदूकों, तलवारे, व सरोते अच्छे बनते हैं।

यह स्थान अरावली पहाड़के ठीक नीचे वसा हुआ है। गर्मीके समय यहां तीव्र गर्मी होती है। शहरमें पानीके ६ वालाव हैं, पर गर्मीके दिनोंमें इनमें पानी नहीं रहता। यहां दूध कसरतसे होता है। इसके अतिरिक्त शहद, मोम, गोंद मेंहदी आदि भी यहांसे वाहर भेजी जाती है। यहांके व्यवसायियोंका संनिप्त परिचय इस प्रकार है।

#### मेसर्श शिवलाल चिमनलाल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास मारवाड़ है। इस फर्मकोयहां आये करीव १५० वर्ष हुए। इसे सेठ शिवळालजीने स्थापित किया। आपके कोई पुत्र न था। सेठ शिवळाळजीके वाद आपके भाई सेठ चिमनळाळजीने इस दृकानके च्यापारको वढ़ाया। सेठ चिमनळाळजीके ३ पुत्र थे। सेठ मगन-जी सेठ जड़ावचन्दजी और सेठ गुळावचन्दजी। इनमेंसे सेठ गुळावचन्दजीके वंशज इस फर्मके माळिक हैं।

सेठ गुलावचन्द्रजीके पुत्र मन्नालालजी श्रन्छे सरदार आदमी थे। आपके हाथोंसे इस द्कानके व्यापारमें अच्छी तरकी हुई। वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ छगनलालजी हैं। आपने यहां एक जीनिंग फेकरी खोली है। धार्मिक स्थानोंमें आपने कई जगहोंपर जीणोद्धार करवाये हैं। यह दुकान रामपुरेमें वहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है। सेठ छगनलालजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम भी मानसिंहजी है।

आपका च्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

- १ रामपुरा—शिवलाल चिमनलाल—यहां मनोती, गला, कपास, मई, आढ़त श्रीर हुंडो, चिट्टीका काम होता है ।
- २ रामपुरा—मगनीराम जड़ावचंद—इस नामसे कपड़ेकी दृहान है।
- दे बर्डमान भीतिंग फेक्टरी रामपुरा—यहां इस नामकी आपकी एक जीनिंग फेक्टरी है।

# कपड़ के व्यापारी

किरानजी जीवराज नाहर केसरीचंद रखबचंद मंड़ारी छव्बाजी जड़ावचन्द ख्याळीजी राजमळ सुराना पन्नालाळ तेजमळ मारू पृथ्वीराज मन्नालाल कड़ावन मगनीराम जड़ावचन्द

# गख्लेके द्यापारी

गव्वाजी साकरचन्द चे चिनीलाल मोतीलाल बच्छराज मन्नालाल खाबिया शिवलाल चिमनलाल शिवचंद सन्नालाल धाकड्

# किरानाके व्यापारी

काद्रभाई खानभाई महम्मद्अळी गुलामअली

#### लोहेके व्यापारी

अव्दुल हुसेन महम्मद्अली **पीतलके ब**र्तन

काद्रभाई खानभाई महम्मद्अली गुलामअली

# मान पुरा

सुप्रसिद्ध अर वली पहाड़के रमणीय अंचलमें वसा हुआ यह एक छोटासा कस्ता है। ऐमा कहा जाता है कि इस गांवको माना नामक मीलने बसाया था। इसीसे इसका नाम भानपुरा पृष्टी करीब १००-१२५ वर्ष पूर्व यह गांव जयपुर राज्यके अतर्गत था। जयपुरके तत्कालीन महाराजा माधौिसंहजीकी मदद करनेके बदलेमें महाराजा यशवतरावको यह जिला मिला था। यह स्थान महाराजा यशवंतरावको बहुत पसंद था। आपका स्वर्गवास भी इसी स्थानपर हुआ है। आपकी स्मृतिमें यहांपर एक बड़ी रमणीक लत्नी बनी हुई है। जो इन्दौर राज्यकी एक मशाहर बन्तु सम्मृती जाती है।

कुछ समयके पूर्व यह कसवा व्यापारका एक अच्छा केन्द्र था जिन दिनों अधीमधा निर्मा कलता था, उन दिनों यहांपर बहुतसे अच्छे २ ज्यापारी व्यापार करते थे। मगर असीमधा प्रान्ध साय व'द होते ही और पासमें मवानीगंज मंडीके खुछ जानेसे यहांका व्यापार नष्ट होगया सीर भंज यह कसवा व्यापार शृन्य होकर वरवाद होता जारहा है। फिर भी पानकी खेती होते हैं । व्यापार यहापर अच्छा चल रहा है। यहांसे यहुत दूर दूरके प्रांतों तह पान एक्सपीट होता है।

प्राक्तिक सौन्दर्य भी यहाका बड़ा रमणीक है इसके पासड़ी एक नदी यह गही है, और उन्हें दूसरे किनारे अखलीका रमणीक पहाड़ झुका हुआ है। इस पढ़ाड़में यदे मुन्य प्राकृति है पुनर्व, केरी





धी मन्नालाजी चोरङ्या (गुलाधचन्द्र धनगन) भानपुरा



भारतीय व्यापारियोंका परिचय

धो विभूनायज्ञी मनंत (पृथ्वीराज प्रमृखाळ) मनासा

कलनाद करते हुए भरने, विस्तृत मैदानोंकी हरियाली आंखोंको तृप्त कर देती है। श्रावण मासमें तो यह स्थान इन्दोर राज्यका काश्मीर होजाता है। इस जंगलमें खैर, धावड़ा, ढक, शतावरी, गोंद, सफेद पुसली, मरोड़फली, वेलफल, कदम्ब और पारिजातके पुष्प इत्यादि कई प्रकारकी जड़ी बूटिया तथा कई प्रकारके घास जिनका थोड़ासा वर्णन गवालियरमें दिया गया है। यहां भी प्रचुरतासे पाये जाते है। इस जक्कलमें हिंगस्प्रज गढ़का एक वड़ा रमणीक किला बना है। इस किलेका इतिहास बड़ा पुगना है। इस पर कई लोगोंका अधिकार रहा है, जिनके स्मृति चिन्ह वहा पर पाई जाने वाली तरह तरहकी मृतियों तथा दूसरे निशानोंसे पाये जाते हैं। ताखाजीका रमणीय कुंड भी इसी जंगलमें है। इसका वर्णन इन्दौरके पोर्शनमें कर दिया गया है।

यहांपर हिन्दू मित्र मंडल नामक सार्वजनिक संस्था स्थापित है, जिसके उत्साही कार्य कर्ता और मंत्री पं॰ तुलसीरामजी शर्मा हैं।

इस स्थानसे बाहर जानेवाली वस्तुओं में पान, घी और कपास प्रधान है। आनेवाली वस्तुओं में गुड़ शक्का, किराना, कपड़ा तथा चहरें वगैरह हैं। इस स्थानसे ८ मीलकी दूरी पर वी० वी० सी० आईका भवानीमंडी और १० मीलकी दूरी श्रीछत्रपुर स्टेशन है। इन्हीं स्टेशनों से यहांके मालकी त्रामद रफ्त रहती है। छत्रपुरसे यहांतक पक्की सड़क भी है। एक सड़क यहांसे रामपुरा, मनासा, नीमच और पीपल्या तक गई है। यहापर नारायण जगननाथ नामक एक जीन भारतके व्यापारियोंका परिचय नामक इस प्रंथके प्रकाशनका श्रेय भी इसी छोटेसे प्रामकों है। फेक्टरी है। इसके कार्यालयका ऑफिस तथा प्रकाश को निवास भी यहीं है।

यहाके कुछ व्यवसाइयोंका परिचय इस प्रकार है ।

# मेसर्स गुलाबचंद धनराज

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेठ धनराजजी तथा इनके पुत्र मन्नालालजी चोरिड्या हैं। आप श्रोसवाल श्रेताम्बर धर्मावलम्बी सज्जन है। श्रीयृत मन्नालालजी वड़े उत्साही युवक हैं। श्रीप हरएक सार्वजनिक कार्योमें अच्छा सहयोग लेते रहते हैं। वर्तमानमें आपकी दृकानपर वंद्विग लेने देन कपड़ा और शक्करका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी आप करते हैं।

# मेसर्स फतेचंद गुलावचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गुलावचंद्जी और सरदारमलजी हूमड़ हैं। स्त्राप दिगन्वर जैन हूमड़ जाविके हैं। आपका निवास स्थान यहीं हा है। श्रीयुन सरदारमलजी बहुत उत्साही नय-पृष्क हैं। आपकी दूकानपर कपड़ा और स्थाइतका काम होता है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय

अमो लकचन्द फूलचन्द गुलाबचन्द धनरा ज गुलाबचन्द प्रेमराज फतेचन्द चुन्नीलाल फताजी छोटूराम बालाबच नानालाल मुकनचन्दजी कोठारी गमधन स्तनचन्द

#### वलाथ मरचेंट्स

अलिमहम्मद सांगोदिया इसूबऋली वोहरा गेंदाजी कादरजी गुलावचन्द् धनराज छगनलालजी सावला फ्तेचन्द् गुलाबचन्द्

#### गल्लेके व्यापारी

फतेचन्द चुन्नीलाल बालावक्ष नानालाल रामधन रतनचन्द राजमल वरदीचन्द नाहटा

पानके व्यापारी

जीवनजी हीरालाल मोहनलाल हेमराज रोड़मल मन्नालाल

# गरोह

यह कसवा बी० वी० सी० आईके गरीठ स्टेशनसे ५ मीछकी दृरीपर वसा हुआ राज्यकी भानपुरा जिछेका प्रधान स्थान है। इस जिछेकी बड़ी २ कोर्ट्स और आफिसेस यहां पर होते में छोगोंकी आमद रफ्त विशेष रहती है। यही कारण है कि यहा का ज्यापार विशेष उनित पर है। खासकर यहां कपड़े का ज्यापार अच्छा होता है। यहांकी मनुष्य संख्या करीव था दृशार है। राज्यकी ट्रेमरीकी ओरसे यहां एक होल्कर स्टेट वैंक भी खुछा हुआ है। यहां १ भीतिंग के उने है। गरीठ स्टेशनपर भी एक जीनिंग फेक्टरी है। यहांक सभीप द्र मीछकी दृशेष शाम्यदृश्यों भी २ जीनिंग फेक्टरिया हैं। यहां करीव ४० मनासा कपास प्रति वर्ष आजाता है। यहांके राज्यकी संक्षेप परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स हरसामज गोवर्द्ध नदास

इस फर्मके मालिक सेठ हरसामलजीके पुत्र श्रीगोवह नदासजी, मदनशालनी भीर गुजा । भी है। आप लल्लमनगढ़ (जयपुर) के निजासी अग्रतालजानिक हैं। यह दृष्टान भी के । दि वर्ष पूर्व यहां स्थापित हुई थी। श्रापकी दृकानों का परिचय दस प्रकार है। यह दृष्टान भी के । गरीठ हरसामल गोवर्सनदास—यहां कई, क्यास, गड़ा, आदृतका काम होता है। नामें सन १६२६ से बेहुदेश्वर कादन जीन फेकरी चालु की है।

बह्मदायाद-हरसामल गोवर्द्ध नदास — हट्टीभाईकी बाड़ी—यहा कपड़ा, सृत, आढ़त और खारा घोड़ाके नमकका न्यापार होता है।

मेसर्स मुल्लां हसनजी नाथूजी बोहरा

इस दुकानके वर्तमान मालिक सेठ हफ्तुल्लाजी हैं। आप खास निवासी रामपुरेके हैं। इस दुकानको ६२ वर्ष पहिले सेठ हसनजीने चालू किया था। उस समय इनके पास मेलखेड़ में रंग व आलका श्रव्छा स्थाक रहता था। से उ हफ्तुलाजीक हाथोंसे इसके व्यापारको तरकी मिली।

आपकी दूकान गरोठमें कपडेका अच्छा व्यापार करती है। श्रापकी दूकानों का परिचय

गरोठ — हसनजी नाथू — यहां कपड़ा, चांदी, सोना ख्रीर तेलका व्यापार होता है। शामगढ़ — खानअली अञ्दुल हुसैन — यहां किरानेका व्यापार होता है। तथा तेलकी एजंसी है। हसनजी नाथूजीके नामसे यहां पर कपडेका व्यापार भी होता है।

नेसरी रामलाल शालिगराम

यह गरोठकी बहुत पुरानी फर्म है। पहिले इसपर देवीचन्द बदीचन्दके नामसे अफीम श्रीर गल्लेका बहुत बड़ा व्यापार होता था। इस दूकानको सेठ बदीचन्दजीने स्थापित किया। तथा सेठ रामलालजीने इसके व्यपारको विशेष बड़ाया। वर्तमानमें इस कुटुम्बमें सेठ हीरालालजी, सेठ सालि-गरामजी तथा श्री मागीलालजी विद्यमान है । श्रीयुत मांगीलालजी बड़े मिनलसार श्रीर सहदय नवयुक्त हैं। उपरोक्त फर्मके मालिक सेठ शालिगरामजी हैं। आपकी दूकानपर कपड़ा, चांदी सोना व लेनदेनका व्यवसाय होता है।

#### वैंकस

होल्कर स्टेट वैक मोवीजी दयाराम

# रुई और गल्लेके व्यापारी

भीकार छाल सूरजमल गोमाजी वालाराम ध्रसामञ गोवर्द्ध नदास

#### क्ताथ मर्चेन्ट

बेदरा नाधूनी हुसेन गममुख द्वीराङाङ गम्डाल साहितसम

# चांदी सोनेके ब्यापारी

वोहरा नाथूजी हुसैन तोलाराम पन्नालाल डबकरा

# जनरत्न मर्चेन्ट

द्वीलाल एएड कम्पनी मुसेमाई हैदरभाई रसूल माई मूसभाई

करानेके व्यापारी ऊ'कारजी फूलचन्द

कन्हैयालाल जगननाथ चिरंजीलाल जड़ावचन्द

वाल संस्था

वॉय स्काउट गरोठ

#### 研制和

यह इन्दौर राज्यके रामपुरा भानपुरा जिलेका एक अच्छा स्थान है। यहा पिढ़िरे अतीन हैं। वहुत अच्छा व्यापार होता था। इस स्थानसे नीमच और पीपिछिया तक सड़कें गई है। इसहें पास ही पड़दां नामक स्थानमें छोहके ताले व कड़ाहीका बहुत काम होता है। अफीमके व्यापार बन्द हो जानेसे यहांका व्यवसाय भी श्रीहीन हो गया है। इस स्थानके आसपास अजवाहनको का पैदावार होती है। जो नीमच स्टेशन के द्वारा वाहर भेजी जाती है। यहांके व्यवसाइयोंका संदेश परिचय इस प्रकार है।

# मेसस पृथ्वीराज प्रभूलाल

इस फर्मके मालिक बहुत समय पूर्व मारवाड़में रहते थे। वहांसे ये करेड़ा (मेराड़)म रहे। मेवाइसे करीब १५० वर्ष पूर्व सेठ पृथ्वीराजजी यहां आए। और बहुत मामूली स्थितिसे असे व्यापारे आरम्भ किया। आपके वाद आपके पुत्र प्रभूदयालजी और हरिकशनजीने अमेरार संभाला। इनके वाद सेठ हरिकशनजीके पुत्र सीतारामजीने इस दूकानके कामको सम्माना सेउन्सीतारामजी के तीन पुत्र बालमुकु द्जी, जगन्नाथ जी और सुन्दरलालजीमेंसे यह मुक्त सेठ प्रमूलालजीके यहां गोदी रख दिए गए हैं।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ शिवनाथजी तथा इनके पुत्र विश्वनाथजी है। आपकी ओरसे मनासेमें अच्छी लागतसे एक मन्दिर वना हुआ है। आपका यहापर एक गीना भी है। वर्तमानमें आपकी दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मनासा—पृथ्वीराज प्रभूलाल—यहां रुई, गला,हुएडी चिट्ठी आदिका घर व आइनका एम हो।। है।

# रूई और गल्लेके ज्यापारी

(कमीशन एजंट)

किशोरदास जगननाथ चतुर्भु ज देवजी नगजीराम श्रीनिवास पृथ्वीराज प्रभूछाल पृथ्वीराज हरिक्शन पृथ्वीराज सीताराम रामवस्या गमछाछ

# कपड़ेके ठयापारी

वासीराठ फूलचन्द सुखजी वोथलाल

चांदी सोनेके स्थापरी

क्रिशोरदास जगननाथ चतुमूज दंवजी

यसगन्य यजनायन हे स्थापात

श्रीलाख रतीचन्द

Service !

1

1

eÇ

× 4.5-

|  |   | ì |   |
|--|---|---|---|
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  | - |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   | , |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |   |   |   |

# भारतीय ब्यापारियोंका परिचय





नेठ रामेश्वरदासजी S/o सेठ फूजवन्द्रजी, वंवई





सेठ हनुमानवख्शजी S/o सेठ फूलचन्दजी, वंबई

३ जयपुर—मेसर्स श्रीराम नारायण जौहरीवा नार-छाछकटछा—यहां सराफी तथ आढ़तका काम होता है।

४ व्यावर—देवकरणदास रामकु वार—यहां आपकी एक जिनिंग तथा प्रेसिंग फेकरी है।

५ कलकत्ता (मानभूमि) करमाटान कांछेरी-श्रीराम कोलकमपनी-यहां इस फर्मकी १ कोयलेकी खान है।

६ महुवा रोड—( व्यावर ) मेसर्स देवकरणदास रामकुं वार—यहां रुईका व्यापार होता है।

# मेसर्भ नरसिंहदास जोधराज

इस फर्मके मालिक मूल निवासी भिवानी (हिसार)के हैं आपअत्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको सेठ वंशीलाउजीने संवन् १८५३ में स्थापित किया, इसकी विशेष तरकी भी आपही के हाथोंसे हुई। इस समय आप अधिकृतर देशहीमें निवास करते हैं। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन आपके छोटे भाई श्री सेठ रामचन्द्रजी वी॰ ए॰ करते हैं। आप शिक्षित सज्जन हैं, तथा अप्रवाल समाजके कार्यों में अच्छा भाग हेते हैं। इसके अतिरिक्त आप मारवाड़ी चेम्वरके डायरेकर भी हैं।

श्रीयुत रामचन्द्रजी वी०ए० ने देशब्यापी असहयोगआन्दोलनके समय आच्छा भाग छिया था। उस समय आपने अपना अमूब्यसमय देकर देश सेवा करते हुए १ मासतक जेलयात्रा भी की थी।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ यम्बई—मेससँ नरसिंहदास जोधराज वादामका माड़—यहां हुएडी, चिठ्ठी, रुई, अलसी, सोना, चांदी तथा शोराकी आढ़तका काम होता है।

२ **६रांची—मे**सर्स रामत्रताप रामचन्द्र नीयर वोल्टन मार्केट वंदररोड—(T. A. Bansal ) यहां हुएडी चिट्ठी तथा रुई, गहा, तिलहन आदि सब प्रकारकी खाढ़तका व्यापार होता है।

इस फर्मकी ओरसे भित्रानीमें एक धर्मशाला है। तथा मथुरामें एक अन्नक्षेत्र एवं धर्मशाला एवं भन्य क्षेत्र चालु है।

# मेसर्स फूलचंद केदारमल

इस फर्मके मालिक लक्ष्मणगड़ (सीकर) निवासी माहे वर्ग (सोड़ानी गोत्र) के सङ्जन हैं। इस फर्मको ३० वर्ष पूर्व सेठ फूछचन्द्रजी और उनके छोटे भाई सेठ केदारमलजीने स्थापित किया था। आप दोनोंका देहावसान होगया है।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ फूजचन्द्रजीके पुत्र सेठ रामेधारहासजी एवं हतुमान वरनाजी तथा तेठ केशारमजनोके पुत्र भी मंगळचन्द्रजी हैं। ळङ्मणगर्ने आप हा एक मंदिर, एक वर्मग्राङा, और एक बनीया बना हुआ है। आपकी कीरते वहां १ कन्यापाटाशाजा भी चल गई। है जिसमें ८० कत्याएं शिक्षा पाती हैं। लक्ष्मणगड़के ब्राह्मण निवालयके लिए आपने एक नकान दिया है।

38

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व॰सेठ फूलचन्द्जी सोढानी (फूछवन्द् केदारमल) व गई स्व॰ सेठ केद रमलजो सोडानी फूछवन्द् केदारमल) वंबई





पेठ रामेश्वरदासजी S/o सेठ फूज़बन्द्जी, वंवई



सेठ ह्नुमानवरूशजी S/० सेठ फूलचन्दजी, वंबई

३ जयपुर—मेसर्स श्रीराम नारायण जौहरीवा नार-छालकटला—यहां स्राफी तथ आढ़तका काञ्च होता है।

४ व्यावर—देवकरणदास रामकु वार —यहां आपकी एक जिनिंग तथा प्रेसिंग फेकरी है।

४ कलकता (मानभूमि) करमाटान काँछेरी—श्रीराम कोलकम्पनी—यहां इस फर्मकी १ कोयलेकी खान है।

६ महुवा रोड—( व्यावर ) मेसर्स देवकरणदास रामकु वार—यहां रुईका व्यापार होता है।

#### मेसस नरसिंहदास जोधराज

इस फर्मके मालिक मूल निवासी भिवानी (हिसार)के हैं आपअयवाल जातिके हैं। इस फर्मको सेठ वंशीलालजीन संवन् १८५३ में स्थापित किया, इस की विशेष तरकी भी आपही के हाथोंसे हुई। इस समय आप अधिकतर देशहीमें निवास करते हैं। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन आपके छोटे भाई श्री सेठ रामचन्द्रजी बी॰ ए॰ करते हैं। आप शिक्षित सज्जन हैं, तथा अयवाल समाजके कार्यों में अच्ला भाग लेते हैं। इसके अतिरिक्त आप मारवाड़ी चेम्बरके डायरेकर भी हैं।

श्रीयुत रामचन्द्रजी वी०ए० ने देशब्यापी असहयोगआन्दोलनके समय आच्छा भाग िखा था। उस समय श्रापने अपना अमूब्यसमय देकर देश सेवा करते हुए १ मासतक जेलयात्रा भी की थी।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वम्बई—मेसर्सं नरसिंहदास जोधराज वादामका भाड़—यहां हुएडी, चिठ्ठी, रुई, अलसी, सोना, चांदो तथा शोराकी आढ़तका काम होता है।

२ करांची—मेसर्स रामप्रताप रामचन्द्र नीयर वोहटन मार्केट वंदररोड—(T. A. Bansal) यहां हुएडी चिट्ठी तथा रुई, गहा, तिलहन आदि सब प्रकारकी आढ़तका व्यापार होता है।

इस फर्मकी ओरसे भिवानीमें एक धर्मशाला है। तथा मथुरामें एक अन्नक्षेत्र एवं धर्मशाला एवं अन्य क्षेत्र चालू है।

# मेसर्स फूलचंद केदारमल

इस फर्मके मालिक लक्ष्मणगढ़ (सीकर) निवासी माहेश्वरी (सोड़ानी गोत्र) के सज्जन हैं। इस फर्मको ३० वर्ष पूर्व सेठ फूलचन्द्रजी और उनके छोटे भाई सेठ केटारमलजीने स्थापित किया था। आप दोनोंका देहावसान होगया है।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ फूलचन्द्रजीके पुत्र सेठ रामेश्वरदासजी एवं हनुमान बख्राजी तथा सेठ केदारमञ्जीके पुत्र श्री मंगञ्चन्द्रजी हैं। लक्ष्मणगड़में आपका एक मंदिर, एक वर्मशाला, और एक बगीचा बना हुआ है। आपकी औरसे वहां १ कन्यापाठाशाला भी चल रही हैं जिसमें ८० कन्याएं शिक्षा पानी हैं। लक्ष्मणगड़के ब्राह्मण विद्यालयके लिए आपने एक मकान दिया है।

38